

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2010

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ (Ι) ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

Μάθημα : Τεχνολογία Κομμωτικής (266)
Ημερομηνία : Πέμπτη, 27 Μαΐου 2010
Ώρα εξέτασης : 11:00 – 13:30

Λύσεις

ΜΕΡΟΣ Α΄

1. (α) Η τρίχα αποτελείται από την πρωτεΐνη κερατίνη.
(β) Είναι διαφορετική από άλλες πρωτεΐνες γιατί περιέχει θείο.
(γ) Η κερατίνη αποτελείται από 22 διαφορετικά αμινοξέα.
(δ) Τα σκουρόχρωμα μαλλιά περιέχουν περισσότερο άνθρακα και λιγότερο οξυγόνο.
2. (α) Οι δεσμοί υδρογόνου σπάζουν εύκολα με νερό
(β) Οι δεσμοί θείου σπάζουν δύσκολα, μόνο με χημικά προϊόντα (περμανάντ).
3. Τέσσερα από τα πιο κάτω χημικά στοιχεία:
Άνθρακας
Υδρογόνο
Άζωτο
Θείο
Οξυγόνο
4. (α) Ελαστικότητα της τρίχας είναι η ικανότητα της τρίχας να τεντώνει και να επιστρέφει στην αρχική της κατάσταση χωρίς να σπάσει. Όσο καλύτερη είναι η κατάσταση της τρίχας τόσο μεγαλύτερη είναι η ελαστικότητα της. Μια χοντρή τρίχα είναι πιο ελαστική από μια λεπτή τρίχα.
(β) Η τρίχα όταν είναι βρεγμένη τεντώνει 40 % μέχρι 50 %.

5. (α) Μια μόλυνση του τριχωτού της κεφαλής από βακτηρίδια έχει τα ακόλουθα χαρακτηριστικά:
Κοκκίνιλα, πρήξιμο, ερεθισμό, φαγούρα, φλεγμονή.
- (β) Μια μόλυνση του τριχωτού της κεφαλής από παράσιτα έχει τα ακόλουθα χαρακτηριστικά:
Ύπαρξη ψείρας και αυγό κολλημένο στην τρίχα, έντονη φαγούρα, συχνό ξύσιμο και ιδιαίτερα στα παιδιά, μικρές πληγές και φλεγμονές στα σημεία παρακέντησης.
6. Μεταδοτικές
- (α) Τριχοφάγος - Τριχοφυτίαση.
(β) Φθειρίαση (ψείρες).
- Μη μεταδοτικές
- (γ) Τριχοπτίλωση (Ψαλλίδα).
(δ) Σμηγματόρροια.
7. (α) Αφαιρούνται όλα τα κοσμήματα (δακτυλίδια κλπ).
(β) Κατά την εργασία να φοριούνται γάντια εργασίας.
(γ) Μετά την εργασία να πλένονται τα χέρια σας και να τα στεγνώνονται καλά.
(δ) Χρησιμοποιούνται πάντα κρέμα χεριών.
8. (α) Το γκριζάρισμα των μαλλιών είναι αποτέλεσμα μιας φυσικής διαδικασίας όταν οφείλεται στη γήρανση.
(β) Το πρόωρο γκριζάρισμα οφείλεται σε κάποια σοβαρή ασθένεια, νευρικό σοκ, συγκινησιακές καταστάσεις ή κληρονομικότητα.
9. Δύο από τους πιο κάτω τρόπους:
- (α) Τα ψαλίδια πρέπει να είναι καθαρά και ελεύθερα από μαλλιά.
Τα σκουπίζουμε καλά με βαμβάκι εμποτισμένο με αλκοόλη για απολύμανση.
Τα ψαλίδια πρέπει να φυλάγονται σε ειδικές θήκες μακριά από παιδιά.
Τοποθετούνται σε ντουλάπα αποστείρωσης μέχρι να ξαναχρησιμοποιηθούν.
Τα ψαλίδια πρέπει να λαδώνονται στο σημείο της βίδας.
- (β) Η συνεχής φροντίδα και συντήρηση συμβάλλει στη διατήρηση της ποιότητας κοπής επιμηκύνει τη διάρκεια ζωής των μηχανών.
Πριν από τον καθαρισμό, τη βγάζουμε από την πρίζα.
Με ένα λεπτό πινέλο απομακρύνουμε τα υπολείμματα τριχών από την μηχανή.
Σκουπίζουμε με ένα πανί βρεγμένο με αλκοόλη.
Λαδώνουμε τις λεπίδες μετά από κάθε χρήση.
10. (α) Καθαρό κέρδος είναι αυτό που έχουμε στη διάθεση μας για να το καταθέσουμε στη τράπεζα, να το μοιραστούμε με τους συνεργάτες μας ή να το επανα επενδύσουμε, με σκοπό να εκσυγχρονίσουμε ή να επεκτείνουμε το κομμωτήριο μας.

Καθαρό κέρδος = σύνολο εσόδων – έξοδα

(β) Δύο από τους πιο κάτω τρόπους

Μετρητά

Επιταγές

Πιστωτικές κάρτες

(γ) Η εγκυρότητα της επιταγής επιβεβαιώνεται από τα πιο κάτω :

το όνομα στο οποίο θα πληρωθεί το ποσό το οποίο αναγράφεται στην επιταγή.

το ποσό με αριθμούς και με γράμματα.

την υπογραφή του εντολέα.

τη ημερομηνία.

11. Τα μαλλιά πρέπει να είναι βρεγμένα όταν κόβετε με ξυράφι για τους πιο κάτω λόγους:

Αποφεύγεται το τράβηγμα των μαλλιών.

Το ξυράφι κόβει καλύτερα και με ακρίβεια.

Δεν προκαλείται ζημιά στο περιτρίχιο (ψαλλίδα).

12. (α) Οικονομικά αγαθά

Στολές

(β) Υλικά αγαθά

Αφρός μαλλιών

(γ) Κεφαλαιουχικά αγαθά

Έπιπλα κομμωτηρίου

(δ) Ελεύθερα αγαθά

Ήλιος

ΜΕΡΟΣ Β΄

13. (α) Ο σμηγματογόνος αδένας είναι ο αδένας που εκκρίνει σμήγμα (λάδι) και βρίσκεται κάτω από την επιφάνεια του δέρματος. Είναι τμήμα του θύλακα της τρίχας μέσα στη ρίζα.

(β) Τέσσερις από τις πιο κάτω λειτουργίες.

Διατηρεί το δέρμα και τα μαλλιά ελαστικά.

Βοηθάει το δέρμα και τα μαλλιά να διατηρήσουν τη φυσική τους λάμψη.

Προστατεύει το δέρμα και τα μαλλιά από εξωτερικούς παράγοντες.

Κάνει το δέρμα και τα μαλλιά αδιάβροχα.

Δεν αφήνει το δέρμα και τα μαλλιά να αφυδατωθούν, να ξεραθούν.

Μαζί με τον ιδρώτα δίνουν το όξινο ΡΗ του δέρματος και τρίχας ΡΗ 5.5, 5.6.

14. (α) Τέσσερα από τα πιο κάτω μέτρα.

Προστατεύει τα ρούχα της πελάτισσας με αδιάβροχο μαντό.

Ζητεί από τον πελάτη να βγάλει όλα τα κοσμήματα του λαιμού.

Εφαρμόζει ει προστατευτική κρέμα γύρω από τη γραμμή των μαλλιών.

Βάζει βαμβάκι γύρω από όλη τη γραμμή μαλλιών προτού τοποθετεί τη λοσιόν περμανάντ και σταθεροποίησης.

Χρησιμοποιεί ειδικό δοχείο λαιμού.

Τοποθετεί πετσέτα σκούρου χρώματος.

Χρησιμοποιεί νάιλον μιας χρήσης.

Εφαρμόζει προστατευτική κρέμα γύρω από τη γραμμή των μαλλιών και τα αυτιά.

Διενεργεί έλεγχο αλλεργίας 24 ή 48 ώρες πριν από τη βαφή μαλλιών.

- (β) Να παρέχει ασφαλή εξοπλισμό.
Να παρέχει έναν ασφαλή χώρο εργασίας με ασφαλή πρόσβαση και έξοδο.
Να παρέχει ένα ασφαλές περιβάλλον εργασίας(καθαρός και εξαερισμένος χώρος).
Να σας δίνει όλες τις απαραίτητες πληροφορίες, οδηγίες και εκπαίδευση (ορθή χρήση ηλεκτρικών συσκευών, προϊόντος).
Να παρέχει κάθε προσωπικό προστατευτικό εξοπλισμό δωρεάν(γάντια, πόδια εργασίας).
15. (α) Τέσσερις από τις πιο κάτω δαπάνες
Ενοίκια.
Κοινόχρηστα.
Δημοτικά τέλη.
Τόκοι.
Επαγγελματική ασφάλιση (φωτιάς , κλοπής).
- (β) Τέσσερις από τις πιο κάτω δαπάνες
Δαπάνες για αγορές πρώτων υλών (σαμπουάν, λάκα).
Μισθοί προσωπικού.
Διαφήμιση και προβολή της επιχείρησης.
Λογαριασμοί ηλεκτρικού ρεύματος.
Λογαριασμού νερού.
Γραφική ύλη.
16. (α) Τέσσερα από τα πιο κάτω παραπόνια:
Ανεπιθύμητο χρώμα.
Ανεπαρκής κάλυψη λευκών μαλλιών.
Πολύ χαλαρές ή πολύ σφικτές μπουκλες.
Κόψιμο πιο κοντό από το επιθυμητό.
Ζημιά στα μαλλιά.
Υπερχρέωση.
- (β) Τέσσερις από τους πιο κάτω τρόπους αντιμετώπισης παραπόνων
Πλησιάστε τον πελάτη με ευγένεια.
Πλησιάστε τον πελάτη με ηρεμία.
Ακούστε τον με προσοχή χωρίς να τον διακόπτετε.
Αναλύστε το πρόβλημα.
Βρείτε γρήγορα μια λύση.
Μετά από συνεννόηση μαζί του, διορθώστε το πρόβλημα επί τόπου, ή κανονίστε ένα ραντεβού σε ώρα που τον εξυπηρετεί.
Καταγράψτε στον φάκελο του το πρόβλημα.
Καταγράψτε στο φάκελο του τον τρόπο που αντιμετωπίστηκε.
Πείθουμε τον πελάτη με επιχειρήματα π.χ. το συγκεκριμένο χρώμα που της ταιριάζει απλά δεν τον έχει συνηθίσει. Αν επιμένει ότι δεν της αρέσει προχωρούμε με την διόρθωση του χρώματος .

ΜΕΡΟΣ Γ΄

17. Δέκα από τα πιο κάτω

- Το σχήμα του κεφαλιού.
- Το σχήμα του προσώπου.
- Το σχήμα του λαιμού.
- Το είδος των μαλλιών (χοντρά, λεπτά, ίσια, σγουρά).
- Το μήκος μαλλιών.
- Ο σωματότυπος του/της πελάτη/τισσας.
- Ηλικία.
- Επαγγέλματα.
- Μόδα.
- Φυσικές χωρίστρες (φυτρώσεις).
- Αυτιά.
- Μύτη.
- Μέτωπο.

18. (α) Όραση

Βλέποντας τα μαλλιά θα σας δώσει αμέσως κάποια γνώση για την κατάστασή τους .π.χ. τα βαμμένα ξανοιγμένα μαλλιά σίγουρα θα είναι πορώδη ξηρά και με μέτρια ελαστικότητα.

Αφή

Με την αφή το άγγιγμα ξεχωρίζουμε αν τα μαλλιά είναι χοντρά ή λεπτά.

Ακοή

Να ακούτε τι λένε οι πελάτες για τα μαλλιά τους, προβλήματα υγείας που τυχόν έχουν, αντιδράσεις στα διάφορα προϊόντα μαλλιών. Έτσι θα είστε σε θέση να αναλύσετε την κατάσταση μαλλιών με μεγαλύτερη ακρίβεια.

Οσμή

Με την οσμή έχουμε την δυνατότητα και γνωρίζουμε αν τα μαλλιά είναι ακάθαρτα, αν ο πελάτης έχει κάποια πάθηση του δέρματος και ακόμα αν έχουν χρησιμοποιηθεί πρόσφατα μαλλιά κάποιες χημικές ουσίες όπως περμανάντ , βαφή.

- (β)
- (1) Τα μαλλιά δεν ήταν καλά κτενισμένα.
Τα μαλλιά δεν ήταν ομοιόμορφα βρεγμένα.
 - (2) Η θέση του ψαλιδιού δεν ήταν παράλληλη με την κτένα.
Απρόσεκτη χρήση ηλεκτρικής μηχανής.
Λάθος κράτημα ψαλιδιού.