



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΜΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ

ΟΜΑΔΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ
ΝΕΟΥ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Σεπτέμβριος 2013

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΜΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ

Ανήκει στην καινοτομία του ΝΑΠ «Δημιουργικές Συνεργασίες»

Στόχοι:

- εξοικείωση των παιδιών με τον πολιτισμό του τόπου τους
- διαγενεακή επικοινωνία
- συμμετοχή στα κοινά.



ΣΤΟΧΟΙ ΗΜΕΡΙΔΑΣ



Οι εκπαιδευτικοί να:

- Ενημερωθούν για το θεσμό «Δημιουργικές Συνεργασίες με Καλλιτέχνες», καθώς και για παρόμοιους θεσμούς σε άλλες χώρες.
- Ενημερωθούν για τα στάδια που πρέπει να ακολουθηθούν για την οργάνωση δημιουργικής συνεργασίας με καλλιτέχνες, καθώς και τους όρους συνεργασίας.
- Γνωρίσουν σύγχρονους καλλιτέχνες του τόπου και το έργο τους.
- Έρθουν σε επαφή με τον εικαστικό τρόπο σκέψης των καλλιτεχνών και την πορεία δημιουργίας εικαστικού έργου.
- Εμπλακούν σε εικαστική εργασία με μέσα/υλικά και τεχνικές που χρησιμοποιούν οι καλλιτέχνες.
- Προβληματιστούν για μελλοντική εργασία που μπορούν να προγραμματίσουν με τους μαθητές τους στις σχολικές τους μονάδες.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

- **8:30 π.μ. – 10:00 π.μ.**
 - Καλωσόρισμα των συμμετεχόντων
 - Παρουσίαση από την Ομάδα Εικαστικής Αγωγής
 - Παρουσίαση εφαρμογών αξιοποίησης καλλιτεχνών από εκπαιδευτικούς
 - Παρουσιάσεις καλλιτεχνών
- **10:00 π.μ. – 10:30 π.μ.**
Διάλειμμα
- **10:30 π.μ.- 01:00 μ.μ.**
Εργαστήρια με καλλιτέχνες

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΕ ΑΛΛΕΣ ΧΩΡΕΣ

Αποτελέσματα από την εφαρμογή παρόμοιων προγραμμάτων σε άλλες χώρες:

- Αύξηση ενδιαφέροντος ενασχόλησης των παιδιών με εικαστικές δραστηριότητες.
- Ανάπτυξη δημιουργικής και κριτικής σκέψης.
- Καλλιέργεια δημοκρατικής πολιτότητας.
- Ευαισθητοποίηση για το σχολικό και ευρύτερο περιβάλλον



Δημιουργικές Συνεργασίες με Καλλιτέχνες

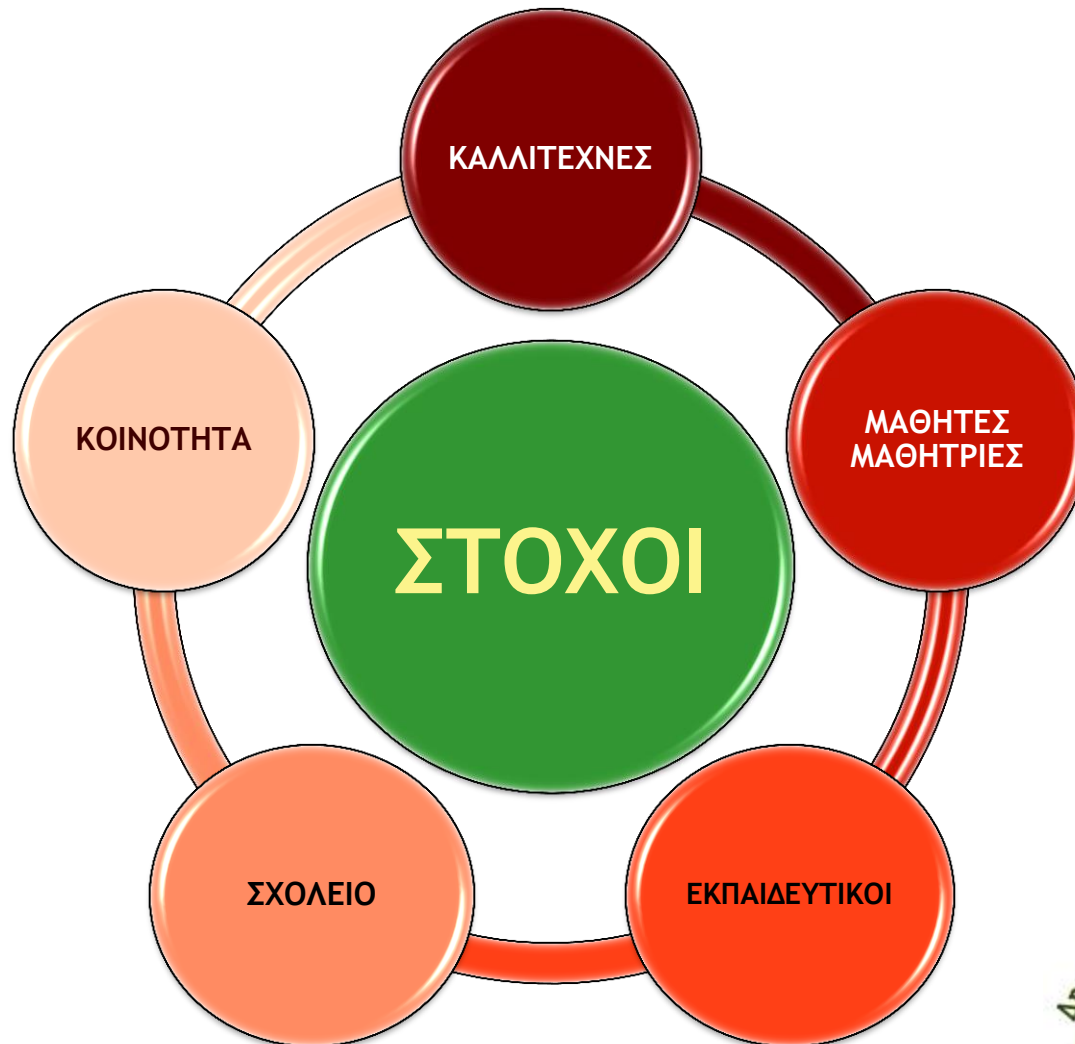
ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΚΟΠΟΣ

Στοχεύουν στην παροχή ευκαιριών για συνεργατική εικαστική εργασία καλλιτεχνών, μαθητών/τριών, εκπαιδευτικών, γονέων και άλλων ατόμων/φορέων της κοινότητας, εμπλουτίζοντας έτσι τις βιωματικές εμπειρίες των παιδιών μέσα από το γνωστικό αντικείμενο των Εικαστικών Τεχνών.



ΣΤΟΧΟΙ

Οι στόχοι πρέπει να αφορούν όλους τους εμπλεκόμενους:



ΣΤΟΧΟΙ

- Η ανάπτυξη εταιρικών σχέσεων μεταξύ σχολείων, καλλιτεχνών, οργανωμένων συνόλων καλλιτεχνών, γονέων και άλλων ατόμων/φορέων της κοινότητας.
- Η ενίσχυση/ανάπτυξη της δημιουργικότητας των παιδιών μέσα από ελκυστικές διαδικασίες και βιωματικές εμπειρίες.
- Η ανάπτυξη της κριτικής σκέψης των παιδιών με τη διασύνδεση του περιεχομένου του γνωστικού αντικειμένου με την τοπική κοινότητα, τις τέχνες και το ευρύτερο πολιτιστικό γίγνεσθαι.
- Η επαφή των παιδιών με παραδοσιακούς και σύγχρονους κύπριους δημιουργούς (εικαστικούς καλλιτέχνες, παραδοσιακούς τεχνίτες κ.ά.) και τις μορφές τέχνης που αντιπροσωπεύουν.
- Ο εμπλουτισμός της διδασκαλίας.
- Η παροχή ευκαιριών σε καλλιτέχνες και φορείς τέχνης να αναπτύξουν νέες ιδέες μέσα από συνεργατικές συμπράξεις.



ΕΜΠΛΕΚΟΜΕΝΟΙ ΦΟΡΕΙΣ

- Σχολείο
- Διευθυντής/ντρια
- Παιδιά
- Υπεύθυνος/η εκπαιδευτικός
- Καλλιτέχνης/ιδα
- Άλλοι/ες εκπαιδευτικοί
- Γονείς
- Κοινότητα
- Άλλα άτομα
- Άλλοι φορείς



ΜΟΡΦΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΧΟΛΕΙΟΥ – ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ

- Συνεργασία καλλιτέχνη με εκπαιδευτικό για το σχεδιασμό μιας ενότητας.
- Εμπλοκή καλλιτέχνη για εμπλουτισμό μιας ενότητας.
- Συνδημιουργία έργου με τη συμμετοχή καλλιτέχνη και μαθητών.



ΜΟΡΦΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΧΟΛΕΙΟΥ – ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ

- Συμμετοχή καλλιτεχνών, λαϊκών τεχνιτών, ή/και άλλων επαγγελματιών σε ημερίδα που θα διοργανώσει το σχολείο.
- Διοργάνωση μιας τελικής έκθεσης των παραγόμενων έργων με τη συμμετοχή όλων των εμπλεκομένων.



ΕΠΙΛΟΓΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ/ΙΔΟΣ

- Ανάλογα με τις ανάγκες του σχολείου, τα ενδιαφέροντα και το αναπτυξιακό στάδιο των παιδιών
- Ανάλογα με τους στόχους της δράσης ή ενότητας
- Ανάλογα με την εμπειρία του καλλιτέχνη ή το είδος τέχνης που αντιπροσωπεύει



ΕΠΙΛΟΓΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ/ΙΔΟΣ

Με ποιους μπορεί να συνεργαστεί ένα σχολείο

- Επαγγελματίες ή ερασιτέχνες εικαστικούς καλλιτέχνες, λαϊκούς τεχνίτες, τοπιοτέχνες, αρχιτέκτονες κ.ά.
- Μη κερδοσκοπικούς οργανισμούς που έχουν σχέση με τις εικαστικές τέχνες.



ΣΤΑΔΙΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

- Επιλογή Θεματικής Περιοχής και στοιχείων από τον Πυρήνα
- Ενημέρωση της διευθυντικής ομάδας για τους στόχους της συνεργασίας και για τα έξοδα
- Ανατροφοδότηση και βελτίωση της πρότασης
- Επικοινωνία με τον καλλιτέχνη και τους άλλους εμπλεκόμενους φορείς για εξασφάλιση της συμμετοχής τους.
- Ξεκαθάρισμα των ρόλων των εμπλεκομένων



ΣΤΑΔΙΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

- Συνεργασία με τον καλλιτέχνη για σκοπούς οργάνωσης της δράσης
- Δημιουργία κατάλληλου περιβάλλοντος για την ανάπτυξη της δράσης
- Διαχείριση χρόνου και αξιοποίηση υλικής υποδομής
- Δημιουργία και διατήρηση αρχείου για όλα τα στάδια συνεργασίας
- Αξιολόγηση της συνεργασίας



ΟΡΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

- Έξοδα/ανάγκες
- Διάρκεια
- Αριθμός παιδιών ή άλλων συμμετεχόντων
- Χώρος εργασίας
- Ασφάλεια
- Παραγωγή έργου
- Χρήση αποτελεσμάτων

