

## Κρατικά Βραβεία Λογοτεχνίας: Συνοπτικό Αρχείο Βραβεύσεων

Έτος έκδοσης	ΠΟΙΗΣΗ Βραβείο	ΠΟΙΗΣΗ Έπαινος	ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Βραβείο (-1973)	ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Έπαινος (-1973)	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ Βραβείο	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ Έπαινος	ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Βραβείο	ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Έπαινος	ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ								
1968	Κώστας Μόντης <i>Αγνώστω Ανθρώπω</i> , Κύπρος Χρυσάνθης <i>Λυρικός λόγος</i>		Πάνος Ιωαννίδης <i>Κύπρια Έπη</i>														
1969	Πίτσα Γαλάζη <i>Δέντρα και θάλασσα</i>		Ήβη Μελεάγρου <i>Ανατολική Μεσόγειος</i>		Ανδρέας Χριστοφίδης <i>Θέματα και απόψεις II</i>				Άνης Περνάρης (απονομή: 1970)								
1970	Ανδρέας Παστελλάς <i>Χώρος διασποράς</i>		Μαίρη Π. Σταύρου <i>Πέμπτη σφραγίδα</i>	Χριστάκης Γεωργίου <i>Ρωγμές</i>		Γιώργος Λυσιώτης <i>Μια πνευματική τομή της σύγχρονης ελληνικής ποίησης</i>	Ανδρέας Ανδρέου <i>Του θεάτρου και του ήλιου</i>										
Διαγωνισμός νουβέλας για την Παλιγγενεσία - Έπαινος: Χρίστος Καμέρης <i>Χατζήπαπας Το χιόνι</i>																	
1971	Θεοκλής Κουγιάλης <i>Μυστικά φορτία</i> , Άνθος Λυκαύγης <i>Ουαί</i>	Κώστας Βασιλείου <i>Κλωνάρι</i>		Νίκη Κατσαούνη <i>Εις εαυτόν</i>	Κυριάκος Πλησής <i>Προβληματισμοί</i>		Ανδρέας Αντωνιάδης <i>Τα πληγωμένα άλογα</i>	Ρέα Κουμίδου - Ερέλ <i>Οδοιπορίες</i>									
1972	Μιχάλης Πασιαρδής <i>Διαστάσεις</i> , Φοίβος Σταυριδής <i>Ποιήματα</i>		A.A. Γεωργιάδης <i>Κυπρολέων Ελεύθεροι πολιορκημένοι</i>				Ανδρέας Ροδίτης <i>Τέσσερα διηγήματα</i>		Κώστας Μόντης (απονομή: 1973)								
1973	Κυριάκος Χαραλαμπίδης <i>Το αγγείο με τα σχήματα</i>	Κώστας Μιχαηλίδης <i>Ανάβαση</i>	Πάνος Ιωαννίδης <i>Απογραφή Γιάννης Κατσούρης Το σταθερό σημείο</i>	Μίκης Σπαρσής <i>Ο μετανάστης και άλλα διηγήματα</i>	Ανδρέας Χριστοφίδης <i>Θέματα και απόψεις III</i>	Άκης Μικρομμάτης <i>Η φρόνισσα του Αλεξ. Παπαδιαμάντη - Δραματολογική ερμηνεία Γ. Φιλίππου Πιερίδης Τέσσερα θέματα λόγου</i>		Λούης Περεντός <i>Διάφανα</i>									
Έτος έκδοσης	ΠΟΙΗΣΗ Βραβείο	ΠΟΙΗΣΗ Έπαινος	ΜΥΘΙΣΤΟΡΗ ΜΑ Βραβείο	ΜΥΘΙΣΤΟΡΗ ΜΑ Έπαινος	ΔΙΗΓΗΜΑ Βραβείο	ΔΙΗΓΗΜΑ Έπαινος	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ Βραβείο	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ Έπαινος	ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Βραβείο	ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Έπαινος	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ						
1974	Μάνος Κράλης <i>Γεύση θανάτου</i>	Άνθος Λυκαύγης <i>Καιρών και ηρώων μνήμη</i>	Ρήνα Κατσελλή <i>Τα βουνά της τραμουνάνας</i>		Θεόδωρος Μαρσέλλος <i>Ο κλέφτης του σπιτιού μου</i>	Νίτσα Χριστοδούλου <i>Αναπαράσταση</i>		Ανδρέας Φυλακτού <i>Σολωμικοί απόηχοι στο Άξιον Εστί του Οδυσσεά Ελύτη</i>		Ρούλα Ιωαννίδου <i>Ποιήματα</i>							
Διαγωνισμός ανέκδοτης νουβέλας για το διεθνές έτος γυναίκας που προκήρυξε η Μορφωτική Υπηρεσία: Έπαινος στη Νίτσα Χριστοδούλου για το έργο <i>Μυστική πορεία</i> (έτος έκδοσης: 1976)																	
Έτος έκδοσης	ΠΟΙΗΣΗ Βραβείο	ΠΟΙΗΣΗ Έπαινος	ΜΥΘΙΣΤΟΡΗ ΜΑ Βραβείο	ΜΥΘΙΣΤΟΡΗ ΜΑ Έπαινος	ΔΙΗΓΗΜΑ Βραβείο	ΔΙΗΓΗΜΑ Έπαινος	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ Βραβείο	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ Έπαινος	ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Βραβείο	ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Έπαινος	ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ	ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΒΡΑΒΕΙΟ	ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Έπαινος	ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Βραβείο	ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Έπαινος	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ Βραβείο	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ Έπαινος
1975	Κυριάκος Πλησής <i>Γραφή Οδύνης</i>	Ιάνθη Θεοχαρίδου <i>Όταν τα είδωλα ραγίζουν</i> Άνθος Λυκαύγης <i>Μαρτυρία και Μαρτυρία II</i>			Γιώργος Φιλίππου - Πιερίδης <i>Ο καιρός των ολβίων</i>	Ανδρέας Ονουφρίου <i>Οι ώρες του χαμού</i> Άντρος Παυλίδης <i>Εχθροί</i>				Αντώνης Πιλλάς <i>Φωνές της γης μου</i>	Πάυλος Λιασιδης (απονομή: 1976)						
Διαγωνισμός συγγραφής θεατρικού έργου: Ειρένα Αδαμίδου <i>Επιβίωση</i> (απονομή: 1976)																	

1976	Πολύβιος Νικολάου Προδιαγραφή για τους νέους ποιητές από την Αμμόχωστο	Ανδρέας Θωμάς Μικρή θαλασσινή πολιτεία Β' Πέτρος Σόφας Ποιήματα 1972-75				Άνθος Λυκαύνης Παθολογία					Πρώτη κρατική βράβευση για παιδικά/νεανικά ανέκδοτα έργα, σε συνεργασία με τον ΚΣΓΠΝΒ. Κίκα Πουλχερίου Σπιτοκαλυβάκι μου, Σπύρος Επαμεινώνδας, Η σφηκοφωλιά και άλλα παιδικά διηγήματα (έκδοση και βράβευση και των δύο έργων: 1976)					Κρατική βράβευση για εικονογράφηση εκδομένου βιβλίου (έκδ. 1976, βράβευση 1976): Μαρία Πυλιώτου, Χαρούμενοι χαρακτοί
1977	Κυριάκος Χαραλαμπίδης Αχαιών Ακτή Λεύκιος Ζαφειρίου Σχεδόν μηδίζοντες	Έλλη Παιονίδου Ο κύκλος της καταγγελίας Άντης Κανάκης Μνήμη και συνείδηση	Λίνα Σολομωνίδου Βιώματα - Κύπρος 1974			Ιάνθη Θεοχαρίδου Ανάμεσα σ' ένα φέρετρο κι ένα ήλιο Ανδρέας Ονουφρίου Κραυγές στ' αυτιά του κόσμου		Πολύκραπος Κυριάκου Σχήματα	Ροζίτα Παυλίδου Σπύρος οργής		Ευγενία Παλαιολόγου Πετρώνδα, Ανοιξιάτικα... : Παραμύθια για παιδιά προσχολικής ηλικίας (για εκδομένο έργο)	Φιλίσα Χατζηχάννα Χαρές και λύπες (για εκδομένο έργο)	Ρήνα Κατσελλή, Στην Εφτάλοφη			
1978	Ντίνα Κατσούρη Υπομνήματα	Βέρα Κορφιώτη Θέμα: Ποίηση	Ρήνα Κατσελλή Γαλάζια φάλανα			Πέτρος Στυλιανού Το πονεμένο τραγούδι της Ρωμοσύνης	Ιάκωβος Ρωσσίδης Αναφορά στην παγκόσμια αντιπολεμική λογοτεχνία	Χρήστος Μαβρής Ενέδρα Ελένη Κυριάκου Οι ρίζες μας	Ξάνθος Λυσιώτης (απονομή: 1979)		Μαρία Πυλιώτου, Καλημέρα Μαργαρίτα (για εκδομένο έργο)					
1979	Κώστας Μιχαηλίδης Η άλλη γη Ανδρέας Χριστοφίδης Οι ομιλίες της νύχτας	Νίκος Ορφανίδης Τα τραγούδια της Περσεφόνης Πέτρος Σόφας Διαχρονικό				Πάνος Ιωαννίδης Η αθέατη όψη Γιάννης Κατσούρης Δος ημίν σήμερα	Πέτρος Στυλιανού Δίσεχτα χρόνια	Νάντια Στυλιανού Γαλαξίες	Γιώργος Δημητρίου Δρομολόγιο 74		Ευγενία Παλαιολόγου - Πετρώνδα Τα παιδιά νικούνε (για εκδομένο έργο)					
1980	Θεοδόσης Νικολάου Πεπραγμένα	Άνθος Λυκαύνης Αναφορά προς Κίμωνα Γιώργος Μολέσκης Μεγάλο που ήταν το φεγγάρι				Νέαρχος Γεωργιάδης Διηγήματα πολιτικής και επιστημονικής φαντασίας	Γιώργος Φ. Πιερίδης Δυο παράλληλα θέματα λόγου		Πάμπης Αναγιωτός Πορεία Στέλιος Πογιατζής Ανθρώποι		Και τα τρία για ανέκδοτο έργο: Ευγενία Παλαιολόγου Πετρώνδα, Νίκος Νικολαΐδης ο Κύπριος, μια ζωή σαν παραμύθι, έκδ. 1980, Έλλη Παιονίδου, Τα δυο αδέρφια και το μαύρο ποτάμι, έκδ. 1980, Κίκα Πουλχερίου, Μαριγούλα Μαριγώ (έκδ. 1980)					

1981	Θεοκλής Κουγιάλης <i>Μυθολόγιον</i>	Νίκη Μαραγκού <i>Τα από κήπων</i>	Ήβη Μελεάγρο υ <i>Προτελευταία εποχή</i>	Χριστάκης Γεωργίου <i>Ωρες 1950</i> , Πέτρος Νικολαΐδης <i>Πικρές μνήμες</i>		Θεόδωρος Μαρσέλλος <i>Ουτοπία</i> Χριστάκης Χατζήπαπα <i>Το μεγάλο φέμα</i>		Πανίκος Παιονίδης <i>Τομές σε θέματα λόγου</i>	Κολοσιάτου Φροσούλα <i>Διαγωγή</i>	Άντρη Κροκίδου <i>Πορεία σιωπής</i>	Ανδρέας Γεωργιάδης Κυπρολέων, Γιώργος Φιλίππου υ Πιερίδης (απονομή: 1982)					Βραβείο Συνολικής προσφοράς στην εικονογράφηση: Μαρία Πυλιώτου	Έπαινος: Δώρα Κλεάνθους
1982	Κυριάκος Χαφαλαμπίδης <i>Αμμόχωστος Βασιλεύουσα</i>				Λεύκιος Ζαφειρίου <i>Συμμορίτες</i> Άντης Χατζηαδάμ ος <i>Σκνιτόγιακ</i>				Νίκος Ορφανίδης <i>Μαρτυρία</i>		Λεωνίδας Γαλάζης <i>Ιατρική βεβαίωση</i>		Ανδρέας Κωνσταντινίδης <i>Το βιβλίο της Μυρτώς-Ροδοχάραμα</i> (για ανέκδοτο έργο, βράβευση 1982, έκδοση 1982), Κύπρος Τόκας <i>Παιδικές ρίζες</i> (για ανέκδοτο έργο, βράβευση: 1982, έκδοση: 1983)	Ευγενία Παλαιολόγου - Πετρώνδα <i>Τραγούδια – Κελαδήματα</i> (για ανέκδοτο έργο- εκδ. 1985)			
Έτος έκδοσης	<b>ΠΟΙΗΣΗ Βραβείο</b>	<b>ΠΟΙΗΣΗ Έπαινος</b>	<b>ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ Βραβείο</b>	<b>ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ Έπαινος</b>	<b>ΔΙΗΓΗΜΑ Βραβείο</b>	<b>ΔΙΗΓΗΜΑ Έπαινος</b>	<b>ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ Βραβείο</b>	<b>ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ Έπαινος</b>	<b>ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Βραβείο</b>	<b>ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Έπαινος</b>	<b>ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ</b>	<b>ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΒΡΑΒΕΙΟ</b>		<b>ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Έπαινος</b>		<b>Βραβεία εκδοτικής αρτιότητας και καλλιτεχνικής παρουσίασης</b>	
1983	Πίτσα Γαλάζη <i>Σηματωροί</i> Μιχάλης Πασιαρδής <i>Πάροδος</i>	Μιχάλης Ζαφειρίου <i>Ρυθ ο άνεμος</i> Κώστας Μακρίδης <i>Ανατροπές</i> Έλλη Παιονίδου <i>Ωρες</i>							Παναγιώτης Αβραάμ <i>Αντιφώνηση</i>			Για εκδομένο έργο: Ευγενία Παλαιολόγου - Πεντώνδα <i>Στον καιρό του παππού μου</i> (έκδοση 1983), Φιλίσα Χατζηχάνα <i>Η Νπιντόν, ο Παβελάκης μου κι εγώ</i> (έκδοση 1982) Για ανέκδοτο έργο: Φιλίσα Χατζηχάνα <i>Μικρές ιστορίες της Κατερίνας</i> (έτος έκδοσης: 1984)	Για ανέκδοτο έργο: Τούλλα Κακουλλή, Ο <i>σπιρτούλης και η ζυμαρίσα</i> (έτος έκδοσης: 1985), Ελένη Μυλωνά - Χατζημιχαήλ <i>Μικροί στον αγώνα</i> (έτος έκδοσης: 1986), Άννα Καλογήρου- Παύλου, Πετραδάκι- πετραδάκι (δεν ακολούθησε έκδοση) (απονομή: 1985)			Μίκης Κιτρομηλίδης, <i>Κείμενα</i> Τούλλα Κακουλλή, Η <i>τελευταία χώρα της γης</i>	
Έτος έκδοσης	<b>ΠΟΙΗΣΗ Βραβείο</b>	<b>ΠΟΙΗΣΗ Έπαινος</b>	<b>ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ Βραβείο</b>	<b>ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ Έπαινος</b>	<b>ΔΙΗΓΗΜΑ Βραβείο</b>	<b>ΔΙΗΓΗΜΑ Έπαινος</b>	<b>ΔΟΚΙΜΙΟ / ΜΕΛΕΤΗ ΓΙΑ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Βραβείο</b>	<b>ΔΟΚΙΜΙΟ / ΜΕΛΕΤΗ ΓΙΑ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Έπαινος</b>	<b>ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Βραβείο</b>	<b>ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Έπαινος</b>	<b>ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ</b>	<b>ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΒΡΑΒΕΙΟ</b>	<b>ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Έπαινος</b>	<b>ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Βραβείο</b>	<b>ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Έπαινος</b>	<b>ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ Βραβείο</b>	<b>ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ Έπαινος</b>
1984	Γιώργος Μολέσκης <i>Περαστική άνοιξη</i> Πέτρος Σόφας <i>Ο ποιητής ανάμεσα στους γαιανθρώπους</i>	Πάμπης Αναγιωτός <i>Συνειρμοί</i> Μιχάλης Ζαφειρίου <i>Ουλαμός εκδίκησης</i>			Χρίστος Χατζήπαπας <i>Εντελώς φυσιολογικός</i>	Έλλη Παιονίδου <i>Πρόσωπο με πρόσωπο</i>	Κώστας Μιχαηλίδης <i>Οικείωση και αλλοτρίωση</i>										
1985	Νάγια Ρούσου <i>Τα κανάλια της Αριάδνης</i> Νίτσα Φ. Χριστοδούλου <i>Λυχνίες και τερρακότες</i>	Βέρα Κορφιώτη <i>Αν απλώσω τη σφαίρα της ψυχής μου με όλες τις πτυχώσεις της</i> Χρήστος Αρτεμίδης <i>Μετάθεση</i>	Άννα Τενέζη <i>Καθώς μου φεύγεις</i>	Χρήστος Κάρμιος <i>Μπάραμπα Χρήστος</i>	Χρυστάλλα Κουλέρμου <i>Τα βήματα της Αλεξάνδρας και άλλα διηγήματα</i>	Ειρένα Ιωαννίδου - Αδαμίδου <i>Ο Συμεός</i>		Μαίρη Ιωαννίδου <i>Κουτσελίνη της αναζήτησης</i>	Εύη Στυλιανού <i>Juvenilia</i>		Γιάννης Σταυρινός Οικονομίδης, Κύπρος Χρυσάνθης (απονομή: 1986)						

1986	Μόνα Σαββίδου Ένας αργοναύτης ανάμεσα στις Συμπληγάδες Θεόδωρος Στυλιανού Επιπρέψατέ μου		Κώστας Σωκράτους Ο άνθρωπος και το άγαλμα				Κ.Γ. Γιαγκουλλής Η κυπριακή διάλεκτος στη λογοτεχνία Νίκος Παναγιώτου Μελετήματα	Γιάννης Η. Ιωάννου Δέκα Μελέτες και Δοκίμια		Μ.Π. Χριστοφίδης Ταυτότητα και διαβατήριο ενός κόσμου						Χαμπής Τσαγγάρης, Ο Σπανός τζίσι Σαράντα Δράτζίσι	
Εκδ.	<b>ΠΟΙΗΣΗ Βραβείο</b>	<b>ΠΟΙΗΣΗ Έπαινος</b>	<b>ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ Βραβείο</b>	<b>ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ Έπαινος</b>	<b>ΔΙΗΓΗΜΑ Βραβείο</b>	<b>ΔΙΗΓΗΜΑ Έπαινος</b>	<b>ΔΟΚΙΜΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Βραβείο</b>	<b>ΔΟΚΙΜΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Έπαινος</b>	<b>ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Βραβείο</b>	<b>ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Έπαινος</b>	<b>ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ</b>	<b>ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΒΡΑΒΕΙΟ</b>	<b>ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Έπαινος</b>	<b>ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Βραβείο</b>	<b>ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Έπαινος</b>	<b>ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ Βραβείο</b>	<b>ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ Έπαινος</b>
1987	Ντίνα Κατσούρη Αντιθέσεις Νίκη Μαραγκού Αρχή Ινδικού	Αντωνάκης Ευγενίου Φιγούρες Πολύβιος Νικολάου Μακρόνησος Έλλη Παιονίδου Κλεψύδρα		Γεωργία Οικονομίδου Το ακριβό πουκάμισο					Χρήστος Χατζηγεωργίου Απόπειρα	Δέσποινα - Μαρία Κατσελλή Προθάλαμος							
1988	Νάσα Παταπίου Το φωνήεν σώμα	Σοφοκλής Λαζάρου Ένδον πορευόμενος				Μιχάλης Γ. Πιτσιλλίδης Ο Αλή Τσελεπής και άλλα διηγήματα				Μιχάλης Χαλαράμπο υς Σκόρπια φύλλα		Νίτσα Θαλασσινού, Τραλαλά (για ανέκδοτο έργο πρωτοεμφανιζόμενου συγγραφέα, απονομή: Μάιος 1988, έκδοση Νοέμβριος 1988) Κίκα Πουλχερίου, Πόσο κοντά είναι το φεγγάρι (έκδ. 1988, για εκδομένο έργο-απονομή: 1990)	Νίκη Λαδάκη Φιλίππου, Μανούλα Κυπριώπια (έκδ. 1988, για εκδομένο έργο), Έλλη Παιονίδου, Γυάλινες, ξύλινες, χάρτινες και άλλες ιστορίες (έκδ. 1988, για εκδομένο έργο) (απονομή: 1990)			Γιώργος Ματσαγγίδης, Ο Λεμί που τραγουδούσε, Ο Λεμί που ζωγράφισε τους τοίχους, Ο Λεμί που φύτευε δέντρα (σειρά: Ιστορίες του μικρού Λεμί) (έκδ. 1989, απονομή: 1988)	
1989	Ανδρέας Εμμανουήλ Πέτρες αλλόχθονες Νίκος Ορφανίδης Ανατολική θάλασσα	Μιχάλης Ζαφείρης Παθητική αντίσταση Γιώργος Κωνσταντής Ταυτότητα	Πάνος Ιωαννίδης Η αβάσταχτη φιλοπατρία του Π.Φ.Κ.	Χρίστος Χατζήπαπας Το χρώμα του γαλάζιου υάκινθου		Αγγελική Συμρλή Η μάνα του αγνοούμενου και άλλα διηγήματα				Σταύρος Αντωνόπουλος SEKTA Αγγέλα Χριστοφίδου Ο απών συνδαιτυμόνας							Έλενα Πουλχερίου, Ιστορίες της μικρής Φιλίως (κείμενο: Μαρία Λουκά) (για εκδομένο έργο, απονομή: 1990)
Έτος έκδοσης	<b>ΠΟΙΗΣΗ Α' Βραβείο</b>	<b>ΠΟΙΗΣΗ Β' Βραβείο</b>	<b>ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ Α' Βραβείο</b>	<b>ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ Β' Βραβείο</b>	<b>ΔΙΗΓΗΜΑ Α' Βραβείο</b>	<b>ΔΙΗΓΗΜΑ Β' Βραβείο</b>	<b>ΔΟΚΙΜΙΟ Α' Βραβείο</b>	<b>ΔΟΚΙΜΙΟ Β' Βραβείο</b>	<b>ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Α' Βραβείο</b>	<b>ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Β' Βραβείο</b>	<b>ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ</b>	<b>ΒΡΑΒΕΙΟ ΕΚΔΟΜΕΝΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ Α' ΒΡΑΒΕΙΟ</b>	<b>ΒΡΑΒΕΙΟ ΕΚΔΟΜΕΝΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ Β' ΒΡΑΒΕΙΟ</b>	<b>ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΕΖΟΓΡΑΦΗΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ Α' ΒΡΑΒΕΙΟ</b>	<b>ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΕΖΟΓΡΑΦΗΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ Β' ΒΡΑΒΕΙΟ</b>	<b>ΒΡΑΒΕΙΟ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗΣ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ Α' Βραβείο</b>	<b>ΒΡΑΒΕΙΟ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗΣ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ Β' Βραβείο</b>

1990-91	Ελένη Θεοχάρους <i>Ποιητική πράξη και πολιτική σύμπραξη</i> (1991)	Ανδρέας Μακρίδης <i>Τα θηλυκά πράσινα</i> (1990)	Μαίρη Π. Σταύρου <i>Απόδραση</i> (1990), Χριστάκης Γεωργίου <i>Αρχιπέλαγος:</i> <i>: είκοσι χρόνια γεννητούρια</i> (1990)	Νίκη Μαραγκού <i>Μια στρώση άμμου</i> (1990)	Σταύρος Φωτίου <i>Αλλοτρίωση και αυτογνωσία</i> (1990)	Χρυσήλιος Χρυσήλιου <i>Ο Κένταυρος και άλλα διηγήματα</i> (1991)	Κώστας Προυσή	Κώστας Παπαγεωργίου <i>Παραμύθια από την Κύπρο</i> (1991)	Ανδρούλα Εμπεδοκλέους <i>Ταξίδι στην Παραμυθοχώρα</i> (Κείμενο Ευγενίας Παλαιολόγου-Πετρώνδα) (1991)
---------	---	---	---	---	---	---	---------------	--	---

Ειδικό δίπλωμα πεζογραφίας: Γεωργία Οικονομίδου

Έκδ.	ΠΟΙΗΣΗ Α' Βραβείο	ΠΟΙΗΣΗ Β' Βραβείο	ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ Α' Βραβείο	ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ Β' Βραβείο	ΔΙΗΓΗΜΑ Α' Βραβείο	ΔΙΗΓΗΜΑ Β' Βραβείο	ΔΟΚΙΜΙΟ Α' Βραβείο	ΔΟΚΙΜΙΟ Β' Βραβείο	ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Α' Βραβείο	ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ Β' Βραβείο	ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ	ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Α' ΒΡΑΒΕΙΟ	ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Β' Βραβείο	ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Α' Βραβείο	ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Β' Βραβείο	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ Α' Βραβείο	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ Β' Βραβείο
1992-93		Σοφοκλής Λαζάρου <i>Καταγραφές</i> (1993)	Χρίστος Χατζήπαπας <i>Στην ολκό του μαύρου φεγγαριού</i> (1993)	Γιόλα Δαμιανίου - Παπαδοπούλου <i>Ο ψίθυρος του δάσους</i> (1992), Ευτέρπη Αραούζου <i>Αιχμάλωτος</i> (1993)		Τάσος Στεφανίδης <i>Αποθέωση και άλλα διηγήματα</i> (1992), Σάββας Παύλου <i>Αρμενίζοντας</i> (1992)	Κώστας Μιχαηλίδης <i>Η ποίηση - η γλώσσα - η κριτική συνείδηση: οριστικές προοπτικές</i> (1993), Κυριάκος Πλησής <i>Η χρεωκοπία του δόγματος: δοκίμια πολιτικού και κοινωνικού προσανατολισμού</i> (1992)	Νέαρχος Γεωργιάδης <i>, Ρεμπέτικο και πολιτική: σχολιασμένη ανθολόγηση του λαϊκού τραγουδιού</i> (1993), Ανδρέας Φυλακτού <i>Μια συνομιλία του Γιώργου Σεφέρη με το Νεόφυτο τον Έγκλειστο</i> (1993)	Ζέλια Γρηγορίου <i>Καρέτα - Καρέτα</i> (1993)	Γιώργος Καλοζώης <i>Μεταμορφώσεις</i> (1992), Λίνος Ιωαννίδης <i>Εξώστis</i> (1993)	Μαρία Πυλιώτου, <i>Τα παιδιά του ήλιου</i> (1993), Γιώργος Μασσαγιδής, <i>Η Κανέλω κι εγώ</i> (1993)	Ανδρέας Κωνσταντινίδης, <i>Προσκυνώ τα πάθη σου νησί μου</i> (1993)					
1994-95	Γιώργος Κωνσταντίνης <i>Αναδρομές</i> (1995)	Δημήτρης Γκότσης <i>Αυλή του Πάσχα</i> (1994), Χρήστος Μαυρής <i>Αποκαθήλωση</i> (1995)		Τάκης Γεωργίου <i>Ο τοίχος των μελανοδοχείων</i> (1995)		Όλγα Κοζάκου - Τσιάρα <i>Ο γάργαρος βυθός</i> (1995)			Βάκης Λοϊζίδης <i>Ποίηση και κολάζ</i> (1995)	Τάσος Χαμάλης <i>Ο άνθρωπος από τη ζωή στο θάνατο</i> (1995)		Ευγενία Παλαιολόγου Πετρώνδα, <i>Ο γαλανομάτης και το χρυσό πουλί</i> (1994), Φίλις Χατζηγιάννα, <i>Οι περιπέτειες του Καρυδάκη και της Ζαχαρούλας</i> (1995)		Ελίτα Βλαδιμήρου - Μιχαηλίδου, Σαν παραμύθι (1994)	Χαμπής Τσαγγάρης, <i>Το βασιλόπουλο της Βενεδιάς</i> (1994)	Μαρία Λοϊζίδου, <i>Σαν παραμύθι</i> (1994) (κείμενο Ελίτας Μιχαηλίδου)	
1996-97	Πολύβιος Νικολάου <i>Τα ποιήματα του Φεβράρη</i> (1996)	Ντίνα Κατσούρη <i>Μ' ακούσους;</i> (1996)	Αγγελική Σμυρλή <i>Γαλατείας και Πυγμαλίωνος</i> (1997)	Ανδρέας Μαλόρης <i>Τα μπαλόνια άφανα</i> (1997)			Νίκος Ορφανίδης <i>Ο ελληνικός Καβάφης</i> (1997)	Γιώργος Χριστοδουλίδης <i>Ένια</i> (1996)	Δέσποινα Αρέστη <i>Διά μέλανος και καλάμου</i> (1997), Χρυστάλλα Θωμά <i>Ο άνεμος της γης</i> (1997)			Άννα Καλογήρου - Παύλου <i>Μοναδικές ιστορίες για μικρά παιδιά</i> (1997)	Έλλη Παιονίδου, <i>Οι Σειρήνες του Μανχάταν</i> (1997)	Μυριάνθη Παναγιώτου - Παπασησιφόρου <i>Γράμμα στον αγνοούμενο</i> (1997)	Ελένη Λάμπρου <i>Τρεις ψυχούλες βροχής</i> (σε κείμενο Στέλλας Σπύρου) (1997)	-	
Έκδ.	ΠΟΙΗΣΗ		ΔΙΗΓΗΜΑ/ΝΟΥΒΕΛΛΑ		ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ/ΔΟΚΙΜΙΟ	ΒΡΑΒΕΙΟ ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ		ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ						

1998-99	Ελένη Θεοχάρους <i>Οι μεγάλοι τρίτοι</i> (1999), Γιώργος Μοράρης <i>Ανθη ράμνου</i> (1999)		Νίκη Μαραγκού <i>Είναι ο πάνθηρας ζωντανός;</i> (1998), Αντώνης Ηλιάκης <i>Άσπρα άνθη αξίας είκοσι λιρών</i> (1999)		-	-	Στέφανος Σταυρίδης <i>Σύντομες πατριδες</i> (1998), Γιώργος Τριλλίδης <i>Αγγιστρωμένοι στα φυσικοαμάξια μας</i> (1998)		Κίκα Πουλχερίου, <i>Τα μεγάλα παπούτσια</i> (1998)	Μαρία Πυλιώτου, <i>Λεώνη</i> (1999)	Θεοδώρα Πυλιώτου, <i>Για το χατίρι των ζώων</i> (κείμενο 11ας Λιόκη) (1999)	
Εκδ.	ΠΟΙΗΣΗ		ΔΙΗΓΗΜΑ	ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ	ΔΟΚΙΜΙΟ / ΜΕΛΕΤΗ		ΧΡΟΝΙΚΟ / ΜΑΡΤΥΡΙΑ		ΒΡΑΒΕΙΟ ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ	ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ
2000	Μιχάλης Παπαδόπουλος <i>Εντός συνόρων</i> , Γιώργος Καλοζώης <i>Ο ανάποδος κόσμος</i>		Πανίκος Παιονίδης <i>Εν πτήξει</i>	Χρίστος Χατζήπαπας <i>Στο μάτι του φιδιού</i>	Γιάννης Ιωάννου <i>Χωροχρονικά στην ποίηση</i>					Χαράλαμπος Επαμεινώνδας <i>Η Γαρυφαλιά και Η Μαγεμένη Βασιλοπούλα</i>		Χαράλαμπος Επαμεινώνδας, <i>Γαρυφαλιά και Η Μαγεμένη Βασιλοπούλα</i> (κείμενο: Χαράλαμπος Επαμεινώνδας)
2001	Γιώργος Χριστοδουλίδης <i>Ονειροτριβείο</i>		Χρίστος Χατζήπαπας <i>Έρως εν καμίνω</i>	Γιάννης Κατσούρης <i>Αφελέστατε θεέ Μάικλ</i>	Νέαρχος Γεωργιάδης <i>Το φαινόμενο Τσιτσάνης</i>				Μαρία Θωμά <i>Μια ιστορία για τον ουρανό</i>	Έλενα Περικλέους <i>Με τα μάτια ενός σκύλου</i>	Έλλη Παιονίδου <i>Ο Πράσινο Πύργος</i>	
2002				Ευτέρπη Αραούζου <i>Τζίντζερ</i>	Νίκος Ορφανίδης <i>Λόγος Παραμυθίας</i>				Χριστιάννα Αβρααμίδου <i>Ένας λόγος για ν' αγαπήσεις τη νύχτα, Κυριάκος Μαργαρίτης <i>Μικροί Ερωτικοί Θρήνοι</i></i>	Μυριάνθη Παναγιώτου <i>Κατέβα φεγγαράκι να παίξουμε κρυφτό</i>	Έλλη Βενιζέλου <i>Ένα αστέρι στη στέγη μας</i>	Έλενα Πουλχερίου <i>Κατέβα φεγγαράκι να παίξουμε κρυφτό</i> (κείμενο: Μυριάνθη Παναγιώτου-Παπαονησιφόρου)
2003	Μάριος Μιχαηλίδης <i>Σαν άλλοθι οι λέξεις</i>		Ανδρέας Μαλόρης <i>Τίποτα, τίποτα</i> , Νίκος Νικολάου – Χατζημιχαήλ <i>Η κόρη του δραγουμάνου</i>	Γεώργιος Χαριτωνίδης <i>Αναμνήσεις με πολλά κουκούτσια</i>					Εύφημος μνεία: Θάλεια Πολυβίου <i>Μεσ απ' τα σύννεφα</i>	Μαρία Πυλιώτου <i>Το ταξίδι του γλάρου Κώστας Χαραλαμπίδης Κύπρος: Ιστορία – Πολιτισμός. Πέντε παραμυθένια ταξίδια ιστορίας και παράδοσης (Β' τόμος)</i>	Νάντια Στυλιανού <i>Το κόκκινο δωμάτιο</i>	Λουίζα Καϊμάκη <i>Ο Μπεν αλλάζει φορεσιά</i> (κείμενο: Άννα Καλογήρου Παύλου)
2004				Βίβιαν Αβρααμίδου – Πλούμπη <i>Όταν θα πέσουν τα μαύρα Έλλη Παιονίδου <i>Μαγδαληνή, Μάγδα, Μάγκι...</i></i>	Ρήνα Κατσελλή <i>Σάββας Χρίστης – Ο Αλλιόπος: Η ζωή και το έργο του</i>					Γιόλα Δαμιανού – Παπαδοπούλου <i>Όλοι του κόσμου τα παιδιά Παναγιώτα Πλησή <i>Κλέφτης Ονειρών</i></i>	Μυριάνθη Παναγιώτου – Παπαονησιφόρου <i>Η πόρτα μου ήταν μεράντι (το οδοιπορικό της Άννας)</i>	
2005	Φροσούλα Κολοσιάτου <i>Όταν φεύγουν τα φλαμίγκος Ευρυδίκη Περικλέους – Παπαδοπούλου <i>Χώρας Ιστόρηση</i></i>				Γιάννης Κατσούρης <i>Το θέατρο στην Κύπρο Χαμηλής Τσαγγάρης <i>Οι καλικάντζαροι και το παίξιμν</i></i>		Στέλλα Σπύρου <i>Στην Κερύνεια επί περυσίων αγγέλου</i>			Ελένη Αρτεμίου - Φωτιάδου <i>Στη Λιακαδοχώρα</i>	Μαρία Ολυμπίου <i>Επικίνδυνη Δημοσιογραφική Αποστολή</i>	Ανδρούλα Εμπεδοκλέους, <i>Ο ελέφαντας και η προβασκίδα του και άλλα παραμύθια</i> (κείμενο: Ανδρέας Κωνσταντινίδης)
2006	Ντίνα Κατσούρη <i>Της Αφροδίτης και του Αδωνι</i>		Αντώνης Γεωργίου <i>Γλυκιά Bloody Life</i>	Γιάννης Θεοδώρου (Μελέσιος) <i>Ο γιος της Καταιγίδας</i>						Έλενα Περικλέους <i>Πράσινοι ιππότες σε μυστική αποστολή</i>	Κυριάκος Μαργαρίτης <i>Η συμμορία του Τολέδο</i>	Χαμηλής Τσαγγάρης, <i>Καλικάντζαροι: Κυπριακές Ιστορίες</i> (κείμενο: Χαμηλής Τσαγγάρης)
Εκδ.	ΠΟΙΗΣΗ	ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ	ΔΙΗΓΗΜΑ	ΔΟΚΙΜΙΟ / ΜΕΛΕΤΗ	ΧΡΟΝΙΚΟ / ΜΑΡΤΥΡΙΑ	ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΙΑΛΕΚΤΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΑΠΟ ΜΗ ΚΥΠΡΙΟ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ	ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ	
2007	Λεύκιος Ζαφειρίου <i>Η θλίψη του απογεύματος</i>	Μάριος Μιχαηλίδης <i>Ο Οστεοφύλαξ Αιμίλιος Σολωμού Ένα τσεκούρι στα χέρια σου</i>	Πανίκος Παιονίδης <i>Βήματα στο θολό τοπίο</i>	Άντρη Χ. Κωνσταντίνου <i>Το Θέατρο στην Κύπρο (1960-1974)</i>				Θεοδόσης Πυλαρινός <i>Μεθιστορία: Μύθος και ιστορία στην ποίηση του Κυριάκου Χαραλαμπίδη</i>			Ελένη Λάμπρου <i>Το νησί που όλοι ήθελαν Άννα Φωτιάδου <i>Κροκόδειλος</i></i>	
2008	Γιώργος Μοράρης <i>Ροσαμρίνος</i>		Στέφανος Σταυρίδης <i>Η βιβλιοθήκη του Ραβέλ</i>	Ελένη Σ. Νικήτα <i>Χριστόφορος Σάββα: Η απαρχή μιας νέας εποχής στην κυπριακή τέχνη</i>	Όζαγ και Selçuk Akif <i>Ηχώ από παλιά: η Τουρκοκυπριακή κοινότητα της Λεμεσού και η κληρονομιά της</i>	Χρήστος Αργυρού <i>Κατάδυση στο χρόνο Τίτσα Διαμαντοπούλου <i>Λερωμένο Φουστάνι</i></i>		Φρίξος Μιχαηλίδης <i>12 πασχαλινά αβγά και η μάγισσα Εξαφανίστρα Κίκα Πουλχερίου <i>Το αληθινό τηγάκι</i></i>	Φυτούλα Βακανά και Ανθή Πειραία <i>Κωδικός Π.Α.Ρ.Ε.Α.: Μυστήριο στο σχολείο</i>	Σάντρα Ελευθερίου <i>Ο απέραντος κόσμος του ουρανού</i> (κείμενο: Στυλιάννα Κυριακίδου), Λουίζα Καϊμάκη <i>Το αληθινό τηγάκι</i> (κείμενο: Κίκα Πουλχερίου)		

2009	Γιώργος Καλοζώης <i>Η κλίση του ρήματος</i>	Τεύκρος Μιχαηλίδης <i>Αχμές, ο γιος του φεγγαριού</i>		Κωνσταντίνος Γιαγκουλλής <i>Θησαυρός κυπριακής διαλέκτου: Ερμηνευτικό, ετυμολογικό, φρασσεολογικό και ονοματολογικό λεξικό της μεσαιωνικής και νεότερης κυπριακής διαλέκτου</i>	Καλλιόπη Πρωτοπαπά <i>Έθιμα της γέννησης στην παραδοσιακή κοινωνία της Κύπρου</i>	Παναγιώτης Νικολαΐδης <i>Ξαν Ιάμβος καθρέφτης</i>			Στέλλα Σπύρου <i>Ένα δύο τρία για μικρούς το ένα και για μεγάλους</i> Ελένη Αρτεμίου Φωτιάδου <i>Ο πρωταθλητής</i>	Άννα Κουππάνου <i>Οι αργοναύτες του χρόνου</i>	Σάντρα Ελευθερίου <i>Τα ίσια και τα στραβά</i> (κείμενο: Έλλη Παιονίδου-επανεκδόση κειμένου)
2010	Λεωνίδας Γαλάζης <i>Λοκρικάνα</i> Ανδρέας Χρίστου <i>Πούλλος Η φάρμα των Ζώων ή Ο κυρ-Μέντιος διηγείται</i>	Άννης Ροδίτης <i>Δέκα χιλιάδες μέλισσες</i>	Νένα Φιλούση <i>Ας ρωτήγες ποιον αγαπάω</i>	Γιώργος Κεχαγιόγλου και Λευτέρης Παπαλεοντίου <i>Ιστορία της νεότερης κυπριακής λογοτεχνίας</i>	Δημήτρης Ταλιαδώρος <i>286 ΜΤΠ (Μηχανοκίνητο Τάγμα Πεζικού): Πολεμικό ημερολόγιο 1974</i>	Λουίζα Παπαλοΐζου <i>Απειλούμενα είδη</i>			Τάσος Αριστοτέλους <i>Πλανήτης Γη μια ανοιχτή πληγή</i> (εκδόσεις Αριστοτέλους) Κίκα Πουλχερίου <i>Ξέδετα κορδόνια</i>	Γιόλα Δαμιανού - Παπαδοπούλου <i>Η απαγωγή του Γκάπι</i>	Φρίδος Μιχαηλίδης <i>Άλφα, Βήτα... 2, 3... Άνω κάτω τα σχολεία!</i> (κείμενο: Κατίνα Ζένιου Κωνσταντινίδου)
2011	Έλενα Τουμαζή - Ρεμπελίνα, <i>Έρχου</i>	Ανδρέας Κάραγιαν, Ανήθικες ιστορίες: <i>Λονδίνο – Αλεξάνδρεια</i>	Νίκος Ορφανίδης, <i>Ο νυχτερινός ποδηλάτης: Αφηγηματικές και άλλες στιγμές</i>	Φοίβος Κ. Κλόκκαρης, <i>Τουρκική απειλή κατά του Ελληνισμού της Κύπρου</i>	Ανδρέας Κλ. Σοφοκλέους, <i>Συμβολή στην ιστορία του κυπριακού Τύπου. Τόμος ΣΤ', 1945-1960 Μέρους Α και 1960-2010 Μέρους Β</i>	Μαρία Α. Ιωάννου, <i>Η γιγαντιαία πτώση μιας βλεφαρίδας</i>	Αντώνης Κωνσ. Ηλιάκης, <i>Κυπριώτικα δίστιχα και άλλα</i>	Αλέξης Ζήρας, <i>Οψεις της κυπριακής πεζογραφίας 1900-2000, Θεοδόσης Πυλαρινός</i> <i>Εν εινάλη Κύπρω έσσει' αοιδός: Μελέτηματα για την κυπριακή λογοτεχνία</i>	Παναγιώτα Πλησή, <i>Δεν είμαι τέρας, σου λέω!</i>	Νεόφυτος Νεοφυτιδής, <i>Διηγήματα</i>	
Εκδ.	ΠΟΙΗΣΗ			ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ	ΔΙΗΓΗΜΑ	ΔΟΚΙΜΙΟ / ΜΕΛΕΤΗ			ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΜΙΚΡΑ ΠΑΙΔΙΑ	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΕΦΗΒΟΥΣ	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ ΠΑΙΔΙΚΟΥ/ΝΕΑΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ
2012	Ευφροσύνη Μαντά-Λαζάρου, <i>Ο Νώε στην πόλη</i>			Πάνος Ιωαννίδης, <i>Κοάζινος</i>	Μάριος Μιχαηλίδης, <i>Ο ανακριτής</i>	Σάββας Παύλου, <i>Εκεί, στις ομπρέλες...: Αλεξίβροχα και αλεξικάκα κείμενα για την Κύπρο</i>			Μαρίνα Μιχαηλίδου-Καδή, <i>Ο Νικόλας και η Έλλη</i>	Άντη Αντωνίου, <i>Μπελαδομαγνήτης</i>	Σάντρα Ελευθερίου, <i>Το Σιτάρι</i> (κείμενο: Άννη Θεοχάρη)
Εκδ.	ΠΟΙΗΣΗ	ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ	ΔΙΗΓΗΜΑ	ΔΟΚΙΜΙΟ / ΜΕΛΕΤΗ	ΒΡΑΒΕΙΟ ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΜΙΚΡΑ ΠΑΙΔΙΑ			ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΕΦΗΒΟΥΣ	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ ΠΑΙΔΙΚΟΥ/ΝΕΑΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ	
2013	Ελένη Κεφάλα, <i>Χρονορραφία</i>	Ανδρέας Καραγιάν, <i>Σκοτεινές ιστορίες</i>	Λεύκιος Ζαφειρίου, <i>Μ' ευλάβεια και με λύπη</i>	-	Αλέξανδρος Αδαμίδης, <i>Η πληρότητα και η αυτάρκεια</i>	Φάνης Χατζηναστασίου, <i>Το δελτίο καιρού της Βιολέτας</i>			-	Γιώργος Γαβριήλ, <i>Ο αρλεκίνος της Φεγγαρόπολης</i> (συγγραφές: Κ. Χρυσός)	
Εκδ.	ΠΟΙΗΣΗ	ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ	ΔΙΗΓΗΜΑ/ΝΟΥΒΕΛΑ	ΜΕΛΕΤΗ (ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΑ)/ΔΟΚΙΜΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	ΒΡΑΒΕΙΟ ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΜΙΚΡΑ ΠΑΙΔΙΑ	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΕΦΗΒΟΥΣ	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ ΠΑΙΔΙΚΟΥ/ΝΕΑΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ			
2014		Αντώνης Γεωργίου, <i>Ένα αλπούμ ιστορίες</i>	Κώστας Λυμπουρής, <i>Των ημετέρων άλλων</i>		Γιώργος Παναγή, <i>Οι μύθοι: Διηγήματα</i>	Μαρία Ολυμπίου, <i>Ροχαλίζουν οι ουρανοξύστες:</i>	Παναγιώτα Πλησή, <i>Μα, μπαμπά, είναι χάλια!</i>	Φίλιππος Θεοδωρίδης, <i>Η μαθητευόμενη ψυχούλα και ο κακός λύκος</i> (συγγραφές: Κώστας Πετρίδης)			
2015	Κυριάκος Ευθυμίου, <i>Κυρτός αλατοπώλης</i>	Σωφρόνης Σωφρονίου, <i>Οι πρωτόπλαστοι</i>	Δημήτρης Λεβέντης, <i>Ιστορίες της Αμμοχώστου</i>	Κώστας Νικολαΐδης, <i>Δημήτρης Λιπέριτης: Τζιυπριώτικα τραούδια</i>	-	Πάνος Χριστοδούλου, <i>Πώς έμπλεξα με τη Δικαιοσύνη και άλλες άγνωστες λέξεις</i>	Άννα Κουππάνου, <i>Η απίστευτη αποκάλυψη του Σεμπάστιαν Μοντεφιόρε</i>	Αγγελική Πιλάτη, <i>Από τη γη μέχρι τα αστέρια-Dünya'ar kadar</i> (συγγραφές: Μαρίνα Μιχαηλίδου-Καδή, Mehves Beyidođlu)			
2016	Αντώνης Πιλλάς, <i>Θραύσματα: Σειρά δεύτερη</i>	Σταύρος Αντωνίου Χαραλάμπους, <i>Ανυδρη γη: Θνητοί και ημίθει ανατολικά του Αιγαίου</i>	Ρένος Χριστοφόρου, <i>Βγάλε το σκυλί στον κήπο</i>	Γιώργος Γεωργής, <i>Η συνάντηση Στρατή Τσίρα-Γιώργου Σεφέρη: Μια φιλία που βράδυνε</i>	Ανδρέας Αντωνίου, <i>Τα μάτια της Αελίπ</i>	Πάμελα Αναστασίου-Παπαϊακώβου, <i>Όνειρα στην άμμο</i>	Σάντρα Ελευθερίου, <i>Ο φύλακας του Οκτώ: Η αρχή...</i>	Ζωή Πίντσιες Κυριάκου, <i>Ο Ρίνος ο ρινόκερος και ο Αμφιβιούλης ο βατραχούλης</i> (συγγραφές: Ευθυμία Χρίστου-Δημητρίου)			
2017	Πίτσα Γαλάζη, <i>Η φωνή</i>		Νάσια Διονυσίου, <i>Περιπή Ομορφιά</i>	Παντελής Βουτουρής, <i>Ιδέες της σκληρότητας και της καλοσύνης: Εθνικισμός, σοσιαλισμός, ρατσισμός (1897-1922)</i>		Μαρίνα Μιχαηλίδου-Καδή, <i>Άσπρη στολή</i>	Άντη Αντωνίου, <i>Το καλοκαίρι που μεγάλωσα</i>	Ζωή Πίντσιες Κυριάκου, <i>Λατρεύω τα σύννεφα</i> (συγγραφές: Νεοφύτα Πολυδύρου)			
2018	Ανδρέας Άντης Ιωαννίδης, <i>Απατρης ύπνος</i>	Σταύρος Χριστοδούλου, <i>Τη μέρα που πάγωσε ο ποταμός</i>	Μαρία Αβρααμίδου, <i>Παρ' ολίγον</i>	Λεύκιος Ζαφειρίου, <i>Παραλειπόμενα και συμπληρώματα στη βιογραφία του Ανδρέα Κάλβου</i>	Άρτεμις Χρυσοστομίδου, <i>Τα σκυλιά δεν γαβγίζουν στη Γαλλία/Γλυπτική</i>	Κυριάκος Χαραλαμπιδής, <i>Σαλιγκάρι και φεγγάρι</i>	Άντη Αντωνίου, <i>Πού πήγε το γέλιο σου, Ορσαλία;</i>	Σάντρα Ελευθερίου, <i>Το κρυφό</i> (συγγραφές: Δημήτρα Χαραλάμπους)			
2019	Νάσα Παταπίου, <i>Μελουζίνης ενάντια ή Η ωραία που έρχεται</i>	Χρίστος Κυθρεώτης, <i>Εκεί που ζούμε</i>	Κωνσταντία Σωτηρίου, <i>Πικρία χώρα</i>	Λουίζα Χριστοδουλίδου, <i>Οψεις του αρχαιοελληνικού μύθου στην ποίηση του Κυριάκου Χαραλαμπιδή</i>		Σάντη Αντωνίου, <i>Η κλωστή της υπομονής</i>	Αναστάσιος Γεωργίου, <i>Αναζητώντας την έμπνευση</i>	Σάντρα Ελευθερίου, <i>Ο γύρος του χρόνου με ποιήματα: Μια ανθολογία ποίησης για παιδιά</i> (ανθολόγος: Μαριγώ Αλεξοπούλου)			
2020	Ρήσος Χαρίσης, <i>Θάλασσα εσωτερικού χώρου</i>	Λουίζα Παπαλοΐζου, <i>Το Βουνί</i>	Τίτσα Διαμαντοπούλου, <i>Μέχρι να δω τον Άλκη</i>	Νάντια Στυλιανού, <i>Οδυσσεύς Ελύτης-Repé Char: Σημείο τομής αδαμάντινο</i>		Νίκος Αντωνίου, <i>Μια μέρα μόνο</i>	Χριστίνα Παπαδοπούλου, <i>Ο θησαυρός της Θεοδωσούς</i>	Σάντρα Ελευθερίου, <i>Η καμληπόρδαλη Χαραλαμπία</i> (κείμενο: Μάκης Τσίτας)			

2021	Μαρία Καντ (Καντωνίδου), Stanza	Κώστας Λυμπουρής, Αθαλάσσα	Αντώνης Μπαλασόπουλος, <i>Ο Κύβος και άλλες ιστορίες</i>	Βασιλική Σελιώτη, <i>Λογοτεχνία και τραύμα. Το 1974 στην κυπριακή και ελλαδική λογοτεχνία</i>	Μιχάλης Μαυροθέρης, <i>Μαύρη θάλασσα</i>	Χρυσόθεμις Παπακωνσταντίνου, <i>Ο παππούς μου είναι από... την Κυθρέα</i>	Άντρη Αντωνίου, <i>Φωτογραφίες σε μαύρο φόντο</i>	Χρύσω Χαραλάμπους, <i>Ίδια έχουμε μαμά: Ιστορίες από το Γατουχάν</i> (κείμενο: Στέλλα Μιχαηλίδου)
------	---------------------------------------	----------------------------------	--	---	--	--	---	--

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Σε όλες τις περιπτώσεις, η χρονολογία στην αριστερή στήλη είναι η χρονολογία έκδοσης, όχι βράβευσης (η χρονολογία βράβευσης είναι η επόμενη ή η μεθεπόμενη χρονιά). Οι μόνες περιπτώσεις στις οποίες η χρονολογία στην αριστερή στήλη πρέπει να εκλαμβάνεται ως χρονολογία βράβευσης και όχι έκδοσης είναι οι περιπτώσεις βράβευσης ανέκδοτων παιδικών και νεανικών έργων, καθώς η χρονολογία έκδοσης ακολουθεί τη χρονολογία βράβευσης και, σε αρκετές περιπτώσεις, κατά αρκετά χρόνια.

#### **Σειρά: Νέοι Κύπριοι Λογοτέχνες**

1. Μάριος Νεοππολέμου, Παραπατήματα μιας νιότης, 1988.
2. Ιόλη Πολυδωρίδου, Πρώτες γραφές, 1988.
3. Ανθολογία νέων Κυπρίων ποιητών, 1988.
4. Ρήσος Χαραλαμπίδης, Ο μεταξουργός, 1988.
5. Ανδρούλα Ηρακλείδου, Αύριο, 1990.
6. Ζέλεια Γρηγορίου, Κοραλλιογενής, 1993.
7. Χρυστάλλα Θωμά, Για την πύλη της άνοιξης, 1993.
8. Μαρία Παύλου, Και κορώνα και γράμματα, 1994.
9. Νίκη Ορφανίδου, Καθώς μεγαλώνει το φεγγάρι, 1996.
10. Λάμπρος Λαμπριανού, Θλιπτικές επιστήμες, 2001.
11. Θέκλα Καρίτεβλη, Αλισάχνη, 2006