

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

2008

ΣΧΕΔΙΟ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ Τ.Σ. (ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ)

ΜΑΘΗΜΑ: ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: ΔΕΥΤΕΡΑ 02 ΙΟΥΝΙΟΥ 2008
ΩΡΑ: 11:00 – 13:30

Επιτρεπόμενη διάρκεια γραπτού 2,5 ώρες (150 λεπτά)

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΡΕΙΣ (3) ΣΕΛΙΔΕΣ
--

Ο/Η κάθε εξεταζόμενος/η θα εφοδιαστεί με τα πιο κάτω:

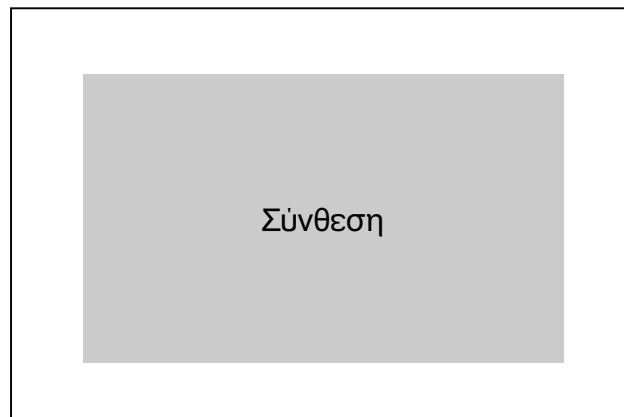
- Το εξεταστικό δοκίμιο
- Ένα φύλλο σχεδίασης canson 50 x 70 cm
- Ένα έντυπο A4 (χαρτονάκι) στο οποίο, αφού συμπληρωθούν τα στοιχεία του/της θα επισυναφθεί το φύλλο σχεδίασης.

ΘΕΜΑ: Νεκρή Φύση – Το Μαγικό κουτί

Αφού μελετήσετε τη σύνθεση που βλέπετε, να εκτελέσετε μία (1) σύνθεση στο φύλλο σχεδίασης (canson) που σας δίνεται.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ

Να οργανώσετε με επιμέλεια τη σχεδιαστική επιφάνεια ως ακολούθως:



1. Να αρχίσετε τη σύνθεσή σας χρησιμοποιώντας μαλακό μολύβι.
2. Να εφαρμόσετε τη μέθοδο μέτρησης με βάση τους κάθετους και οριζόντιους άξονες, για την ορθή τοποθέτηση των αντικειμένων στο χώρο.
3. Να αποδώσετε τη φόρμα, το σχήμα, τα επίπεδα σύνθεσης και την προοπτική αλλοίωση των αντικειμένων που βλέπετε.
4. Να χρησιμοποιήσετε τα κατάλληλα υλικά που έχετε στη διάθεσή σας, ώστε να αποδοθεί το θέμα σας με ζωντάνια, κίνηση και εκφραστικό χαρακτήρα.
5. Να αποδώσετε τις χρωματικές αξίες, την υφή, τις αποχρώσεις και τις χρωματικές αντιθέσεις της σύνθεσης.
6. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα ή περισσότερα από τα πιο κάτω υλικά: Παστέλ (λάδι ή κιμωλία), χρωματιστά μολύβια, ακουαρέλα, μπογιές (τέμπρες ή γκουάζ), πένακια κ.ά.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ:

1. Οργάνωση σχεδιαστικής επιφάνειας / Τοποθέτηση στο χώρο	10
2. Άξονες, μετρήσεις, αναλογίες και επίπεδα σύνθεσης	20
3. Απόδοση της φόρμας, του σχήματος και της προοπτικής αλλοίωσης	25
4. Χρωματική απόδοση και αξιοποίηση σχεδιαστικών υλικών	20
5. Ζωντανή και εκφραστική απόδοση θέματος– Πρωτοτυπία	25

ΣΥΝΟΛΟ 100

-----ΤΕΛΟΣ ΔΟΚΙΜΙΟΥ-----

