

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΣΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ
ΔΙΟΡΙΣΙΜΩΝ

Γνωστικό Αντικείμενο: ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ - ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Ημερομηνία Εξέτασης: 5 /11/2017, 12:40-13:40

ΛΥΣΕΙΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ
ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΤΑΞΗ
ΣΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΔΙΟΡΙΣΙΜΩΝ

Εξεταζόμενο μάθημα: ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ - ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Ημερομηνία και ώρα εξέτασης: 5 /11/2017, 12:40-13:40

Σημεία 5- Σύνολο Μονάδων 35

(Για τις ερωτήσεις 1,4 και 5:

Αφαιρείται το 20%απο το σύνολο των μονάδων που αναλογούν στην κάθε ερώτηση ,σε περίπτωση που η απάντηση υπερβαίνει κατά 20% το όριο των λέξεων).

Ερώτηση 1 (Σημείο 1)

Η Κατερίνα είναι νηπιαγωγός μιας τάξης στην οποία φοιτούν παιδιά ηλικίας 3-5 χρονών. Η νηπιαγωγός προγραμματίζει εκπαιδευτική επίσκεψη στην πινακοθήκη. Για τον σκοπό αυτό προβαίνει στον σχεδιασμό δραστηριοτήτων, ώστε η επίσκεψη να αξιοποιηθεί στον μέγιστο δυνατό βαθμό και να συμβάλει θετικά στη μάθηση των παιδιών.

Στο Τετράδιο Απαντήσεων σημειώστε συνοπτικά:

- α. δύο (2) δραστηριότητες που μπορούν να γίνουν ΠΡΙΝ την επίσκεψη,
- β. δύο (2) δραστηριότητες που μπορούν να γίνουν ΚΑΤΑ την επίσκεψη,
- γ. δύο (2) δραστηριότητες που μπορούν να γίνουν ΜΕΤΑ την επίσκεψη.

Η συνολική απάντηση δεν πρέπει να υπερβαίνει τις 150 λέξεις.

(Μονάδες 6)

1.α. Δίνεται 1 μονάδα για κάθε δραστηριότητα της εκπαιδευτικού που μπορεί να γίνει ΠΡΙΝ την επίσκεψη και περιλαμβάνεται στις πιθανές απαντήσεις. Αν αναφέρονται περισσότερες από δύο δραστηριότητες, συνυπολογίζονται στη βαθμολόγηση **μόνο οι δύο πρώτες**. Σε περίπτωση που υπάρχουν αναφορές που αποδίδουν το ίδιο νόημα με διαφορετικές λέξεις/φράσεις, τότε η απάντηση θεωρείται ως ορθή. Αν υπάρχει δραστηριότητα που δεν αναφέρεται και συνάδει με το σκεπτικό της ερώτησης τότε θεωρείται ως ορθή (μέγιστος αριθμός μονάδων 2)

Οι προτεινόμενες δραστηριότητες πρέπει να έχουν άμεση σύνδεση με την επίσκεψη και να μην μπορούν να γενικευτούν σε ένα άλλο πλαίσιο. Π.χ. η σειροθέτηση πινάκων μπορεί να πραγματοποιηθεί και χωρίς την επίσκεψη, άρα θεωρείται λανθασμένη απάντηση, αλλά η σειροθέτηση πινάκων από την πινακοθήκη και η εξέλιξη τους σε

ιστορία ως δραστηριότητα μετά την επίσκεψη έχει άμεση σύνδεση με την επίσκεψη, άρα θεωρείται ορθή.

2).Πιθανές απαντήσεις

Δραστηριότητες ΠΡΙΝ την επίσκεψη

- Συζήτηση με τα παιδιά για τη χρησιμότητα της επίσκεψης
- Συζήτηση με τα παιδιά για το τι αναμένουν να δουν στην πινακοθήκη.
- Γνωριμία με την πινακοθήκη μέσα από σχετικά έντυπα, βιβλία, το διαδίκτυο.
- Επεξεργασία υλικού σχετικά με την πινακοθήκη.
- Συνέντευξη /γνωριμία από/με ζωγράφο του οποίου τα έργα εκτίθενται στη συγκεκριμένη του οποίου τα έργα εκτίθενται στη συγκεκριμένη πινακοθήκη
- Αρχή δημιουργίας σχετικών κέντρων μάθησης στην τάξη με υλικό που σχετίζεται με τη συγκεκριμένη πινακοθήκη.
- Ετοιμασία φύλλων συλλογής δεδομένων σε σχέση με την επίσκεψη.
- Παρουσίαση/ μελέτη της ζωής ενός από τους ζωγράφους έργα του οποίου θα δουν τα παιδιά στην Πινακοθήκη.
- Προετοιμασία ερωτήσεων για υπεύθυνους/ξεναγούς/καλλιτέχνες.
- Κανόνες συμπεριφοράς.

1.β. Δίνεται 1 μονάδα για κάθε δραστηριότητα της εκπαιδευτικού που μπορεί να γίνει **ΚΑΤΑ** την επίσκεψη και περιλαμβάνεται στις πιθανές απαντήσεις. Αν αναφέρονται περισσότερες από δύο δραστηριότητες, συνυπολογίζονται στη βαθμολόγηση μόνο οι δύο πρώτες. Σε περίπτωση που υπάρχουν αναφορές που αποδίδουν το ίδιο νόημα με διαφορετικές λέξεις/φράσεις, τότε η απάντηση θεωρείται ως ορθή. Αν υπάρχει δραστηριότητα που δεν αναφέρεται και συνάδει με το σκεπτικό της ερώτησης τότε θεωρείται ως ορθή (μέγιστος αριθμός μονάδων 2).

Πιθανές απαντήσεις

Δραστηριότητες ΚΑΤΑ την επίσκεψη

- Εστίαση σε συγκεκριμένο έργο ή ομάδα έργων και ανάλυσή τους
- Περιήγηση σε όλους τους χώρους της πινακοθήκης για απόκτηση σφαιρικής εικόνας εκ μέρους των παιδιών για το τι περιλαμβάνει μια πινακοθήκη
- Απόδοση έργου με διάφορους τρόπους
- Συλλογή δεδομένων από τον χώρο της πινακοθήκης.
- Βιωματικές δραστηριότητες στον χώρο της πινακοθήκης.
- Επαλήθευση πρόβλεψης παιδιών για το τι περιέχει μια πινακοθήκη.

1.γ. Δίνεται 1 μονάδα για κάθε δραστηριότητα της εκπαιδευτικού που μπορεί να γίνει **META** την επίσκεψη και περιλαμβάνεται στις πιθανές απαντήσεις. Αν αναφέρονται περισσότερες από δύο δραστηριότητες, συνυπολογίζονται στη βαθμολόγηση **μόνο οι δύο πρώτες**. Σε περίπτωση που υπάρχουν αναφορές που αποδίδουν το ίδιο νόημα με διαφορετικές λέξεις/φράσεις, τότε η απάντηση θεωρείται ως ορθή. Αν υπάρχει δραστηριότητα που δεν αναφέρεται και συνάδει με το σκεπτικό της ερώτησης τότε θεωρείται ως ορθή (μέγιστος αριθμός μονάδων 2).

Πιθανές απαντήσεις

Δραστηριότητες **META** την επίσκεψη

- Δημιουργία άλμπουμ σχετικού με την επίσκεψη.
- Τα παιδιά ζωγραφίζουν αυτό που τους άρεσε πιο πολύ από την επίσκεψη.
- Τα παιδιά γίνονται ζωγράφοι και αναδημιουργούν τα έργα τέχνης που είδαν ή μιλούν για τα έργα τους (υπόδυση ρόλου).
- Εμπλουτισμός κέντρων μάθησης στην τάξη με στοιχεία που σχετίζονται με την επίσκεψη.
- Μελέτη και ερμηνεία δεδομένων που συλλέχθηκαν σχετικά με τις προβλέψεις των παιδιών για το τι θα περιέχει η πινακοθήκη
- Δημιουργία πινακοθήκης στην τάξη
- Δημιουργία ενός παραμυθιού από τα παιδιά με αφορμή έναν από τους πίνακες που τα παιδιά είδαν στην Πινακοθήκη (αφήγηση, ζωγράφιμα σκηνών).
- Αναπαράσταση πινάκων που είδαν τα παιδιά με «παγωμένες εικόνες» (τα παιδιά κάνουν τη σκηνή με τα σώματά τους)
- Μελέτη ενός ζωγράφου (έργα του οποίου είδαν τα παιδιά στην Πινακοθήκη)
- Συζήτηση προφορική με τα παιδιά (εντυπώσεις)

Ερώτηση 2 (Σημείο 2)

Μελετήστε το σενάριο και απαντήστε στην ερώτηση που ακολουθεί.

Σε μια τάξη μικτής ηλικίας (3-6 χρονών) τα παιδιά ασχολούνται με μια εις βάθος μελέτη (project), με θέμα «Κάστρο και Ιππότες». Μετά από επίσκεψη στο κάστρο της Λάρνακας, η νηπιαγωγός οργανώνει δομημένες δραστηριότητες στο πλαίσιο του μαθήματος.

Αξιολογήστε την καθεμιά από τις πιο κάτω δραστηριότητες ως Κατάλληλη ή Ακατάλληλη για την ανάπτυξη της δημιουργικής σκέψη των παιδιών.

- α. Εκμάθηση τραγουδιών για ιππότες.
- β. Μετατροπή του κουκλόσπιτου σε κάστρο, χρησιμοποιώντας τα διαθέσιμα έπιπλα.
- γ. Σύνθεση παρτιτούρων με ήχους από την επίσκεψη.
- δ. Επιλογή γραμμάτων για τη δημιουργία της λέξης «κάστρο».
- ε. Κατασκευή στολών ιπποτών από άχρηστο υλικό.
- στ. Χρονική σειροθέτηση φωτογραφιών από την επίσκεψη.
- ζ. Εντοπισμός των κάστρων της Κύπρου σε χάρτη.

Σημειώστε στο Τετράδιο Απαντήσεων το κάθε γράμμα με τον αντίστοιχο χαρακτηρισμό (π.χ. Ερώτηση 2α - Κατάλληλη ή 2α - Ακατάλληλη).

(Μονάδες 7)

Δίνεται 1 μονάδα για κάθε ορθό χαρακτηρισμό δήλωσης (μέγιστος αριθμός μονάδων 7).

- α. Ακατάλληλη**- η εκμάθηση τραγουδιών είναι μηχανική διαδικασία και δεν προάγει τη δημιουργική σκέψη των παιδιών.
- β. Κατάλληλη**- η χρησιμοποίηση ενός παλιού και οικείου αντικειμένου με νέο τρόπο αποτελεί στοιχείο δημιουργικής σκέψης.
- γ. Κατάλληλη**- Η σύνθεση ανήκει στη διαδικασία ανάπτυξης της δημιουργικής σκέψης.
- δ. Ακατάλληλη**- η επιλογή από δοσμένα γράμματα είναι δραστηριότητα οπτικής αναγνώρισης συμβόλων και δεν ανήκει στα στοιχεία ανάπτυξης της δημιουργικής σκέψης.
- ε. Κατάλληλη**- ο μετασχηματισμός (άχρηστων υλικών) αποτελεί στοιχείο δημιουργικής σκέψης.
- στ. Ακατάλληλη**- η δραστηριότητα έχει αυστηρά πλαίσια και δεν αφήνει αυτενέργεια, συνεπώς δεν μπορεί να αναπτύξει τη δημιουργική σκέψη.

ζ. Ακατάλληλη- η δραστηριότητα αναπτύσσει την παρατήρηση και όχι τη δημιουργική σκέψη.

Ερώτηση 3 (Σημείο 3)

Μελετήστε το πιο κάτω σενάριο και απαντήστε στην ερώτηση που ακολουθεί.

Η Δάφνη, ένα παιδί 5 χρονών, φοιτά στο νηπιαγωγείο. Η νηπιαγωγός έχει παρατηρήσει ότι το παιδί αυτό εκφράζεται με θυμό στις προκλήσεις άλλων παιδιών, τα κτυπά και τους φωνάζει, όταν αυτά δεν ακολουθούν τις οδηγίες ή τους κανόνες που αυτή θέτει στα παιχνίδια. Η νηπιαγωγός αποφασίζει να παρέμβει, εφαρμόζοντας συγκεκριμένες ενέργειες.

Αξιολογήστε την καθεμιά από τις πιο κάτω ενέργειες της νηπιαγωγού ως Κατάλληλη ή Ακατάλληλη για την αντιμετώπιση της πιο πάνω κατάστασης.

Η νηπιαγωγός:

- α. διαβάζει ένα παραμύθι με θέμα τον θυμό και καλεί τα παιδιά να σειροθετήσουν τις εικόνες.
- β. καλεί τη Δάφνη στο γραφείο και της μιλά για τη συμπεριφορά της στην παρουσία της διευθύντριας.
- γ. στο μάθημα της Φυσικής Αγωγής οργανώνει παιχνίδια συνεργασίας με σκοπό τη βελτίωση και ενδυνάμωση των σχέσεων της ομάδας.
- δ. διαμορφώνει ειδικό χώρο στην τάξη, όπου όποιο παιδί εκδηλώνει ενοχλητική συμπεριφορά μπορεί να απασχοληθεί για λίγο μόνο του.
- ε. σε συζήτηση στην ολομέλεια καλεί τα παιδιά να βρουν λύσεις σε σενάρια συγκρούσεων.

Σημειώστε στο Τετράδιο Απαντήσεων το κάθε γράμμα με τον αντίστοιχο χαρακτηρισμό (π.χ. Ερώτηση 3α - Κατάλληλη ή 3α - Ακατάλληλη).

(Μονάδες 5)

Δίνεται 1 μονάδα για κάθε ορθό χαρακτηρισμό δήλωσης (μέγιστος αριθμός μονάδων 5).

α. Ακατάλληλη – η απλή διήγηση ενός παραμυθιού για τον θυμό και σε συνδυασμό με μια δραστηριότητα σειροθέτησης, δεν ενεργοποιεί την προσωπική, κοινωνική και συναισθηματική ενδυνάμωση της Δάφνης και για αυτό είναι ακατάλληλη για αντιμετώπιση της κατάστασης.

β. Ακατάλληλη – η ενέργεια αυτή στοχοποιεί τη Δάφνη και την προσβάλλει μπροστά σε τρίτο πρόσωπο (διευθύντρια).

γ. Κατάλληλη- γιατί απευθύνεται σε όλους και με αβίαστο τρόπο και παιγνιώδεις δραστηριότητες ενισχύει τη θετική συμπεριφορά μεταξύ των μελών της ομάδας και καταδεικνύει πως με τη συνεργασία επιτυγχάνονται κοινοί στόχοι.

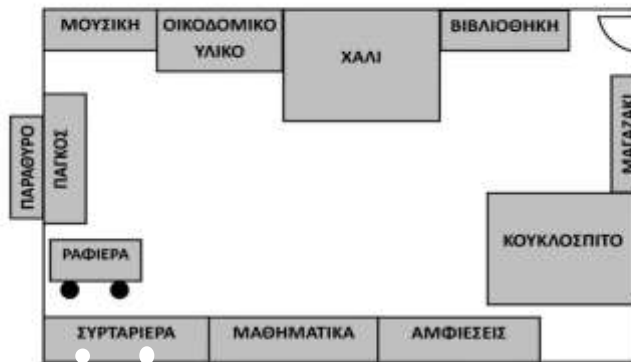
δ. Ακατάλληλη- η απομάκρυνση από την ομάδα και η απομόνωση δεν ενισχύει την ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων.

ε. Κατάλληλη- γιατί χωρίς να στοχοποιεί τη Δάφνη εμπλέκει τα παιδιά σε μια διαδικασία ενσυναίσθησης και τα προβληματίζει στο πώς να διαχειρίζονται τις διαφορές και συγκρούσεις τους.

Ερώτηση 4

Μελετήστε το σενάριο και το διάγραμμα που δίνονται πιο κάτω και απαντήστε στην ερώτηση που ακολουθεί.

Η νηπιαγωγός οργανώνει τη διάταξη της τάξης της για τη νέα σχολική χρονιά, όπως φαίνεται στο πιο κάτω διάγραμμα. Τοποθετεί τα έπιπλα περιμετρικά στο χώρο. Στο οικοδομικό υλικό τοποθετεί χαλί. Το οικοδομικό υλικό τοποθετείται ανάμεσα στα έπιπλα της μουσικής και της βιβλιοθήκης. Δίπλα στο έπιπλο της βιβλιοθήκης τοποθετεί το μαγαζάκι. Δίπλα από το μαγαζάκι τοποθετεί το κουκλόσπιτο. Το έπιπλο των αμφιέσεων τοποθετείται δίπλα από το τραπεζάκι των μαθηματικών. Κάτω από το παράθυρο τοποθετεί χαμηλό πάγκο στον οποίο θα μπουν οι γλάστρες των παιδιών, αλλά φροντίζει επίσης να αφήσει κάποιο χώρο, ώστε να μπορούν τα παιδιά να κάθονται εκεί, αν το θελήσουν. Αφήνει άδεια τα χαμηλότερα συρτάρια της συρταριέρας, ύψους 1.50μ, τα οποία θα χρησιμοποιηθούν από τα παιδιά ως φωλιές. Στα ψηλότερα συρτάρια τοποθετεί υλικά ζωγραφικής και διάφορους τύπους χαρτιού. Από την αποθήκη φέρνει μια πλαστική ραφιέρα με τροχούς, στην οποία τοποθετεί άχρηστο υλικό, πινέλα και γόμες. Τοποθετεί τη ραφιέρα κοντά στη συρταριέρα.



4.1. Στο Τετράδιο Απαντήσεων καταγράψτε τρία (3) θετικά και τρία (3) αρνητικά στοιχεία, τα οποία εντοπίζετε στην πιο πάνω διαμόρφωση της τάξης. Η συνολική απάντηση δεν πρέπει να υπερβαίνει τις 80 λέξεις. (Σημείο 4)

(Μονάδες 3)

4.1. Δίνεται 0,5 μονάδα για κάθε **ΘΕΤΙΚΟ** στοιχείο και περιλαμβάνεται στις πιθανές απαντήσεις. Αν αναφέρονται περισσότερα από τρία (3) θετικά στοιχεία, συνυπολογίζονται στη βαθμολόγηση **μόνο τα τρία πρώτα**. Σε περίπτωση που υπάρχουν αναφορές που αποδίδουν το ίδιο νόημα με διαφορετικές λέξεις/φράσεις, τότε η απάντηση θεωρείται ως ορθή (μέγιστος αριθμός μονάδων 1,5)

Δίνεται 0,5 μονάδα για κάθε **ΑΡΝΗΤΙΚΟ** στοιχείο και περιλαμβάνεται στις πιθανές απαντήσεις. Αν αναφέρονται περισσότερα από τρία (3) αρνητικά στοιχεία, συνυπολογίζονται στη βαθμολόγηση **μόνο τα τρία πρώτα**. Σε περίπτωση που υπάρχουν αναφορές που αποδίδουν το ίδιο νόημα με διαφορετικές λέξεις/φράσεις, τότε η απάντηση θεωρείται ως ορθή (μέγιστος αριθμός μονάδων 1,5).

±

Πιθανές απαντήσεις

ΘΕΤΙΚΑ στοιχεία σεναρίου:

- Στο οικοδομικό υλικό τοποθετεί χαλί.
- Το οικοδομικό υλικό τοποθετείται δίπλα από τη μουσική.
- Το κουκλόσπιτο τοποθετείται κοντά στο μαγαζάκι και τις αμφιθέσεις.

- Κάτω από το παράθυρο θα τοποθετήσει γλάστρες με φυτά των παιδιών.
- Αφήνει άδεια τα χαμηλότερα συρτάρια της συρταριέρας, για να χρησιμοποιηθούν ως φωλιές.
- Στην πλαστική κινούμενη ραφιέρα τοποθετεί άχρηστο υλικό.
- Χώρος για παρατήρηση φυτών.
- Πολλαπλά κέντρα μάθησης.

ΑΡΝΗΤΙΚΑ στοιχεία σεναρίου:

- Τοποθετεί τα έπιπλα περιμετρικά στον χώρο.
- Το οικοδομικό υλικό τοποθετείται δίπλα από τη βιβλιοθήκη.
- Οι αμφιέσεις τοποθετούνται δίπλα από τα μαθηματικά.
- Τοποθετεί χαμηλό πάγκο κάτω από το παράθυρο.
- Στα ψηλότερα συρτάρια τοποθετεί υλικά ζωγραφικής και διάφορους τύπους χαρτιού.
- Η βιβλιοθήκη είναι στην είσοδο της τάξης.
- Δίπλα από τη βιβλιοθήκη τοποθετεί το μαγαζάκι.

4.2. Στο Τετράδιο Απαντήσεων αιτιολογήστε το κάθε θετικό και κάθε αρνητικό στοιχείο της απάντησής σας. Η συνολική απάντηση δεν πρέπει να υπερβαίνει τις 150 λέξεις. (Σημείο 5)

(Μονάδες 6)

Δίνεται 1 μονάδα για κάθε **ΘΕΤΙΚΟ** στοιχείο που αιτιολογείται επαρκώς με βάση τις πιθανές απαντήσεις. Αν αιτιολογούνται περισσότερα από τρία (3) θετικά στοιχεία, συνυπολογίζονται στη βαθμολόγηση **μόνο τα τρία πρώτα.** Σε περίπτωση που υπάρχουν αναφορές που αποδίδουν το ίδιο νόημα με διαφορετικές λέξεις/φράσεις, τότε η απάντηση θεωρείται ως ορθή (μέγιστος αριθμός μονάδων 3).

Πιθανές Απαντήσεις

Αιτιολόγηση **ΘΕΤΙΚΩΝ** στοιχείων σεναρίου:

- **Στο οικοδομικό υλικό τοποθετεί χαλί.**
0,5 μονάδα παίρνει η κάθε φράση:
 - δημιουργεί όρια για το παιχνίδι / οριοθετεί τον χώρο παιχνιδιού ή
 - δημιουργεί άνετο χώρο για παιχνίδι στο πάτωμα
- **Το οικοδομικό υλικό τοποθετείται δίπλα από τη μουσική.**
1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι και τα δύο κέντρα μάθησης/γωνιές είναι θορυβώδη.

- **Το κουκλόσπιτο τοποθετείται κοντά στο μαγαζάκι και τις αμφιέσεις.**
1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι το ένα κέντρο μπορεί να αποτελέσει συνέχεια του άλλου κατά το κοινωνικο-δραματικό παιχνίδι των παιδιών (δίνοντας έτσι ευκαιρίες για εμπλουτισμό του παιχνιδιού / των σεναρίων των παιδιών).
- **Κάτω από το παράθυρο θα τοποθετήσει γλάστρες με φυτά.**
1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι τα αληθινά φυτά χρειάζονται φυσικό φως και αέρα.
- **Αφήνει άδεια τα χαμηλότερα συρτάρια της συρταριέρας, για να χρησιμοποιηθούν ως φωλιές.**
1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι τα παιδιά θα έχουν εύκολη πρόσβαση στις φωλιές τους.
- **Στην πλαστική κινούμενη ραφιέρα τοποθετεί άχρηστο υλικό.**
1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι η ραφιέρα έχει τη δυνατότητα μετακίνησης και το υλικό μπορεί να μεταφερθεί οπουδήποτε στην τάξη οποτεδήποτε χρειαστεί (άρα εξασφαλίζεται και η εύκολη πρόσβαση από τα παιδιά).
- **Χώρος για παρατήρηση φυτών.**
1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι η παρατήρηση παρέχει ερεθίσματα μάθησης.
- **Πολλαπλά κέντρα μάθησης.**
1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι μέσω των πολλαπλών κέντρων μάθησης τα παιδιά αποκτούν εμπειρίες /ευκαιρίες ανάπτυξης.

Δίνεται 1 μονάδα για κάθε **ΑΡΝΗΤΙΚΟ** στοιχείο που αιτιολογείται επαρκώς με βάση τις πιθανές απαντήσεις. Αν αιτιολογούνται περισσότερα από τρία (3) αρνητικά στοιχεία, συνυπολογίζονται στη βαθμολόγηση **μόνο τα τρία πρώτα**. Σε περίπτωση που υπάρχουν αναφορές που αποδίδουν το ίδιο νόημα με διαφορετικές λέξεις/φράσεις, τότε η απάντηση θεωρείται ως ορθή (μέγιστος αριθμός μονάδων 3).

Πιθανές Απαντήσεις

Αιτιολόγηση **ΑΡΝΗΤΙΚΩΝ** στοιχείων σεναρίου:

- **Τοποθετεί τα έπιπλα περιμετρικά στον χώρο.**

1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι η συγκεκριμένη τοποθέτηση των επίπλων δεν δημιουργεί μικρότερους χώρους εντός του ευρύτερου χώρου της τάξης, έτσι ώστε να ενθαρρύνει την αλληλεπίδραση μεταξύ των παιδιών, τον συσχετισμό μεταξύ των κέντρων μάθησης και των υλικών που χρησιμοποιούνται σ' αυτά.

- **Το οικοδομικό υλικό τοποθετείται δίπλα από τη βιβλιοθήκη.**

1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι η βιβλιοθήκη είναι χώρος όπου το παιδί χρειάζεται ησυχία, ενώ η ενασχόληση με το οικοδομικό υλικό είναι θορυβώδης και η τοποθέτηση του ενός επίπλου δίπλα στο άλλο δεν σέβεται τις ιδιαιτερότητες των δραστηριοτήτων που συνδέονται με αυτά.

- **Οι αμφιέσεις τοποθετούνται δίπλα από τα μαθηματικά.**

1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι το παιχνίδι με αμφιέσεις δημιουργεί θόρυβο και αναστάτωση, ενώ η ενασχόληση με τα μαθηματικά χρειάζεται συγκέντρωση. Η τοποθέτηση του ενός επίπλου δίπλα στο άλλο δεν σέβεται τις ιδιαιτερότητες των δραστηριοτήτων που συνδέονται με αυτά.

- **Τοποθετεί χαμηλό πάγκο κάτω από το παράθυρο.**

1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι η τοποθέτηση χαμηλού πάγκου κάτω από το παράθυρο ενέχει κινδύνους για την ασφάλεια των παιδιών (π.χ. Τα παιδιά μπορεί να σταθούν στον πάγκο και να σκαρφαλώσουν στο παράθυρο).

- **Στα ψηλότερα συρτάρια τοποθετεί υλικά ζωγραφικής και διάφορους τύπους χαρτιού.**

1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι το συγκεκριμένο υλικό είναι υλικό που χρησιμοποιείται καθημερινά τόσο από τα παιδιά όσο και από τη νηπιαγωγό. Η τοποθέτησή του στα ψηλά συρτάρια παρεμποδίζει την εύκολη πρόσβαση των παιδιών σε αυτά.

- **Η βιβλιοθήκη είναι στην είσοδο της τάξης.**

1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι η βιβλιοθήκη είναι χώρος όπου το παιδί χρειάζεται ησυχία και η τοποθέτηση της στην είσοδο της τάξης δεν εξασφαλίζει την απομόνωση που χρειάζεται.

- **Δίπλα από τη βιβλιοθήκη τοποθετεί το μαγαζάκι.**

1 μονάδα παίρνει η απάντηση που κινείται στο σκεπτικό ότι η βιβλιοθήκη είναι χώρος όπου το παιδί χρειάζεται ησυχία και η τοποθέτηση της στην είσοδο της τάξης δεν εξασφαλίζει την απομόνωση που χρειάζεται.

Ερώτηση 5

Ο νηπιαγωγός έχει οργανώσει σειρά δραστηριοτήτων, για να διδάξει το τρίγωνο. Οι δραστηριότητες εμφανίζονται με τη σειρά που εφαρμόζονται.

1. Φροντίζει, ώστε τα παιδιά να έχουν εμπειρίες με τετράπλευρα επίπεδα γεωμετρικά σχήματα.
2. Στην αφόρμηση υπενθυμίζει μέσα από ερωτήσεις τα σημαντικά σημεία των προηγούμενων μαθημάτων.
3. Δείχνει το καινούριο σχήμα και εξηγεί στα παιδιά τι είναι (ονομασία, χαρακτηριστικά και ιδιότητες).
4. Στα τελευταία δέκα λεπτά του μαθήματος, παρέχει στα παιδιά υλικό, για να κατασκευάσουν τρίγωνα.

5.1 Αξιολογήστε την κάθε δραστηριότητα ως Κατάλληλη ή Ακατάλληλη, λαμβάνοντας υπόψη το πλαίσιο του μαθήματος και τη σειρά με την οποία εμφανίζεται πιο πάνω.

Σημειώστε στο Τετράδιο Απαντήσεων το κάθε γράμμα με τον αντίστοιχο χαρακτηρισμό (π.χ. Ερώτηση 5α - Κατάλληλη ή 5α - Ακατάλληλη). (Σημείο 6)

(Μονάδες 4)

Δίνεται 1 μονάδα για κάθε ορθό χαρακτηρισμό δήλωσης (μέγιστος αριθμός μονάδων 4).

1. **Ακατάλληλη** – η διδασκαλία τριγώνου δεν προϋποθέτει εμπειρίες με άλλα σχήματα.
2. **Κατάλληλη**- μέσα από ερωτήσεις τα παιδιά ανακαλούν προηγούμενες εμπειρίες και τις συνδέουν με τη νέα γνώση.
3. **Ακατάλληλη** –δίνει έτοιμη γνώση, πληροφορίες και απουσιάζει η διαδικασία διερεύνησης από μέρους των παιδιών.
4. **Ακατάλληλη**- η χρονική θέση αυτής της δραστηριότητας είναι λανθασμένη και ο χρόνος που δίνεται σ' αυτήν δεν είναι αρκετός.

5.2. Δικαιολογήστε στο Τετράδιο Απαντήσεων τον χαρακτηρισμό που δώσατε για κάθε ενέργεια. Η συνολική απάντηση δεν πρέπει να υπερβαίνει τις 150 λέξεις.

(Μονάδες 4)

Δίνεται 1 μονάδα για κάθε χαρακτηρισμό που αιτιολογείται επαρκώς με βάση τις πιθανές απαντήσεις. Σε περίπτωση που υπάρχουν αναφορές που

αποδίδουν το ίδιο νόημα με διαφορετικές λέξεις/φράσεις, τότε η απάντηση θεωρείται ως ορθή (μέγιστος αριθμός μονάδων 4).

5.2.

1.2.1.

1 μονάδα παίρνει η αιτιολόγηση που περιέχει οποιαδήποτε από τις φράσεις

- Μη απαραίτητο
- Δεν είναι προαπαιτούμενο
- Τα σχήματα μπορούν να παρουσιαστούν χωρίς προϋπάρχουσες εμπειρίες.

1.2.2.

1 μονάδα παίρνει η αιτιολόγηση που περιέχει όλες τις ακόλουθες φράσεις:

- Ανακαλεί σχετικές εμπειρίες των παιδιών και
- Σύνδεση σχετικής γνώσης / προαπαιτούμενων εννοιών με τη νέα γνώση που πρόκειται να διδαχθεί και
- Μέσω των ερωτήσεων τα παιδιά καλούνται να εμπλακούν στο μάθημα και να ενεργοποιήσουν προϋπάρχουσες, σχετικές έννοιες και γνώσεις, αντί να δίνει έτοιμη η ίδια η νηπιαγωγός.

0,75 μονάδα παίρνει η αιτιολόγηση που περιέχει δύο (2) από τις ακόλουθες φράσεις:

- Ανακαλεί σχετικές εμπειρίες παιδιών
- Σύνδεση παλαιότερης με νέα γνώση
- Μέσω των ερωτήσεων τα παιδιά καλούνται να εμπλακούν στο μάθημα και να ενεργοποιήσουν προϋπάρχουσες, σχετικές έννοιες και γνώσεις, αντί να τη δίνει έτοιμη η ίδια η νηπιαγωγός.

0,50 μονάδα παίρνει η αιτιολόγηση που περιέχει οποιαδήποτε από τις ακόλουθες φράσεις:

- Ανακαλεί εμπειρίες παιδιών
- Σύνδεση παλαιότερης με νέα γνώση
- Μέσω των ερωτήσεων τα παιδιά καλούνται να εμπλακούν στο μάθημα και να ενεργοποιήσουν προϋπάρχουσες, σχετικές έννοιες και γνώσεις, αντί να τη δίνει έτοιμη η ίδια η νηπιαγωγός

1.2.3.

1 μονάδα παίρνει η αιτιολόγηση που περιέχει τις φράσεις

- Έτοιμη γνώση και
- Απουσία διερεύνησης, ώστε τα ίδια τα παιδιά να ανακαλύψουν τη νέα γνώση

0,75 μονάδα παίρνει η αιτιολόγηση που περιέχει οποιαδήποτε από τις φράσεις:

- Έτοιμη γνώση
- Απουσία διερεύνησης

5.2.4.

1 μονάδα παίρνει η αιτιολόγηση που περιέχει και τις δύο (2) ακόλουθες φράσεις:

- Η σειρά της δραστηριότητας και
- Η χρονική διάρκεια της δραστηριότητας

0,75 μονάδα παίρνει η αιτιολόγηση που περιέχει τη φράση:

- Η σειρά της δραστηριότητας

0,50 μονάδα παίρνει η αιτιολόγηση που περιέχει τη φράση:

- Η χρονική διάρκεια της δραστηριότητας