
Ιδέες
για δημιουργική
αξιοποίηση παραμυθιού
με την στήριξη
των ενηλίκων

Πριν την αφήγηση/ακρόαση του παραμυθιού

Παροτρύνουμε το παιδί να «διαβάσει» τα στοιχεία του εξώφυλλου του παραμυθιού:

- συγγραφέα
 - τίτλο
 - εικονογράφο
 - εκδότη
- Αφού εντοπίσει τα στοιχεία του εξώφυλλου, προκαλούμε το παιδί να διατυπώσει υποθέσεις και προβλέψεις σχετικά με τον ήρωα/ την ηρωίδα και το περιεχόμενο του παραμυθιού.

Μετά την αφήγηση/ακρόαση του παραμυθιού

Ενθαρρύνουμε το παιδί:

- να δίνει πληροφορίες σχετικές με το περιεχόμενο του παραμυθιού (ήρωες/ηρωίδες, τόπο που εξελίσσεται η ιστορία, χρόνος, ποιο είναι το πρόβλημα και ποια η λύση του προβλήματος)
- να αναγνωρίζει χαρακτηριστικά των ηρώων και να τα αναφέρει
- να κρίνει τις πράξεις των ηρώων και να αιτιολογεί την άποψή του
- να εντοπίζει και να ονομάζει τα συναισθήματα των ηρώων του παραμυθιού
- να περιγράφει έναν ήρωα του παραμυθιού χρησιμοποιώντας επίθετα/επιθετικούς προσδιορισμούς π.χ. ευγενικός/ή, καλόκαρδος/η, σκληρός/η, γενναίος/α κ.λπ.
- να εντοπίζει σύνθετες λέξεις ή επίθετα στο κείμενο του παραμυθιού (αυτό προϋποθέτει και δεύτερη ακρόαση του παραμυθιού ή εστιασμένη ακρόαση σε ένα μέρος της αφήγησης)
- να δώσει άλλους τίτλους στο παραμύθι
- να δώσει άλλο τέλος στο παραμύθι
- να αναδιηγηθεί το παραμύθι ή μέρος του.

Μετά την αφήγηση/ακρόαση του παραμυθιού

Ενθαρρύνουμε το παιδί:

- να αναπτύξει διαλόγους και να υποδυθεί ρόλους, ζωντανεύοντας σκηνές του παραμυθιού. Ανάλογα με τις ανάγκες του ρόλου επιλέγει και χρησιμοποιεί διαθέσιμα μέσα, υλικά, κοστούμια που έχει σπίτι ή φτιάχνει μόνο του. Στη δραστηριότητα αυτή σημαντική είναι η συμμετοχή των γονέων/κηδεμόνων ή/και αδελφιών του παιδιού.
- να φτιάξει φιγούρες ή κούκλες (με υλικά που υπάρχουν διαθέσιμα στο σπίτι), για τους βασικούς ήρωες του παραμυθιού και να παίξει κουκλοθέατρο
- να εντοπίσει το αρχικό ή τελικό φώνημα στα ονόματα των ηρώων του παραμυθιού και να αναφέρει/εντοπίσει στο σπίτι αντικείμενα που ξεκινούν με το φώνημα αυτό (π.χ. [π], όπως Πάρης, ποτήρι, παπούτσι, πιρούνι)
- να ζωγραφίσει σκηνή/σκηνές του παραμυθιού και να αντιγράψει τον τίτλο του ή να γράψει μία κουβεντούλα που θέλει και ταιριάζει σε αυτό που ζωγράφισε
- να προσθέσει δικό του ήρωα στο παραμύθι ώστε να αλλάξει την πλοκή του.