

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Α΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ 2019  
Α΄ ΤΑΞΗΣ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: ΠΕΜΠΤΗ 19 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ  
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: ΑΑ004

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ 90΄ λεπτά

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΕΣΣΕΡΙΣ (4) ΣΕΛΙΔΕΣ

---

**ΟΔΗΓΙΕΣ**

1. Στο εξώφυλλο του τετραδίου απαντήσεων να συμπληρώσετε όλα τα κενά με τα στοιχεία που ζητούνται.
2. **Να απαντήσετε ΟΛΑ τα ερωτήματα.**
3. Στο τετράδιο απαντήσεων να γράψετε **μόνο τις απαντήσεις**.
4. Να αποφύγετε τη χρήση του όνοματός σας στις απαντήσεις σας.
5. Να απαντήσετε στο τετράδιό σας σε όλα τα θέματα **μόνο με μπλε ή μόνο με μαύρη πένα ανεξίτηλης μελάνης**. Μολύβι επιτρέπεται, μόνο αν το ζητάει η εκφώνηση, και μόνο για πίνακες, διαγράμματα κλπ.
6. Απαγορεύεται η χρήση διορθωτικού υγρού και διορθωτικής ταινίας.

### ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ (30 Μονάδες)

Να απαντήσετε και στις τρεις (3) ερωτήσεις. Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με δέκα (10) μονάδες.

**A1.** Κάθε στοιχείο της στήλης Α αντιστοιχεί με ένα (1) στοιχείο της στήλης Β. Να γράψετε **στο τετράδιο απαντήσεών σας** τους αριθμούς της στήλης Α και δίπλα από τον καθένα το γράμμα της στήλης Β που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

**Προσοχή:** Στη στήλη Β περισεύουν δύο (2) στοιχεία.

ΣΤΗΛΗ Α	ΣΤΗΛΗ Β
1. Κίμωνας	α. Πέρσης βασιλιάς
2. Ονήσιλος	β. Επικεφαλής εκστρατείας των Ελλήνων στην Κύπρο
3. Ασάρτη	γ. Ποιητής της κυπροαρχαϊκής περιόδου
4. Στασίνος	δ. Βασίλισσα της Αιγύπτου
	ε. Βασιλιάς της Σαλαμίνας
	στ. Φοινικική θεά

(4 x 2,5 μον. = 10 μονάδες)

**A2.** Να προσδιορίσετε αν το περιεχόμενο των ακόλουθων προτάσεων είναι σωστό ή λάθος, γράφοντας **στο τετράδιο απαντήσεών σας** τη λέξη «σωστό» ή «λάθος», δίπλα στο γράμμα που αντιστοιχεί στην κάθε πρόταση:

- α. Η πόλη-κράτος προήλθε από τον οίκο της ομηρικής εποχής.
- β. Οι βασιλιάδες της Σαλαμίνας θάβονταν στα Τζελλάρκα.
- γ. Το αριστοκρατικό πολίτευμα ονομαζόταν και τιμοκρατικό.
- δ. Τα μέλη της Αθηναϊκής Ηγεμονίας είχαν τα ίδια δικαιώματα και τις ίδιες υποχρεώσεις μεταξύ τους.

(4 x 2,5 μον. = 10 μονάδες)

**A3.** Να τοποθετήσετε τα πιο κάτω ιστορικά γεγονότα στη σωστή χρονολογική σειρά, αριθμώντας τα από το 1 μέχρι το 4 και ξεκινώντας από το αρχαιότερο. Η απάντησή σας να γραφεί στο τετράδιο απαντήσεων.

α. Μυκηναϊκή εξάπλωση στην Κύπρο

β. «Καλλίειος Ειρήνη»

γ. Αποικισμός Κιτίου από Φοίνικες

δ. Β΄ Ελληνικός Αποικισμός

(4 x 2,5 μον. = 10 μονάδες)

### **ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ (35 Μονάδες)**

**Να απαντήσετε και στις τρεις (3) ερωτήσεις.**

**B1.** Να γράψετε σύντομα κατατοπιστικά σημειώματα για τα πιο κάτω, με βάση τα ζητούμενα των παρενθέσεων:

α. Μυκηναϊκός πολιτισμός

(δύο [2] αρχιτεκτονικά επιτεύγματα, δύο [2] λόγοι παρακμής)

(5 μονάδες)

β. Περσική κυριαρχία στην Κύπρο

(δύο [2] πολιτικά ρεύματα, αφορμή και δύο [2] αίτια της κυπριακής επανάστασης)

(5 μονάδες)

**B2.** «*Η σύνδεση της Κύπρου με τον μυκηναϊκό κόσμο επιφέρει βαθιές αλλαγές σ' όλους τους τομείς της ζωής και επηρεάζει την ιστορική πορεία του νησιού*».

Σε κείμενο 80-100 λέξεων να παρουσιάσετε και να αναπτύξετε τέσσερις (4) τομείς επίδρασης των Μυκηναίων στην Κύπρο.

(12 μονάδες)

**B3.** Σε κείμενο 80-100 λέξεων, αφού ορίσετε την έννοια της πόλης-κράτους, να αναφέρετε τα συστατικά της στοιχεία και να εξηγήσετε τη σημασία της για τους Έλληνες.

(13 μονάδες)

### ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ (35 Μονάδες)

Να απαντήσετε και στις δύο (2) ερωτήσεις.

#### Προσοχή:

Ορθή είναι η απάντηση που τεκμηριώνεται επαρκώς με βάση στοιχεία από τις πηγές που παρατίθενται, καθώς και άλλα ιστορικά γεγονότα / στοιχεία.

Γ1.



A. Άγαλμα Κούρου του 6<sup>ου</sup> αιώνα π.Χ. (Αρχαιολογικό Μουσείο, Φλωρεντία)



B. Κυπριακό άγαλμα άνδρα του 6<sup>ου</sup> αιώνα π.Χ. (Kunsthistorisches Museum, Βιέννη)

Αφού μελετήσετε προσεκτικά τις πιο πάνω αναπαραστάσεις και με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις:

α. Να εντοπίσετε τρεις (3) ομοιότητες και τρεις (3) διαφορές στα χαρακτηριστικά των πιο πάνω έργων αρχαϊκής **γλυπτικής**.

(15 μονάδες)

β. Να ονομάσετε δύο (2) ρυθμούς που εμφανίζονται στην ελληνική **αρχιτεκτονική** της αρχαϊκής εποχής.

(3 μονάδες)

## Γ2.

[...] Η τεράστια επέκταση των Ελλήνων στα παράλια της Μεσογείου και του Ευξείνου Πόντου [...] δεν είχε μόνον συνάψεις οικονομικής φύσεως· είχε βασική σημασία για όλη την κατοπινή παγκόσμια ιστορία ως τις ημέρες μας, κυρίως για τον λόγο ότι σε όλες αυτές τις χώρες σκορπίσθηκε το σπέρμα του ελληνικού πολιτισμού. Αλλά και στην εξέλιξη του ίδιου του ελληνικού πολιτισμού είχε βαθιά επίδραση, γιατί διεύρυνε σε εξαιρετικά μεγάλο βαθμό τον πνευματικό ορίζοντα των Ελλήνων. Σε μια πόλη όπως η Μίλητος, που έκανε εμπόριο σε όλη την ανατολική Μεσόγειο, αλλά συνάμα είχε και πολύ στενές εμπορικές σχέσεις με την Σύβαρι στην Κάτω Ιταλία, τα πλοία της οποίας διέσχιζαν ολόκληρη την Μεσόγειο, συγκεντρώθηκαν, όπως ήταν επόμενο, γνώσεις για χώρες και λαούς όλου του τότε πολιτισμένου κόσμου, γνώσεις που ωθούσαν σε σύγκριση και βαθύτερη σκέψη. Έτσι προετοιμάσθηκε το έδαφος, όπου αργότερα, κατά τον 6<sup>ο</sup> αιώνα π.Χ., αναπτύχθηκε η ιωνική φυσική φιλοσοφία και η ιωνική επιστήμη [...].

Ulrich Wilcken, *Αρχαία Ελληνική Ιστορία*, εκδ. Παπαζήση, Αθήνα 1976, σελ. 126

Αφού μελετήσετε με προσοχή το πιο πάνω παράθεμα και με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις, να απαντήσετε στα πιο κάτω ερωτήματα:

α. Να εντοπίσετε δύο (2) στοιχεία στο παράθεμα, τα οποία αποδεικνύουν τη μεγάλη σημασία που είχε ο Β΄ Ελληνικός Αποικισμός.

**(5 μονάδες)**

β. Να αναφέρετε και να εξηγήσετε τέσσερα (4) αίτια του Β΄ Ελληνικού Αποικισμού.

**(10 μονάδες)**

γ. Να ονομάσετε ένα άλλο παράδειγμα μετακίνησης πληθυσμών από οποιαδήποτε ιστορική περίοδο.

**(2 μονάδες)**

**ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ**

**ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΘΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**