

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ

Βαθμός ()

Όνομα.....

Τάξη.....Αριθμός.....

Απαντήστε στα ζητούμενα:

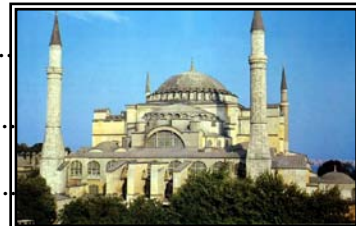
1

1. Όνομα εκκλησίας κ τοποθεσία:
2. Χρονολογία:
3. Αρχιτεκτονική:



2

4. Όνομα εκκλησίας κ τοποθεσία:
5. Χρονολογία:
6. Αρχιτεκτονική:



3

7. Πως ονομάζονται τα ψηφιδωτά;
8. Πότε έγιναν;



4

9. Πως ονομάζονται τα ψηφιδωτά;
10. Πότε έγιναν;

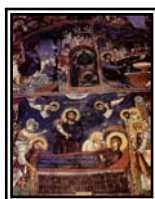


4

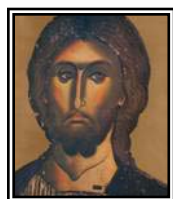
11. Πως ονομάζονται οι πιο κάτω εικόνες και σε ποιο χωριό βρέθηκαν:

- α)..... και βρέθηκαν.....
- β)..... και βρέθηκαν.....
- γ)..... και βρέθηκαν.....
- δ)..... και βρέθηκαν.....

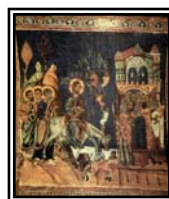
α)



β)



γ)



δ)



5

12. Αναφέρετε 3 σκοπούς της Βυζαντινής τέχνης: 1).....
2).....3).....

6

13. Αναφέρετε 3 τρόπους που επιτυγχάνεται η εξαύλωση του φυσικού κόσμου: 1).....

- 2).....
- 3).....

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΥΣΕΙΣ

Απαντήστε στα ζητούμενα:

1. Όνομα εκκλησίας κ τοποθεσία: **ΑΓ. ΒΑΡΝΑΒΑΣ-ΙΛΑΡΙΩΝΑΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΩΝΑ**

- Χρονολογία: **12ος αι. μ.Χ**
- Αρχιτεκτονική: **Καμαροσκέπαστη βασιλική με 5 τρούλους**



2. Όνομα εκκλησίας κ τοποθεσία: **Αγίας Σοφίας στη Κωνσταντινούπολη**

- Χρονολογία: **532-537 μ.Χ**
- Αρχιτεκτονική: **Βυζαντινή Βασιλική με τρούλο**



3. Πως ονομάζονται τα ψηφιδωτά; **Ψηφιδωτά Παναγίας Κανακαριάς**

8. Πότε έγιναν; **6ος αι. μ.Χ**



9. Πως ονομάζονται τα ψηφιδωτά; **Ψηφιδωτό Αυτοκράτορα Ιουστινιανού**

10. Πότε έγιναν; **547 μ.Χ**



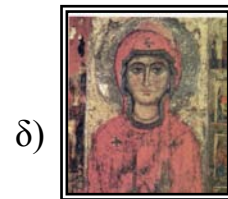
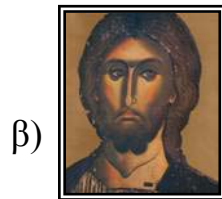
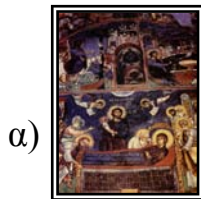
11. Πως ονομάζονται οι πιο κάτω εικόνες και σε ποιο χωριό βρέθηκαν:

α) ΚΟΙΜΗΣΗ ΘΕΟΤΟΚΟΥ / ΑΣΙΝΟΥ

β) ΧΡΙΣΤΟΣ / ΑΡΑΚΑΣ

γ) ΒΑΙΦΟΡΟΣ / ΚΑΛΟΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

δ) ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ / ΠΕΔΟΥΛΑΣ



12. Αναφέρετε 3 σκοπούς της Βυζαντινής τέχνης: **1) Η εσωτερικότητα, 2) Ο συμβολισμός,**

3)Υπερβατικότητα, 4) Η υποβολή της θρησκευτικής συγκίνησης, 5) Η συμβατική χρήση των μέσων έκφρασης.

13. Αναφέρετε 3 τρόπους που επιτυγχάνεται η εξαύλωση του φυσικού κόσμου: **1)Μεταβολή του**

φυσικού κόσμου σε σύμβολα, 2)Επιπεδοποίηση του κόσμου, 3)Κατάργηση βάρους,

4)Μετωπικότητα, 5)Καταστολή προσωπικού συναισθήματος γιατί δεν ταιριάζει στη αιώνια ζωή