

Μουσική Α΄ Λυκείου
Αξιολόγηση Τετραμήνων

Γραπτή Επίδοση		8/20 (40%)				
1.	<p>Ένα (1) μόνο προειδοποιημένο 45΄ γραπτό διαγώνισμα το κάθε 4μηνο</p> <p>Προσοχή:</p> <ol style="list-style-type: none"> Το διαγώνισμα θα πρέπει να συνάδει με τον τύπο ερωτήσεων των Παγκύπριων Εξετάσεων. Επιπρόσθετα, μπορείτε να αντλήσετε ερωτήσεις από το αρχείο «Τράπεζα Ερωτήσεων για γραπτό διαγώνισμα» (βλ. http://mousm.schools.ac.cy/index.php/el/epimorfosi/seminaria-epitheoriti) Η αξιολογητέα ύλη του διαγωνίσματος καθορίζεται από τον διδάσκοντα. Οι μαθητές έχουν δυνατότητα για δεύτερο διαγώνισμα, σύμφωνα με τις ημερομηνίες που δόθηκαν (βλ. Χρονοδιαγράμματα). Ισχύει ο βαθμός του δεύτερου διαγωνίσματος. <p>Αξιολογητέα:</p> <ul style="list-style-type: none"> μουσικές γνώσεις (π.χ. μαξιλαράκια, πυρηνικές κ.ά.) δεξιότητες Ακρόασης οριζόντιοι στόχοι (π.χ. δεξιότητες διαπολιτισμικής εκπαίδευσης κ.ά.) δεξιότητες Σύνθεσης <table border="1" data-bbox="145 701 1197 896"> <thead> <tr> <th align="center">Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων</th> <th align="center">Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> αξιολογημένα γραπτά </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) </td> </tr> </tbody> </table>	Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων	Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων	<ul style="list-style-type: none"> αξιολογημένα γραπτά 	<ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) 	8/20 (40%)
Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων	Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων					
<ul style="list-style-type: none"> αξιολογημένα γραπτά 	<ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) 					
Προφορική Επίδοση		12/20 (60%)				
1.	<p>Συμμετοχή του μαθητή στις καθημερινές μουσικές δραστηριότητες/εργασίες που αναπτύσσονται στην τάξη</p> <p>Προσοχή:</p> <ul style="list-style-type: none"> η αξιολόγηση θα πρέπει να σχετίζεται με τους ΔΕΕ Τραγουδιού, Εκτέλεσης και Αυτοσχεδιασμού, στις δεξιότητες, γνώσεις και στάσεις. <p>Αξιολογητέα:</p> <ul style="list-style-type: none"> Τραγούδι Εκτέλεση Αυτοσχεδιασμός <table border="1" data-bbox="164 1395 1254 1686"> <thead> <tr> <th align="center">Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων</th> <th align="center">Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Plickers Edruzzle Ηχογραφήσεις, Βιντεογραφήσεις Checklists, Rubrics Φυλλάδια αυτο- και έτερο αξιολόγησης, Ημερολόγιο κ.ά. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) </td> </tr> </tbody> </table>	Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων	Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων	<ul style="list-style-type: none"> Plickers Edruzzle Ηχογραφήσεις, Βιντεογραφήσεις Checklists, Rubrics Φυλλάδια αυτο- και έτερο αξιολόγησης, Ημερολόγιο κ.ά. 	<ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) 	5/20 (25%)
Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων	Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων					
<ul style="list-style-type: none"> Plickers Edruzzle Ηχογραφήσεις, Βιντεογραφήσεις Checklists, Rubrics Φυλλάδια αυτο- και έτερο αξιολόγησης, Ημερολόγιο κ.ά. 	<ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) 					
2.	<p>Κατ' οίκον εργασία</p> <p>Αξιολογητέα:</p> <ul style="list-style-type: none"> εμπέδωση και βελτίωση των διδακτέων <p>Σημειώσεις:</p> <ol style="list-style-type: none"> να συνάδει με εργασίες όπως αυτές που θα ζητηθούν στις γραπτές αξιολογήσεις να μην <u>υπερφορτώνει</u> τον μαθητή <table border="1" data-bbox="164 1966 1254 2157"> <thead> <tr> <th align="center">Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων</th> <th align="center">Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Edruzzle Τετράδιο Μαθητή Φυλλάδια Εργασίας κ.ά. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) </td> </tr> </tbody> </table>	Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων	Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων	<ul style="list-style-type: none"> Edruzzle Τετράδιο Μαθητή Φυλλάδια Εργασίας κ.ά. 	<ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) 	1/20 (5%)
Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων	Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων					
<ul style="list-style-type: none"> Edruzzle Τετράδιο Μαθητή Φυλλάδια Εργασίας κ.ά. 	<ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) 					

3.	<p>- 20λεπτη γραπτή βαθμολογητέα γραπτή άσκηση (προειδοποιημένη)</p> <p>Αξιολογητέα:</p> <ul style="list-style-type: none"> για Γραπτή Άσκηση: βλ. γραπτό διαγώνισμα πιο πάνω <table border="1" data-bbox="164 235 1254 461"> <thead> <tr> <th data-bbox="164 235 646 297">Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων</th> <th data-bbox="646 235 1254 297">Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="164 297 646 461"> <ul style="list-style-type: none"> αξιολογημένες γραπτές ασκήσεις φυλλάδια εργασίας (π.χ. Χάρτες Ακρόασης, Φυλλάδιο Σύνθεσης) Edpuzzle κ.ά. </td> <td data-bbox="646 297 1254 461"> <ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) </td> </tr> </tbody> </table> <p>ή</p> <p>- μία (1) ατομική ή ομαδική Εργασία/project (βλ. σημ. .πιο κάτω)</p> <ul style="list-style-type: none"> για Εργασία: π.χ. σε σύντομη εργασία ερευνητικού χαρακτήρα, αξιολογείται η κριτική σκέψη, η δημιουργικότητα ή η σύνδεση του θέματος της εργασίας με την ταυτότητα/καθημερινότητα του μαθητή, ατομική/ομαδική σύνθεση τραγουδιού, δημιουργία βίντεο κλιπ, κ.ά. <p>Προσοχή:</p> <ul style="list-style-type: none"> οι μαθητές δεν εμπλέκονται σε περισσότερα από δύο (2) πρότζεκτ σε όλα τα μαθήματα του. Θα δοθούν σχετικές οδηγίες από τη Διεύθυνση του Σχολείου 	Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων	Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων	<ul style="list-style-type: none"> αξιολογημένες γραπτές ασκήσεις φυλλάδια εργασίας (π.χ. Χάρτες Ακρόασης, Φυλλάδιο Σύνθεσης) Edpuzzle κ.ά. 	<ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) 	3/20 (15%)
Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων	Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων					
<ul style="list-style-type: none"> αξιολογημένες γραπτές ασκήσεις φυλλάδια εργασίας (π.χ. Χάρτες Ακρόασης, Φυλλάδιο Σύνθεσης) Edpuzzle κ.ά. 	<ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) 					
4.	<p>4.1 Δραστηριότητες διάκρισης εκτός τάξης που σχετίζονται με το μάθημα της Μουσικής</p> <p>Αξιολογητέα:</p> <ul style="list-style-type: none"> Χορωδία - Ορχήστρα - Μπάντα (π.χ. εντός σχολείου, Χορωδιακή Παρέλαση, Ημερίδα Χορωδιών) Μουσικοί Διαγωνισμοί και Μουσικά Φεστιβάλ (π.χ. Τόκας, Ολυμπιάδα, Μαθητικό Ραδιόφωνο, φεστιβάλ ταλέντων, SchoolFest, κ.ά.) Ευρωπαϊκά προγράμματα με μουσική εμπλοκή του μαθητή Όμιλος Μουσικής Μουσική δράση στην τοπική και ευρύτερη κοινότητα (π.χ. για φιλανθρωπικούς σκοπούς, κάλαντα, εορτασμό της κοινότητας, κ.ά.) Στήσιμο ή/και Χειρισμός μικροφωνικής, Φροντιστής χορωδίας - ορχήστρας Μουσικός ρόλος στο Θέατρο, Φροντιστής σκηνής Παρακολούθηση Συναυλιών κατά τον σχολικό ή προσωπικό τους χρόνο (π.χ. εκπαιδευτικές συναυλίες ΣΟΚ, Ιδρύματος Τεχνών Φάρος, Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου, ελληνικά και ξένα συγκροτήματα) <p>4.2 Δράσεις εκτός και εντός τάξης για τις οποίες ο μαθητής διακρίνεται λόγω της μουσικής του προσφοράς</p> <p>Αξιολογητέα:</p> <ul style="list-style-type: none"> θετική παρουσία και συμβολή του μαθητή στις μουσικές δραστηριότητες στην τάξη ή/και το σχολείο ή/και την ευρύτερη κοινωνία μουσική αλληλεπίδραση και επικοινωνία με τους συμμαθητές του ή/και το κοινωνικό σύνολο μουσικό ήθος: συνέπεια, συνεργασία, συνεισφορά και προσπάθειες του μαθητή για την προαγωγή της μουσικής, ή/και του πολιτισμού ή/και της κοινωνικής ευημερίας, εντός ή/και εκτός τάξης/σχολείου/κοινότητας <table border="1" data-bbox="164 1709 1254 1904"> <thead> <tr> <th data-bbox="164 1709 646 1771">Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων</th> <th data-bbox="646 1709 1254 1771">Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="164 1771 646 1904"> <ul style="list-style-type: none"> τετράδιο μαθητή μουσικό όργανο μαθητή portfolio μαθητή κ.ά. </td> <td data-bbox="646 1771 1254 1904"> <ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) </td> </tr> </tbody> </table>	Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων	Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων	<ul style="list-style-type: none"> τετράδιο μαθητή μουσικό όργανο μαθητή portfolio μαθητή κ.ά. 	<ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) 	3/20 (15%)
Εργαλεία Συλλογής Τεκμηρίων	Εξαγωγή αποτελεσμάτων Φύλαξη Τεκμηρίων					
<ul style="list-style-type: none"> τετράδιο μαθητή μουσικό όργανο μαθητή portfolio μαθητή κ.ά. 	<ul style="list-style-type: none"> πλατφόρμα καταχώρησης ΥΠΠ (excel file) (ηλεκτρονικό) βαθμολόγιο του εκπ/κού (π.χ. Additio App) 					

--	--	--