



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

Το Αναλυτικό Πρόγραμμα των Εικαστικών Εφαρμογών κινείται γύρω από τις δεξιότητες που επιδιώκουμε να αποκτήσουν οι μαθητές και οι μαθήτριες μέσα από εικαστική έρευνα που στηρίζεται στην παρατήρηση, στη δημιουργία και στην επικοινωνία. Η ανάπτυξη των σχεδιαστικών δεξιοτήτων διαμορφώνει αυτόνομο τρόπο σκέψης και δημιουργικής διαδικασίας. Ταυτόχρονα, δίνει πρόσβαση σε γνώσεις και συμβάλλει στη διαμόρφωση στάσεων και συμπεριφορών, προετοιμάζοντας τον αυριανό πολίτη ώστε να διαχειρίζεται και να επηρεάζει έμμεσα ή άμεσα το περιβάλλον και την κοινωνία στην οποία ζει. Είναι σημαντικό η διδασκαλία να οργανώνεται γύρω από θεματικές ενότητες, που συνδέουν την αισθητική καλλιέργεια με τη Τέχνη, τόσο ως μορφή έκφρασης όσο και ως μέσο επικοινωνίας με την κοινότητα και τον κόσμο. Παράλληλα, σε κάθε ενότητα ο/η εκπαιδευτικός θα πρέπει να διασφαλίζει την ανάπτυξη δεξιοτήτων, γνώσεων, στάσεων και συμπεριφορών των μαθητών/τριών όπως καθορίζονται στους δείκτες επιτυχίας και επάρκειας και την καταλληλότητά της ενότητας ως προς τα βιώματα, τα ενδιαφέροντα και τις δυνατότητες των μαθητών/τριών.

Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

Το μάθημα των Εικαστικών Εφαρμογών της Β΄ Λυκείου πειλαμβάνει τις ακόλουθες ενότητες, από τις οποίες καλείται ο/η εκπαιδευτικός να αντλήσει περιεχόμενο για να αναπτύξει τα δικά του σχέδια μαθήματος:

- **Φύση**
- **Πράγματα**
- **Φόρμες**
- **Άνθρωποι, τόποι**
- **Εφαρμογή**
- **Χαρακτική**

Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

Το μάθημα των Εικαστικών Εφαρμογών της Γ΄ Λυκείου πειλαμβάνει τις ακόλουθες ενότητες, από τις οποίες καλείται ο/η εκπαιδευτικός να αντλήσει περιεχόμενο για να αναπτύξει τα δικά του σχέδια μαθήματος:

- **Στοιχεία της Φύσης**
- **Μοτίβα**
- **Τέχνη και Ζωή**
- **Δημιουργική Έρευνα**

Οι πιο πάνω εισηγήσεις είναι προσαρμοσμένες από τις γενικότερες Θεματικές Περιοχές που ισχύουν για τα μαθήματα των Εικαστικών Τεχνών, που είναι: Ταυτότητα, Χώρος — Τόπος, Κοινωνία και Ζωή, Πολιτιστική Κληρονομιά, Πολιτισμός της Εικόνας. Εναλλακτικά, ο/η εκπαιδευτικός θα μπορούσε να δημιουργήσει δικές του ενότητες για τις Εικαστικές Εφαρμογές, που να αγγίζουν αυτά τα θέματα.

Παράλληλα, σε κάθε ενότητα ο/η εκπαιδευτικός θα πρέπει να διασφαλίζει την ανάπτυξη δεξιοτήτων, γνώσεων, στάσεων και συμπεριφορών των μαθητών/τριών, όπως καθορίζονται στους δείκτες επιτυχίας και επάρκειας και την καταλληλότητα της ενότητας ως προς τα βιώματα, τα ενδιαφέροντα και τις δυνατότητες των μαθητών/τριών.