

Ασφάλεια στο Εργαστήριο Εικαστικών Τεχνών

Είναι μεγάλης σημασίας να παρέχεται ένα ασφαλές περιβάλλον στο εργαστήριο Εικαστικών Τεχνών, αφού είναι ένας χώρος όπου μπορεί να διεξάγονται ταυτόχρονα ποικίλες δραστηριότητες με τη χρήση ποικίλων μέσων και υλικών. Σε κάθε περίπτωση πρέπει να λαμβάνονται τα ανάλογα μέτρα ασφαλείας, όπως σωστή φύλαξη των μέσων και υλικών, που ανάλογα με τον τρόπο χρήσης τους θα μπορούσε να καταστούν επικίνδυνα (π.χ. ψαλίδια, εργαλεία χαρακτηριστικής, μαχαίρια κλπ). Επίσης πρέπει να ληφθεί πρόνοια ούτως ώστε να έχουμε στεγνό πάτωμα, καλό φωτισμό και εξαερισμό. Τα μέτρα αυτά πρέπει να τηρούνται τόσο από τους/τις εκπαιδευτικούς, όσο και από τους/τις μαθητές/τριες. Πιο κάτω παραθέτουμε κάποιες γενικές κατευθυντήριες οδηγίες για την ασφάλεια και υγεία των μαθητών/τριών στο εργαστήριο των Εικαστικών Τεχνών.

Επίπλωση

Τα έπιπλα στο εργαστήριο Εικαστικών Τεχνών βοηθούν τα παιδιά στην εικαστική έκφραση και δημιουργία και συμβάλλουν στη φύλαξη και ανάδειξη των παιδικών έργων και στη φύλαξη των μέσων και υλικών. Τα έπιπλα πρέπει να διατηρούνται σε καλή κατάσταση, ενώ τυχόν φθαρμένα ή σπασμένα έπιπλα πρέπει επιδιορθώνονται ή να αντικαθιστούνται. Η τοποθέτηση των κινητών πάγκων/τραπεζιών εργασίας και άλλων επίπλων/αντικειμένων είναι καλό να γίνεται με τέτοιο τρόπο έτσι ώστε να επιτρέπει την ελεύθερη και ασφαλή διακίνηση των μαθητών/τριών μέσα στο εργαστήριο. Η διαρρύθμιση των επίπλων να είναι λειτουργική και ωφέλιμη παιδαγωγικά. Επίσης, τα σκαμπό και οι καρέκλες είναι καλό στο τέλος της ημέρας να τοποθετούνται στους πάγκους για σκοπούς καθαριότητας του χώρου.

Έκθεση Έργων

Η έκθεση των παιδικών έργων στο εργαστήριο θεωρείται απαραίτητη. Οι εκπαιδευτικοί σε συνεργασία με τους μαθητές/τριες αποφασίζουν πού και πώς θα τα εκθέσουν. Η ύπαρξη πινακίδων (σέλοτεξ) και ραφιών στους τοίχους μπορεί να βοηθήσει στην τοποθέτηση δισδιάστατων και τρισδιάστατων παιδικών έργων για σκοπούς έκθεσης. Παράλληλα με την εικαστική εργασία και αισθητική, κύριο μέλημα όλων είναι να τοποθετηθούν με ασφάλεια. Ιδιαίτερα όταν πρόκειται για βαριά τρισδιάστατα έργα λαμβάνεται πρόνοια να τοποθετηθούν είτε σε ειδικά ράφια είτε αλλού και διασφαλίζεται ότι δεν υπάρχει κίνδυνος να προκαλέσουν ατύχημα.





Πάτωμα / Καθαριότητα Εργαστηρίου

Η καθαριότητα του εργαστηρίου είναι ένα σημαντικό θέμα που πρέπει να απασχολήσει, τόσο για λόγους αισθητικής του χώρου, αλλά και για την ασφάλεια των παιδιών. Είναι καλό να υπάρχει σκούπα και σφουγγαρίστρα στο χώρο του εργαστηρίου για τον άμεσο καθαρισμό υγρών από το πάτωμα, προς αποφυγή ατυχημάτων. Πρέπει επίσης να καλλιεργηθεί στους/στις μαθητές/τριες νοοτροπία άμεσης μετακίνησης οποιοδήποτε αντικειμένου, εργαλείου ή υλικού από το πάτωμα, το οποίο θα μπορούσε να προκαλέσει ατύχημα. Οι ομάδες καθαριότητας καθορίζονται από τους/τις εκπαιδευτικούς σε εβδομαδιαία ή μηνιαία βάση.

Μέσα και Υλικά

Το εργαστήριο πρέπει κατά βάση να εξοπλίζεται με μέσα και υλικά που έχουν σχεδιαστεί για να χρησιμοποιούνται από παιδιά (π.χ. ψαλίδια με στρογγυλή μύτη, νερομπογιές). Τα μέσα και υλικά που αγοράζονται από το ελεύθερο εμπόριο πρέπει να επιλέγονται με προσοχή, ούτως ώστε να είναι ασφαλή για τα παιδιά (να μην είναι αιχμηρά, εύφλεκτα ή τοξικά). Στις περιπτώσεις που οι εκπαιδευτικοί κρίνουν αναγκαία τη χρήση κάποιων εργαλείων που μπορεί να θεωρηθούν επικίνδυνα, τότε αυτά πρέπει να φυλάγονται σε χώρο που να μην είναι εύκολα προσβάσιμος από τα παιδιά.



Ψαλίδια – Οι εκπαιδευτικοί προτρέπουν τα παιδιά να τα κρατούν στα χέρια τους μόνο όταν πρόκειται να τα χρησιμοποιήσουν και να έχουν τη μύτη προς τα κάτω για αποφυγή ατυχημάτων.

Εργαλεία χαρακτηριστικής – Η χρήση των εργαλείων χαρακτηριστικής μπορεί να γίνει πολύ επικίνδυνη όταν τα παιδιά δεν έχουν τις σωστές οδηγίες χρήσης. Οι εκπαιδευτικοί θα πρέπει να



επεξηγήσουν στα παιδιά τη σωστή χρήση των εργαλείων και να επιτηρούν την εφαρμογή των οδηγιών από τα παιδιά. Κατά τη διάρκεια της χάραξης θα



πρέπει να υπενθυμίζουν στα παιδιά ότι το χέρι που δε χρησιμοποιούν για να χαράξουν το έχουν πίσω και όχι μπροστά από το εργαλείο. Επίσης τα προστατευτικά γάντια παρέχουν περισσότερη ασφάλεια.

Δοχεία νερού – Αποφεύγεται η χρήση γυάλινων δοχείων νερού γιατί πιθανό σπάσιμό τους μπορεί να τραυματίσει τα παιδιά. Μπορούν να αξιοποιούνται πλαστικά δοχεία, που θα αποθηκεύονται για επαναχρησιμοποίηση.

Ηλεκτρικές Συσκευές

Επειδή κατά τη διάρκεια του μαθήματος των Εικαστικών Τεχνών μπορεί να γίνεται χρήση υγρών υλικών, όπως και ηλεκτρικών συσκευών (π.χ. ηλεκτρονικοί υπολογιστές, εκτυπωτές) πρέπει να τονιστεί στα παιδιά να είναι ιδιαίτερα προσεκτικά και να στεγνώνουν τα χέρια τους πριν από οποιαδήποτε επαφή με αυτές. Συστήνεται η χρήση των ηλεκτρικών συσκευών να γίνεται κάτω από την επίβλεψη των εκπαιδευτικών. Επίσης, πρέπει να γίνεται συχνός έλεγχος και συντήρηση όλων των συσκευών και καλωδίων για αποφυγή προβλημάτων.



Ομάδα Εικαστικής Αγωγής

Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης

Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού

Γενάρης 2013