

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**

**ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΣΤΟΥΣ
ΠΙΝΑΚΕΣ ΔΙΟΡΙΣΙΜΩΝ 2023**

Εξεταζόμενο αντικείμενο (Κωδικός): ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΗΣ - ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΙΑΣ (630)

Ημερομηνία και ώρα εξέτασης: Τετάρτη, 15 Νοεμβρίου 2023 και

ώρα 15:30 - 18:30

ΛΥΣΕΙΣ

ΜΕΡΟΣ Α΄: (Μονάδες 30)

Αποτελείται από δέκα (10) ερωτήσεις (ασκήσεις).

Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με τρεις (3) μονάδες.

Ερώτηση 1

(Μονάδες 3)

Να υπογραμμίσετε την ορθή απάντηση

1.1. Η εντεριώνη στηρίζει το δένδρο και αυξάνει την αντοχή του κορμού.

Σωστό / Λάθος

1.2. Στις σύγχρονες πλάνιες τα χείλη είναι διαμορφωμένα σαν χτένι, αυτό βοηθά στη μείωση του θορύβου.

Σωστό / Λάθος

1.3. Στον εφαπτομενικό πριονισμό οι ετήσιοι δακτύλιοι σχηματίζουν ελκυστικά νερά.

Σωστό / Λάθος

1.4. Για να γίνεται κοστολόγηση επίπλων και ξυλουργικών κατασκευών με μεγαλύτερη ακρίβεια, είναι απαραίτητο να υπολογίζεται το κόστος μίας (1) εργατικής ώρας λειτουργίας των ξυλουργικών μηχανημάτων.

Σωστό / Λάθος

1.5. Οι αυτοεργοδοτούμενοι είναι υποχρεωμένοι να χρησιμοποιούν τα κατάλληλα μέσα ατομικής προστασίας όταν υπάρχει κίνδυνος για την υγεία και την ασφάλεια τους.

Σωστό / Λάθος

1.6. Το ξύλο δεν έχει ακουστικές ιδιότητες (ηχομόνωση).

Σωστό / Λάθος

Ερώτηση 2

(Μονάδες 3)

Να επιλέξετε και να υπογραμμίσετε τη σωστή απάντηση. Για κάθε ερώτηση υπάρχει μόνο μια (1) σωστή απάντηση.

2.1. Πριν αρχίσει η παραγωγή μιας ξύλινης κατασκευής χρειάζεται:

- A. ο εντοπισμός των αναγκών του πελάτη.
- B. η ανάλυση των εγγράφων και προκαταβολή.
- Γ. το κατασκευαστικό σχέδιο.
- Δ. όλα τα πιο πάνω.

2.2. Τι ονομάζουμε «κόστος προϊόντος»;

- A. Το σύνολο των εξόδων για την παραγωγή ενός προϊόντος.
- B. Τα έσοδα της παραγωγής.
- Γ. Τα έξοδα της αγοράς των αναλωσίμων για την παραγωγή ενός προϊόντος.
- Δ. Όλα τα πιο πάνω.

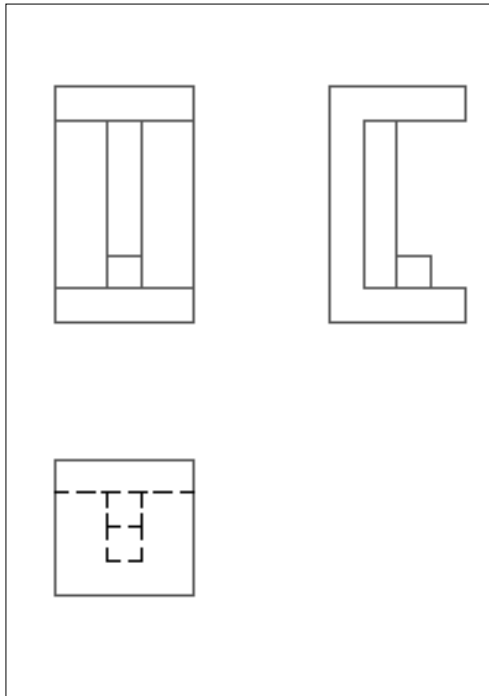
2.3. Η σήμανση CE όταν χρησιμοποιείται δηλώνει ότι:

- A. ικανοποιεί τις απαιτήσεις για προστασία από το θαλάσσιο περιβάλλον.
- B. δεν ικανοποιεί τις απαιτήσεις των Κυπριακών Νόμων και Κανονισμών.
- Γ. είναι κατασκευασμένο από ανακυκλώσιμα υλικά.
- Δ. Κανένα από τα πιο πάνω.

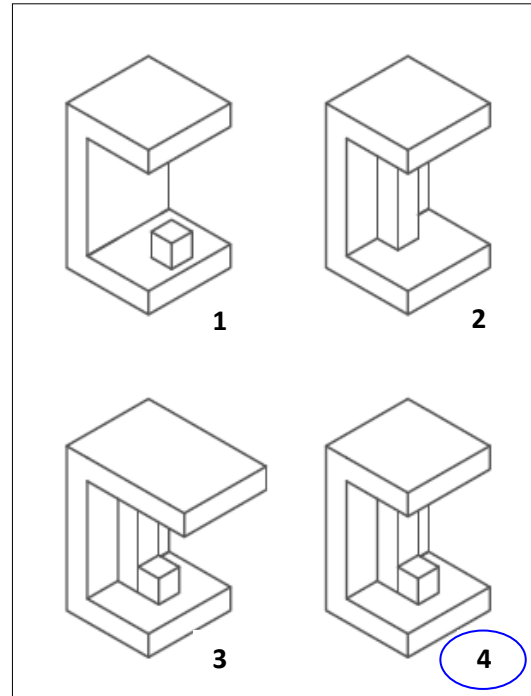
Ερώτηση 3

(Μονάδες 3)

3.1. Να μελετήσετε την πιο κάτω Ορθογραφική Προβολή και να βάλετε σε κύκλο το Αξονομετρικό Σχέδιο που αντιστοιχεί σε αυτή.

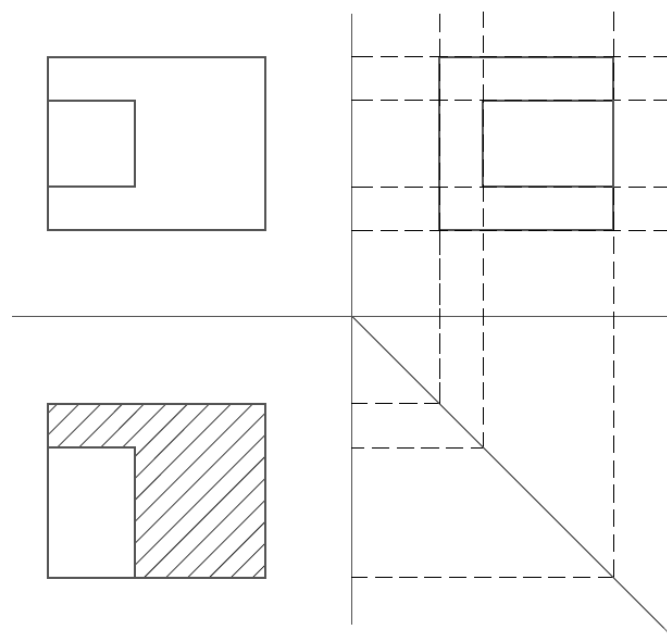


Ορθογραφική Προβολή



Αξονομετρικό Σχέδιο

3.2. Να ολοκληρώσετε με ελεύθερο χέρι την Ορθογραφική Προβολή του πιο κάτω αντικειμένου.



Ορθογραφική Προβολή

Ερώτηση 4

(Μονάδες 3)

Κατά τη διάρκεια του μαθήματος «Ψηφιακός Σχεδιασμός Επίπλου και Αντικειμένων», στο σχεδιαστικό πρόγραμμα Autocad:

4.1. Ποιά εντολή χρησιμοποιείται για το σχεδιασμό παράλληλων γραμμών σε συγκεκριμένη απόσταση;

- A. Divide
- B. Polyline
- Γ. Extend
- Δ. Offset**

4.2. Ποιο βοήθημα σχεδίασης από το Status Bar μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τη δημιουργία κάθετων γραμμών;

- A. Object snap
- B. Polar tracking
- Γ. Ortho mode**
- Δ. Object tracking

4.3. Ποιά εντολή χρησιμοποιείται για τον διαχωρισμό ενός ευθύγραμμου τμήματος σε ίσα μέρη;

- A. Split
- B. Trim
- Γ. Explode
- Δ. Divide**

Ερώτηση 5

(Μονάδες 3)

5.1. Να γράψετε τρεις (3) βασικές κατεργασίες που μπορούν να γίνουν ταυτόχρονα από μια πολυκέφαλη ξυλουργική μηχανή.

- Πλάνισμα
- Ξεχόνδρισμα
- Τραβήγματα, πατούρες κτλ
- Κόψιμο με δίσκο
- Γώνιασμα

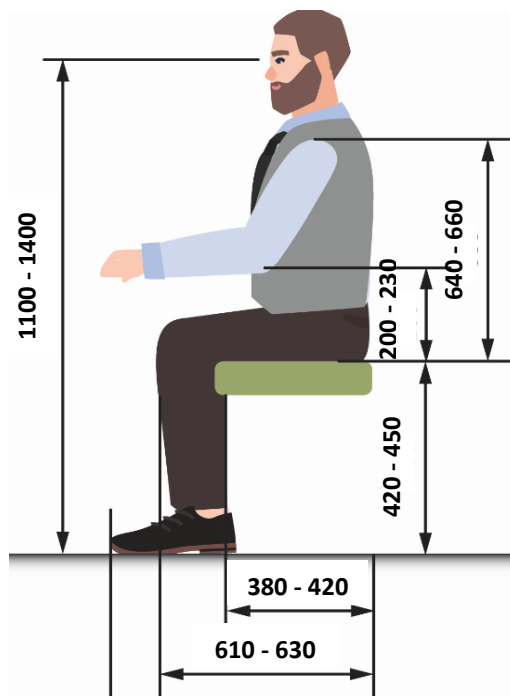
5.2. Να αναφέρετε τα τρία (3) βασικά είδη τομών ως προς τον προσανατολισμό του επιπέδου τομής.

- Μπροσινή κάθετη τομή
- Οριζόντια
- Κάθετη πλάγια τομή

Ερώτηση 6

(Μονάδες 3)

Στην **Εικόνα Αρ. 1** που ακολουθεί, να αναγράψετε τις έξι (6) ζητούμενες διαστάσεις σε χιλιοστά με βάση τα εργονομικά και ανθρωπομετρικά δεδομένα.



Εικόνα Αρ. 1

Ερώτηση 7

(Μονάδες 3)

Στο πλαίσιο του μαθήματος «Εργαστήριο Ξύλου και Επίπλου II», γίνεται αναφορά στα «Λυόμενα Έπιπλα». Ο/Η εκπαιδευτικός προγραμματίζει να εκμαιεύσει τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα των Λυόμενων Επίπλων από τους μαθητές/τριες.

Να καταγράψετε και να αναπτύξετε τρία (3) Πλεονεκτήματα και τρία (3) Μειονεκτήματα των Λυόμενων Επίπλων.

Πλεονεκτήματα

- Μειωμένος χώρος και άρα οικονομικότερο πακετάρισμα.
- Μειωμένο κόστος υλικών κατασκευής διότι χρησιμοποιείται συνήθως τεχνητή ξυλεία (μοριοπλάκες μελαμίνης).
- Περισσότερα έπιπλα μεταφέρονται με μια μεταφορά και έτσι μειώνεται το κόστος.
- Μειωμένο υλικό για πακετάρισμα.
- Εύκολη συναρμολόγηση με απλά εργαλεία.
- Χαμηλή τιμή των συνδέσμων.
- Εύκολη συντήρηση διότι μπορούν να αντικατασταθούν γρήγορα τα φθαρμένα τεμάχια του επίπλου.
- Υπάρχουν σε αφθονία χρωμάτων.
- Αντικατάσταση φθαρμένου μέρους.
- Εύκολη μεταφορά.




Μειονεκτήματα

- Η χαμηλή τιμή παραπέμπει ότι τα προϊόντα είναι μειωμένης ποιότητας.
- Έχουν μειωμένη αντοχή λόγω της εξ ολοκλήρου κατασκευής με τεχνητή ξυλεία.
- Τα μεγέθη τους είναι προκαθορισμένα.
- Η μειωμένη αντοχή οδηγεί στη συχνή αντικατάστασή τους οπότε αυτό είναι επιβαρυντικό προς το περιβάλλον.
- Τα σχέδια αυτών των επίπλων είναι απλά.
- Η απορρόφηση υγρασίας είναι καταστροφική για τους συνδέσμους.
- Λιγότερα σταθερά από αυτά με μόνιμες συνδέσεις.

Ερώτηση 8**(Μονάδες 3)**

Πιο κάτω παρουσιάζονται φωτογραφίες Καθισμάτων/Πολυθρόνων σχεδιασμένες από διάσημους σχεδιαστές του 20ου αιώνα.

Να συμπληρώσετε στον πιο κάτω Πίνακα Αρ. 1 το όνομα κάθε Καθίσματος/Πολυθρόνας και του Σχεδιαστή.

<u>Πίνακας Αρ. 1</u>		
A/A	Φωτογραφία Καθίσματος/Πολυθρόνας	Όνομα Καθίσματος/Πολυθρόνας και Σχεδιαστή
1.		Όνομα Καθίσματος/Πολυθρόνας: “Wassily Chair”. Καρέκλα Wassily, καρέκλα Model B3 Σχεδιαστής: Marcel Breuer (1925-1926).
2.		Όνομα Καθίσματος/Πολυθρόνας: “Lounge Chairs”. LC4 chaise longue. Chaise Longue Σχεδιαστής: Le Corbusier και Charlotte Perriand
3.		Όνομα Καθίσματος/Πολυθρόνας: “Eames Lounge and Ottoman” Σχεδιαστής: Charles και Ray Eames

Ερώτηση 9

(Μονάδες 3)

Να γράψετε έξι (6) από τις βασικές προδιαγραφές/απαιτήσεις που πρέπει να καλύπτονται/ικανοποιούνται κατά την κατασκευή και την τοποθέτηση των κουφωμάτων εξωτερικού χώρου.

- Υδατοστεγανότητα
- Ανεμοστεγανότητα
- Ηχομόνωση
- Αντοχή σε ανεμοπίεση
- Αντοχή στη φωτιά
- Ασφάλεια
- Αντοχή στο χρόνο – συντήρηση
- Ευκολία χειρισμού
- Χρήση κατάλληλων μηχανισμών
- Κατάλληλος εμποτισμός
- Θερμομόνωση

Ερώτηση 10

(Μονάδες 3)

Στο εμπόριο κυκλοφορούν διαφορετικά είδη κολλών (συγκολλητικών ουσιών). Να γράψετε έξι (6) από τα βασικά χαρακτηριστικά αξιολόγησής τους.

- Το κόστος τους
- Η ευκολία παρασκευής τους
- Η ελαστικότητα τους
- Η αντοχή τους σε διάφορους μικροοργανισμούς
- Η αντοχή τους στην θερμοκρασία και υγρασία
- Από το χρόνο που χρειάζονται να στερεοποιηθούν
- Από την επίδραση τους που έχουν στα συστατικά του ξύλου (εάν του αλλάζουν το χρώμα)
- Να μην χρωματίζει το ξύλο
- Από τη γραμμή συγκόλλησης (πόσο εμφανής είναι)
- Φιλικό προς το περιβάλλον
- Μεγάλη Διάρκεια ζωής

ΤΕΛΟΣ ΜΕΡΟΥΣ Α
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ Β΄

ΜΕΡΟΣ Β΄: (Μονάδες 30)

Αποτελείται από πέντε (5) ερωτήσεις (ασκήσεις).

Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με έξι (6) μονάδες.

Ερώτηση 11

(Μονάδες 6)

Να γράψετε τέσσερα (4) Πλεονεκτήματα και δύο (2) Μειονεκτήματα των πλαστικών επίπλων δίνοντας μια σύντομη περιγραφή για το κάθε ένα.

Πλεονεκτήματα:

- **Κόστος:** Κατά κανόνα, τα έπιπλα που κατασκευάζονται από αυτό το υλικό είναι φθηνά.
- **Ευκολία:** Το πλαστικό παίρνει εύκολα οποιαδήποτε μορφή.
- **Αντοχή στη φθορά:** Οι πλαστικές καρέκλες δεν φθείρονται εκολα με την πάροδο του χρόνου, και λόγω της αντοχής τους στην υγρασία, δεν διογκώνονται.
- **Εύκολη συντήρηση:** Είναι αρκετό να σκουπίζονται με ένα υγρό πανί.
- **Ανακυκλώσιμα:** Τα πλαστικά έπιπλα μπορούν εύκολα να ανακυκλωθούν.
- **Ελαφρύ υλικό**
- **Ανθεκτικό στις καιρικές συνθήκες**
- **Γρήγορη Παραγωγή**

Μειονεκτήματα:

- **Ποιότητα υλικού:** Στη σύγχρονη παραγωγή επίπλων χρησιμοποιούνται συχνά χαμηλής ποιότητας και τοξικά υλικά.
- **Δεν αντέχουν σε υψηλή θερμική έκθεση:** Συνιστάται να απομακρύνονται από πηγές θερμότητας.
- **Μειωμένες μηχανικές αντοχές**
- **Επιβαρύνει το περιβάλλον**

Ερώτηση 12

(Μονάδες 6)

Να γράψετε έξι (6) πηγές κινδύνων στη Βιομηχανία επεξεργασίας ξύλου και κατασκευής επίπλων.

- α. Ακαταστασία και ακαθαρσίες στο εργαστήριο
- β. Ακατάλληλη Ενδυμασία
- γ. Φθαρμένα εργαλεία
- δ. Λειτουργία μηχανών χωρίς τους απαραίτητους προφυλακτήρες
- ε. Αστεϊσμοί κατά την ώρα της εργασίας
- ζ. Απόσπαση της προσοχής του χειριστή του μηχανήματος κατά την ώρα της εργασίας
 - Κακός φωτισμός και αερισμός η ακατάλληλη θερμοκρασία και ο υπερβολικός θόρυβος
 - Χρήση ακατάλληλων εργαλείων για την εργασία για την οποία προορίζονται
 - Η λανθασμένη ρύθμιση των προφυλακτών και η διεξαγωγή εργασίας με λανθασμένη μέθοδο.
 - Ακατάλληλο πάτωμα.
 - Δύσκολη πρόσβαση στις εξόδους κινδύνου.
 - Ακατάλληλη η και καθόλου σήμανση (ζώνες κινδύνου κτλ).
 - Ακατάλληλη θερμοκρασία στο χώρο εργασίας.

Ερώτηση 13**(Μονάδες 6)**

Ο/Η εκπαιδευτικός στο πλαίσιο του μαθήματος «Εργαστήριο Ξύλου και Επίπλου Ι» καταπιάνεται με την ενότητα «Ασφάλεια στα Εργαστήρια Ξυλουργικής» και διαμορφώνει ανάλογα το εργαστηριακό του μάθημα.

13.1 Για το κάθε Μαθησιακό Αποτέλεσμα του Πίνακα Αρ. 2, να αναγνωρίσετε και να σημειώσετε με √ στο κατάλληλο σημείο, πιο από αυτά, αποτελεί Γνώση, Δεξιότητα ή Ικανότητα.

Πίνακας Αρ. 2				
A/A	Μαθησιακό Αποτέλεσμα	Γνώση	Δεξιότητα	Ικανότητα
1.	Διακρίνει τους κινδύνους που δημιουργούνται σε ένα εργαστήριο ξυλουργικής.	√		
2.	Ντύνεται σωστά, κάνει χρήση όλων των προστατευτικών μέσων και εντοπίζει τους βασικούς κινδύνους στο χώρο εργασίας.		√	
3.	Αντιδρά με σοβαρότητα σε περίπτωση ατυχημάτων και χρησιμοποιεί ορθά τα βασικά φάρμακα του κιβωτίου πρώτων βοηθειών.			√
4.	Γνωρίζει το περιεχόμενο του κιβωτίου πρώτων βοηθειών	√		
5.	Επιχειρηματολογεί υπέρ της προστασίας του περιβάλλοντος και εφαρμόζει διάφορες πολιτικές.			√
6.	Εφαρμόζει τα βασικά μέτρα ασφάλειας και υγιεινής που απαιτούνται στο χώρο εργασίας και λαμβάνει τα απαραίτητα μέτρα κατά την εκτέλεση εργασιών.		√	
7.	Επιχειρηματολογεί υπέρ του μαθήματος του εργαστηρίου στην ειδικότητα του και εξηγεί τη σημασία του μαθήματος αυτού.			√
8.	Συμπεριφέρεται με τρόπο που να διασφαλίζεται η δική του ασφάλεια και των εργαζομένων ή παρευρισκόμενων σε ένα εργαστήριο ξυλουργικής	√		
9.	Διατηρεί τους χώρους εργασίας καθαρούς, ελαχιστοποιεί τους κινδύνους που προέρχονται από τον ηλεκτρισμό και τα εύφλεκτα υλικά και εφαρμόζει μέτρα προστασίας του περιβάλλοντος.		√	

13.2 Να καταγράψετε τρεις (3) κύριες επιπτώσεις/συνέπειες των εργατικών ατυχημάτων.

- Υλικές ζημιές σε αντικείμενα και υλικά.
- Υλικές ζημιές σε μηχανήματα και εργαλεία.
- Τραυματισμός ενός ή περισσότερων εργαζομένων
- Θάνατος ενός ή περισσότερων εργαζομένων.
- Καθυστέρηση στη Παραγωγή.

Ερώτηση 14

(Μονάδες 6)

Στο πλαίσιο του μαθήματος «Σχέδιο Επίπλου και Αντικειμένων II» διδάσκεται η ενότητα «Ανθρωπομετρία και Εργονομία».

Καταγράψετε τρεις (3) στόχους που πρέπει να επιτευχθούν μετά τη συμπλήρωση της ενότητας αυτής και να αναπτύξετε μια δραστηριότητα που θα σας βοηθήσει στην επίτευξη του κάθε στόχου ξεχωριστά.

Στόχος 1

Αναφέρει τη σημασία των ανθρωπομετρικών δεδομένων.

Δραστηριότητα

Εντοπίζει προβλήματα από λανθασμένες διαστάσεις, κλίσεις και αναλογίες σε έπιπλα και άλλες ξυλουργικές κατασκευές.

Σχεδιάζει έπιπλα και ξυλουργικές κατασκευές λαμβάνοντας υπόψη του τη σχέση των διαστάσεων και αναλογιών του ανθρώπινου σώματος.

Στόχος 2

Αναγνωρίζει τη σημασία των εργονομικών δεδομένων.

Δραστηριότητα

Με βάση τα εργονομικά δεδομένα αναφέρει τις βασικές διαστάσεις των κυριότερων επίπλων και ξυλουργικών κατασκευών.

Σχεδιάζει έπιπλα και ξυλουργικές κατασκευές λαμβάνοντας υπόψη του την εργονομία.

Στόχος 3

Αναφέρει τις βασικές διαστάσεις των κυριότερων επίπλων και ξυλουργικών κατασκευών

Δραστηριότητα

Αναγράφει σε σχέδια επίπλων και ξυλουργικών κατασκευών τις διαστάσεις που ζητούνται, λαμβάνοντας υπόψη του τη σχέση των διαστάσεων και αναλογιών του ανθρώπινου σώματος.

Επεξηγεί τη σχέση των διαστάσεων και αναλογιών του ανθρώπινου σώματος με τις διαστάσεις και αναλογίες των επίπλων

Ερώτηση 15**(Μονάδες 6)**

Στο πλαίσιο του μαθήματος «Τεχνολογία Ξύλου και Επίπλου III», αναφέρεστε στη ενότητα «Κοστολόγηση επίπλων και ξυλουργικών κατασκευών».

Στο πιο κάτω Πίνακα Αρ. 3 να γράψετε τα τρία (3) Στάδια της Διαδικασίας Κοστολόγησης και να δώσετε μια σύντομη Περιγραφή για τους λόγους που είναι απαραίτητο το κάθε στάδιο αυτής της Διαδικασίας.

Πίνακας Αρ. 3		
A/A	Στάδια της διαδικασίας Κοστολόγησης	Περιγραφή
1.	Πριν αρχίσει η ξυλουργική κατασκευή ή το έπιπλο – για σκοπούς προσφοράς	<ul style="list-style-type: none">▪ Για μια κοστολόγηση χρειάζεται απαραίτητα ένα λεπτομερές κατασκευαστικό σχέδιο.▪ Υπολογισμός των εργατικών, μπορεί να χρησιμοποιηθούν στοιχεία από παρόμοιες κατασκευές.▪ Υπολογισμός έμμεσων εργατικών.▪ Υπολογισμός του κόστους των υλικών.▪ Υπολογισμός άμεσων και έμμεσων εξόδων.▪ Στοιχεία από μηχανήματα.▪ Το κέρδος.▪ Το ΦΠΑ.
2.	Κατά τη διάρκεια της κατασκευής της ξυλουργικής κατασκευής ή του επίπλου – για σκοπούς ελέγχου	<ul style="list-style-type: none">▪ Έλεγχος εάν το κόστος παραγωγής είναι το ίδιο με αυτό που υπολογίστηκε.▪ Καθορισμός διορθωτικών μέτρων.▪ Εξακρίβωση αν η εργασία γίνεται μέσα στα πλαίσια που καθορίστηκαν.
3.	Αφού τελειώσει η ξυλουργική κατασκευή ή το έπιπλο – για μελλοντικές προσφορές	<ul style="list-style-type: none">▪ Έλεγχος αν το κόστος που έχει υπολογιστεί είναι το ίδιο με το τελικό κόστος.▪ Πληροφορίες και στοιχεία για μελλοντικές προσφορές.

**ΤΕΛΟΣ ΜΕΡΟΥΣ Β
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ Γ**

ΜΕΡΟΣ Γ΄: (Μονάδες 40)

Αποτελείται από δύο (2) ερωτήσεις (ασκήσεις).

Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με είκοσι (20) μονάδες.

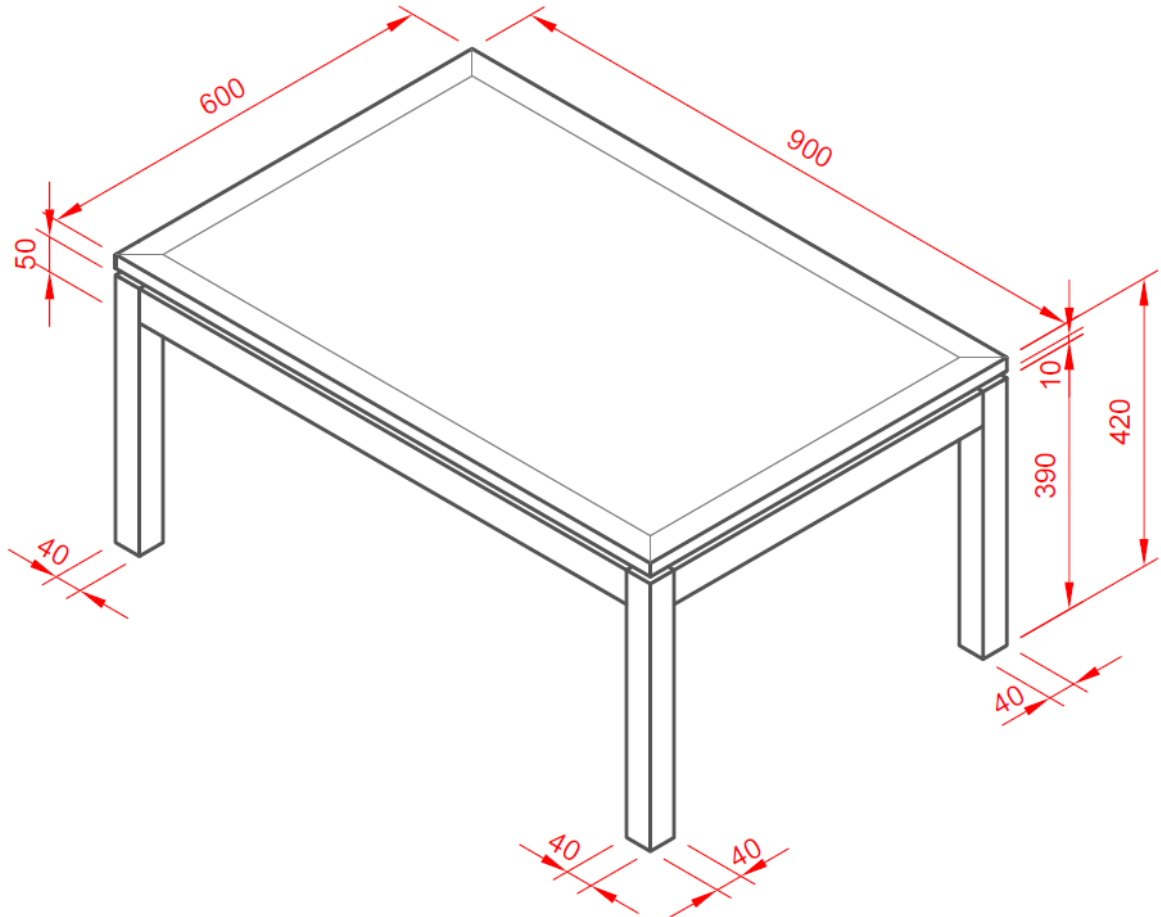
Ερώτηση 16

(Μονάδες 20)

Σε εργαστηριακό μάθημα Β΄ έτους, κατά τη διαδικασία κατασκευής μικρού τραπεζιού από ατόφια και τεχνητή ξυλεία, παραδίδονται τα κατασκευαστικά σχέδια στους μαθητές/τριες, Σχέδιο Αρ. 1 και Σχέδιο Αρ. 2.

Σημείωση:

- Όλες οι διαστάσεις είναι σε χιλιοστά.



**Ισομετρικό
Σχέδιο Αρ. 1**

16.1. Με βάση τα πιο πάνω κατασκευαστικά σχέδια (Σχέδιο Αρ. 1 και Σχέδιο Αρ. 2) να συμπληρώσετε τον Κατάλογο Τεμαχισμού Αρ. 1 με όλα τα απαραίτητα στοιχεία.

(Η ορθή απάντηση βαθμολογείται με δώδεκα (12) Μονάδες)

Κατάλογος Τεμαχισμού Αρ. 1									
Α/Α	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΕΙΔΟΣ ΞΥΛΕΙΑΣ	ΑΡΧΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ			ΠΟΣΟ ΤΗΤΑ	ΤΕΛΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ		
			ΜΗΚΟΣ	ΠΛΑΤΟΣ	ΠΑΧΟΣ		ΜΗΚΟΣ	ΠΛΑΤΟΣ	ΠΑΧΟΣ
1.	Πόδια	Οξιά	400-420	44-46	44-46	4	390	40	40
2.	Τραβέρσες	Οξιά	900-910	54-58	24-28	2	890	50	20
3.	Τραβέρσες	Οξιά	600-610	54-58	24-28	2	590	50	20
4.	Κορνίζα	Οξιά	920-930	44-46	34-36	2	900	40	30
5.	Κορνίζα	Οξιά	620-630	44-46	34-36	2	600	40	30
6.	Κορδόνι	Οξιά	3000	22-24	22-25	1	3000	20	20
7.	Καπάκι	Μοριόπ. Οξιά	820	520	20	1	820	520	20

16.2. Με βάση τον Κατάλογο Τεμαχισμού Αρ. 1 που έχετε συμπληρώσει, να υπολογίσετε το συνολικό κόστος της ξυλείας που απαιτείται για την κατασκευή του μικρού τραπεζιού λαμβάνοντας υπόψη και το ποσοστό απώλειας (20% για ατόφια ξυλεία και 10% για τεχνητή ξυλεία).

- Τιμή αγοράς ατόφιας ξυλείας 1400 ευρώ το m³.
- Τιμή αγοράς τεχνητής ξυλείας 32 ευρώ το m².

(Η ορθή απάντηση βαθμολογείται με οχτώ (8) Μονάδες)

$$\text{Πόδια } 410 \times 45 \times 45 \times 4 + 20\% \times 1400 = \text{€ } 5.6$$

$$\text{Τραβέρσες } 900 \times 55 \times 24 \times 2 + 20\% \times 1400 = \text{€ } 4$$

$$\text{Τραβέρσες } 600 \times 55 \times 24 \times 2 + 20\% \times 1400 = \text{€ } 2.7$$

$$\text{Κορνίζα } 920 \times 44 \times 34 \times 2 + 20\% \times 1400 = \text{€ } 4.63$$

$$\text{Κορνίζα } 620 \times 44 \times 34 \times 2 + 20\% \times 1400 = \text{€ } 3.2$$

$$\text{Κορδόνι } 3000 \times 22 \times 22 + 20\% \times 1400 = \text{€ } 2.44$$

$$\text{Καπάκι } 820 \times 520 + 10\% \times 32 = \text{€ } 15$$

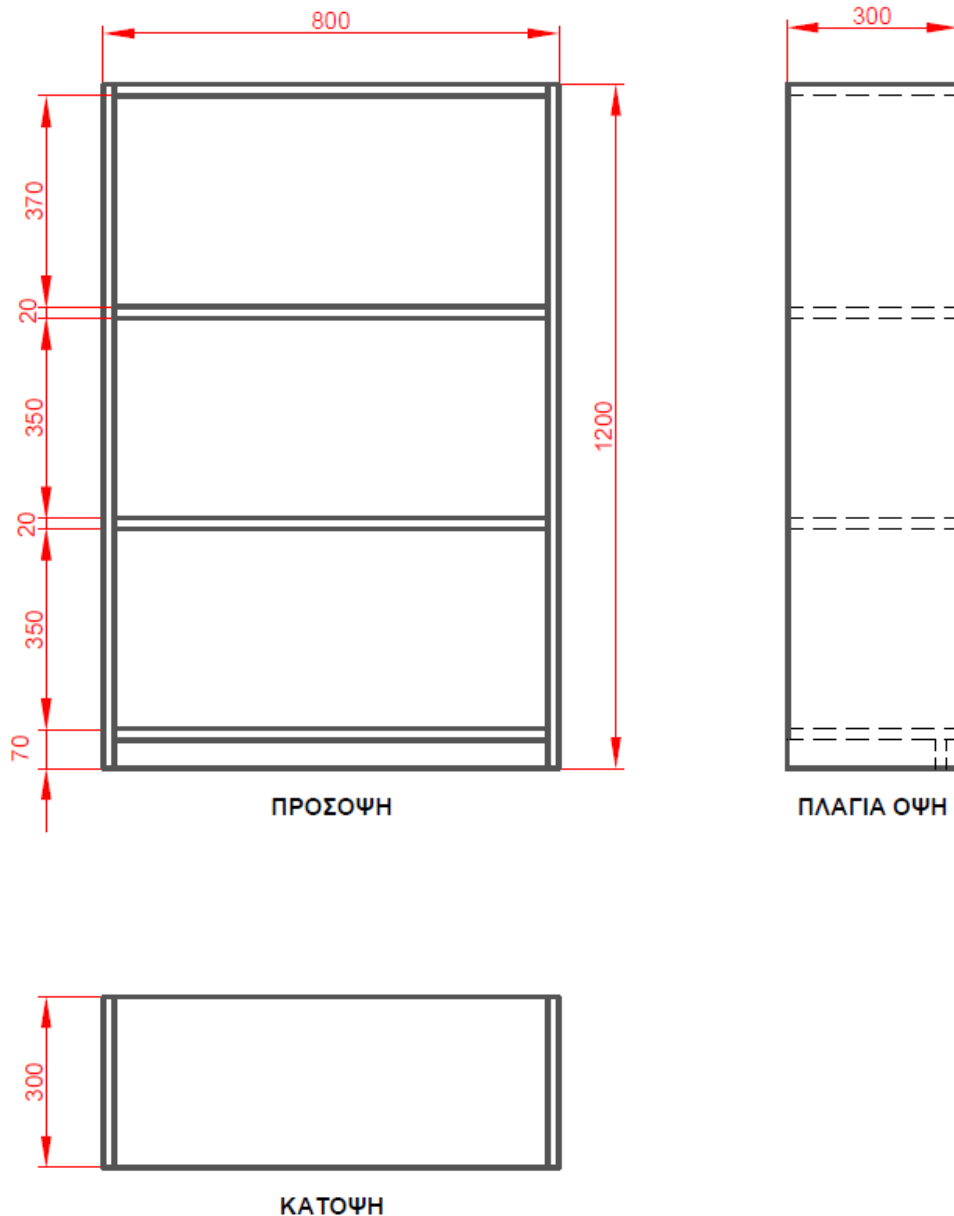
$$\text{Συνολικό Κόστος Ξυλείας} = 37.6$$

Ερώτηση 17

(Μονάδες 20)

Ένας εκπαιδευτικός, στο μάθημα των Εργαστηρίων Γ' έτους, προετοιμάζει τους μαθητές του για να σχεδιάσουν την πιο κάτω βιβλιοθήκη που ακολουθεί σε **Ορθογραφική Προβολή** (πρόσοψη, πλαγία όψη και κάτοψη) Σχέδιο Αρ. 3.

Να σχεδιάσετε με όργανα σχεδίασης στο Φύλλο Σχεδίασης Αρ. 1, σε κλίμακα 1:10, προοπτικό με δύο σημεία φυγής τοποθετώντας τον Παρατηρητή στα 1700χιλ. από τη Γραμμή Εδάφους.



Ορθογραφική Προβολή

Σχέδιο Αρ. 3

Σημειώσεις:

- Η βιβλιοθήκη είναι κατασκευασμένη από πλάκες τεχνητής ξυλείας πάχους 20χιλ..
- Όλες οι διαστάσεις είναι σε χιλιοστά.
- Το σχέδιο δεν είναι σε κλίμακα.

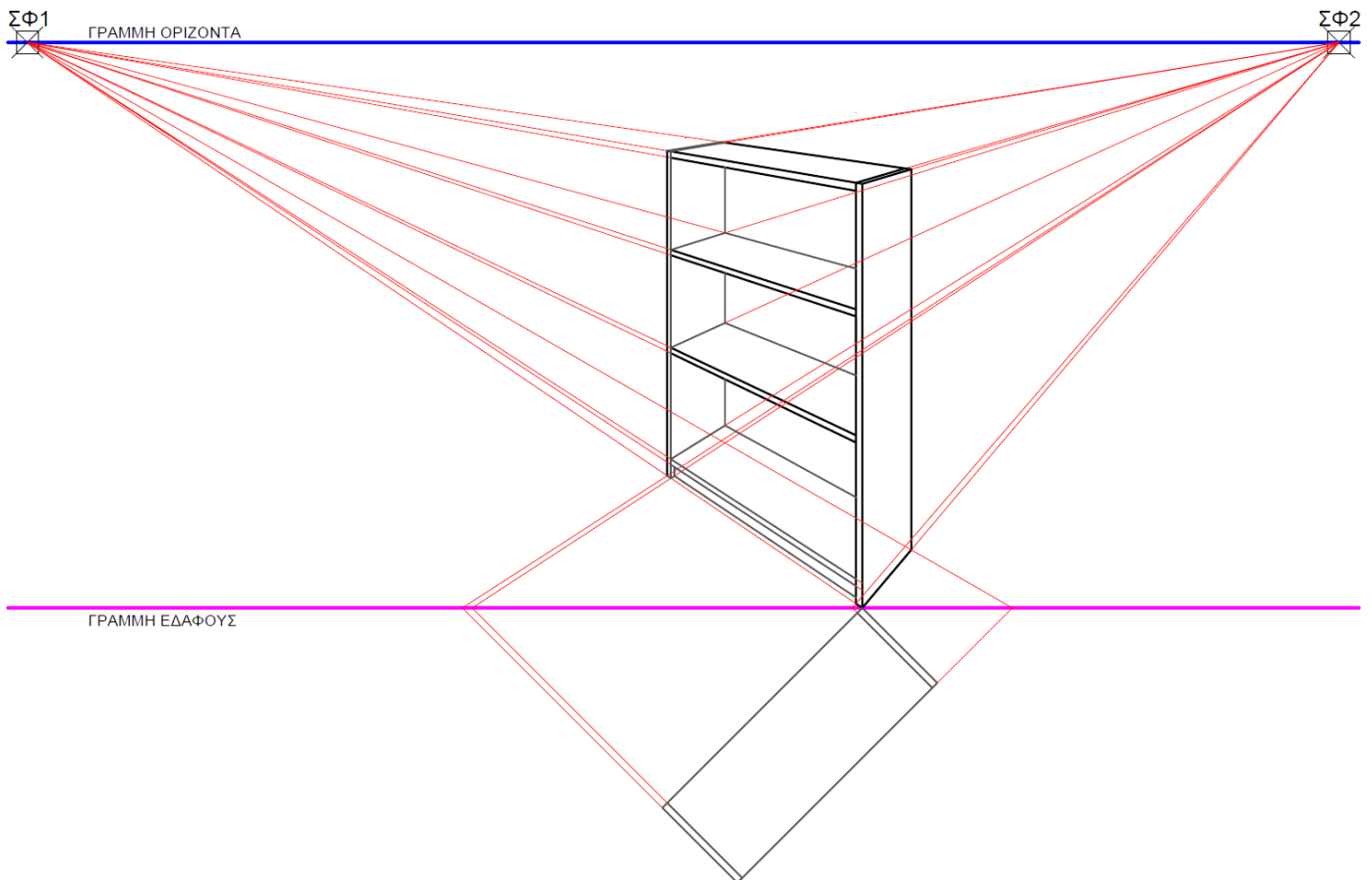
Κριτήρια αξιολόγησης:

(α) Ορθότητα σχεδίασης.

(16 μονάδες)

(β) Γενική παρουσίαση σχεδίου.

(4 μονάδες)



ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ