

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΡΑΤΙΚΑ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

**ΤΕΛΙΚΕΣ ΕΝΙΑΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ: 2017-2018**

Μάθημα: **Γαλλικά** Επίπεδο: **Ε5** Διάρκεια: **2.30'** Ημερομηνία: 18 Μαΐου 2018

**ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΔΕΚΑ (10) ΣΕΛΙΔΕΣ
ΟΛΕΣ ΟΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΝΑ ΓΡΑΦΤΟΥΝ ΣΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΝΑ ΣΗΜΕΙΩΣΕΤΕ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΕΡΩΤΗΣΗΣ**

A. PRODUCTION ÉCRITE

35 POINTS

Traitez un sujet au choix. (200-220 mots)

Sujet 1

La révolution Internet a bouleversé le monde. Quels sont, d'après vous, les aspects positifs et négatifs de cette invention?

Sujet 2

Pour être heureux, il faut réussir professionnellement. Qu'en pensez-vous?
Écrivez un essai construit et cohérent sur ce sujet.

DOCUMENT 1: Lisez le document et répondez aux questions qui suivent.

(18 points)

ILS ONT LA MAIN VERTE

ACTION: Ils sont drôles et créatifs: les membres du groupe Coloco reverdissent les villes à coup de bombes végétales ou en créant des jardins collectifs. Pablo Georgieff, l'un des trois fondateurs, explique.



Comment le groupe Coloco travaille-t-il?

Coloco regroupe des architectes et des paysagistes autour de projets divers comme l'installation d'un jardin collectif, l'aménagement d'une tour, le sauvetage d'un arbre menacé ou l'envoi de bombes végétales. Ce qui nous intéresse, c'est de mener des actions concrètes et artistiques pour redonner une place à la nature et aux habitants dans la ville.

Des bombes végétales? De quoi s'agit-il?

Dans des terrains vagues et des coins délaissés, nous récoltons des grains de plantes qui poussent spontanément. Nous les mélangeons à un substrat (purée, algues, etc...) qui va nourrir la plante. Nous emballons le tout dans un sac en maïs biodégradable ou du film Cellophane. La "bombe végétale" est propulsée à l'aide d'un patator (un lance-projectiles); elle explose en répandant les graines. Des plantes poussent alors dans des lieux insolites. A Barcelone, nous avons réalisé une action choc, car nous avons revêtu des tenues de combat. Avec cette provocation, nous souhaitons que les habitants se posent des questions sur la place du végétal dans la ville.

Vous avez aussi organisé un cortège de brouettes dans les rues de Paris.

Ces brouettes, nous les avons imaginés lors d'un chantier d'aménagement de la cour d'un centre culturel du 19^e arrondissement de Paris. Notre idée était de construire un jardin vivant composé avec les plantes du quartier. Savez-vous que, dans les jardins, terrains en friche et squares du Nord de Paris, on trouve l'une des plus grandes richesses botaniques de la capitale? Les brouettes nous ont servi à aller chercher des plantes offertes par les jardiniers des jardins partagés. Ces jardins, souvent aménagés dans des endroits délaissés des villes, permettent aux habitants de se rencontrer. Après un an de préparation, près de 300 personnes de tout âge ont participé à la transformation d'une cour en jardin.

Extrait de Géo ado

Question 1: Choisissez la bonne réponse.

(2x1=2 points)

1. Cet article pourrait se trouver dans la rubrique:
 - a. faits divers
 - b. culture
 - c. nature

2. "*Ils ont la main verte*" signifie:
 - a. leurs mains sont tachées par les plantes
 - b. Ils arrivent à faire pousser toutes sortes de plantes
 - c. leurs mains sont devenues vertes

Question 2: Dites si c'est vrai ou faux.

(5x2=10 points)

1. Les personnes qui appartiennent au groupe Colocco sont pleines d'humour et d'imagination.
VRAI / FAUX
2. Le groupe Colocco ne se contente pas de réfléchir à l'importance du végétal en milieu urbain. Ils agissent.
VRAI / FAUX
3. Le groupe Colocco transforme des terrains en friche en jardins.
VRAI / FAUX
4. Les plus grandes collections de plantes différentes se trouvent dans les parcs de Paris.
VRAI / FAUX
5. Les jardins collectifs sont des lieux de convivialité pour les citoyens.
VRAI / FAUX

Question 3: Répondez.

(3x2=6 points)

1. Qu'est-ce qu'une bombe végétale?

.....
.....

2. Citez deux actions du groupe Colocco et l'endroit où ils ont eu lieu.

.....
.....

3. Explique ce qu'est le groupe Colocco.

.....
.....

DOCUMENT 2: Lisez les textes et répondez aux questions qui suivent.

(17 points)

<p>Les Restos du cœur</p> <p>Fondés par l'artiste Coluche en 1985, les Restos du cœur servent chaque année des repas chauds à 200 000 sans logis ou mal-logés. Mais les restos ce n'est pas que de l'aide alimentaire car, pour les bénévoles, la vraie question est comment faire pour aider ces personnes à sortir de cette situation sans espoir. C'est pourquoi, depuis 1998, l'association a élargi ses activités à l'insertion professionnelle, l'hébergement d'urgence et la lutte contre l'illettrisme.</p> 	<p>Secours populaire</p> <p>Institué en 1945, le Secours populaire français est attentive, en France et dans le monde, aux problèmes d'exclusion de l'enfance et des familles défavorisées. Son aide se traduit, sur le court terme, par une solidarité d'urgence basée sur l'alimentaire, le vestimentaire...et sur le long terme, par l'insertion professionnelle, l'accès à la culture, le sport, les loisirs, la santé, les vacances, les droits, tout en préservant la dignité de chacun.</p> 
<p>Aide et action</p> <p>Notre principe: scolariser et améliorer les conditions de vie dans les pays en développement. Aide et action participe à la construction et à l'équipement de salles de classe, à la mise à disposition de matériel pédagogique et de fournitures scolaires, à la formation des enseignants, à l'animation d'activités sportives et culturelles. Mais, une école bien équipée, des maîtres formés ne suffisent pas à la fréquentation d'une école. Car la pauvreté, la malnutrition,</p>	<p>Action contre la Faim</p> <p>Créée en 1979, cette association est une organisation non-gouvernementale internationale – Action contre la Faim – lutte contre la faim dans le monde. Sa mission est de sauver des vies en éliminant la faim par la prévention, la détection et le traitement de la sous-nutrition, en particulier pendant et après les situations d'urgence liées aux conflits et aux catastrophes naturelles. Aujourd'hui, Action contre la Faim un acteur majeur de la lutte contre la faim dans le monde. Structurée en réseau</p>

les travaux des champs sont autant de freins à la présence des enfants à l'école. C'est pourquoi Aide et action met en place des activités qui améliorent les conditions de vie des enfants et favorisent leur accès à l'école: programme de santé scolaire, campagnes de prévention, alphabétisation des adultes...



international, l'organisation mène une réponse coordonnée, dans près de 50 pays. Sa priorité est d'agir concrètement sur le terrain et témoigner sur le sort des populations. Parce que les causes de la faim sont multiples.



Extrait de <http://solidarites.info>

Question 1: Quelle association cherche à...

(5x1=5 points)

1. développer les villages où elle agit?
2. instruire les sans-abri?
3. fournir un logement aux personnes qui sont à la rue?
4. lutter contre la famine après des catastrophes naturelles?
5. donner aux démunis l'occasion de se cultiver et de se distraire?

Question 2: Associez les deux colonnes.

(4x1=4 points)

1	Les Restos du cœur	a	Fourniture d'aide matérielle aux personnes dans le besoin
2	Aide et Action	b	Construction d'établissements scolaires dans les pays du Tiers-Monde
3	Secours populaire	c	Élimination de la famine dans près de 50 pays
4	Action contre la faim	d	Distribution des repas aux SDF

1	2	3	4

Question 3: Dites si c'est vrai ou faux.

(4X2=8 points)

1. Les Restos du cœur, c'est une association qui ne donne que de l'aide alimentaire aux SDF.
VRAI / FAUX
2. Aide et Action améliore les conditions de vie dans des pays en voie du développement.
VRAI / FAUX
3. Aide et Action lutte contre l'illétrisme.
VRAI / FAUX
4. L'association Action contre la faim agit seulement après les ordres de l'état français.
VRAI / FAUX

C. USAGE DE LA LANGUE

30 POINTS

Exercice 1: Complétez les phrases suivantes en choisissant le mot correct parmi ceux qui sont proposés.

(10x1=10 points)

Vendredi dernier, on a eu une **1-**..... surprise de physique. J'ai **2-**.....au-dessous de la moyenne! J'ai sept **3-**vingt. J'ai presque rendu une **4-** Je suis allée parler **5-** M.Brissaud, mon prof de physique, **6-** il ne voulait pas m'écouter! Alors, je me suis énervée et j'ai jeté mes livres **7-** terre. M. Brissaud m'a envoyée chez le principal et il a averti mes parents. Mes parents sont trop sévères **8-** moi. Je n'ai pas le droit de sortir **9-**la semaine. Ils n'ont aucune confiance **10-** moi.

- | | | | |
|-----|-------------|-------------|-------------------|
| 1. | (a) semaine | (b) interro | (c) boum |
| 2. | (a) eu | (b) été | (c) fait |
| 3. | (a) par | (b) sur | (c) sous |
| 4. | (a) papier | (b) feuille | (c) copie blanche |
| 5. | (a) au | (b) à | (c) de |
| 6. | (a) mais | (b) car | (c) cépendant |
| 7. | (a) à | (b) sur | (c) par |
| 8. | (a) en | (b) avec | (c) de |
| 9. | (a) pendant | (b) depuis | (c) à |
| 10. | (a) à | (b) de | (c) en |

Exercice 2: Complétez les trous avec un mot de la même famille que le mot entre parenthèses.

(5x1=5 points)

En direct des studios de Radio Saint-Ex, Nathan votre **1-**
(animer) préféré! Bonjour à tous les élèves de Saint- Éxupéry, bonjour à tous les
2-**(collège)** français, bonjour à tous les ados du monde! À 9
heures, *Réveil-matin*, l'émission **3-** **(musique)** hyper cool pour
bien commencer sa **4-** **(jour)**. 10 heures *Flash-Ex*: des infos sur
la vie au collège mais pas **5-** **(seul)**. 11 heures, *Pluie et Soleil*,
la météo.

Exercice 3: Reliez chaque phrase de la colonne A à la bonne phrase de la colonne B.

(5x1=5 points)

A

1. À cause de sa maladie
2. Je n'achète pas ce blouson
3. Comme elles n'étaient pas là,
4. Puisque tu m'aimes,
5. J'ai choisi cette voiture

B

- a. parce que sa couleur ne me plaît pas.
- b. offre-moi des cadeaux!
- c. pour sa ligne.
- d. il ne peut plus travailler.
- e. j'ai laissé un message.

Exercice 4: Mettez les verbes entre parenthèses aux temps et à la forme convenables.

(10x1=10 points)

- Alors, qu'est-ce qu' on 1- **(faire)** ce soir?
- Si tu 2- **(avoir)** envie et s'il y 3- **(avoir)** des places, on peut aller au théâtre. J'4- **(aimer)** tellement voir *Les Cyberpirates*!
- Ha! Ha! Surprise! Je 5- **(réserver)** deux places! Je 6- **(savoir)** bien que tu voulais voir cette pièce! Mais, où sont les billets? Je ne les trouve pas!
- Ah, mon chéri. Si tu étais mieux organisé, tu 7- **(trouver)** tes affaires! Heureusement, je 8- **(ranger)** ton bureau.
- Ah oui? Et si on avait eu Internet, on 9- **(ne pas avoir)** problème. Mais tu es contre! Enfin...si on 10- **(téléphoner)** tout simplement au théâtre?

BONNE CHANCE !!