

ΓΕΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ

A. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΣ ΧΡΟΝΟΣ

Στην **Α΄ Γυμνασίου** το μάθημα της Λογοτεχνίας διδάσκεται **2 περιόδους τη βδομάδα**. Ως εκ τούτου, λαμβάνοντας υπόψη τον χρόνο των 25 βδομάδων, οι συνολικές περίοδοι για τη σχολική χρονιά ανέρχονται στις 50 περιόδους.

Στη **Β΄ Γυμνασίου** το μάθημα της Λογοτεχνίας διδάσκεται **2,5 περιόδους τη βδομάδα**. Ως εκ τούτου, λαμβάνοντας υπόψη τον χρόνο των 25 βδομάδων, οι συνολικές περίοδοι για τη σχολική χρονιά ανέρχονται στις 62,5 περιόδους.

Στη **Γ΄ Γυμνασίου** το μάθημα της Λογοτεχνίας διδάσκεται **3 περιόδους τη βδομάδα**. Ως εκ τούτου, λαμβάνοντας υπόψη τον χρόνο των 25 βδομάδων, οι συνολικές περίοδοι για τη σχολική χρονιά ανέρχονται στις 75 περιόδους.

B. ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

Ο αριθμός των κειμένων καθορίζεται ως εξής:

	ΚΟΙΝΑ/ ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ	ΣΥΝΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΑ
Α΄ Γυμνασίου	8 κείμενα	11 - 13 κείμενα
Β΄ Γυμνασίου	8 κείμενα	13 - 15 κείμενα
Γ΄ Γυμνασίου	8 κείμενα	16 - 18 κείμενα

Σημ.: Συνεξεταζόμενα κείμενα: Τα κείμενα που χρησιμοποιούνται για συνανάγνωση/ συνεξέταση προς τα κοινά/ εξεταστέα. Τα κείμενα αυτά δεν εξετάζονται στα διαγωνίσματα και στην τελική εξέταση.

Γ. ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ

1. Ως εξεταστέα ύλη δίνονται στους μαθητές και μαθήτριες κοινά (διδαγμένα) λογοτεχνικά κείμενα, τα οποία δεν υπερβαίνουν τα οκτώ (8) και τα οποία επιλέχθηκαν από τους συνδιδάσκοντες της τάξης κατά τον καταρτισμό του προγραμματισμού τους, για τους σκοπούς των εξετάσεων τετραμήνου/ των τελικών εξετάσεων. Νοείται ότι, με την εφαρμογή των εξετάσεων τετραμήνων, η εξεταστέα ύλη Α΄ τετραμήνου θα αφορά το ½ των κοινών κειμένων. Οι τίτλοι των κοινών διδακτέων κειμένων παραδίδονται από τους διδάσκοντες στον Συντονιστή Βοηθό Διευθυντή, στην αρχή της σχολικής χρονιάς. Επίσης, σε τακτά χρονικά διαστήματα παραδίδονται στον Συντονιστή οι τίτλοι των μη κοινών (συνεξεταζόμενων) λογοτεχνικών κειμένων.

2. Στις δύο από τις τρεις θεματικές ενότητες διδάσκονται αντίστοιχα τουλάχιστον τρία κοινά λογοτεχνικά κείμενα, ενώ στην τρίτη θεματική ενότητα διδάσκονται

τουλάχιστον δύο (οι διδάσκοντες/ -ουσες σε κάθε τάξη συναποφασίζουν με ευθύνη του Συντονιστή/ -τριας Βοηθού Διευθυντή/ -τριας για τις θεματικές ενότητες που θα διδάσκονται τα τρία ή δύο κοινά κείμενα).

3. Τα κοινά λογοτεχνικά κείμενα πρέπει να αντιπροσωπεύουν:

α) και τις τρεις θεματικές ενότητες που προβλέπει για κάθε τάξη το Πρόγραμμα Σπουδών Λογοτεχνίας (δεν είναι όμως υποχρεωτικό να αντιπροσωπεύονται με αυτά όλες οι υποενότητες και πτυχές των θεματικών ενοτήτων)

β) και τα δύο μεγάλα γένη της Λογοτεχνίας (ποίηση, πεζογραφία).

4. Στις οδηγίες προς τους μαθητές και μαθήτριες πρέπει να είναι σαφώς καταγεγραμμένο ότι: οποιοδήποτε λογοτεχνικό κείμενο της εξεταστέας ύλης συμπεριληφθεί στο τελικό εξεταστικό δοκίμιο, θα συνεξεταστεί με άλλο, **άγνωστο και αδίδακτο λογοτεχνικό κείμενο** (κείμενο που δεν έχει δηλαδή διδαχθεί σε κανένα από τα τμήματα της τάξης αυτής), το οποίο έχει θεματική συνάφεια με το γνωστό λογοτεχνικό κείμενο.

- Τα κείμενα που θα συνεξεταστούν μπορεί να είναι δύο ποιήματα ή δύο πεζά ή ένα ποίημα και ένα πεζό.

5. Οι μαθητές και οι μαθήτριες ενημερώνονται ότι κατά την αξιολόγηση των απαντήσεών τους, εκτός από την ορθότητά τους, λαμβάνεται υπόψη η γλωσσική και εκφραστική επάρκεια με την οποία είναι διατυπωμένες, με τρόπο που αποφασίζεται από τους διδάσκοντες/ τις διδάσκουσες.

6. Στους μαθητές και τις μαθήτριες δίνονται: α) το τελικό εξεταστικό δοκίμιο του σχολείου τους και β) το δειγματικό εξεταστικό δοκίμιο, που είναι αναρτημένο στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Επεξηγούνται: α) η δομή και β) τα είδη των ερωτήσεων του εξεταστικού δοκιμίου.

7. Αναλυτικές οδηγίες για τη δόμηση των διαγωνισμάτων και εξεταστικών δοκιμίων Γυμνασίου περιέχονται στα σχετικά αρχεία που έχουν αναρτηθεί στην ιστοσελίδα Λογοτεχνίας: <http://logom.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/axiologisi>