

ΔΙΗΜΕΡΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ

Φυσική Αγωγή

Θεματική Χορός – Δείκτες - Αξιολόγηση

Σεπτέμβριος 2016

Ομάδα ΝΑΠ Φυσικής Αγωγής

ΑΞΟΝΕΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ

1

- Κεντρική Επιμόρφωση

2

- Δείκτες Επιτυχίας – Δείκτες Επάρκειας

3

- Παραδοσιακός Χορός: Μεθοδολογικές προσεγγίσεις

4

- Παραδοσιακός Χορός: Εκμάθηση Χορών

5

- Προγραμματισμός 2016 - 2017

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ

Χρονοδιάγραμμα	Περιεχόμενο
8:30 – 9:45	Θεωρητική Τοποθέτηση Α. Εισαγωγικό μέρος (15΄) Β. Δείκτες (30΄) Γ. Μεθοδολογικές προσεγγίσεις (30΄)
9:45 – 10:15	Διάλειμμα
10:15 - 12:45	Εκμάθηση χωρών
12:45 – 13:00	Προγραμματισμός - Αξιολόγηση

1. ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ

1.1 Σκοπός

✓ Η γνωριμία ή η ενασχόληση με θέματα που αφορούν:

1. τις αλλαγές που εισάγονται στα σχολεία μέσω της εισαγωγής των νέων Α.Π.
2. τους υπό έμφαση στόχους που τίθενται για τη σχολική χρονιά που ξεκινά.

(Εγκύκλιος Αρ. Φακ.: Π.Ι. 7.7.06.18)

1. ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ

1.2 Επιδιώξεις

- ✓ η ενημέρωση για τους Δείκτες Επιτυχίας και Δείκτες Επάρκειας του Προγράμματος Σπουδών της Φυσικής Αγωγής
- ✓ η ενασχόληση με τη θεματική ενότητα του παραδοσιακού χορού όπως παρουσιάζεται στους Δείκτες Επιτυχίας και στους Δείκτες Επάρκειας και η υιοθέτηση μεθοδολογικών προσεγγίσεων για τη διδασκαλία του
- ✓ η εκμάθηση παραδοσιακών χορών που αναφέρονται στους Δείκτες Επάρκειας κάθε τάξης

2. ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ – ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ

ΔΕΙΚΤΕΣ – ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΟΥΣ

- ✓ **Ευσύνοπτοι** = Πρέπει να συνιστούν μόνο το **Πυρηνικό Πρόγραμμα= Βασικά και απαραίτητα προσδοκώμενα αποτελέσματα και αντίστοιχα διδακτέα σε κάθε τάξη**
- ✓ **Δεν εξαντλούν το ωρολόγιο πρόγραμμα**= Ο εκπαιδευτικός έχει χρόνο να ασκήσει την παιδαγωγική του αυτονομία για 'άλλα θέματα', εποικοδομητική επικοινωνία με τους μαθητές και δημιουργικές δραστηριότητες
- ✓ **Ιεραρχημένοι** = Δεν είναι τυχαία κατανεμημένοι, αλλά με αρχές: προηγούμενο-επόμενο, προαπαιτούμενο- νέο, εμπειρικό- θεωρητικό, εργαστήριο- θεωρία
- ✓ **Αντιστοιχία μεταξύ δεικτών**: Διδάσκουμε στο πυρηνικό πρόγραμμα τα απαραίτητα είδη μάθησης (πληροφορίες, δεξιότητες, στάσεις και αξίες) που χρειάζονται για να επιτύχει ο μαθητής τα προσδοκώμενα αποτελέσματα
- ✓ **Έμφαση σε δεξιότητες**: Τα προσδοκώμενα αποτελέσματα περιέχουν κατά κύριο λόγο γνωστικές, μεταγνωστικές, κοινωνικές, συναισθηματικές και κιναισθητικές δεξιότητες

2. ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ – ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ

Αντιστοιχία

Κατά τάξη

**ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

Γνωστικές, μεταγνωστικές, κοινωνικές,
συναισθηματικές, κιναισθητικές
δεξιότητες

1.

2.

ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ

Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες,
Στρατηγικές/Τρόπος Σκέψης,
Στάσεις/Αξίες

1.1

1.2

1.3

2.1

2.2

2.3

2. ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ – ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ

Δείκτες Επιτυχίας αναφέρονται στα **Μαθησιακά Αποτελέσματα** τα οποία αναμένεται να επιτευχθούν **κατά τάξη**.

⇒ **Τι αναμένεται να ξέρουν τα παιδιά στο τέλος μιας σχολικής χρονιάς**

Δείκτες Επάρκειας αναφέρονται στα **Διδακτέα**, τι πρέπει να διδαχθεί ο μαθητής, για να επιτύχει τα καθορισμένα Μαθησιακά Αποτελέσματα

⇒ **Τι θα διδάξει ο εκπαιδευτικός σε μια χρονιά για να επιτύχει τους Δείκτες Επιτυχίας**

2.1. Δείκτες Επιτυχίας – Δείκτες Επάρκειας

Φυσική Αγωγή

6.Επίδειξη υπεύθυνης αθλητικής και κοινωνικής συμπεριφοράς, ως αποτέλεσμα της συμμετοχής στη φυσική δραστηριότητα

5.Κατανόηση και σεβασμός της διαφορετικότητας των ατόμων και συνεργασία με όλους και όλες

4.Απόκτηση θετικής εμπειρίας από τη φυσική δραστηριότητα και ανάπτυξη της αυτοέκφρασης και της κοινωνικότητας

3.Γνώση για ανάπτυξη ενός ικανοποιητικού επιπέδου φυσικής κατάστασης για την υγεία

1.Ανάπτυξη κινητικών δεξιοτήτων και ικανοποιητική εκτέλεση ορισμένων από αυτές

2.Απόκτηση γνώσεων από την αθλητική επιστήμη (πώς και γιατί) και παράλληλη εφαρμογή τους για την αποτελεσματική συμμετοχή σε παρούσες και μελλοντικές συνθήκες φυσικής δραστηριότητας



Παράδειγμα

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ

ΤΑΞΗ: Α΄

**ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ**

**ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ
ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ**

Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:

Γ1

**Εκτελούν
ικανοποιητικά
βασικές κινητικές
δεξιότητες
μετακίνησης**

Διδακτέα: Δεξιότητες, Στρατηγικές

- **Σκίπινγκ:**

- **Εμφανής η ρυθμική κίνηση βήμα – κουτσό.**

Παράδειγμα

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ

ΤΑΞΗ: Β΄

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ
<p>Γ1</p> <p>Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:</p> <p>Εκτελούν ικανοποιητικά βασικές κινητικές δεξιότητες μετακίνησης</p>	<p>Διδακτέα: Δεξιότητες, Στρατηγικές</p> <p>- Σκίπινγκ:</p> <ul style="list-style-type: none">• Εμφανής η ρυθμική κίνηση βήμα – κουτσό.• Η προσγείωση γίνεται στο μπροστινό μέρος του πέλματος• Το γόνατο στο πόδι στήριξης λυγίζει για να προετοιμαστεί για κουτσό, ενώ παράλληλα το γόνατο αιώρησης λυγίζει προς τα εμπρός και πάνω• Τα χέρια χαλαρά και κινούνται σε αντίθεση με τα πόδια

Παράδειγμα

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: Για όλες τις θεματικές

ΤΑΞΗ: Β΄

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ

M1

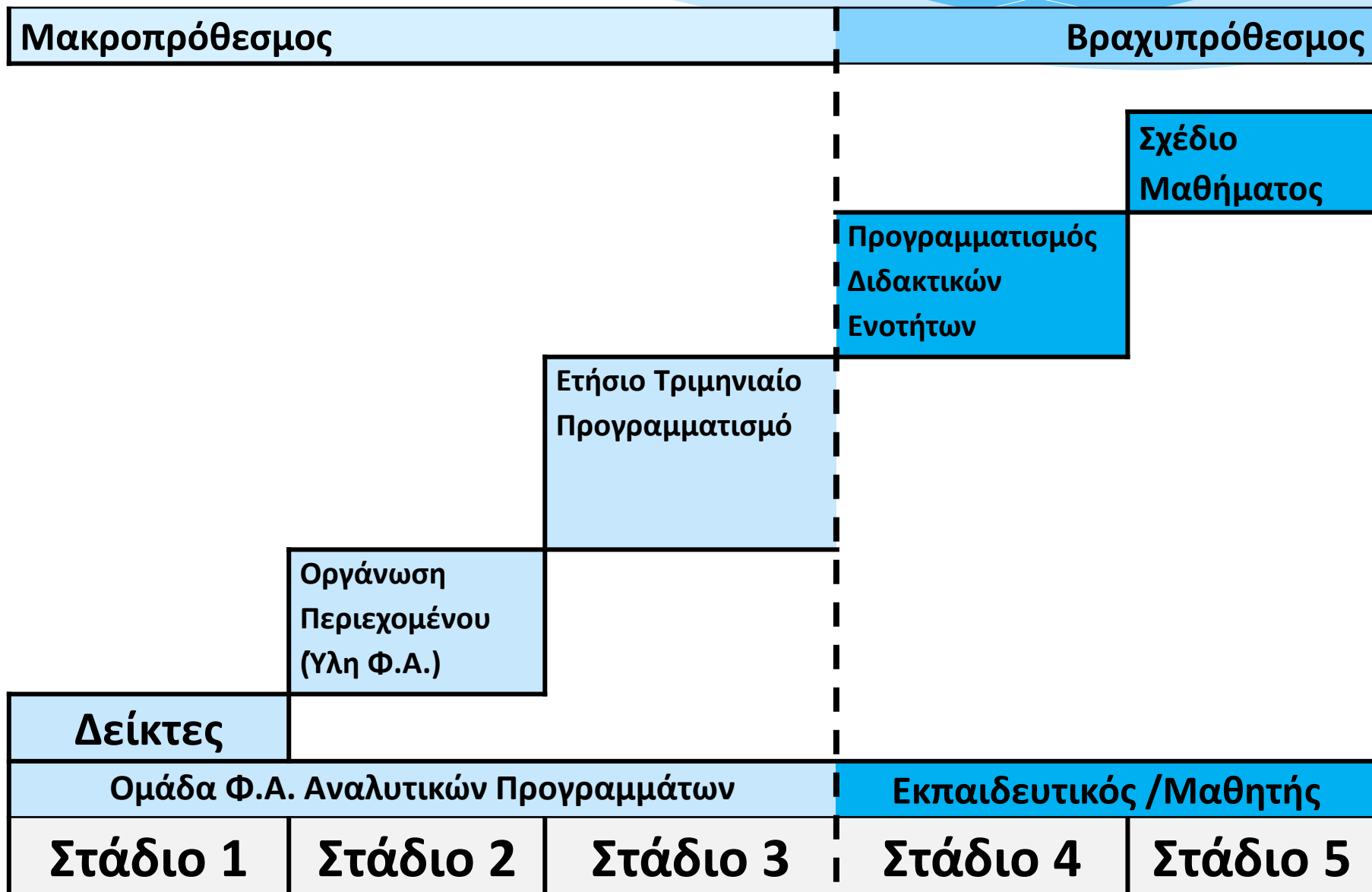
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:
περιγράφουν την κίνηση και επεξηγούν βασικά στοιχεία του τρόπου εκτέλεσης των κινητικών δεξιοτήτων

Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες

- Ονομασίες/ορολογίες

- Μέλη/μέρη του σώματος
- Στοιχεία του χώρου (προσωπικός, ορισμένος, γενικός, επίπεδα, διαδρομές, κατευθύνσεις, ομαλός, επικίνδυνος)
- Έννοιες της προσπάθειας (δύναμη, ταχύτητα, ροή)
- Έννοιες σχέσεων με αντικείμενα (πάνω, κάτω, - μπροστά, πίσω, κοντά, μακριά, μέσα, ανάμεσα, απέναντι)
- Έννοιες σχέσεων με ανθρώπους (δίπλα, απέναντι)
- Κινητικές Δεξιότητες Μετακίνησης, Σταθεροποίησης, Χειρισμού

2.2. Προγραμματισμός



2.2.1 Προγραμματισμός Εκπαιδευτικού

2016 - 2017

Αξιοποίηση των Δεικτών Επιτυχίας και Επάρκειας

- ✓ Ως «**τις συνιστώσες ενός ελάχιστου πυρηνικού προγράμματος**» που καθορίζει τις γνώσεις, δεξιότητες και στάσεις κλειδιά, τις οποίες ο μαθητής σε κάθε τάξη και στάδιο ανάπτυξής του αναμένεται να καλλιεργήσει ως προσδοκώμενα αποτελέσματα.
- ✓ Ως «**οδοδείκτες**» που καθοδηγούν τον προγραμματισμό της διδασκαλίας σε επίπεδο μαθήματος, σε επίπεδο διδακτικής ενότητας και σε επίπεδο τετραμήνων ή σχολικού έτους.
- ✓ Ως «**εργαλεία στόχευσης**» κατά τη διδασκαλία, ώστε η διδακτική μεθοδολογία, η επιλογή των δραστηριοτήτων και η διαχείριση του χρόνου να καταστούν αποτελεσματικές.
- ✓ Ως «**εργαλεία αποτίμησης**» του βαθμού στον οποίο οι μαθητές/τριες έχουν επιτύχει την επιδιωκόμενη μάθηση τη συγκεκριμένη στιγμή.

2.2.1 Προγραμματισμός

Δεκαπενθήμερος

2016 - 2017

Βδομάδα	Θεματική Ενότητα	Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Αξιολόγηση
.....

2.2.2 Προγραμματισμός

Παράδειγμα

2016 - 2017

Δ' τάξη

Θεματική Ενότητα: Παιχνίδια

4-6 μαθήματα

Δείκτες Επιτυχίας

Π1: Εκτελούν ικανοποιητικά κινητικές δεξιότητες χειρισμού σε τροποποιημένα παιχνίδια

Π2: Εφαρμόζουν κανόνες σε τροποποιημένα παιχνίδια

Δείκτες Επάρκειας

Π1: Ρίψη αντικειμένου πάνω από τον ώμο

Π1: Ρίψη αντικειμένου σε στόχο

Π2: Συνδυασμός δεξιοτήτων Μ. Στ. Χ. :

- Πάσα με το ένα χέρι
- 3 βήματα και πάσα με το ένα χέρι

2.2.3 Προγραμματισμός

2016 - 2017

Δ' τάξη

Θεματική Ενότητα: Παιχνίδια

4-6 μαθήματα

Δείκτες Επιτυχίας

Π3: Εφαρμόζουν στρατηγικές σε παιχνίδια άμυνας και επίθεσης

Δείκτες Επάρκειας

Π3: Παιχνίδια άμυνας και επίθεσης

Π3: Αρχές άμυνας:

- * Προσπάθεια για «κλέψιμο» της μπάλας από τον αντίπαλο
- Τοποθέτηση εαυτού μεταξύ αντιπάλου και στόχου
- Κάθε παίχτης έχει ένα επιθετικό υπό την επίβλεψη του

Π3: Αρχές επίθεσης

- * Επιλογή πάσας σε συμπαίκτη που είναι σε καλύτερη θέση
- * Καλή θέση στον κενό χώρο για να μπορούν να δεχτούν πάσα
- * Απελευθέρωση από τον αντίπαλο και καλύτερη θέση στο χώρο

2.2.4 Προγραμματισμός

2016 - 2017

Δ' τάξη

Θεματική Ενότητα: Παιχνίδια

4-6 μαθήματα

Δείκτες Επιτυχίας

M5: Συνεργάζονται με όλα τα παιδιά ανεξαρτήτως ατομικών διαφορών

M6: Ενισχύουν θετικά την προσπάθεια των άλλων

M8: Παρουσιάζουν κατάλληλη αθλητική συμπεριφορά

Δείκτες Επάρκειας

M5: Τυχαία δημιουργία ζευγαριών και ομάδων

M6: Τρόπους θετικής ενίσχυσης των άλλων και παρακίνησής τους για να γίνουν καλύτεροι (λεκτική και μη λεκτική ενίσχυση)

M8: Αρχές Τίμιου Παιχνιδιού

- Τήρηση των κανόνων
 - Σεβασμός του άλλου
 - Δεν καταστρέφω με τη συμπεριφορά μου το παιχνίδι
 - Παραδοχή του λάθους/Ανάληψη ευθύνης
 - Αποδοχή νίκης και ήττας
- * Απόδοση συγχαρητηρίων στην ομάδα μου και στην αντίπαλη ομάδα

2.2.5 Ημερήσιο μάθημα

- ✓ Τα μαθησιακά αποτελέσματα ως μέρος του Ημερήσιου μαθήματος
- ✓ Συναίσθηση του σκοπού που εξυπηρετεί η δραστηριότητα

Επιλέγουμε και αναπτύσσουμε δραστηριότητες γιατί έχουμε συναίσθηση του τι θέλουμε να επιτύχουμε είτε μέσω των δεικτών του πυρηνικού προγράμματος, είτε μέσω νέων επιδιώξεων

[Δείγμα ημερήσιου μαθήματος](#)

2.2.5 Αξιολόγηση ενότητας

Έντυπο αξιολόγησης

Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας	Ανεπαρκές Επίπεδο	Ικανό/Μέτριο Επίπεδο	Πολύ καλό Επίπεδο
Π1: Εκτελεί ικανοποιητικά ρίψη αντικειμένου πάνω από τον ώμο με το ένα χέρι <ul style="list-style-type: none"> • Επιλογή πάσας σε συμπαίκτη που είναι σε καλύτερη θέση • Καλή θέση στον κενό χώρο για να μπορούν να δεχτούν πάσα • Απελευθέρωση από τον αντίπαλο και καλύτερη θέση στο χώρο 			
Π1: Εκτελεί ικανοποιητικά ρίψη αντικειμένου σε στόχο			
Π2: Εφαρμόζει πάσα με το ένα χέρι σε τροποποιημένα παιχνίδια, γρήγορα και με ασφάλεια			
Π2: Εφαρμόζει 3 βήματα και πάσα με το ένα χέρι σε τροποποιημένα παιχνίδια			
Π3: Εφαρμόζει στρατηγικές άμυνας σε παιχνίδια άμυνας και επίθεσης <ul style="list-style-type: none"> • Προσπάθεια για «κλέψιμο» της μπάλας από τον αντίπαλο • Τοποθέτηση εαυτού μεταξύ αντιπάλου και στόχου • Κάθε παίκτης έχει ένα επιθετικό υπό την επίβλεψη του 			
Π3: Εφαρμόζει στρατηγικές επίθεσης σε παιχνίδια άμυνας και επίθεσης <ul style="list-style-type: none"> • Επιλογή πάσας σε συμπαίκτη που είναι σε καλύτερη θέση • Καλή θέση στον κενό χώρο για να μπορούν να δεχτούν πάσα • Απελευθέρωση από τον αντίπαλο και καλύτερη θέση στο χώρο 			
Μ5: Συνεργάζεται με όλα τα παιδιά ανεξαρτήτως διαφορών, χωρίς εντάσεις και διαφωνίες			
Μ6: Ενισχύει θετικά την προσπάθεια των άλλων παιδιών			
Μ8: Παρουσιάζει κατάλληλη αθλητική συμπεριφορά <ul style="list-style-type: none"> • Τήρηση των κανόνων • Σεβασμός του άλλου • Δεν καταστρέφω με τη συμπεριφορά μου το παιχνίδι • Παραδοχή του λάθους/Ανάληψη ευθύνης 			

3. Δείκτες - Θεματική Ενότητα: Χορός

Παράδειγμα

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: Χορός

ΤΑΞΗ: Α΄

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ
<p>X1 Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:</p> <p>Εξερευνούν και εκτελούν τις κινήσεις του σώματος με ή χωρίς μετακίνηση</p>	<p><i>Διδακτέα: Δεξιότητες, Στρατηγικές</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Κινήσεις των διαφόρων μερών του σώματος- Τρόπους με τους οποίους μπορεί να κινείται το σώμα στο χώρο χωρίς μετακίνηση όπως τρέμουλο, βύθισμα, ανάδυση και χειρονομίες- Τρόπους με τους οποίους μετακινείται το σώμα στο χώρο:<ul style="list-style-type: none">• δεξιότητες μετακινήσεις: περπάτημα, τρέξιμο, άλματα, σκίπινγκ, κουτσό, λίπινγκ
<p>X2 Εξερευνούν και εκτελούν κινήσεις του σώματος σε σχέση με κινητικές έννοιες του σώματος, του χώρου, της προσπάθειας, των σχέσεων με ανθρώπους και αντικείμενα</p>	<ul style="list-style-type: none">- Επίπεδα: χαμηλό, ψηλό, μεσαίο- Διαδρομές: ευθεία, καμπύλη, ζικ-ζακ, κυκλική- Σχήματα Σώματος: ανοικτό, κλειστό, πλατύ, στενό, μαζεμένο- Δύναμη: ελαφρά, δυνατά, απαλά, έντονα- Χρόνο: γρήγορα, αργά, απότομα, σταδιακά, ρυθμικά- Ροή: απαλά, ρυθμικά, ελεύθερα- Εργασία με ζευγάρι: σκιά, καθρέφτισμα, ταυτόχρονα, χωριστά- Κινήσεις σε σχέση με αντικείμενα: πάνω, κάτω, μέσα, έξω, ανάμεσα, μπροστά, πίσω, γύρω από αντικείμενα

3.1 Δείκτες - Θεματική Ενότητα: Χορός

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: Χορός

ΤΑΞΗ: Α΄

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ

	ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ
X3	<p>Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:</p> <p>Εκτελούν συνδυασμό κινητικών δεξιοτήτων στο ρυθμό της μουσικής</p>	<p>Διδακτέα: Δεξιότητες, Στρατηγικές</p> <ul style="list-style-type: none">- Κινητικό μοτίβο με δοσμένα κριτήρια (επαναλαμβανόμενη σε σειρά τοποθέτηση μιας κινητικής ακολουθίας):<ul style="list-style-type: none">• Αρχική και τελική θέση/ισορροπία- Συγχρονισμό με τη μουσική με ή χωρίς μετακίνηση ποδιών- Ελλαδικοί παραδοσιακοί χοροί<ul style="list-style-type: none">• Συρτός στα τρία, Χασαποσέρβικο, Τράτα (Μέγαρα), Καμακάκι (Σαλαμίνα)
X4	<p>Δημιουργούν και παρουσιάζουν ρουτίνες κινητικών δεξιοτήτων που προάγουν την εκφραστικότητα</p>	<ul style="list-style-type: none">- Χορευτικό μοτίβο με δοσμένα κριτήρια, στο ρυθμό της μουσικής<ul style="list-style-type: none">• Αρχή, μέση και τέλος- Απλές κινήσεις σε δοσμένες ρυθμικές και μελωδικές φράσεις- Απλοί χοροί με αρχή και τέλος με την καθοδήγηση του/της εκπαιδευτικού- Τρόπους έκφρασης ιδεών, διαθέσεων και συναισθημάτων με:<ul style="list-style-type: none">• Απλές κινήσεις• Χειρονομίες• Εκφράσεις προσώπου- Έκφραση ενός θέματος με κινήσεις μέσα από αντιδράσεις σε ερεθίσματα όπως λέξεις, ιστορίες, ποιήματα, εικόνες, μουσική, τραγούδια- Δημιουργικό Χορό<ul style="list-style-type: none">• Θέματα από τη φύση, τη λογοτεχνία, τη ζωή, την επιστήμη, τη θρησκεία, τον κινηματογράφο, τα έργα τέχνης

3.1 Δείκτες - Θεματική Ενότητα: Χορός

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: Χορός

ΤΑΞΗ: Α΄

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ
<p>Χ5 Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:</p> <p>Συμμετέχουν σε πολιτισμικές δραστηριότητες και αναγνωρίζουν την προέλευσή τους</p>	<p>Διδακτέα: Δεξιότητες, Στρατηγικές</p> <ul style="list-style-type: none">- Κυπριακά Παιχνιδοτραγούδα όπως<ul style="list-style-type: none">• Περνά περνά η μέλισσα, Ένα λεπτό κρεμμύδι,- Ελλαδικοί παραδοσιακοί χοροί<ul style="list-style-type: none">• Συρτός στα τρία, Χασαποσέρβικο, Τράτα (Μέγαρα), Καμακάκι (Σαλαμίνα)- Παραδοσιακοί χοροί άλλων χωρών

3.2 Δείκτες - Θεματική Ενότητα: Παραδοσιακός Χορός

Τάξη	Δείκτες Επάρκειας
Α΄	<p>Παιγνιδοτράγουδα: Περνά περνά η μέλισσα, Ένα λεπτό κρεμμύδι, Ελληνικοί χοροί: Συρτός στα τρία, Χασαποσέρβικο, Τράτα (Μέγαρο), Καμακάκι (Σαλαμίνα)</p>
Β΄	<p>Παιγνιδοτράγουδα: Αυκά αυκά πουλώ τα, Το πιπέρι Ελληνικοί χοροί: Ειρήνη (Δωδεκάνησα), Καμάρα Σκιάθου, Κουκιά, Πιπέρι, Χασαπιά</p>
Γ΄	<p>Παιγνιδοτράγουδα: Περνά περνά η μέλισσα, Ένα λεπτό κρεμμύδι, Αυκά αυκά πουλώ τα, Το πιπέρι, Ο Νικολής Ελληνικοί χοροί: Συρτός στα τρία, Χασαποσέρβικο, Τράτα (Μέγαρο), Καμακάκι (Σαλαμίνα), Ειρήνη (Δωδεκάνησα), Καμάρα Σκιάθου, Κουκιά, Πιπέρι, Χασαπιά Νικολής (Κυπριακό), Λουλουβίκος (Μέγαρο), Αη Γιώργης (Επτάνησα)</p>
Δ΄	<p>Ελληνικοί χοροί: Συρτός Νησιώτικος, Τσάμικο, Ποδαράκι Κυπριακοί χοροί: Συρτός Γυναικείος, Συρτός αντρικός, 2ος καρτζιλαμάς – κορίτσια</p>
Ε΄	<p>Ελληνικοί χοροί: Αντικρυστός Μακεδονικός, Ζωναράδικος, Καλαματιανός Κυπριακοί χοροί: 3^{ος} καρτζιλαμάς – κορίτσια</p>
ΣΤ΄	<p>Ελληνικοί χοροί: Συρτός Νησιώτικος, Τσάμικο, Ποδαράκι, Αντικρυστός Μακεδονικός, Ζωναράδικος, Καλαματιανός, Χασαπιά Μακεδονίας, Χασάπικο Πολίτικο Ζειπέκινο (Λαικό)</p> <p>Κυπριακοί χοροί: Συρτός Γυναικείος, Συρτός αντρικός, Κυπριακός Ζεμπέκικος -αγόρια 2ος καρτζιλαμάς – κορίτσια, 3ος καρτζιλαμάς – κορίτσια</p>

4. Θεματική Ενότητα: Παραδοσιακός Χορός

Μεθοδολογικές Προσεγγίσεις

& Εργαστήριο: Εκμάθηση Χορών

Δήμος Πραντσίδης και Βασίλης Καρφής

5. Σχολική Χρονιά 2016/7

Καθολική εφαρμογή των Δεικτών

Υπό έμφαση Στόχος 1

Η βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων με έμφαση στην εφαρμογή κατά τη διάρκεια της διδακτικής διαδικασίας (προγραμματισμός, διδασκαλία, αξιολόγηση), των Αναδομημένων Αναλυτικών Προγραμμάτων και, ιδιαίτερα, των Δεικτών Επιτυχίας και Δεικτών Επάρκειας.

Η αξιοποίηση των Δεικτών Επιτυχίας και Επάρκειας **ως εργαλείων** που κατευθύνουν τόσο τον προγραμματισμό της διδασκαλίας και την υλοποίησή της όσο και την αξιολόγηση των μαθησιακών αποτελεσμάτων και τη λήψη αποφάσεων στη βάση αυτών.





ΚΑΛΗ ΑΡΧΗ!

ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ!