

Οι διαγωνιζόμενοι θα πρέπει να φέρουν για την Επιτροπή τρία αντίγραφα των παρτιτούρων που θα εκτελέσουν στο διαγωνισμό.

Το ποσό για δικαίωμα συμμετοχής είναι €50.

Αιτήσεις γίνονται δεκτές μέχρι τις 20 Οκτωβρίου 2017 ταχυδρομικώς ή προσωπικά στον Μουσικό Οίκο Φ. Παρτασίδη&Σια (Φωκίωνος 9-11, 1010 Λευκωσία, Τ.Θ. 22100, 1517 Λευκωσία.) Τηλ. 22662360, E-Mail: partasid@spidernet.com.cy. Επίσης στη κα Κορίνα Βασιλείου Τ.Θ. 54057, 33720 Λεμεσός. Τηλ. 99662024, E-Mail: corina_vassiliou@hotmail.com στη Λεμεσό.

Τα επιβεβλημένα έργα θα είναι συνθέσεις του Σόλωνος Μιχαηλίδη. Στη περίπτωση που για κάποια όργανα δεν υπάρχουν συνθέσεις του Σόλωνος Μιχαηλίδη, θα συμπληρώνεται το πρόγραμμα με άλλο έργο ελεύθερης επιλογής, κατά προτίμηση Κυπρίου ή Έλληνα συνθέτη.

Επιβεβλημένα έργα Σόλωνος Μιχαηλίδη

Επιλέξτε ένα από τα ακόλουθα έργα:

- Πιάνο: 1) Η λύρα της Σαφούς, 2) Λαμπρή, 3) Σουίτα για πιάνο (μία γρήγορη και μία αργή κίνηση μόνο) 4) Lamenti
- Βιολί: «Prelude» για βιολί και πιάνο 2) «Αυλός» για σόλο βιολί.
- Βιόλα: «Ελληνική Μελωδία»
- Τσέλο: 1) «Suite Grecque» για τσέλο και πιάνο (μία γρήγορη και μία αργή κίνηση μόνο) 2) « Παιάν» για τσέλο και πιάνο.



ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΝΕΩΝ ΚΥΠΡΟΥ

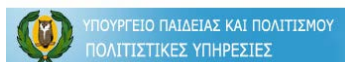
Β΄ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

- Φλάουτο: «Αυλός», για σόλο φλάουτο.
- Τούμπα: « Παιάν» για τούμπα και πιάνο
- Τραγούδι:
- Σοπράνο: 1) Άρια της Ναυσικάς από την όπερα «Οδυσσέας» 2) LaFlûte 3) Κερήνεια μου. Για φωνή με συνοδεία πιάνου.
- Μέτζο Σοπράνο: 1) Άρια από την καντάτα «Τάφος» 2) Η προσευχή του ταπεινού. 3) Τα μάτια σου. Για φωνή με συνοδεία πιάνου.
- Τενόρος: 1) Άρια του Δημόδοκου από την όπερα «Οδυσσέας» 2) Κερήνεια μου. 3) LaFlûte. Για φωνή με συνοδεία πιάνου.
- Βαρύτονος: 1) Άρια του Οδυσσέα από την όπερα « Οδυσσέας» 2) Η προσευχή του ταπεινού 3) Τα μάτια σου. Για φωνή με συνοδεία πιάνου.

Φωτοτυπίες από τις παρτιτούρες των επιβεβλημένων έργων θα υπάρχουν στον Μουσικό Οίκο Φ. Παρτασίδη&Σια στη Λευκωσία τηλ. 22662360 και στη κυρία Κορίνα Βασιλείου τηλ. 99662024, στη Λεμεσό.

Χορηγοί



“ΣΟΛΩΝ
ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ”

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ
ΙΔΡΥΜΑ



Λεξ. Βασιλείου

“SOLON
MICHAELIDES”

CULTURAL
FOUNDATION



Δήμος Λευκωσίας
Nicosia Municipality

ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Β΄ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

ΣΟΛΩΝ
ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ

ΠΙΑΝΟ ΕΓΧΟΡΔΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΠΝΕΥΣΤΑ
ΚΡΟΥΣΤΑ

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Το Πολιτιστικό Ίδρυμα “ΣΟΛΩΝ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ” προκηρύσσει τον 2^ο Παγκύπριο Μουσικό Διαγωνισμό για νεαρούς ταλαντούχους μουσικούς. Ο διαγωνισμός διεξάγεται κάθε δύο χρόνια.

Ο Διαγωνισμός “Σόλων Μιχαηλίδης” θα διεξαχθεί στη Λεμεσό στις 4 και 5 Νοεμβρίου 2017 στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δημοτικού Μουσείου/Αρχείου Σόλωνα Μιχαηλίδη. Συναυλία και απονομή βραβείων στις 11 Νοεμβρίου 2017, στο Θέατρο Παλλάς, Λευκωσία.

Αιτήσεις γίνονται δεκτές μέχρι τις 15 Οκτωβρίου 2017.

Πρόγραμμα Διαγωνισμού:

1. Κατηγορία Α΄: Πιάνο και Έγχορδα - Ηλικία μέχρι 12 ετών.

Πρόγραμμα 10΄ έως 12΄ με έργα ελεύθερης επιλογής με δεξιοτεχνικές και μουσικές απαιτήσεις. Τα έργα που θα ερμηνευθούν να είναι από τουλάχιστον δύο διαφορετικές μουσικές περιόδους (Μπαρόκ, Κλασική, Ρομαντική ή Σύγχρονη μουσική).

Ημερομηνία γέννησης 2.11.2005 και μετά

1. Κατηγορία Β΄: Πιάνο και Έγχορδα - Ηλικία 13 έως 18 ετών.

1^{ος} Γύρος: Πρόγραμμα με έργα ελεύθερης επιλογής 15΄ έως 20΄ με δεξιοτεχνικές και μουσικές απαιτήσεις. Τα έργα να είναι από τουλάχιστον δύο διαφορετικές μουσικές περιόδους (Μπαρόκ, Κλασική, Ρομαντική ή Σύγχρονη μουσική).

2^{ος} Γύρος: Νέο πρόγραμμα 10΄ έως 15΄ με έργα ελεύθερης επιλογής συν το επιβεβλημένο.

Ημερομηνία γέννησης 2.11.1999 -2.1. 2004

1. Κατηγορία Γ΄: Πιάνο και Έγχορδα - Ηλικία 19 μέχρι 28 ετών.

1^{ος} Γύρος: Πρόγραμμα με έργα ελεύθερης επιλογής 20΄ έως 30΄ με υψηλές δεξιοτεχνικές και μουσικές απαιτήσεις. Τα έργα να είναι από τουλάχιστον τρεις διαφορετικές μουσικές περιόδους (Μπαρόκ, Κλασική, Ρομαντική, Σύγχρονη μουσική).

2^{ος} Γύρος: Νέο πρόγραμμα 25΄ έως 35΄ με έργα ελεύθερης επιλογής συν το επιβεβλημένο.

Ημερομηνία γέννησης 2.11.1989 – 2.11.1998

2. Κατηγορία Α΄: Τραγούδι/ Πνευστά(Ξύλινα, Χάλκινα) και Κρουστά – Ηλικία μέχρι 18 ετών.

1^{ος} Γύρος: Πρόγραμμα 8΄ έως 12΄. Τα έργα να είναι από τουλάχιστον από δύο διαφορετικές μουσικές περιόδους με δεξιοτεχνικές και μουσικές απαιτήσεις (Μπαρόκ, Κλασική, Ρομαντική ή Σύγχρονη μουσική).

2^{ος} Γύρος: Νέο πρόγραμμα 12 έως 15΄ με έργα ελεύθερης επιλογής συν το επιβεβλημένο.

Ημερομηνία γέννησης 2.11.1999 και μετά

2. Κατηγορία Β΄: Τραγούδι/ Πνευστά(Ξύλινα, Χάλκινα) και Κρουστά – Ηλικία 19 μέχρι 28 ετών.

1^{ος} Γύρος: Πρόγραμμα 12΄ έως 15΄. Τα έργα να είναι από τουλάχιστον από τρεις διαφορετικές μουσικές περιόδους με δεξιοτεχνικές και μουσικές απαιτήσεις (Μπαρόκ, Κλασική, Ρομαντική ή Σύγχρονη μουσική).

2^{ος} Γύρος: Νέο πρόγραμμα 15 έως 20΄ με έργα ελεύθερης επιλογής συν το επιβεβλημένο.

Ημερομηνία γέννησης 2.11.1989 – 2.11. 1998

Τα έργα πρέπει να ερμηνευθούν από μνήμης εκτός από τα έργα μουσικής δωματίου και να είναι αυθεντικά και όχι μεταγραφές για όλα τα όργανα και φωνή.

Βραβεία: Θα απονεμηθούν τρία βραβεία ένα για κάθε ομάδα ηλικίας.

Η επιτροπή έχει το δικαίωμα να μην απονέμει κάποιο βραβείο ή να το μοιράσει.

Όλοι οι συμμετέχοντες στον διαγωνισμό, εκτός από τους πιανίστας, πρέπει να συνοδεύονται από τον δικό τους πιανίστα.

Συναυλίες:

Στις 11 Νοεμβρίου 2017 οι βραβευμένοι όλων των οργάνων, θα συμμετάσχουν σε κοινή συναυλία στο Θέατρο Παλλάς υπό την αιγίδα του Δημάρχου κυρίου Κ. Γιωρκάτζη στη Λευκωσία. Μετά το πέρας της συναυλίας θα απονεμηθούν τα βραβεία, τα Διπλώματα, Διακρίσεις και οι Βεβαιώσεις συμμετοχής.

Κριτική Επιτροπή Διαγωνισμού:

Πρόεδρος της Κριτικής Επιτροπής του διαγωνισμού θα είναι η σοπράνο Γεωργία Μιχαηλίδου και μέλη ο πιανίστας/συνθέτης Χριστόδουλος Γεωργιάδης, ο πιανίστας Κυριάκος Σουρουλλά, ο βιολιστής/μαέστρος Μίκης Μιχαηλίδης, ο μαέστρος Γιώργος Κουντούρης, η μαέστρος Ανδριάννα Σεργίδου, ο τρομπετίστας Gareth Griffiths και ο εκτελεστής κρουστών Μάριος Νικολάου.

Για υποβολή αίτησης πρέπει να συμπληρωθεί η φόρμα συμμετοχής του Διαγωνισμού, με **Αντίγραφο Πιστοποιητικού Γεννήσεως, Συνοπτικό Βιογραφικό Σημείωμα**, και **το πρόγραμμα** που θα εκτελεστεί.