



8 Βίκτωρ Ιωαννίδης, «Θαλασσινό» (1979), λάδι σε ξύλο, 34 x 44 εκ. Από τη συλλογή του Πολιτιστικού Ιδρύματος Τράπεζας Κύπρου.