

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ
ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2018

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ (ΙΙ) ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

ΜΑΘΗΜΑ : ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ (316)

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ : ΤΕΤΑΡΤΗ, 30 ΜΑΪΟΥ 2018

ΩΡΑ ΕΞΕΤΑΣΗΣ : 8:00 – 10:30

ΛΥΣΕΙΣ

ΜΕΡΟΣ Α΄: Το μέρος Α αποτελείται από 12 ερωτήσεις.

Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με 4 μονάδες.

1. Να συμπληρώσετε κάτω από κάθε εικονιζόμενη πλάγια όψη προσώπου το είδος του.

Απάντηση:

Εικόνα 1



(α) Ίσιο προφίλ.



(β) Κοίλο προφίλ.



(γ) Κυρτό προφίλ



(δ) Χαμηλό μέτωπο, εξέχον πηγούνι.

2. Να αναφέρετε σε ποιες περιπτώσεις συστήνονται οι πιο κάτω τεχνικές στο κομμωτήριο.

(α) **Ντεκαπάζ**

Απάντηση:

Όταν θέλουμε να αποχρωμάσουμε βαμμένα μαλλιά.

(β) **Στάρωμα**

Απάντηση:

- Θέλουμε να δώσουμε ομοιόμορφο χρώμα σε μαλλιά με ξεθωριασμένες άκρες.
- Θέλουμε βαμμένα ή αποχρωματισμένα μαλλιά να δεχτούν απόχρωση σκουρότερη ή αποχρώσεις με ζεστά ρεφλέ.
- Όταν έχουμε ανταύγειες, για να τους δώσουμε ένα ομοιόμορφο χρώμα.

(γ) **Πλύση (rinse)**

Απάντηση:

- Όταν η απόχρωση της βαφής δεν είναι η επιθυμητή.
- Όταν κάνουμε ανταύγειες και το φόντο ξανοίγματος δεν είναι το επιθυμητό.

(δ) **Ντεκολορασιόν**

Απάντηση:

Όταν θέλουμε να αποχρωμάσουμε φυσικά μαλλιά

3. Να συμπληρώσετε στον πίνακα 1 τον ρόλο/δράση που έχουν τα πιο κάτω συστατικά της βαφής:

Πίνακας 1

Συστατικά οξειδωτικής/μόνιμης βαφής.	Ρόλος/δράση
(α) Χρωστική ουσία	Δεσμεύονται μέσω του οξυγόνου σε τεχνητές χρωστικές, οι οποίες λόγω του μεγέθους τους, δεν μπορούν να φύγουν από τα μαλλιά με το λούσιμο. Δίνει το επιθυμητό χρώμα.
(β) Αλκαλική ουσία (αμμωνία)	Κάνουν τα οξέα σταθεροποίησης στο οξυζενέ ουδέτερα. Διαστέλλουν την τρίχα. Ξεκινούν και επιταχύνουν την χημική διαδικασία

(γ) Νερό	Διαλύει το οξυζενέ και τα οξέα. Αραιώνει το οξυζενέ. Μεταφέρει τις δραστικές ουσίες στην τρίχα
(δ) Άρωμα	Προσφέρει ευχάριστη μυρωδιά στη βαφή.

4. Να αναφέρετε τέσσερα (4) είδη προσωρινών (παροδικών) βαφών που κυκλοφορούν στο εμπόριο:

Απάντηση:

τέσσερα (4) από τα πιο κάτω:

Αφρός, ζελέ, κραγιόν, μάσκα, σπρέι με χρώμα, σαμπουάν με χρώμα και μάσκα με χρώμα.

5. (α) Να αναφέρετε δύο (2) περιπτώσεις που χρησιμοποιείται το **οξυζενέ H₂ O₂** (υπεροξειδίο του υδρογόνου) των **20 Vol** (βαθμών/όγκων) στο κομμωτήριο.

Απάντηση:

Το οξυζενέ των 20 βαθμών (6%) χρησιμοποιείται στο κομμωτήριο όταν:

- Έχουμε ποσοστό λευκών μαλλιών πάνω από 70%.
- Έχει προηγηθεί αποχρωματισμός ή ντεκαπάζ.
- Βάφουμε από ανοιχτό χρώμα σε σκούρο.
- Θέλουμε να πετύχουμε ομοιομορφία σε φυσικά μαλλιά που έχουν ξεθωριάσει οι άκρες.
- Ο φυσικός και τεχνητός χρωματισμός είναι ο ίδιος.

(β) Ένας πελάτης/ μια πελάτισσα με κάποιο ποσοστό λευκών μαλλιών, επισκέπτεται το κομμωτήριο για βαφή.

Να περιγράψετε τη διαδικασία υπολογισμού του ποσοστού επί τοις 100 (%) των λευκών μαλλιών που έχει.

Να δώσετε ένα παράδειγμα.

Απάντηση:

Χωρίζουμε τα μαλλιά σε τρία τμήματα.

Πρώτο τμήμα: από το ένα αυτί έως το άλλο.

Δεύτερο τμήμα: από το πίσω μέρος του αυτιού μέχρι το άλλο.

Τρίτο τμήμα: από το πίσω μέρος των αυτιών μέχρι τον αυχένα.

Παράδειγμα:

Πρώτο τμήμα: 60% ποσοστό λευκών μαλλιών

Δεύτερο τμήμα: 40% ποσοστό λευκών μαλλιών.

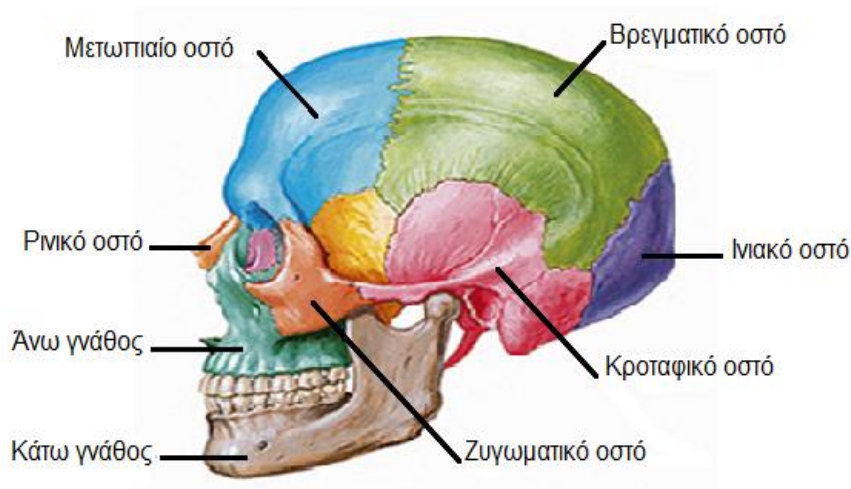
Τρίτο τμήμα: 20% ποσοστό λευκών μαλλιών.

Προσθέτουμε και τα τρία τμήματα και διαιρούμε $\div 3$

π.χ. : $60\% + 40\% + 20\% = 120\% \div 3 = 40\%$ λευκά μαλλιά

6. Να συμπληρώσετε τα σημεία που σημειώνονται στην εικόνα 2

Εικόνα 2



7. Να αναφέρετε:

(α) Δύο (2) τρόπους συντήρησης των ηλεκτρικών μηχανών κουρέματος στο κομμωτήριο.

Απάντηση:

Δύο τρόπους από του πιο κάτω:

- Τα ψαλίδια πρέπει να είναι καθαρά και ελεύθερα από μαλλιά.
- Τα σκουπίζουμε καλά με βαμβάκι εμποτισμένο με αλκοόλη για απολύμανση.
- Τα ψαλίδια πρέπει να φυλάγονται σε ειδικές θήκες μακριά από παιδιά.
- Τοποθετούνται σε ντουλάπα αποστείρωσης μέχρι να ξαναχρησιμοποιηθούν.

- Τα ψαλίδια πρέπει να λαδώνονται στο σημείο της βίδας.

(β) Δύο κινδύνους από την χρήση κοπτικών εργαλείων χωρίς απολύμανση/αποστείρωση.

Απάντηση:

Δύο κινδύνους από του πιο κάτω

- Να μεταδοθούν στους πελάτες μολυσματικές ασθένειες που προκαλούνται από παθογόνους μικροοργανισμούς (όπως ιούς, βακτήρια ή μύκητες).
- Επειδή υπάρχει ο κίνδυνος να προκληθεί κάποιος μικρός τραυματισμός με το ψαλίδι , που δε θα γίνει άμεσα αντιληπτός και να προσβληθεί από κάποια μολυσματική ασθένεια ο κομμωτής.
- Να μεταδοθούν μολυσματικές ασθένειες μέσω μη αποστειρωμένων κοπτικών εργαλείων από τον ένα πελάτη στον άλλο.

8. Να αναφέρετε τέσσερα (4) στοιχεία που πρέπει να λαμβάνετε υπόψη σας προκειμένου να δημιουργήσετε ένα νυφικό / βραδινό χτένισμα.

Απάντηση:

τέσσερα (4) στοιχεία από τα πιο κάτω:

- Το στυλ ντυσίματος (φορέματος)
- Την ηλικία τους
- Το σχήμα του κεφαλιού
- Το σχήμα του προσώπου
- Τα χαρακτηριστικά του προσώπου
- Τον όγκο του σώματος
- Την ποιότητα των μαλλιών
- Την ποσότητα των μαλλιών
- Την κατεύθυνση της τρίχας
- Τον τρόπο που μεγαλώνουν τα μαλλιά

9. Να συμπληρώσετε τον πιο κάτω πίνακα 2

Πίνακας 2

Τεστ / Δοκιμή	Σκοπός του τεστ/δοκιμής
---------------	-------------------------

Τεστ ελαστικότητας	Για να προσδιορίσουμε την κατάσταση του φλοιού της τρίχας.
Τεστ πορότητας	Για να προσδιορίσουμε την κατάσταση του περιτριχίου της τρίχας.
Τεστ ασυμβατότητας	Για τον προσδιορισμό της παρουσίας μεταλλικών αλάτων στα μαλλιά.
Τεστ ανάπτυξης χρώματος	Για να προσδιορίσουμε την εξέλιξη του χρώματος

10. Να αναφέρετε ποια φυσικά χρώματα μαλλιών συμβολίζουν οι πιο κάτω κωδικοί αριθμοί στην εικόνα 3

Εικόνα 3



- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1. Μαύρο. | 6. Ξανθό σκούρο. |
| 2. Πολύ σκούρο καφέ. | 7. Ξανθό. |
| 3. Καστανό σκούρο. | 8. Ξανθό ανοικτό. |
| 4. Καστανό. | 9. Ξανθό πολύ ανοικτό. |

11. (α) Με το χαρτί βάμματος ηλιοτροπίου μπορούμε να εξετάσουμε εάν μια ουσία στη κομμωτική είναι όξινη ή αλκαλική.

Να συμπληρώσετε τα κενά στην πιο κάτω πρόταση.

Εάν μια ουσία είναι όξινη τότε το χαρτί βάμματος ηλιοτροπίου βάφεται **κόκκινο** και εάν μια ουσία είναι αλκαλική τότε βάφεται **μπλέ**.

(β) Να αντιστοιχήσετε τα στοιχεία της **στήλης Α** με τις τιμές pH (ΠΕ.ΧΑ) οξύτητας ή αλκαλικότητας της **στήλης Β**:

<u>Στήλη Α</u>	<u>Στήλη Β</u>
α) Υγιές δέρμα και μαλλιά	pH 4,5 – 6,9
β) Αλκαλικό προϊόν περιμανάντ	pH 5,5 – 5,6
γ) Ουδέτερο σαμπουάν	pH 7,5 – 9,5
δ) Όξινο προϊόν περιμανάντ	pH 7

12. Να αναφέρετε το αντίστοιχο ποσοστό επί τοις εκατό (%) των πιο κάτω βαθμών/όγκων (Vol) **οξυζενέ H₂ O₂** (υπεροξειδίου του υδρογόνου).

Απάντηση

(α)	10 Vol (βαθμών)	3%
(β)	20 Vol (βαθμών)	6%
(γ)	40 Vol (βαθμών)	12%
(δ)	30 Vol (βαθμών)	9%

ΜΕΡΟΣ Β: Το μέρος Β αποτελείται από τέσσερις (4) ερωτήσεις.
Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με 8 μονάδες.

13. Κυκλώστε το **Σ** για κάθε σωστή και το **Λ** για κάθε λανθασμένη πρόταση.

Απάντηση:

(α) Η παροδική (προσωρινή) βαφή διεισδύει στο φλοιό της τρίχας.

ΛΑΘΟΣ

(β) Οι ημιμόνιμες βαφές μπορούν να ανοίξουν το χρώμα των μαλλιών μέχρι τρεις (3) τόνους.

ΛΑΘΟΣ

(γ) Το τεστ αλλεργίας πρέπει να γίνεται μόνο όταν η πελάτισσα βάζει για πρώτη φορά τα μαλλιά της.

ΛΑΘΟΣ

(δ) Με τη χρήση θερμότητας στο Κομμωτήριο αυξάνουμε την ισχύ/δύναμη των χημικών προϊόντων.

ΛΑΘΟΣ

(ε) Η αναμεμειγμένη βαφή μπορεί να αντέξει χωρίς να αλλοιωθεί μέχρι δύο (2) ώρες.

ΛΑΘΟΣ

(στ) Οι ανεπιθύμητες ιριζέ (.2) αποχρώσεις εξουδετερώνονται με ντορέ/χρυσές (.3) αποχρώσεις.

ΣΩΣΤΟ

(ζ) Οι ημιμόνιμες βαφές έχουν διάρκεια στα μαλλιά περίπου 6-8 λουσίματα.

ΣΩΣΤΟ

(η) Το θειογλυκολικό οξύ που περιέχεται στη λοσιόν της περμανάντ/χημικού ισιώματος βοηθά να σπάσουν/αποδυναμωθούν οι θειούχοι δεσμοί/θειούχες αλυσίδες της τρίχας.

ΣΩΣΤΟ

(θ) Τα προϊόντα που χρησιμοποιούνται για το ίσιωμα διαρκείας, εφαρμόζονται στο δέρμα της κεφαλής.

ΛΑΘΟΣ

(ι) Η κλίμακα του pH κυμαίνεται από το 0 - 14.

ΣΩΣΤΟ

(κ) Με τη δοκιμή/έλεγχο ασυμβατότητας προσδιορίζουμε την παρουσία μεταλλικών αλάτων στα μαλλιά.

ΣΩΣΤΟ

(λ) Τα ξηρά και πορώδη μαλλιά απορροφούν δύσκολα τη βαφή και τη λοσιόν της περμανάντ.

ΛΑΘΟΣ

(μ) Το πιο ιδανικό σχήμα προσώπου για κόψιμο ή χτένισμα θεωρείται ότι είναι το οβάλ.

ΣΩΣΤΟ

(ν) Κατά τη διάρκεια του κοψίματος τα μαλλιά συστήνεται να αραιώνονται κοντά στις χωρίστρες.

ΛΑΘΟΣ

(ξ) Ο αφρός δίνει όγκο και κράτημα στο χτένισμα.

ΣΩΣΤΟ

(ο) Αν, κατά την περμανάντ, σπάσουν περίπου 20% - 30% θειούχες αλυσίδες θα υπάρξει τέλειο αποτέλεσμα μπούκλας.

ΣΩΣΤΟ

14. (α) Μια πελάτισσα επισκέπτεται το κομμωτήριο για ανταύγειες ανοιχτού χρώματος (11.1).

Να αναφέρετε δύο (2) αιτίες για το κάθε ένα από τα πιο κάτω λανθασμένα αποτελέσματα, που πιθανόν να προκύψουν:

(1) **Αποτέλεσμα ανομοιόμορφου χρώματος** (σε μερικά σημεία το χρώμα των μαλλιών ήταν σκούρο (νούμερο 8.4) και σε μερικά σημεία πάρα πολύ ανοιχτό (νούμερο 10.))

Απάντηση:

Δύο αίτιες από τις πιο κάτω:

- Ανομοιόμορφη εφαρμογή προϊόντων ξανοίγματος.
- Ξεχείλισμα προϊόντων ξανοίγματος.
- Κακή εφαρμογή, αδιάλυτο προϊόν ξανοίγματος.
- Μεγάλες χωρίστρες, τοποθέτηση πολύ αργή.
- Τα αλουμινοχάρτα έπεσαν από τις ανταύγειες.

(2) **Μαλλιά σπασμένα/καταστρεμμένα.**

- Προϊόντα ξανοίγματος σε ήδη ξανοιγμένα μαλλιά.
- Λανθασμένη ποσότητα προϊόντων ξανοίγματος και ενισχυτικών.
- Πολύ δυνατό οξυζενέ.
- Παρέμειναν περισσότερη ώρα τα προϊόντα ξανοίγματος στα μαλλιά.
- Περισσότερη ώρα χρήσης θερμότητας.

(β) Μια πελάτισσα με ποσοστό λευκών μαλλιών 80% επισκέπτεται το κομμωτήριο για βαφή. Επιθυμητό χρώμα 7.0.

Να αναφέρετε δύο (2) αιτίες για το κάθε ένα από τα πιο κάτω λανθασμένα αποτελέσματα, που πιθανόν να προκύψουν:

(1) **Λανθασμένη απόχρωση/ρεφλέ (7.1)**

Απάντηση:

Δύο αίτιες από τις πιο κάτω:

- Δεν λάβαμε υπόψη το ποσοστό λευκών (άσπρων) μαλλιών.
- Δεν λάβαμε υπόψη ότι σε περίπτωση μεγάλου ποσοστού λευκών (άσπρων) μαλλιών τα μαλλιά αφήνουν σαντρέ .1 απόχρωση/ρεφλέ.
- Δεν χρησιμοποιήσαμε ζεστή απόχρωση .4 για να εξουδετερώσουμε την σαντρέ .1 απόχρωση που υπήρχε στα μαλλιά.

(2) Μη ικανοποιητική κάλυψη λευκών μαλλιών.

Απάντηση:

Δύο αίτιες από τις πιο κάτω:

- Ο χρόνος επίδρασης της μόνιμης βαφής είναι πολύ σύντομος
- Βαφή πολύ αραιή
- Δεν λάβαμε υπόψη το ποσοστό λευκών (άσπρων) μαλλιών.
- Αργοπορία στην τοποθέτηση μόνιμης βαφής.
- Χρήση δυνατού οξυζενέ.

15. Να εξηγήσετε τι συμβολίζουν οι πιο κάτω κωδικοί αριθμοί που αναγράφονται σε μία βαφή:

(α) **3.32** Καστανό σκούρο ντορέ ιριζέ.

3. Φυσικό χρώμα, βάση (ύψος τόνου βαφής)

.3 Έντονη απόχρωση/ρεφλέ ντορέ, χρυσο

. 2 Απαλή απόχρωση/ρεφλέ ιριζέ

(β) **9.21** Ξανθό πολύ ανοικτό ιριζέ, σαντρέ

9. Φυσικό χρώμα, βάση (ύψος τόνου βαφής)

.2 Έντονη απόχρωση/ρεφλέ

. 1 Απαλή απόχρωση/ρεφλέ

16. Μια πελάτισσα επισκέπτεται το κομμωτήριο για κόψιμο μαλλιών.

Να αναφέρετε οκτώ (8) σημαντικά στοιχεία που πρέπει να περιλαμβάνει η κάρτα κοψίματος.

Απάντηση:

οκτώ (8) στοιχεία από τα πιο κάτω:

- Προσωπικά στοιχεία πελάτη/πελάτισσας.
- Κατάσταση μαλλιών και δέρματος κεφαλής.

- Τύπος μαλλιών.
- Προηγούμενες χημικές εργασίες στα μαλλιά (βαφή, περμανάντ, ανταύγειες).
- Σχήμα προσώπου.
- Πυκνότητα μαλλιών.
- Φύτρωση μαλλιών.
- Εμφάνιση πελάτισσας (Κλασσική, μοντέρνα, εξεζητημένη).
- Μήκος μαλλιών.
- Τεχνική κοψίματος.
- Συμβουλές για το σπíti.
- Επόμενο ραντεβού για κόψιμο.

ΜΕΡΟΣ Γ΄: Το μέρος Γ αποτελείται από 2 ερωτήσεις.

Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με 10 μονάδες.

17. (α) Να αναφέρετε:

(1) Τα βασικά/πρωτογενή χρώματα.

Απάντηση

Μπλέ.

Κόκκινο.

κίτρινο.

(2) Τα συμπληρωματικά / δευτερογενή χρώματα.

Απάντηση:

Μώβ / λιλά / βυσσινή,

πράσινο,

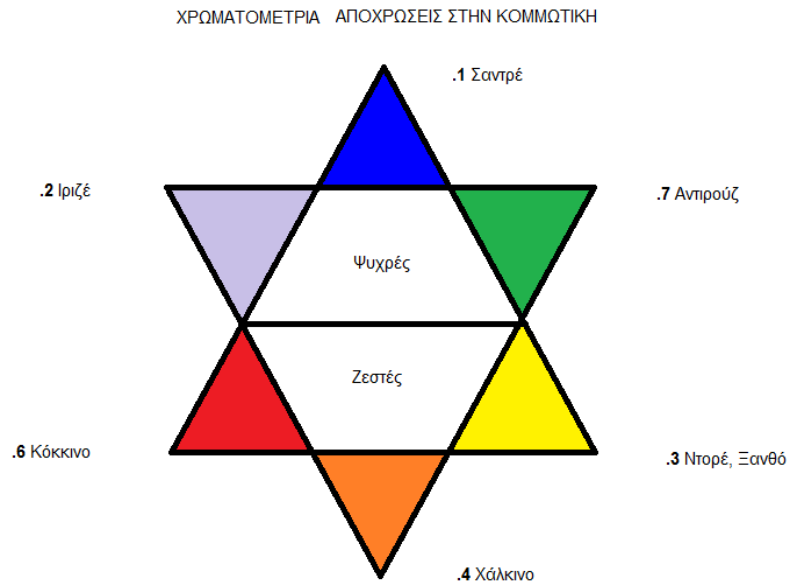
πορτοκαλί.

(β) Στο σχήμα 1 δίνεται το Τρίγωνο της Χρωματομετρίας που χρησιμοποιείται στην Κομμωτική.

Να συμπληρώσετε:

(1) Τις ζεστές και ψυχρές αποχρώσεις/ρεφλέ.

(2) Τις αποχρώσεις και το συμβολισμό τους, χρησιμοποιώντας τους κωδικούς αριθμούς στην Κομμωτική.

Απάντηση:

18. Μια πελάτισσα με **φυσικά υαλώδη, χοντρά μαλλιά** επισκέπτεται το κομμωτήριο για να κάνει περμανάντ.

(α) Να δώσετε τη δύναμη της λοσιόν περμανάντ που θα χρησιμοποιήσετε.

Απάντηση:

Νούμερο: Μηδέν (0).

(β) Να καταγράψετε την πορεία εργασίας που θα ακολουθήσετε.

Απάντηση:

1. Διάγνωση για την κατάσταση τρίχας και δέρματος
2. Συμπλήρωση κάρτας πελάτη
3. Προετοιμασία πελάτη
4. Επιλογή κατάλληλου προϊόντος περμανάντ
5. Επιλογή ρολών
6. Λούσιμο μαλλιών

7. Χρήση ειδικών προϊόντων προστασίας (αν χρειάζεται)
8. Χωρίσματα (σύμφωνα με το στυλ)
9. Τύλιγμα μαλλιών
10. Προστασία δέρματος (κρέμα, βρεγμένο βαμβάκι)
11. Τοποθέτηση προϊόντος περμανάντ (ειδικό καπελάκι)
12. Έλεγχος μπούκλας κάθε πέντε (5) λεπτά (σχήμα S)
13. Ξέπλυμα μαλλιών πέντε (5) έως επτά (7) λεπτά
14. Σκούπισμα με πετσέτα και χαρτί
15. Προστασία δέρματος (βρεγμένο βαμβάκι)
16. Τοποθέτηση υγροποιημένης σταθεροποίησης (από πέντε (5) μέχρι επτά (7) λεπτά)
17. Αφαίρεση ρολών
18. Τοποθέτηση αφροποιημένης σταθεροποίησης στις άκριες για άλλα πέντε (5) μέχρι επτά (7) λεπτά
19. Καλό ξέπλυμα
20. Χρήση ειδικών μαλακτικών για εξισορρόπηση του pH(ΠΕ.ΧΑ) της τρίχας
21. Στέγνωμα με φυσούνα
22. Συμβουλές για το σπίτι .

----- ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ -----