

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

από την Ομάδα πιθανών Θεματοθετών για τις Εξετάσεις Διορισίμων

Έργα Διδασκαλίας	ΑΝΑΛΥΣΗ	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ (π.χ. σύνθεση, ενορχήστρωση, εναρμόνιση κλπ)	ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ	ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
1. Επιλογή διαθέσιμου μουσικού υλικού και επεξεργασία του, με στόχο τη διαμόρφωσή του σε διδακτικό υλικό για την επίτευξη συγκεκριμένων διδακτικών στόχων, στο πλαίσιο του διδακτικού και εξωδιδακτικού έργου του εκπαιδευτικού				
2. Σχεδιασμός δραστηριοτήτων για την απόκτηση μουσικών γνώσεων, την ανάπτυξη μουσικών δεξιοτήτων και την καλλιέργεια στάσεων και συμπεριφορών (μουσικών και μη), οι οποίες θα υποστηρίξουν ολόκληρη την πορεία ανάπτυξης της διδασκαλίας				
3. Εφαρμογή δραστηριοτήτων για την ικανοποίηση ποικίλων μαθησιακών και άλλων αναγκών των μαθητών, ακολουθώντας κατάλληλες διδακτικές μεθόδους και στρατηγικές				
4. Παρατήρηση των μουσικών και μαθησιακών επιτευγμάτων των μαθητών και ανταπόκριση του εκπαιδευτικού σε αυτές, ώστε η διδασκαλία να αναπροσαρμόζεται συνεχώς				
5. Αξιολόγηση των μαθησιακών αποτελεσμάτων -σύμφωνα με συγκεκριμένα κριτήρια και μεθόδους- και ανατροφοδότηση προς τους μαθητές με στόχο τη βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων				
6. Εφοδιασμός, χρήση, συντήρηση και φύλαξη του υλικοτεχνικού εξοπλισμού, καθώς και των υπηρεσιών και πληροφοριών που αφορούν τον επαγγελματία της μουσικής εκπαίδευσης, ώστε να διασφαλιστεί ένα κατάλληλο πλαίσιο εργασίας που διέπεται από την ηθική και δεοντολογία του επαγγέλματος				