

Νερό: Γάργαρο και δροσερό τρέχει μέσα στον πολιτισμό

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΒΑΘΜΙΔΑ ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Το πρόγραμμα αυτό προσφέρεται για τους/τις μαθητές/μαθήτριες της Προδημοτικής και των Α΄- Γ΄ τάξεων του Δημοτικού.

Το πρόγραμμα είναι μονοήμερο (09:00-13:00).

Σημείωση 1:

Το πρόγραμμα αυτό διεξάγεται στο Μουσείο Νερού, το οποίο βρίσκεται στις εγκαταστάσεις του Συμβουλίου Υδατοπρομήθειας Λευκωσίας.

Σημείωση 2:

Σε συνεργασία με το προσωπικό του Κέντρου και τους/τις συνοδούς εκπαιδευτικούς, το γενικό πλαίσιο εφαρμογής του προγράμματος, όπως παρουσιάζεται παρακάτω, μπορεί να αναπροσαρμοστεί και να διαφοροποιηθεί ως προς τις δραστηριότητες και τον τρόπο ανάπτυξής του, με βάση τις ανάγκες της κάθε ομάδας.

ΣΤΟΧΟΙ

Οι μαθητές/μαθήτριες αναμένεται να:

- Γνωρίσουν τον κύκλο του νερού και τις συνέπειες των ανθρώπινων δραστηριοτήτων σε αυτόν.
- Γνωρίσουν μέσα από το Μουσείο του Νερού την ιστορία της υδροδότησης στην πόλη της Λευκωσίας αλλά και της Κύπρου γενικότερα.
- Διασυνδέσουν το ζήτημα της έλλειψης νερού με τα κοινωνικά, οικονομικά και πολιτιστικά δεδομένα που επικρατούν στην Κύπρο.
- Συνειδητοποιήσουν ότι το νερό αποτελεί φυσικό πόρο, απαραίτητο για τη διατήρηση οποιασδήποτε μορφής ζωής.
- Συνειδητοποιήσουν την αναγκαιότητα του νερού για την κάλυψη βασικών ανθρώπινων αναγκών που αφορούν στην άρδευση και την ύδρευση.
- Ανακαλύψουν τους τρόπους μεταφοράς, αποθήκευσης και διανομής του νερού στο παρελθόν.
- Αντιληφθούν τη διαχρονικότητα των ζητημάτων που συνδέονται με το νερό στον τόπο μας.
- Ανακαλύψουν τα παραδοσιακά και πολιτιστικά στοιχεία της Κύπρου που σχετίζονται με το νερό και να αντιληφθούν τη σημασία του νερού στη διαμόρφωση του πολιτισμού και των τοπικών μας παραδόσεων.

ΓΕΝΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

09:00-09:30 Άφιξη - καλωσόρισμα στον χώρο του Μουσείου του Νερού. Γνωριμία των μαθητών/μαθητριών με τον χώρο και το Συμβούλιο Υδατοπρομήθειας Λευκωσίας μέσα από παρουσίαση ολιγόλεπτης ταινίας. Εισαγωγή στο πρόγραμμα με την ενεργό συμμετοχή των μαθητών/μαθητριών μέσω διαλόγου ώστε να αντιληφθούν το θεματικό πλαίσιο του τίτλου και να προσεγγιστούν έννοιες όπως φυσικός πόρος, ύδρευση, κλπ.

09:30-10:30 Επεξήγηση και συζήτηση του κύκλου του νερού, της αναγκαιότητας του για την ύπαρξη της ζωής καθώς και για τους τρόπους διαχείρισής του μέσα από περιβαλλοντικά παιχνίδια στον χώρο, όπως α) το παιχνίδι «πού είναι το νερό;», β) του νερού τα... «παραμύθια» γ) «οι φωτογραφίες μίλησαν».

10:30-12:30 Δραστηριότητες στον χώρο του Μουσείου: Εξερεύνηση, παρατήρηση και μελέτη στο Μουσείο και εξοικείωση των μαθητών/μαθητριών με παραδοσιακά και σύγχρονα αντικείμενα και εργαλεία που σχετίζονται με την υδροδότηση (τουλούμπα, πηγάδι, ανεμόμυλος, στάμνα, βρύση, υδρομετρητής, κ.λπ.) αλλά και με καθημερινές δραστηριότητες και ασχολίες των κατοίκων της κυπριακής υπαίθρου. Οι μαθητές/μαθήτριες εμπλέκονται σε βιωματικές δραστηριότητες που αφορούν στα παραδοσιακά επαγγέλματα που σχετίζονται με το νερό (βοσκός, νεροπούλης, γεωργός, κ.λπ.), με τη δημιουργία «γλωσσαρίου του νερού» στην κυπριακή διάλεκτο, κ.λπ.

12:30-13:00 Δημιουργικές, ανατροφοδοτικού τύπου, δραστηριότητες όπως:

- Φτιάχνω παροιμίες, τσιαττιστά.
- Επιτραπέζιο παιχνίδι σχετικά με το νερό στον υπόλοιπο κόσμο.
- Δημιουργώ εικονογραφημένο κώδικα αειφορικής διαχείρισης του νερού.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ-ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ/ΤΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ

Συστήνεται όπως οι μαθητές/μαθήτριες:

- Έχουν φωτογραφική μηχανή ή βιντεοκάμερα,
- Έχουν μαζί τους κασετίνα στην οποία να υπάρχουν ψαλίδι, γόμα, μολύβια και χρώματα,
- Τα φύλλα εργασίας, τα όργανα ή οποιοσδήποτε άλλος εξοπλισμός χρειάζεται για την εφαρμογή των προγραμμάτων, παρέχονται από το Κέντρο.