

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**  
**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**  
**ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**

**ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2009**

**ΜΑΘΗΜΑ:** ΓΑΛΛΙΚΑ  
**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:** 29 Μαΐου 2009  
**ΩΡΑ:** 11:00 – 14:15

**ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΤΑ (7) ΣΕΛΙΔΕΣ**

**Όλες οι απαντήσεις να γραφούν στο τετράδιο απαντήσεων.  
Πριν από κάθε απάντηση να σημειώσετε τα στοιχεία της ερώτησης.**

## A. PRODUCTION ÉCRITE

30 POINTS

*Traitez le sujet suivant en 180 - 200 mots.*

Vous êtes le/la président(e) de l'association d'élèves de votre établissement scolaire. Ecrivez un article pour exposer votre point de vue concernant l'école actuelle et expliquez quelle serait, selon vous, l'école idéale.

**Attention** : signez au nom de « Dominique ».

## B. COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

30 POINTS

### DOCUMENT 1:

15 points

#### **COHABITATION ENTRE DEUX GENERATIONS**

**Dans sa maison de Bourg-la-Reine, Liliane, 75 ans, teste avec Indira, 21 ans, le logement intergénérationnel.**

Liliane Bunel, 75 ans, trouvait sa maison de banlieue très vide depuis la mort de son mari. Indira Deer, 21ans, ne voulait plus être hébergée chez sa tante, loin de Paris et de l'université. La solitude de l'une et les envies de l'autre se sont donc unies. Liliane, à la retraite, héberge, en échange de quelques services, Indira, étudiante haïtienne en économie. Ce mode d'hébergement, appelé « logement intergénérationnel », est un système né en Espagne qui permet de diversifier l'offre de logement pour les étudiants.

Il y a deux ans, Liliane a découvert l'association « Atout'âge » qui met en relation personnes âgées et étudiants à la recherche d'un toit. Dans sa maison années 1950 de Bourg-la-Reine (Hauts-de-Seine, Paris), elle a une chambre inoccupée depuis des années. L'association a mis Liliane en contact avec Indira. Après un mois d'essai, toutes les deux ont décidé de vivre ensemble. Les obligations des deux femmes sont inscrites sur un contrat signé. Indira s'engage à une aide quotidienne : ramasser le courrier, ouvrir les volets, sortir les poubelles... Mais aussi partager du temps avec Mme Bunel. Celle-ci doit fournir gratuitement une chambre fermée, en bon état et mettre à la disposition de l'étudiante les parties communes : cuisine et salle de bains.

Michèle Dupont, directrice d'« Atout'âge », raconte qu'Indira s'est engagée parce qu'une de ses amies avait déjà tenté l'expérience. « Au départ, j'étais assez méfiante, explique Indira. J'ai beaucoup réfléchi avant de décider car je craignais de partager mon intimité ». La formule a ses contraintes. Liliane et Indira dînent généralement ensemble. Indira peut sortir à condition de prévenir la vieille dame. Même chose pour les visites : « je peux inviter des amis, mais si c'est des garçons, ils ne passent pas la nuit ici », sourit Indira. En fait, c'est un peu comme vivre avec sa grand-mère. On sait qu'il y a des principes à respecter. Pour toutes ces raisons, cette formule ne peut convenir à tout le monde. « Les étudiants qui viennent vers nous avec pour seule motivation la perspective d'être logés gratuitement font, en général, très vite marche arrière », analyse Madame Dupont.

D'après l'article de Catherine Rollot, *Le Monde*, 14/2/2009

Exercice 1: Choisissez la bonne réponse.

2x2=4 points

- 1) Le logement intergénérationnel permet la cohabitation entre
  - a) étudiants et personnes âgées
  - b) personnes du troisième âge
  - c) jeunes
  
- 2) Dans le cadre du logement intergénérationnel, les deux personnes vivant ensemble
  - a) n'ont aucune obligation l'une envers l'autre
  - b) ont des obligations à respecter l'une envers l'autre
  - c) doivent tout partager

Exercice 2: Cochez la bonne réponse.

5x1= 5 points

	VRAI	FAUX
1. Indira ne voulait plus habiter loin de Paris.		
2. Liliane ne travaille plus.		
3. Indira occupe un petit studio indépendant.		
4. Indira a été la première à faire l'expérience du logement intergénérationnel.		
5. Selon la directrice de l'association, les étudiants qui choisissent la formule du logement intergénérationnel doivent être fortement motivés.		

Exercice 3: Choisissez la bonne réponse.

4x1,5= 6 points

1. Indira doit rendre service à Liliane
  - a) tous les jours
  - b) une fois par semaine
  - c) deux fois par semaine
  
2. Pour la chambre, Indira
  - a) paye un loyer
  - b) paye une somme symbolique
  - c) ne paye rien

3. Pour Indira, habiter avec une personne âgée a été une décision
  - a) immédiate
  - b) difficile
  - c) facile
  
4. Indira peut sortir le soir
  - a) sans avertir Liliane
  - b) mais elle doit avertir Liliane
  - c) mais elle doit rentrer avant minuit

**DOCUMENT 2:** Lisez l'affiche et complétez.

6x1= 6 points



**Venez nombreux le samedi 20 juin à 20h30**  
**Salle Métropolis**  
**Métro: Place d'Italie**  
[www.racismeaction.org.fr](http://www.racismeaction.org.fr)

D'après Scénario 2, Hachette

Evénement : ..... Lieu : ..... Date : ..... Heure : ..... Organisateur : ..... Cette manifestation est organisée pour protester contre le .....
--

**DOCUMENT 3:**

**9 points**

*Lisez les documents ci-dessous et indiquez la bonne réponse.*

 <p><b>N° 1</b></p> <p><b>Cléopâtre, La Dernière Reine D'Egypte</b></p> <p><b>Spectacle Musical</b> Auteur: Kamel Ouali Musique: Lionel Florence , Patrick Guirrao Avec Piovoso , Sofia Essaïdi , Christopher Stills, Florian Etienne, Dominique Magloire , Medhi Kerkouche La jeune chanteuse-danseuse Sofia Essaïdi est la Cléopâtre du chorégraphe Kamel Ouali, la fascinante dernière Reine d'Egypte. Un symbole de séduction, de pouvoir, de passion. Ce spectacle théâtral fait de Cléopâtre "une femme d'aujourd'hui". Dans de magnifiques décors antiques, chorégraphies et chants prennent vie pour raconter ce fabuleux destin. <b>du 20 mai 2009 au 30 juin 2009/ 21heures</b></p>	 <p><b>N° 2</b></p> <p><b>3<sup>ème</sup> Rappel</b></p> <p><b>Théâtre musical</b> <b>du 5 mai 2009 au 30 juin 2009, 21heures sauf dimanche 16h</b> Paris 9<sup>ème</sup> - Les Feux de la rampe Auteur : René Paul Metteur en scène : René Paul Avec Valérie Swann, Cédric Christophe Hommage à Edith Piaf, la célèbre chanteuse, à travers 12 titres originaux.</p>
 <p><b>N° 3</b></p> <p><b>Ayo en tournée mondiale</b> Grosse actualité pour la chanteuse allemande à la voix soul, <b>Ayo</b> s'apprête à débiter une tournée marathon pendant tout l'été. De juin à août, la chanteuse fera escale en France, où elle sera notamment en concert le 29 juin au Zénith de Paris, le 10 juillet au Zénith d'Amiens, le 13 juillet au Zénith de Rouen, le 15 juillet à Nice. <b>Tous les spectacles auront lieu à 21h.</b></p>	 <p><b>N° 4</b></p> <p><b>Aaa, Boucle d'Or et les trois ours</b> Animation théâtrale ; <b>du 14 mai au 24 juillet,</b> <b>Séances à 15h et à 18h</b> Paris 12<sup>ème</sup> Metteur en scène : Lou-Véronique Husson Spécialement destiné aux tout-petits de 1 à 5 ans.</p>

D'après *Pariscope* du mercredi 27 mai 2009

1. Les personnes suivantes souhaitent aller à un spectacle. Ecrivez le numéro du spectacle correspondant aux goûts et aux possibilités de chacun.

6 points

a) M. et Mme Dufour sont à Paris avec leurs jeunes enfants du 26 au 30 mai 2009. Ils souhaitent aller voir un spectacle en famille, mais leurs enfants se couchent tôt.	N° : .....
b) Nicolas est serveur dans un restaurant parisien. Il travaille tous les soirs à partir de 19h00. Il aime la musique.	N° : .....
c) Marcel et Marie-Antoinette adorent la chanson française, particulièrement Charles Trenet, Edith Piaf, Jacques Brel... Ils iront à Paris les 29 et 30 juin.	N° : .....
d) Nathalie est étudiante en archéologie et aime beaucoup la danse.	N° : .....
e) Pierre habite à Rouen. Il ne peut pas se rendre à Paris.	N° : .....
f) Stéphane et André aiment les grands spectacles, particulièrement les grosses productions avec costumes, danses, chansons et jolies filles.	N° : .....

2. La tournée de la chanteuse Ayo va durer de ..... à ..... 2009.

1 point

3. Parmi ces spectacles, lesquels associent théâtre et musique ?

N° ..... et N° .....

2 points

## C. USAGE DE LA LANGUE

20 POINTS

### Exercice 1:

Mettez les verbes entre parenthèses aux temps et aux modes convenables.

6x1= 6 points



Le siège de l'Organisation des Nations Unies est situé à New-York. C'est là que les représentants des pays du monde entier **1. .... (adopter)** la convention internationale des droits de l'enfant le 20 novembre 1989. Ce jour-là, 192 pays se sont engagés à faire **2. .... (respecter)** cette convention. Ce texte **3. .... (reconnaître)** que les enfants ont besoin d'une protection spéciale. En effet, les pays doivent agir pour que les enfants **4. .... (vivre)** en sécurité. Si tout le monde se mobilise, à l'avenir, les enfants **5. .... (pouvoir)** enfin avoir des conditions de vie honorables. Soyons respectueux vis-à-vis des enfants du monde entier et **6. .... (se battre)** pour leur offrir un avenir meilleur.

Exercice 2: A quel droit correspond chacune des phrases ci-dessous. Associez-les :

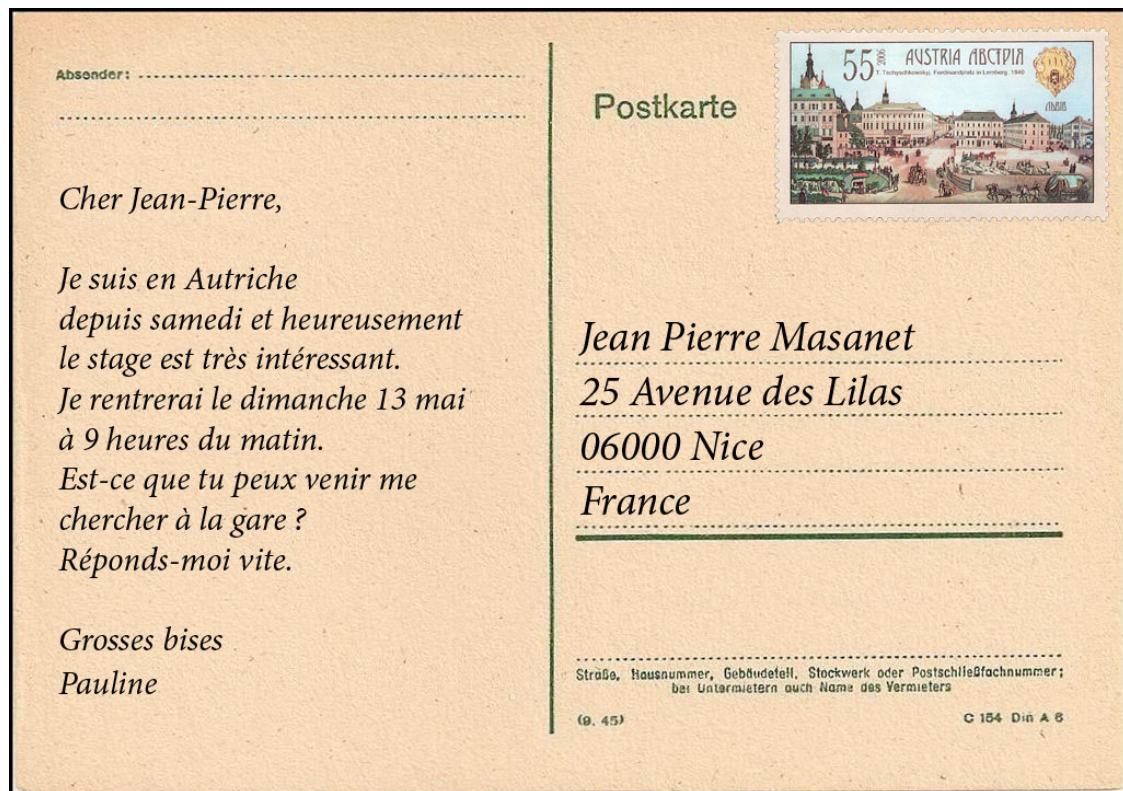
5 points

- a. Droit à l'éducation
- b. Liberté d'expression
- c. Droit à l'information
- d. Respect des droits de chacun
- e. Droit à la non-discrimination

1. Chaque personne a le droit de visiter tous les sites d'Internet qui l'intéressent.
2. Avant de publier la photo d'une personne, il faut lui demander la permission.
3. Tous les enfants doivent pouvoir aller à l'école.
4. Tous les gens sont égaux quelle que soit leur couleur, religion, sexe ou culture.
5. Tous les gens peuvent dire et écrire ce qu'ils veulent.

Exercice 3: Réécrivez le texte de cette carte postale au discours indirect.

5 points



Pauline a envoyé une carte postale à Jean-Pierre dans laquelle elle lui disait  
(1) ..... en Autriche depuis samedi dernier et qu'heureusement le stage  
(2) ..... très intéressant. Elle a ajouté qu' (3) ..... le dimanche 13  
mai à 9 heures du matin. Elle lui a demandé (4) ..... aller (5) .....  
chercher à la gare. Enfin elle lui a demandé (6) ..... vite.

Exercice 4 : Complétez avec le mot qui convient.

**Un hymne à l'amour entre les peuples...**

4 points

On ne sait pas (1) ..... précision combien (2) ..... langues sont parlées  
(3) ..... le monde. Il pourrait y en avoir jusqu'à 6000. Mais certaines langues  
sont parlées plus (4) ..... d'autres. On considère (5) ..... actuellement le hindi  
et l'anglais sont parlés chacun (6) ..... 400 millions de personnes. Plus d'un  
milliard de Chinois pratiquent une langue (7) ..... a les mêmes caractères, mais  
(8) ..... la prononciation change.