



ΚΥΠΡΙΑΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

2014

ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ

2014



Ετήσια Έκθεση

2014

Υπουργείο Παιδείας
και Πολιτισμού

ISSN 1450 040 X

Γενική εποπτεία:	Αίγλη Παντελάκη <i>Γενική Διευθύντρια Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού</i>
Εποπτεία:	Χρίστος Παρπούνας <i>Συντονιστής ΥΑΠ</i>
Επιμέλεια έκδοσης:	Γιάννης Οικονομίδης <i>Λειτουργός Γραφείου Τύπου - Γραφείο Υπουργού</i>
Γλωσσική επιμέλεια:	Ελένη Τρεμετουσιώτη-Λοΐζου <i>Επιθεωρήτρια Φιλολογικών Μαθημάτων</i> Στέλλα Κόντη-Θεοχάρους <i>τ. Πρώτη Λειτουργός Εκπαίδευσης - Αγγλικά</i>
Συντονισμός έκδοσης:	Μαρίνα Άστρα Ιωάννου <i>Λειτουργός ΥΑΠ</i>
Επιμέλεια και ηλεκτρονική επεξεργασία εξωφύλλου:	Έλενα Ηλιάδου <i>Γραφίστας, Λειτουργός ΥΑΠ</i>
Σχεδιασμός και ηλεκτρονική σελίδωση:	Θεόδωρος Κακουλλής <i>Γραφίστας, Λειτουργός ΥΑΠ</i>

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ 2014

ΕΙΣΑΓΩΓΗ	7
ΟΡΓΑΝΟΓΡΑΜΜΑ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ	12
ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ	
Συνολικές δαπάνες Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού 2014	13
ΜΕΡΟΣ Α: ΠΑΙΔΕΙΑ	
1. Δομή και Οργάνωση του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού	
1.1 Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης	16
1.2 Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης	23
1.3 Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση	27
1.4 Ανώτερη και Ανώτατη Εκπαίδευση	35
1.5 Παιδαγωγικό Ινστιτούτο	39
1.6 Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών	39
1.7 Πολιτιστικές Υπηρεσίες	39
1.8 Τεχνικές Υπηρεσίες	40
2. Σχολεία κατά βαθμίδα	
2.1 Δημοτική Εκπαίδευση	42
2.2 Μέση Γενική Εκπαίδευση	42
2.3 Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση	43
2.4 Ανώτερη και Ανώτατη Εκπαίδευση	43
3. Διδακτικό Προσωπικό	
3.1 Δημοτική Εκπαίδευση	54
3.2 Μέση Εκπαίδευση	54
3.3 Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση	55
3.4 Ανώτερη και Ανώτατη Εκπαίδευση	56
4. Μαθητικός Πληθυσμός	
4.1 Δημοτική Εκπαίδευση	57
4.2 Μέση Γενική Εκπαίδευση	57
4.3 Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση	58
4.4 Ανώτερη και Ανώτατη Εκπαίδευση	59
5. Δαπάνες	
5.1 Δημοτική Εκπαίδευση	63
5.2 Μέση Γενική Εκπαίδευση	65
5.3 Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση	67
5.4 Ανώτερη και Ανώτατη Εκπαίδευση	68
6. Πρόγραμμα Ανάπτυξης Υλικοτεχνικής Υποδομής	
6.1 Δημοτική Εκπαίδευση	70
6.2 Μέση Γενική Εκπαίδευση	70
6.3 Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση	71
7. Καινοτομίες - Μεταρρυθμίσεις – Δομικές Αλλαγές	
7.1 Δημοτική Εκπαίδευση	73
7.2 Μέση Γενική Εκπαίδευση	94
7.3 Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση	132
7.4 Ανώτερη και Ανώτατη Εκπαίδευση	137
7.5 Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου	148
8. Συμμετοχή σε Προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης	
8.1 Το δίκτυο Ευρυδίκη	150
8.2 Στρατηγική «Ευρώπη 2020»	152
8.3 Προγράμματα	153

9. Άλλες δραστηριότητες	
9.1 Μέση Γενική Εκπαίδευση	160
9.2 Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση	174
9.3 Ανώτερη και Ανώτατη Εκπαίδευση	175
10. Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών	
10.1 Παιδαγωγικό Ινστιτούτο	184
11. Υπηρεσία Ανάπτυξης Προγραμμάτων	199
12. Κέντρο Εκπαιδευτικής Έρευνας και Αξιολόγησης (ΚΕΕΑ)	202
13. Μονάδα Διοίκησης και Ανθρώπινου Δυναμικού	
13.1 Διοίκηση	205
13.2 Ανθρώπινο Δυναμικό	206
13.3 Αποθήκη Υ.Π.Π.	207
13.4 Μονάδα Διοίκησης Επιμελητών	207
14. Άλλες Υπηρεσίες του ΥΠΠ	
14.1 Μονάδα Διαχείρισης Ευρωπαϊκών Ταμείων	209
14.2 Έργα Πληροφορικής Τ.Π.Ε.	218
14.3 Γραφείο Πολιτικής Άμυνας, Ασφάλειας και Υγείας	225
14.4 Γραφείο Ευρωπαϊκών και διεθνών νομοθεσιών	226
14.5 Κρατικά Ινστιτούτα Επιμόρφωσης	231
14.6 Υπηρεσία Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας	233
14.7 Υπηρεσία Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής	256
14.8 Τεχνικές Υπηρεσίες	270
14.9 Μόνιμη Κυπριακή Επιτροπή Τυποποίησης Γεωγραφικών Ονομάτων	283
ΜΕΡΟΣ Β: ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	
1. Πολιτιστικές Υπηρεσίες	
1.1 Γράμματα	286
1.2 Μουσική	296
1.3 Εικαστικές Τέχνες	310
1.4 Λαϊκός Πολιτισμός/Πολιτιστική Κληρονομιά	313
1.5 Θέατρο	314
1.6 Διεθνές Φεστιβάλ «Κύπρια 2014»	316
1.7 Χορός	317
1.8 Κινηματογράφος	318
1.9 Περιφερειακή πολιτιστική ανάπτυξη	327
1.10 Πρόγραμμα «Η Ευρώπη για τους πολίτες»	328
1.11 Πρόγραμμα «Δημιουργική Ευρώπη» της Ευρωπαϊκής Ένωσης	328
1.12 Λειτουργία Μορφωτικών Κέντρων/Γραφείων στο εξωτερικό	329
1.13 Πολιτισμός - Συμβούλιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης	334
1.14 Συμφωνίες και προγράμματα πολιτιστικής συνεργασίας	334
1.15 Πολιτιστικές διαδρομές του Συμβουλίου της Ευρώπης	335
1.16 Ευρωπαϊκή Πολιτιστική Πρωτεύουσα 2017	335
1.17 Θεσμική συμμετοχή σε προπαρασκευαστικά όργανα του Συμβουλίου για θέματα πολιτισμού	336
1.18 Μουσεία	336
1.19 Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO	337
2. Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών	
2.1 Σκοποί και μέσα για την επίτευξή τους	345
2.2 Βιβλιοθήκη και αρχεία	345
2.3 Εκδόσεις	346
2.4 Δραστηριότητες του 2014	346
3. Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου	
3.1 Νομικό καθεστώς	348
3.2 Σκηνική Δραστηριότητα	350
3.3 Θεατρική Ανάπτυξη	353
3.4 Θεατρική Υποδομή	355
3.5 Άλλες Επιχορηγήσεις και Δραστηριότητες	356

ΜΕΡΟΣ Γ: ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

1. Κυπριακός Οργανισμός Αθλητισμού

1.1 Τομέας αθλητισμού	359
1.2 Τομέας τεχνικών υπηρεσιών και ελέγχου ιδιωτικών σχολών Γυμναστικής	370
1.3 Κλάδος Οικονομικής Διαχείρισης	381
1.4 Διεθνείς αθλητικές σχέσεις	382
1.5 Πρωτόκολλα	382
1.6 Υπηρεσιακές Επισκέψεις στο Εξωτερικό	383
1.7 Ακαδημία Αθλητισμού	383
1.8 Θέματα Προσωπικού	383
1.9 Κέντρο Αθλητιατρικών Ερευνών Κύπρου (Κ.Α.Ε.Κ.)	384

ΜΕΡΟΣ Δ: ΝΕΟΛΑΙΑ

1. Οργανισμός Νεολαίας Κύπρου	386
--------------------------------------	-----

ANNUAL REPORT 2014

PART A: EDUCATION

1. Organisational Structure of the Ministry of Education and Culture

1.1 Primary Education	402
1.2 Secondary General Education	410
1.3 Secondary Technical and Vocational Education (STVE)	415
1.4 Higher and Tertiary Education	421
1.5 The Cyprus Pedagogical Institute	433
1.6 Technical Services Department	434

2. Innovations, Reforms and Structural changes in Education

2.1 Primary Education	435
2.2 Department of Information and Communication Technologies (ICTs)	453
2.3 Secondary General Education	459
2.4 Secondary Technical and Vocational Education	469
2.5 The Pedagogical Institute of Cyprus	474
2.6 The Development of Higher Education	484

3. Participation in European Programmes

3.1 Eurydice Network	494
3.2 Higher and Tertiary Education	500

4. Other Activities

4.1 The Youth Parliament Programme – 19th Session, 2013-2014	502
4.2 Unesco Associated Schools Project Network	502
4.3 Pancyprian School Competition of Contemporary Plays & Ancient Drama	503
4.4 Other activities of Secondary Technical and Vocational Education	503

5. Other Services

5.1 Office for European and International Affairs (GEDY)	504
5.2 State Institutes for Further Education	505
5.3 The Educational Psychology Service	506
5.4 The Counselling and Careers Education Service	507
5.5 School Clerks Administration Unit	509
5.6 The Store House	509
5.7 The Competent Cyprus Geographical names Authority for Standardisation	510
5.8 Office of Civil Defence, Health and Safety	512
5.9 European Management Funding Unit	512

PART B: CULTURE

1. Cultural Services

1.1 Letters	518
1.2 Music	525

1.3 Visual Arts	531
1.4 Popular Culture / Cultural Heritage	533
1.5 Theatre	534
1.6 International Festival «Kypria 2014»	535
1.7 Dance	536
1.8 Cinema	539
1.9 Regional Cultural Development	542
1.10 “Europe for citizens” programme	543
1.11 The European Union “Creative Europe” programme	543
1.12 Operation of cultural centres/offices abroad	543
1.13 Council of the culture ministers	545
1.14 Cultural cooperation agreements and programmes	545
1.15 Cultural routes programme of the Council of Europe	546
1.16 European capital of culture 2017	546
1.17 Museums	547
1.18 Cyprus national commission for UNESCO	547
2. Cyprus Research Centre	551
3. Cyprus Theatre Organisation	
3.1 Activities of the Cyprus Theatre Organisation	554
3.2 Department of Theatre Development	557
PART C: SPORTS	
1. Cyprus Sports Organisation (CSO)	
1.1 Sports Sector	562
1.2 Technical Services and Inspection of the Private Gym Schools Sector	563
1.3 sport facilities management and maintenance	564
1.4 Financial Management Sector	565
1.5 Human Resources Sector	566
PART D: YOUTH BOARD	
Youth Board of Cyprus	568
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ	
A. Δημόσια και Κοινοτικά Νηπιαγωγεία κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014	580
B. Δημοτικά Σχολεία κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014	586
Γ. Ειδικά Σχολεία κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014	593
Δ. Σχολεία Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης - Γυμνάσια 2013-2014	594
Ε. Σχολεία Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης - Λύκεια 2013-2014	597
Στ. Σχολεία Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης 2013-2014	599

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Το 2014 υπήρξε αναμφίβολα μία χρονιά κατά την οποία το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού (ΥΠΠ) διαχειρίστηκε τις συνέπειες της οικονομικής κρίσης που έπληξε την Κύπρο, καταβάλλοντας την ίδια ώρα τη μέγιστη δυνατή προσπάθεια, έτσι ώστε να προωθηθούν μεταρρυθμίσεις σε πολιτικές που για χρόνια λειτουργούσαν αναχρονιστικά και να υλοποιηθούν με αυτό τον τρόπο οι προτάσεις που περιλαμβάνονται στους προγραμματισμούς της κυβέρνησης, στα θέματα παιδείας πολιτισμού, νεολαίας και αθλητισμού. Πιο κάτω παρατίθενται οι σημαντικότερες πολιτικές και δράσεις που προωθήθηκαν από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού μέσα στο 2014:

Εκπαιδευτική Πολιτική

Η εκπαιδευτική πολιτική της κυβέρνησης εδράζεται σε **πέντε βασικούς πυλώνες**, τους οποίους θεωρούμε αλληλένδετους με τη σχολική επιτυχία: (α) **την ανάπτυξη – επιμόρφωση και ποιοτική αναβάθμιση του ανθρώπινου δυναμικού της Εκπαίδευσης**, (β) **τον εκσυγχρονισμό των διοικητικών δομών του εκπαιδευτικού συστήματος και των σχολικών μονάδων**, (γ) **την αναβάθμιση της περιεχομένου και της αποτελεσματικότητας της εκπαίδευσης**, (δ) **τη στήριξη και την ενίσχυση του κάθε εκπαιδευομένου με αναγνώριση της διαφορετικότητας και ανάπτυξη της ενεργού πολιτότητας** και (ε) **την ενίσχυση και την αναβάθμιση της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης**.

Λαμβάνοντας υπόψη τα πιο πάνω:

- Το ΥΠΠ δρομολόγησε τον εκσυγχρονισμό της Εκπαίδευσης κατά τρόπο συστηματικό και μεθοδικό, καταθέτοντας σε δομημένο διάλογο με όλους τους εμπλεκόμενους φορείς (πολιτικά κόμματα, εκπαιδευτικές οργανώσεις, γονείς, νεολαία) τρεις προτάσεις πολιτικής. Πρόκειται για τις προτάσεις για την **«Επιμόρφωση και την κατάρτιση των εκπαιδευτικών»**, την **«Αξιολόγηση των εκπαιδευτικών και του εκπαιδευτικού έργου»** και την εισαγωγή ενός νέου, σύγχρονου και αξιοκρατικού **«Συστήματος πρόσληψης των εκπαιδευτικών»**, με τρόπο που να μην αδικούνται οι παλαιότεροι αλλά να έχουν ευκαιρίες και οι νεότεροι. Για πρώτη φορά τα τρία αυτά θέματα παρουσιάζονται ταυτόχρονα και αντιμετωπίζονται παράλληλα, καθώς αλληλοσυμπληρώνονται και εξυπηρετούν τον ίδιο κοινό σκοπό.
- Σε ό,τι την αφορά την αναβάθμιση του περιεχομένου και της αποτελεσματικότητας της Εκπαίδευσης, ολοκληρώθηκε η αξιολόγηση του περιεχομένου των **Αναλυτικών Προγραμμάτων**, τόσο στην Πρωτοβάθμια όσο και στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Στη βάση αυτής της αξιολόγησης έχουν συγκροτηθεί ομάδες εργασίας με στόχο την οριστικοποίηση των Αναλυτικών Προγραμμάτων και την υιοθέτηση δεικτών επιτυχίας και επάρκειας σε όλα τα γνωστικά αντικείμενα.
- Στο ίδιο πλαίσιο, εντάσσεται και η ανάγκη για εκσυγχρονισμό των **Ωρολογίων Προγραμμάτων**, με ειδική έμφαση στην διαφοροποίηση του **Ενιαίου Λυκείου**. Ειδική Επιτροπή που όρισε ο ΥΠΠ επεξεργάστηκε το θέμα και η πρότασή της δόθηκε στους εμπλεκόμενους φορείς.

Στήριξη ευάλωτων ομάδων

- Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού διασφάλισε, σε συνεργασία με οργανωμένα σύνολα, εθελοντές, την εκκλήσια καθώς και τον ιδιωτικό τομέα, την παροχή **Προγεύματος σε 13.300 μαθητές και μαθήτριες** παγκύπρια.
- Τα **Δίδακτρα στα Ιδιωτικά Πανεπιστήμια** μειώθηκαν κατά 10%, σε σύγκριση με τις τιμές του 2010.

Ένταξη άνεργων πτυχιούχων στην Εκπαίδευση

- Διασφαλίστηκε σε μια περίοδο ιδιαίτερα δύσκολη για τον τόπο μας, ο **επαναδιορισμός του ίδιου περιόδου αριθμού συμβασιούχων εκπαιδευτικών**, μέσα από μια σειρά στοχευμένων μέτρων. Ταυτόχρονα, κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 μονιμοποιήθηκαν 492 εκπαιδευτικοί από όλες τις βαθμίδες, οι οποίοι εργάζονταν με καθεστώς σύμβασης, χωρίς να επιβαρυνθεί ο κρατικός προϋπολογισμός.
- Εργοδοτήθηκαν αδιόριστοι εκπαιδευτικοί στα **Ολοήμερα Σχολεία** (1.030 εκπαιδευτικοί στα Ολοήμερα Προαιρετικά και 77 στα Ενιαία Ολοήμερα).
- 754 άνεργοι πτυχιούχοι απορροφήθηκαν ως εκπαιδευτικό προσωπικό και ως τοπικοί υπεύθυνοι στα **Επιμορφωτικά Κέντρα** του ΥΠΠ.
- Πέραν των 300 άνεργων πτυχιούχων εντάχθηκαν σε **σχολεία Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης** ως βοηθοί εκπαιδευτικοί, αξιοποιώντας τα προγράμματα της Αρχής Ανάπτυξης Ανθρώπινου Δυναμικού.
- 224 άνεργοι πτυχιούχοι προσλήφθηκαν για τις ανάγκες των σχολείων που εντάσσονται στις **Ζώνες Εκπαιδευτικής Προτεραιότητας (ΖΕΠ)**.
- Εγκρίθηκε η δημιουργία 53 επιπρόσθετων θέσεων **Σχολικών βοηθών/Συνοδών** παιδιών με ειδικές ανάγκες: 15 στη Δημοτική και 38 στη Μέση Εκπαίδευση.

Δημιουργία προοπτικών απασχόλησης των νέων - Τριτοβάθμια εκπαίδευση

- Ξεκίνησε και από το επόμενο ακαδημαϊκό έτος θα προσφέρεται στο σύνολό της δέσμη προγραμμάτων σπουδών στην αγγλική γλώσσα με τη μέθοδο της **Εξ Αποστάσεως** Εκπαίδευσης (σε συνεργασία με το Ανοικτό Πανεπιστήμιο και όλα τα υπόλοιπα Δημόσια και Ιδιωτικά Πανεπιστήμια της Κύπρου), με πολλαπλά οικονομικά, ακαδημαϊκά, ερευνητικά, κοινωνικά και εθνοκοινοπολιτικά οφέλη.
- Αυξήθηκε ο αριθμός των προσφερομένων θέσεων σε νεοεισερχόμενους προπτυχιακούς φοιτητές στο Πανεπιστήμιο Κύπρου και το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο.
- Προσφέρθηκαν θέσεις για **μετεγγραφές** φοιτητών μας από το εξωτερικό στα Δημόσια Πανεπιστήμια της Κύπρου, ούτως ώστε να καταστεί δυνατή η συνέχιση των σπουδών για τους φοιτητές που αντιμετώπισαν οικονομικές δυσκολίες.
- Το ποσοστό των προσφερόμενων θέσεων που κατανεμήθηκε σε Κύπριους φοιτητές στα Ιδρύματα Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης της Ελλάδας, κατά την ακαδημαϊκή χρονιά 2013-2014 αυξήθηκε από 8% σε 10%.
- Προχώρησε και σήμερα βρίσκεται σε καταληκτικό στάδιο η συζήτηση στη Βουλή του νομοσχεδίου για τη δημιουργία του **Φορέα Διασφάλισης και Πιστοποίησης Ποιότητας της Ανώτερης Εκπαίδευσης**, ο οποίος θα ελέγχει την ποιότητα των προσφερόμενων προγραμμάτων σπουδών σε όλα τα πανεπιστήμια αναβαθμίζοντας, συνεπώς, το κύρος της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης στον τόπο μας.
- Τα Υπουργεία Παιδείας και Πολιτισμού και Άμυνας, σε συνεργασία με το Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου ανέπτυξαν από κοινού πρωτοβουλία που δίνει τη δυνατότητα στους **Εθνοφρουρούς** να παρακολουθούν μαθήματα προπτυχιακού επιπέδου κατά τη διάρκεια της στρατιωτικής τους θητείας, με τη μέθοδο της εξ' αποστάσεως εκπαίδευσης.
- Εκπονήθηκε **Στρατηγική Εκπαίδευσης και Κατάρτισης στον τομέα των Υδρογονανθράκων**, συνδέοντας έτσι τις ιδιαίτερες ανάγκες της αγοράς εργασίας με την εκπαίδευση.
- Αποφασίστηκε η θεσμοθέτηση των Μεταλυκειακών Ινστιτούτων Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.) ως **Δημόσιας Σχολής Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης** εξασφαλίζοντας αναγνώριση του επιπέδου σπουδών τους στο επίπεδο διπλώματος τριτοβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης διετούς διάρκειας. Παράλληλα, διευρύνθηκε η προσφορά προγραμμάτων σπουδών, από τα Μ.Ι.Ε.Ε.Κ., τα οποία έχουν άμεση συνάφεια με τις ανάγκες της αγοράς εργασίας

και εξασφαλίζουν εργοδότηση στους απόφοιτους τους σε ποσοστά πέραν του 80%.

- Εγκρίθηκε έργο του ΥΠΠ από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ) για θέσπιση μηχανισμού **Επικύρωσης της Τυπικής, Μη Τυπικής και Άτυπης Μάθησης** και πιλοτική εφαρμογή του θεσμού (έργο ύψους 1,517 εκ.). Η επικύρωση της μη τυπικής και άτυπης μάθησης, η οποία επιτρέπει στους πολίτες να αποκτήσουν προσόντα βάσει των δεξιοτήτων και των ικανοτήτων που αποκτούνται εκτός του επίσημου εκπαιδευτικού συστήματος, έχει ιδιαίτερη σημασία υπό το φως των σημερινών συνθηκών της αυξανόμενης ανεργίας - που πλήττει ιδιαίτερα τους νέους.

Εκσυγχρονισμός διοικητικών δομών – Εξοικονόμηση πόρων

- Αναπτύχθηκε για πρώτη φορά ολοκληρωμένος **Στρατηγικός Σχεδιασμός** για την Παιδεία και τον Πολιτισμό ο οποίος **συνδέθηκε με τον Προϋπολογισμό** του ΥΠΠ για το 2015. Επιτεύχθηκε με αυτό τον τρόπο η διαμόρφωση ενός πλάνου παρακολούθησης της αποτελεσματικότητας των δράσεων και προτεραιοτήτων του ΥΠΠ, με τρόπο που οι δαπάνες του θα ελέγχονται αποτελεσματικά και αποδοτικά.
- Δρομολογήθηκαν τα σχέδια για την **Αναδιάρθρωση και Εκσυγχρονισμό του ΟΝΕΚ, του ΘΟΚ και του ΚΟΑ**, με βάση τις ανάγκες της κυπριακής κοινωνίας, και υλοποιούνται βάσει συγκεκριμένου χρονοδιαγράμματος.
- Συστάθηκαν και λειτουργούν η **Επιτροπή Εσωτερικού Ελέγχου** του ΥΠΠ και η **Επιτροπή για παρακολούθηση των παρατηρήσεων που καταγράφονται στην Ετήσια Έκθεση της Ελεγκτικής Υπηρεσίας**, στο πλαίσιο της ευρύτερης μεταρρυθμιστικής προσπάθειας και των πρωτοβουλιών της Κυβέρνησης για χρηστή διοίκηση.

Πολιτισμός

- Εξορθολογίστηκαν οι **Διαδικασίες Χρηματοδότησης Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων**, μέσα από την υιοθέτηση απόλυτα διάφανων διαδικασιών στις σχετικές προκηρύξεις.
- Ολοκληρώθηκε η μεταστέγαση της Αποθήκης Έργων Τέχνης σε μόνιμο χώρο καθώς και η διαδικασία προσφορών για έναρξη κατασκευαστικών εργασιών για μετατροπή της ΣΠΕΛ σε εκθεσιακό χώρο της **Κρατικής Πινακοθήκης**.
- Προχώρησε η διαδικασία χωροθέτησης της **Κυπριακής Βιβλιοθήκης**.
- Ξεκίνησε η διαδικασία για την ανάπτυξη του **Δημοτικού Θεάτρου**.
- Ολοκληρώθηκε η μετατροπή της Δημοτικής Αγοράς του Αγίου Ανδρέα σε **Στέγη Σύγχρονου Χορού** Λευκωσίας.
- Υλοποιήθηκε η συγκρότηση της **Ψηφιακής Πλατφόρμας της Κυπριακής Βιβλιοθήκης**.

Έργα υποδομής

- Παραλήφθηκαν από τις Τεχνικές Υπηρεσίες 21 έργα που είχαν ξεκινήσει πριν το 2014.
- Παραλήφθηκαν 9 έργα που ξεκίνησαν μέσα στο 2014.
- Ξεκίνησαν 12 έργα που θα ολοκληρωθούν μετά το 2014.
- Οριστικοποιήθηκαν τα σχέδια ανακαίνισης του Παγκυπρίου Γυμνασίου. Οι εργασίες αναμένεται να ξεκινήσουν το καλοκαίρι του 2015.

Τέλος όσον αφορά τον τομέα της εκπαίδευσης θα πρέπει ακόμα να σημειωθεί ότι το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού έθεσε για τη σχολική χρονιά 2014-2015 τους ακόλουθους στόχους:

1ος Στόχος: Βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων

Η βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων αναδεικνύεται ως ζητούμενο της κοινωνίας, αφού αποτελεί κοινή διαπίστωση ότι αυτά δεν αντιπροσωπεύουν τις επενδύσεις της

Πολιτείας στην Εκπαίδευση. Σε αυτή τη διαπίστωση οδηγούν και διεθνείς έρευνες στις οποίες έλαβε μέρος η Κύπρος, τα αποτελέσματα εσωτερικών εξετάσεων, όπως των Παγκυπρίων Εξετάσεων, σχετικές επιστημονικές έρευνες που έχουν διεξαχθεί στην Κύπρο, καθώς και γενικότερες αντιλήψεις όσων εμπλέκονται στην εκπαίδευση. Είναι σημαντικό να τονιστεί ότι με τον όρο «μαθησιακά αποτελέσματα» εννοούνται όχι μόνο οι γνώσεις αλλά και οι στάσεις, οι συμπεριφορές και οι δεξιότητες που επιδιώκεται να αποκτήσουν οι μαθητές μέσα από την εφαρμογή των Αναλυτικών Προγραμμάτων. Σίγουρα αυτός ο στόχος δεν αφορά μόνο τη φετινή σχολική χρονιά. Πρέπει να είναι υπό έμφαση στόχος κάθε σχολική χρονιά, αφού αυτός αφορά άμεσα τη βασική αποστολή όλων: εκπαιδευτικού συστήματος, σχολικών μονάδων και εκπαιδευτικών.

2ος στόχος: Αειφόρος Ανάπτυξη: Πρασινίζουμε τα σχολεία μας, βελτιώνουμε την ποιότητα ζωής μας

Η διατύπωση του συγκεκριμένου στόχου συμπίπτει με το έτος ανάπτυξης, το οποίο έχει ορίσει η Ευρωπαϊκή Ένωση για το 2015, αλλά και με τους στόχους της νέας δεκαετίας για την Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη 2015-2024, και τη Στρατηγική 2020, οι οποίοι θέτουν ως στόχο προτεραιότητας την προστασία του περιβάλλοντος και τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των μαθητών/τριών και της κοινωνίας ευρύτερα. Ο ρόλος της εκπαίδευσης είναι καθοριστικός για την προώθηση της αειφόρου ανάπτυξης. Μέσω αυτής, οι αυριανοί πολίτες αλλά και ευρύτερα η κοινωνία των πολιτών, μπορούν να αποκτήσουν νέες γνώσεις/δεξιότητες και να επικαιροποιήσουν παλαιότερες, έτσι ώστε να κατανοήσουν καλύτερα τον κόσμο στο οποίο ζουν, αντιλαμβανόμενοι την πολυπλοκότητα και το συστημικό χαρακτήρα των περιβαλλοντικών ζητημάτων και των ζητημάτων της αειφόρου ανάπτυξης. Επίσης, μπορούν να αποκτήσουν σημαντικές εμπειρίες εμπλεκόμενοι σε μαθησιακές διαδικασίες και να διαμορφώσουν στάσεις και συμπεριφορές, ενστερνιζόμενοι αξίες που αφορούν στην ατομική και συλλογική ευθύνη απέναντι στην αντιμετώπιση της υποβάθμισης του περιβάλλοντος και της ποιότητας ζωής, προς χάρη της διασφάλισης της κοινωνικής, πολιτιστικής, οικονομικής και περιβαλλοντικής αειφορίας για τις τωρινές και επόμενες γενιές (διαγενεακή αλληλεγγύη).

3ος Στόχος: Διαχρονικά διδάγματα από τους αγώνες των Κυπρίων για Ελευθερία

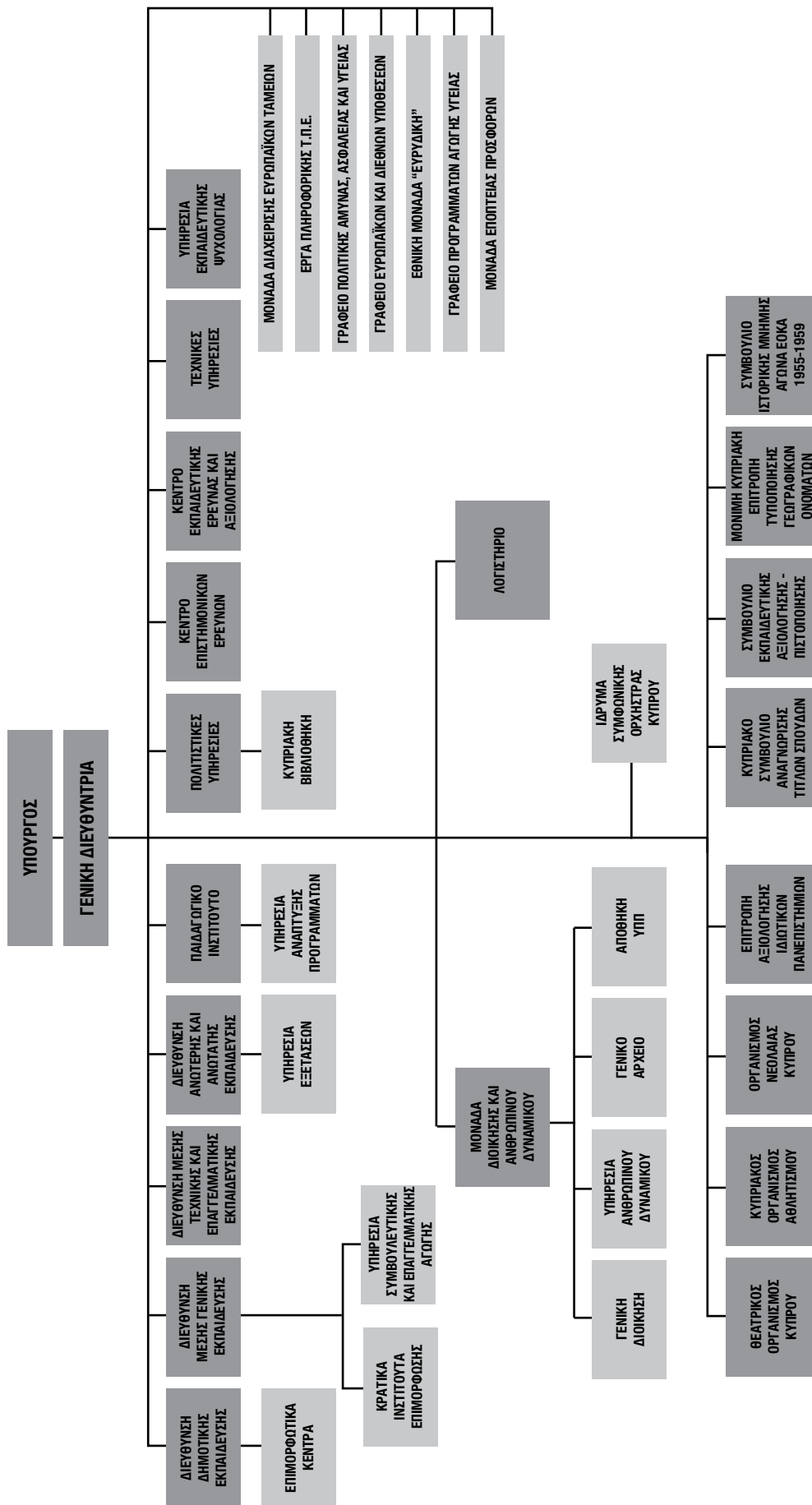
Στο πλαίσιο του ευρύτερου στόχου για γνωριμία με την ιστορία της πατρίδας μας από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, ανασκοπούμε τους διαχρονικούς αγώνες των κατοίκων της Κύπρου για Ελευθερία, είτε αυτοί εκδηλώνονταν σε τοπικό και εθνικό είτε ακόμα και διεθνές επίπεδο.

Μέσα από την υλοποίηση του πιο πάνω στόχου αναμένεται να αναδυθούν το ήθος και η στάση ζωής που τήρησαν οι αγωνιστές και ιδιαίτερα η νέα γενιά και οι μαθητές μας σε αυτούς τους αγώνες και να ενδυναμωθεί η ιστορική γνώση και μνήμη των μαθητών/τριών μας. Η συμπλήρωση, κατά τη διάρκεια της παρούσας σχολικής χρονιάς των 60 χρόνων από την έναρξη του εθνικοαπελευθερωτικού αγώνα της ΕΟΚΑ, μπορεί να αξιοποιηθεί ως το έναυσμα αυτής της προσπάθειας, η οποία, αν σημειωθεί, είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με τη σταθερή επιδίωξή μας για την ενίσχυση της αποφασιστικότητας και της αγωνιστικότητας της νέας γενιάς για απελευθέρωση και επανένωση της πατρίδας μας.

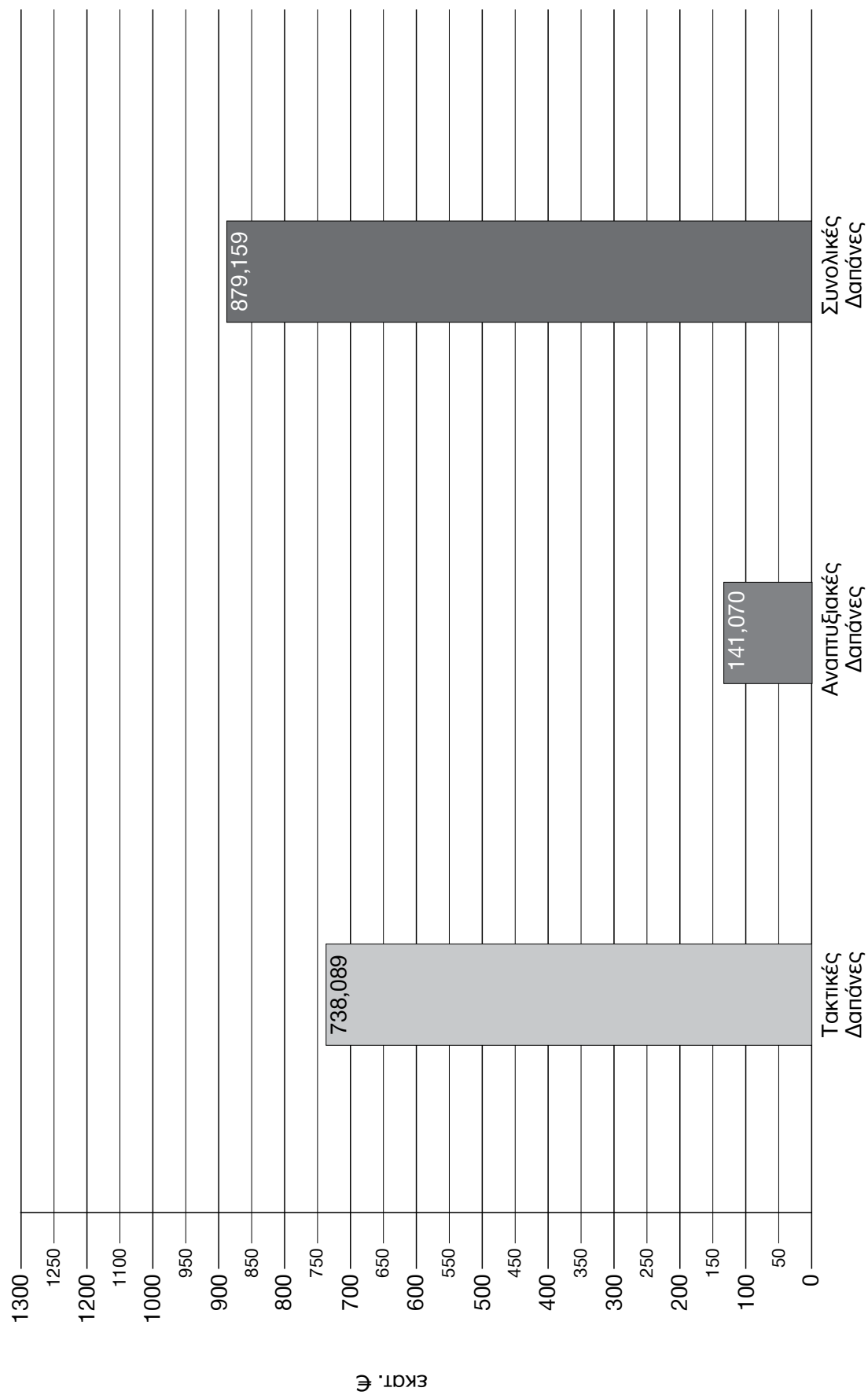
Οι πανανθρώπινες αξίες που κοσμούν την έννοια της ελευθερίας, όπως είναι για παράδειγμα η δημοκρατική βούληση, η αλληλεγγύη, ο σεβασμός στη διαφορετικότητα και τη διαφορετική άποψη, αναμένεται να αναδειχθούν και να προωθηθούν μέσα από όλα τα μαθήματα του Αναλυτικού Προγράμματος.

Στις επόμενες σελίδες της Ετήσιας Έκθεσης παρατίθενται με λεπτομέρεια οι δράσεις και τα επιτεύγματα όλων των Διευθύνσεων και των Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και

Πολιτισμού για το 2014, όπου μπορεί κάθε ενδιαφερόμενος να ενημερωθεί πλήρως για τη σημαντική δράση που αναπτύχθηκε μέσα σε αυτή τη χρονιά. Περιλαμβάνονται επίσης σχετικές πληροφορίες για την ετήσια δράση (2014) του Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου, του Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού και του Οργανισμού Νεολαίας, που υπάγονται στην αρμοδιότητα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.



ΣΥΝΟΛΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - 2013



Μέρος Α΄

Παιδεία

1.

ΔΟΜΗ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

1.1 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

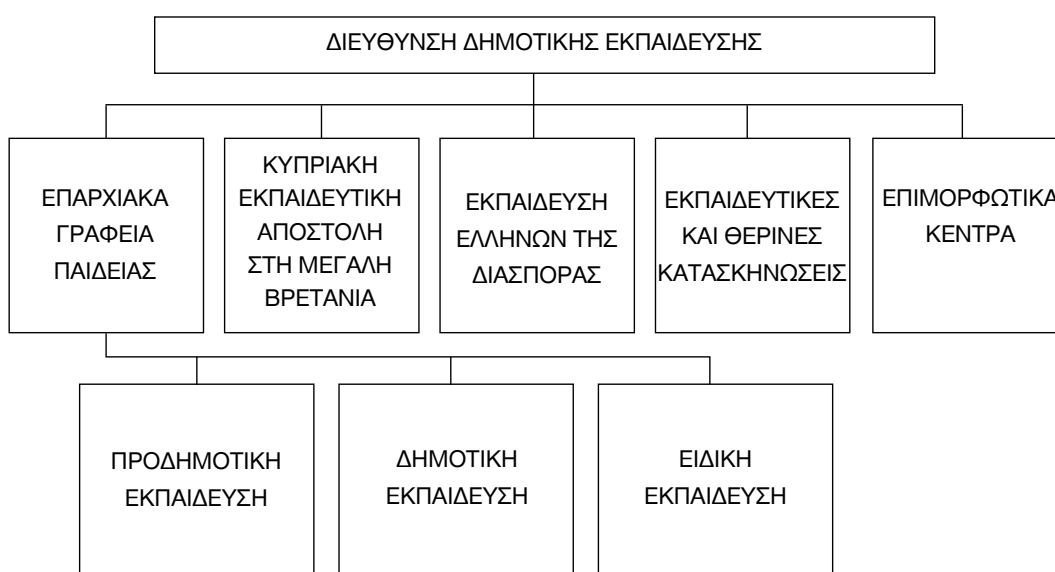
Η Δημοτική Εκπαίδευση αποτελεί την πρώτη βαθμίδα της εκπαίδευσης η οποία θέτει τις βάσεις για την πνευματική, συναισθηματική και ψυχοσωματική ανάπτυξη των παιδιών. Γι' αυτό, η Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης καταβάλλει, διαρκώς, κάθε προσπάθεια για συνεχή βελτίωση και αναβάθμιση της Δημοτικής Εκπαίδευσης. Παράλληλα, στοχεύει στον εκσυγχρονισμό των διδακτικών μεθόδων και προσεγγίσεων, στον σχεδιασμό και στην εφαρμογή σύγχρονων αναπτυξιακών προγραμμάτων, στη βελτίωση των προγραμμάτων ενισχυτικής διδασκαλίας και Ειδικής Εκπαίδευσης, στην επέκταση και ανέγερση νέων σχολικών μονάδων και, γενικά, στη δημιουργία της υποδομής εκείνης που απαιτείται για ποιοτική βελτίωση της εκπαίδευσης.

Η Δημοτική Εκπαίδευση επιδιώκει, με συστηματικό και υπεύθυνο προγραμματισμό και σε συνεργασία με όλους τους εμπλεκόμενους φορείς, τη συνεχή βελτίωση και ποιοτική αναβάθμιση της προσφερόμενης εκπαίδευσης. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, συνεχίστηκε η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών και η παραγωγή νέου διδακτικού υλικού. Παράλληλα, συνεχίστηκε:

- η εφαρμογή διάφορων εκπαιδευτικών προγραμμάτων (Περιβαλλοντικά Προγράμματα, Αγωγή Υγείας, Μουσικακή Αγωγή, Εικαστική Αγωγή, Φυσική Αγωγή κ.ά.), με στόχο την ανάπτυξη της δημιουργικότητας των μαθητών μέσα και έξω από την τάξη και την επίτευξη της χαράς της μάθησης
- η προσφορά ενισχυμένων και διαφοροποιημένων προγραμμάτων εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας στα παιδιά των παλιννοστούντων και των αλλοδαπών, ώστε να μπορέσουν να ενταχθούν ομαλά στο δημόσιο εκπαιδευτικό σύστημα
- η εφαρμογή του θεσμού του Ενιαίου Ολοήμερου Σχολείου σε 14 Δημοτικά Σχολεία, και του θεσμού του Προαιρετικού Ολοήμερου Σχολείου σε 117 Δημοτικά Σχολεία, 7 Ειδικά Σχολεία και 50 Δημόσια Νηπιαγωγεία.

Οι διάφοροι τομείς που υπάγονται στην αρμοδιότητα της Διεύθυνσης Δημοτικής Εκπαίδευσης περιλαμβάνουν:

- τα Επαρχιακά Γραφεία Παιδείας, τα οποία είναι υπεύθυνα για την ομαλή λειτουργία των Δημόσιων, Ιδιωτικών και Κοινοτικών Νηπιαγωγείων (Προδημοτική Εκπαίδευση), των Δημόσιων και Ιδιωτικών Δημοτικών Σχολείων (Δημοτική Εκπαίδευση) των Ειδικών Σχολείων, αλλά και για την παροχή εξατομικευμένης βοήθειας σε παιδιά με ειδικές ανάγκες που είναι ενταγμένα σε δημοτικά σχολεία, νηπιαγωγεία ή ειδικές μονάδες (Ειδική Εκπαίδευση)
- την Κυπριακή Εκπαιδευτική Αποστολή (Παροικιακά Σχολεία στη Μεγάλη Βρετανία)
- την Εκπαίδευση των Ελλήνων της Διασποράς
- τις Εκπαιδευτικές και Θερινές Κατασκηνώσεις
- τα Επιμορφωτικά Κέντρα.



1.1.1 ΠΡΟΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Η Προδημοτική Εκπαίδευση επιτελεί έργο αποφασιστικής σημασίας για την ποιοτική αναβάθμιση της Δημοτικής Εκπαίδευσης. Η αντίληψη αυτή είναι σύμφωνη με την ευρωπαϊκή εκπαιδευτική πραγματικότητα και τα πορίσματα επιστημονικών εκπαιδευτικών ερευνών. Η Κύπρος, ως μέλος του Συμβουλίου της Ευρώπης και ως πλήρες κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης, υιοθετεί προγράμματα που εναρμονίζονται με τα αντίστοιχα ευρωπαϊκά.

Η Προδημοτική Εκπαίδευση παρέχει τη δυνατότητα για μεθοδευμένη ενισχυτική παρέμβαση στους τομείς της φυσικής, κοινωνικής, συναισθηματικής και γνωστικής ανάπτυξης, όπως καταδεικνύουν πολυάριθμα ερευνητικά αποτελέσματα σε παγκόσμια κλίμακα. Ο σεβασμός των ατομικών διαφορών, οι εξατομικευμένες παιδοκεντρικές προσεγγίσεις, οι εξελικτικές μαθησιακές διαδικασίες και η συνεχής παρακολούθηση του ατομικού ρυθμού ανάπτυξης των παιδιών, συμβάλλουν στην απόκτηση και τη μονιμοποίηση δεξιοτήτων ζωής και θετικών γνωρισμάτων προσωπικότητας, στην υιοθέτηση και την έκφραση κοινωνικά αποδεκτής συμπεριφοράς και στη λειτουργία του ατόμου, με γνώμονα γενικά αποδεκτές στάσεις, αξίες και αρχές. Είναι παραδεκτό ότι η Προδημοτική Εκπαίδευση συμβάλλει ουσιαστικά στην προετοιμασία του παιδιού για το Δημοτικό Σχολείο και μειώνει τις πιθανότητες σχολικής αποτυχίας.

Για όλα αυτά, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού (Υ.Π.Π.) τα τελευταία χρόνια προχώρησε στην εισαγωγή καινοτομιών, με στόχο την ποσοτική και ποιοτική ανάπτυξη της Προδημοτικής Εκπαίδευσης. Το επισφράγισμα όλων αυτών των προσπαθειών ήταν η εισαγωγή της υποχρεωτικής Προδημοτικής Εκπαίδευσης για τα παιδιά ηλικίας 48/12 - 5 8/12 χρόνων, από τον Σεπτέμβριο του 2004.

Η Προδημοτική Εκπαίδευση είναι αρμόδια για την εκπαίδευση παιδιών ηλικίας τριών χρόνων μέχρι 5 8/12 χρόνων, που φοιτούν σε δημόσια, κοινοτικά και ιδιωτικά νηπιαγωγεία. Η Προδημοτική Εκπαίδευση είναι υπεύθυνη για τη συμπλήρωση του έργου της οικογένειας, την υποστήριξη, με κάθε τρόπο, της πληρέστερης δυνατής ανάπτυξης του παιδιού, την ικανοποίηση των βασικών αναγκών της προσωπικότητάς του και την έκθεσή του σε υποστηρικτικές και εποικοδομητικές εμπειρίες, με σκοπό να συνειδητοποιήσει τις ικανότητες και δυνατότητές του και να αναπτύξει θετική αυτοϊδέα.

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του νηπιαγωγείου αποσκοπεί σε έναν τρόπο ζωής που να διατηρεί, όσο το δυνατόν, περισσότερα στοιχεία από τον φυσικό τρόπο ζωής της οικογένειας, με έμφαση στην ελεύθερη και δημιουργική δραστηριοποίηση του παιδιού, μέσα από εξατομικευμένες παιδοκεντρικές προσεγγίσεις, σε ένα περιβάλλον που ενισχύει τη συνεργατική μάθηση, τον πειραματισμό και την ομαδική εργασία. Έμφαση δίνεται στην απόδοση προσωπικής σημασίας στο κάθε παιδί ξεχωριστά, ανάλογα με τις ιδιαιτερότητες, τα χαρίσματα και τις ανάγκες του, στην αγάπη, στην υποστήριξη, στην εμπιστοσύνη, στην αποδοχή, στην ασφάλεια και στον σεβασμό της ατομικής διαφορετικότητας, ιδιαιτερότητας και ετερότητας.

1.1.2 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Η Δημοτική Εκπαίδευση είναι υπεύθυνη για την εκπαίδευση παιδιών ηλικίας 5 8/12 μέχρι 11 8/12 χρόνων, που φοιτούν στα δημόσια και ιδιωτικά δημοτικά σχολεία. Ακρογωνιαίος λίθος των επιδιώξεων της Δημοτικής Εκπαίδευσης ήταν και είναι η ισόρροπη ανάπτυξη της προσωπικότητας των παιδιών. Δεν είναι, επομένως, τυχαίο το γεγονός ότι τα Αναλυτικά Προγράμματα βασίζονται σε τρεις κοινούς πυλώνες οι οποίοι συλλειτουργούν για την υλοποίηση των επιδιώξεων αυτών. Συγκεκριμένα, ο πρώτος πυλώνας αφορά το συνεκτικό και επαρκές σώμα γνώσεων και δεξιοτήτων που τα παιδιά αναμένεται να κατακτήσουν για κάθε γνωστικό αντικείμενο. Ο δεύτερος πυλώνας εστιάζει στις αξίες, στάσεις και συμπεριφορές που τα παιδιά θα πρέπει να αναπτύξουν ως σύγχρονοι, δημοκρατικοί πολίτες, ενώ ο τρίτος πυλώνας σχετίζεται με την καλλιέργεια ιδιοτήτων, ικανοτήτων και κομβικών δεξιοτήτων που απαιτούνται από και για την κοινωνία του 21ου αιώνα, έτσι ώστε τα παιδιά να καταστούν ικανά να αναλαμβάνουν ευθύνες και να δρουν ενεργά στο σύγχρονο κοινωνικοπολιτισμικό γίγνεσθαι.

Αναλυτικότερα, κύριος σκοπός της Δημοτικής Εκπαίδευσης είναι να οργανώνει, να εξασφαλίζει και να προσφέρει σε όλα τα παιδιά, ανεξάρτητα από ηλικία, φύλο, οικογενειακό και κοινωνικό υπόβαθρο και πνευματικές δυνατότητες, τέτοιες ευκαιρίες μάθησης, με τρόπο που:

- να αναπτύσσονται ισόρροπα στον γνωστικό, συναισθηματικό και ψυχοκινητικό τομέα, αξιοποιώντας, στον μέγιστο δυνατό βαθμό, τα μέσα που προσφέρει η σύγχρονη τεχνολογία
- να αντιμετωπίζουν με επιτυχία τα ποικίλα προβλήματα που είναι δυνατό να συναντήσουν και τις τυχόν δυσκολίες προσαρμογής στο σχολικό και ευρύτερο περιβάλλον και να προετοιμαστούν με στόχο την ενεργό και δημιουργική συμμετοχή τους στην κοινωνική, πολιτική, πολιτιστική και οικονομική ζωή
- να αποκτούν θετικές στάσεις έναντι στη μάθηση

- να αναπτύσσουν κοινωνική συναντίληψη, αγωνιστικότητα, προσήλωση στις ανθρωπινές αξίες και σεβασμό της πολιτιστικής κληρονομιάς και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων
- να εκτιμούν το ωραίο και να αναπτύσσουν διάθεση για δημιουργικότητα και αγάπη για τη ζωή και τη φύση, ώστε να ευαισθητοποιούνται αποτελεσματικά σε θέματα διατήρησης και βελτίωσης του περιβάλλοντος.

1.1.3 ΚΑΤΕΧΟΜΕΝΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Στις κατεχόμενες περιοχές, παρά τα εμπόδια και τη λογοκρισία που επέβαλαν οι κατοχικές αρχές, λειτούργησαν αρχικά τρία Δημοτικά σχολεία: ένα στο Ριζοκάρπασο, ένα στην Αγία Τριάδα και ένα στον Κορμακίτη. Κατά τη σχολική χρονιά 1996-1997, το Δημοτικό Σχολείο Αγίας Τριάδας έκλεισε, παρά τις έντονες προσπάθειες της Κυπριακής Κυβέρνησης, εξαιτίας της άρνησης του κατοχικού καθεστώτος να επιτρέψει στη δασκάλα κυρία Ελένη Φωκά να επιστρέψει στο χωριό της. Κατά τη σχολική χρονιά 1999-2000 το Δημοτικό Σχολείο Κορμακίτη, που λειτουργούσε μέχρι την προηγούμενη σχολική χρονιά με έναν μαθητή, έκλεισε λόγω αποφοίτησης του μοναδικού αυτού μαθητή.

Κατά τη σχολική χρονιά 2004-2005, έπειτα από συνεχείς, επίμονες και επίπονες προσπάθειες της Κυπριακής Κυβέρνησης, επαναλειτούργησε για πρώτη φορά, μετά την τουρκική εισβολή, το Γυμνάσιο Ριζοκαρπάσου. Προς το τέλος της ίδιας σχολικής χρονιάς και συγκεκριμένα στις 11 Απριλίου 2005, έγινε κατορθωτή η λειτουργία και του Νηπιαγωγείου Ριζοκαρπάσου.

Το 2014, στις κατεχόμενες περιοχές της Κύπρου, διαβιούσαν 329 Ελληνοκύπριοι και 108 Μαρωνίτες.

Στο Δημοτικό Σχολείο Ριζοκαρπάσου, το μοναδικό ελληνικό σχολείο που λειτουργεί στα κατεχόμενα καθ'όλη τη διάρκεια της τουρκικής κατοχής, φοίτησαν κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 δεκατρείς συνολικά μαθητές και δίδαξαν τέσσερις δάσκαλοι. Στο Νηπιαγωγείο Ριζοκαρπάσου, κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, φοίτησαν έξι παιδιά και δίδαξε μια νηπιαγωγός.

Προβλήματα, όπως λογοκρισία των βιβλίων, άρνηση αποδοχής κάποιων εκπαιδευτικών και προσπάθεια περιορισμού ή ελέγχου της δράσης των σχολείων από τις κατοχικές αρχές υπήρξαν και κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014. Παρά τα προβλήματα αυτά, η εκπαίδευση που δόθηκε σε όλους τους μαθητές, Προδημοτικής, Δημοτικής και Μέσης εκπαίδευσης, κρίνεται ικανοποιητική. Το Υ.Π.Π. φρόντισε να αποσταλούν στα σχολεία όλα τα απαραίτητα βιβλία, υλικά και διδακτικά μέσα και η Επιτροπή Εκπαιδευτικής Υπηρεσίας ανταποκρίθηκε άμεσα στις ανάγκες των τριών σχολείων για διδακτικό προσωπικό.

1.1.4 ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Η ειδική αγωγή και εκπαίδευση παρέχεται στα δημόσια σχολεία σε παιδιά με ειδικές ανάγκες, από την ηλικία των τριών χρόνων μέχρι την ολοκλήρωση του κύκλου σπουδών τους. Το Υ.Π.Π., από τον Σεπτέμβριο του 2001, εφαρμόζει τους Περί Αγωγής και Εκπαίδευσης Παιδιών με Ειδικές Ανάγκες Νόμους του 1999 έως 2014 καθώς, επίσης, και τους Περί Αγωγής και Εκπαίδευσης Παιδιών με Ειδικές Ανάγκες Κανονισμούς του 2001 και του 2013, οι οποίοι διέπουν την εφαρμογή των Νόμων.

Μέσα στα πλαίσια των πιο πάνω Νόμων, παρέχεται η αναγκαία βοήθεια και στήριξη σε παιδιά με ειδικές ανάγκες όλων των βαθμίδων εκπαίδευσης (Προδημοτικής, Δημοτικής, Μέσης, Ανώτερης και Ανώτατης). Στόχος είναι η ανάπτυξη των παιδιών σε όλους τους τομείς (κοινωνικό, συναισθηματικό, εκπαιδευτικό) και στην προεπαγγελματική και επαγγελματική τους κατάρτιση, όπου αυτό είναι δυνατόν.

Παιδιά με ειδικές ανάγκες, για τα οποία οι Επαρχιακές Επιτροπές Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης αποφασίζουν την παροχή ειδικής αγωγής και εκπαίδευσης ή οποιωνδήποτε άλλων διευκολύνσεων, δικαιούνται δωρεάν φοίτηση σε δημόσιο σχολείο.

Μετά από απόφαση των Επαρχιακών Επιτροπών Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης, παρέχεται Ειδική Αγωγή και Λογοθεραπεία σε παιδιά που φοιτούν σε τάξεις συνηθισμένου σχολείου (δημοτικού ή νηπιαγωγείου), στις οποίες έχει δημιουργηθεί η κατάλληλη υποδομή. Για κάθε παιδί καταρτίζεται Ατομικό Πρόγραμμα Εκπαίδευσης, προσαρμοσμένο στις δικές του εκπαιδευτικές ανάγκες. Τη σχολική χρονιά 2013-2014, φοίτησαν 3134 μαθητές με ειδικές ανάγκες σε τάξεις συνηθισμένων Δημοτικών Σχολείων και Νηπιαγωγείων.

Η στήριξη παιδιού με ειδικές ανάγκες, για το οποίο καθορίζεται ειδική αγωγή και εκπαίδευση, μπορεί να γίνει με τη φοίτησή του και σε Ειδική Μονάδα που λειτουργεί σε συνηθισμένο σχολείο. Οι Ειδικές Μονάδες είναι ενταγμένες και ενσωματωμένες σε συνηθισμένα σχολεία και λειτουργούν σε χώρους άνετους και προσπελάσιμους. Τη σχολική χρονιά 2013-2014, λειτούργησαν παγκύπρια 79 Ειδικές Μονάδες σε Δημοτικά Σχολεία και Νηπιαγωγεία, στις οποίες φοίτησαν 442 παιδιά με ειδικές ανάγκες.

Ειδική αγωγή και εκπαίδευση παρέχεται και σε Ειδικά Σχολεία, για περιπτώσεις παιδιών με πολλαπλές αναπηρίες. Τη σχολική χρονιά 2013-2014, φοίτησαν 365 παιδιά στα εννέα Ειδικά Σχολεία που λειτουργούν παγκύπρια. Στα Ειδικά Σχολεία απασχολούνται Ειδικοί Εκπαιδευτικοί όλων των ειδικοτήτων (Εκπαιδευτικοί Ειδικών Μαθησιακών, Νοητικών, Λειτουργικών και Προσαρμοστικών Δυσκολιών, Κωφών, Τυφλών, Ειδικής Γυμναστικής, Μουσικοθεραπείας, Εργοθεραπείας, Λογοθεραπείας, Ακουσολογίας, Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας και Φυσιοθεραπείας) καθώς και εκπαιδευτικοί που παραχωρούνται από τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση.

Για την παροχή της αναγκαίας στήριξης σε όλα τα παιδιά με ειδικές ανάγκες που φοίτησαν τη σχολική χρονιά 2013-2014 σε συνηθισμένες τάξεις Νηπιαγωγείων και Δημοτικών Σχολείων, σε Ειδικές Μονάδες και σε Ειδικά Σχολεία, απασχολήθηκαν συνολικά 568 εκπαιδευτικοί διάφορων ειδικοτήτων. Πρόσθετα, 29 εκπαιδευτικοί από τη Μέση Γενική και Μέση Τεχνική Εκπαίδευση, παρείχαν στήριξη στα παιδιά που φοίτησαν σε Ειδικά Σχολεία.

Στους Προϋπολογισμούς του 2014 για την Ειδική Εκπαίδευση, περιλήφθηκαν κονδύλια για κάλυψη διάφορων αναγκών όπως:

- εξοπλισμό των Ειδικών Σχολείων, των Ειδικών Μονάδων και των αιθουσών αναφοράς με ηλεκτρονικούς υπολογιστές και λογισμικά προγράμματα
- παροχή ατομικού εξοπλισμού σε παιδιά με ειδικές ανάγκες (ειδικών καθισμάτων/τροχοκαθισμάτων, ειδικών ηλεκτρονικών υπολογιστών και συστημάτων επικοινωνίας)
- αναπροσαρμογές των σχολικών κτηρίων με την κατασκευή ειδικών αποχωρητηρίων, ραμπών και ειδικών αιθουσών κ.τ.λ.
- προσλήψεις βοηθητικού προσωπικού (σχολικών βοηθών/συνοδών για παιδιά με ειδικές ανάγκες)
- δωρεάν μεταφορά των παιδιών με ειδικές ανάγκες στα Ειδικά Σχολεία
- επιχορήγηση των οικογενειών για μεταφορά παιδιών με ειδικές ανάγκες, όταν η Επαρχιακή Επιτροπή Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης αποφασίζει τη φοίτησή τους σε σχολείο που δε βρίσκεται στην εκπαιδευτική τους περιφέρεια
- επιχορήγηση των Συνδέσμων Γονέων των Ειδικών Σχολείων για εφαρμογή προγραμμάτων απασχόλησης των παιδιών κατά τον μη εργάσιμο χρόνο των σχολείων
- επιμόρφωση του εκπαιδευτικού προσωπικού
- κάλυψη λειτουργικών εξόδων των εννέα Ειδικών Σχολείων (τηλέφωνα, εργατικό προ-

σωπικό, εξοπλισμό κ.τ.λ.)

- εργοδότηση εκπαιδευτικού, διοικητικού και γραμματειακού προσωπικού.

Το Υ.Π.Π. έχει ως πρωταρχικό στόχο την ανάπτυξη του ανθρώπινου δυναμικού, που στελεχώνει τις διάφορες υπηρεσίες της Ειδικής Εκπαίδευσης, την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των επιθεωρητών, των διευθυντών των σχολείων, των εκπαιδευτικών των τάξεων και των εκπαιδευτικών ειδικής εκπαίδευσης στις βασικές πρόνοιες του Νόμου και στις υποχρεώσεις του κάθε μέλους της σχολικής μονάδας έναντι των παιδιών με ειδικές ανάγκες που φοιτούν στο σχολείο τους. Αυτό επιτυγχάνεται με:

- ενδοϋπηρεσιακά συνέδρια και συναντήσεις
- προαιρετικά σεμινάρια του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου
- συνέδρια και σεμινάρια που οργανώνονται από ειδικούς εμπειρογνώμονες που καλούνται από το εξωτερικό (Fulbright, British Council, Ελλάδα κ.τ.λ.)
- υποτροφίες στο εξωτερικό μικρής ή μεγάλης διάρκειας (Fulbright, British Council, Υ.Π.Π., Γραφείο Προγραμματισμού).

1.1.5 ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΜΕΓΑΛΗΣ ΒΡΕΤΑΝΙΑΣ

Η Κυπριακή Εκπαιδευτική Αποστολή (Κ.Ε.Α.) Μεγάλης Βρετανίας αποτελεί τον κύριο φορέα μέσω του οποίου, από το 1969, το Υ.Π.Π. ενισχύει τις προσπάθειες της κυπριακής παροικίας στη Μεγάλη Βρετανία για διατήρηση και καλλιέργεια της εθνικής, θρησκευτικής, πολιτιστικής και γλωσσικής ταυτότητας των παιδιών και του συνόλου των μελών της.

Η Κ.Ε.Α. στελεχώνεται με έναν Προϊστάμενο και με αποσπασμένους δασκάλους, ο αριθμός των οποίων καθορίζεται από το Υπουργικό Συμβούλιο, ανάλογα με τις εκάστοτε ανάγκες και τις τρέχουσες εξελίξεις. Ο αριθμός των αποσπασμένων δασκάλων στην Κ.Ε.Α. κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 ήταν 28. Η στελέχωση της Κ.Ε.Α. συμπληρώνεται και από αριθμό ωρομίσθιων δασκάλων, οι οποίοι είτε βρίσκονται στη Μεγάλη Βρετανία με εκπαιδευτική άδεια είτε είναι μόνιμοι κάτοικοι της χώρας. Ο αριθμός του ωρομίσθιου επιτόπιου προσωπικού καθορίζεται με βάση τις ανάγκες και το εγκεκριμένο κονδύλι. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, εργοδοτήθηκαν 169 ωρομίσθιοι δάσκαλοι.

Τον συντονισμό των ενεργειών όλων των εκπαιδευτικών φορέων της Ελληνικής Παροικιακής Εκπαίδευσης στη Μεγάλη Βρετανία έχει ο Ενιαίος Φορέας Ελληνικής Παροικιακής Εκπαίδευσης (Ε.Φ.Ε.Π.Ε.), που είναι ο κεντρικός φορέας. Πρόεδρος του Ε.Φ.Ε.Π.Ε. είναι ο Αρχιεπίσκοπος Θυατείρων και Μεγάλης Βρετανίας, κ.κ. Γρηγόριος και αντιπρόεδροι οι εκάστοτε Προϊστάμενοι των Εκπαιδευτικών Αποστολών Κύπρου και Ελλάδας. Ο Ε.Φ.Ε.Π.Ε. διαδραματίζει έναν πολύ σημαντικό ρόλο τόσο στην ίδρυση και λειτουργία σχολείων και την αντιμετώπιση διάφορων προβλημάτων, όσο και στη διατήρηση της εθνικής ταυτότητας των αποδήμων.

Το Υ.Π.Π. καταβάλλει συντονισμένες προσπάθειες (αποστολή εκπαιδευτικών, επιμόρφωση προσωπικού, έκδοση και αποστολή βιβλίων κ.ά.) για την αποτελεσματικότερη επίτευξη του ρόλου της Κ.Ε.Α. και των παροικιακών σχολείων.

1.1.6 ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

Στα πλαίσια των προσπαθειών για παροχή εκπαιδευτικής βοήθειας στους Έλληνες της Διασποράς, το Υ.Π.Π. προβαίνει στις ακόλουθες ενέργειες:

- Αποστέλλει βιβλία και άλλο εκπαιδευτικό υλικό σε όλα τα ελληνικά σχολεία και φορείς των απανταχού ομογενών, μετά από την εκ μέρους τους υποβολή σχετικού αιτήματος.
- Φιλοξενεί ομάδες παιδιών από τις διάφορες παροικίες στις κατασκηνώσεις του. Κατά

τη διάρκεια της παραμονής των παιδιών προσφέρει εκπαιδευτικά προγράμματα σχετικά με την ελληνική γλώσσα και τον πολιτισμό.

- Προσφέρει εκπαιδευτικές διευκολύνσεις σε επαναπατριζόμενους ομογενείς στην Κύπρο μέσω ειδικών προγραμμάτων, τόσο μέσα στα σχολεία όσο και στα πλαίσια λειτουργίας των Επιμορφωτικών Κέντρων, όπως δωρεάν μαθήματα εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας σε παιδιά και ενήλικες.
- Από τη σχολική χρονιά 2003-2004, έπειτα από έγκριση σχετικής Πρότασης του Υ.Π.Π., αποφασίστηκε η ενδυνάμωση της εκπαιδευτικής αποστολής στα Ιεροσόλυμα με έναν ακόμη εκπαιδευτικό. Έτσι, παραχωρούνται οι υπηρεσίες δύο εκπαιδευτικών με στόχο τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας τόσο στα παιδιά όσο και στους εκπαιδευτικούς των σχολείων του Ελληνορθόδοξου Πατριαρχείου Ιεροσολύμων.

1.1.7 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΘΕΡΙΝΕΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΙΣ

Σκοπός του προγράμματος Εκπαιδευτικών και Θερινών Κατασκηνώσεων είναι να δώσει την ευκαιρία σε μαθητές Ε΄ και ΣΤ΄ τάξης Δημοτικών σχολείων της Κύπρου, να γνωρίσουν, να αξιοποιήσουν και να αγαπήσουν το φυσικό περιβάλλον, να αναπτύξουν σχέσεις και φιλίες με τα συνομήλικά τους παιδιά, να γνωρίσουν την κυπριακή ιστορία, την Κύπρο και την κουλτούρα της. Τα παιδιά από το εξωτερικό που φιλοξενούνται στα προγράμματα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν την ελληνική γλώσσα καθώς και τα ήθη και έθιμα της Κύπρου, αλλά και πληθώρα αξιοθέατων του τόπου μας.

Οι Εκπαιδευτικές και Θερινές Κατασκηνώσεις δίνουν την ευκαιρία στα παιδιά να ζήσουν μακριά από το οικογενειακό τους περιβάλλον, σε μια οργανωμένη κοινωνία, γεγονός που βοηθά, μεταξύ άλλων, στην κοινωνικοποίηση, στην αυτοεκτίμηση και αυτογνωσία, στην αυτοοργάνωση και αυτοσυντήρηση, στην ανάπτυξη πνεύματος συνεργασίας και στη δημιουργία του συναισθήματος της ευθύνης. Επίσης, συμβάλλουν στη βελτίωση της υγείας του παιδιού και του προσφέρουν οργανωμένη ψυχαγωγία. Οι Εκπαιδευτικές και Θερινές Κατασκηνώσεις υπηρετούν τις σύγχρονες τάσεις της αγωγής, μέσα από τη βιωματική περιβαλλοντική αγωγή και την ενεργό συμμετοχή των παιδιών στην οργάνωση κοινωνικής ζωής στην κατασκήνωση.

Το πρόγραμμα των Εκπαιδευτικών και Θερινών Κατασκηνώσεων εξυπηρετεί σε μεγάλο βαθμό και τα Αναλυτικά Προγράμματα, αφού μέσα από αυτό βρίσκουν πλήρη εφαρμογή τα θέματα Αγωγής Ζωής (Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και Αειφόρος Ανάπτυξη), Ανθρωπογεωγραφία, Ιστορία, Θρησκευτικά, Συναισθηματική Αγωγή.

Τη σχολική χρονιά 2013 - 2014 οι Εκπαιδευτικές Κατασκηνώσεις λειτούργησαν σε δύο περιόδους: τον Οκτώβριο του 2013, με τρεις πενθήμερες σειρές, και τον Απρίλιο - Ιούνιο του 2014, με έξι πενθήμερες σειρές και μία σειρά για παιδιά της Μαρωνίτικης Κοινότητας. Σε αυτές συμμετείχαν συνολικά 798 παιδιά από 37 δημοτικά σχολεία της Κύπρου (25 τμήματα Ε΄ τάξης, 24 τμήματα της ΣΤ΄ τάξης και 2 συμπλέγματα Ε΄-ΣΤ΄ τάξης). Στο πρόγραμμα συμμετείχαν, επίσης, 22 παιδιά και 4 συνοδοί δάσκαλοι από το Ελληνορθόδοξο Σχολείο «Άγιος Κυπριανός» Λονδίνου.

Το καλοκαίρι του 2014 λειτούργησαν τρία προγράμματα:

- Οι Θερινές Κατασκηνώσεις Προδρόμου, που φιλοξένησαν συνολικά 541 παιδιά, από 123 Δημοτικά σχολεία της Κύπρου σε οκτώ επταήμερες σειρές και 8 παιδιά από την Επιτροπή Βοήθειας Παιδιών της Κύπρου.
- Το πρόγραμμα Φιλοξενίας παιδιών από το εξωτερικό, στο οποίο συμμετείχαν 37 μαθητές και συνοδοί από τον Νομό Αχαΐας και Κοζάνης της Ελλάδας.
- Το πρόγραμμα Αποστολών παιδιών στο εξωτερικό, στο οποίο συμμετείχαν 140 παιδιά και συνοδοί. Δύο αποστολές φιλοξενήθηκαν από τον Δήμο Παρανεστίου του Νομού

Δράμας (92 άτομα) και μία αποστολή από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων της Ελλάδας στις Μαθητικές Κατασκηνώσεις της Μεταμόρφωσης Χαλκιδικής (47 άτομα).

1.1.8 ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ

Τα Επιμορφωτικά Κέντρα αποτελούν σήμερα το μεγαλύτερο πρόγραμμα γενικής επιμόρφωσης ενηλίκων, στο πλαίσιο της προώθησης της διά βίου μάθησης στην Κύπρο. Ο γενικός σκοπός των Επιμορφωτικών Κέντρων είναι η ολόπλευρη ανάπτυξη της προσωπικότητας του κάθε ατόμου και η κοινωνική, οικονομική και πολιτιστική πρόοδος των πολιτών και της κοινωνίας γενικότερα. Οι επιμέρους στόχοι των Επιμορφωτικών Κέντρων συμβαδίζουν με την αναπτυξιακή πολιτική του κράτους και τους ευρύτερους στόχους του Υ.Π.Π. για παροχή ευκαιριών «διά βίου μάθησης» σε όλους τους πολίτες της Κυπριακής Δημοκρατίας και την καταπολέμηση των μορφωτικών ανισοτήτων, για την αποτελεσματική ένταξη και δράση τους στην Ενωμένη Ευρώπη.

Τα Επιμορφωτικά Κέντρα άρχισαν τη λειτουργία τους το 1952, κυρίως στην ύπαιθρο με 19 επιμορφωτικά κέντρα. Το 1960, με την ανακήρυξη της Κυπριακής Δημοκρατίας, λειτούργησαν 175 κέντρα με 3750 μέλη. Το 1974, επεκτάθηκαν και στις πόλεις και σήμερα καλύπτουν κάθε γωνιά των ελεύθερων περιοχών της Κύπρου, προσφέροντας ευκαιρίες επιμόρφωσης σε χιλιάδες άτομα 15 χρόνων και άνω.

Τα Επιμορφωτικά Κέντρα προσφέρουν ποικιλία διεπιστημονικών θεμάτων τα οποία εστιάζονται στη διδασκαλία και εκμάθηση ξένων γλωσσών, στις τέχνες και χειροτεχνίες, σε πολιτιστικά προγράμματα, στην υγεία, σε πρακτικές εφαρμογές, στην απόκτηση επαγγελματικών δεξιοτήτων και σε άλλα θέματα γενικής φύσεως.

Παράλληλα, τα Επιμορφωτικά Κέντρα οργανώνουν κάθε χρόνο, δωρεάν ειδικές ομάδες, σε Ιδρύματα, Στέγες Ενηλίκων, Κεντρικές Φυλακές, Κέντρα Φροντίδας Ηλικιωμένων κ.ά., στις οποίες φοιτούν αναλφάβητοι, άτομα με ειδικές ανάγκες, ανάπηροι, εγκλωβισμένοι, κατάδικοι, ψυχικά ασθενείς και άτομα τρίτης ηλικίας. Επίσης, προσφέρουν δωρεάν μαθήματα εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας σε παιδιά επαναπαρισθέντων Κυπρίων, σε πολιτικούς πρόσφυγες και σε Τουρκοκύπριους, καθώς επίσης και δωρεάν μαθήματα εκμάθησης της τουρκικής γλώσσας σε Ελληνοκύπριους.

Τα Επιμορφωτικά Κέντρα έχουν καταξιωθεί στη συνείδηση των πολιτών για την ποιότητα και το ευρύ φάσμα θεμάτων που προσφέρουν. Η επιτυχία του θεσμού διαφάνεται μέσα από τη μαζική συμμετοχή των πολιτών σε αυτό, πέραν των 26.000 κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, και τη λειτουργία 1855 ομάδων σε 420 Επιμορφωτικά Κέντρα. Ποσοστό 70% παρακολούθησε τα προσφερόμενα θέματα σε αστικές περιοχές, ενώ στην ύπαιθρο παρακολούθησε το 30% των πολιτών. Οι γυναίκες συμμετείχαν σε ποσοστό 71% και οι άντρες σε ποσοστό 29%. Το ποσοστό των ατόμων 65 χρόνων και άνω ξεπέρασε το 13%.

1.2 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Από τη σχολική χρονιά 2010-2011, έπειτα από έγκριση σχετικής Πρότασης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, αποφασίστηκε η ενδυνάμωση της ήδη υπάρχουσας εκπαιδευτικής αποστολής στα Ιεροσόλυμα που αποτελούνταν από εκπαιδευτικούς της Δημοτικής Εκπαίδευσης με δύο ακόμη εκπαιδευτικούς Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης. Έτσι, παραχωρούνται οι υπηρεσίες δύο φιλολόγων με στόχο τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας τόσο στα παιδιά, όσο και στους εκπαιδευτικούς των σχολείων του Ελληνορθόδοξου Πατριαρχείου Ιεροσολύμων.

Η Μέση Γενική Εκπαίδευση, Δημόσια και Ιδιωτική, καλύπτει ένα μεγάλο τμήμα του Κυπριακού Εκπαιδευτικού Συστήματος. Με βάση τις κοινωνικοοικονομικές, πολιτιστικές και

εθνικές ανάγκες της Κύπρου, η Δημόσια Μέση Γενική Εκπαίδευση προσφέρει ίσες ευκαιρίες μόρφωσης και στοχεύει στη διάδοση της γνώσης με έμφαση στη γενική παιδεία και τη βαθμιαία εξειδίκευση, με σκοπό να προετοιμάσει τους μαθητές στον ακαδημαϊκό ή επαγγελματικό τους προσανατολισμό.

Στοχεύει, επίσης, στην προαγωγή και ανάπτυξη μιας υγιούς, πνευματικής και ηθικής προσωπικότητας, στη δημιουργία ικανών, δημοκρατικών και νομοταγών πολιτών, στην εμπέδωση της εθνικής ταυτότητας, των πολιτιστικών αξιών, των παγκόσμιων ιδανικών για ελευθερία, δικαιοσύνη, ειρήνη και στην καλλιέργεια αγάπης και σεβασμού των ανθρώπων, με σκοπό την προώθηση της αλληλοκατανόησης και της συνεργασίας ανθρώπων και λαών, μέσα στα πλαίσια των νέων πολυπολιτισμικών συνθηκών που επικρατούν στην Κύπρο του 21ου αιώνα, αλλά και παγκόσμια.

Η Δημόσια Μέση Γενική Εκπαίδευση παρέχεται για μαθητές ηλικίας 12 μέχρι 18 ετών, μέσα από δύο τριετείς κύκλους σπουδών - το Γυμνάσιο και το Λύκειο. Στους δύο κύκλους περιλαμβάνονται προγράμματα σπουδών που προσφέρονται σε διακριτά μαθήματα (Ελληνικά, Μαθηματικά κ.λπ.), προγράμματα που προσφέρονται διαθεματικά (Αγωγή Υγείας, Περιβαλλοντική Αγωγή κ.ά.), καθώς και ποικίλες εξωδιδασκασιακές δραστηριότητες (όμιλοι, εκδρομές, επισκέψεις κ.λπ.), έτσι ώστε να επιτυγχάνεται η σφαιρική και ισόρροπη ανάπτυξη της προσωπικότητας των μαθητών. Η φοίτηση είναι δωρεάν για όλες τις τάξεις και υποχρεωτική μέχρις ότου ο μαθητής συμπληρώσει το γυμνασιακό κύκλο ή το δέκατο πέμπτο έτος της ηλικίας του, οποιοδήποτε από τα δύο επισυμβεί πρώτο. Τα τελευταία χρόνια, στο Λύκειο, το εκπαιδευτικό σύστημα είναι πιο ευέλικτο και με διάφορες κατευθύνσεις, ανάλογα με τις κλίσεις, δεξιότητες και ενδιαφέροντα του μαθητή. Ιδιαίτερα, με την εφαρμογή από τη σχολική χρονιά 2000-2001 του θεσμού του Ενιαίου Λυκείου σε παγκύπρια κλίμακα η ευελιξία και οι προοπτικές που ανοίγονται στον μαθητή αυξάνονται, ακόμη, περισσότερο. Ο νέος θεσμός του Ενιαίου Λυκείου αποτελεί απάντηση στις ποικίλες προκλήσεις, εθνικές και παγκόσμιες, ενώ ενισχύει την ευρωπαϊκή διάσταση της παιδείας μας.

Η Μέση Εκπαίδευση έχει ένα ευρύ πεδίο ευθυνών. Οι κυριότεροι τομείς αρμοδιοτήτων της Διεύθυνσης Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης είναι: η παρακολούθηση και αξιολόγηση της εργασίας των δημόσιων σχολείων, η παρακολούθηση της εργασίας των ιδιωτικών σχολείων και των φροντιστηρίων, τα Κρατικά Ινστιτούτα Επιμόρφωσης, η Υπηρεσία Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής, η παρακολούθηση της εφαρμογής των κανονισμών λειτουργίας των σχολείων, η επιθεώρηση του διδακτικού προσωπικού, ο εκπαιδευτικός προγραμματισμός και η στελέχωση των σχολείων, η παροχή επιμόρφωσης σε μαθητές και ενήλικες, η παροχή πληροφοριών για την εκπαίδευση κ.λπ.

1.2.1 ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Το Γυμνάσιο αποτελεί έναν αυτοτελή κύκλο σπουδών γενικής εκπαίδευσης με στόχο την ανθρωπιστική καλλιέργεια των μαθητών. Συμπληρώνει τη γενική παιδεία που παρέχει το Δημοτικό Σχολείο και προετοιμάζει τους μαθητές για το Λύκειο ή την Τεχνική/Επαγγελματική Εκπαίδευση. Τα μαθήματα είναι κοινά για όλους τους μαθητές. Στο πλαίσιο της πολιτικής του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού για ποιοτική αναβάθμιση της παρεχόμενης εκπαίδευσης εισήχθησαν και προωθούνται νέοι θεσμοί στο Γυμνάσιο, όπως η διδασκαλία του μαθήματος της Πληροφορικής σε όλες τις τάξεις, η αξιοποίηση της βιβλιοθήκης, η εισαγωγή του θεσμού των Ειδικών Αίθουσών (όπως είναι οι Αίθουσες Γλωσσών και οι Αίθουσες Ιστορίας), καθώς και η αναβάθμιση του θεσμού του καθηγητή υπεύθυνου τμήματος.

Με στόχο την πρόληψη της σχολικής αποτυχίας και του λειτουργικού αναλφαριθμητισμού λειτουργεί στα Γυμνάσια ο θεσμός των Ζωνών Εκπαιδευτικής Προτεραιότητας (Ζ.Ε.Π.).

Κύριες αρχές του θεσμού είναι η διασφάλιση της συνέχειας μεταξύ Νηπιαγωγείου - Δημοτικού - Γυμνασίου, η συνεταιρικότητα με τους τοπικούς φορείς και η μείωση του αριθμού μαθητών κατά τμήμα, καθώς και η διασφάλιση της κατοχής του προφορικού λόγου. Για την αντιμετώπιση του προβλήματος του λειτουργικού αναλφαβητισμού και την πρόληψη του συνεπαγόμενου σχολικού και κοινωνικού αποκλεισμού, λειτουργεί από το 1989-90 στα γυμνάσια της Κύπρου το Πρόγραμμα Αλφαβητισμού. Το περιεχόμενο του προγράμματος εστιάζεται στις τρεις βασικές δεξιότητες - ανάγνωση, γραφή, αριθμητική - σε επίπεδο των τριών πρώτων τάξεων του Δημοτικού, προσαρμοσμένο στις ανάγκες και τα βιώματα του μαθητή του Γυμνασίου. Λαμβάνονται, επίσης, μέτρα για την αγωγή και εκπαίδευση των παιδιών με ειδικές ανάγκες. Στους μαθητές οι οποίοι έχουν σοβαρή μαθησιακή ή ειδική μαθησιακή, λειτουργική ή προσαρμοστική δυσκολία, παρέχεται ειδική αγωγή και εκπαίδευση και γενικά η αναγκαία βοήθεια, για τη σχολική ανάπτυξή τους σε όλους τους τομείς και ιδιαίτερα στον ψυχολογικό, τον κοινωνικό και τον εκπαιδευτικό τομέα.

1.2.2 ΤΟ ΕΝΙΑΙΟ ΛΥΚΕΙΟ

Τη σχολική χρονιά 2000-2001 εισήχθη σε παγκύπρια βάση ο θεσμός του Ενιαίου Λυκείου σε αντικατάσταση του προηγούμενου συστήματος του Λυκείου Επιλογής Μαθημάτων (Λ.Ε.Μ.). Ο νέος θεσμός προωθείται και βελτιώνεται συνεχώς ως ανταπόκριση της κυπριακής εκπαίδευσης και ειδικότερα της Μέσης Εκπαίδευσης, στις προκλήσεις της κοινωνίας της γνώσης, στις νέες πραγματικότητες που δημιουργεί η ένταξη της Κύπρου στον Ενιαίο Ευρωπαϊκό χώρο και στις ιδιαιτερότητες - πολιτικές, κοινωνικές, οικονομικές - της κυπριακής πολιτείας.

Όλα αυτά οδήγησαν στον προσδιορισμό των ιδιοτήτων του εφήβου-πολίτη του 21ου αιώνα. Ο έφηβος αυτός πρέπει να κατακτήσει και να πραγματώσει ένα συνδυασμό γενικής γνώσης και μερικής εξειδίκευσης, με έμφαση στους μηχανισμούς μάθησης, έρευνας και αυτενέργειας, γνώση ξένων γλωσσών, ικανότητες για αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών, για την προαγωγή της διά βίου μάθησης και για αυτομόρφωση. Ο πολίτης του 21ου αιώνα πρέπει να είναι ικανός να συμβιώνει σε μια παγκόσμια πολυπολιτισμική κοινωνία, να κατακτά και να αξιοποιεί τη συνεχώς αυξανόμενη γνώση, να γνωρίζει πώς να δρα κατάλληλα σε κάθε περίπτωση και να επιβιώνει ως ένας χρήσιμος πολίτης στο κράτος του και στην παγκόσμια κοινωνία.

Στο Ενιαίο Λύκειο προσφέρονται μαθήματα κοινού κορμού, μαθήματα κατεύθυνσης και μαθήματα ειδικού ενδιαφέροντος ή/και εμπλουτισμού. Τα μαθήματα κοινού κορμού είναι υποχρεωτικά για όλους τους μαθητές. Με αυτά επιδιώκεται η παροχή γενικής μόρφωσης, η ολόπλευρη ανάπτυξη και η απόκτηση γενικής φύσης δεξιοτήτων που απαιτούνται από τη σύγχρονη πραγματικότητα. Όλα τα μαθήματα της Α΄ τάξης είναι κοινού κορμού. Στις τάξεις Β΄ και Γ΄ ο μαθητής παρακολουθεί μαθήματα κοινού κορμού. Ταυτόχρονα, όμως, επιλέγει και μαθήματα κατεύθυνσης, για συστηματική και σε βάθος μελέτη των θεμάτων που τον ενδιαφέρουν, καθώς και μαθήματα ειδικού ενδιαφέροντος ή/και εμπλουτισμού, για περαιτέρω ανάπτυξη και ικανοποίηση των ειδικών κλίσεων και ενδιαφερόντων του.

1.2.3 ΚΡΑΤΙΚΑ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

Γενικές Πληροφορίες

Τα Κρατικά Ινστιτούτα Επιμόρφωσης, που άρχισαν να λειτουργούν το 1960 ως Ινστιτούτα Ξένων Γλωσσών, παρέχουν σειρά μαθημάτων σε μαθητές όλων των βαθμίδων καθώς και σε ενήλικες, τόσο σε αστικά κέντρα όσο και σε αγροτικές περιοχές, δίνοντας έτσι τη δυνατότητα για ίσες ευκαιρίες μάθησης και συμβάλλοντας στη διά βίου εκπαίδευση που είναι θεμελιώδης ζητούμενο της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Τα Κρατικά Ινστιτούτα Επιμόρφωσης λειτουργούν σε όλη την Κύπρο κάτω από την ευθύνη της Διεύθυνσης Μέσης Εκπαίδευσης και επιτελούν έργο κοινωνικό, με τις παροχές και απαλλαγές διδασκάντων σε απόρους και άριστους μαθητές.

Λειτουργούν παγκύπρια 41 Κρατικά Ινστιτούτα Επιμόρφωσης και σε αυτά φοιτούν πέραν των 15.000 μαθητών. Στεγάζονται σε δημόσια σχολεία Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης, αξιοποιώντας την υποδομή και τις δυνατότητες των σχολικών μονάδων που τα φιλοξενούν.

1.2.4 ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Στο πλαίσιο της Μέσης Εκπαίδευσης λειτουργεί, επίσης, η Υπηρεσία Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής (Υ.Σ.Ε.Α.), με στόχο την παροχή στήριξης και πληροφοριών στους μαθητές, ώστε να κατανοήσουν και να αξιοποιήσουν τις κλίσεις, τις ικανότητες, και τα ενδιαφέροντά τους, να προσαρμοστούν καλύτερα στο σχολικό περιβάλλον και να κάνουν όσο το δυνατό πιο ορθές προσωπικές, εκπαιδευτικές και επαγγελματικές επιλογές.

1.2.5 Η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Βασικό στόχο της Κυπριακής Εκπαίδευσης αποτελεί από χρόνια η Ευρωπαϊκή Διάσταση στην Εκπαίδευση, η οποία προωθείται διαθεματικά μέσα από τα αναλυτικά προγράμματα διάφορων μαθημάτων, καθώς και μέσα από ποικίλες άλλες σχολικές δραστηριότητες, που αποσκοπούν τόσο στην παροχή πληροφόρησης και ενημέρωσης, όσο και στην καλλιέργεια «ευρωπαϊκής συνείδησης» και θετικών στάσεων απέναντι στην ευρωπαϊκή κοινότητα. Τα Γυμνάσια και τα Λύκεια της Κύπρου, ανταποκρινόμενα στον στόχο της Ευρωπαϊκής Διάστασης, έχουν αναπτύξει μια πλούσια δραστηριότητα, όπως εορτασμό της Μέρας της Ευρώπης και της Ευρωπαϊκής Μέρας Γλωσσών, συμμετοχή στο πρόγραμμα Ευρωπαϊκής Διάκρισης, για τη διδασκαλία και εκμάθηση γλωσσών (European Language Label), λειτουργία Ευρωπαϊκών Ομίλων στα σχολεία, ανάληψη μελετών-εργασιών (project), διασύνδεση των Λυκείων της Κύπρου με σχολεία άλλων ευρωπαϊκών χωρών μέσω του συστήματος του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή του διαδικτύου, ενεργό εμπλοκή και σχολικές συμπράξεις με σχολεία άλλων ευρωπαϊκών χωρών στα πλαίσια του προγράμματος Comenius/Erasmus + κ.ά.

1.2.6 Η ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΜΕΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Α. Γενικές πληροφορίες: Στη Μέση Εκπαίδευση λειτουργούν τριανταεπτά ιδιωτικά σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης, τα οποία παρέχουν στους μαθητές εκπαίδευση που αποσκοπεί:

1. Στην πνευματική καλλιέργεια και αγωγή τους.
2. Στην προετοιμασία τους για σπουδές σε ανώτερα και ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα του εξωτερικού ή στα εκπαιδευτικά ιδρύματα της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης της Κύπρου και του εξωτερικού.
3. Στην ομαλή μετάβασή τους στον επαγγελματικό τομέα και γενικότερα στον κόσμο της εργασίας.

Τα Ιδιωτικά Σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης είναι εγγεγραμμένα στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού και λειτουργούν σύμφωνα με τους Περί Ιδιωτικών Σχολείων και Φροντιστηρίων Νόμους 1971-2012. Τα Ιδιωτικά Σχολεία Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης κατατάσσονται σε τρεις κατηγορίες, ανάλογα με το αναλυτικό και ωρολόγιο πρόγραμμα που εφαρμόζουν:

1. Ιδιωτικά Σχολεία του αυτού τύπου: στην κατηγορία αυτή κατατάσσονται τα σχολεία που ακολουθούν χωρίς καμιά παρέκκλιση τα ισχύοντα αναλυτικά και ωρολόγια προ-

γράμματα των υφιστάμενων τύπων δημόσιων σχολείων.

2. Ιδιωτικά Σχολεία παρόμοιου τύπου: σ' αυτή την κατηγορία κατατάσσονται τα σχολεία στα οποία, εκτός των άλλων μαθημάτων, διδάσκονται απαραίτητα τα κύρια μαθήματα υφιστάμενου τύπου δημόσιων σχολείων, τουλάχιστον κατά τα δύο τρίτα όσον αφορά στον χρόνο και στην ύλη που προνοούνται για τα δημόσια σχολεία.
3. Ιδιωτικά Σχολεία διαφορετικού τύπου: κατατάσσονται σ' αυτή την κατηγορία τα σχολεία που δεν εμπίπτουν σε καμία από τις δύο προηγούμενες κατηγορίες.

Β. Γραφείο Ιδιωτικής Μέσης Εκπαίδευσης: χειρίζεται όλα τα θέματα που σχετίζονται με την ίδρυση και τη λειτουργία των Ιδιωτικών Σχολείων και των Ιδιωτικών φροντιστηρίων. Συγκεκριμένα, οι εργασίες του γραφείου αφορούν στα ακόλουθα:

- α) Έλεγχο στα στοιχεία ίδρυσης και λειτουργίας των Ιδιωτικών Σχολείων Μέσης Εκπαίδευσης σε σχέση με τα ακόλουθα:
 - την εύρυθμη και σύννομη λειτουργία των Ιδιωτικών Σχολείων και των Ιδιωτικών Φροντιστηρίων: εξασφάλιση της καταλληλότητας και της ασφάλειας των κτηριακών εγκαταστάσεων και της τήρησης των κατάλληλων αρχείων.
 - την καταλληλότητα του διδακτικού προσωπικού, για την έκδοση βεβαιώσεων αναγνώρισης των επαγγελματικών προσόντων καθηγητών που εργάζονται στην Ιδιωτική Μέση εκπαίδευση
 - τις αυξήσεις των διδάκτρων φοίτησης για τα Ιδιωτικά Σχολεία,
 - τις νέες αιτήσεις ίδρυσης και λειτουργίας Ιδιωτικών Σχολείων και Ιδιωτικών Φροντιστηρίων και την προώθησή τους στη Συμβουλευτική Επιτροπή Ιδιωτικής Εκπαίδευσης για εισηγήσεις.
- β) Αναθεώρηση της Νομοθεσίας που διέπει την ίδρυση και τη λειτουργία των Ιδιωτικών Σχολείων και Ιδιωτικών Φροντιστηρίων και κατάρτιση δύο ξεχωριστών Νομοθεσιών.
- γ) Χορήγηση βεβαιώσεων φοίτησης σε ενδιαφερόμενους που φοιτούσαν στο παρελθόν σε Ιδιωτικά Σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης τα οποία ήταν εγκεκριμένα από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού και έχουν αναστείλει τη λειτουργία τους.
- δ) Καταγγελίες για ιδιωτική απασχόληση εκπαιδευτικών λειτουργών ή παράδοση παράνομων φροντιστηριακών μαθημάτων.
- ε) Πιστοποίηση της γνησιότητας υπογραφής των πιστοποιητικών φοίτησης και των απολυτηρίων των Ιδιωτικών Σχολείων.

1.3 ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Η Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση προσφέρεται σε δύο κατευθύνσεις, τη Θεωρητική και την Πρακτική Κατεύθυνση. Στα προγράμματα αυτά μπορούν να φοιτήσουν μαθητές/τριες που συμπλήρωσαν με επιτυχία την Γ' τάξη του Γυμνασίου. Η διάρκεια σπουδών και στις δύο κατευθύνσεις είναι τρία χρόνια. Μετά την επιτυχή συμπλήρωση του προγράμματος σπουδών, οι απόφοιτοι των Τεχνικών Σχολών αποκτούν απολυτήριο, το οποίο είναι αναγνωρισμένο ως ισότιμο του απολυτηρίου δημόσιου εξατάξιου σχολείου Μέσης Εκπαίδευσης.

Στην Α' τάξη οι μαθητές/τριες έχουν κοινό πρόγραμμα Κλάδου, Θεωρητικής ή Πρακτικής Κατεύθυνσης. Στη Β' τάξη, οι μαθητές/τριες ακολουθούν την Κατεύθυνση που έχουν επιλέξει στην Α' τάξη και επιλέγουν Ειδικότητα του Κλάδου τους, την οποία συνεχίζουν και στη Γ' τάξη. Στις Τεχνικές Σχολές ισχύουν οι ίδιοι κανονισμοί προαγωγής και απόλυσης των μαθητών που ισχύουν και στο Ενιαίο Λύκειο.

Με την προσφορά ενός ισορροπημένου προγράμματος γενικής μόρφωσης, τεχνολογικής εξειδίκευσης και εργαστηριακής κατάρτισης, οι απόφοιτοι των Τεχνικών Σχολών μπορούν:

- Να διεκδικούν, με προοπτικές επιτυχίας, θέση για περαιτέρω σπουδές σε ανώτερα και ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα της Κύπρου ή της Ελλάδας, στα πλαίσια των Παγκύπριων Εξετάσεων
- Να γίνουν δεκτοί σε οποιοδήποτε ανώτερο ή ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα της Κύπρου ή του εξωτερικού, με την προϋπόθεση ότι θα ικανοποιούν τους όρους και τις προϋποθέσεις εισδοχής στο συγκεκριμένο εκπαιδευτικό ίδρυμα
- Να εργοδοτηθούν στη βιομηχανία με πολύ καλούς όρους εργοδότησης.

Τα Προγράμματα Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης προσφέρονται στις δώδεκα (12) Τεχνικές Σχολές που λειτουργούν στη Λευκωσία, Λεμεσό, Λάρνακα, Παραλίμνι, Αυγόρου, Πάφο και Πόλη Χρυσοχούς, καθώς και σε δύο (2) Εσπερινές Τεχνικές Σχολές στη Λευκωσία και Λεμεσό. Επίσης, στο Γυμνάσιο Αγρού, λειτουργεί Τμήμα Ξενοδοχειακών και Επισιτιστικών Τεχνών.

ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ ΚΑΤΑ ΣΧΟΛΗ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΚΛΑΔΟΙ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ	ΣΧΟΛΕΣ												
	Α' ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΛΕΥΚΟΣΙΑΣ	Β' ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΛΕΥΚΟΣΙΑΣ	ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΜΑΚΑΡΙΟΣ Γ' ΛΕΥΚΟΣΙΑΣ	Α' ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΛΕΜΕΣΟΥ	Β' ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΓΡΗΓΟΡΗ ΑΥΞΕΝΤΙΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ	Γ' ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΛΕΜΕΣΟΥ	ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΛΑΡΝΑΚΑΣ	ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΓΙΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ ΛΑΡΝΑΚΑΣ	ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΑΡΑΛΙΜΝΙΟΥ	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ/ΑΥΓΟΥΡΟΥ	ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΑΦΟΥ	ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΟΛΗΣ ΧΡΥΣΟΣΟΥΣ	ΑΙΠΕΤΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΡΟΥ/ΠΛΗΜΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
1 ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑΣ													
1.1 ΓΕΝΙΚΗΣ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑΣ	•		•	•				•		•	•		
1.2 ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ - ΕΡΓΑΛΕΙΟΜΗΧΑΝΩΝ	○		○	○				○		○	○		
1.3 ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ, ΘΕΡΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΨΥΚΤΙΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ	•○			•○				•○		•○	•○		
1.4 ΣΥΓΚΟΛΜΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ	○			○				○			○		
1.5 ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ				○						○	○		
1.6 ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ	•○		•○	•○				•○		•○	•○		
1.7 ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΑΣ - ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΤΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ	•○			•○				•○		•○	•○		
1.8 ΔΙΚΥΚΛΩΝ ΚΑΙ ΜΗΧΑΝΩΝ ΣΚΑΦΩΝ			○	○				○		○	○		
2 ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΑΣ													
2.1 ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ	•○	○			•○	•○	•○		○	•○	•○		
2.2 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ		•	•		•	•	•			•	•		
2.3 ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		•	•		•	•	•		•	•	•		
2.4 ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΩΝ, ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΩΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΕΛΕΓΧΟΥ	•○				•○		•○				•○		
2.5 ΟΙΚΙΑΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ, ΨΥΞΗΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΥ		○	○			○	○			○	○		
2.6 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ		•	•		•		•				•		
2.7 Η/Υ ΔΙΚΤΥΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	○	○	○		○	○	○		○	○	○		
3 ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ													
3.1 ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ	•		•		•			•			•	•	
3.2 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	•		•		•			•			•	•	
3.3 ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ	•		•		•			•			•	•	
3.4 ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	○		○		○			○			○	○	
3.5 ΒΟΗΘΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ	○		○		○			○			○	○	
4 ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ													
4.1 ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ	○	○			○			○	○		○		
5 ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ													
5.1 ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ		○			○			○			○		
6. ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΗΣ - ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΑΣ													
6.1 ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΠΙΠΛΩΝ	•			•	•		•				•		
6.2 ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΗΣ - ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΑΣ	○			○	○		○				○		
7 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ													
7.1 ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	•○		•○	•○		•○		•○	•○	•○	•○		
7.2 ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗΣ	•○		•○	•○		•○		•○	•○	•○	•○		
7.3 ΑΡΓΥΡΟΧΟΪΑΣ - ΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ	○		○			○		○					
8 ΕΝΔΥΣΗΣ													
8.1 ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ ΜΟΔΑΣ	•				•		•				•		
8.2 ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΙΔΩΝ ΕΝΔΥΣΗΣ	○				○		○				○		
9 ΓΕΩΠΟΝΙΑΣ													
9.1 ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ										○			
10 ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ													
10.1 ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΚΑΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ		•○		•○				•○		•○	•○		
10.2 ΣΤΕΛΕΧΩΝ ΠΩΛΗΣΕΩΝ		○		○				○		○	○		
10.3 ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΩΝ ΚΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ		•		•				•		•	•		
10.4 ΙΔΙΑΙΤΕΡΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΝ		○		○				○		○	○		
11 ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ													
11.1 ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ - ΤΡΑΠΕΖΟΚΟΜΙΑΣ	○		○			○	○		○		○	○	○

Οι ειδικότητες λειτουργούν εφόσον συμπληρώνεται ο απαιτούμενος αριθμός μαθητών για τη δημιουργία τμήματος

• ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ○ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

1.3.1 ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ – ΝΕΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΜΑΘΗΤΕΙΑ

Παράλληλα με τα πιο πάνω Προγράμματα που προσφέρει η Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση, στις Τεχνικές Σχολές λειτούργησε από το 1963 μέχρι το 2013 το Σύστημα Μαθητείας, το οποίο απευθυνόταν κυρίως σε μαθητές/τριες που, μετά την Γ΄ τάξη Γυμνασίου, δεν επιθυμούσαν να συνεχίσουν τη φοίτησή τους σε σχολεία του συστήματος της τυπικής εκπαίδευσης.

Η λειτουργία του Συστήματος Μαθητείας τερματίστηκε τον Ιούνιο του 2013, ενώ η Νέα Σύγχρονη Μαθητεία, η οποία έχει αντικαταστήσει το Σύστημα Μαθητείας, τέθηκε σε λειτουργία τον Οκτώβριο του 2012 (κατά τη σχολική χρονιά 2012-2013 το Σύστημα Μαθητείας και η Νέα Σύγχρονη Μαθητεία λειτούργησαν παράλληλα). Η Νέα Σύγχρονη Μαθητεία συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και την Κυπριακή Δημοκρατία.

Η Νέα Σύγχρονη Μαθητεία προωθείται ως εναλλακτικός τρόπος εκπαίδευσης και επαγγελματικής κατάρτισης των νέων ηλικίας 14-21 χρόνων, που εγκαταλείπουν το επίσημο σύστημα εκπαίδευσης, με παράλληλη ικανοποίηση των αναγκών της αγοράς εργασίας σε τεχνικό/επαγγελματικό προσωπικό. Περιλαμβάνει τα πιο κάτω επίπεδα:

Προπαρασκευαστική Μαθητεία: απευθύνεται σε παιδιά 14-16 χρόνων που βρίσκονται εκτός του επίσημου εκπαιδευτικού συστήματος χωρίς να έχουν ολοκληρώσει με επιτυχία όλες τις βαθμίδες υποχρεωτικής εκπαίδευσης και παρέχει τη δυνατότητα σ' αυτά να καλύψουν τις μαθησιακές τους αδυναμίες. Δε στοχεύει στην απόκτηση εξειδίκευσης για άμεση επαγγελματική αποκατάσταση και λειτουργεί, κυρίως, ως δίκτυ ασφαλείας, προστασίας και στήριξης των παιδιών. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 η Προπαρασκευαστική Μαθητεία λειτούργησε στη Λευκωσία, τη Λάρνακα και τη Λεμεσό (καλύπτοντας και τις ανάγκες της Πάφου) με περίπου 60 μαθητές. Η λειτουργία της αποτελεί αρμοδιότητα του Κέντρου Παραγωγικότητας.

Κεντρικό Κορμό Μαθητείας: Έχει τριετή διάρκεια και απευθύνεται σε νέους 15-21 χρόνων που ολοκληρώνουν όλες τις βαθμίδες της υποχρεωτικής εκπαίδευσης, συμπληρώνουν την Προπαρασκευαστική Μαθητεία ή εγκαταλείπουν το Λύκειο ή την Τεχνική Σχολή χωρίς να έχουν ολοκληρώσει τον κύκλο σπουδών τους. Στους νέους αυτούς δίνεται η δυνατότητα απόκτησης δεξιοτήτων για άμεση επαγγελματική αποκατάσταση, παράλληλα με την περαιτέρω ανάπτυξη γλωσσικών, αριθμητικών και άλλων ικανοτήτων. Τα προγράμματα του Κεντρικού Κορμού Μαθητείας παρέχουν εναλλασσόμενη πρακτική και θεωρητική κατάρτιση. Κατά τα δύο πρώτα έτη της φοίτησής τους, οι μαθητευόμενοι εξασκούνται στη βιομηχανία, όπου αμείβονται για την εργασία τους, για τρεις ημέρες την εβδομάδα και παρακολουθούν μαθήματα σε Τεχνική Σχολή για δύο ημέρες την εβδομάδα. Κατά το τρίτο και τελευταίο έτος της φοίτησής τους, οι μαθητευόμενοι εργάζονται στη βιομηχανία για τέσσερις ημέρες την εβδομάδα και παρακολουθούν μαθήματα σε Τεχνική Σχολή για μια ημέρα την εβδομάδα. Η λειτουργία του Κεντρικού Κορμού της Νέας Σύγχρονης Μαθητείας αποτελεί ευθύνη του Κέντρου Παραγωγικότητας και του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Το Κέντρο Παραγωγικότητας έχει τη διοικητική ευθύνη (επιλογή και πληρωμή επιθεωρητών, εξεύρεση και ενημέρωση ενδιαφερομένων κ.τ.λ), ενώ το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού έχει την ευθύνη της επιλογής των καθηγητών, της ανάπτυξης της υποδομής, της έγκρισης των Αναλυτικών Προγραμμάτων και γενικότερα της λειτουργίας του Κεντρικού Κορμού Μαθητείας μέσα στις Τεχνικές Σχολές. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, 39 μαθητευόμενοι φοίτησαν στον Κεντρικό Κορμό Μαθητείας.

Οι ειδικότητες που μπορεί να προσφέρει ο Κεντρικός Κορμός Μαθητείας, νοουμένου ότι υπάρχει ενδιαφέρον, είναι οι ακόλουθες:

1. Μηχανικής Αυτοκινήτων
2. Υδραυλικής – Εγκατάστασης Κεντρικών Θερμάνσεων

3. Συγκολλήσεων – Μεταλλικών Κατασκευών
4. Ηλεκτρικών Εγκαταστάσεων
5. Ξυλουργικής / Επιπλοποιίας
6. Επιδιόρθωσης Οικιακών Συσκευών
7. Κομμωτικής
8. Ζαχαροπλαστικής – Αρτοποιείας

1.3.2 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

Η ανάγκη για συνεχή ανανέωση των γνώσεων και η ραγδαία εξέλιξη της τεχνολογίας επιβάλλουν όπως η μόρφωση του πληθυσμού είναι μια ισόβια λειτουργία που χρονικά δε θα περιορίζεται στη σχολική περίοδο ή τοπικά στο σχολείο και τις παραδοσιακές σχολικές μεθόδους, αλλά θα διαρκεί για ολόκληρη τη ζωή του ατόμου, με σκοπό να το κρατεί συνεχώς ενήμερο για ό,τι συμβαίνει γύρω του και να το βοηθά να αναπτύσσει τις δυνατότητές του, ώστε να αντιμετωπίζει με επιτυχία τις απαιτήσεις μιας συνεχώς αναπτυσσόμενης κοινωνίας και να συμβάλλει δημιουργικά στην πρόοδό της.

Για την ικανοποίηση της πιο πάνω ανάγκης, η Διεύθυνση Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης προσφέρει στις Τεχνικές Σχολές τα ακόλουθα Προγράμματα δια βίου Εκπαίδευσης και κατάρτισης:

• Προγράμματα Μ.Τ.Ε.Ε. σε Εσπερινές Τεχνικές Σχολές

Οι Εσπερινές Τεχνικές Σχολές προσφέρουν μια δεύτερη ευκαιρία σε άτομα μετασχολικής ηλικίας που δεν έχουν ολοκληρώσει τη Μέση Εκπαίδευση, αφού τα προγράμματα σπουδών που προσφέρουν είναι ισότιμα με τα προγράμματα Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης πρωινής φοίτησης.

Το αναλυτικό πρόγραμμα σε κάθε κλάδο και ειδικότητα είναι κοινό με το αναλυτικό πρόγραμμα του αντίστοιχου κλάδου/ειδικότητας των πρωινών τάξεων των Τεχνικών Σχολών, προσαρμοσμένο, όμως, στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά και ανάγκες των μαθητών που παρακολουθούν τα βραδινά μαθήματα. Η φοίτηση είναι δωρεάν και οδηγεί σε απόκτηση Απολυτηρίου, το οποίο είναι ισότιμο και ισότιμο με αυτό που απονέμουν οι Τεχνικές Σχολές. Η φοίτηση στις Εσπερινές Τεχνικές Σχολές είναι τετραετής.

Μετά την επιτυχή λειτουργία της Εσπερινής Τεχνικής Σχολής Λευκωσίας, η οποία άρχισε τη λειτουργία της τον Σεπτέμβριο του 1999, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, με απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου ημερομηνίας 07 Δεκεμβρίου 2011, προχώρησε στην ίδρυση Εσπερινής Τεχνικής Σχολής και στη Λεμεσό, η οποία ξεκίνησε τη λειτουργία της τον Ιανουάριο του 2012. Η Εσπερινή Τεχνική Σχολή Λεμεσού στεγάζεται στην Α΄ Τεχνική Σχολή Λεμεσού, ενώ κάποια μαθήματα πραγματοποιούνται και στη Β΄ και Γ΄ Τεχνική Σχολή Λεμεσού. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 λειτούργησαν στην Εσπερινή Τεχνική Σχολή Λεμεσού οι κλάδοι της Μηχανολογίας και των Ξενοδοχειακών και Επισιτιστικών Τεχνών.

• Απογευματινά – Βραδινά Τμήματα Τεχνικών Σχολών

Σκοπός των Απογευματινών και Βραδινών Τμημάτων Τεχνικών Σχολών είναι η παροχή συνεχιζόμενης εκπαίδευσης και κατάρτισης σε εργαζόμενους ενήλικες, με στόχο την αποτελεσματικότερη ανταπόκριση στις μεταβαλλόμενες ανάγκες της αγοράς εργασίας. Παρέχουν, επίσης, κατάρτιση που στοχεύει στην επανένταξη των άνεργων ατόμων στην αγορά εργασίας σε τομείς όπου παρατηρείται έλλειψη σε εξειδικευμένους εργάτες.

Στα πλαίσια των Απογευματινών και Βραδινών Τμημάτων Τεχνικών Σχολών προσφέρονται εκπαιδευτικά προγράμματα μονοετούς και τριετούς διάρκειας σπουδών. Τα μονοετή προγράμματα οδηγούν σε απόκτηση πιστοποιητικού, ενώ τα τριετή προγράμματα οδη-

γούν σε απόκτηση πιστοποιητικού που είναι ισάξιο με το Απολυτήριο που απονέμεται από τις Τεχνικές Σχολές όσον αφορά στο τεχνικό μέρος.

Προσφέρονται, επίσης, προγράμματα προετοιμασίας για διάφορες εξετάσεις τα οποία στοχεύουν:

- Στην προετοιμασία μαθητών ή αποφοίτων Τεχνικών Σχολών για τις εισαγωγικές εξετάσεις του Πανεπιστημίου Κύπρου και του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου, καθώς επίσης και άλλων ανώτερων και ανώτατων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων της Κύπρου και του εξωτερικού.
- Στην προετοιμασία για εξετάσεις διάφορων επαγγελματικών σωμάτων, καθώς επίσης και για εξετάσεις που απαιτούνται από κρατικούς και ημικρατικούς οργανισμούς, για σκοπούς πιστοποίησης των επαγγελματικών προσόντων ή έκδοσης άδειας εξάσκησης επαγγέλματος.

Τα άτομα που φοιτούν στα Απογευματινά και Βραδινά Τμήματα Τεχνικών Σχολών καταβάλλουν μειωμένα δίδακτρα, τα οποία εγκρίνονται από το Υπουργικό Συμβούλιο.

Τα προγράμματα που προσφέρονται στα πλαίσια των Απογευματινών και Βραδινών Τμημάτων Τεχνικών Σχολών παρουσιάζονται στους ακόλουθους πίνακες:

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΒΡΑΔΙΝΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		Λευκωσία	Λεμεσός	Λάρνακα	Πάφος	Παραλίμνι	Αυγόρου	Πόλη Χρυσοχούς	Αγρός
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΡΙΕΤΟΥΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ									
A.	ΕΠΙΠΕΔΟ ΤΕΧΝΙΚΟΥ								
	1. Μηχανουργείο/Εφαρμοστήριο	X	X	X	X		X		
	2. Υδραυλικές, Θερμικές και Ψυκτικές Εγκαταστάσεις	X	X	X	X		X		
	3. Μηχανική Αυτοκινήτων	X	X	X	X		X		
	4. Ηλεκτρικές Εγκαταστάσεις	X	X	X	X		X		
	5. Τεχνικοί Ηλεκτρονικών Υπολογιστών	X	X	X	X	X			
	6. Τεχνικοί Βοηθοί Δομικών Έργων	X	X	X	X				
	7. Ηλεκτρολογία/Ηλεκτρονικά Αυτοκινήτων	X	X	X	X		X		
B.	ΕΠΙΠΕΔΟ ΤΕΧΝΙΤΗ								
	1. Μηχανική Αυτοκινήτων	X	X	X	X		X		
	2. Συντήρηση Ηλεκτρομηχανολογικού Εξοπλισμού Ξενοδοχείων		X		X	X			
	3. Οικιακές Συσσκευές και Ψύξη	X	X	X		X			
	4. Οικοδομική	X	X	X	X				
	5. Σχεδιαστές	X	X	X	X				
	6. Ξυλουργική - Επιπλοποιία	X	X	X	X				
	7. Μαγειρική - Τραπεζοκομία	X	X	X	X	X		X	X
	8. Αργυροχοΐα - Χρυσοχοΐα	X	X	X					
	9. Γεωπονία						X		
	10. Διακοσμητική	X	X	X	X				
	11. Γραφικές Τέχνες	X	X	X	X				

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		Λευκωσία	Λεμεσός	Λάρνακα	Πάφος	Παραλίμνι	Αυγούρου	Πόλη Χρυσοχούζης	Αγρός
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΟΝΟΕΤΟΥΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ									
1	Τεχνικό Σχέδιο	X	X	X	X	X	X		
2	Μηχανική Αυτοκινήτων	X	X	X	X		X		
3	Μηχανική Δικύκλων	X	X	X	X		X		
4	Υδραυλικά – Συντήρηση Υδραυλικών Εγκαταστάσεων	X	X	X	X		X		
5	Ηλεκτροπνευματικά Συστήματα	X	X	X	X		X		
6	Εργαλειομηχανές με Ηλεκτρονικό Προγραμματισμό Εργασίας - Τόρνος και Φρέζα CNC, Βασικό Επίπεδο	X	X	X	X				
7	Συστήματα CAD/CAM (Computer Aided Design/Computer Aided Manufacturing)	X	X	X	X		X		
8	Εφαρμογή των Κανονισμών της 16ης και 17ης Έκδοσης του Ινστιτούτου Ηλεκτρολόγων Μηχανικών (ΙΕΕ) για Ηλεκτρικές Εγκαταστάσεις	X	X	X	X				
9	Ηλεκτρονική Ανίχνευση Βλαβών Αυτοκινήτων	X			X		X		
10	Αερόσακοι και Κλιματισμός Αυτοκινήτων	X	X	X	X		X		
11	Σύγχρονα Συστήματα Πέδησης (ABS, ACR, BAS, ESP, SBC)	X	X	X	X		X		
12	Προετοιμασία για Εξετάσεις Ηλεκτρομηχανολογικής Υπηρεσίας για Εξασφάλιση Άδειας Εργολήπτη Ηλεκτρικών Εγκαταστάσεων	X	X	X	X		X		
13	Ηλεκτρικές Εγκαταστάσεις – Βασικό Επίπεδο	X	X	X	X		X		
14	Ηλεκτρικές Εγκαταστάσεις - Για Προχωρημένους	X	X	X	X		X		
15	Αυτοματισμοί	X	X	X	X		X		
16	Κεντρικές Θερμάνσεις	X	X	X	X		X		
17	Δομημένη Καλωδίωση	X	X	X	X		X		
18	Πληροφορική – Χρήση Ηλεκτρονικών Υπολογιστών	X	X	X	X	X	X		
19	Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές – ECDL Μέρος I	X	X	X	X	X	X		
20	Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές – ECDL Μέρος II	X	X	X	X	X	X		
21	Προετοιμασία για τις Εξετάσεις Πιστοποίησης Ψυκτικών	X	X	X	X		X		
22	Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές – ECDL CAD	X	X	X	X	X	X		
23	Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές – ECDL ImageMaker	X	X	X	X	X	X		
24	Συντήρηση Ηλεκτρονικών Υπολογιστών	X	X	X	X	X			
25	Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές – ECDL WebStarter	X	X	X	X	X	X		
26	Σχεδιαστικό Πρόγραμμα AUTOCAD – Βασικό Επίπεδο	X	X	X	X	X	X		
27	Σχεδιαστικό Πρόγραμμα AUTOCAD – Για Προχωρημένους	X	X	X	X	X	X		
28	Αρχιτεκτονικό και Στατικό Σχέδιο	X	X	X	X	X			
29	Επιμετρήσεις Ποσοτήτων	X	X	X	X	X			
30	Σχέδιο και Κοστολόγηση Επίπλων	X	X	X	X				

31	Ξυλογλυπτική	X	X	X	X				
32	Μαγειρική	X	X	X	X	X		X	X
33	Κυπριακή Κουζίνα	X	X	X	X	X		X	X
34	Μπαρ Φλαμπέ	X	X	X	X	X		X	X
35	Οινολογία – Ποτοποιία – Μπαρ Φλαμπέ	X	X	X	X	X		X	X
36	Ζαχαροπλαστική/Αρτοποιία – Βασικό Επίπεδο	X	X	X	X	X		X	X
37	Ζαχαροπλαστική/Αρτοποιία – Για Προχωρημένους	X	X	X	X	X		X	X
38	Οροφοκομία	X	X	X	X	X		X	X
39	Αργυροχοΐα - Χρυσοχοΐα	X	X	X					
40	Διακοσμητική	X	X	X	X	X			
41	Γραφικές Τέχνες	X	X	X	X				
42	Γεωπονία						X		
43	Σχεδιασμός και Κατασκευή Ενδυμάτων	X	X	X	X				
44	Χαρακτική	X							

ΠΡΟΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ									
	Λευκωσία	Λεμεσός	Λάρνακα	Πάφος	Παραλίμνι	Αυγούρου	Πόλη Χρυσοχούσι	Αγρός	
ΤΜΗΜΑΤΑ ΜΟΝΟΕΤΟΥΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ									
1. Παγκύπριες Εξετάσεις (όλα τα εξεταζόμενα μαθήματα Γενικής Μόρφωσης και όλες οι εξεταζόμενες Τεχνολογίες)	X	X	X	X	X	X	X		
2. Προετοιμασία για τις εξετάσεις της Ηλεκτρομηχανολογικής Υπηρεσίας για εξασφάλιση άδειας εργολήπτη ηλεκτρικών εγκαταστάσεων	X	X	X	X	X	X			
3. Ταχύρυθμο πρόγραμμα προετοιμασίας για τις εξετάσεις πιστοποίησης Ψυκτικών σύμφωνα με τον κανονισμό της ΕΕ303/2008/ΕΚ για τα φθοριούχα αέρια θερμοκηπίου	X	X	X	X		X			
4. Άλλες Εξετάσεις (Μετά από υποβολή αιτήματος προς τη Διεύθυνση Μ.Τ.Ε.Ε.)	X	X	X	X	X	X	X		

1.4 ΑΝΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Η πολιτική της κυβέρνησης όσον αφορά στην Ανώτερη και Ανώτατη Εκπαίδευση στοχεύει στην ικανοποίηση των τοπικών αναγκών καθώς και στην καθιέρωση της Κύπρου ως περιφερειακού εκπαιδευτικού και ερευνητικού κέντρου, το οποίο θα αποτελεί πόλο έλξης για διεθνείς ακαδημαϊκούς και φοιτητές. Η Διεύθυνση Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης (Δ.Α.Α.Ε.) του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού (Υ.Π.Π.) έχει ως αποστολή την προώθηση θεμάτων που αφορούν στην Ανώτερη Εκπαίδευση στην Κύπρο και στη δημιουργία των κατάλληλων συνθηκών, έτσι ώστε να παρέχονται ίσες ευκαιρίες πρόσβασης στην Ανώτερη Εκπαίδευση σε όλους τους πολίτες.

Η Δ.Α.Α.Ε. ιδρύθηκε το 1984 για τη διεκπεραίωση όλων των θεμάτων που αφορούν στην Ανώτερη και Ανώτατη Εκπαίδευση, εκτός εκείνων για τα οποία υπήρχε ειδικός νόμος ή Απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου για ανάθεσή τους σε άλλο Υπουργείο. Αρχικά, τέθηκαν στη δικαιοδοσία της νέας Διεύθυνσης η Παιδαγωγική Ακαδημία και οι Υπηρεσίες Εξετάσεων, Φοιτητικής Μέριμνας και Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας.

Η χώρα είχε ανάγκη από ποιοτική Ανώτερη Εκπαίδευση η οποία να παρεχόταν από το κράτος στους Κύπριους πολίτες και ταυτόχρονα να ήταν εναρμονισμένη με την οικονομική ανάπτυξη του τόπου. Πέντε χρόνια μετά την ίδρυση της Δ.Α.Α.Ε., το 1989, ιδρύθηκε το Πανεπιστήμιο Κύπρου, το πρώτο πανεπιστημιακό ίδρυμα στο νησί, το οποίο δέχτηκε τους πρώτους προπτυχιακούς του φοιτητές το 1992 και τους πρώτους μεταπτυχιακούς του φοιτητές το 1997.

Ακολούθησαν ραγδαίες εξελίξεις στην Ανώτερη Εκπαίδευση προς επίτευξη του στόχου, για ικανοποίηση των τοπικών αναγκών για Ανώτερη Εκπαίδευση, καθώς και για την καθιέρωση της Κύπρου ως περιφερειακού εκπαιδευτικού και ερευνητικού κέντρου. Σημαντική εξέλιξη για τη Δ.Α.Α.Ε. αποτέλεσε η Διαδικασία της Μπολόνια, η οποία υπογράφηκε το 1999 από 29 ευρωπαϊούς Υπουργούς αρμόδιους για την Ανώτερη Εκπαίδευση, με σκοπό να δημιουργηθεί ένας Ενιαίος Ευρωπαϊκός Χώρος Ανώτερης Εκπαίδευσης. Κυριότεροι στόχοι της Διαδικασίας της Μπολόνια είναι η επίτευξη της διαφάνειας στο εκπαιδευτικό σύστημα Ανώτερης Εκπαίδευσης, με την εισαγωγή των Ευρωπαϊκών Μεταφερόμενων Πιστωτικών Μονάδων (E.C.T.S.), η κινητικότητα φοιτητών, ακαδημαϊκών, ερευνητών και προγραμμάτων, καθώς και η διασφάλιση - πιστοποίηση της ποιότητας της προσφερόμενης εκπαίδευσης. Με ενέργειες της Δ.Α.Α.Ε., η Κύπρος υπέβαλε αίτηση για συμμετοχή στη Διαδικασία της Μπολόνια τον Δεκέμβριο του 1999 και έγινε επίσημα δεκτή κατά την Υπουργική Σύνοδο στην Πράγα το 2001. Μετά την εξέλιξη αυτή ο ρόλος της Δ.Α.Α.Ε. αναβαθμίστηκε και η αποστολή της διευρύνθηκε.

Η Δ.Α.Α.Ε. παρακολουθεί την εξέλιξη της Διαδικασίας της Μπολόνια και ενεργεί καταλυτικά στην υλοποίησή της μέσα στα πλαίσια του κυπριακού εκπαιδευτικού συστήματος. Στην Υπουργική Σύνοδο των χωρών που συμμετέχουν στη Διαδικασία της Μπολόνια, καθώς και στο Φόρουμ Πολιτικής της Μπολόνια που πραγματοποιήθηκε στις 26 και 27 Απριλίου 2012 στο Βουκουρέστι της Ρουμανίας, οι Υπουργοί των 47 χωρών προέβηκαν σε απολογισμό της προόδου υλοποίησης της Διαδικασίας της Μπολόνια και συνάμα σε καθορισμό των βασικών θεμάτων πολιτικής της Διαδικασίας. Επιπλέον, οι Υπουργοί ενέκριναν το Υπουργικό Ανακοινωθέν του Βουκουρεστίου (Bucharest Ministerial Communiqué) και δεσμεύτηκαν για την προώθηση των στόχων της Διαδικασίας της Μπολόνια μέχρι το 2020.

Συγκεκριμένα, οι βασικότεροι στόχοι της Διαδικασίας της Μπολόνια μέχρι το 2020 είναι οι ακόλουθοι:

1. Η παροχή Ποιοτικής Ανώτερης Εκπαίδευσης για Όλους

Ο εν λόγω στόχος θα επιτευχθεί με τη διεύρυνση της πρόσβασης στην Ανώτερη Εκπαίδευση, την ανάπτυξη της κοινωνικής διάστασης της Ανώτερης Εκπαίδευσης, την

προώθηση μαθητοκεντρικών και καινοτόμων μεθόδων διδασκαλίας στους φοιτητές, τη διασφάλιση της ποιότητας της προσφερόμενης Ανώτερης Εκπαίδευσης και την ενίσχυση του διαλόγου για τη διακυβέρνηση και χρηματοδότηση των ιδρυμάτων Ανώτερης Εκπαίδευσης. Επί Κυπριακής Προεδρίας αποφασίστηκε η συγκρότηση τεσσάρων ομάδων εργασίας, για την προώθηση και αναβάθμιση της Ανώτερης Εκπαίδευσης. Η Κύπρος συμμετέχει σε δύο ομάδες εργασίας, αυτή της Κοινωνικής Διάστασης και διά βίου μάθησης και αυτή της Κινητικότητας και Διεθνοποίησης. Συμμετέχει, επίσης, στις συνεδρίες της Bologna Follow-Up Group (BFUG), που πραγματοποιούνται μια φορά κάθε εξάμηνο.

2. Η Ενίσχυση της Απασχολησιμότητας των Νέων

Η υλοποίηση αυτού του στόχου συνδέεται με την ενδυνάμωση της σχέσης ανάμεσα στην έρευνα, τη διδασκαλία και τη μάθηση σε όλα τα επίπεδα, τη σωστή εφαρμογή των μαθησιακών αποτελεσμάτων από τις χώρες του Ενιαίου Χώρου Ανώτερης Εκπαίδευσης (Ε.Χ.Α.Ε.), την ανάπτυξη των πλαισίων προσόντων και, ειδικότερα, την αναγνώριση των επαγγελματικών προσόντων και τη διασύνδεση της Ανώτερης Εκπαίδευσης με την αγορά εργασίας.

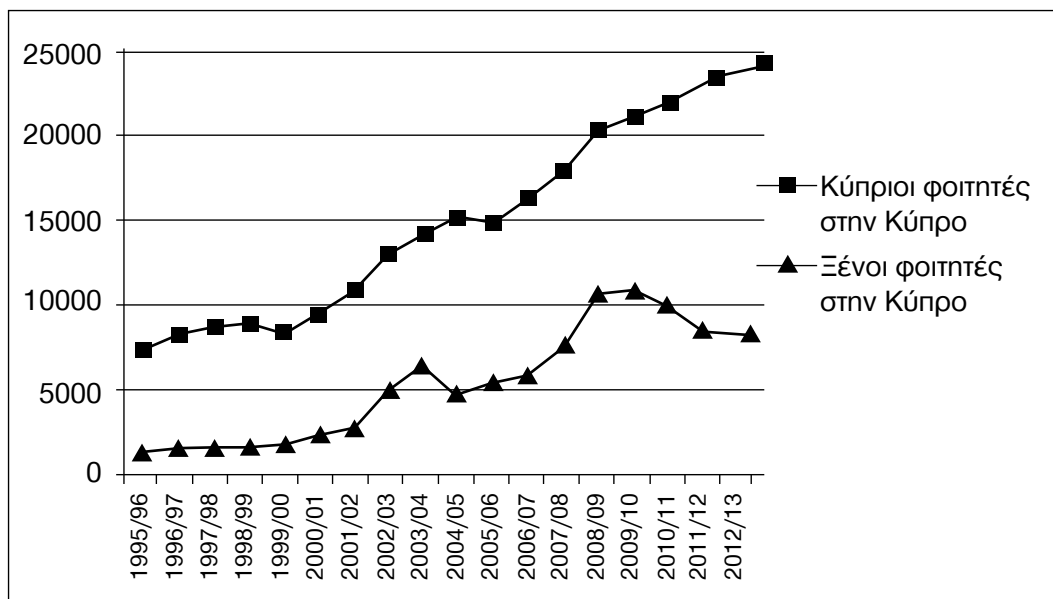
3. Η Ενδυνάμωση της Κινητικότητας ως Μέσου για Βελτίωση της Μάθησης

Προς επίτευξη του υπό αναφορά στόχου, υιοθετήθηκε από τις χώρες του Ε.Χ.Α.Ε η στρατηγική «Κινητικότητα για Καλύτερη Μάθηση». Στο πλαίσιο αυτό, θα επιδιωχθεί η πλήρης μεταφορά δανείων και χορηγιών σε όλες τις χώρες του Ε.Χ.Α.Ε., θα προωθηθεί η δίκαιη ακαδημαϊκή και επαγγελματική αναγνώριση των προσόντων, θα ενθαρρυνθεί μια πιο ισορροπημένη κινητικότητα ανάμεσα στις χώρες του Ε.Χ.Α.Ε., θα αναπτυχθούν κοινά προγράμματα σπουδών και, τέλος, θα ενδυναμωθεί η συνεργασία του Ε.Χ.Α.Ε. με άλλες περιοχές του κόσμου.

Σε ότι αφορά στη διεύρυνση της πανεπιστημιακής εκπαίδευσης στην Κύπρο, αξιοσημείωτο είναι το γεγονός ότι κατά την περίοδο μεταξύ 2006 έως 2007 δύο δημόσια πανεπιστήμια ιδρύθηκαν στο νησί. Το 2006 ιδρύθηκε το Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου, το οποίο αποτελεί το μοναδικό Ανώτερο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα στην Κύπρο που ασχολείται αποκλειστικά με την εξ αποστάσεως εκπαίδευση. Ένα χρόνο αργότερα, το 2007, εγκαινιάστηκε η έναρξη των εργασιών του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου, με προσανατολισμό προς την εφαρμοσμένη έρευνα, προσθέτοντας άλλη μια διάσταση στην Ανώτερη Εκπαίδευση της Κύπρου. Το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου, με έδρα τη Λεμεσό, αποτέλεσε και το πρώτο πανεπιστημιακό ίδρυμα ανώτερης εκπαίδευσης εκτός της πρωτεύουσας, ικανοποιώντας έτσι την αρχή της αποκέντρωσης. Σε μικρό χρονικό διάστημα ακολούθησε ο εμπλουτισμός και η επέκταση των προγραμμάτων του Πανεπιστημίου Κύπρου, του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου και του Ανοικτού Πανεπιστημίου Κύπρου τόσο σε προπτυχιακό όσο και σε μεταπτυχιακό επίπεδο. Επιπρόσθετα, δόθηκε αρχική άδεια λειτουργίας σε τρία ιδιωτικά πανεπιστήμια, που μετεξελίχθηκαν από Ιδιωτικές Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, το Πανεπιστήμιο Frederick, το Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου και το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας τα οποία άρχισαν τη λειτουργία τους από τον Οκτώβριο του 2007. Το 2011 τα πανεπιστήμια αυτά πήραν Άδεια Λειτουργίας (τελική).

Η παραχώρηση αρχικής άδειας λειτουργίας στο τέταρτο ιδιωτικό πανεπιστήμιο, Nearolis University-Cyprus, τον Σεπτέμβριο του 2010 στην Πάφο, καθώς και στο πέμπτο ιδιωτικό πανεπιστήμιο, University of Central Lancashire – Cyprus στη Λάρνακα, το Σεπτέμβριο του 2012, ενίσχυσε περαιτέρω την αποκέντρωση της Ανώτερης Εκπαίδευσης.

Η δημιουργία των πέντε ιδιωτικών πανεπιστημίων συνέβαλε στην ποιοτική και ποσοτική διεύρυνση της Ανώτερης Εκπαίδευσης με νέους κλάδους και προγράμματα σπουδών, με παράλληλη αύξηση του αριθμού των φοιτητών, που αντικατοπτρίζεται στο πιο κάτω γράφημα το οποίο αναπαριστά την αύξηση του αριθμού των κυπρίων φοιτητών στην Κύπρο από το 1995-96 μέχρι το 2012-13.



Ο αριθμός των φοιτητών συνεχίζει να αυξάνεται, όχι μόνο λόγω της επιθυμίας των Κυπρίων για ανώτερες σπουδές, αλλά και λόγω της αύξησης των αναγκών για απόφοιτους ανώτερης εκπαίδευσης ιδιαίτερα στις νέες τεχνολογίες. Σημαντικό είναι, επίσης, το γεγονός ότι όλο και περισσότεροι Κύπριοι φοιτητές, οι οποίοι επέλεξαν για τις σπουδές τους πανεπιστήμια του εξωτερικού, επιλέγουν τώρα κυπριακά πανεπιστήμια.

Εκτός από τα πανεπιστήμια, στην Κύπρο λειτουργούν, επίσης, πέντε Δημόσιες και σαράντα Ιδιωτικές Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης. Όσον αφορά στις Ιδιωτικές Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Ι.Σ.Τ.Ε.), αυτές υπόκεινται στην εποπτεία της Δ.Α.Α.Ε. για θέματα εγγραφής τους στο Μητρώο του Υ.Π.Π., καθώς και για θέματα επιθεώρησης, εγγραφής κλάδων σπουδών (μέσω της Συμβουλευτικής Επιτροπής Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης), κ.λπ.

Στο πλαίσιο της υλοποίησης του στόχου, για καθιέρωση της Κύπρου ως περιφερειακού εκπαιδευτικού και ερευνητικού κέντρου και μετά από διαβούλευση μεταξύ του Υπουργείου Εσωτερικών και Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, ανατέθηκε το 2008, στο Υ.Π.Π. και, κατ' επέκταση στη Δ.Α.Α.Ε., η διεξαγωγή των προσωπικών συνεντεύξεων, σε υποψήφιους για φοίτηση στις Ι.Σ.Τ.Ε. αλλοδαπούς φοιτητές από την Ινδία, Κίνα, Μπαγκλαντές, Πακιστάν και Σρι-Λάνκα, με σκοπό την παραχώρηση θεώρησης άδειας εισόδου.

Με Απόφασή του στις 24 Αυγούστου 2011, το Υπουργικό Συμβούλιο ανέθεσε την ευθύνη διεξαγωγής των συνεντεύξεων για τους αλλοδαπούς υποψήφιους φοιτητές των Ιδιωτικών Πανεπιστημίων, των αξιολογημένων προγραμμάτων σπουδών των Ι.Σ.Τ.Ε. και των εγκεκριμένων προγραμμάτων σπουδών που προσφέρονται με τη μέθοδο της δικαιόχρησης/πιστοποίησης (franchise/validation) στα ίδια τα ιδρύματα, υπό την εποπτεία του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Επιπρόσθετα, οι φοιτητές οι οποίοι θα φοιτούσαν σε προπαρασκευαστικά προγράμματα (foundation courses) ή σε μη αξιολογημένα προγράμματα των Ι.Σ.Τ.Ε. θα συνέχιζαν να υπόκεινται στη διαδικασία των συνεντεύξεων από λειτουργούς της Δ.Α.Α.Ε.

Στις 16 Ιουλίου 2014, τέθηκε σε ισχύ η νέα Απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου, με την οποία καταργούνται οι προσωπικές συνεντεύξεις των υποψήφιων αλλοδαπών φοιτητών από τους λειτουργούς της Δ.Α.Α.Ε. και από τις Πρεσβείες / Προξενεία της Κυπριακής Δημοκρατίας στις χώρες καταγωγής των υποψήφιων φοιτητών. Ως αντιστάθμισμα της κατάργησης των προσωπικών συνεντεύξεων, το Υπουργικό Συμβούλιο έθεσε αυστηρότερα κριτήρια για εγγραφή αλλοδαπών φοιτητών στα Ι.Π. και στις Ι.Σ.Τ.Ε., και ανάθεσε στη Δ.Α.Α.Ε. την εφαρμογή ασφαλιστικών δικλείδων και ελέγχων των Ι.Σ.Τ.Ε. για δια-

σφάλιση της ποιότητας στην ανώτερη εκπαίδευση, καθώς και τον έλεγχο της κανονικής φοίτησης και προόδου των αλλοδαπών φοιτητών.

Η Δ.Α.Α.Ε. εξετάζει τις αιτήσεις των υποψήφιων αλλοδαπών φοιτητών των Ιδιωτικών Πανεπιστημίων και των Ι.Σ.Τ.Ε., σε ότι αφορά τα ακαδημαϊκά τους προσόντα, κατά τις τρεις περιόδους εισδοχής των τριών εξαμήνων (εαρινό, καλοκαιρινό, φθινοπωρινό), του εκάστοτε ακαδημαϊκού έτους και προβαίνει σε έλεγχο του ποσοστού και του αριθμού των αλλοδαπών φοιτητών στις Ι.Σ.Τ.Ε. Ο αριθμός των αιτήσεων από υποψήφιους αλλοδαπούς φοιτητές κυμαίνεται στις 500-600 ανά ακαδημαϊκό εξάμηνο σπουδών, αριθμός ο οποίος παρουσιάζεται μειωμένος σε σχέση με προηγούμενα ακαδημαϊκά έτη.

Παράλληλα η Δ.Α.Α.Ε. παρακολουθεί τις εξελίξεις στην Ανώτερη Εκπαίδευση, τόσο στον ευρωπαϊκό χώρο, όσο και παγκόσμια, και παρέχει υποστήριξη ή συμμετέχει σε διάφορα προγράμματα όπως στη Δια Βίου Μάθηση (Lifelong Learning) και σε Ευρωπαϊκά Προγράμματα και Μονάδες (Erasmus+, Eurydice, Euromed, Marie Curie, EU2020).

Στο πλαίσιο του στόχου, για την προώθηση της Κύπρου ως περιφερειακού εκπαιδευτικού κέντρου με την προσέλκυση ποιοτικών φοιτητών από το εξωτερικό, η Δ.Α.Α.Ε. συμμετέχει σε εκπαιδευτικές εκθέσεις σε χώρες με τις οποίες υπάρχει δυνατότητα συνεργασίας σε θέματα ανώτερης εκπαίδευσης και προσέλκυσης φοιτητών, όπως για παράδειγμα τη Ρωσία, την Κίνα, τα Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα, την Ιορδανία, το Ομάν κ.τλ. Ταυτόχρονα, συντονίζει την παρουσία του συνόλου των Πανεπιστημίων της Κύπρου σε τέτοιες δραστηριότητες με κυπριακές αποστολές. Επιπλέον, η Δ.Α.Α.Ε. οργανώνει ημερίδες ενημέρωσης σε διάφορα μέρη της Ελλάδας με στόχο την προσέλκυση ελλαδίτων φοιτητών.

Σημαντική, επίσης, θεωρείται η συνεισφορά της Δ.Α.Α.Ε. στην υποστήριξη του έργου της Υπουργικής Επιτροπής, για την επιχορήγηση Εδρών Ελληνικών και Βυζαντινών Σπουδών σε Πανεπιστήμια του Εξωτερικού.

Διασφάλιση Ποιότητας και Αναγνώριση Τίτλων Σπουδών

Μεγάλη βαρύτητα δίδεται από τη Διεύθυνση Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης στη Διασφάλιση και Πιστοποίηση Ποιότητας και στην Αναγνώριση Τίτλων Σπουδών, έτσι ώστε τα προσφερόμενα προγράμματα, καθώς και οι τίτλοι να συνάδουν με τα ευρωπαϊκά πρότυπα και να ανταγωνίζονται τα ευρωπαϊκά επίπεδα.

Το Συμβούλιο Εκπαιδευτικής Αξιολόγησης και Πιστοποίησης (Σ.Ε.Κ.Α.Π.), η Επιτροπή Αξιολόγησης Ιδιωτικών Πανεπιστημίων (Ε.Α.Ι.Π.) και η Συμβουλευτική Επιτροπή Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Σ.Ε.Τ.Ε.) αποτελούν τα τρία σώματα, που χειρίζονται σήμερα τα θέματα διασφάλισης ποιότητας και πιστοποίησης. Παράλληλα, το Κυπριακό Συμβούλιο Αναγνώρισης Τίτλων Σπουδών (Κ.Υ.Σ.Α.Τ.Σ.) είναι το αρμόδιο σώμα, για την Αναγνώριση Τίτλων Σπουδών από ιδρύματα Ανώτερης Εκπαίδευσης.

Ωστόσο, το Υπουργικό Συμβούλιο, με την απόφασή του με Αριθμό 66.010, ημερομηνίας 5 Σεπτεμβρίου 2007, ενέκρινε τη δημιουργία και θεσμοθέτηση του Κυπριακού Φορέα Διασφάλισης και Πιστοποίησης Ποιότητας στην Ανώτερη Εκπαίδευση. Ο Φορέας θα αναλάβει όλες τις αρμοδιότητες των υφιστάμενων σωμάτων, για τη διασφάλιση ποιότητας, δηλαδή, του Σ.Ε.Κ.Α.Π., της Ε.Α.Ι.Π. και της Σ.Ε.Τ.Ε.

Με τη λειτουργία του ο Φορέας, αφενός, θα διασφαλίζει την ποιότητα της παρεχόμενης ανώτερης εκπαίδευσης στην Κύπρο και αφετέρου θα εντοπίζει αδυναμίες και μειονεκτήματα των κυπριακών ιδρυμάτων ανώτερης εκπαίδευσης και, κατά συνέπεια, θα τους δίνει τη δυνατότητα να αναβαθμίζουν την ποιότητά τους.

Επιπρόσθετα, το νομοσχέδιο του Φορέα είναι συμβατό με τις διαδικασίες και τα κριτήρια αξιολόγησης και πιστοποίησης των Ευρωπαϊκών Επιπέδων και Κατευθυντήριων Γραμμών [European Standards and Guidelines (E.S.Gs.)], που αποτελούν την πλέον βασική προϋπόθεση για ένταξη του στο Ευρωπαϊκό Δίκτυο Διασφάλισης Ποιότητας [European Network of Quality Assurance (E.N.Q.A.)].

Στην παρούσα φάση έχει ολοκληρωθεί η κατ' άρθρο συζήτηση του εν λόγω Νομοσχεδίου στην Κοινοβουλευτική Επιτροπή Παιδείας και αναμένεται να προωθηθεί σύντομα, για ψήφιση στην ολομέλεια της Βουλής των Αντιπροσώπων.

1.5 ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΚΥΠΡΟΥ

Το έργο του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου (Π.Ι.Κ.) είναι κυρίως αναπτυξιακού χαρακτήρα και καλύπτει όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης. Αποστολή του Π.Ι.Κ. είναι η Συνεχής Επαγγελματική Ανάπτυξη όλων των εκπαιδευτικών στο πλαίσιο της διακηρυγμένης εκπαιδευτικής πολιτικής. Η εργασία του Π.Ι.Κ. αφορά σε ποικίλες δράσεις, ως ακολούθως:

- προσφέρει συνεχή επαγγελματική κατάρτιση και ενδοϋπηρεσιακή επιμόρφωση στους εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων με διάφορα υποχρεωτικά προγράμματα και προαιρετικά σεμινάρια,
- προγραμματίζει και διεξάγει εκπαιδευτικές έρευνες και μελέτες,
- παρακολουθεί και αποδελτιώνει τις σύγχρονες τάσεις της Παιδαγωγικής,
- προωθεί την ενσωμάτωση των Νέων Τεχνολογιών στην Εκπαίδευση και
- μεριμνά για τη συγγραφή και έκδοση διδακτικών βιβλίων, το σχεδιασμό Αναλυτικών Προγραμμάτων και την παραγωγή διδακτικού υλικού.

1.6 ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

Το Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών (Κ.Ε.Ε.) ιδρύθηκε το 1964 με σκοπό τη διεξαγωγή έρευνας σε θέματα που αφορούν στην ιστορία και τον πολιτισμό της Κύπρου και την έκδοση των πορισμάτων αυτής της έρευνας πάνω σε συστηματική βάση. Στο Κ.Ε.Ε. εκπονούνται ερευνητικά προγράμματα που σχετίζονται άμεσα με τους βασικότερους τομείς της Κυπριολογίας, δηλαδή την Ιστορία, Λαογραφία, Γλωσσολογία, Λογοτεχνία, Εθνογραφία και Κοινωνιολογία της Κύπρου, καθώς και με άλλα θέματα, σύμφωνα με τις εκάστοτε ανάγκες του τόπου και μέσα σε ένα ευρύτερο ιστορικό και γεωγραφικό πλαίσιο.

1.7 ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

Η πρώτη υπηρεσία στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού με αποκλειστική αρμοδιότητα τον πολιτισμό δημιουργήθηκε το 1965 με την ονομασία Μορφωτική Υπηρεσία, η οποία το 1992, μετά την αναβάθμισή της σε Τμήμα, μετονομάστηκε σε Τμήμα Πολιτιστικών Υπηρεσιών.

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες είναι ο κύριος εκφραστής της πολιτιστικής πολιτικής του κράτους όσον αφορά στον σύγχρονο πολιτισμό. Έχοντας ως αρμοδιότητα την ανάπτυξη των Γραμμάτων και των Τεχνών στην Κύπρο, την ενημέρωση και τη συμμετοχή του κοινού στο πολιτιστικό γίνεσθαι και την προβολή των επιτευγμάτων της πολιτιστικής μας δραστηριότητας στο εξωτερικό, διαδραματίζουν έναν ιδιαίτερα σημαντικό ρόλο στη διαμόρφωση της πολιτιστικής φυσιογνωμίας του τόπου.

Ο συνολικός προϋπολογισμός των Πολιτιστικών Υπηρεσιών (περιλαμβανομένης της Κυπριακής Βιβλιοθήκης και του Σ.Ι.Μ.Α.Ε.), ανήλθε στα €14.819.788 (Τακτικές και Αναπτυξιακές Δαπάνες).

1.8 ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

1.8.1 ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Αποστολή του Τμήματος Τεχνικών Υπηρεσιών είναι η εξασφάλιση στη Δημόσια Εκπαίδευση όλης της ενδεδειγμένης υλικοτεχνικής υποδομής, μετά από διαβούλευση και συνεργασία με όλους τους εμπλεκόμενους στη Δημόσια Εκπαίδευση φορείς.

Στη Δημόσια Εκπαίδευση εντάσσονται όλες οι σχολικές μονάδες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού: Νηπιαγωγεία, Δημοτικά Σχολεία, Γυμνάσια, Λύκεια, Τεχνικές Σχολές και Ειδικά Σχολεία.

Στην υλικοτεχνική υποδομή περιλαμβάνονται τα κτίρια, τα τεχνικά έργα και ο εξοπλισμός. Δεν περιλαμβάνονται τα αναλώσιμα είδη και τα διδακτικά μέσα.

1.8.2 ΒΑΣΙΚΑ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ

Τα βασικά καθήκοντα του Τμήματος Τεχνικών Υπηρεσιών είναι:

1) Η υλοποίηση των κατασκευαστικών έργων που περιλαμβάνονται στον ετήσιο προϋπολογισμό του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού

Στον ετήσιο προϋπολογισμό περιλαμβάνονται έργα ανέγερσης νέων σχολικών μονάδων, αναβάθμισης υφιστάμενων σχολικών κτιρίων και αθλητικών εγκαταστάσεων, επέκτασης υφιστάμενων σχολικών μονάδων, καθώς και έργα μικρής κλίμακας.

2) Γενική εποπτεία για συντήρηση ή βελτίωση της υφιστάμενης υλικοτεχνικής υποδομής της Δημόσιας Εκπαίδευσης

Περιλαμβάνει έργα για κάλυψη νέων αναγκών που προέρχονται από την αύξηση του μαθητικού πληθυσμού ή από αλλαγές στην εκπαιδευτική διαδικασία, καθώς και εργασίες συντήρησης, επισκευής και βελτίωσης της υφιστάμενης υποδομής. Η εποπτεία υλοποιείται με επανασχεδιασμό σύμφωνα με τα ισχύοντα πρότυπα, σχεδιασμό πρόσθετων αιθουσών διδασκαλίας, δημιουργία υποδομής για άτομα με αναπηρίες (Α.ΜΕ.Α.), κατασκευή πρόσθετων χώρων για δευτερεύουσες χρήσεις, επανασχεδιασμό και αναβάθμιση ηλεκτρολογικών και μηχανολογικών εγκαταστάσεων, αντισεισμική αναβάθμιση σχολικών κτιρίων, προμήθεια νέου σχολικού εξοπλισμού.

3) Τεχνική υποστήριξη προς τις Σχολικές Εφορείες

Περιλαμβάνει επιθεωρήσεις των σχολικών κτιρίων μετά την υποβολή αιτημάτων από τις Σχολικές Εφορείες, ετοιμασία σχεδίων, μελετών και τεχνικών προδιαγραφών, όπου απαιτείται, καθώς και επίβλεψη της κατασκευής των έργων που υλοποιούνται από τις Σχολικές Εφορείες.

4) Τεχνική υποστήριξη προς τη Διεύθυνση του Υπουργείου

Παρέχεται συμβουλευτική υποστήριξη προς τη Διεύθυνση του Υπουργείου σε σχέση με δημόσιους οργανισμούς που βρίσκονται υπό την εποπτεία του Υπουργείου.

5) Διεξαγωγή έρευνας για εισαγωγή καινοτομιών και προσπάθεια βελτίωσης υφιστάμενων προτύπων

Διεξαγωγή έρευνας και δημιουργία προτύπων για τη χρήση φιλικών προς το περιβάλλον υλικών και δημιουργία «πράσινου» περιβάλλοντος εντός των σχολείων.

Για την άσκηση των πιο πάνω καθηκόντων, το προσωπικό του Τμήματος Τεχνικών Υπηρεσιών ασχολείται επιπλέον με:

- Συντονισμό και Διαχείριση Συμβάσεων,
- Επίβλεψη κατασκευαστικών έργων,
- Ετοιμασία Αρχιτεκτονικών, Στατικών, Ηλεκτρολογικών και Μηχανολογικών μελετών,

- Ετοιμασία προϋπολογισμού,
- Ετοιμασία εγγράφων και προκηρύξεις διαγωνισμών,
- Προσφορά συμβουλευτικών υπηρεσιών προς τις Αρμόδιες Αρχές άσκησης ελέγχου ανάπτυξης σε σχέση με Ιδιωτικά Εκπαιδευτήρια,
- Στελέχωση θεματικών Επιτροπών.

1.8.3 ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ

Οι βασικότερες επιδιώξεις του Τμήματος Τεχνικών Υπηρεσιών είναι:

1) Δημιουργία ενός ασφαλούς, δημιουργικού και ευχάριστου σχολικού περιβάλλοντος

Η πιο πάνω επιδίωξη επιτυγχάνεται με τη διασφάλιση όλων των σύγχρονων υποδομών για τις μαθησιακές ανάγκες που προκύπτουν από τους στρατηγικούς στόχους της εκπαίδευσης. Προτεραιότητες:

- Εκσυγχρονισμός των κτιριολογικών προγραμμάτων και των προτύπων μετά από διαβούλευση με τις διευθύνσεις της εκπαίδευσης,
- Παιδαγωγικός ανασχεδιασμός με βάση τα σύγχρονα αναλυτικά προγράμματα,
- Ολοκλήρωση της αντισεισμικής αναβάθμισης των υφιστάμενων σχολείων,
- Ανέγερση και επέκταση σχολείων σε αναπτυσσόμενες περιοχές,
- Ανέγερση περιφερειακών σχολείων,
- Δημιουργία υποδομής για άτομα με αναπηρίες (Α.ΜΕ.Α).

2) Δημιουργία σχολικών κτιρίων με δυνατότητα πρόσβασης από το ευρύτερο κοινωνικό σύνολο

Στόχος είναι η εκμετάλλευση των υποδομών των σχολείων για βελτίωση της ποιότητας ζωής του κοινωνικού συνόλου από άτομα πέραν του μαθητικού πληθυσμού. Προτεραιότητες:

- Δημιουργία προϋποθέσεων και επανασχεδιασμός των υφιστάμενων αθλητικών υποδομών για χρήση από την Κοινότητα, εκτός των ωρών λειτουργίας των σχολείων, με στόχο τη μεγιστοποίηση του οφέλους προς την κοινωνία από τις σχολικές υποδομές,
- Δημιουργία προϋποθέσεων για χρήση των αιθουσών πολλαπλών χρήσεων και της ευρύτερης κτιριακής υποδομής για κοινωνικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις, καθώς και για ενίσχυση της ιδέας της «δια βίου μάθησης».

3) Δημιουργία περιβαλλοντικά και ενεργειακά αναβαθμισμένων σχολείων

Το σύγχρονο σχολείο θα πρέπει να είναι παράδειγμα αειφόρου ανάπτυξης και μηδενικής ενεργειακής κατανάλωσης και να συμβάλλει στην ανάπτυξη περιβαλλοντικής συνείδησης.

Προτεραιότητες:

- Μελέτη και ανάπτυξη αειφόρων κατασκευών για τα σχολικά κτίρια,
- Αύξηση της ενεργειακής απόδοσης των σχολικών κτιρίων με στόχο την επίτευξη μηδενικής ενεργειακής κατανάλωσης,
- Επέκταση της χρήσης ανανεώσιμων πηγών ενέργειας,
- Δημιουργία περιβαλλοντικού μικροκλίματος στο σχολικό χώρο με εφαρμογή αντισταθμιστικών περιβαλλοντικών μέτρων.

2.

ΣΧΟΛΕΙΑ ΚΑΤΑ ΒΑΘΜΙΔΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

2.1 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΣΧΟΛΕΙΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΚΑΤΑ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ		
	2011-2012	2012-2013	2013-2014
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΑ			
Δημόσια	263	264	268
Κοινοτικά	69	75	81
ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ	342	340	338
ΕΙΔΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ	9	9	9
ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ	74	76	62
ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ	398	421	420

Σε ό,τι αφορά στη σχολική χρονιά 2013-2014, τα σχολεία Δημοτικής Εκπαίδευσης ονομαστικά και κατά επαρχία και ο μαθητικός πληθυσμός ανά σχολείο φαίνονται στα Παραρτήματα Α' (Δημόσια και Κοινοτικά Νηπιαγωγεία), Β' (Δημοτικά Σχολεία) και Γ' (Ειδικά Σχολεία).

2.2 ΜΕΣΗ ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Για τη στέγαση του μαθητικού πληθυσμού των Γυμνασίων και Λυκείων λειτούργησαν κατά τη σχολική χρονιά 2012-2013 οι ακόλουθες σχολικές μονάδες:

Γυμνάσια (με γυμνασιακό κύκλο μόνο)	65
Λύκεια (με λυκειακό κύκλο μόνο)	38
Σχολεία με γυμνασιακό και λυκειακό κύκλο μαζί*	7
Εσπερινά Γυμνάσια	5
Σύνολο	115

* Τα σχολεία με γυμνασιακό και λυκειακό κύκλο είναι:

Γυμνάσιο Αγρού, Γυμνάσιο Ομόδους, Γυμνάσιο Πολεμίου, Γυμνάσιο Λευκάρων, Γυμνάσιο Κάτω Πύργου, Γυμνάσιο Ριζοκαρπάσου και Εμπορική Σχολή Μιτσά Λεμύθου.

Τα σχολεία Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης ονομαστικά και κατά επαρχία, για τη σχολική χρονιά 2013-2014, αναγράφονται στα Παραρτήματα Δ' και Ε'.

2.3 ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, λειτούργησαν 14 σχολικές μονάδες Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και 1 τμήμα Ξενοδοχειακών και Επισιτιστικών Τεχνών. Συγκεκριμένα, λειτούργησαν:

Τεχνικές Σχολές	12
Εσπερινές Τεχνικές Σχολές	2
Τμήματα Τεχνικών Κλάδων σε σχολικές μονάδες Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης	1

Οι Τεχνικές Σχολές, ονομαστικά και κατά επαρχία, για τη σχολική χρονιά 2013-2014, αναγράφονται στο Παράρτημα Στ'.

2.4 ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Σύμφωνα με στοιχεία της Στατιστικής Υπηρεσίας, τα οποία αφορούν στο ακαδημαϊκό έτος 2012-2013, ο αριθμός των φοιτητών, που φοιτούσαν στα δημόσια και ιδιωτικά ιδρύματα ανώτερης εκπαίδευσης της Κύπρου ανήλθε στις 31.965 εκ των οποίων οι 8.368 ήταν ξένοι φοιτητές που προέρχονται τόσο από χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, όσο και από τρίτες χώρες.

Στον πίνακα που ακολουθεί φαίνονται αναλυτικότερα οι αριθμοί των φοιτητών στα δημόσια και ιδιωτικά ιδρύματα ανώτερης εκπαίδευσης της Κύπρου για το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013.

	Φοιτητές 2012-2013
Δημόσια Πανεπιστήμια Σύνολο	12.455
Πανεπιστήμιο Κύπρου	7.031
Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου	3.538
Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου	1.886
Ιδιωτικά Πανεπιστήμια Σύνολο	12.703
Δημόσιες Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης - Μη-Πανεπιστημιακές Σύνολο	239
Ανώτερο Ξενοδοχειακό Ινστιτούτο	118
Μεσογειακό Ινστιτούτο Διεύθυνσης	68
Δασικό Κολλέγιο	25
Σχολή Ξεναγών	28
Ιδιωτικές Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης - Μη-Πανεπιστημιακές Σύνολο	6.568
ΣΥΝΟΛΟ	31.965

2.4.1 ΔΗΜΟΣΙΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

2.4.1.1 Πανεπιστήμιο Κύπρου (Π.Κ.)

Το Πανεπιστήμιο Κύπρου (Π.Κ.) ιδρύθηκε το 1989, για να ικανοποιήσει τις αυξανόμενες εκπαιδευτικές ανάγκες του κυπριακού λαού και για να εκπληρώσει τους κοινωνικούς, οικονομικούς και άλλους στόχους της Κυπριακής Δημοκρατίας. Δέχτηκε τους πρώτους προπτυχιακούς φοιτητές το 1992 και τους πρώτους μεταπτυχιακούς φοιτητές το 1997. Το Π.Κ. έχει καταξιωθεί τόσο στην Κύπρο, όσο και διεθνώς για το επίπεδο διδασκαλίας και το πλούσιο ερευνητικό του έργο, ενώ εργάζεται απρόσκοπτα και μεθοδικά με στόχο τη δυναμική του αναρρίχηση στη διεθνή κατάταξη των καλύτερων πανεπιστημίων. Αυτό καταδεικνύεται και από το γεγονός ότι απόφοιτοί του γίνονται δεκτοί για μεταπτυχιακή φοίτηση σε διακεκριμένα πανεπιστήμια του κόσμου. Στο Π.Κ. η επιστημονική έρευνα προωθείται και χρηματοδοτείται σε όλες τις Σχολές με απώτερο σκοπό τη συνεισφορά τους στην ακαδημαϊκή ανάπτυξη και στην αντιμετώπιση τόσο των τοπικών, όσο και των διεθνών αναγκών και απαιτήσεων. Ο εμπλουτισμός των ακαδημαϊκών προγραμμάτων και η εναρμόνιση με τα σύγχρονα Ευρωπαϊκά δεδομένα στην εκπαίδευση είναι μείζονος σημασίας για το Πανεπιστήμιο και την κυπριακή κοινωνία γενικότερα. Η Διεύθυνση Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης, αρωγός σε αυτή την προσπάθεια, προβαίνει σε όλες τις αναγκαίες ενέργειες για την προώθηση της νομοθεσίας, του Προϋπολογισμού και άλλων θεμάτων που αφορούν στο Π.Κ., έτσι ώστε να διασφαλίζεται η ομαλή λειτουργία και η απρόσκοπτη αναπτυξιακή του πορεία.

Η δημιουργία ενός Ενιαίου Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτερης Εκπαίδευσης, μέσα στο γενικότερο πλαίσιο της Διαδικασίας της Μπολόνια, αποτελεί για το Π.Κ. ένα στόχο ύψιστης σημασίας. Το Πανεπιστήμιο είναι ήδη ευθυγραμμισμένο με τις πρόνοιες της Διαδικασίας της Μπολόνια. Έχει δηλαδή διακριτούς κύκλους σπουδών (Προπτυχιακό, Μάστερ, Διδακτορικό) και όλα τα προγράμματά του εφαρμόζουν το Ευρωπαϊκό Σύστημα Μεταφοράς και Συσσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων (E.C.T.S.), ενώ εκδίδει για τους αποφοίτους του το Παράρτημα Διπλώματος (Diploma Supplement). Τα προαναφερόμενα μέτρα, καθώς και άλλα, τα οποία έχουν προγραμματιστεί, συμβάλλουν στη δημιουργία ενός πανεπιστημιακού περιβάλλοντος, στο οποίο επιτυγχάνεται η διαφάνεια, διευκολύνεται η έρευνα, η κινητικότητα και οι διαπανεπιστημιακές συνεργασίες, ενθαρρύνεται η διά βίου μάθηση και διασφαλίζεται η ποιότητα και η κοινωνική συνοχή.

Κατά το τρέχον ακαδημαϊκό έτος, στο Π.Κ. λειτουργούσαν 8 Σχολές με 23 Τμήματα, τα οποία προσέφεραν ένα ευρύ φάσμα προπτυχιακών, μεταπτυχιακών και ερευνητικών προγραμμάτων σπουδών σε περισσότερους από 7,000 φοιτητές. Την πανεπιστημιακή κοινότητα συμπληρώνουν τα μέλη διδακτικού και διοικητικού προσωπικού που ανέρχονται στα 1,327.

Το Στρατηγικό Σχέδιο Ανάπτυξης του Πανεπιστημίου Κύπρου έχει ως στόχο, μέχρι το 2020:

- Να λειτουργεί στο σύνολό του στην Πανεπιστημιούπολη, σε χώρο συνολικής έκτασης 1,204,500 τ.μ.
- Να προσφέρει προγράμματα σπουδών σε εννέα συνολικά Σχολές.
- Να φοιτούν σε αυτό 10,000 φοιτητές (7,500 προπτυχιακοί και 2,500 μεταπτυχιακοί, δηλαδή με αναλογία 3:1).
- Να εργοδοτεί 1000 μέλη ακαδημαϊκού, 1000 μέλη διοικητικού προσωπικού και μεγάλο αριθμό νέων ερευνητών που σήμερα ανέρχονται στους 550.

Άλλοι σημαντικοί μεσοπρόθεσμοι στρατηγικοί στόχοι περιλαμβάνουν την ανάπτυξη των υφιστάμενων Σχολών και Τμημάτων, την ενίσχυση της έρευνας και της διδασκαλίας, τις διοικητικές μεταρρυθμίσεις, την ανάπτυξη μηχανισμών απολογισμού του έργου του Πανεπιστημίου, την ανάπτυξη νέων και την ενίσχυση υφιστάμενων δραστηριοτήτων, την

ανάπτυξη της τεχνολογίας της πληροφορικής μέσω του (Ηλεκτρονικού Πανεπιστημίου (e-University), την υποστήριξη των φοιτητών και τη μετατροπή της Πανεπιστημιούπολης σε ενεργειακά αυτόνομη πολιτεία.

Για την επίτευξη των στόχων αυτών, πέραν από τη στήριξη της Πολιτείας, το Π.Κ., από το πρώτο έτος λειτουργίας του, έχει και την έμπρακτη στήριξη δωρητών και ευεργετών, τα ονόματα των οποίων είναι πλέον άρρηκτα συνδεδεμένα με τα ορόσημα της πορείας του ακαδημαϊκού ιδρύματος.

Το Πανεπιστήμιο, στο πλαίσιο της πολιτικής του για διεθνοποίηση, επιδιώκει τη συνεχή διεύρυνση των συνεργασιών και την καλλιέργεια στενότερων σχέσεων με πανεπιστήμια της Ευρώπης, της Μέσης Ανατολής αλλά και διεθνώς.

Πληροφορίες για τις Σχολές, τα Τμήματα και τα Προγράμματα Σπουδών που προσφέρονται από το Π.Κ. βρίσκονται αναρτημένα στην ιστοσελίδα του Π.Κ.: www.ucy.ac.cy.

Στο Π.Κ. λειτουργούν, επίσης, τα ακόλουθα ερευνητικά κέντρα και οργανωμένες οντότητες:

- Ωκεανογραφικό Κέντρο
- Ερευνητική Μονάδα Τραπεζικών και Χρηματοοικονομικών Μελετών
- Ερευνητική Μονάδα Ενεργειακής Αειφορίας
- Κέντρο Οικονομικών Ερευνών
- Ερευνητική Μονάδα Νανοτεχνολογίας ΗΦΑΙΣΤΟΣ
- Ερευνητική Μονάδα Αρχαιολογίας
- Κέντρο Εφαρμοσμένης Νευροεπιστήμης
- Διεθνές Ερευνητικό Κέντρο Νερού ΝΗΡΕΑΣ
- Ερευνητικό Κέντρο Τεχνολογίας Ευφυών Συστημάτων και Δικτύων ΚΟΙΟΣ
- Κέντρο Ερευνών Μοριακής Ιατρικής
- Ερευνητικό Κέντρο Σπουδών Φύλου
- Ερευνητική Μονάδα Νεοελληνικών Σπουδών
- Πανεπιστημιακό Κέντρο Ερευνών Πεδίου
- Εκκολαπτήριο Επιχειρήσεων ΔΙΟΓΕΝΗΣ
- Σχολείο Ελληνικής Γλώσσας
- Κέντρο Γλωσσών
- Κέντρο Επιχειρηματικότητας
- Κέντρο Επιστημονικής Επιμόρφωσης, Αξιολόγησης και Ανάπτυξης
- Πολιτιστικό Κέντρο
- Κέντρο Διδασκαλίας και Μάθησης
- Σωματείο Ευημερίας Φοιτητών

2.4.1.2 Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου (ΑΠ.Κ.Υ)

Αποστολή και Στοχοθεσία

Το Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου – ΑΠ.Κ.Υ είναι δημόσιο πανεπιστήμιο με έδρα τη Λευκωσία, το οποίο ιδρύθηκε με την ψήφιση, από τη Βουλή των Αντιπροσώπων, του Νόμου 234(I) του 2002. Δεύτερο κατά σειρά ίδρυσης κρατικό Πανεπιστήμιο της χώρας, το ΑΠ.Κ.Υ είναι το μόνο ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα που παρέχει αναγνωρισμένες σπουδές σε όλες τις βαθμίδες (πτυχιακό επίπεδο, μάστερ και διδακτορικό), με τη μεθοδολογία της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, ικανοποιώντας την ανάγκη της σύγχρονης κοινωνίας για συνεχιζόμενη εκπαίδευση και υλοποιώντας ουσιαστικά έναν από τους στόχους της Ευρώπης: τη διά βίου μάθηση.

Το ΑΠ.Κ.Υ δέχτηκε τους πρώτους 162 φοιτητές του το ακαδημαϊκό έτος 2006-2007. Η πανεπιστημιακή κοινότητα περιλαμβάνει σήμερα, 4750 φοιτητές, εγγεγραμμένους στο ακαδημαϊκό έτος 2014-2015, 415 μέλη ακαδημαϊκού και διοικητικού προσωπικού και 1907 περίπου αποφοίτους.

Το ΑΠ.Κ.Υ, φιλοδοξεί να δώσει το δικό του στίγμα στον Κυπριακό και ευρύτερο Ευρωπαϊκό χώρο, προσφέροντας στους φοιτητές και φοιτήτριές του σπουδές που βασίζονται σε σύγχρονα παιδαγωγικά συστήματα και συνεπικουρούνται από τη χρήση της τεχνολογίας. Με στόχο τη μετεξέλιξη και καθιέρωση του ΑΠ.Κ.Υ ως ένα πρότυπο ψηφιακό πανεπιστήμιο, υλοποιούνται αναπτυξιακά έργα, που συγχρηματοδοτούνται από Ευρωπαϊκά κονδύλια, όπως το e-University, ενώ από το 2012, στο ΑΠ.Κ.Υ λειτουργεί, με χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης, Γραφείο Διασύνδεσης με τον Επιχειρηματικό Κόσμο. Παράλληλα, το ΑΠ.Κ.Υ δίνει έμφαση στην ανάπτυξη της έρευνας και την ενίσχυση ερευνητικών προγραμμάτων, δημοσιεύοντας καινοτόμα αποτελέσματα με αντίκτυπο στις σχετικές επιστημονικές περιοχές. Τέλος, μέσα από την κοινωνική προσφορά του, το ΑΠ.Κ.Υ οραματίζεται την ανάδειξή του σε φορέα πολιτισμού και συνεργασίας με τις γειτονικές χώρες και ευρύτερα.

Προγράμματα Σπουδών

Εκπαιδευτικός σκοπός του ΑΠ.Κ.Υ είναι η παραγωγή και διάχυση γνώσης σε επιστημονικούς τομείς ζωτικής σημασίας για την οικονομία, την κοινωνία και την αγορά εργασίας, χωρίς τους χωροχρονικούς και άλλους περιορισμούς των συμβατικών πανεπιστημίων. Το ΑΠ.Κ.Υ δίνει την ευκαιρία σε πολίτες που, για οποιονδήποτε λόγο, δεν κατέστη δυνατό να σπουδάσουν ή να ολοκληρώσουν τις πανεπιστημιακές τους σπουδές, να το κατορθώσουν. Επιπλέον, με την ανοικτή και εξ αποστάσεως εκπαίδευση, οι κάτοχοι πτυχίου έχουν τη δυνατότητα να σπουδάσουν σε μεταπτυχιακό επίπεδο, ή ακόμη να σπουδάσουν ένα άλλο αντικείμενο που εκτιμούν ότι θα τους είναι χρήσιμο στην επαγγελματική τους ανέλιξη. Με τα προγράμματα σύντομης διάρκειας που προσφέρει υπό τη μορφή αυτοτελών θεματικών ενοτήτων, το ΑΠ.Κ.Υ παρέχει ακόμη δυνατότητες ενημέρωσης και κατάρτισης σε αντικείμενα αιχμής, χρήσιμα σε εργαζόμενους και μη. Κύρια γλώσσα διδασκαλίας είναι η Ελληνική. Με στόχο τη διεθνοποίηση του Πανεπιστημίου και τη συμβολή του στον στρατηγικό στόχο της Πολιτείας να καταστεί η Κύπρος Περιφερειακό Κέντρο Εκπαίδευσης και Επιστημονικής Έρευνας και Καινοτομίας, το ΑΠ.Κ.Υ προσφέρει αριθμό προγραμμάτων σπουδών και στην αγγλική γλώσσα.

Οι Σχολές καθώς και τα Προγράμματα Σπουδών τα οποία λειτουργούν το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015, βρίσκονται αναρτημένα στον ιστότοπο του ΑΠ.Κ.Υ: www.ouc.ac.cy

Εκπαιδευτική Μεθοδολογία

Τα προγράμματα σπουδών του ΑΠ.Κ.Υ είναι δομημένα με το σύστημα των Ευρωπαϊκών Πιστωτικών Μονάδων (E.C.T.S.), γεγονός που ενισχύει την κινητικότητα των φοιτητών και την αμφίδρομη σχέση μεταξύ των συμβατικών πανεπιστημίων και του ΑΠ.Κ.Υ.

Οι σπουδές στο ΑΠ.Κ.Υ γίνονται από απόσταση, χωρίς την ανάγκη για τη φυσική παρουσία των φοιτητών σε αίθουσες διδασκαλίας. Βασικό εκπαιδευτικό εργαλείο είναι η Πλατφόρμα Τηλεκπαίδευσης eClass, ένα πλήρες και συνεχώς εξελισσόμενο Σύστημα Ηλεκτρονικής Μάθησης, που υποστηρίζει την εκπαιδευτική διαδικασία σε όλες της τις φάσεις. Στην Πλατφόρμα Τηλεκπαίδευσης, αναρτώνται πληροφορίες πρακτικής και διαδικαστικής φύσεως για το ΑΠ.Κ.Υ και τα προγράμματα σπουδών του, όπως οι Θεματικές Ενότητες και οι μαθησιακοί στόχοι των προγραμμάτων, η διδακτέα και εξεταστέα ύλη, καθώς και τα χρονοδιαγράμματα μελέτης και υποβολής γραπτών εργασιών. Μέσω της Πλατφόρμας υποστηρίζεται η ασύγχρονη επικοινωνία, καθώς και η ζωντανή (σύγχρονη) αλληλεπίδραση και συνεργασία ανάμεσα στο Πανεπιστήμιο, στους φοιτητές και στους καθηγητές.

Για εισδοχή στα προγράμματα σπουδών του ΑΠ.Κ.Υ, οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν αίτηση, ηλεκτρονικά, μέσω του ιστοχώρου του Πανεπιστημίου, κατά την περίοδο υποβολής αιτήσεων (καθορίζεται και ανακοινώνεται από το Πανεπιστήμιο). Οι φοιτητές που θα κληθούν να παρακολουθήσουν τα προγράμματα σπουδών και που πληρούν τα ελάχιστα τυπικά προσόντα, επιλέγονται με αλγόριθμο τυχαίας κατανομής θέσης.

2.4.1.3 Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου (Τ.Ε.Π.Α.Κ.)

Το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου (Τ.Ε.Π.Α.Κ.) είναι δημόσιο Πανεπιστήμιο, ιδρύθηκε το 2003 και δέχτηκε τους πρώτους προπτυχιακούς φοιτητές τον Σεπτέμβριο του 2007. Έδρα του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου είναι η Λεμεσός, όπου λειτουργούν όλες οι Σχολές του.

Το ΤΕΠΑΚ φιλοδοξεί να εξελιχθεί σε ένα σύγχρονο πρωτοποριακό Πανεπιστήμιο ικανό να προσφέρει εκπαίδευση και έρευνα υψηλού επιπέδου σε κλάδους αιχμής που σήμερα έχουν μεγάλη οικονομική, τεχνική και επιστημονική απόδοση. Με τον προσανατολισμό του στην εφαρμοσμένη έρευνα, το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο στοχεύει στο να καταστεί σημαντικός αρωγός της πολιτείας και της κοινωνίας μας στην αντιμετώπιση προβλημάτων που την απασχολούν σε όλους τους τομείς της επιστήμης, της τεχνολογίας και της γνώσης που υπηρετούνται σε αυτό.

Το πανεπιστήμιο προσφέρει σημαντικό αριθμό προπτυχιακών και μεταπτυχιακών προγραμμάτων επιπέδου μάστερ και διδακτορικού σε όλα τα Τμήματά του. Ο συναγωνισμός για εξασφάλιση θέσης στο Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου είναι πολύ έντονος.

Οι Σχολές και τα Τμήματα, τα οποία λειτουργούν στο Τ.Ε.Π.Α.Κ. για το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015, είναι τα ακόλουθα:

1. Σχολή Γεωτεχνικών Επιστημών και Διαχείρισης Περιβάλλοντος

- (α) Τμήμα Γεωπονικών Επιστημών, Βιοτεχνολογίας και Επιστήμης Τροφίμων
- (β) Τμήμα Επιστήμης και Τεχνολογίας Περιβάλλοντος

2. Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας

- (α) Τμήμα Διοίκησης Ξενοδοχείων και Τουρισμού
- (β) Τμήμα Εμπορίου, Χρηματοοικονομικών και Ναυτιλίας

3. Σχολή Επικοινωνίας και Μέσων Ενημέρωσης

- Τμήμα Επικοινωνίας και Σπουδών Διαδικτύου

4. Σχολή Επιστημών Υγείας

- Τμήμα Νοσηλευτικής

5. Σχολή Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών

- Τμήμα Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών

6. Σχολή Μηχανικής και Τεχνολογίας

- (α) Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Πληροφορικής
- (β) Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών και Επιστήμης και Μηχανικής Υλικών
- (γ) Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών και Μηχανικών Γεωπληροφορικής

7. Κέντρο Γλωσσών

Ο σχεδιασμός όλων των Σχολών και Τμημάτων κατευθύνεται από τους ακόλουθους βασικούς στόχους:

- (α) Υψηλή επιστημονική, τεχνική και επαγγελματική επάρκεια στην εκπαίδευση των φοιτητών του.

- (β) Υψηλής ποιότητας έρευνα που θα είναι ικανή να υπερβαίνει γόνιμα τα παραδοσιακά σύνορα ανάμεσα στη βασική και στην εφαρμοσμένη εκπαίδευση.
- (γ) \Διεπιστημονικό προσανατολισμό τόσο στη συγκρότηση των προγραμμάτων σπουδών, όσο και στη στελέχωση των Τμημάτων.
- (δ) Συνεργασία με την τοπική βιομηχανία και οικονομία, ώστε να συμβάλει στην προσπάθεια καινοτομίας και συνεχούς βελτίωσης των προϊόντων και των παρεχόμενων υπηρεσιών.

Πληροφορίες για τις Σχολές, τα Τμήματα και τα Προγράμματα Σπουδών που προσφέρονται από το Τ.Ε.Π.Α.Κ. βρίσκονται αναρτημένα στην ιστοσελίδα: www.cut.ac.cy.

2.4.2 ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

Η ιδιωτική πανεπιστημιακή εκπαίδευση στην Κύπρο άρχισε από τον Σεπτέμβριο 2007 με τη χορήγηση λειτουργίας σε τρία πανεπιστήμια. Σήμερα στην Κύπρο λειτουργούν τα πιο κάτω πέντε Ιδιωτικά Πανεπιστήμια:

- (α) FREDERICK UNIVERSITY
- (β) E.U.C. EUROPEAN UNIVERSITY - CYPRUS
- (γ) Π.Λ. ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ
- (δ) NEAPOLIS UNIVERSITY – CYPRUS
- (ε) UNIVERSITY OF CENTRAL LANCASHIRE - CYPRUS

Τρία από αυτά λειτουργούν στην πρωτεύουσα, Λευκωσία, ένα στην Επαρχία Πάφου και ένα στην Επαρχία Λάρνακας. Το κάθε πανεπιστήμιο έχει υποβληθεί σε μια διαδικασία αυστηρής αξιολόγησης από την Επιτροπή Αξιολόγησης Ιδιωτικών Πανεπιστημίων (Ε.Α.Ι.Π.). Η λειτουργία τους εγκρίθηκε μετά από σχετική απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου.

Τα τρία πρώτα έχουν εξασφαλίσει Άδεια Λειτουργίας από την 1η Οκτωβρίου 2011 ενώ το Neapolis University – Cyprus και το Πανεπιστήμιο UCLan-Cyprus λειτουργούν με Αρχική Άδεια Λειτουργίας.

Η μέχρι τώρα προσφορά της ιδιωτικής πανεπιστημιακής εκπαίδευσης στην Κυπριακή Δημοκρατία είναι σημαντική διότι αύξησε την ακαδημαϊκή κοινότητα της Κύπρου, ενίσχυσε την επιστημονική έρευνα και έχει συγκρατήσει στην Κύπρο σημαντικό αριθμό κυπρίων φοιτητών, οι οποίοι θα σπούδαζαν στο εξωτερικό. Επιπλέον, τα ιδρύματα αυτά έχουν προσελκύσει φοιτητές από ευρωπαϊκές και άλλες χώρες. Τα ιδιωτικά πανεπιστήμια με τη λειτουργία τους έχουν συμβάλει στην αύξηση των προσφερόμενων θέσεων και στον εμπλουτισμό των προσφερόμενων προγραμμάτων στην Ανώτερη Εκπαίδευση της Κύπρου.

Μεταπτυχιακά προγράμματα ιδιωτικών πανεπιστημίων

Το 2010 δόθηκε άδεια στα ιδιωτικά πανεπιστήμια, για προσφορά μεταπτυχιακών προγραμμάτων διδακτορικού επιπέδου. Σήμερα όλα τα ιδιωτικά πανεπιστήμια προσφέρουν μεταπτυχιακά προγράμματα τόσο σε επίπεδο Μάστερ, όσο και σε διδακτορικό επίπεδο.

Έλεγχος Διδάκτρων Ιδιωτικών Πανεπιστημίων

Στα πλαίσια της κοινοτικής δικαιοσύνης, ο Νόμος για την ίδρυση και λειτουργία ιδιωτικών πανεπιστημίων, παρέχει στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού τη δυνατότητα να ελέγχει τα δίδακτρα των ιδιωτικών πανεπιστημίων. Η οποιαδήποτε αύξηση των διδάκτρων των ιδιωτικών πανεπιστημίων πρέπει να τύχει της έγκρισης του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού.

Για πέμπτη συνεχή χρονιά, ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού, ασκώντας τις εξουσίες που του παρέχει το άρθρο 8 των περί Ιδιωτικών Πανεπιστημίων (Ίδρυση, Λειτουργία και

Έλεγχος) Νόμων του 2005 έως 2010, εξέδωσε Διάταγμα για τον καθορισμό της ανώτατης επί τοις εκατόν αύξησης στο ύψος των ήδη εγκεκριμένων διδασκτρων και άλλων οικονομικών επιβαρύνσεων των ιδιωτικών πανεπιστημίων. Σύμφωνα με το εν λόγω Διάταγμα, λόγω του ύψους του ετήσιου πληθωρισμού του 2013, η δυνατότητα καθορισμού ανώτατης αύξησης, με θετικό πρόσημο, για το έτος 2015 – 2016, των ήδη εγκεκριμένων διδασκτρων και άλλων οικονομικών επιβαρύνσεων ήταν μηδενική.

Πανεπιστήμιο Frederick (www.frederick.ac.cy)

Στις 12 Σεπτεμβρίου του 2007, το Υπουργικό Συμβούλιο ενέκρινε με Απόφασή του τη λειτουργία του πανεπιστημίου Frederick, το οποίο και άρχισε να λειτουργεί την 1η Οκτωβρίου 2007. Το Πανεπιστήμιο Frederick λειτουργεί στη Λευκωσία και διαθέτει παράρτημα στη Λεμεσό. Η αποστολή του Πανεπιστημίου Frederick είναι να παρέχει ευκαιρίες εκπαίδευσης μέσω της διδασκαλίας και της έρευνας στους τομείς της επιστήμης, της τεχνολογίας, των γραμμάτων και των τεχνών, με στόχο την προώθηση του διαπολιτισμικού διαλόγου σε ακαδημαϊκό επίπεδο και τη συμβολή στη βελτίωση των κοινωνικών δομών. Στο Πανεπιστήμιο Frederick γίνεται προσπάθεια, ώστε η προσφερόμενη εκπαίδευση να είναι υψηλής ποιότητας και να οδηγεί σε ακαδημαϊκά προσόντα, που εξασφαλίζουν την επιτυχή πορεία των αποφοίτων του στην αγορά εργασίας στην Κύπρο και το εξωτερικό. Αποτελεί δέσμευση του Πανεπιστημίου Frederick η δημιουργική συνεργασία με άλλα εκπαιδευτικά ιδρύματα, τη βιομηχανία, την κοινωνία και την πολιτεία με σκοπό την προαγωγή της γνώσης, την ενίσχυση της παραγωγικότητας και τη δημιουργία ευνοϊκών συνθηκών, για τη βελτίωση της ζωής στον 21ο αιώνα.

Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου (www.euc.ac.cy)

Στις 12 Σεπτεμβρίου του 2007, το Υπουργικό Συμβούλιο ενέκρινε με απόφασή του τη λειτουργία του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου, το οποίο και άρχισε να λειτουργεί την 1η Οκτωβρίου 2007 στη Λευκωσία. Ο σκοπός του Πανεπιστημίου είναι να προσφέρει ολοκληρωμένη εκπαίδευση υψηλού επιπέδου, έτσι ώστε οι σπουδαστές του να αποκτήσουν τις απαραίτητες ακαδημαϊκές και πρακτικές γνώσεις στους τομείς των σπουδών τους. Όραμα του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου είναι η αριστεία στην εκπαίδευση, την έρευνα και την καινοτομία, με απώτερο στόχο να δώσει στους φοιτητές του τα κατάλληλα εφόδια για να αντεπεξέλθουν στην ανταγωνιστική αγορά εργασίας και να ενισχύσουν την κοινωνία μέσα από τις γνώσεις και τις δεξιότητές τους.

Πανεπιστήμιο Λευκωσίας (www.unic.ac.cy)

Στις 12 Σεπτεμβρίου του 2007, το Υπουργικό Συμβούλιο ενέκρινε με απόφασή του τη λειτουργία του Πανεπιστημίου Λευκωσίας, το οποίο και άρχισε να λειτουργεί στις 3 Οκτωβρίου 2007 στη Λευκωσία. Το Πανεπιστήμιο έχει ως στόχο την αριστεία στην εκπαίδευση μέσα από τα υψηλά πρότυπα διδασκαλίας, με μια συνεχή βελτίωση του ακαδημαϊκού περιβάλλοντος. Εκτός από τη διδασκαλία εντός των αιθουσών του Πανεπιστημίου, προσφέρεται στους φοιτητές η ευκαιρία να συμμετέχουν σε ένα ευρύ φάσμα δραστηριοτήτων, όπως φοιτητικούς ομίλους, αθλητικές εκδηλώσεις, δημόσιες διαλέξεις και σεμινάρια. Το Πανεπιστήμιο συμμετέχει ενεργά σε ευρωπαϊκά και τοπικά ερευνητικά προγράμματα ως εταίρος και ως συντονιστικό όργανο. Αποστολή του Πανεπιστημίου Λευκωσίας είναι να παρέχει στους φοιτητές του υψηλού επιπέδου εκπαίδευση και απαραίτητη στήριξη για την πραγμάτωση των ακαδημαϊκών και επαγγελματικών τους στόχων, βοηθώντας τους να υιοθετήσουν ρόλους ευθύνης στον ραγδαία μεταβαλλόμενο σύγχρονο κόσμο της συνεργασίας και αλληλεξάρτησης.

Neapolis University- Cyprus (www.nup.ac.cy)

Το Neapolis University – Cyprus έλαβε την Αρχική Άδεια Λειτουργίας από το Υπουργικό Συμβούλιο την 1η Σεπτεμβρίου του 2010. Είναι το πρώτο πανεπιστήμιο που λειτουργεί στην Επαρχία της Πάφου. Το Πανεπιστήμιο προσφέρει ένα ολοκληρωμένο φάσμα προπτυχιακών, μεταπτυχιακών και διδακτορικών σπουδών τα οποία αντανakλούν τη φιλοσοφία του για ανάπτυξη ενός ισορροπημένου χαρτοφυλακίου των ακαδημαϊκών του δραστηριοτήτων, έτσι ώστε να καταστεί κέντρο αριστείας σε επιλεγμένους ακαδημαϊκούς τομείς. Στόχος του είναι η δημιουργία ενός ιδρύματος, που να παρέχει εκπαίδευση υψηλής ποιότητας και να δημιουργεί και διαδίδει τη γνώση μέσω της έρευνας, όπως επίσης και να διαδραματίζει σημαντικό ρόλο στην οικονομική και πολιτιστική ζωή της περιοχής. Όραμα του πανεπιστημίου είναι να καταστεί ένα εξαιρετικό μέρος για τους φοιτητές, έτσι ώστε να μάθουν, να εξερευνήσουν νέες ιδέες και να αποκτήσουν τις γνώσεις και τις δεξιότητες που χρειάζονται, για την επίτευξη των προσωπικών και επαγγελματικών τους στόχων.

University of Central Lancashire – Cyprus (www.uclancyprus.ac.cy)

Το University of Central Lancashire – Cyprus (UCLan- Cyprus) ξεκίνησε τη λειτουργία του, μετά από απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου, τον Σεπτέμβριο του 2012. Το UCLan-Cyprus είναι το μόνο Πανεπιστήμιο που εδρεύει στη Λάρνακα. Από το πρώτο έτος λειτουργίας του προσφέρει προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών στη Διοίκηση Επιχειρήσεων, στη Νομική, στα Μαθηματικά, στους Ηλεκτρονικούς Υπολογιστές και στη Διδασκαλία της Αγγλικής. Επιπλέον, αναγνωρίζοντας της σημασία της έρευνας και ακολουθώντας τα βήματα του UCLan, το UCLan-Cyprus σχεδιάζει να ιδρύσει αριθμό διεθνών ερευνητικών κέντρων μέσα από τα οποία θα μπορέσει να αναπτύξει συνεργασίες τόσο με την εγχώρια αγορά, όσο και με τον διεθνή επιχειρηματικό κόσμο. Έχοντας εξασφαλίσει διακρίσεις και αναγνώριση από φορείς τόσο στο Ηνωμένο Βασίλειο όσο και διεθνώς, το UCLan έχει ως στόχο του την δημιουργία ενός πρωτοπόρου πανεπιστημίου το οποίο θα αποτελέσει πόλο έλξης φοιτητών από την Κύπρο, το Ηνωμένο Βασίλειο, την περιοχή της Μεσογείου και διεθνώς.

2.4.3 ΣΧΟΛΕΣ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Δημόσιες Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης

Οι δημόσιες σχολές τριτοβάθμιας εκπαίδευσης λειτουργούν κάτω από τα διάφορα υπουργεία στα οποία υπάγονται διοικητικά. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014 οι ακόλουθες δημόσιες σχολές τριτοβάθμιας εκπαίδευσης δέχτηκαν φοιτητές, κυρίως από την Κύπρο, αλλά και το εξωτερικό:

Ανώτερο Ξενοδοχειακό Ινστιτούτο Κύπρου (www.hhic.ac.cy) - Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων

Δασικό Κολέγιο Κύπρου (www.moa.gov.cy/fc) - Υπουργείο Γεωργίας, Φυσικών Πόρων και Περιβάλλοντος

Μεσογειακό Ινστιτούτο Διεύθυνσης (M.I.M.) (www.mlsi.gov.cy/kepa) - Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων

Σχολή Ξεναγών (www.visitcyprus.com) – Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού

2.4.4 ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (Ι.Σ.Τ.Ε.)

Στη Κύπρο λειτουργούν 30 εγγεγραμμένες Ι.Σ.Τ.Ε. και 10 παραρτήματα (μερικών από τις σχολές αυτές), που προσφέρουν προγράμματα σπουδών προπτυχιακού και μεταπτυχιακού επιπέδου, καθώς και μικρότερης διάρκειας προγράμματα σπουδών.

Οι σχολές αυτές είναι:

1. ΑΙΓΑΙΑ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (Λευκωσία) (www.aigaia.com.cy)
2. A.C. AMERICAN COLLEGE (Λευκωσία) (www.ac.ac.cy)
3. ALEXANDER COLLEGE (Λάρνακα) (www.alexander.ac.cy)
4. ATLANTIS COLLEGE (Αμμόχωστος) (www.atlantiscollege.com)
5. C.D.A COLLEGE (Λευκωσία) (www.cdacollege.ac.cy)
6. C.D.A COLLEGE (Λάρνακα) (www.cdacollege.ac.cy)
7. C.D.A COLLEGE (Λεμεσός) (www.cdacollege.ac.cy)
8. C.D.A COLLEGE (Πάφος) (www.cdacollege.ac.cy)
9. CASA COLLEGE(Λευκωσία) (www.casacollege.com)
10. CITY UNITY COLLEGE (Λευκωσία) (www.whitecitycollege.ac.cy)
11. COLLEGE OF TOURISM AND HOTEL MANAGEMENT (Λευκωσία) (www.cothm.ac.cy)
12. CYPRUS COLLEGE (Λευκωσία) (www.cycollege.ac.cy)
13. CYPRUS COLLEGE (Λεμεσός) (www.cycollege.ac.cy)
14. CYPRUS INTERNATIONAL INSTITUTE OF MANAGEMENT (Λευκωσία) (www.ciim.ac.cy)
15. CYPRUS INTERNATIONAL INSTITUTE OF MANAGEMENT (Λεμεσός) (www.ciim.ac.cy)
16. CYPRUS SCHOOL OF MOLECULAR MEDICINE (Λευκωσία) (www.cing.ac.cy/csmm)
17. ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ “ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΚΑΥΚΑΡΙΔΗΣ (Λευκωσία) (www.satiriko.com)
18. FREDERICK INSTITUTE OF TECHNOLOGY (Λευκωσία) (www.fit.ac.cy)
19. FREDERICK INSTITUTE OF TECHNOLOGY (Λεμεσός) (www.fit.ac.cy)
20. GLOBAL COLLEGE (Λευκωσία) (www.globalcollege.com.cy)
21. INSTITUTE OF PROFESSIONAL STUDIES (IPS), UCLAN CYPRUS (Λάρνακα) (www.uclancyprus.ac.cy)
22. INTERCOLLEGE (Λευκωσία) (www.intercollege.ac.cy)
23. INTERCOLLEGE (Λάρνακα) (www.intercollege.ac.cy)
24. INTERCOLLEGE (Λεμεσός) (www.lim.intercollege.ac.cy)
25. INTERNAPA COLLEGE (Αμμόχωστος) (www.internapa.ac.cy)
26. KES COLLEGE (Λευκωσία) (www.kes.ac.cy)
27. LARNACA COLLEGE (Λάρνακα) (www.larnacacollege.com)
28. LEDRA COLLEGE (Λευκωσία) (www.ledra.ac.cy)
29. MESOYIOS COLLEGE (Πάφος) (www.mesoyios.ac.cy)
30. M.K.C. CITY COLLEGE (Λάρνακα) (www.citycollege.ac.cy)
31. ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ “ARTE” (Λευκωσία) (www.artemusic.org)
32. P.A COLLEGE (www.pacollege.ac.cy)
33. SUSINI COLLEGE (Λεμεσός) (www.susini.ac.cy)
34. SUSINI COLLEGE (Λευκωσία) (www.susini.ac.cy)
35. THE C.T.L. EUROCOLLEGE (Λεμεσός) (www.ctleuro.ac.cy)
36. THE CYPRUS INSTITUTE (Λευκωσία) (www.cyi.ac.cy)
37. THE CYPRUS INSTITUTE OF MARKETING (Λευκωσία) (www.cima.com.cy)
38. THE CYPRUS INSTITUTE OF MARKETING(Λεμεσός) (www.cima.com.cy)
39. THE LIMASSOL COLLEGE-T.L.C (Λεμεσός) (www.reacollege.ac.cy)
40. THE PHILIPS COLLEGE (Λευκωσία) (www.philips.ac.cy)

Προσφερόμενα Προγράμματα Σπουδών με τη μέθοδο της Δικαιόχρησης ή Πιστοποίησης (Franchise or Validation) από τις Ι.Σ.Τ.Ε.

Ακολουθώντας οδηγία της Ε.Ε. το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού προώθησε στο Υπουργικό Συμβούλιο και στη συνέχεια στη Βουλή των Αντιπροσώπων Τροποποίηση των άρθρων 13 και 14 του «Περί Σχολών Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης Νόμου». Η τροποποίηση, που ψηφίστηκε από τη Βουλή των Αντιπροσώπων και δημοσιεύθηκε στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας στις 20/1/2010 επιτρέπει στις ΙΣΤΕ να προσφέρουν προγράμματα με τη μέθοδο της δικαιόχρησης ή πιστοποίησης. Αριθμός Ι.Σ.Τ.Ε. έχει προχωρήσει σε συνεργασίες με Ανώτερα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της Ευρώπης για την προσφορά προγραμμάτων με τη μέθοδο της δικαιόχρησης ή πιστοποίησης, υποβάλλοντας όλα τα έγγραφα τα οποία προνοεί η νομοθεσία. Σημειώνεται ότι οι φοιτητές των προγραμμάτων που πληρούν τα κριτήρια της νομοθεσίας δικαιούνται κρατικής χορηγίας γιατί οι χορηγούμενοι τίτλοι σπουδών δύνανται να τύχουν αναγνώρισης. Τα Προγράμματα Σπουδών που προσφέρονται με τη μέθοδο της δικαιόχρησης ή πιστοποίησης κατά το ακαδημαϊκό έτος 2014-15 βρίσκονται αναρτημένα στην ιστοσελίδα της Διεύθυνσης Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης <http://www.highereducation.ac.cy>.

2.4.5 ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ – ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗΣ (Σ.Ε.Κ.Α.Π.)

Κατά το 2014 το Συμβούλιο Εκπαιδευτικής Αξιολόγησης Πιστοποίησης πραγματοποίησε τέσσερις (4) Συνόδους. Το Συμβούλιο κατά τις συνόδους αυτές ασχολήθηκε με πλήθος θεμάτων που αφορούν στις αρμοδιότητες του. Αξιολόγησε και επαναξιολόγησε πενήντα τέσσερα (54) προγράμματα σπουδών που προσφέρονται από τις Ιδιωτικές Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης στην Κύπρο.

Το σύνολο των πιστοποιημένων /αξιολογημένων προγραμμάτων από το Σ.Ε.Κ.Α.Π. που προσφέρονται από τις Ιδιωτικές Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης στην Κύπρο, μέχρι το τέλος του 2014, ανέρχεται στα εκατόν πενήντα (150). Από αυτά, έξι (6) προσφέρονται σε επίπεδο πιστοποιητικού, εβδομήντα τρία (73) σε επίπεδο διπλώματος, είκοσι τρία (23) σε επίπεδο ανώτερου διπλώματος, είκοσι έξι (26) σε επίπεδο πτυχίου, δεκαεπτά (17) σε επίπεδο μεταπτυχιακού και πέντε (5) σε επίπεδο διδακτορικού.

Οι λειτουργοί του Σ.Ε.Κ.Α.Π. πραγματοποίησαν και συνεχίζουν να πραγματοποιούν επί του παρόντος, κατ' ιδίαν συναντήσεις με διευθυντές και λειτουργούς των Ιδιωτικών Σχολών Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης με σκοπό το διάλογο πάνω στα θέματα που αφορούν στους υπό αξιολόγηση – πιστοποίηση κλάδους σπουδών των ιδιωτικών σχολών τους.

2.4.6 ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΩΝ (Ε.Α.Ι.Π.)

Η Επιτροπή Αξιολόγησης Ιδιωτικών Πανεπιστημίων σκοπό έχει την εξέταση αιτήσεων που υποβάλλονται, για την ίδρυση και λειτουργία ιδιωτικών πανεπιστημίων. Καταρτίζεται με βάση τον περί Ιδιωτικών Πανεπιστημίων (Ίδρυση, Λειτουργία και Έλεγχο) Νόμο 109 (1) του 2005, ο οποίος αποτελεί το νομικό πλαίσιο για την ίδρυση και λειτουργία των ιδιωτικών πανεπιστημίων στην Κυπριακή Δημοκρατία. Σύμφωνα με το Άρθρο 10 του πιο πάνω Νόμου, το Υπουργικό Συμβούλιο, με εισήγηση του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού, καταρτίζει επταμελή Επιτροπή Αξιολόγησης με πενταετή θητεία.

Στην Επιτροπή Αξιολόγησης Ιδιωτικών Πανεπιστημίων συμμετέχουν:

- (α) Ο εκάστοτε Πρόεδρος του Συμβουλίου Εκπαιδευτικής Αξιολόγησης – Πιστοποίησης (Σ.Ε.Κ.Α.Π.), ο οποίος ενεργεί ως Πρόεδρος.

- (β) Δύο μέλη του Συμβουλίου Εκπαιδευτικής Αξιολόγησης – Πιστοποίησης και
- (γ) Τέσσερα πρόσωπα τα οποία κατέχουν θέση μόνιμου καθηγητή ή αντίστοιχη θέση, με έδρα σε τρεις διαφορετικές χώρες και τα οποία διαθέτουν ικανοποιητική πείρα σε θέματα διοίκησης πανεπιστημίου.

Η Ε.Α.Ι.Π. καθορίζει τόσο τον τρόπο σύγκλησης των συνεδριάσεών της, όσο και τις διαδικασίες που ακολουθεί κατά τις συνεδριάσεις και γενικά κατά την εκτέλεση των καθηκόντων της. Η Επιτροπή μπορεί να ορίζει ομάδες ειδικών, για την εξέταση ορισμένων θεμάτων που αφορούν αίτηση, αλλά η τελική απόφαση λαμβάνεται από την Ε.Α.Ι.Π.

Κατά το 2014 η Ε.Α.Ι.Π. πραγματοποίησε 6 συνόδους κατά τις οποίες ασχολήθηκε με θέματα που εμπíπτουν στις αρμοδιότητές της. Η Ε.Α.Ι.Π. συνέχισε τη διαδικασία της αξιολόγησης των προγραμμάτων Σπουδών και ενέκρινε συνολικά 65 νέα προγράμματα. Για την αξιολόγηση των προγραμμάτων στα Πανεπιστήμια η Επιτροπή σχημάτισε 9 ομάδες Ειδικών και ενέκρινε συνολικά 12 νέα προγράμματα σπουδών με τη διαδικασία της επί τόπου επίσκεψης. Τα υπόλοιπα 53 προγράμματα αξιολογήθηκαν με την «Συνοπτική Διαδικασία». Η Ε.Α.Ι.Π. συνεχίζει την εξέταση μιας νέας αίτησης για ίδρυση Ιδιωτικού Πανεπιστημίου με την επωνυμία “Cosmos Open University”.

Η Ε.Α.Ι.Π. συνέχισε και αυτή τη χρονιά το έργο της παρακολούθησης και του ελέγχου της λειτουργίας των πρώτων τριών ιδιωτικών πανεπιστημίων που λειτουργούν υπό το καθεστώς «Άδειας Λειτουργίας». Η Ε.Α.Ι.Π. συλλέγει παράλληλα σε εξαμηνιαία βάση, δεδομένα και πληροφορίες από τα ιδιωτικά πανεπιστήμια, που λειτουργούν με καθεστώς «Αρχικής Άδειας Λειτουργίας», ώστε να ασκεί αποτελεσματικότερο έλεγχο. Επιπρόσθετα η Ε.Α.Ι.Π. πραγματοποιεί επισκέψεις στα Ιδιωτικά Πανεπιστήμια για έλεγχο των στοιχείων που αυτά υποβάλλουν. Κατά τις επί τόπου επισκέψεις της, η Ε.Α.Ι.Π. έχει προβεί στην καταγραφή της υφιστάμενης κατάστασης, στους τομείς της διοίκησης, της διδασκαλίας, της έρευνας και της υλικοτεχνικής υποδομής.

2.4.7 ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ ΤΙΤΛΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (Κ.Υ.Σ.Α.Τ.Σ.)

Σύμφωνα με τη Σύμβαση της Λισαβόνας του 1997 όλα τα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Κοινότητας έχουν συστήσει Εθνικά Συμβούλια, το έργο των οποίων είναι η αναγνώριση τίτλων σπουδών που απονέμονται από ιδρύματα Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης. Η ανάγκη σύστασης αυτών των Εθνικών Συμβουλίων υπαγορεύθηκε από το πνεύμα μιας ενιαίας εκπαιδευτικής πολιτικής, με στόχο να βοηθηθούν τα κράτη μέλη να αναπτύξουν μηχανισμούς ελέγχου των κριτηρίων ποιότητας και διάρκειας της εκπαίδευσης, για λόγους επαγγελματικών και επιστημονικών. Βάσει αυτού του πλαισίου ιδρύθηκε στην Κύπρο το ΚΥΣΑΤΣ.

Κατά την περίοδο Ιανουαρίου - Οκτωβρίου 2014, υποβλήθηκαν στο Κ.Υ.Σ.Α.Τ.Σ. πέραν των 600 αιτήσεων για αναγνώριση τίτλων σπουδών και πέραν των 530 αιτήσεων για γραπτή πληροφόρηση. Κατά την ίδια περίοδο, το Συμβούλιο πραγματοποίησε οκτώ (8) Συνόδους. Ο αριθμός των αιτήσεων για αναγνώριση για ολόκληρο το έτος 2014 αναμένεται να ξεπεράσει τις 1000 και των αιτήσεων για γραπτή πληροφόρηση τις 800.

Το Κ.Υ.Σ.Α.Τ.Σ. συμμετέχει ως πλήρες μέλος των δικτύων European National Information Centres και National Academic Recognition Information Centres (E.N.I.C. – N.A.R.I.C.) από την έναρξη των εργασιών του το 2000.

Στις 6-8 Ιουλίου 2014, πραγματοποιήθηκε η 21η κοινή συνάντηση των δικτύων E.N.I.C./N.A.R.I.C. στη Ρώμη της Ιταλίας στην οποία εκπροσωπήθηκε και το Κ.Υ.Σ.Α.Τ.Σ.

3.

ΣΧΟΛΕΙΑ ΚΑΤΑ ΒΑΘΜΙΔΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

3.1 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΣΧΟΛΕΙΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΚΑΤΑ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ		
	2011-2012	2012-2013	2013-2014
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΑ			
Δημόσια	736	752	734
Κοινοτικά	97	108	115
ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ	4154	4144	4084
ΕΙΔΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ (Ειδικό Εκπαιδευτικό)	139	148	154
ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ: Μόνιμοι	40	36	28
Ωρομίσθιοι	155	157	169
ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ	848	816	691

3.2 ΜΕΣΗ ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Ο αριθμός των εκπαιδευτικών που εργάζονταν στα σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης τη σχολική χρονιά 2013-14 ήταν 5.805 σε σύγκριση με 6.023 το 2012-2013.

Κατά ειδικότητα το διδακτικό προσωπικό ήταν:

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ 2013-2014

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΔΙΕΥΘ.	Β.Δ Α	Β.Δ.	ΜΟΝΙΜΟΙ	ΜΕ ΣΥΜΒΑΣΗ	ΣΥΝΟΛΟ ΚΑΘΗΓ.	ΣΥΝΟΛΟ ΕΚΠΑΙΔ.	ΠΛΕ/ ΕΠΙΘ.
ΘΕΟΛΟΓΟΙ	6	8	22	176	33	209	245	2
ΦΙΛΟΛΟΓΟΙ	52	74	214	1149	95	1244	1584	12
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΙ	9	21	85	460	59	519	634	4

ΦΥΣΙΚΟΙ	7	14	43	230	41	271	335	1
ΦΥΣΙΟΓΝ/ΒΙΟΛ	1	6	27	137	31	168	202	2
ΧΗΜΙΚΟΙ	3	8	24	119	33	152	187	0
ΓΕΩΓΡΑΦΟΙ	0	0	4	10	11	21	25	0
ΑΓΓΛΙΚΩΝ	4	20	43	261	70	331	398	1
ΓΑΛΛΙΚΩΝ	7	7	32	115	22	137	183	2
ΙΤΑΛΙΚΩΝ	0	0	0	22	5	27	27	0
ΙΣΠΑΝΙΚΩΝ	0	0	0	9	15	24	24	0
ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ	0	1	1	3	9	12	14	0
ΡΩΣΙΚΩΝ	0	0	0	3	20	23	23	0
ΤΟΥΡΚΙΚΩΝ	0	0	0	7	1	8	8	0
ΕΜΠΟΡΙΟΛΟΓΟΙ	0	5	22	101	49	150	177	0
ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓ.	7	6	35	283	75	358	406	2
ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1	6	25	125	16	141	173	1
ΤΕΧΝΗΣ	1	9	20	119	30	149	179	1
ΦΩΤ. ΤΕΧΝΗΣ	0	0	0	5	6	11	11	0
ΟΙΚ. ΟΙΚΟΝΟΜ.	0	5	12	125	30	155	172	1
ΗΛ.ΥΠΟΛΟΓ.	5	8	35	351	7	358	406	2
ΣΧΕΔ. ΤΕΧΝΟΛ.	4	6	18	155	41	196	224	3
ΕΠΑΓΓ. ΠΡΟΣ.	1	1	13	92	35	127	142	1
ΘΕΑΤΡΟ	0	0	0	6	20	26	26	0
ΣΥΝΟΛΟ	108	205	675	4063	754	4817	5805	35

3.3 ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Ο αριθμός των εκπαιδευτικών Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης ανά ειδικότητα κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 ήταν ως ακολούθως:

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Δ/ΝΤΕΣ	Β.Δ. Α΄	Β.Δ.	ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ	ΣΥΝΟΛΟ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑΣ	4	1	20	88	113
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΑΣ	1	8	21	104	134
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	-	-	7	30	37
ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΗΣ/ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΙΑΣ	1	1	5	27	34
ΑΡΓΥΡΟΧΟΪΑΣ/ΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ	-	-	3	6	9
ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	1	3	1	39	44
ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗΣ	1	-	2	12	15
ΕΝΔΥΣΗΣ	1	-	2	6	9
ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	-	-	-	9	9
ΥΠΟΔΗΜΑΤΟΠΟΙΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΡΜΑΤΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ	-	-	-	2	2
ΓΕΩΠΟΝΙΑΣ	-	-	-	4	4
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	2	4	12	83	101
ΣΥΝΟΛΟ	11	17	73	410	511

Στα Απογευματινά – Βραδινά μαθήματα των Τεχνικών Σχολών δίδαξαν 85 εκπαιδευτές (διορισμένοι και εξωπηρεσιακοί).

3.4 ΑΝΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Φοιτητές και Διδακτικό Προσωπικό

Σύμφωνα με τα στοιχεία της Στατιστικής Υπηρεσίας της Δημοκρατίας ο αριθμός των φοιτητών και του διδακτικού προσωπικού κατά εκπαιδευτικό ίδρυμα και η αναλογία φοιτητών ανά καθηγητή φαίνονται στον πιο κάτω πίνακα. Τα στοιχεία αφορούν στο ακαδημαϊκό έτος 2012-2013.

	Φοιτητές 2012-2013	Καθηγητές 2012-2013	Φοιτητές ανα Καθηγητή
Δημόσια Πανεπιστήμια Σύνολο	12.455	847	14,7
Πανεπιστήμιο Κύπρου	7.031	396	17,8
Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου	3.538	210	16,9
Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου	1.886	241	7,8
Ιδιωτικά Πανεπιστήμια Σύνολο	12.703	581	21,9
Δημόσιες Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης - Μη-Πανεπιστημιακές Σύνολο	239	32	7,4
Ανώτερο Ξενοδοχειακό Ινστιτούτο	118	22	5,4
Μεσογειακό Ινστιτούτο Διεύθυνσης	68	3	22,1
Δασικό Κολλέγιο	25	4	6,1
Σχολή Ξεναγών	28	3	9,3
Ιδιωτικές Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης - Μη-Πανεπιστημιακές Σύνολο	6.568	472	13,9
ΣΥΝΟΛΟ	31.965	1.932	16,5

4

ΜΑΘΗΤΙΚΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ

4.1 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΣΧΟΛΕΙΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΤΑ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ		
	2011-2012	2012-2013	2013-2014
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΑ			
Δημόσια	11352	11769	11920
Κοινοτικά	1869	2113	2170
ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ	49795	49612	48645
ΕΙΔΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ (3 - 21 χρόνων)	311	343	365
ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ	6500	5300	5384
ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ	30049	31500	26000

4.2 ΜΕΣΗ ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

4.2.1 ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ

Τη σχολική χρονιά 2013-14 ο αριθμός των μαθητών που φοιτούσαν στα Γυμνάσια ανερχόταν στους 23.444, στα Ενιαία Λύκεια στους 19.896 και στα Εσπερινά Γυμνάσια στους 573. Σε σχέση με την προηγούμενη σχολική χρονιά 2012-2013 παρατηρήθηκε στον γυμνασιακό κύκλο μείωση των μαθητών κατά 389 ή ποσοστό 1,63% και στον λυκειακό κύκλο μείωση κατά 1.275 μαθητών ή ποσοστό 6,02%.

4.2.2 ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ

Αναλυτικά η εξέλιξη του αριθμού των μαθητών κατά τα τελευταία έξι χρόνια ήταν η ακόλουθη:

Σχολική Χρονιά	Γυμνασιακός Κύκλος	Λυκειακός Κύκλος	Σύνολο Γυμνάσια/Λύκεια	Εσπερινά Γυμνάσια
2008-09	26.361	23.083	49.444	686
2009-10	25.424	22.896	48.320	698
2010-11	24.566	23.049	47.615	659
2011-12	24.265	22.199	46.464	697
2012-13	23.833	21.171	45.004	651
2013-14	23.444	19.896	43.340	573

Οι μαθητές των Γυμνασίων τη σχολική χρονιά 2013-14 ήταν κατανομημένοι σε 1058 τμήματα με μέσο όρο 22,16 μαθητές σε κάθε τμήμα, ενώ των Λυκείων ήταν κατανομημένοι σε 939 τμήματα με μέσο όρο 21,19 μαθητές κατά τμήμα. Στα Λύκεια ο αριθμός των τμημάτων υπολογίστηκε με βάση τα μαθήματα κοινού κορμού. Παγκύπρια, ο αριθμός των τμημάτων και οι μέσοι όροι μαθητών κατά τμήμα είναι οι ακόλουθοι τα τελευταία πέντε χρόνια.

Σχολική Χρονιά	Γυμνασιακός Κύκλος		Λυκειακός Κύκλος	
	Αριθμός Τμημάτων	Μέσος Όρος Μαθητών	Αριθμός Τμημάτων	Μέσος Όρος Μαθητών
2009-10	1170	21,73	1097	20,87
2010-11	1120	21,91	1085	21,22
2011-12	1095	22,16	1026	21,64
2012-13	1081	22,05	991	21,36
2013-14	1058	22,16	939	21,19

4.3 ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 οι μαθητές που φοίτησαν στα διάφορα προγράμματα της Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης ήταν:

Πρόγραμμα	Αριθμός Μαθητών
Τεχνικές Σχολές	4329
Εσπερινές Τεχνικές Σχολές	216
Σύστημα Μαθητείας (Κεντρικός Κορμός)	39
Ειδικές Μονάδες	56
Απογευματινά – Βραδινά Τμήματα	1139
Μεταλυκειακά Ινστιτούτα ΕΕΚ	331
Σύνολο	6110

Από τα πιο πάνω στοιχεία προκύπτει ότι, κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, ο μαθητικός πληθυσμός που φοίτησε στα τακτικά προγράμματα Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης (πρωινής και εσπερινής φοίτησης) σημείωσε σημαντική αύξηση. Αύξηση παρατηρήθηκε και στον αριθμό των ατόμων που φοίτησαν στα Απογευματινά – Βραδινά Τμήματα των Τεχνικών Σχολών, καθώς και στον αριθμό των σπουδαστών στα Μεταλυκειακά Ινστιτούτα Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.), λόγω της λειτουργίας του δεύτερου έτους σπουδών.

4.4 ΑΝΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Κύπριοι και Ξένοι Φοιτητές

Η πολιτική της Κυπριακής Δημοκρατίας όσον αφορά στην Ανώτερη εκπαίδευση είναι το αποτέλεσμα σοβαρού στρατηγικού προγραμματισμού που εφαρμόζεται με στόχο την προσφορά ποιοτικής εκπαίδευσης που να ανταποκρίνεται στις προσδοκίες, ανάγκες και επιδιώξεις όλων των εμπλεκόμενων μερών. Έχουν γίνει σημαντικά βήματα στην ανάπτυξη της Ανώτερης Εκπαίδευσης στην Κύπρο και ειδικότερα της πανεπιστημιακής εκπαίδευσης. Κατά τα τελευταία χρόνια σημειώνεται σημαντική αύξηση των δαπανών με στόχο την ανάπτυξη της Ανώτερης Εκπαίδευσης και τη μετατροπή της Κύπρου σε περιφερειακό εκπαιδευτικό και ερευνητικό κέντρο. Τα αποτελέσματα αυτής της προσπάθειας αντικατοπτρίζονται στον πιο κάτω πίνακα και αφορούν την αύξηση του συνολικού αριθμού των φοιτητών.

Οι αριθμοί των Κύπριων φοιτητών που φοίτησαν στην Κύπρο και στο εξωτερικό, από το ακαδημαϊκό έτος 1996-97 μέχρι το 2012-2013, φαίνονται στον πιο κάτω πίνακα, παράλληλα με τους αριθμούς των ξένων φοιτητών στην Κύπρο.

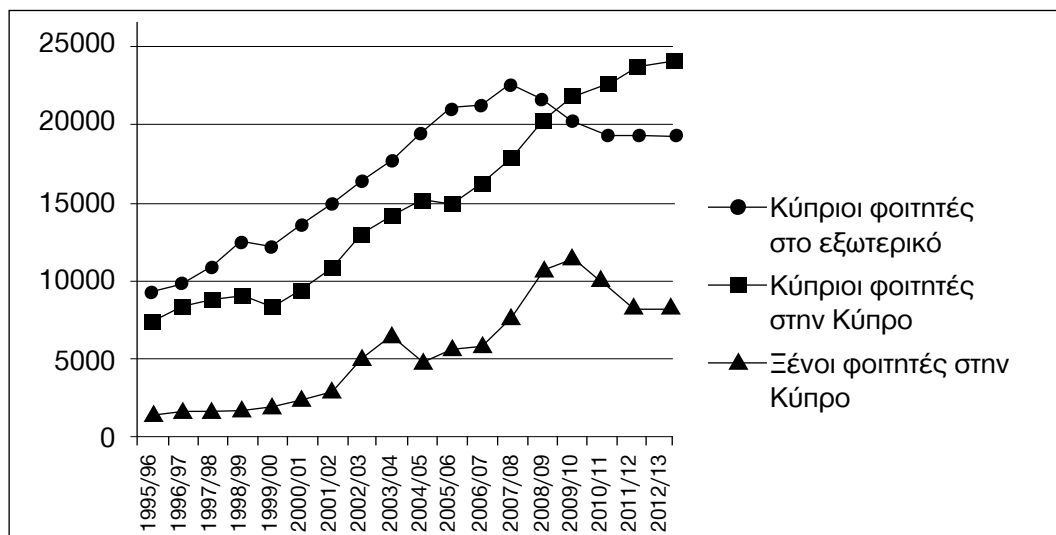
Ακαδημαϊκό έτος	ΚΥΠΡΙΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ	ΚΥΠΡΙΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	ΣΥΝΟΛΟ ΚΥΠΡΙΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΞΕΝΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ
1996-97	8307	9813	18120	1675
1997-98	8786	10815	19601	1741
1998-99	8982	12488	21470	1860
1999-00	8389	12147	20536	2025
2000-01	9462	13650	23112	2472
2001-02	10836	14882	25718	3058
2002-03	12990	16374	29364	5282
2003-04	14170	17631	31801	6679
2004-05	15177	19400	34577	4901
2005-06	14957	20969	35926	5630
2006-07	16266	21188	37454	5961
2007-08	17936	22530	40466	7753
2008-09	20221	21473	41694	10765
2009-10	21095	20051	41146	11138
2010-11	22092	19199	41291	10026
2011-12	23232	19199*	42431	8540
2012-13	23597	19199*	42796	8368

*Στοιχεία για τους Κύπριους φοιτητές στο εξωτερικό αναφέρονται στο έτος 2010/2011. Δεν υπάρχουν νεότερα στοιχεία.

Σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία της Στατιστικής Υπηρεσίας, από το ακαδημαϊκό έτος 2009-10 ο αριθμός των Κυπρίων που επιλέγουν την Κύπρο για σπουδές ξεπερνά τον αριθμό των Κυπρίων που επιλέγουν να σπουδάσουν στο εξωτερικό. Επίσης, μετά το ακαδημαϊκό έτος 2009-2010 παρατηρήθηκε μείωση στον αριθμό των ξένων φοιτητών που επιλέγουν την Κύπρο για τις σπουδές τους. Σύμφωνα με τα πιο πρόσφατα στοιχεία της Στατιστικής Υπηρεσίας, κατά το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013, ο αριθμός των Κύπριων φοιτητών στην Κύπρο ανερχόταν στις 23597. Επίσης ο αριθμός των ξένων φοιτητών που σπουδάζουν στην Κύπρο συνεχίζει να παρουσιάζει μείωση και το 2012-2013, με τάσεις όμως σταθεροποίησης.

Τα στοιχεία του πίνακα παρουσιάζονται και στο πιο κάτω γράφημα που απεικονίζει τον αριθμό των Κυπρίων φοιτητών στην Κύπρο και στο εξωτερικό και τον αριθμό των ξένων φοιτητών στην Κύπρο:

Κύριοι φοιτητές στην Κύπρο και στο Εξωτερικό και Ξένοι Φοιτητές στην Κύπρο



Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού έχει προβεί σε αρκετές ενέργειες για τη διεύρυνση του φάσματος και τον εκσυγχρονισμό των προσφερόμενων προγραμμάτων σπουδών, τόσο από τα Δημόσια και Ιδιωτικά Πανεπιστήμια, όσο και από τις Ιδιωτικές Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, έτσι ώστε οι νέοι να έχουν τη δυνατότητα επιλογής διαφορετικών κλάδων σπουδών. Σε αυτό το πλαίσιο, τα τελευταία χρόνια έχει αυξηθεί τόσο ο αριθμός των προσφερόμενων προγραμμάτων σε όλα τα επίπεδα σπουδών (προπτυχιακό, μεταπτυχιακό, διδακτορικό), όσο και το φάσμα επιλογών που έχουν οι υποψήφιοι φοιτητές. Τα στοιχεία αυτά καταδεικνύονται από το μεγάλο αριθμό μεταπτυχιακών (7.369) και διδακτορικών (829) φοιτητών στην Κύπρο κατά το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 όπως παρουσιάζονται στον παρακάτω πίνακα.

Αριθμός Κυπρίων και Ξένων Φοιτητών κατά τύπο εκπαιδευτικού ιδρύματος και επίπεδο σπουδών, 2012/2013

Επίπεδο	Τύπος εκπαιδευτικού ιδρύματος	Προπτυχιακό			Μεταπτυχιακό			Διδακτορικό			
		Κύπριοι	Ξένοι	Σύνολο	Κύπριοι	Ξένοι	Σύνολο	Κύπρ	Ξέν.	Σύν.	
Πανεπιστημιακά	Δημόσια	6.492	1.112	7.604	2.391	1.720	4.111	658	82	740	12.455
	Ιδιωτικά	8.425	1.770	10.195	1.813	631	2.444	57	7	64	12.703
	Σύνολο	14.917	2.882	17.799	4.204	2.351	6.555	715	89	804	25.158
Μη-Πανεπιστημιακά	Δημόσια	138	33	171	68		68				239
	Ιδιωτικά	3.097	2.700	5.797	436	310	746	22	3	25	6.568
	Σύνολο	3.235	2.733	5.968	504	310	814	22	3	25	6.807
Γενικό Σύνολο		18.152	5.615	23.767	4.708	2.661	7.369	737	92	829	31.965

Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2012 – 2013 οι ξένοι φοιτητές στην Κύπρο αριθμούσαν 8368. Ο αριθμός των ξένων φοιτητών κατά χώρα προέλευσης για το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 φαίνεται στον πιο κάτω πίνακα:

Ξένοι φοιτητές στην Κύπρο κατά χώρα υπηκοότητας, 2012/2013

Χώρα σπουδών	Αρ. Φοιτητών	Χώρα σπουδών	Αρ. Φοιτητών
France	14	Slovak Republic	6
Netherlands	2	Hungary	7
Germany	15	Romania	53
Italy	9	Bulgaria	77
United Kingdom	46	Albania	20
Ireland	1	Ukraine	133
Greece	4.284	Belarus	34
Portugal	2	Moldova	27
Spain	4	Russia	293
Belgium	1	Georgia	23
Norway	1	Armenia	5
Sweden	3	Kasakhstan	15
Finland	2	Uzbekistan	7
Austria	3	Tajikistan	2
Turkey	3	Kyrgyzstan	1
Estonia	6	Slovenia	1
Latvia	16	Bosnia - Herzegovina	3
Lithuania	11	Montenegro	2
Poland	17	Serbia	32
Morocco	10	South Africa	4
Libya	8	United States of America	10
Egypt	44	Canada	7
Sudan	1	Guatemala	1
Niger	2	Belize	2
Gambia	4	Dominican Republic	1
Guinea	40	Colombia	1
Cote d'ivoire	3	Brazil	2
Ghana	19	Cyprus	14
Togo	1	Lebanon	18
Nigeria	253	Syria	77
Cameroon	71	Iraq	13
Congo	17	Iran	84
Rwanda	4	Israel	2
Ethiopia	1	West Bank/Gaza	30
Kenya	31	Jordan	6
Uganda	4	Qatar	2
Tanzania	12	Yemen	1
Zimbabwe	58	Pakistan	487
Malawi	1	India	518

Bangladesh	727	Vietnam	6
Maldives	2	Philippines	9
Sri Lanka	140	Mongolia	11
Nepal	212	China	195
Myanmar	2	Japan	4
Thailand	2	Australia	1
Not Stated	1		
Σύνολο	8.368		

5.

ΔΑΠΑΝΕΣ

5.1 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

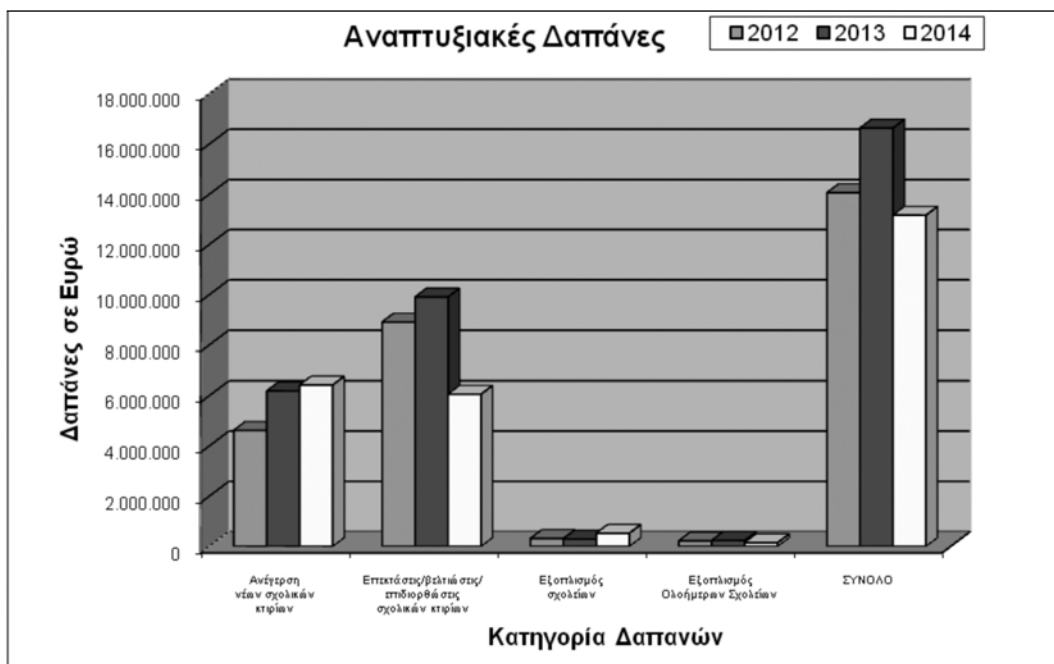
Οι αναπτυξιακές δαπάνες για το οικονομικό έτος 2014, αφορούσαν:

- την ανέγερση νέων σχολικών κτηρίων Δημοτικής Εκπαίδευσης
- τις επεκτάσεις/βελτιώσεις/επιδιορθώσεις σχολικών κτηρίων Δημοτικής Εκπαίδευσης
- την αγορά εξοπλισμού για τις μαθητικές λέσχες
- την αγορά εκπαιδευτικού εξοπλισμού για τα Ειδικά Σχολεία
- τον εξοπλισμό εργαστηρίων Σχεδιασμού και Τεχνολογίας
- τον εξοπλισμό εργαστηρίων Οικιακής Οικονομίας
- την αγορά εκπαιδευτικού εξοπλισμού στα πλαίσια της εφαρμογής του ολοήμερου σχολείου.

Η κατάσταση των αναπτυξιακών δαπανών για τα οικονομικά έτη 2012, 2013 και 2014 έχει ως εξής:

Αναπτυξιακές Δαπάνες Κατηγορία Δαπανών	2012 Πραγματική δαπάνη σε ΕΥΡΩ	2013 Πραγματική δαπάνη σε ΕΥΡΩ	2014 Εγκεκριμένος προϋπολογισμός σε ΕΥΡΩ
Ανέγερση νέων σχολικών κτηρίων Δημοτικής Εκπαίδευσης	4.623.000	6.194.000	6.430.000
Επεκτάσεις / βελτιώσεις/ επιδιορθώσεις σχολικών κτηρίων Δημοτικής Εκπαίδευσης	8.911.000	9.911.000	6.063.000

Εξοπλισμός σχολείων (Χορηγία Μαθητικών Λεσχών, Αγορά εκπαιδευτικού εξοπλισμού για την Ειδική Εκπαίδευση/ Σχεδιασμό και Τεχνολογία/ Οικιακή Οικονομία)	314.953	298.206	525.000
Ολοήμερο Σχολείο (Αγορά εκπαιδευτικού εξοπλισμού)	217.202	237.323	150.000
ΣΥΝΟΛΟ	14.066.155	16.640.529	13.168.000



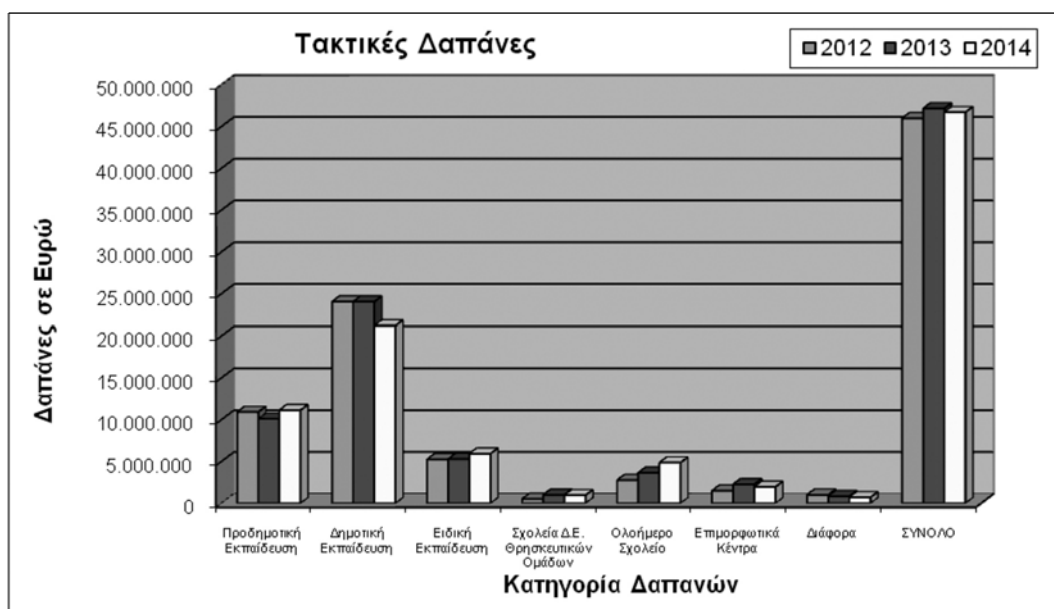
Οι τακτικές δαπάνες για το οικονομικό έτος 2014 στη Δημοτική Εκπαίδευση αφορούσαν:

- στην κάλυψη λειτουργικών εξόδων και συντηρήσεων καθώς και την αγορά διάφορων αναλώσιμων υλικών για την εκπαίδευση των παιδιών που φοιτούν σε Νηπιαγωγεία, Δημοτικά Σχολεία, Ειδικά Σχολεία και Σχολεία Δημοτικής Εκπαίδευσης Θρησκευτικών Ομάδων
- στη λειτουργία Θερινών και Εκπαιδευτικών Κατασκηνώσεων, Ολοήμερων Σχολείων και Επιμορφωτικών Κέντρων
- στην αγορά βιβλίων για τις σχολικές βιβλιοθήκες
- στην εκπαίδευση ενηλίκων
- στην παροχή εκπαιδευτικών διευκολύνσεων σε παροικιακά σχολεία του εξωτερικού και στον απανταχού Ελληνισμό.

Η κατάσταση των τακτικών δαπανών για τα οικονομικά έτη 2012, 2013 και 2014 είναι η ακόλουθη:

Τακτικές Δαπάνες Κατηγορία Δαπανών	2012 Πραγματική δαπάνη σε ΕΥΡΩ	2013 Πραγματική δαπάνη σε ΕΥΡΩ	2014 Εγκεκριμένος προϋπολογισμός σε ΕΥΡΩ
Επιχορήγηση Προδημοτικής Εκπαίδευσης	10.908.437	10.091.568	11.131.845

Χορηγία Δημοτικής Εκπαίδευσης	24.046.095	24.047.170	21.200.000
Χορηγία Ειδικής Εκπαίδευσης	5.251.762	5.284.526	5.922.659
Σχολεία Δημοτικής Εκπαίδευσης Θρησκευτικών Ομάδων	503.906	1.000.000	950.000
Ολοήμερο Σχολείο	2.763.000	3.638.429	4.850.000
Επιμορφωτικά Κέντρα	1.499.000	2.269.439	1.950.000
Διάφορα (Αγορά βιβλίων για σχολικές βιβλιοθήκες, Διευκολύνσεις Κυπριακών Παροικιών, Εκπαίδευση Ενηλίκων, Φιλοξενία Μαθητών Εξωτερικού, Θερινές και Εκπαιδευτικές Κατασκηνώσεις, Αποστολή βιβλίων στον απανταχού Ελληνισμό)	1.008.604	831.821	701.720
ΣΥΝΟΛΟ	45.980.804	47.162.953	46.706.224



5.2 ΜΕΣΗ ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Οι δαπάνες για τη Μέση Γενική Εκπαίδευση αποτελούν το μεγαλύτερο ποσοστό των δημόσιων δαπανών για την εκπαίδευση και αποβλέπουν στην προώθηση δραστηριοτήτων, μέτρων και έργων που ενισχύουν την προσπάθεια για ποιοτική αναβάθμιση της Μέσης Εκπαίδευσης.

Οι αναπτυξιακές δαπάνες της Μέσης Εκπαίδευσης για το έτος 2014 είχαν σκοπό:

- Την ανέγερση νέων σχολικών κτηρίων
- Τις επεκτάσεις, βελτιώσεις και συντηρήσεις σχολικών κτηρίων
- Την ενίσχυση των τεχνολογικών μαθημάτων
- Τον εξοπλισμό εργαστηρίων
- Την υποδομή του Σχολικού Αθλητισμού

Συγκεκριμένα οι αναπτυξιακές δαπάνες κατά τα έτη 2011, 2012, 2013 και 2014 έχουν ως ακολούθως:

ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Κατηγορίες Δαπανών	2011 €	2012 €	2013 €	2014 €
Εκπαιδευτικός Εξοπλισμός	750.000	500.000	400.000	330.000
Πληροφορική -				
• Εκπαιδευτικός Εξοπλισμός	2.000.000	990.000	200.000	600.000
• Μηχανογραφικός Εξοπλισμός	1.000.000	457.000	300.000	60.000
• Λογισμικά Προγράμματα	1.000.000	517.000	300.000	60.000
Τεχνολογία				
• Μηχανήματα & Εξοπλισμός	300.000	300.000	100.000	85.000
• Λογισμικά	31.600	30.000	20.000	20.000
Ανεγέρσεις	12.350.000	3.900.000	1.860.000	1.849.000
Επεκτάσεις	1.190.000	500.000	550.000	0.00
Βελτιώσεις	8.900.000	9.800.000	5.995.000	8.230.000
Υποδομή Σχ. Αθλητισμού	960.000	150.000	400.000	250.000
ΣΥΝΟΛΟ	28.481.600	17.144.000	10.125.000	11.484.000

Οι τακτικές δαπάνες για το έτος 2014 για τη Μέση Εκπαίδευση, εκτός από τους μισθούς των εκπαιδευτικών, είχαν σκοπό την κάλυψη εξόδων όπως τα πιο κάτω:

- Λειτουργικές Δαπάνες
- Κρατικά Ινστιτούτα Επιμόρφωσης
- Συντηρήσεις – Επιδιορθώσεις
- Εκπαίδευση Προσωπικού
- Συμβουλευτικές Υπηρεσίες
- Εκδόσεις – Δημοσιότητα
- Εκδόσεις Υ.Α.Π.
- Κοινωνικές Παροχές
- Σχολικό Αθλητισμό

Συγκεκριμένα οι τακτικές δαπάνες κατά τα έτη 2011, 2012, 2013 και 2014 έχουν ως ακολούθως:

ΤΑΚΤΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Κατηγορία Δαπανών	2011 €	2012 €	2013 €	2014 €
Λειτουργικές Δαπάνες	1.113.610	868.581	848.319	568.061
Τεχνολογικά	290.000	93.600	60.000	46.500
Πληροφορική	485.000	213.300	200.000	29.500
Κ. Ι. Ε.	111.210	102.222	77.910	33.257
Συντήρηση - Επιδιόρθωση	28.000	57.040	40.000	40.000
Εκπαίδευση Προσωπικού	227.000	96.610	4.620	29.770
Συμβουλευτικές Υπηρεσίες	39.000	9.200	0	0
Εκδόσεις Δημοσιότητα	2.783.200	2.525.860	2.246.810	1.735.010

Εκδόσεις Υ.Α.Π.	994.500	2.396.600	2.120.000	2.120.000
Κοινωνικές Παροχές	30.053.735	29.899.089	27.753.799	24.970.497
Σχολικός Αθλητισμός	315.000	291.000	661.920	206.300
ΣΥΝΟΛΟ	36.440.255	36.553.102	34.013.378	29.778.895

5.3. ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Κατά το οικονομικό έτος 2014, το σύνολο των τακτικών δαπανών για τη Μ.Τ.Ε.Ε. ανήλθε σε €1.301.000, ενώ το σύνολο των αναπτυξιακών δαπανών για τη Μ.Τ.Ε.Ε. ανήλθε σε €409.654.

Οι τακτικές δαπάνες σκοπό είχαν να καλύψουν τα λειτουργικά έξοδα των Τεχνικών Σχολών και την αγορά αναλώσιμων υλικών, για την εξάσκηση των μαθητών στα εργαστήρια. Στις τακτικές δαπάνες δεν περιλαμβάνονται οι μισθοί του διοικητικού, εκπαιδευτικού και άλλου προσωπικού.

Οι αναπτυξιακές δαπάνες για τις Τεχνικές Σχολές σκοπό είχαν να καλύψουν την αντικατάσταση φθαρμένου εξοπλισμού, την επίπλωση των διάφορων αιθουσών και εργαστηρίων, τη συμπλήρωση ελλείψεων βασικού εξοπλισμού στα εργαστήρια τεχνολογικών μαθημάτων και Φυσικής-Χημείας, στις ειδικές αίθουσες τεχνολογίας και θεωρητικών μαθημάτων και στα σχεδιαστήρια, τις επεκτάσεις/βελτιώσεις σχολικών κτηρίων και τη βελτίωση των συνθηκών ασφάλειας και υγιεινής εργασίας των μαθητών των Τεχνικών Σχολών.

Η ανάλυση των τακτικών και των αναπτυξιακών δαπανών φαίνεται στους πιο κάτω πίνακες:

Τακτικές Δαπάνες	2012 (€)	2013 (€)	2014 (€)
Αγορά Επίπλων	5.500	5.000	-
Τακτικές Δαπάνες Τεχνικών Σχολών	1.300.000	1.224.000	1.301.000
Σύνολο Τακτικών Δαπανών	1.305.500	1.229.000	1.301.000

Σημ.: Το κονδύλι για την Αγορά Επίπλων έχει μεταφερθεί στις αναπτυξιακές δαπάνες των Τεχνικών Σχολών.

Αναπτυξιακές Δαπάνες	2012 (€)	2013 (€)	2014 (€)
Ανέγερση Νέων Σχολικών Κτηρίων	2.300.000	200.000	-
Επεκτάσεις Σχολικών Κτηρίων	1.300.000	600.000	-
Συντηρήσεις – Βελτιώσεις Σχολικών Κτηρίων	1.800.000	320.000	159.654
Εξοπλισμός Σχολείων	700.000	400.000	220.000
Αγορά Επίπλων	-	-	30.000
Σύνολο Αναπτυξιακών Δαπανών	6.100.000	1.520.000	409.654
Γενικό Σύνολο Δαπανών	7.405.500	2.749.000	1.710.654

5.4 ΑΝΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Στον πιο κάτω πίνακα φαίνονται οι τρέχουσες και οι κεφαλαιουχικές δημόσιες δαπάνες στην Ανώτερη Εκπαίδευση για το έτος 2012:

ΤΡΕΧΟΥΣΕΣ/ΚΕΦΑΛΑΙΟΥΧΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ ΣΤΗΝ ΑΝΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, 2012		
ΔΑΠΑΝΕΣ	Μή πανεπιστημιακή (€000'ς)	Πανεπιστημιακή (€000'ς)
ΟΛΙΚΟ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ TOTAL PUBLIC EXPENDITURE		
ΣΥΝΟΛΟ	13.937	246.826
Τρέχουσες	13.867	238.003
Κεφαλαιουχικές	70	8.823
ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ ΣΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΣΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ		
ΣΥΝΟΛΟ	7.108	160.627
Τρέχουσες	7.038	151.804
Κεφαλαιουχικές	70	8.823
ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ ΣΤΑ ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΣΤΑ ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ		
ΣΥΝΟΛΟ	6.104	31.978
Τρέχουσες	6.104	31.978
Κεφαλαιουχικές	0	0
ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΓΙΑ ΚΥΠΡΙΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ		
ΣΥΝΟΛΟ	725	54.221
Τρέχουσες	725	54.221
Κεφαλαιουχικές	0	0

Από τον πίνακα διαπιστώνεται ότι, στο σύνολό τους, οι τρέχουσες και κεφαλαιουχικές δαπάνες για την Πανεπιστημιακή Εκπαίδευση υπερβαίνουν κατά πολύ τις τρέχουσες και κεφαλαιουχικές δαπάνες για τις μη πανεπιστημιακές δημόσιες σχολές. Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι η συντριπτική πλειοψηφία της μη πανεπιστημιακής εκπαίδευσης λειτουργεί από τον ιδιωτικό τομέα ενώ στην πανεπιστημιακή εκπαίδευση υπάγονται τα τρία δημόσια πανεπιστήμια που χρηματοδοτούνται από το κράτος.

Διαπιστώνεται, επίσης, σημαντική μείωση τόσο στις κεφαλαιουχικές, όσο και στις τρέχουσες δαπάνες. Η μείωση στις κεφαλαιουχικές δαπάνες οφείλεται στις περικοπές στα στεγαστικά κονδύλια για τα δημόσια πανεπιστήμια. Η μείωση στις τρέχουσες δαπάνες

Από τον πίνακα διαπιστώνεται ότι, στο σύνολό τους, οι τρέχουσες και κεφαλαιουχικές δαπάνες για την Πανεπιστημιακή Εκπαίδευση υπερβαίνουν κατά πολύ τις τρέχουσες και κεφαλαιουχικές δαπάνες για τις μη πανεπιστημιακές δημόσιες σχολές. Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι η συντριπτική πλειοψηφία της μη πανεπιστημιακής εκπαίδευσης λειτουργεί από τον ιδιωτικό τομέα ενώ στην πανεπιστημιακή εκπαίδευση υπάγονται τα τρία δημόσια πανεπιστήμια που χρηματοδοτούνται από το κράτος.

Διαπιστώνεται, επίσης, σημαντική μείωση τόσο στις κεφαλαιουχικές, όσο και στις τρέχουσες δαπάνες. Η μείωση στις κεφαλαιουχικές δαπάνες οφείλεται στις περικοπές στα στεγαστικά κονδύλια για τα δημόσια πανεπιστήμια. Η μείωση στις τρέχουσες δαπάνες οφείλεται κυρίως στη συρρίκνωση της χρηματοδότησης στον τομέα αυτό ως αποτέλεσμα της οικονομικής κρίσης. Οφείλεται, επίσης, στη διαφοροποίηση των κριτηρίων παροχής χορηγιών προς τους φοιτητές με την εισαγωγή εισοδηματικών κριτηρίων.

Στον πιο κάτω πίνακα αναλύεται λεπτομερώς η προσφορά του κράτους προς την τριτοβάθμια εκπαίδευση για το έτος 2012.

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΤΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, 2012

Κατηγορία δαπάνης	Μή πανεπιστημιακή (€000'ς)	Πανεπιστημιακή (€000'ς)
A. ΤΡΕΧΟΥΣΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ		
Αμοιβή διδακτικού και διευθυντικού προσωπικού *	1.888	72.114
Αμοιβή άλλου προσωπικού *	3.541	39.272
Λειτουργικές και ερευνητικές δαπάνες	469	16.748
Χορηγίες και επιδόματα	5.812	65.922
Φοιτητικά δάνεια	1.695	41.915
Βοηθητικές υπηρεσίες	180	1.115
Άλλες δαπάνες	282	917
Σύνολο τρέχουσων δαπανών	13.867	238.003
B. ΚΕΦΑΛΑΙΟΥΧΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ		
Γη και οικόπεδα	0	0
Κτήρια	0	5.225
Έπιπλα, μηχανήματα και άλλες δαπάνες	70	3.598
Σύνολο κεφαλαιουχικών δαπανών	70	8.823
ΣΥΝΟΛΟ	13.937	246.826

* Στην αμοιβή του προσωπικού περιλαμβάνονται και οι τεκμαρτές δαπάνες, για τη χρηματοδότηση των συντάξεων που καθ' υπολογισμό αναλογούν στους υπηρετούντες υπαλλήλους, ακολουθώντας τις οδηγίες της Στατιστικής Υπηρεσίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

6.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗΣ ΥΠΟΔΟΜΗΣ

6.1 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, παρά την οικονομική κρίση, μετά από αξιολόγηση των προτεραιοτήτων, προωθήθηκε η ανέγερση, βελτίωση, επέκταση, αντικατάσταση και αντισεισμική αναβάθμιση σχολικών μονάδων δημοτικής εκπαίδευσης, με στόχο την αντιμετώπιση των σοβαρότερων στεγαστικών προβλημάτων σε παγκύπρια κλίμακα.

6.2 ΜΕΣΗ ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΙΔΡΥΣΗ ΝΕΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού αποδίδει μεγάλη σημασία στην ποιοτική αναβάθμιση της κτηριακής υποδομής των Γυμνασίων/Λυκείων και τη μείωση του αριθμού των μαθητών κατά τμήμα.

Το πρόγραμμα ανέγερσης νέων σχολικών μονάδων έχει ολοκληρωθεί και τώρα προωθείται η αντικατάσταση υφιστάμενων σχολικών μονάδων των οποίων η υποδομή κρίθηκε ακατάλληλη και ασύμφορη για αντισεισμική αναβάθμιση.

Επεκτάσεις και Βελτιώσεις Γυμνασίων – Λυκείων

Στον ετήσιο προϋπολογισμό του 2014 συμπεριλήφθηκαν επεκτάσεις και βελτιώσεις σχολικών κτηρίων για την αντιμετώπιση των κτηριακών προβλημάτων σε αρκετές σχολικές μονάδες. Το ύψος της προϋπολογιζόμενης δαπάνης ανέρχεται σε €10.079.000.

6.3 ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΑΝΕΓΕΡΣΕΙΣ, ΒΕΛΤΙΩΣΕΙΣ, ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ, ΑΝΤΙΣΕΙΣΜΙΚΕΣ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΕΙΣ

Για βελτιώσεις των Τεχνικών Σχολών δαπανήθηκε το ποσό των €159.654, όπως φαίνεται πιο κάτω:

A´ Τεχνική Σχολή Λευκωσίας €16.693

- Αντικατάσταση αντλιοστασίου
- Μεταφορά ντεποζίτου υγραερίου
- Βελτιωτικές εργασίες στην αποθήκη φύλαξης φιάλων οξυγόνου
- Υδραυλικές εργασίες
- Εργασίες μονώσεων

B´ Τεχνική Σχολή Λευκωσίας €321

- Συντήρηση κεντρικής θέρμανσης/μηχανοστασίου

Τεχνική Σχολή «Μακάριος Γ´» Λευκωσίας €44.208

- Αναβάθμιση συστήματος φωτισμού Αίθουσας Πολλαπλής Χρήσεως
- Επιδιόρθωση Αίθουσας Πολλαπλής Χρήσεως
- Βελτιωτικές εργασίες
- Εγκατάσταση υγραερίου
- Επιδιόρθωση μόνωσης

A´ Τεχνική Σχολή Λεμεσού €15.176

- Επιδιόρθωση μόνωσης κλειστής Αθλητικής Αίθουσας
- Προμήθεια ηλεκτρολογικού εξοπλισμού
- Βελτιωτικές εργασίες

B´ Τεχνική Σχολή Λεμεσού €5.151

- Βελτιωτικές εργασίες
- Επιδιόρθωση θυρών αλουμινίου
- Επιδιόρθωση κεντρικής θέρμανσης

Γ´ Τεχνική Σχολή Λεμεσού €6.402

- Προμήθεια και εγκατάσταση υποβρύχιας αντλίας διάτρησης
- Εγκατάσταση πιεστικού συστήματος
- Επιδιόρθωση εξοπλισμού υγραερίου

Τεχνική Σχολή Λάρνακας €8.840

- Κατασκευή καγκελλόθυρων
- Υδραυλικές εργασίες
- Βελτιωτικές εργασίες
- Υδραυλικές εργασίες
- Ηλεκτρολογικές εργασίες

Τεχνική Σχολή Αγίου Λαζάρου Λάρνακας €11.123

- Αντικατάσταση αντλίας
- Μεταλλικές εργασίες και επιδιορθώσεις θυρών
- Βελτιωτικές εργασίες

Τεχνική Σχολή Πάφου €6.933

- Οικοδομικές εργασίες

- Υδραυλικές εργασίες
- Ηλεκτρολογικές εργασίες
- Γραμμογράφηση γηπέδου

Τεχνική Σχολή Πόλεως Χρυσοχούς €300

- Αντικατάσταση παραθύρου αλουμινίου

Περιφερειακή Τεχνική και Γεωργική Σχολή Αμμοχώστου/Αυγόρου €36.128

- Εργασίες κτηριακών επιδιορθώσεων
- Υδραυλικές εργασίες
- Ηλεκτρολογικές εργασίες στην Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων

Τεχνική Σχολή Παραλιμνίου €8.379

- Επιδιόρθωση καλωδίωσης
- Αντικατάσταση συστήματος ανίχνευσης υγραερίου
- Αναβάθμιση ηλεκτρικής εγκατάστασης
- Προμήθεια και εγκατάσταση πιεστικών συστημάτων

7.

ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ – ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ – ΔΟΜΙΚΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ

7.1 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

7.2.1 ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΑΝΑΛΥΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΩΡΟΛΟΓΙΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Τη σχολική χρονιά 2013-2014 συνεχίστηκε η εφαρμογή των νέων Αναλυτικών και Ωρολόγιων Προγραμμάτων σε όλα τα Δημοτικά Σχολεία.

Καθ' όλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς 2013-2014 συνεχίστηκε, σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, η οργάνωση σειράς επιμορφωτικών δράσεων οι οποίες στόχευαν στην επιμόρφωση και περαιτέρω εξοικείωση των μάχιμων εκπαιδευτικών με τα νέα Αναλυτικά Προγράμματα. Οι ομάδες υποστήριξης, που είχαν συγκροτηθεί τα προηγούμενα χρόνια, συνέχισαν, επίσης, να υποστηρίζουν την όλη διαδικασία με συνεχή παραγωγή έντυπου και ψηφιακού διδακτικού υλικού, εκεί όπου χρειαζόταν, ετοιμασία οδηγιών για τους εκπαιδευτικούς και επισκέψεις στις σχολικές μονάδες για στήριξη και καθοδήγηση του προσωπικού. Πέρα από το έντυπο υποστηρικτικό υλικό που στάλθηκε στα σχολεία, πολύ χρήσιμη ήταν και η ανάρτηση υποστηρικτικού ψηφιακού υλικού.

Η Επιστημονική Επιτροπή για την αξιολόγηση των Αναλυτικών Προγραμμάτων ολοκλήρωσε το έργο της και η Έκθεση Αξιολόγησης παραδόθηκε στον Υπουργό τον Ιούλιο του 2014. Με βάση τις εισηγήσεις που προέκυψαν από την αξιολόγηση, η Συντονιστική Επιτροπή Αναλυτικών Προγραμμάτων (ΣΕΑΠ), σε συνεργασία με όλες τις Ομάδες Ερ-

γασίας Αναλυτικών Προγραμμάτων, προωθεί τις δέουσες αλλαγές και βελτιώσεις, για εκσυγχρονισμό των προγραμμάτων.

7.2.1.1 Διδασκαλία Νέας Ελληνικής Γλώσσας

Στο πλαίσιο της συνεχιζόμενης προσπάθειας του Υ.Π.Π. για εκσυγχρονισμό του εκπαιδευτικού μας συστήματος και των σχετικών με το γλωσσικό μάθημα εφαρμοσμένων πολιτικών του, η Διδασκαλία της Νέας Ελληνικής Γλώσσας προσεγγίζεται στη βάση μίας ευρείας, επιστημονικά τεκμηριωμένης, θεώρησης.

Στο πλαίσιο αυτό, δηλαδή, επιδιώκεται η ανάπτυξη (και συνδιαμόρφωση, με τους εκπαιδευτικούς), ενός διευρυμένου φάσματος διδακτικών επιλογών και πρακτικών, με απώτερο στόχο την ισόρροπη, όσο και αποτελεσματική αξιοποίηση των γλωσσοδιδακτικών προσεγγίσεων που εφαρμόζονται στις σχολικές τάξεις, προς όφελος της γλωσσικής μάθησης των παιδιών.

Συγκεκριμένα, επιδιώκεται η στοχευμένη εφαρμογή του συνδυαστικού μοντέλου διδασκαλίας της γλώσσας το οποίο αφορά παράλληλα στα εξής σημεία: α) αναγνώριση και χρήση των βασικών γλωσσικών δομών (όπως είναι το αλφάβητο, η ορθογραφία, η γραμματική, οι κειμενικές συμβάσεις), β) επίγνωση των λειτουργιών των κειμενικών ειδών, με τις οποίες συναρτάται ο τρόπος δόμησής τους, γ) κατανόηση και δόμηση κειμένων (γραπτών, προφορικών, ψηφιακών, οπτικών), μέσα σε ποικίλα κοινωνικο-οικονομικά και πολιτιστικά συγκείμενα και δ) κριτική διερεύνηση και ανάλυση κειμένων.

Καταληκτικά, και λαμβάνοντας υπόψη τις ανάγκες του κυπριακού εκπαιδευτικού συγκείμενου, τις ανάγκες των εκπαιδευτικών και, πρωτίστως, τις ανάγκες των μαθητών, επιδιώκεται η αποτελεσματική γλωσσική εκπαίδευση και, σε τελική ανάλυση, η αποτελεσματική εκπαίδευση στον/στους γραμματισμό/ούς.

7.2.1.2 Μαθηματικά

Το Αναλυτικό Πρόγραμμα των Μαθηματικών έχει ως κύριο στόχο να προετοιμάσει τους μαθητές με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, ώστε να αγαπήσουν τα Μαθηματικά και να κεντρίσει το ενδιαφέρον και την επιθυμία τους να ασχοληθούν συστηματικά με αυτά. Παράλληλα, σκοπό έχει να διασφαλίσει ότι κάθε άτομο θα αποκτήσει τις απαραίτητες μαθηματικές γνώσεις και ικανότητες που θα του επιτρέψουν να διαβιώσει ως αυτόνομο και παραγωγικό μέλος μιας σύγχρονης κοινωνίας. Στο πλαίσιο της μαθηματικής επάρκειας των μαθητών περιλαμβάνονται η ανάπτυξη: του μαθηματικού συλλογισμού, της εννοιολογικής κατανόησης, της στρατηγικής λύσης προβλήματος, της διαδικαστικής επάρκειας και της προδιάθεσης-αυτοπεποίθησής του.

Το Αναλυτικό Πρόγραμμα των Μαθηματικών, ακολουθώντας έναν ολοκληρωμένο σχεδιασμό από την Προδημοτική μέχρι το Λύκειο, εδράζεται σε τέσσερις αρχές:

- α) Οι μαθηματικές έννοιες διερευνώνται με τρόπο που υποκινεί το ενδιαφέρον και την περιέργεια των μαθητών.
- β) Το Αναλυτικό Πρόγραμμα δίνει έμφαση στη λύση προβλήματος.
- γ) Η τεχνολογία αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της μαθηματικής εκπαίδευσης.
- δ) Όλοι οι μαθητές ενθαρρύνονται να αποκτήσουν εμπειρίες μέσα από ένα ποιοτικό πρόγραμμα Μαθηματικών.

Οι σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις στη διδακτική του μαθήματος, όπως είναι η ενεργητική οικοδόμηση της γνώσης, η καλλιέργεια του επιστημονικού τρόπου προσέγγισης των μαθηματικών εννοιών και η διαφοροποίηση της διδασκαλίας, περιλαμβάνονται στο διδακτικό μοντέλο του μαθήματος. Το διδακτικό μοντέλο, που αποτελεί τη βάση συγγραφής του νέου εκπαιδευτικού υλικού των Μαθηματικών, περιλαμβάνει την Εξε-

ρεύνηση, τη Διερεύνηση, τις Δραστηριότητες και τις Δραστηριότητες Εμπλουτισμού. Οι Εξερευνήσεις, αποτελούν καταστάσεις στις οποίες οι μαθητές εξερευνούν ελεύθερα μια μαθηματική έννοια με σκοπό την πρόκληση περιέργειας και την ανάπτυξη του ενδιαφέροντος των μαθητών. Στις Διερευνήσεις, οι μαθητές εστιάζουν την προσοχή τους στην υπό μελέτη έννοια μέσα από ένα συγκεκριμένο και καθοδηγητικό πλαίσιο, το οποίο τους δίνει τη δυνατότητα να διατυπώσουν υποθέσεις, να ελέγξουν την εγκυρότητα των υποθέσεών τους και να αιτιολογήσουν τις απαντήσεις τους. Στις Δραστηριότητες, οι μαθητές οικοδομούν και εμπεδώνουν τις μαθηματικές έννοιες. Παράλληλα, δίνεται η ευκαιρία στον εκπαιδευτικό να αξιοποιήσει, αν χρειάζεται, κάποιες από τις Δραστηριότητες Εμπλουτισμού, οι οποίες δίνονται διαβαθμισμένα, ώστε να χρησιμοποιηθούν ανάλογα με τις ανάγκες και ιδιαιτερότητες των μαθητών.

Η Ομάδα Εργασίας για το Αναλυτικό Πρόγραμμα των Μαθηματικών συνέχισε την ανάπτυξη του εκπαιδευτικού υλικού που άρχισε τη σχολική χρονιά 2011-2012. Τη σχολική χρονιά 2013-2014 έγινε πλήρης εφαρμογή του εκπαιδευτικού υλικού της Γ΄ τάξης. Παράλληλα, έγινε αναθεώρηση του εκπαιδευτικού υλικού της Α΄ τάξης, με βάση την ανατροφοδότηση των εκπαιδευτικών τα δύο προηγούμενα χρόνια. Τη σχολική χρονιά 2014-2015 αναμένεται η πλήρης εφαρμογή του εκπαιδευτικού υλικού της Δ΄ τάξης και η αναθεώρηση του εκπαιδευτικού υλικού της Β΄ τάξης σύμφωνα με την ανατροφοδότηση των εκπαιδευτικών τα δύο προηγούμενα χρόνια.

Από το 2011 ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη συστηματική επιμόρφωση των εκπαιδευτικών που εφαρμόζουν το νέο εκπαιδευτικό υλικό, τόσο με κεντρικές επιμορφώσεις, όσο και με επιμόρφωση στη σχολική μονάδα.

7.2.1.3 Φυσικές Επιστήμες

Σύμφωνα με τα νέα Ωρολόγια Προγράμματα, από τη σχολική χρονιά 2011-2012, η διδασκαλία και μάθηση στις Φυσικές Επιστήμες υλοποιείται μέσα από τα γνωστικά αντικείμενα «Φυσικές Επιστήμες και Τεχνολογία» για τις τάξεις Α΄-Δ΄ και «Φυσικές Επιστήμες» για τις τάξεις Ε΄ και ΣΤ΄, τα οποία καλύπτουν δύο σαραντάλεπτες περιόδους τη βδομάδα. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, η εφαρμογή του Αναλυτικού Προγράμματος των Φυσικών Επιστημών επεκτάθηκε με την εισαγωγή επιπρόσθετων ενοτήτων στα πιο πάνω Γνωστικά Αντικείμενα για όλες τις τάξεις.

Το Αναλυτικό Πρόγραμμα των Φυσικών Επιστημών εστιάζει τη φιλοσοφία, τη δομή και το περιεχόμενό του σε δύο βασικούς άξονες:

- Την απόκτηση γνώσεων και την οικοδόμηση εννοιών, που συνδέονται με τον κόσμο της καθημερινής εμπειρίας, οι οποίες θα βοηθήσουν τα παιδιά να διαμορφώσουν τις ερμηνείες των φαινομένων που παρατηρούν γύρω τους.
- Την καλλιέργεια δεξιοτήτων, στάσεων και συμπεριφορών προς την κατεύθυνση της ανάπτυξης ικανοτήτων, οι οποίες είναι χρήσιμες για την καθημερινή ζωή και τη διάβια μάθηση μέσα στις συνθήκες του 21ου αιώνα.

Η εφαρμογή και ανάπτυξη του περιεχομένου, όπως καθορίζεται από τους πιο πάνω άξονες εδράζεται στις αρχές και τις προσεγγίσεις του εποικοδομισμού, καθώς και της διερευνητικής και της συνεργατικής μάθησης. Αυτές οι αρχές διέπουν το διδακτικό μοντέλο που έχει υιοθετηθεί και αναπτυχθεί για τις ανάγκες του μαθήματος, το οποίο περιλαμβάνει τέσσερις διακριτές, αλλά αλληλένδετες φάσεις μιας ερευνητικής εργασίας:

(α) Έναρξη και σχεδιασμός της έρευνας (β) Εκτέλεση της έρευνας και καταγραφή των δεδομένων (γ) Ανάλυση και ερμηνεία των δεδομένων-Εξαγωγή συμπερασμάτων (δ) Επικοινωνία (ανακοίνωση αποτελεσμάτων). Κατά την ανάπτυξη του μοντέλου, η καθημέρα από τις πιο πάνω φάσεις αναλύεται σε μαθησιακές ενέργειες, οι οποίες καλλιεργούν συγκεκριμένες στοχευμένες ικανότητες.

Οι προτεραιότητες της Ομάδας Εργασίας για το Αναλυτικό Πρόγραμμα των Φυσικών Επιστημών επικεντρώθηκαν στην αναθεώρηση του διδακτικού υλικού που διατέθηκε κατά την προηγούμενη σχολική χρονιά με βάση τα στοιχεία της ανατροφοδότησης που συγκεντρώθηκαν από τους εκπαιδευτικούς, στην ανάπτυξη νέων ενοτήτων και στη στήριξη των εκπαιδευτικών σε σχολική βάση. Παράλληλα, οργανώθηκαν εκπαιδευτικά περιφερειακά συνέδρια στην Επαρχία Πάφου, τα οποία περιλάμβαναν παρακολουθήσεις δειγματικών μαθημάτων και βιωματικά εργαστήρια με θέμα το περιεχόμενο και τις αρχές ανάπτυξης και εφαρμογής του Αναλυτικού Προγράμματος.

7.2.1.4 Γνωρίζω τον Κόσμο μου (Γεωγραφία)

Κατά τη φετινή σχολική χρονιά εφαρμόστηκαν τα Νέα Αναλυτικά Προγράμματα του μαθήματος Γνωρίζω τον κόσμο μου (Γεωγραφία) στις τάξεις Α΄, Β΄ και Γ΄ με τη διαθεσιμότητα εκπαιδευτικού υλικού βασισμένου σε σύγχρονες μαθησιακές προσεγγίσεις. Ταυτόχρονα, συνεχίστηκε η ετοιμασία διδακτικών ενοτήτων για την Δ΄ τάξη.

Η διδακτική της σύγχρονης σχολικής γεωγραφίας οργανώνεται με βάση τη διαδικασία της γεωγραφικής διερεύνησης (geographic inquiry) και περιλαμβάνει την καλλιέργεια δεξιοτήτων χωρικής σκέψης, την κατάκτηση εννοιών και τη συσχέτισή τους με παραστάσεις για τον χώρο, μέσω ποικιλίας γεωγραφικών εργαλείων αναπαράστασης, καθώς και διαδικασίες συλλογισμού. Επίσης, οι μαθησιακές δραστηριότητες βασίζονται στις γεωγραφικές αναλυτικές δεξιότητες, τις οποίες αξιοποιεί ο ανθρώπινος εγκέφαλος.

Η διαδικασία παραγωγής εκπαιδευτικού υλικού συνεχίζεται με:

- την ετοιμασία εκπαιδευτικού υλικού για μαθητές και εκπαιδευτικούς
- τη συνεργασία με ομάδες άλλων γνωστικών αντικειμένων, για δημιουργία διδακτικών ενοτήτων, δομημένων με βάση τη διαθεματικότητα
- την έμφαση στη χρήση του λεξιλογίου και της γλωσσικής έκφρασης του περιεχομένου και
- την εφαρμογή του υποστηρικτικού εργαλείου των Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών στη διαδικασία της γεωγραφικής διερεύνησης.

Η σύγχρονη Γεωγραφία στο δημοτικό σχολείο, έχοντας ως απώτερο σκοπό, τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των ανθρώπων μέσα στο περιβάλλον τους (φυσικό και ανθρωπογενές), στοχεύει:

α) στην απόκτηση επαρκούς σώματος γνώσεων

- που περιέχει γνωσιολογικά εφόδια κριτικής ερμηνείας του πραγματικού κόσμου, έτσι που να τίθενται οι βάσεις, ώστε οι αυριανοί πολίτες να ζουν ποιοτικά και ευτυχισμένα και να συμμετέχουν επιτυχημένα στο νέο παγκοσμιοποιημένο πολιτικο-κοινωνικο-οικονομικό περιβάλλον
- που αποτελεί προϋπόθεση για σχεδιασμό του τοπικού ζωτικού χώρου δημιουργικά και αποδοτικά, ώστε οι αυριανοί πολίτες να ζουν σε αρμονία μέσα σε αυτόν

β) στην καλλιέργεια των κατάλληλων δεξιοτήτων ανάλυσης του χώρου, έτσι ώστε, σε συνδυασμό με τα γεωγραφικά εργαλεία και την επαρκή γνώση, οι σημερινοί και αυριανοί πολίτες να είναι σε θέση να σκέφτονται και να λαμβάνουν καλά πληροφορημένες και ορθολογικές αποφάσεις για τον χώρο, σε ατομικό και, μέσω ενεργού συμμετοχής, σε συλλογικό επίπεδο

γ) στη διαμόρφωση πολιτών με τέτοιες στάσεις και συμπεριφορές, οι οποίες θα τους επιτρέπουν να παραδέχονται και να σέβονται τη διαφορετικότητα των ανθρώπων και των περιβαλλόντων, και να επιδεικνύουν διάθεση ορθολογικής διαχείρισης των πόρων και του χώρου, σε τοπική και παγκόσμια κλίμακα.

Η ανάγκη καλλιέργειας της χωρικής σκέψης γίνεται πιο επιτακτική στις μέρες μας, καθώς η σύγχρονη ζωή επιβάλλει εφαρμογή της γνώσης και της κρίσης, αλλά και λήψη αποφάσεων για τον χώρο. Η εκδημοκρατικοποίηση της πρόσβασης σε πληθώρα χωρικών δεδομένων (μέσω του διαδικτύου και των ψηφιακών υδρογείων) από τη μια, και οι προκλήσεις της σύγχρονης ζωής από την άλλη, έχουν αναδείξει την αναγκαιότητα καλλιέργειας χωρικών δεξιοτήτων για οργάνωση, ανάλυση και αξιολογική κρίση σε ζητήματα χώρου, σε ιδιαίτερα σημαντικό ζητούμενο, για την επιτυχία ανθρώπων και κοινωνιών.

7.2.1.5 Αγωγή Υγείας

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, συνεχίστηκε η προσπάθεια για συστηματική στήριξη των σχολικών μονάδων στην εφαρμογή του Αναλυτικού Προγράμματος Αγωγής Υγείας. Υλοποιήθηκαν με επιτυχία επιμορφώσεις εκπαιδευτικών εντός της κάθε σχολικής μονάδας, αλλά και σε επίπεδο κεντρικών επιμορφώσεων. Δομήθηκε, επίσης, εκπαιδευτικό υλικό και εφαρμόστηκαν δραστηριότητες για διάχυση και αξιοποίηση από τους μάχιμους εκπαιδευτικούς. Παράλληλα, ολοκληρώθηκε η συγγραφή-ετοιμασία του Οδηγού για εκπαιδευτικούς με τίτλο «Ανακαλύπτοντας τον ελέφαντα» (θέματα διαπολιτισμικής εκπαίδευσης), το οποίο αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα Αγωγής Υγείας και ετοιμάστηκε «Οδηγός για τη διαχείριση των θεμάτων Ασφάλειας και Υγείας» ο οποίος στηρίζει τους εκπαιδευτικούς στη διδασκαλία της υποενότητας «Ασφάλεια».

7.2.1.6 Περιβαλλοντική Εκπαίδευση - Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη (Π.Ε.- Ε.Α.Α.)

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 σημείο επικέντρωσης της Δημοτικής Εκπαίδευσης ως προς το αντικείμενο της Π.Ε.-Ε.Α.Α. αποτέλεσε η εφαρμογή του Αναλυτικού Προγράμματος της Π.Ε.-Ε.Α.Α. στη βάση του σχεδιασμού της Αειφόρου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης του κάθε σχολείου λαμβάνοντας υπόψη τις ανάγκες και τις ιδιαιτερότητές του. Στόχος του Αναλυτικού Προγράμματος της Π.Ε.-Ε.Α.Α. είναι η διαμόρφωση του αειφόρου σχολείου, δηλαδή του σχολείου που θα λειτουργεί ως μοντέλο οργανισμού που προωθεί την αειφορία και την υιοθετεί στη σχολική ζωή μέσα από τη συνολική αναδιαμόρφωσή του στα τρία βασικά επίπεδα λειτουργίας του:

- α) το παιδαγωγικό (μαθησιακή και διδακτική διαδικασία)
- β) το κοινωνικό/οργανωσιακό (κουλτούρα, κοινωνικό κλίμα, εκπαιδευτική πολιτική) και
- γ) το τεχνικό/οικονομικό (υποδομές, εξοπλισμός, διαχειριστικές πρακτικές).

Επιδίωξη του Αναλυτικού Προγράμματος της Π.Ε.-Ε.Α.Α. είναι να καταστούν οι μαθητές μας, οι αυριανοί πολίτες, ικανοί να διαμορφώνουν συνθήκες αειφορίας και να υιοθετούν αειφόρους τρόπους ζωής, στη βάση της συμμετοχής τους στη λήψη απόφασης, της παρέμβασης και αλλαγής, για βελτίωση της ποιότητας ζωής τους στη βάση του τρίπτυχου περιβάλλον-οικονομία-κοινωνία.

7.2.1.7 Αγγλικά

Από τη σχολική χρονιά 2011-2012, τα Αγγλικά διδάσκονται στα Δημοτικά Σχολεία από την Α΄ τάξη του Δημοτικού Σχολείου. Μέχρι και τη σχολική χρονιά 2010-2011 τα Αγγλικά διδάσκονταν μόνο στις τάξεις Δ΄-Στ΄. Η μεθοδολογία που ακολουθείται για τη διδασκαλία των Αγγλικών στις μικρές τάξεις βασίζεται, κυρίως, στη χρήση τραγουδιών, παιχνιδιών και στην αφήγηση παραμυθιών, ενώ το πρόγραμμα το οποίο ακολουθείται στηρίζεται στο Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες (CEFR).

Μέσα στα πλαίσια των νέων Ωρολόγιων Προγραμμάτων, η διδασκαλία των Αγγλικών στις μεγαλύτερες τάξεις συνεχίζεται, όπως και προηγουμένως, με δύο περιόδους την εβδο-

μάδα, ενώ τα Αγγλικά εισάγονται στις μικρές τάξεις του Δημοτικού (Α΄ - Γ΄) με τον εξής τρόπο:

Α΄ τάξη - μια περίοδος την εβδομάδα

Β΄ τάξη - μια περίοδος την εβδομάδα

Γ΄ τάξη - δύο περίοδοι την εβδομάδα.

Εντούτοις, αναγνωρίζεται ότι χρειάζεται περισσότερη επαφή με την ξένη γλώσσα. Γι' αυτό το λόγο στις μικρές τάξεις η προσέγγιση που ακολουθείται προωθεί την ευρύτερη επαφή των παιδιών με την ξένη γλώσσα μέσα στα πλαίσια της σχολικής ημέρας. Αυτό γίνεται με τη χρήση της γλώσσας σε διάφορες φάσεις της σχολικής ημέρας όπως π.χ. με το ξεκίνημα της ημέρας, με ένα τραγούδι, ένα σύντομο διάλειμμα με ένα απλό παιχνίδι κατά το μέσο της ημέρας κ.τ.λ. Η συστηματική αυτή επαφή των παιδιών με την ξένη γλώσσα φέρνει καλύτερα αποτελέσματα.

Επίσης, η ενίσχυση της ξένης γλώσσας σε όλες τις τάξεις του Δημοτικού Σχολείου γίνεται και μέσα από την προσέγγιση CLIL (Content and Language Integrated Learning), η οποία αφορά στη διδασκαλία διπλής εστίασης όπου η διδασκαλία ενός σχολικού θέματος γίνεται μέσα από μια ξένη γλώσσα (Αγγλικά). Η προσέγγιση CLIL εφαρμόζεται ήδη σε αρκετά σχολεία, όπου οι εκπαιδευτικοί έχουν τύχει σχετικής επιμόρφωσης.

Σημειώνεται, επίσης, ότι η εισαγωγή της ξένης γλώσσας (Αγγλικά) εφαρμόζεται τώρα και στην Προδημοτική Εκπαίδευση στα σχολεία όπου οι νηπιαγωγοί παρακολούθησαν σχετική επιμόρφωση, με στόχο σύντομα να εφαρμοστεί σε όλα τα νηπιαγωγεία.

Για την αποτελεσματική εφαρμογή των πιο πάνω καινοτομιών στο μάθημα των Αγγλικών προσφέρεται συστηματική επιμόρφωση και στήριξη στους εκπαιδευτικούς μέσω ποικίλων επιμορφωτικών δράσεων και παραγωγής εκπαιδευτικού υλικού. Γίνεται επίσης ενημέρωση των γονέων. Συγκεκριμένα, κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς 2013-2014 πραγματοποιήθηκε μια παγκύπρια ημερίδα για γονείς καθώς, επίσης, και 36 συναντήσεις με γονείς σε διάφορα σχολεία σε όλη την Κύπρο.

7.2.1.8 Τέχνη (Εικαστική Αγωγή)

Η Τέχνη στην εκπαίδευση συμβάλλει στους διάφορους τομείς ανάπτυξης (κοινωνικό, γνωστικό, συναισθηματικό) προάγοντας έτσι την ολόπλευρη ανάπτυξη του ατόμου. Ταυτόχρονα, καλλιεργεί τον σεβασμό και την κατανόηση ανάμεσα στους ανθρώπους, καθώς και την κρίση για το περιβάλλον, την κοινωνία και τον πολιτισμό. Μέσα σε αυτά τα πλαίσια, η μάθηση και η διδασκαλία στις Εικαστικές Τέχνες αποτελούν πράξη, βασίζονται στις εμπειρίες, στα ενδιαφέροντα και στις ικανότητες των παιδιών και θέτουν στον πυρήνα του σχεδιασμού και της εφαρμογής των εικαστικών δραστηριοτήτων τη θέαση - παρατήρηση και την παραγωγή - δημιουργία.

Το Αναλυτικό Πρόγραμμα Εικαστικών Τεχνών έχει χαρακτήρα παιδοκεντρικό. Αξιοποιούνται τα ενδιαφέροντα και οι εμπειρίες των παιδιών μέσα σε αυθεντικές-πραγματικές καταστάσεις και προωθείται η σύνδεσή τους με θέματα που αφορούν την καθημερινή ζωή και το περιβάλλον, καλλιεργώντας ταυτόχρονα τη δημιουργική έκφραση και κριτική σκέψη.

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, το Αναλυτικό Πρόγραμμα Εικαστικών Τεχνών εφαρμόστηκε μερικώς σε όλες τις τάξεις του δημοτικού σχολείου. Για τη στήριξη της εφαρμογής του, η Ομάδα Εικαστικής Αγωγής επικεντρώθηκε στους ακόλουθους τομείς δράσης:

- Επιμόρφωση εκπαιδευτικών στα πλαίσια του Διήμερου Εκπαιδευτικού (Σεπτέμβριος 2013).
- Στήριξη εκπαιδευτικών σε σχολική βάση και μέσω ηλεκτρονικής αλληλογραφίας από τους Επιθεωρητές και τους Συμβούλους Τέχνης.

- Οργάνωση προαιρετικών σεμιναρίων Παιδαγωγικού Ινστιτούτου σε Λευκωσία και Λεμεσό.
- Συγγραφή και ανάρτηση στην ιστοσελίδα του Υ.Π.Π., Οδηγού Εκπαιδευτικού για την εφαρμογή της καινοτομίας «Δημιουργικές Συνεργασίες με καλλιτέχνες», η οποία περιλαμβάνεται στο Αναλυτικό Πρόγραμμα Εικαστικών Τεχνών.
- Συγγραφή υποστηρικτικών κειμένων, για ανάπτυξη πτυχών του Αναλυτικού Προγράμματος.
- Εμπλουτισμός ιστοσελίδας του Υ.Π.Π. με εκπαιδευτικό υλικό όπως: ενότητες Εικαστικής Αγωγής που εφαρμόστηκαν στα σχολεία, υποστηρικτικά κείμενα, βίντεο με εικαστικές τεχνικές και έργα παιδιών (<http://www.moec.gov.cy> > Δημοτική Εκπαίδευση > Εκπαιδευτικό Υλικό > Εικαστική Αγωγή).
- Αναθέωση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων Εικαστικής Αγωγής που οργανώνονται σε μουσεία και πινακοθήκες στη Λευκωσία, Λεμεσό και Πάφο, ώστε να συνάδουν με το Αναλυτικό Πρόγραμμα.
- Οργάνωση εκθέσεων παιδικής τέχνης με έργα εμπνευσμένα από τα εκπαιδευτικά προγράμματα Εικαστικής Αγωγής και με έργα από το Αρχείο Τέχνης Δημοτικής Εκπαίδευσης.

7.2.1.9 Μουσική Αγωγή

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 αναπτύχθηκαν πλούσιες δράσεις σε σχέση με τη Μουσική Αγωγή. Συνεχίστηκε η συγγραφή και τελική μορφοποίηση του υλικού που αφορά στις τάξεις Α΄ και Β΄ του Δημοτικού Σχολείου. Πρόκειται για πολύ πλούσιο υλικό το οποίο στοχεύει στην ολόπλευρη μουσική ανάπτυξη του παιδιού και το οποίο αξιοποιεί στοιχεία από ευρέως διαδεδομένα μουσικοπαιδαγωγικά συστήματα. Σε αυτό περιλαμβάνονται: οδηγός εκπαιδευτικού, βιβλίο μαθητή, ακουστικά μουσικά αρχεία που δημιουργούνται με επαγγελματικές προδιαγραφές και εποπτικά μέσα σε ηλεκτρονική μορφή. Οι εκπαιδευτικοί και οι μικροί μαθητές αγάγιασαν με μεγάλη ευχαρίστηση το νέο υλικό.

Επίσης, συνεχίστηκε η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών σε παγκύπρια βάση και διεξήχθησαν σεμινάρια που αφορούσαν ομάδες εκπαιδευτικών μουσικής, που διδάσκουν, κυρίως, σε μικρές τάξεις, σε εργάσιμο και μη εργάσιμο χρόνο.

7.2.1.10 Φυσική Αγωγή

Η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών και η δημιουργία υποστηρικτικού υλικού αποτέλεσαν τους βασικούς άξονες δράσης για το μάθημα της Φυσικής Αγωγής τη σχολική χρονιά 2013-2014, έτσι ώστε να γίνει κατορθωτή η πλήρης εφαρμογή του Αναλυτικού Προγράμματος στις τάξεις Α΄ και Β΄ και η μερική εφαρμογή στις τάξεις Γ΄ και Δ΄.

Η βιωματική μάθηση χαρακτήριζε όλες τις επιμορφωτικές δράσεις. Οι εκπαιδευτικοί έλαβαν μέρος σε μια ποικιλία καλά οργανωμένων και ελεγχόμενων δραστηριοτήτων οι οποίες ενίσχυαν τον αναστοχασμό, την κριτική σκέψη, τη λήψη αποφάσεων και την ευθύνη για το αποτέλεσμα. Οι εκπαιδευτικοί είχαν, επίσης, την ευκαιρία να συμμετέχουν κινητικά και δημιουργικά στις δραστηριότητες και να αλληλεπιδράσουν με άλλους εκπαιδευτικούς για ανταλλαγή απόψεων και επίλυση προβληματισμών. Τέλος, ο τρόπος οργάνωσης της βιωματικής εργασίας έδινε καλές πρακτικές σε οργανωτικά θέματα όπως η δημιουργία ομάδων, η διαφοροποίηση της εργασίας, η μεγιστοποίηση του διδακτικού χρόνου.

Οι επιμορφωτικές δράσεις, άρχισαν με το Δίημερο Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικού και εστίασαν σε θέματα προγραμματισμού, μεθοδολογίας, και αξιολόγησης δίνοντας κατευθυντήριες γραμμές στους εκπαιδευτικούς για το πώς θα εφαρμόσουν το περιεχόμενο του μαθήματος. Τονίστηκε, ιδιαίτερα, η επίτευξη των σκοπών του Αναλυτικού Προγράμματος

με εφαρμογή ποικίλων μεθοδολογικών προσεγγίσεων. Ενδεικτικοί προγραμματισμοί δόθηκαν στους εκπαιδευτικούς ως επιπρόσθετο υποστηρικτικό υλικό.

Η θεματική ενότητα των παιχνιδιών αποτέλεσε το περιεχόμενο της επιμόρφωσης που ακολούθησε και λειτούργησε στη βάση σχολικών δικτύων. Η θεματική των παιχνιδιών κατέχει σημαντικό μέρος του χρόνου στο Αναλυτικό Πρόγραμμα και διαδραματίζει σημαντικό ρόλο στην επίτευξη των σκοπών του. Έτσι, η επιμόρφωση επικεντρώθηκε στον τρόπο προσέγγισης της θεματικής των παιχνιδιών σε όλες τις ηλικίες, τονίζοντας τις κατηγορίες παιχνιδιών, στρατηγικές και δεξιότητες χειρισμού και, τη διδασκαλία για κατανόηση. Εκπαιδευτικό υλικό, όπως καρτέλες δραστηριοτήτων, δόθηκε στους εκπαιδευτικούς, για να διαμορφωθούν ανάλογα και να χρησιμοποιηθούν στη διδασκαλία τους.

Κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς λειτούργησαν οι συνεργατικές κοινότητες μάθησης, οι οποίες εστίασαν περισσότερο σε θεματολογία που ζητούσαν οι εκπαιδευτικοί. Οι εκπαιδευτικοί παρακολουθούσαν ένα μάθημα και με αφορμή αυτό συζητούσαν ανταλλάσσοντας απόψεις, επιλύοντας προβληματισμούς, εστιάζοντας σε καλές πρακτικές και επεκτείνοντας το μάθημα, τόσο στην ίδια τάξη, όσο και σε άλλες τάξεις.

Οι εκπαιδευτικοί των Ολοήμερων Σχολείων έτυχαν επιμόρφωσης στο θέμα Φυσική Αγωγή και συγκεκριμένα σε καλές πρακτικές ειδικά στις θεματικές περιοχές των Παιχνιδιών και του Παραδοσιακού Χορού. Εκπαιδευτικό υλικό, όπως καρτέλες δραστηριοτήτων δόθηκε, για αναδιαμόρφωση και διευκόλυνση της διδασκαλίας τους.

Διευθυντές και εκπαιδευτικοί παρακολούθησαν τη λειτουργία οργανωμένου διαλείμματος σε ένα δημοτικό σχολείο (μελέτη περίπτωσης) το οποίο αποτέλεσε βάση για προβληματισμό και συζήτηση. Επίσης, δόθηκαν πρακτικές εισηγήσεις, για την οργάνωση των διαλειμμάτων με τρόπο που να προάγεται η άσκηση, η συνεργασία και η καλή κοινωνική συμπεριφορά.

Οι επιθεωρητές και σύμβουλοι του μαθήματος παρείχαν στήριξη, σε σχολική βάση, στους εκπαιδευτικούς που ανέλαβαν τη διδασκαλία του μαθήματος της Φυσικής Αγωγής, τόσο στις θεματικές που αναφέρθηκαν πιο πάνω όσο και σε θεματικές που ζητούσαν οι ίδιοι οι εκπαιδευτικοί. Παράλληλα, επιθεωρητές και σύμβουλοι έπαιρναν ανατροφοδότηση από την εφαρμογή του Αναλυτικού Προγράμματος.

Τέλος, ομάδα εκπαιδευτικών κλήθηκαν να μελετήσουν τον οδηγό εκπαιδευτικού που ετοιμάστηκε και να δώσουν ανατροφοδότηση, για τη βελτίωσή του. Η ανατροφοδότηση έγινε στη βάση συγκεκριμένων αξόνων και παραμέτρων τα οποία αναλύθηκαν εκτενώς στους εκπαιδευτικούς. Έτσι, οι εκπαιδευτικοί συμπλήρωσαν το ερωτηματολόγιο συλλογής δεδομένων και η διαδικασία ολοκληρώθηκε τέλος της σχολικής χρονιάς. Τα αποτελέσματα έδειξαν πως ο οδηγός χρήζει βελτιώσεων, για να γίνει πιο εύχρηστος.

7.2.2 ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

7.2.2.1 Προαιρετικό Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο

Κατά τη σχολική χρονιά 1999-2000, έγινε παγκύπρια πειραματική εφαρμογή του θεσμού του Ολοήμερου Σχολείου σε 9 δημοτικά σχολεία (4 αστικά σχολεία και 5 σχολεία της υπαίθρου).

Η δοκιμαστική εφαρμογή του θεσμού του Ολοήμερου Σχολείου αξιολογήθηκε από Ειδική Επιτροπή Αξιολόγησης στην οποία συμμετείχαν εκπρόσωποι του Πανεπιστημίου Κύπρου, του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, της Οργάνωσης Επιθεωρητών Δημοτικής Εκπαίδευσης, της Π.Ο.Ε.Δ. και της Παγκύπριας Συνομοσπονδίας Ομοσπονδιών Συνδέσμων Γονέων Σχολείων Δημοτικής Εκπαίδευσης. Με την ολοκλήρωση της πρώτης φάσης της αξιολόγησης της δοκιμαστικής εφαρμογής του Ολοήμερου Σχολείου, τον Μάιο του 2000, ετοιμάστηκε σχετική έκθεση η οποία υποβλήθηκε στον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού.

Με βάση την έκθεση της Επιτροπής Αξιολόγησης, ο θεσμός του Ολοήμερου Σχολείου κρίθηκε ως επιτυχής και επωφελής, από κοινωνική και εκπαιδευτική άποψη.

Με τη σύμφωνη γνώμη του Υ.Π.Π. και της Π.Ο.Ε.Δ. για επέκταση του θεσμού, κατά τη σχολική χρονιά 2000-2001, εφαρμόστηκε ο θεσμός του Ολοήμερου Σχολείου μέχρι τις 4:00 μ.μ. σε 25 σχολεία παγκύπρια.

Από τότε ο θεσμός του Προαιρετικού Ολοήμερου Δημοτικού και Ειδικού Σχολείου συνεχίστηκε και επεκτάθηκε μετά από απαίτηση πολλών σχολείων, ως ακολούθως:



Τα Δημοτικά και Ειδικά Σχολεία λειτουργούν σε προαιρετική βάση ως ολοήμερα, από τον Οκτώβριο μέχρι τον Μάιο, με τρεις ή τέσσερις πρόσθετες απογευματινές περιόδους, τέσσερις φορές την εβδομάδα (καθημερινά εκτός Τετάρτης) σε δύο ζώνες, μέχρι τις 3:05 μ.μ. ή μέχρι τις 4:00 μ.μ.

Το πρωινό αναλυτικό και ωρολόγιο πρόγραμμα παραμένουν ως έχουν και λειτουργούν με βάση τους ισχύοντες κανονισμούς λειτουργίας των Δημοτικών σχολείων. Στο εβδομαδιαίο απογευματινό πρόγραμμα περιλαμβάνονται, εκτός από τη σίτιση, τέσσερις περίοδοι διδασκαλίας, για διεκπεραίωση της κατ' οίκον εργασίας/εμβάθυνσης και οκτώ περίοδοι για διδασκαλία επιλεγόμενων μαθημάτων ενδιαφέροντος (Αγγλικά, Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές, Μουσική, Γυμναστική, Τέχνη, Σχεδιασμός και Τεχνολογία, Θέατρο).

Ο αριθμός των παιδιών κατά τμήμα κυμαίνεται από 8-25 παιδιά, ανάλογα με το θέμα και τις ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας. Η συγκρότηση των τμημάτων και των ομάδων εξαρτάται από τα ενδιαφέροντα των μαθητών και την αξιοποίηση του διδακτικού προσωπικού.

Το Υ.Π.Π. φροντίζει για τον κατάλληλο εξοπλισμό όλων των σχολείων που λειτουργούν ως ολοήμερα.

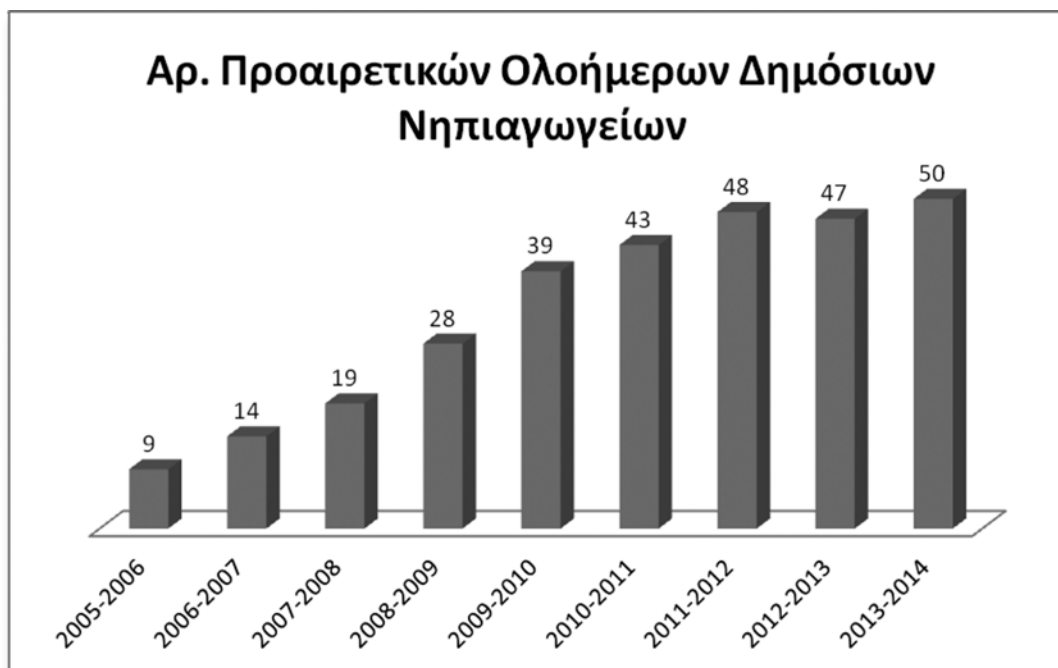
Οι μαθητές γευματίζουν υπό την επίβλεψη εκπαιδευτικών. Τα έξοδα για τη σίτιση των παιδιών και τις αναγκαίες διευθετήσεις, για την προμήθεια/παρασκευή του γεύματος αναλαμβάνουν οι γονείς των παιδιών. Το είδος του φαγητού και το πρόγραμμα σίτισης ακολουθεί συγκεκριμένο διαιτολόγιο, που συμφωνείται από το Υ.Π.Π. και τους γονείς. Το Υ.Π.Π. επιχορηγεί μέρος του ποσού για τη σίτιση ορισμένου αριθμού άπορων μαθητών.

7.2.2.2 Προαιρετικό Ολοήμερο Δημόσιο Νηπιαγωγείο

Κατά τη σχολική χρονιά 2005-2006 εφαρμόστηκε, σε πειραματική βάση, ο θεσμός του Προαιρετικού Ολοήμερου Νηπιαγωγείου σε 10 τμήματα Προδημοτικής σε 9 Δημόσια Νηπιαγωγεία της υπαίθρου.

Κατά τη σχολική χρονιά 2006-2007 ο θεσμός επεκτάθηκε, με αποτέλεσμα να καλύψει συνολικά 16 τμήματα Προδημοτικής σε 14 Δημόσια Νηπιαγωγεία παγκύπρια.

Από τότε ο θεσμός των Προαιρετικού Ολοήμερου Δημόσιου Νηπιαγωγείου συνεχίστηκε και επεκτάθηκε μετά από απαίτηση πολλών σχολείων, ως ακολούθως:



Τα Δημόσια Νηπιαγωγεία λειτουργούν σε προαιρετική βάση ως ολοήμερα, από τον Οκτώβριο μέχρι τον Μάιο, με τρεις ή τέσσερις πρόσθετες απογευματινές περιόδους, τέσσερις φορές την εβδομάδα (καθημερινά εκτός Τετάρτης) σε δύο ζώνες, μέχρι τις 3:05 μ.μ. ή μέχρι τις 4:00 μ.μ.

Το πρωινό αναλυτικό και ωρολόγιο πρόγραμμα παραμένουν ως έχουν και λειτουργούν με βάση τους ισχύοντες κανονισμούς λειτουργίας των δημοσίων Νηπιαγωγείων. Στο εβδομαδιαίο απογευματινό πρόγραμμα περιλαμβάνονται, εκτός από τη σίτιση, τέσσερις περίοδοι για ύπνο ή ξεκούραση και οκτώ περίοδοι για δημιουργικές δραστηριότητες στα παρακάτω θέματα: Γλώσσα, Μαθηματικά, εξοικείωση με την Τεχνολογία, Θέατρο, Μουσική, Χορός, Εικαστική Έκφραση, Φυσική Αγωγή, Ομαδικά παιχνίδια.

Ο αριθμός των παιδιών κατά τμήμα δεν υπερβαίνει τα 25.

Το Υ.Π.Π. φροντίζει για τον κατάλληλο εξοπλισμό όλων των σχολείων που λειτουργούν ως ολοήμερα.

Οι μαθητές γευματίζουν υπό την επίβλεψη εκπαιδευτικών. Τα έξοδα για τη σίτιση των παιδιών και όλες τις αναγκαίες διευθετήσεις, για την προμήθεια/παρασκευή του γεύματος αναλαμβάνουν οι γονείς των παιδιών. Το είδος του φαγητού και το πρόγραμμα σίτισης ακολουθεί συγκεκριμένο διαιτολόγιο, που συμφωνείται από το Υ.Π.Π. και τους γονείς. Το Υ.Π.Π. επιχορηγεί μέρος του ποσού για τη σίτιση ορισμένου αριθμού άπορων μαθητών.

7.2.2.3 Ενιαίο Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο

Μπροστά στις ραγδαίες αλλαγές της κοινωνίας, που καθιστούν αναγκαία την αναμόρφω-

ση του εκπαιδευτικού συστήματος, έτσι ώστε να περιλαμβάνει νέες συνθήκες σχολικής ζωής και διαδικασίες μάθησης, νέα γνωστικά αντικείμενα, αναβαθμισμένες υποδομές και αναπροσαρμοσμένο Αναλυτικό και Ωρολόγιο Πρόγραμμα, το Υ.Π.Π. προχώρησε, τη σχολική χρονιά 2006-2007, στην αναδόμηση του θεσμού του Προαιρετικού Ολοήμερου Σχολείου εφαρμόζοντας, σε πιλοτική βάση, τον θεσμό του Ενιαίου Ολοήμερου Δημοτικού Σχολείου σε εννέα Δημοτικά Σχολεία σε όλες τις επαρχίες.

Κατά τη σχολική χρονιά 2007-2008, ο θεσμός επεκτάθηκε σε 15 Δημοτικά Σχολεία, αριθμός που παρέμεινε μέχρι τη σχολική χρονιά 2009-2010.

Η πρώτη φάση πιλοτικής εφαρμογής διήρκεσε τρία χρόνια και ολοκληρώθηκε τη σχολική χρονιά 2008-2009. Κάθε χρόνο Ειδική Επιτροπή Αξιολόγησης διενεργούσε αξιολόγηση του θεσμού. Τον Ιούνιο του 2009 αποφασίστηκε από το Υπουργικό Συμβούλιο νέο πλαίσιο λειτουργίας στη βάση των εισηγήσεων της Επιτροπής Αξιολόγησης και των επισημάνσεων του Υ.Π.Π. Το νέο πλαίσιο εφαρμόστηκε κατά τη δεύτερη φάση της πιλοτικής εφαρμογής του θεσμού, τη σχολική χρονιά 2009-2010.

Με τη λήξη της σχολικής χρονιάς 2009-2010, ολοκληρώθηκε η τετράχρονη πιλοτική εφαρμογή του θεσμού. Ειδική Επιτροπή μελέτησε το τελικό πλαίσιο λειτουργίας και τον τρόπο επέκτασης του θεσμού και ετοιμάσε πρόταση, η οποία προωθήθηκε και εγκρίθηκε από το Υπουργικό Συμβούλιο τον Ιούνιο του 2010. Στην Επιτροπή συμμετείχαν εκπρόσωποι του Υ.Π.Π., του Υπουργείου Οικονομικών, της Επιτροπής Αξιολόγησης του θεσμού, της Π.Ο.Ε.Δ., της Παγκύπριας Συνομοσπονδίας Ομοσπονδιών Συνδέσμων Γονέων Σχολείων Δημοτικής Εκπαίδευσης και ο εξωτερικός σύμβουλος των Ενιαίων Ολοήμερων Σχολείων.

Το τελικό πλαίσιο λειτουργίας του θεσμού τέθηκε σε εφαρμογή από τη σχολική χρονιά 2010-2011. Από τη σχολική χρονιά 2010-2011 ο θεσμός του Ενιαίου Ολοήμερου Δημοτικού Σχολείου εφαρμόζεται σε 14 Δημοτικά Σχολεία.

Μετά την ολοκλήρωση της πιλοτικής εφαρμογής του θεσμού του Ενιαίου Ολοήμερου Σχολείου και τη θεσμοθέτησή του, με τη σχετική Απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου ημερομηνίας 16 Φεβρουαρίου 2011, το Ενιαίο Ολοήμερο Σχολείο αποτελεί τύπο Δημόσιου Σχολείου.

Το εκπαιδευτικό περιεχόμενο και οι λειτουργικές ρυθμίσεις του Ενιαίου Ολοήμερου Σχολείου είναι πολύ διαφορετικές από εκείνες που ισχύουν στα υφιστάμενα Προαιρετικά Ολοήμερα Σχολεία. Το Ενιαίο Ολοήμερο Σχολείο λειτουργεί με ενιαίο ωρολόγιο πρόγραμμα, με ενιαία διεύθυνση και προσωπικό, αλλά και με αναβαθμισμένο εκπαιδευτικό περιεχόμενο.

Τα Ενιαία Ολοήμερα Σχολεία λειτουργούν τέσσερις ημέρες την εβδομάδα (Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη και Παρασκευή) από τις 7:45 π.μ. μέχρι τις 3:15 μ.μ. ή μέχρι τις 4:00 μ.μ. και μια ημέρα (Τετάρτη) από τις 7:45 π.μ. μέχρι τη 1:05 μ.μ. Οι διδακτικές περίοδοι είναι συνολικά 47, δηλαδή προστίθενται 12 διδακτικές περίοδοι στις υφιστάμενες.

Οι 12 πρόσθετες διδακτικές περίοδοι αξιοποιούνται, για την αναδόμηση του μαθήματος των Αγγλικών, την εισαγωγή του μαθήματος των Ηλεκτρονικών Υπολογιστών, την εφαρμογή δραστηριοτήτων «Αγωγής Ζωής» και την εισαγωγή της διδασκαλίας θεμάτων ενδιαφέροντος (π.χ. χορός, κολύμπι, θέατρο κ.τ.λ.).

Άλλες ειδικές ρυθμίσεις που αφορούν στη λειτουργία των Ενιαίων Ολοήμερων Σχολείων είναι η πρόσληψη εξειδικευμένου διδακτικού προσωπικού, για τη διδασκαλία των Αγγλικών και των Θεμάτων Ενδιαφέροντος (π.χ. χοροδιδάσκαλοι, θεατρολόγοι) και η λειτουργία Συμβουλευτικών Επιτροπών σε κάθε σχολείο που εντάχθηκε στον θεσμό με τη συμμετοχή εκπαιδευτικών, γονέων και εκπροσώπων της Σχολικής Εφορείας.

Στις τέσσερις ημέρες που υπάρχει και απογευματινή φοίτηση, προσφέρεται στους μαθητές γεύμα. Το δαιτολόγιο ετοιμάστηκε από ειδικούς διατροφολόγους και το φαγητό πα-

ρασκευάζεται και προμηθεύεται από εστιατόρια, εκτός εκείνων των περιπτώσεων όπου η σχολική μονάδα έχει αποφασίσει διαφορετικά. Το φαγητό προσφέρεται σε κατάλληλα διαμορφωμένο χώρο, ο οποίος λειτουργεί ως τραπεζαρία. Πρόσθετο βοηθητικό προσωπικό εξυπηρετεί στο σερβίρισμα και στην καθαριότητα, ενώ οι μαθητές γευματίζουν υπό την επίβλεψη καθορισμένου αριθμού εκπαιδευτικών. Το κόστος του φαγητού καλύπτεται από τους γονείς. Το Υ.Π.Π. επιχορηγεί μέρος του κόστους της σίτισης των μαθητών. Το ποσό της επιχορήγησης αυτής ανέρχεται στα €470 ανά μαθητή και καλύπτει το 20% του συνόλου των εγγεγραμμένων μαθητών των σχολείων, εκτός από τα σχολεία που βρίσκονται σε ορεινές περιοχές, όπου το Υ.Π.Π. επιχορηγεί με το ίδιο ποσό το σύνολο των μαθητών, στα πλαίσια της στήριξης των κατοίκων των περιοχών αυτών.

7.2.3 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

7.2.3.1 Αγωγή Υγείας

Βασικός στόχος παραμένει η ενεργοποίηση και στήριξη των σχολικών μονάδων έτσι ώστε να αναπτύσσουν και να εφαρμόζουν σχέδιο δράσης Αγωγής Υγείας και πρόληψης της παραβατικότητας, το οποίο να είναι αποδεκτό από τους μαθητές και το προσωπικό του σχολείου και να ανταποκρίνεται στις ανάγκες και τις ιδιαιτερότητες του σχολείου, αλλά και να αξιοποιεί ευκαιρίες συνεργασίας με τους γονείς, την κοινότητα και άλλους φορείς. Οι επιχορηγήσεις οι οποίες περιγράφονται πιο κάτω στηρίζουν έμπρακτα την εφαρμογή του σχεδίου δράσης αγωγής υγείας και πολιτότητας του κάθε σχολείου.

Στα πλαίσια αυτά, το Γραφείο Προγραμμάτων Αγωγής Υγείας συμμετείχε στη συγγραφή και προώθηση του Κώδικα Συμπεριφοράς κατά του Ρατσισμού και Οδηγού Διαχείρισης και Καταγραφής Ρατσιστικών Περιστατικών, ο οποίος αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα Αγωγής Υγείας. Κατά τη σχολική χρονιά 2014-2015 αναμένεται η πιλοτική εφαρμογή σε Δημοτικά και Γυμνάσια με την ενεργό εμπλοκή της εκτελεστικής γραμματείας.

Το Γραφείο Προγραμμάτων Αγωγής Υγείας, σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, εξασφάλισε χορηγία ύψους €15.845 από το Συμβούλιο της Ευρώπης, για συμμετοχή στο πιλοτικό πρόγραμμα του Συμβουλίου της Ευρώπης με θέμα «Education for Democratic Citizenship and Human Rights Education». Η Κύπρος, από τον Ιούνιο 2014, συμμετέχει ως χώρα-εταίρος στο έργο «Teaching controversial issues - developing effective training for teachers and school leaders». Σκοπός του έργου είναι η αξιολόγηση του τρόπου με τον οποίο η διδασκαλία συγκρουσιακών θεμάτων μπορεί να υποστηρίξει την εκπαίδευση για τη δημοκρατική πολιτότητα και τα ανθρώπινα δικαιώματα. Οι χώρες που λαμβάνουν μέρος ανέλαβαν τη δημιουργία και πιλοτική εφαρμογή ενός Προγράμματος Επιμόρφωσης, για την ενδυνάμωση των δεξιοτήτων και της αυτοπεποίθησης των εκπαιδευτικών στη διδασκαλία συγκρουσιακών θεμάτων στην τάξη, βασισμένου σε αποτελεσματικές αρχές και διαδικασίες. Η πιλοτική εφαρμογή του Προγράμματος Επιμόρφωσης θα γίνει σε δύο συναντήσεις σε κάθε χώρα, θα αξιολογηθεί και τα αποτελέσματα θα παρουσιαστούν σε Συνέδριο τον Μάρτιο του 2015.

Ακολουθεί η παρουσίαση των διάφορων δράσεων και προγραμμάτων που μπορούν να υπαχθούν κάτω από την ευρύτερη περιοχή της Αγωγής Υγείας.

7.2.3.1.1 Επιχορηγήσεις δράσεων των σχολικών μονάδων

Μεγάλος αριθμός προγραμμάτων, δράσεων και παρεμβάσεων Αγωγής Υγείας έχουν υλοποιηθεί κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, μετά από επιχορήγηση που εξασφάλισαν από τη Συντονιστική Επιτροπή Αγωγής Υγείας και Πολιτότητας.

Οι δράσεις που επιχορηγούνται στοχεύουν στην ενίσχυση των παραγόντων που εξυπη-

ρετούν τους στόχους της Αγωγής Υγείας: Ανάπτυξη και ενδυνάμωση εαυτού, ανάπτυξη ασφαλούς και υγιούς ζωής, δημιουργία και βελτίωση κοινωνικού εαυτού, δημιουργία ενεργού πολίτη, καλλιέργεια προσωπικών και κοινωνικών δεξιοτήτων, αποτελεσματική διαχείριση συναισθημάτων και ανάπτυξη επικοινωνιακών δεξιοτήτων, προαγωγή της αυτοεκτίμησης, βελτίωση του ψυχοκοινωνικού κλίματος του σχολείου, στήριξη της οικογενειακής επάρκειας.

Το αίτημα για επιχορήγηση υποβάλλεται ηλεκτρονικά στη Συντονιστική Επιτροπή Αγωγής Υγείας και Πολιτότητας με βάση συγκεκριμένους δείκτες και αφορά όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 εγκρίθηκαν 540 δράσεις, οι οποίες αφορούσαν μεταξύ άλλων: βελτίωση του σχολικού περιβάλλοντος και διαμόρφωση σχολικής κουλτούρας (δράσεις για δημιουργική και συμμετοχική διαμόρφωση και αξιοποίηση χώρων στα σχολεία), δημιουργικά απογεύματα προς μαθητές και μαθήτριες (π.χ. εργαστήρια μουσικής, θεάτρου, τέχνης, καλλιτεχνικών κατασκευών), καλοκαιρινές δραστηριότητες σε μη προνομιούχες περιοχές, δράσεις και προγράμματα για ενδυνάμωση χαρακτήρα, αντιμετώπιση καταστάσεων παραβατικής συμπεριφοράς, ανάπτυξη και εξέλιξη εαυτού, δημιουργία και βελτίωση κοινωνικού εαυτού, προαγωγή συμπεριφορών ολόπλευρης ανάπτυξης και δράσεις για ανάδειξη πρακτικών που προάγουν την ασφάλεια και την υγεία με την παράλληλη ανάπτυξη της κριτικής σκέψης (π.χ. ενεργός καταναλωτής, συζητήσεις εφήβων) και την εφαρμογή πρακτικών εμπειριών ποιοτικής αξιοποίησης του ελεύθερου χρόνου (π.χ. εκδρομές γνωριμίας και επαφής με τη φύση και με κοινωνικά και πολιτιστικά δρώμενα, επισκέψεις, δημιουργικά διαλείμματα, αντικαπιταλιστικά προγράμματα και κριτική αντιμετώπιση της χρήσης και κατάχρησης ουσιών κ.τ.λ.). Σημειώνεται ότι η πρακτική αυτή παρουσιάστηκε σε πρόσφατη έκδοση της Παγκόσμιας Οργάνωσης Υγείας (World Health Organisation 2013) "Improving the lives of children and young people: case studies from Europe", Volume 3, School (pp.9-17).

Παράλληλα, προωθήθηκε επιχορήγηση 160 δράσεων, εκτός σχολικού χρόνου, που αφορούσαν τη στήριξη μαθητών και μαθητριών που ανήκουν στις ευάλωτες ομάδες πληθυσμού. Η δράση αυτή στοχεύει να συμβάλει στην ουσιαστική στήριξη (μαθησιακή, συναισθηματική, ενδυνάμωση εαυτού και κοινωνικού εαυτού, ανάδειξη και καλλιέργεια ταλέντου, ανάπτυξη ασφαλούς ζωής κ.τ.λ.), των μαθητών και μαθητριών που ανήκουν σε ευάλωτες ομάδες πληθυσμού. Η δράση αναπτύχθηκε στο πλαίσιο διεκπεραίωσης της Εθνικής Στρατηγικής για την αντιμετώπιση της εξάρτησης από παράνομες ουσίες και την επιβλαβή χρήση του αλκοόλ.

7.2.3.1.2 Ομάδα Άμεσης Παρέμβασης

Η Ομάδα Άμεσης Παρέμβασης του Υ.Π.Π. στηρίζει τις σχολικές μονάδες Δημοτικής και Μέσης εκπαίδευσης για την αντιμετώπιση σοβαρών προβλημάτων και φαινομένων παραβατικότητας μαθητών. Η Ομάδα απαρτίζεται από εκπροσώπους διάφορων τμημάτων και υπηρεσιών του Υ.Π.Π., όπως εξειδικευμένους εκπαιδευτικούς Δημοτικής και Μέσης και Εκπαιδευτικούς Ψυχολόγους.

Η Ομάδα Άμεσης Παρέμβασης εργάζεται, για την ανάπτυξη, προώθηση και παρακολούθηση σχεδίου δράσης με σκοπό την ολιστική προσέγγιση του προβλήματος. Σε αυτή τη διαδικασία εμπλέκονται διάφοροι φορείς: οι εκπαιδευτικοί του κάθε σχολείου, η Υπηρεσία Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας, το Γραφείο Ευημερίας, οι γονείς, η κοινότητα. Η Ομάδα έχει, επίσης, τη δυνατότητα να στηρίζει την κάθε σχολική μονάδα που απευθύνεται σε αυτή για βοήθεια, επισπεύδοντας τις διαδικασίες και προωθώντας οικονομική επιχορήγηση, εκεί όπου χρειάζεται, για την αντιμετώπιση της σχολικής βίας και παραβατικότητας στα σχολεία. Η Ομάδα Άμεσης Παρέμβασης ανταποκρίθηκε σε 185 αιτήματα σχολείων κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014: 97 αιτήματα από σχολεία Δημοτικής Εκπαίδευσης και 88 αιτήματα από σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης.

Η Ομάδα προωθεί, επίσης, την εφαρμογή προγραμμάτων πρόληψης, με στόχο τη μείωση της παραβατικότητας των μαθητών. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 έχει γίνει επιμόρφωση για το πρόγραμμα Σχολικής Διαμεσολάβησης σε 18 σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης.

7.2.3.1.3 Παρατηρητήριο για τη Βία στο Σχολείο

Το Παρατηρητήριο για τη Βία στο Σχολείο συστάθηκε κατά τη σχολική χρονιά 2009-2010. Το Παρατηρητήριο καταγράφει, κωδικοποιεί, αναλύει και αξιολογεί τα στοιχεία σχετικά με την έκταση και τις μορφές βίας ανά σχολείο. Επίσης, συλλέγει ποσοτικά και ποιοτικά δεδομένα αναφορικά με καλές πρακτικές πρόληψης και αντιμετώπισης της παραβατικότητας και της βίας στο σχολείο, όπως επίσης και τις εθνικές και διεθνείς έρευνες για το σχολικό κλίμα, τη βία στο σχολείο, τη σχολική διαρροή και τη νεανική παραβατικότητα.

Το Παρατηρητήριο, σε συνεργασία με το γραφείο της Επιτρόπου για την Προστασία των Δικαιωμάτων του Παιδιού, ανέλαβε τη σύσταση του Δικτύου Ενάντια στη Βία στο Σχολείο. Τη δημιουργία του δικτύου εξήγγειλε σε δημοσιογραφική διάσκεψη στις 7 Μαρτίου 2014 ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού. Η δημιουργία του Δικτύου έχει σκοπό την ενδυνάμωση της προσπάθειας διάφορων κοινωνικών φορέων (κυβερνητικών και μη) στον αγώνα ενάντια στη βία που εκδηλώνεται στο περιβάλλον του σχολείου. Στα πλαίσια του Δικτύου έγιναν διάφορες δράσεις με σκοπό την ευαισθητοποίηση και ενημέρωση της κυπριακής κοινωνίας για το θέμα της βίας στο σχολείο.

Τον Μάρτιο του 2014 το Παρατηρητήριο οργάνωσε επιστημονική ημερίδα με θέμα: «Αποτελεσματικές προσεγγίσεις και προγράμματα στον χώρο της Εκπαίδευσης για την Πρόληψη και Αντιμετώπιση της Βίας στο σχολείο με ομιλήτες την δρα Μαρία Ττοφή, καθηγήτρια στο Ινστιτούτο Εγκληματολογίας του Πανεπιστημίου του Cambridge και την δρα Βασιλική Αρτινοπούλου, καθηγήτρια Παντείου Πανεπιστημίου. Η ημερίδα απευθυνόταν σε διευθυντές σχολείων Μέσης και Δημοτικής Εκπαίδευσης και σε επαγγελματίες άλλων υπηρεσιών που ασχολούνται με το θέμα της βίας στα σχολεία.

7.2.3.1.4 Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας «ΜΕΝΤΩΡ»

Το Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας «Μέντωρ» είναι πρόγραμμα πρόληψης κατά της χρήσης ουσιών εξάρτησης και καλύπτει θεματικά μέρος του Αναλυτικού Προγράμματος της Αγωγής Υγείας. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, το πρόγραμμα επιχορηγήθηκε από το Υ.Π.Π. και πραγματοποιήθηκε εκπαίδευση εκπαιδευτών, οι οποίοι πρόσφεραν σεμινάρια/εργαστήρια σε μαθητές Δημοτικής Εκπαίδευσης.

7.2.3.2 Διαπολιτισμική Αγωγή και Εκπαίδευση

Η παγκύπρια σύνθεση του μαθητικού πληθυσμού στα δημόσια Δημοτικά σχολεία και Νηπιαγωγεία της Κύπρου, για τη σχολική χρονιά 2013-2014, παρουσιάζεται στον ακόλουθο πίνακα:

	Δημοτικά Σχολεία (%)	Νηπιαγωγεία (%)
Ελληνοκύπριοι	83,91	85,52
Τουρκοκύπριοι	0,20	0,17
Μαρωνίτες	0,23	0,23
Αρμένιοι	0,09	0,07
Λατίνοι	0,00	0,00
Αλλοδαποί	15,56	14,01
ΣΥΝΟΛΟ	100,00	100,00

Οι πέντε πρώτες χώρες από τις οποίες προέρχονται οι αλλοδαποί μαθητές στα Δημοτικά σχολεία είναι: Ρουμανία, Βουλγαρία, Ελλάδα, Ηνωμένο Βασίλειο και Συρία. Αντίστοιχα, οι πέντε πρώτες χώρες από τις οποίες προέρχονται οι αλλοδαποί μαθητές στα Νηπιαγωγεία διαφοροποιείται ως ακολούθως: Γεωργία, Ελλάδα, Ρουμανία, Βουλγαρία και Συρία. Ο ακόλουθος πίνακας παρουσιάζει το ποσοστό των αλλόγλωσσων μαθητών κατά τα τελευταία πέντε χρόνια στα Δημοτικά σχολεία:

Σχολική χρονιά	Αρ. αλλόγλωσσων μαθητών	Ποσοστό
2009-2010	5281	10,5
2010-2011	6047	12,0
2011-2012	6670	13,3
2012-2013	6672	13,4
2013-2014	6608	13,9

Το Υ.Π.Π. με την πολιτική του, σε ό,τι αφορά στην εκπαίδευση των αλλόγλωσσων μαθητών, επιδιώκει την ομαλή ενσωμάτωσή τους στο Κυπριακό Εκπαιδευτικό Σύστημα και όχι την αφομοίωσή τους. Στόχος της παρεχόμενης εκπαίδευσης είναι η προσφορά ενισχυμένων και διαφοροποιημένων προγραμμάτων εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας στα παιδιά των παλιννοστούντων και αλλοδαπών, για αποτελεσματικότερη επικοινωνία και ομαλή ένταξη στο κοινωνικό σύνολο. Μόνιμη επιδίωξη του Υ.Π.Π. είναι η προστασία των ελευθεριών και δικαιωμάτων όλων των μελών της κυπριακής κοινωνίας, από τις οποιεσδήποτε ρατσιστικές διακρίσεις και τάσεις κοινωνικού αποκλεισμού. Στο μέτρο που αυτό είναι δυνατόν, γίνεται προσπάθεια ομοιόμορφης και ισόρροπης κατανομής των αλλόγλωσσων μαθητών σε διάφορα σχολεία, χωρίς να επιδιώκεται η συγκέντρωσή τους σε ορισμένα μόνο σχολεία, ώστε οι εκπαιδευτικοί να είναι σε θέση να υποστηρίζουν τις γλωσσικές και πολιτισμικές τους ανάγκες με πιο αποτελεσματικό τρόπο.

Το Υ.Π.Π. στην προσπάθεια για αποτελεσματική αντιμετώπιση των ιδιαίτερων εκπαιδευτικών και κοινωνικών αναγκών των αλλόγλωσσων μαθητών, έχει διαμορφώσει επίσημη πολιτική για θέματα Διαπολιτισμικής Αγωγής και Εκπαίδευσης, στο πλαίσιο της οποίας πραγματοποιήθηκαν οι ακόλουθες δράσεις:

- Τη σχολική χρονιά 2013-2014, δόθηκε χρόνος 2411 διδακτικών περιόδων σε όλες τις τάξεις των δημοτικών σχολείων στις οποίες φοιτούσαν αλλόγλωσσοι μαθητές, οι οποίοι είχαν ανάγκη ενισχυτικής διδασκαλίας για εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας.
- Αγοράστηκαν από το Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών και Εκδόσεων (Ι.Τ.Υ.Ε.) – Διόφαντος της Ελλάδας αντίτυπα διάφορων σειρών βιβλίων που διατέθηκαν σε όλα τα Δημοτικά σχολεία, για να χρησιμοποιηθούν από τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς στη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης ξένης γλώσσας.
- Τα Επιμορφωτικά Κέντρα εφάρμοσαν διάφορα προγράμματα για τη στήριξη των ενηλίκων και των μαθητών, όπως για παράδειγμα: πρόγραμμα εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας από παιδιά επαναπατρισθέντων Κυπρίων, παλιννοστούντων και άλλων αλλόγλωσσων παιδιών δημοτικού σχολείου, πρόγραμμα εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας από Τουρκοκύπριους, πρόγραμμα εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας σε μετανάστες και ξενόγλωσσους κατοίκους της Κύπρου, καθώς και πρόγραμμα παροχής υποστήριξης, για μετάφραση και διερμηνεία.

Το Άρθρο 20 του Συντάγματος διασφαλίζει το δικαίωμα εκπαίδευσης όχι μόνο των πολιτών της Δημοκρατίας, αλλά και των αλλοδαπών. Στους διευθυντές των σχολείων έχουν δοθεί οδηγίες όπως εγγράφουν όλους ανεξαιρέτως τους μαθητές. Όλοι οι μαθητές, τόσο Τουρκοκύπριοι όσο και αλλοδαποί, υπόκεινται στους νόμους και κανονισμούς των σχολείων της Κυπριακής Δημοκρατίας.

Τα σχολεία της Δημοτικής εκπαίδευσης, σεβόμενα την κουλτούρα, τα ήθη, τα έθιμα και τον πολιτισμό των αλλόγλωσσων παιδιών, αναπτύσσουν κάθε χρόνο διάφορες δραστηριότητες που επιτρέπουν την αλληλεπίδραση στοιχείων του πολιτισμού, τον οποίο φέρνουν τα παιδιά από τη χώρα προέλευσής τους, με στοιχεία του ελληνικού πολιτισμού.

Παράλληλα, το Υπουργικό Συμβούλιο ενέκρινε το «Κείμενο Πολιτικής του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού για τη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση». Το Υ.Π.Π. συνέχισε την προώθηση της εισαγωγής των πιο κάτω μέτρων, με στόχο την επιτάχυνση και ομαλοποίηση της ένταξης των αλλόγλωσσων μαθητών στο σχολικό σύστημα και την κοινωνία της Κύπρου:

Παράλληλα τμήματα ταχύρρυθμης εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας.

- Σεμινάρια επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών που οργανώθηκαν από το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, για τη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης γλώσσας.
- Ετοιμασία οδηγού υποδοχής για τους νεοεισερχόμενους αλλόγλωσσους μαθητές, που έχει μεταφραστεί σε οκτώ ξένες γλώσσες (αγγλικά, τουρκικά, γεωργιανά, ρουμανικά, βουλγαρικά, ρωσικά, ουκρανικά, αραβικά), με βασικές πληροφορίες για τους μαθητές και τους γονείς τους για το εκπαιδευτικό σύστημα της Κύπρου.
- Προσθήκη διαπολιτισμικών στοιχείων στα Αναλυτικά Προγράμματα και σχολικά εγχειρίδια, που πρόκειται να δημιουργηθούν στο πλαίσιο των αλλαγών στη δομή και το περιεχόμενο της εκπαίδευσης.
- Παραγωγή και δημιουργία κατάλληλου εκπαιδευτικού και επιμορφωτικού υλικού, όπως και αξιοποίηση διδακτικού υλικού που έχει παραχθεί στην Ελλάδα.

Πέρα από τις πιο πάνω ενέργειες η Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης απέστειλε σε όλες τις σχολικές μονάδες τον Σεπτέμβριο του 2013 αναλυτική εγκύκλιο καταγράφοντας την εφαρμοζόμενη πολιτική, προτείνοντας συγκεκριμένες εισηγήσεις, για ομαλή ένταξη των αλλόγλωσσων παιδιών. Στην εγκύκλιο καταγράφεται το γενικό πλαίσιο αρχών για την ένταξη των παιδιών στο σχολικό περιβάλλον, προτείνονται εισηγήσεις και στρατηγικές για αποτελεσματική διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης γλώσσας και παρατίθεται ενδεικτικός κατάλογος καλών πρακτικών. Παράλληλα, δημιουργήθηκε ξεχωριστή ιστοσελίδα για τη Διαπολιτισμική Αγωγή και Εκπαίδευση, στην οποία αναρτήθηκε όλο το διαθέσιμο υλικό που μπορούν να αξιοποιήσουν οι εκπαιδευτικοί.

7.2.3.3 Σίτιση μαθητών που χρήζουν βοήθειας

Από τον Δεκέμβριο του 2012, λόγω της οικονομικής κρίσης, προέκυψε ανάγκη για παροχή προγεύματος στους μαθητές των δημόσιων σχολείων όλων των βαθμίδων που χρήζουν βοήθειας.

Ο αριθμός των δικαιούχων μαθητών που λάμβαναν δωρεάν πρόγευμα κατά τη σχολική χρονιά 2012-2013 ανερχόταν στις 10500 περίπου και αντιπροσώπευε το 10% του συνολικού μαθητικού πληθυσμού.

Επιπρόσθετα, κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς 2012-2013, έγιναν χρηματικές δωρεές από ιδιώτες και εταιρείες στο ταμείο της Μαθητικής Πρόνοιας του Υ.Π.Π., για τη σίτιση των μαθητών που έρχονταν βοήθειας.

Η παροχή σάντουιτς στους μαθητές που έρχονταν βοήθειας κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 άρχισε από την πρώτη εργάσιμη ημέρα της σχολικής χρονιάς τον Σεπτέμβριο του 2013, ενώ η παροχή φρέσκου παστεριωμένου σοκολατούχου γάλακτος άρχισε από τις 2 Φεβρουαρίου 2014.

Σε ηλεκτρονική πλατφόρμα που λειτούργησε για τον σκοπό αυτό, οι Διευθυντές των Σχολείων δήλωναν τις ανάγκες των μαθητών τους σε σάντουιτς και φρέσκο, παστεριωμένο σοκολατούχο γάλα. Στη συνέχεια, ανάλογα με τον φορέα που σίτιζε το κάθε σχολείο, το Υ.Π.Π. προέβαινε σε όλες τις δέουσες ενέργειες ώστε 13317 μαθητές που έρχονταν βοή-

θειας σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης (Προδημοτική, Δημοτική, Μέση και Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση), δηλαδή ποσοστό 12% του μαθητικού πληθυσμού, να λαμβάνουν σάντουιτς και 11085 να πίνουν φρέσκο, παστεριωμένο σοκολατούχο γάλα καθημερινά.

Το Υ.Π.Π. έχει καταφέρει, σε συνεργασία με πολλούς άλλους φορείς, να καλύψει τις ανάγκες σίτισης όλων των δηλωμένων μαθητών που χρήζουν βοήθειας σε όλες τις βαθμίδες της Εκπαίδευσης.

7.2.3.4 Εκπαιδευτικά Προγράμματα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης

Πέρα από το Αναλυτικό Πρόγραμμα της Π.Ε.-Ε.Α.Α., συνεχίζουν να υλοποιούνται διάφορα εξειδικευμένα περιβαλλοντικά προγράμματα στα οποία συμμετέχει μεγάλος αριθμός σχολείων, με στόχους που εναρμονίζονται και συνεπικουρούν την όλη προσπάθεια του Αναλυτικού Προγράμματος της Π.Ε.-Ε.Α.Α. Τέτοια προγράμματα είναι:

- το πρόγραμμα «Οικολογικά Σχολεία»,
- η ελλαδοκυπριακή συνεργασία «Χρυσοπράσινο Φύλλο»
- το πρόγραμμα «Σποράκι-Πηγή Ζωής»
- το πρόγραμμα «Μαθαίνω για τα Δάση».

Επιπλέον, αξιοποιούνται πλήρως τα Κέντρα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, όπου μέσα από τα διάφορα προγράμματά τους, δίνουν την ευκαιρία στα παιδιά για ουσιαστική περιβαλλοντική αγωγή και ευαισθητοποίηση. Περιβαλλοντική αγωγή προσφέρεται και κατά τη διάρκεια των Εκπαιδευτικών και Θερινών Κατασκηνώσεων του Υ.Π.Π.

Κάτω από τα νέα αυτά δεδομένα είμαστε πλέον πεπεισμένοι πως η μελλοντική γενιά των πολιτών, θα έχει τη δυνατότητα, μέσα από τον περιβαλλοντικό γραμματισμό που θα αναπτύξει και την ουσιαστική ανάληψη δράσης στην οποία θα εμπλακεί, να συμβάλει στη διαφύλαξη του περιβάλλοντος και στην αειφόρο ανάπτυξη.

7.2.3.5 Εκπαιδευτικά Προγράμματα Μουσειακής Αγωγής

Τα Εκπαιδευτικά Προγράμματα Μουσειακής Αγωγής, τα οποία τελούν υπό την αιγίδα του Υ.Π.Π., εφαρμόζονται από το 1996 στα μουσεία της ελεύθερης Κύπρου και απευθύνονται στους μαθητές των Δημοτικών σχολείων. Τα Εκπαιδευτικά Προγράμματα που εφαρμόστηκαν τη σχολική χρονιά 2013-2014, υλοποιήθηκαν σε συνεργασία με τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υ.Π.Π., το Τμήμα Αρχαιοτήτων, το Λεβέντειο Δημοτικό Μουσείο στη Λευκωσία, το Μουσείο Πιερίδη στη Λάρνακα, το Δημοτικό Μουσείο THALASSA στην Αγία Νάπα και την Π.Ο.Ε.Δ.

Τα Προγράμματα Μουσειακής Αγωγής στηρίζονται στη φιλοσοφία, στο περιεχόμενο και στις θεμελιώδεις παιδαγωγικές αρχές των Αναλυτικών Προγραμμάτων. Στοχεύουν στην κοινωνική, συναισθηματική και γνωστική ανάπτυξη των μαθητών, στην καλλιέργεια της κριτικής σκέψης και της δημιουργικότητας, στη συνεργασία, στη χαρά της μάθησης και στη διά βίου εκπαίδευση. Τα Εκπαιδευτικά Προγράμματα στοχεύουν στην άμεση σύνδεση του σχολείου με το μουσείο επιτρέποντας στους εκπαιδευτικούς και στα σχολεία «το άνοιγμα» στους μουσειακούς μας χώρους και στον πολιτισμό. Τα Εκπαιδευτικά Προγράμματα δίνουν, επίσης, την ευκαιρία στους εκπαιδευτικούς να αναπτύξουν δημιουργικές και παιδαγωγικές δράσεις μέσα από δομημένες θεματικές ενότητες και πλούσιο υποστηρικτικό υλικό.

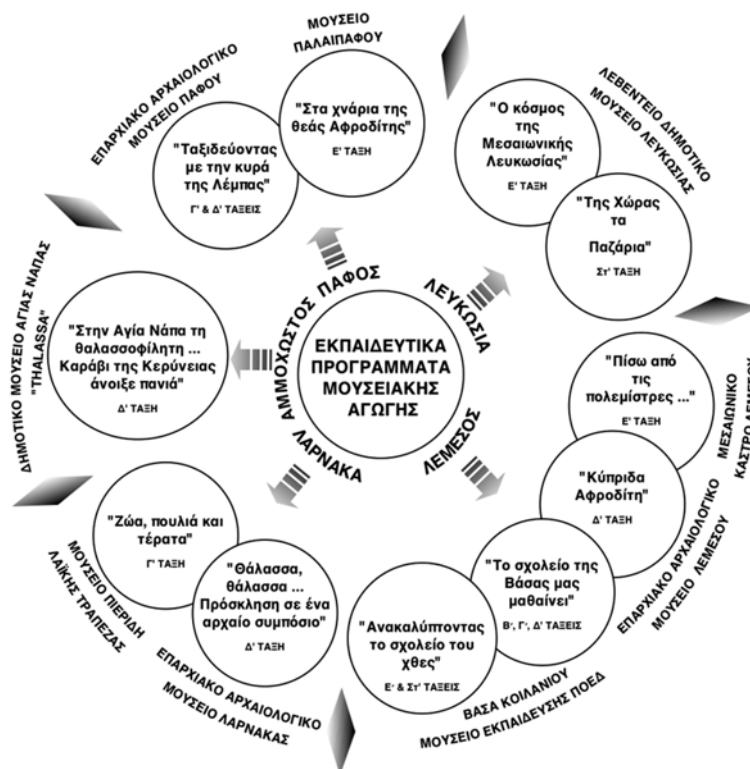
Το περιεχόμενο των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων βασίζεται στα ευρήματα του κάθε μουσείου και καλύπτει ιστορικές περιόδους της Κύπρου από το 3900 π.Χ. ως το 1960 μ.Χ. (Χαλκολιθική περίοδος, Περίοδος του χαλκού, Γεωμετρική περίοδος, Αρχαϊκά χρόνια, Κλασικά χρόνια, Ελληνιστικά χρόνια, Ρωμαϊκή εποχή, Βυζαντινή εποχή, Φραγκοκρατία, Ενετοκρατία, Οθωμανική εποχή και Αγγλοκρατία).

Τη σχολική χρονιά 2013-2014 λειτούργησαν επίσημα, δύο άλλα Εκπαιδευτικά Προγράμματα στο Μουσείο με την ονομασία «Το σχολείο της Βάσας θυμάται», το οποίο στεγάζεται στο παλιό Δημοτικό Σχολείο της Βάσας Κοιλανίου, στην επαρχία Λεμεσού. Μέσα από την ιστορία του σχολείου της Βάσας, καλύπτεται τόσο η ιστορία της κοινότητας, όσο και η ιστορία της Δημοτικής Εκπαίδευσης στην κυπριακή ύπαιθρο στα χρόνια της Τουρκοκρατίας και Αγγλοκρατίας. Τα δύο εκπαιδευτικά προγράμματα είναι: α) «Το σχολείο της Βάσας μας μαθαίνει» για μαθητές των τάξεων Β΄, Γ΄ και Δ΄ και β) «Ανακαλύπτοντας το σχολείο του χθες» για μαθητές των τάξεων Ε΄ και ΣΤ΄.

Τα παιδιά μέσα από ευχάριστες, οργανωμένες δραστηριότητες, εξερευνούν τον μουσειακό χώρο, παρατηρούν τα εκθέματα, ψάχνουν για πληροφορίες, υποδύονται ρόλους, ενεργοποιούν τις δημιουργικές και εκφραστικές τους ικανότητες και εργάζονται συνεργατικά, με αποτέλεσμα να αποκτούν χρήσιμες εμπειρίες και θετικές στάσεις απέναντι στον πολιτισμό. Κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς 2013-2014, παρακολούθησαν τα Εκπαιδευτικά Προγράμματα 6556 μαθητές και 418 εκπαιδευτικοί. Όλοι συμμετείχαν με μεγάλο ενδιαφέρον και δήλωσαν πως θα ήθελαν να επισκεφθούν ξανά το μουσείο.

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Μουσείων (18 Μαΐου), το Υ.Π.Π., κήρυξε την εβδομάδα 12-18 Μαΐου 2014, ως Εβδομάδα Μουσειακής Αγωγής και σχολεία οργάνωσαν διάφορες δραστηριότητες για την προώθηση της Μουσειακής Αγωγής. Το Επαρχιακό Γραφείο Πάφου, τιμώντας την Παγκόσμια Ημέρα Μουσείων, προσκάλεσε γονείς να συμμετάσχουν μαζί με τα παιδιά τους στο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα Μουσειακής Αγωγής Πάφου «Ταξιδεύοντας με την κυρά της Λέμπας», στο Επαρχιακό Αρχαιολογικό Μουσείο Πάφου, με στόχο το άνοιγμα του μουσείου προς την κοινωνία, τη διά βίου και τη διαγενεαλογική μάθηση. Επίσης, το ίδιο Πρόγραμμα εφαρμόστηκε στην εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στον ίδιο χώρο, στις 23 Μαΐου με αφορμή τη Διεθνή Ημέρα Μουσείων. Η δράση, που διεξήχθη σε απογευματινό χρόνο, ήταν ανοικτή στο κοινό όλων των ηλικιών και στόχευε στην εμπλοκή και συνεργασία των ενηλίκων με τα παιδιά τους, για την υλοποίηση του συγκεκριμένου μουσειακού προγράμματος.

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, λειτούργησαν έντεκα εκπαιδευτικά προγράμματα, ως ακολούθως:



7.2.3.6 Εκπαιδευτικά Προγράμματα Εικαστικής Αγωγής

Η Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης, σε συνεργασία με τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες, το Βυζαντινό Μουσείο του Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ', τον Δήμο Λεμεσού και τον Δήμο Πάφου συνέχισαν την εφαρμογή των εκπαιδευτικών προγραμμάτων Εικαστικής Αγωγής σε πινακοθήκες και μουσεία της Λευκωσίας, της Λεμεσού και της Πάφου για τους μαθητές των δημοτικών σχολείων.

Τα εκπαιδευτικά προγράμματα Εικαστικής Αγωγής στοχεύουν στο άνοιγμα του σχολείου προς τον πολιτισμό, με σκοπό την αισθητική καλλιέργεια και την πολιτισμική εκπαίδευση των παιδιών μέσα από τη βιωματική προσέγγιση. Τα παιδιά, γνωρίζοντας την εικαστική δημιουργία του τόπου τους, εκτιμούν και σέβονται τόσο τον δικό τους πολιτισμό όσο και των άλλων, αποκτώντας έτσι μια πιο ολοκληρωμένη αισθητική παιδεία. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, λειτούργησαν πέντε εκπαιδευτικά προγράμματα, ως ακολούθως:

α) *Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Μητρότητα - Ο παιδικός κόσμος της Πινακοθήκης», στην Κρατική Πινακοθήκη Σύγχρονης Κυπριακής Τέχνης, Λευκωσία:* Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα, «Ο παιδικός κόσμος της Πινακοθήκης», απευθύνεται στα παιδιά της Δ' τάξης. Τα παιδιά ακολουθώντας τις διαδρομές του εκπαιδευτικού προγράμματος, επικοινωνούν με τα έργα σημαντικών Κύπριων καλλιτεχνών που έθεσαν τις βάσεις, για την ανάπτυξη της σύγχρονης κυπριακής τέχνης, όπως του Αδαμάντιου Διαμαντή, της Λουκίας Νικολαΐδου-Βασιλείου, του Χριστόφορου Σάββα, κ.ά. Μέσα από ποικίλες εικαστικές δραστηριότητες, αποκτούν εμπειρίες και γνώσεις, αναπτύσσουν δεξιότητες, θέτουν ερωτήματα, εκφράζουν συναισθήματα για τον παιδικό κόσμο, αλλά και για τις έννοιες της μητρότητας, της οικογένειας και της συντροφικότητας.

β) *Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Ταξίδι στη Βυζαντινή Τέχνη» στο Βυζαντινό Μουσείο Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ', Λευκωσία:* Το Βυζαντινό Μουσείο του Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ' στεγάζει μια πλούσια συλλογή εικόνων από τον 9ο μέχρι και τον 19ο αιώνα όπως και τοιχογραφίες από τον 10ο αιώνα. Στόχοι του Προγράμματος είναι τα παιδιά να γνωρίσουν, να εκτιμήσουν και να σεβαστούν τη Βυζαντινή Τέχνη και την πολιτιστική μας κληρονομιά. Επίσης, να έρθουν σε επαφή με τους κλεμμένους θησαυρούς από τις κατεχόμενες εκκλησίες μας που έχουν επαναπατριστεί, διατηρώντας άσβεστη τη μνήμη των κατεχόμενων εδαφών μας.

Με την ολοκλήρωση του Προγράμματος στο Μουσείο, τα παιδιά οδηγούνται στο εργαστήρι συντήρησης της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου. Εκεί ενημερώνονται από τους ειδικούς για τον τρόπο συντήρησης και αναπαλαίωσης εικόνων και χειρόγραφων. Με τον τρόπο αυτό, τα παιδιά μπορούν να προσεγγίσουν και να ερμηνεύσουν τις βυζαντινές εικόνες όχι μόνο σαν λατρευτικά αντικείμενα, αλλά και σαν έργα τέχνης.

γ) *Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Ύμνος στην Ελευθερία» στην Πινακοθήκη του Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ', Λευκωσία:* Το πρόγραμμα, «Ύμνος στην Ελευθερία», βασίζεται στα έργα που δημιούργησαν οι ρομαντικοί καλλιτέχνες του 19ου αιώνα εμπνευσμένοι από την ελληνική επανάσταση.

Τα παιδιά γνωρίζουν και επικοινωνούν με έργα τέχνης που αφορούν την τοπική και παγκόσμια πολιτιστική κληρονομιά, με θέμα τους αγώνες των Ελλήνων, για την απελευθέρωση της Ελλάδας από τους Τούρκους με αποκορύφωμα την ελληνική επανάσταση του 1821, καθώς και τη συμμετοχή της Κύπρου στο ιστορικό αυτό γεγονός μέσα από δημιουργική και βιωματική εικαστική δράση. Ευαισθητοποιούνται για τις παναθρώπινες αξίες της ειρήνης και ελευθερίας μέσα από την εικαστική προσέγγιση των έργων του προγράμματος καθώς και μέσα από σύγχρονα αντιπολεμικά έργα Κυπρίων και ξένων καλλιτεχνών. Στο τέλος δημιουργούν έργα εξυμνώντας την αξία της ελευθερίας, ιδιαίτερα για την ημικατεχόμενη πατρίδα μας, που προσδοκεί την απελευθέρωση και την επανένωση των εδαφών και του λαού της.

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, διοργανώθηκε για τρίτη φορά έκθεση έργων τέχνης παιδιών που συμμετείχαν και στα τρία εκπαιδευτικά προγράμματα με τίτλο «Ταξίδι στην Παιδική Τέχνη», στην Πινακοθήκη του Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ'. Τα παιδιά εμπνεύστηκαν από τα προγράμματα και δημιούργησαν δισδιάστατα και τρισδιάστατα έργα τέχνης χρησιμοποιώντας ποικίλα υλικά. Τα εγκαίνια της έκθεσης, έγιναν στις 19 Μαΐου 2014 (Παγκόσμια Ημέρα Μουσείων) και περιλάμβαναν βυζαντινούς ύμνους και εικαστικό δρώμενο από παιδιά δημοτικού σχολείου. Κατά τη διάρκεια της έκθεσης, το κοινό είχε την ευκαιρία να δημιουργήσει ψηφιδωτό και να παρακολουθήσει τη δημιουργία αγιογραφίας από ειδικούς ψηφιδογράφους και αγιογράφους. Τα εκπαιδευτικά προγράμματα φιλοδοξούν στην οργάνωση και άλλων παρόμοιων εικαστικών εκδηλώσεων.

- δ) *Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Ο τόπος μας με την παλέτα των ζωγράφων» στη Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού:* Το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα με θέμα «Ο τόπος μας με την παλέτα των ζωγράφων» στοχεύει στη γνωριμία των μαθητών με την πινακοθήκη και την κατανόηση και εκτίμηση της πολιτιστικής κληρονομιάς και καλλιτεχνικής δημιουργίας του τόπου μας. Μέσα από τις δραστηριότητες του προγράμματος, οι μαθητές αλληλεπιδρούν με έργα παλαιότερων και νεότερων Κύπριων καλλιτεχνών και αντλούν ιδέες για τη δική τους καλλιτεχνική έκφραση και δημιουργία.

Το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα επικεντρώνεται κυρίως σε δύο θεματικές ενότητες: α) «Λαϊκή παράδοση» και β) «Η θάλασσά μας - το νησί μας». Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 δόθηκε υλικό στους εκπαιδευτικούς και στα παιδιά για να ασχοληθούν και με μια άλλη θεματική που είναι «Η πόλη μου». Με αφορμή ορισμένα έργα καλλιτεχνών της πινακοθήκης, και μέσα από λογοτεχνικά κείμενα, τα παιδιά δημιούργησαν έργα για την πόλη της Λεμεσού. Επίσης, αναδείχθηκε άλλη μια θεματική ενότητα, «Οι αγώνες των Κυπρίων για ελευθερία της πατρίδας» αξιοποιώντας έτσι, τη συλλογή έργων τέχνης του Συμβουλίου Ιστορικής Μνήμης Ε.Ο.Κ.Α. 1955-1959, που στεγάζεται στον υπόγειο χώρο της Δημοτικής Πινακοθήκης.

Κατά τη διάρκεια της Διεθνούς Εβδομάδας των Τεχνών στην Εκπαίδευση (19-25 Μαΐου 2014) οργανώθηκε για τρίτη συνεχή χρονιά, στο Πολιτιστικό Κέντρο «Πάνος Σολομωνίδης» στη Λεμεσό, έκθεση παιδικής τέχνης με έργα των μαθητών που συμμετείχαν στο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα και με έμφαση στις ενότητες που αναδείχθηκαν.

- ε) *Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Αναζητώντας τα ζώα στην πινακοθήκη» στη Δημοτική Πινακοθήκη Πάφου:* Το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα Εικαστικής Αγωγής στη Δημοτική Πινακοθήκη Πάφου, απευθύνεται στα παιδιά της Β' τάξης των σχολείων της πόλης και επαρχίας Πάφου, διαρκεί 90 λεπτά και έχει τίτλο «Αναζητώντας τα ζώα στην πινακοθήκη». Μέσα από βιωματική προσέγγιση τα παιδιά έρχονται σε επαφή με όλα τα έργα της Πινακοθήκης, εστιάζοντας στα έργα που έχουν ως κύριο θέμα τους, τα ζώα. Τα παιδιά γνωρίζουν τον κόσμο των ζώων μέσα από τα μάτια των καλλιτεχνών και εμπλέκονται σε διάφορα εικαστικά παιχνίδια και δραστηριότητες. Χαρακτηριστικό των δραστηριοτήτων αυτών είναι η έμφαση στην εικαστική έκφραση και σκέψη και η διασύνδεσή τους με το θέμα της προστασίας των ζώων. Ο σχεδιασμός του προγράμματος έγινε σύμφωνα με τη φιλοσοφία του Αναλυτικού Προγράμματος Εικαστικών Τεχνών. Πέρα από την εικαστική προσέγγιση των έργων στην Πινακοθήκη, παρέχεται η δυνατότητα στους εκπαιδευτικούς να προσεγγίσουν διαθεματικά το θέμα αυτό στο σχολείο και εκτός από την εικαστική δημιουργία, να το επεξεργαστούν μέσα από άλλα διδακτικά αντικείμενα.

7.2.3.7 Εκπαιδευτικά Προγράμματα Μουσικής Αγωγής

Τη σχολική χρονιά 2013-2014, πολλά σχολεία είχαν την ευκαιρία να συμμετάσχουν σε επίσημες εκδηλώσεις του Υ.Π.Π. με τα μουσικά σύνολα της χορωδίας και ορχήστρας ή σε χορωδιακές συναντήσεις με άλλα σχολεία. Αναφέρονται επιλεκτικά, εκδήλωση για τα 100 χρόνια από τη γέννηση του Εθνάρχη Μακαρίου Γ', εγκαίνια έκθεσης αφιερωμένης στον υπό έμφαση στόχο «Γνωρίζω, Δεν Ξεχνώ, Διεκδικώ», χορωδιακή συνάντηση στην επαρχία Αμμοχώστου κ.τ.λ. Οι εμφανίσεις των παιδιών απέσπασαν εξαιρετικές κριτικές.

Για πρώτη φορά εφαρμόστηκε το καινοτόμο πρόγραμμα «Με τις Κύπριες Συνθέτριες» το οποίο αποτελεί συνεργασία με το Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου. Σε αυτό, συμμετείχαν παιδιά από τρία Δημοτικά σχολεία της Λευκωσίας και ένα της ελεύθερης Αμμοχώστου υπό την καθοδήγηση των εκπαιδευτικών που διδάσκουν Μουσική και τέσσερις Κύπριες Συνθέτριες. Μέσα από τη διαδικασία προέκυψαν τέσσερα νέα μουσικά έργα τα οποία παρουσιάστηκαν σε κοινή συναυλία, μαθητών και επαγγελματιών μουσικών.

Μουσικά σύνολα, χορωδιακά και οργανικά, από δύο Δημοτικά σχολεία της Λεμεσού, ένα της Λάρνακας και ένα της Λευκωσίας, παρουσίασαν καλλιτεχνικό πρόγραμμα στο Πανευρωπαϊκό Συνέδριο Μουσικής Παιδαγωγικής που πραγματοποιήθηκε τον Μάιο του 2014 στη Λευκωσία, στο Πανεπιστήμιο Λευκωσίας και άφησαν εξαιρετικές εντυπώσεις.

Συνεχίστηκαν με επιτυχία τα εκπαιδευτικά προγράμματα που γίνονται σε συνεργασία με τη Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου και τα οποία παρακολούθησαν κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, 2000 μαθητές Δημοτικών σχολείων παγκυπρώς.

7.2.3.8 Εκπαιδευτικά Προγράμματα Φυσικής Αγωγής

Τη σχολική χρονιά 2013-2014 συνεχίστηκε η εφαρμογή των πιο κάτω εκπαιδευτικών προγραμμάτων Φυσικής Αγωγής:

- *Ολυμπιακά προγράμματα - Αθλητικές ημέρες διάφορων αθλημάτων (π.χ. ναυαθλήματα, χιονοδρομίες, μπόουλινγκ, μπάτμιντον, ενόργανη γυμναστική, ράγκμπι, στίβος):* Τα προγράμματα πραγματοποιούνται με τη συνεργασία του Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού, της Ολυμπιακής Επιτροπής και των Αθλητικών Ομοσπονδιών. Δίνεται η ευκαιρία στα παιδιά να γνωρίσουν και να ασχοληθούν με κάποιο άθλημα, με έμφαση στη διά βίου άσκηση.
- *Ολυμπιακή Παιδεία:* Σε συνεργασία με την Ολυμπιακή Επιτροπή το πρόγραμμα προσφέρεται με σκοπό την προώθηση των ιδεών και των αξιών του Ολυμπισμού. Τα σχολεία είχαν την ευκαιρία να λάβουν μέρος σε διαγωνισμό με θέμα τις ολυμπιακές αξίες. Παρουσιάστηκαν αξιόλογα έργα και βραβεύτηκαν τα καλύτερα.
- *Ενιαίο Ολοήμερο Σχολείο:* Η Φυσική Αγωγή στο ενιαίο ολοήμερο σχολείο διδάσκεται τέσσερις φορές τη βδομάδα, δύο φορές περισσότερες από ότι στο πρόγραμμα του κανονικού σχολείου.
- *Προαιρετικό Ολοήμερο Σχολείο:* Τα παιδιά έχουν τη δυνατότητα να επιλέξουν δύο ώρες Φυσικής Αγωγής (αθλήματα/χορό). Το 70% των παιδιών επιλέγουν Φυσική Αγωγή μεταξύ των άλλων γνωστικών αντικειμένων.
- *Κινητικά Δραστήρια Διαλείμματα:* Τα προγράμματα έχουν στόχο τη συμμετοχή των παιδιών σε φυσικές δραστηριότητες και παιχνίδια κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων. Στόχος είναι η προαγωγή της υγιούς ενασχόλησης με την άσκηση, της συνεργασίας και της καλής κοινωνικής συμπεριφοράς. Καλές πρακτικές οργάνωσης των «Κινητικά Δραστήριων Διαλειμμάτων» δόθηκαν σε στοχευμένη επιμόρφωση σε διευθυντές και εκπαιδευτικούς.

7.2 ΜΕΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

7.2.1 ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Μετά την καθιέρωση του Ενιαίου Λυκείου όλα τα Λύκεια της Κύπρου, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού αποφάσισε την εισαγωγή καινοτομιών και στον Γυμνασιακό Κύκλο, για εκσυγχρονισμό των προγραμμάτων σπουδών του Γυμνασίου και την αναβάθμιση και βελτίωση της παρεχόμενης εκπαίδευσης.

Η κοινωνία απαιτεί από τον Κύπριο νέο:

- α. να έχει ένα πλατύ γνωσιολογικό υπόβαθρο,
- β. να έχει βρει μηχανισμούς μάθησης και έρευνας με όσο το δυνατό περισσότερη αυτενέργεια,
- γ. να έχει αποκτήσει δεξιότητες σε πολλούς τομείς, όπως χειρισμό Η.Υ., χρήση του διαδικτύου και του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, δεξιότητες επικοινωνίας καθώς και διανοητικές δεξιότητες,
- δ. να διακινείται εύκολα στον γεωγραφικό χώρο και στον κυβερνοχώρο,
- ε. να αυτομορφώνεται σε όλη τη ζωή του,
- στ. να αναπτύξει τη δημιουργικότητα, τη φαντασία, την αναλυτική και συνθετική σκέψη, την εν γένει κριτική σκέψη και να ασκηθεί στη λήψη αποφάσεων και τέλος,
- ζ. να αποκτήσει νέες στάσεις ως προς τον χώρο εργασίας και ως προς άλλα γενικότερα θέματα, όπως η ανοχή και ο σεβασμός άλλων ανθρώπων και πολιτισμών. Οι εκπαιδευτικές και κοινωνικές αυτές αλλαγές επέβαλαν την εισαγωγή αλλαγών στην εκπαίδευση, τόσο στο Λύκειο όσο και στο Γυμνάσιο.

Οι καινοτομίες στο Γυμνάσιο έχουν τους πιο κάτω σκοπούς:

- να εξυπηρετούν την ποιοτική βελτίωση της εκπαίδευσης,
- να αντιμετωπίζουν προβλήματα που ενυπάρχουν στο Γυμνάσιο,
- να ικανοποιούν ανάγκες που προκύπτουν από τα δεδομένα ερευνών,
- να εκσυγχρονίζουν και να αναβαθμίζουν την εν γένει σχολική ζωή,
- να στοχεύουν στην εναρμόνιση της φιλοσοφίας του Γυμνασίου με εκείνη του Λυκείου και
- να διασφαλίζουν τη συνέχεια της εκπαίδευσης μεταξύ Δημοτικού και Γυμνασίου και μεταξύ Γυμνασίου και Λυκείου.

Με την ολοκλήρωση της μελέτης της Έκθεσης της Επιτροπής Εκπαιδευτικής Μεταρρύθμισης, από ειδικές επιτροπές που έχει ορίσει το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, αναμένεται να υιοθετηθούν πρόσθετες καινοτομίες στη Μέση Εκπαίδευση, όπως και σε όλο το φάσμα του Εκπαιδευτικού Συστήματος γενικότερα.

Από τη σχολική χρονιά 2008-2009 προστέθηκαν στις πιο πάνω καινοτομίες και οι πιο κάτω:

- Επεκτάθηκε ο θεσμός του Υπεύθυνου Τμήματος στην Α΄ τάξη Γυμνασίου.
- Εφαρμόστηκε για πρώτη φορά ο νέος θεσμός για την Εισαγωγική Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών (Εισαγωγική Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών και Μεντόρων).
- Επεκτάθηκε ο θεσμός των Ζ.Ε.Π.
- Η μείωση του μέγιστου αριθμού των μαθητών της Γ΄ τάξης Γυμνασίου σε είκοσι πέντε μαθητές ανά τμήμα.

Τη σχολική χρονιά 2011-2012 ολοκληρώθηκε η επέκταση του θεσμού του Υπεύθυνου Τμήματος στη Β΄ τάξη Γυμνασίου στο σύνολο των σχολικών μονάδων και των τμημάτων.

- Άρχισε εκτεταμένη εφαρμογή πτυχών των Νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων στην Α΄ Γυμνασίου.

- Επεκτάθηκε περαιτέρω ο θεσμός των Ζ.Ε.Π. με την προσθήκη ακόμη μιας περιοχής, Λατσιά, στη Λευκωσία.
- Εφαρμόστηκε σε πιλοτική βάση εργαστηριοποίηση των μαθημάτων της Νεοελληνικής Γλώσσας και των Μαθηματικών σε αριθμό σχολείων και αριθμός εκπαιδευτικών επιμορφώνεται σε εβδομαδιαία βάση.

Με την ολοκλήρωση της μελέτης της Έκθεσης της Επιτροπής Εκπαιδευτικής Μεταρρύθμισης, από ειδικές επιτροπές, που έχει ορίσει το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, αναμένεται να υιοθετηθούν πρόσθετες καινοτομίες στη Μέση Εκπαίδευση, όπως και σε όλο το φάσμα του Εκπαιδευτικού Συστήματος γενικότερα.

7.2.2 ΤΟ ΕΝΙΑΙΟ ΛΥΚΕΙΟ

Η Κυπριακή Εκπαίδευση, και ειδικά η Μέση Γενική Εκπαίδευση, δε θα μπορούσε να παραμείνει αδρανής στις προκλήσεις του διεθνούς χώρου, στη γενικότερη πολιτική και στους ευρωπαϊκούς προσανατολισμούς της Κυβέρνησης, στις κοινωνικές προσδοκίες του κυπριακού λαού και στις νέες παιδαγωγικές θεωρίες.

Το πλαίσιο αυτό θέτει ακριβώς και τις βάσεις της διαμόρφωσης του Ενιαίου Λυκείου που περιστρέφεται γύρω από δύο πόλους, τον μαθητή και το σχολείο. Συγκεκριμένα, το Ενιαίο Λύκειο αντικρίζει τον μαθητή ως το βασικότερο στοιχείο της όλης εκπαιδευτικής προσπάθειας επιδιώκοντας να τον διαπλάσει σε μια ολοκληρωμένη προσωπικότητα μέσα στο σύστημα αξιών και επιδιώξεων της κυπριακής κοινωνίας. Ταυτόχρονα, θεωρεί την εκπαιδευτική μονάδα ως αυτοτελή οντότητα που θα προσφέρει στο παιδί τόσο το υπόβαθρο και τα εφόδια για την προοπτική συνέχισης των σπουδών του, όσο και τη δυνατότητα για προ-επαγγελματική κατάρτιση και εξειδικευμένες γνώσεις και δεξιότητες που να αποβλέπουν σε πρόσβαση στην ελεύθερη αγορά εργασίας.

Ο νέος θεσμός χαρακτηρίζεται από επικέντρωση στη γενική παιδεία (συμπεριλαμβάνει τόσο την τεχνολογική, όσο και την οικονομική παιδεία) και στην ανάπτυξη ολόπλευρης προσωπικότητας με:

α. Τη διδακτική πράξη και τις ποικίλες παιδαγωγικές δραστηριότητες που καλλιεργούν ένα ευρύ φάσμα δεξιοτήτων και ειδών σκέψης, όπως:

- η κριτική σκέψη
- η δημιουργικότητα και η πρωτοτυπία
- η φαντασία
- η παρατηρητικότητα
- η συνεργασία
- η επίλυση προβλημάτων και η αντιμετώπιση διάφορων καταστάσεων
- η δεξιότητα ανάλυσης
- η συνθετική ικανότητα
- η δυνατότητα να αξιολογεί και να αξιολογείται.

β. Την καλλιέργεια αξιών και στάσεων, για να ανταποκριθεί ο έφηβος (και αργότερα ως πολίτης) στις προκλήσεις του σύγχρονου κόσμου.

Η Α΄ τάξη είναι για το μαθητή τάξη παρατήρησης, καθοδήγησης και προσανατολισμού. Επίσης, σε αυτή την τάξη ο έφηβος έχει την ευκαιρία να πάρει προσεκτικά μελετημένες μελετημένες αποφάσεις για το τι θα κάνει στις επόμενες τάξεις και για το πώς θα διαμορφώσει το μέλλον του, προετοιμαζόμενος για περαιτέρω σπουδές ή για τον κόσμο της εργασίας.

Στις τάξεις Β΄ και Γ΄ παρακολουθεί μαθήματα (κοινού κορμού) που θεωρούνται ότι εί-

ναι απαραίτητα για όλους τους μαθητές. Ταυτόχρονα, όμως, έχει και τη δυνατότητα να επιλέξει και εκείνα τα μαθήματα (μαθήματα κατεύθυνσης) που θα τον βοηθήσουν στην προετοιμασία του για τη μετέπειτα σταδιοδρομία του, καθώς επίσης και εκείνα τα θέματα (μαθήματα ενδιαφέροντος ή/και εμπλουτισμού) που θα ικανοποιούν ή εμπλουτίζουν ειδικά ενδιαφέροντα ή κλίσεις του.

Ο θεσμός του Ενιαίου Λυκείου συνδέεται και με μια σειρά από εσωτερικές μεταρρυθμίσεις που είναι απαραίτητες για να υλοποιηθούν οι βασικές του επιδιώξεις και οι όποιες αλλαγές αποτελούν την ποιοτική διαφορά που χαρακτηρίζει τον θεσμό.

Οι βασικότερες από αυτές τις καινοτομίες είναι:

- Η αναβάθμιση και ενίσχυση του Καθηγητή Υπεύθυνου Τμήματος.
- Το πρόγραμμα Δημιουργικότητα - Δράση - Κοινωνική Προσφορά (Δ.Δ.Κ.).
- Το πρόγραμμα αξιοποίησης της Σχολικής Βιβλιοθήκης.
- Η ενίσχυση της επιμόρφωσης του εκπαιδευτικού προσωπικού.
- Οι θεσμοί της ενισχυτικής διδασκαλίας και των τάξεων υποδοχής.
- Η επέκταση, ενίσχυση και αναβάθμιση του θεσμού των ειδικών αιθουσών.
- Η επέκταση των εργαστηριακών μαθημάτων στην Α΄ και Γ΄ τάξη του Ενιαίου Λυκείου.
- Ο περιορισμός του μέγιστου αριθμού μαθητών στους 25 ανά τμήμα σε όλες τις τάξεις του Λυκείου.
- Η ενίσχυση και αναβάθμιση της Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής.
- Η εισαγωγή Νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων με τα οποία εγκαταλείπεται η υλοκεντρική προσέγγιση και καθορίζονται πυρηνικές γνώσεις, στάσεις, δεξιότητες, καθώς και δραστηριότητες που πρέπει να εφαρμοστούν, για την επίτευξη των στόχων του Ενιαίου Λυκείου.
- Ο εμπλουτισμός και η ενίσχυση του διδακτικού υλικού τόσο με ανανεωμένα και πολλαπλά διδακτικά βιβλία, όσο και με οπτικοακουστικό, λογισμικό και άλλο υποστηρικτικό υλικό.
- Η νέα διδακτική μεθοδολογία που επιδιώκει τον περιορισμό της μετωπικής διδασκαλίας και προωθεί την ενεργητική εμπλοκή του μαθητή στη διδασκαλία-μάθηση.
- Ο νέος τρόπος αξιολόγησης των μαθητών.
- Η διαμόρφωση εσωτερικών κανονισμών από κάθε σχολική μονάδα.
- Η δημιουργία φορέων και διαδικασιών των αλλαγών.
- Η αξιολόγηση του Εκπαιδευτικού Έργου.
- Προγράμματα πρόληψης της βίας και της παραβατικότητας.
- Η λειτουργία του μουσικού και του αθλητικού σχολείου.

Από τη σχολική χρονιά 2008-2009 προστέθηκαν στις πιο πάνω καινοτομίες και οι πιο κάτω:

- Εφαρμόστηκε για πρώτη φορά ο νέος θεσμός για την Εισαγωγική Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών (Εισαγωγική Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών και Μεντόρων).
- Εφαρμόστηκε πιλοτικό πρόγραμμα πλήρους εργαστηριοποίησης των μαθημάτων της Τεχνολογίας και Πληροφορικής στην Α΄ τάξη σε 10 Λύκεια παγκύπρια.
- Εφαρμόστηκε πιλοτικό προγράμματος πλήρους εργαστηριοποίησης του μαθήματος της Βιολογίας στη Γ΄ τάξη Λυκείου.

Από τη σχολική χρονιά 2011-12, εφαρμόστηκε πιλοτικό πρόγραμμα πλήρους εργαστηριοποίησης των μαθημάτων της Τεχνολογίας και Πληροφορικής στην Α΄ τάξη σε ακόμη 10 Λύκεια, ανεβάζοντας τον αριθμό σε 30 σχολεία παγκύπρια.

Με την ολοκλήρωση της μελέτης της Έκθεσης της Επιτροπής Εκπαιδευτικής Μεταρρύθ-

μισης, από ειδικές επιτροπές, που έχει ορίσει το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, αναμένεται να υιοθετηθούν πρόσθετες καινοτομίες στη Μέση Εκπαίδευση, όπως και σε όλο το φάσμα του Εκπαιδευτικού Συστήματος γενικότερα.

7.2.3 ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΕ ΣΧΟΛΕΙΑ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, μέσα στο πλαίσιο της Εκπαιδευτικής Μεταρρύθμισης, έχει προχωρήσει στον καταρτισμό νέων ωρολόγιων προγραμμάτων τόσο στο Γυμνάσιο, όσο και στο Λύκειο. Πεπεισμένο πως η εφαρμογή της πρότασής του για τα νέα ωρολόγια προγράμματα της Μέσης Εκπαίδευσης θα οδηγήσει στον αναγκαίο εκσυγχρονισμό της Μέσης Εκπαίδευσης, θα βελτιώσει τις ακαδημαϊκές επιδόσεις των μαθητών και θα επιφέρει γενικότερα την επιδιωκόμενη αναβάθμιση της ποιότητας του εκπαιδευτικού συστήματος, έτσι ώστε αυτή να ανταποκρίνεται στην αποστολή της στον 21ο αιώνα, έχει εφαρμόσει σε τέσσερα Γυμνάσια, ένα σε κάθε επαρχία, το νέο ωρολόγιο πρόγραμμα.

Στα τέσσερα (4) Γυμνάσια, εφαρμόζονται από τη σχολική χρονιά 2012 -2013 στην πράξη όλες οι πτυχές που έχει προγραμματίσει και έχει σχεδιάσει για την πλήρη εισαγωγή του νέου ωρολόγιου προγράμματος σε όλα τα σχολεία. Η εφαρμογή του νέου ωρολόγιου προγράμματος θα τύχει της συνεχούς αξιολόγησης, η οποία ενδεχομένως θα οδηγήσει σε επί μέρους βελτιωτικές τροποποιήσεις, που όμως δε θα ανατρέπουν το όλο. Για τον σκοπό αυτό θα υπάρξει μηχανισμός αυτοαξιολόγησης, παρακολούθησης και αξιολόγησης, ο οποίος θα περιλαμβάνει τους μάχιμους εκπαιδευτικούς, τους συμβούλους, τους επιθεωρητές, το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Πανεπιστημιακούς κ.λπ.

Συγκεκριμένα, η εφαρμογή του νέου ωρολόγιου προγράμματος περιλαμβάνει τα εξής:

1. Εφαρμογή του νέου ωρολόγιου προγράμματος σε τέσσερα σχολεία, ένα σε κάθε επαρχία
 - Λευκωσία: Γυμνάσιο Πέρα Χωρίου-Νήσου
 - Λεμεσός: Τσίρειο Γυμνάσιο
 - Λάρνακα: Γυμνάσιο Πετράκη Κυπριανού
 - Πάφος: Γυμνάσιο Έμπας
2. Διατήρηση του ωραρίου διδασκαλίας για τους εκπαιδευτικούς που διδάσκουν στα συγκεκριμένα Γυμνάσια.
3. Επιμόρφωση και στήριξη των Προγραμματιστών των σχολείων για τον καταρτισμό του ωρολόγιου προγράμματος από τη Μονάδα Προγραμματισμού της Μέσης Εκπαίδευσης, καθώς επίσης και από τα Επαρχιακά Γραφεία Μέσης Εκπαίδευσης (Επαρχιακούς Επιθεωρητές και Βοηθούς).
4. Αναβάθμιση της υλικοτεχνικής υποδομής και του τεχνολογικού εξοπλισμού των σχολείων, η οποία θα περιλαμβάνει την παροχή ασύρματης σύνδεσης όλων των αιθουσών διδασκαλίας στο διαδίκτυο, καθώς και την τοποθέτηση σε μόνιμη βάση βιντεοπροβολέα σε όλες τις τάξεις, ο οποίος θα αξιοποιείται με τη χρήση είτε φορητού, είτε μόνιμα εγκατεστημένου σταθερού Η/Υ.
5. Συνεχή στήριξη και επιμόρφωση του εκπαιδευτικού προσωπικού των εν λόγω σχολείων από τους Επιθεωρητές, τους Συμβούλους, το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο κ.λπ.
6. Εργαστηριοποίηση της Φυσικής και για τις 2 δ.π. στην Α΄ και Β΄ Γυμνασίου (για κάθε ένα τμήμα θα δημιουργούνται 2 ομάδες εργαστηρίου).
7. Εργαστηριοποίηση της Χημείας και για τις 2 δ.π. στη Β΄ και Γ΄ Γυμνασίου (για κάθε ένα τμήμα θα δημιουργούνται 2 ομάδες εργαστηρίου).
8. Εργαστηριοποίηση της Πληροφορικής και για τις 2 δ.π. και στις τρεις τάξεις του Γυμνα-

- σίου (για κάθε ένα τμήμα θα δημιουργούνται 2 ομάδες εργαστηρίου).
9. Εργαστηριοποίηση του Σχεδιασμού και Τεχνολογίας και στις τρεις τάξεις του Γυμνασίου (για κάθε ένα τμήμα θα δημιουργούνται 2 ομάδες εργαστηρίου).
 10. Η Οικιακή Οικονομία θα προσφέρεται εργαστηριοποιημένη και στις τρεις τάξεις του Γυμνασίου (για κάθε ένα τμήμα θα δημιουργούνται 2 ομάδες εργαστηρίου).
 11. Ο εβδομαδιαίος διδακτικός χρόνος θα αναδιοργανωθεί με τρόπο, ώστε να προσφέρεται σε 40 διδακτικές περιόδους των 40 λεπτών και όχι σε 21 περιόδους των 45 λεπτών και 16 των 40 λεπτών (σύνολο 37) που ήταν μέχρι τώρα.
 12. Τα γνωστικά αντικείμενα θα οργανώνονται πλέον στη λογική των 80λεπτων ή των 40λεπτων ανάλογα με τις ανάγκες του κάθε μαθήματος.
 13. Όλα τα μαθήματα του ωρολόγιου προγράμματος θα προσφέρονται σε όλες τις τάξεις (κάτι που δεν ίσχυε μέχρι σήμερα, αφού κάποια μαθήματα προσφέρονταν μόνο σε κάποιες τάξεις).
 14. Σε όλα τα παιδιά που δεν έχουν ως μητρική τους γλώσσα την ελληνική θα προσφέρεται, καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς, ένα αναβαθμισμένο πρόγραμμα εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας.

Μέσα από τις πιο πάνω αλλαγές επιδιώκεται η υιοθέτηση, εκ μέρους των εκπαιδευτικών, πιο σύγχρονων και πιο αποτελεσματικών μεθόδων διδασκαλίας (οι οποίες δεν μπορούσαν να εφαρμοστούν στο 45λεπτο ή στο 40λεπτο), η μείωση του αριθμού των διαφορετικών μαθημάτων που θα έχουν καθημερινά οι μαθητές και οι μαθήτριες (ώστε να προετοιμάζονται καλύτερα), η βελτίωση των συνθηκών εργασίας των εκπαιδευτικών και τέλος η αποφασιστική αντιμετώπιση του προβλήματος της απώλειας διδακτικού χρόνου που παρατηρείται σήμερα με την εναλλαγή των μαθημάτων χωρίς ενδιάμεσο διάλειμμα.

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού είναι απόλυτα πεπεισμένο ότι η εφαρμογή των νέων ωρολόγιων προγραμμάτων, σε συνδυασμό με την εφαρμογή των νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων, θα οδηγήσει στον αναγκαίο εκσυγχρονισμό της προσφερόμενης εκπαίδευσης, θα βελτιώσει τις ακαδημαϊκές επιδόσεις των παιδιών και θα επιφέρει γενικότερα την επιδιωκόμενη αναβάθμιση της ποιότητας της παιδείας μας, έτσι ώστε αυτή να ανταποκρίνεται στην αποστολή της στον 21ο αιώνα.

7.2.4 ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ-ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ (ΓΥΜΝΑΣΙΑ) ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (ΛΥΚΕΙΑ)

Η Οικιακή Οικονομία - Αγωγή Υγείας είναι ο τομέας της Αγωγής ο οποίος συγκεντρώνει τις επιστημονικές και τεχνολογικές γνώσεις και επιτεύξεις που αφορούν στο άτομο, την οικογένεια και την κοινωνία γενικότερα.

Με δεδομένο ότι δε ζούμε σε απομόνωση, αλλά σε ένα κοινωνικό περιβάλλον, κεντρικός στόχος του μαθήματος της Οικιακής Οικονομίας / Αγωγής Υγείας είναι να εμπλακούν οι μαθητές σε συλλογικές δράσεις, για αλλαγή σε όλους τους τομείς προς το καλύτερο.

Με βάση τη φιλοσοφία των Νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων το σχολείο ανοίγει στην κοινωνία. Αναμένεται λοιπόν η αναζήτηση βοήθειας και η συνεργασία με κατάλληλα πρόσωπα / φορείς / οργανισμούς που μπορούν να συμβάλουν στην υλοποίηση των στόχων του σχολείου.

Πρωτοποριακό σημείο θεωρείται η ανάθεση στον εκπαιδευτικό της ευθύνης για επιλογή, ανάπτυξη και υλοποίηση δράσεων σε συνεργασία με τους μαθητές/τριες του και ανάλογα με τις ανάγκες που διαπιστώνει ότι έχουν οι μαθητές / τριες, το σχολείο και η τοπική κοινότητα. Έτσι καθορίζεται ως πολύ σημαντικό βήμα προς την επιτυχία εφαρμογής των

Νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων ο εκπαιδευτικός να μπορεί να σχεδιάζει και να αναπτύσσει τις δραστηριότητες στα πλαίσια που ορίζονται στους αντίστοιχους δείκτες επιτυχίας των Νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων αξιοποιώντας τις γνώσεις και τα ενδιαφέροντα των μαθητών. Η τελική επιλογή οποιασδήποτε δράσης ή θέματος θα πρέπει να είναι αποτέλεσμα αμοιβαίας επικοινωνίας και συνεργασίας των μαθητών με τον εκπαιδευτικό. Στην Αγωγή Υγείας δε συστήνεται ένα διδακτικό εγχειρίδιο, γιατί τίποτα δεν μπορεί να προκαθορισθεί. Γι' αυτό το λόγο εκπαιδευτικοί και μαθητές έχουν στη διάθεσή τους πολλές πηγές για να αξιοποιήσουν κατά τη διαχείριση των διάφορων θεματικών ενότητων όπως η ιστοσελίδα του Υ.Π.Π.

Δράσεις:

- Ορισμός του κοινού θέματος για το πρόγραμμα “Αξιοποίηση Ανακυκλώσιμων Υλικών” για την κατασκευή ενδυμάτων και αξεσουάρ, μετατρέποντας έτσι τα σχολεία σε εργαστήρια ανάπτυξης κριτικής σκέψης, δημιουργικότητας, συνεργασίας και εθελοντισμού.
- Προώθηση του στόχου «Γνωριμία και αξιοποίηση τοπικών γεωργικών προϊόντων σε παρασκευάσματα με στόχο την ένταξή τους στην καθημερινή διατροφή».
- Καθιέρωση ερευνητικής μελέτης για την Κυπριακή Λαϊκή Τέχνη και Παράδοση και οργάνωση σχετικών εκδηλώσεων / ημερίδων στα σχολεία ή και στις κοινότητες.
- Προώθηση του Διεθνούς Μηνύματος, για σωστή διατροφή και καλές πρακτικές υγείας: 5 (Φρούτα και λαχανικά), 2 (ώρες την ημέρα μπροστά σε οθόνη), 1 (τουλάχιστον ώρα την ημέρα φυσική δραστηριότητα), 0 (κατανάλωση ροφημάτων πλούσιων σε ζάχαρη).
- Δημιουργικά εργαστήρια για θέματα που αφορούν τη διαχείριση συναισθημάτων όπως ο θυμός και το άγχος.
- Διοργάνωση βιωματικών εργαστηρίων σε θέματα που αφορούν στη συναισθηματική αγωγή, την επίλυση συγκρούσεων, τις αξίες ζωής.
- Δραστηριότητες που αφορούν στο σχολικό εκφοβισμό.
- Εφαρμογή προγραμμάτων κυκλοφοριακής αγωγής, στο πλαίσιο της θεματικής ενότητας «Ανάπτυξη Ασφαλούς και Υγιούς τρόπου ζωής».
- Δραστηριότητες που καλλιεργούν την αποδοχή και τη διαχείριση της διαφορετικότητας-διαπολιτισμικότητας π.χ. κοινωνικό και βιολογικό φύλο.
- Δημιουργία βοτανόκηπων/λαχανόκηπων στα σχολεία.
- Δραστηριότητες που ενισχύουν την καλλιέργεια της ενεργού πολιτότητας π.χ. κοινά εργαστήρια μαθητών και ατόμων με ειδικές ικανότητες, για τη δημιουργία λειτουργικών αντικειμένων.
- Συμμετοχή σε Ευρωπαϊκά Προγράμματα (Ε.Δ.Σ.Π.Υ., ΕΥ ΖΗΝ, Comenius) με στόχο την προώθηση θεμάτων σχετικών με την Αγωγή Υγείας.

7.2.5 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Η Κυκλοφοριακή Αγωγή αποτελεί το κύριο μέρος του Προγράμματος Αγωγής Οδικής Ασφάλειας, που συνεστήθη στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού το 1997. Το όλο πρόγραμμα αποσκοπεί στην ανάπτυξη στάσεων και δεξιοτήτων και την καλλιέργεια οδικής συνείδησης και επιθυμητής συμπεριφοράς από μέρους των μαθητών με στόχο τη μείωση των οδικών συγκρούσεων.

Σύμφωνα με τα Νέα Αναλυτικά Προγράμματα, η Κυκλοφοριακή Αγωγή έχει ενταχθεί στο μάθημα της Οικιακής Οικονομίας/Αγωγής Υγείας και οι εκπαιδευτικοί έχουν παρακολουθήσει σχετικά σεμινάρια, για τον καταρτισμό τους στο θέμα.

Για την καλλιέργεια Οδικής συνείδησης ανάμεσα στους μαθητές /τριες υλοποιούνται διάφορες εκδηλώσεις, και δραστηριότητες με στόχο την ευαισθητοποίηση, προβληματισμό, καλλιέργεια στάσεων και συμπεριφορών έτσι ώστε να λειτουργούν ως υπεύθυνα άτομα σε θέματα Κυκλοφοριακής / Οδικής συμπεριφοράς.

Παράλληλα, αναπτύσσονται δράσεις στα σχολεία ή και την κοινότητα, από τους μαθητές /τριες έτσι ώστε να συμβάλουν στην αλλαγή προς το θετικότερο σε θέματα Κυκλοφοριακής Αγωγής και Οδικής Ασφάλειας.

Με αυτό τον τρόπο έχει καταργηθεί η αποσπασματική εφαρμογή της Κυκλοφοριακής Αγωγής σε μερικά σχολεία κάθε σχολική χρονιά και έχει βελτιωθεί και εκσυγχρονιστεί η μεθοδολογική προσέγγισή του θέματος. Συνήθως ο χρόνος που αφιερωνόταν ήταν ανεπαρκής και δεν οδηγούσε σε θετικές συμπεριφορές τους μαθητές.

Στα πλαίσια των πολλών δραστηριοτήτων που αναπτύχθηκαν, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού σε συνεργασία με την Αστυνομία Κύπρου, το Μη Κυβερνητικό Οργανισμό Reaction και άλλους φορείς επιχείρησε την εφαρμογή στοχευμένου προγράμματος κυκλοφοριακής αγωγής σε «περιοχές υψηλού κινδύνου τροχαίας παραβατικότητας, με την εμπλοκή των νέων ηλικίας μέχρι 25 ετών». Στα πλαίσια της συγκεκριμένης δραστηριότητας αναπτύχθηκαν εκπαιδευτικές δράσεις κυκλοφοριακής αγωγής διαθεματικά, με τη συνεργασία πολλών ειδικοτήτων εντός της σχολικής μονάδας αλλά και με άλλους εξωτερικούς συνεργαζόμενους φορείς.

7.2.6 ΑΓΩΓΗ ΥΓΕΙΑΣ

Σκοπός των προγραμμάτων Αγωγής Υγείας είναι η προάσπιση, η βελτίωση και η προαγωγή της σωματικής, ψυχικής και κοινωνικής ευεξίας των μαθητών/τριών αφενός, με την ανάπτυξη των κοινωνικών τους δεξιοτήτων και της κριτικής τους σκέψης και αφετέρου, με την αναβάθμιση του κοινωνικού και φυσικού περιβάλλοντός τους. Η Αγωγή Υγείας αποτελεί την ενδεδειγμένη προληπτική προσέγγιση στον χώρο της εκπαίδευσης στην αντιμετώπιση προβλημάτων που αφορούν στις διαπροσωπικές σχέσεις, στην αντικοινωνική συμπεριφορά, στην παραβατικότητα, στο κάπνισμα, στο αλκοόλ, στα ναρκωτικά, στα σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα, στην παχυσαρκία, στην οδική ασφάλεια, καθώς και στο ρατσισμό.

Βασικός άξονας της στρατηγικής του Υ.Π.Π. παραμένει η ενεργοποίηση και η στήριξη των σχολικών μονάδων στην ανάπτυξη και εφαρμογή σχεδίου δράσης αγωγής υγείας και πρόληψης της παραβατικότητας. Το σχέδιο δράσης θα πρέπει να είναι αποδεκτό από τους μαθητές και το προσωπικό του σχολείου, να ανταποκρίνεται στις ανάγκες και τις ιδιαιτερότητες του κάθε σχολείου, ενώ παράλληλα να αξιοποιεί ευκαιρίες συνεργασίας με τους γονείς, την κοινότητα και άλλους φορείς. Στα πλαίσια εφαρμογής αυτής της στρατηγικής του Υ.Π.Π., έχει ζητηθεί με εγκύκλιο (αρ. 2922 για τη Δημοτική, αρ. 5486 για τη Μέση Γενική και αρ. 1297 για τη Μέση Τεχνική Επαγγελματική Εκπαίδευση) όλες οι σχολικές μονάδες να αναπτύξουν και να εφαρμόσουν σχέδιο δράσης αγωγής υγείας και πρόληψης της παραβατικότητας. Στη σχετική εγκύκλιο υπάρχουν παραδείγματα καλής πρακτικής.

Στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού λειτουργεί η Συντονιστική Επιτροπή Αγωγής Υγείας και Πολιτότητας (Σ.Ε.Α.Υ.Π) για στήριξη των σχολείων σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης μέσω εφαρμογής στοχευμένων προγραμμάτων Αγωγής Υγείας, όπως αναλύονται παρακάτω.

1. Επιχορηγήσεις δράσεων αγωγής υγείας των σχολικών μονάδων

Μεγάλος αριθμός προγραμμάτων, δράσεων και παρεμβάσεων Αγωγής Υγείας έχουν υλοποιηθεί κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, μετά από επιχορήγηση που εξασφάλισαν

από τη Σ.Ε.Α.Υ.Π. Οι δράσεις που επιχορηγούνται στοχεύουν στην ενίσχυση των παραγόντων που εξυπηρετούν τους στόχους της Αγωγής Υγείας: Ανάπτυξη και ενδυνάμωση εαυτού, ανάπτυξη ασφαλούς και υγιούς ζωής, δημιουργία και βελτίωση κοινωνικού εαυτού, δημιουργία ενεργού πολίτη, καλλιέργεια προσωπικών και κοινωνικών δεξιοτήτων, αποτελεσματική διαχείριση συναισθημάτων και ανάπτυξη επικοινωνιακών δεξιοτήτων, προαγωγή της αυτοεκτίμησης, βελτίωση του ψυχοκοινωνικού κλίματος του σχολείου, στήριξη της οικογενειακής επάρκειας.

Το αίτημα για επιχορήγηση υποβάλλεται ηλεκτρονικά στη Σ.Ε.Α.Υ.Π. με βάση συγκεκριμένους δείκτες και αφορά όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 εγκρίθηκαν 540 δράσεις, οι οποίες αφορούσαν μεταξύ άλλων: στη βελτίωση του σχολικού περιβάλλοντος και στη διαμόρφωση σχολικής κουλτούρας (δράσεις για δημιουργική και συμμετοχική διαμόρφωση και αξιοποίηση χώρων στα σχολεία), δημιουργικά απογεύματα προς μαθητές και μαθήτριες (π.χ. εργαστήρια μουσικής, θεάτρου, τέχνης, καλλιτεχνικών κατασκευών), καλοκαιρινές δραστηριότητες σε μη προνομιούχες περιοχές, δράσεις και προγράμματα για ενδυνάμωση χαρακτήρα, αντιμετώπιση καταστάσεων παραβατικής συμπεριφοράς, ανάπτυξη και εξέλιξη εαυτού, δημιουργία και βελτίωση κοινωνικού εαυτού, προαγωγή συμπεριφορών ολόπλευρης ανάπτυξης και δράσεις για ανάδειξη πρακτικών που προάγουν την ασφάλεια και την υγεία με την παράλληλη ανάπτυξη της κριτικής σκέψης (π.χ. ενεργός καταναλωτής, συζητήσεις εφήβων), και την εφαρμογή πρακτικών εμπειριών ποιοτικής αξιοποίησης του ελεύθερου χρόνου (π.χ. εκδρομές γνωριμίας και επαφής με τη φύση και με κοινωνικά και πολιτιστικά δρώμενα, επισκέψεις, δημιουργικά διαλείμματα, αντικαπνιστικά προγράμματα και κριτική αντιμετώπιση της χρήσης και κατάχρησης ουσιών κ.τ.λ.). Σημειώνεται ότι η πρακτική αυτή παρουσιάστηκε σε πρόσφατη έκδοση της Παγκόσμιας Οργάνωσης Υγείας (World Health Organisation 2013) "Improving the lives of children and young people: case studies from Europe", Volume 3, School (pp.9-17).

Παράλληλα, προωθήθηκε η επιχορήγηση 160 δράσεων, εκτός σχολικού χρόνου, που αφορούσαν στη στήριξη μαθητών και μαθητριών που ανήκουν σε ευάλωτες ομάδες πληθυσμού. Η δράση αυτή στοχεύει στην ουσιαστική στήριξη (μαθησιακή, συναισθηματική, ενδυνάμωση ηθικού και κοινωνικού εαυτού, ανάδειξη και καλλιέργεια ταλέντου, ανάπτυξη ασφαλούς ζωής κ.λπ.), των μαθητών και μαθητριών που ανήκουν σε ευάλωτες ομάδες πληθυσμού. Η δράση αναπτύχθηκε στο πλαίσιο διεκπεραίωσης της Εθνικής Στρατηγικής, για την αντιμετώπιση της Εξάρτησης από Παράνομες Ουσίες και την Επιβλαβή Χρήση του Αλκοόλ.

Το Γραφείο Προγραμμάτων Αγωγής Υγείας της Σ.Ε.Α.Υ.Π. συμμετείχε, επίσης στη συγγραφή και προώθηση του Κώδικα Συμπεριφοράς κατά του Ρατσισμού και Οδηγού Διαχείρισης και Καταγραφής Ρατσιστικών Περιστατικών. Ο Κώδικας και Οδηγός ολοκληρώθηκε και αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα Αγωγής Υγείας στις 13 Ιουνίου 2014. (http://www.moec.gov.cy/agogi_ygeias). Την ίδια μέρα, το Γραφείο Προγραμμάτων Αγωγής Υγείας διοργάνωσε δημοσιογραφική διάσκεψη κατά την οποία ο Υπουργός και ο επικεφαλής της Αρχής κατά των Διακρίσεων απύθηναν χαιρετισμούς, ενώ ο Κώδικας και Οδηγός παρουσιάστηκαν από τους συγγραφείς τους. Κατά την σχολική χρονιά 2014-2015 αναμένεται η πιλοτική εφαρμογή σε Δημοτικά και Γυμνάσια με την ενεργό εμπλοκή της Συντονιστικής Επιτροπής Αγωγής Υγείας και Πολιτότητας.

Το αίτημα για επιχορήγηση καθώς και σχετικές πληροφορίες δίνονται στις εγκυκλίους αρ. 3451 για τη Δημοτική Εκπαίδευση, αρ. 6221 για τη Μέση Γενική και αρ. 1877 Μέση Τεχνική Επαγγελματική Εκπαίδευση.

2. Ευρωπαϊκό Δίκτυο Σχολείων Προαγωγής Υγείας (ΕΔΣΠΥ)

Η Κύπρος είναι μέλος του Ευρωπαϊκού Δικτύου Σχολείων Προαγωγής της Υγείας (ΕΔ-

ΣΠΥ) από το 1995. Το Δίκτυο αυτό λειτουργεί υπό την αιγίδα τριών Διεθνών Οργανισμών: της Παγκόσμιας Οργάνωσης Υγείας, της Ευρωπαϊκής Ένωσης και του Συμβουλίου της Ευρώπης. Σύμφωνα με αυτούς τους οργανισμούς, η ανάπτυξη προγραμμάτων αγωγής υγείας, όχι μόνο στον σχολικό χώρο, αλλά και γενικότερα στον ευρύτερο κοινωνικό χώρο, αποτελεί τη σύγχρονη και αποτελεσματική μέθοδο, για την πρόληψη και τη βελτίωση της υγείας, όχι μόνο των ανθρώπων, αλλά και του περιβάλλοντος.

Το Ευρωπαϊκό Δίκτυο Σχολείων Προαγωγής της Υγείας (Ε.Δ.Σ.Π.Υ.) είναι καρπός συνεργασίας του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και του Υπουργείου Υγείας. Σκοπός του προγράμματος είναι η βελτίωση και προαγωγή της σωματικής, της ψυχικής, και κοινωνικής υγείας των μαθητών, των εκπαιδευτικών, άλλων μελών του προσωπικού του σχολείου και κατ' επέκταση της ευρύτερης κοινότητας με ενσωμάτωση προγραμμάτων προαγωγής της υγείας σε όλες τις σχολικές μονάδες. Για την πιο αποτελεσματική επίτευξη των στόχων του προγράμματος, η συντονιστική ομάδα του προγράμματος σε κάθε σχολείο συγκροτείται από εκπαιδευτικούς, μέλη της Σχολιατρικής Υπηρεσίας, μαθητές και γονείς, καθώς και άτομα από την κοινότητα.

Μέσα στο πλαίσιο του προγράμματος υιοθετείται μια σύγχρονη μεθοδολογία όπου μέσα από μια ολιστική προσέγγιση όχι μόνο παρέχεται ένα ολοκληρωμένο και επαρκές σύνολο γνώσεων σε θέματα αγωγής υγείας που προβληματίζουν άμεσα το άτομο, αλλά, ταυτόχρονα, επιτυγχάνεται η καλλιέργεια αξιών, η υιοθέτηση στάσεων και συμπεριφορών, καθώς και η καλλιέργεια δεξιοτήτων και ικανοτήτων. Η εφαρμογή τέτοιων προγραμμάτων βοηθά σε μεγάλο βαθμό έτσι ώστε πραγματικά το σχολείο να συμβάλλει, μέσα από την ενεργητική και βιωματική μάθηση, στην υλοποίηση των πιο πάνω στόχων.

Ο κάθε κύκλος του προγράμματος διαρκεί τρία χρόνια, γεγονός που δίνει τη δυνατότητα στη συντονιστική ομάδα κάθε σχολείου να θέσει μακροπρόθεσμους στόχους, να υλοποιήσει το πρόγραμμα με ποικίλες και δημιουργικές δραστηριότητες, και ταυτόχρονα να αξιολογεί την εφαρμογή και αποτελεσματικότητά του. Πολιτική του προγράμματος είναι η επιλογή ενός κοινού παγκύπριου θέματος το οποίο κάθε σχολείο μελετά μέσα από τη δική του σκοπιά. Το επιμέρους θέμα που θα αναπτύξει το κάθε σχολείο, επιλέγεται αφού πρώτα γίνει μια διερεύνηση των κύριων προβλημάτων που αντιμετωπίζει η σχολική μονάδα και έχουν σχέση με την υγεία (σωματική, ψυχική, συναισθηματική, κοινωνική). Αφού επιλεγεί το επιμέρους θέμα, θα πρέπει να αναγνωριστούν τα πιθανά αίτιά του και να καταρτιστεί ένα πρόγραμμα δράσης για αντιμετώπισή τους. Στην αρχή κάθε σχολικού έτους, το κάθε σχολείο που λαμβάνει μέρος στο πρόγραμμα ετοιμάζει το σχέδιο δράσης, το οποίο περιλαμβάνει τους στόχους σχετικά με το επιμέρους θέμα που έχει επιλεγεί, καθώς και τις δραστηριότητες που θα υλοποιηθούν.

Η μελέτη κοινού θέματος από όλα τα σχολεία αποτελεί πλεονέκτημα σε περίπτωση διεξαγωγής παγκύπριας έρευνας. Κατά τη τριετία 2012-2014 όλα τα σχολεία που συμμετείχαν στο πρόγραμμα ασχολήθηκαν με Παγκύπρια έρευνα για τις «Διαδικτυακές Συνήθειες των Εφήβων». Καρπός αυτής της Παγκύπριας έρευνας υπήρξαν οι πιο κάτω δημοσιεύσεις σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά.

- α. Adolescent Online Gambling in Cyprus: Associated School Performance and Psychopathology.
Floros G, Paradisioti A, Hadjimarcou M, Mappouras DG, Karkanioti O, Siomos K.
J Gambli Stud. 2013 Nov 30.
- β. Cyberbullying in Cyprus—associated parenting style and psychopathology.
Floros G, Paradeisioti A, Hadjimarcou M, Mappouras DG, Kalakouta O, Avagianou P, Siomos K.

Stud Health Technol Inform. 2013;191:85-9.

γ. The impact of Internet and PC addiction in school performance of Cypriot adolescents.

Siomos K, Paradeisioti A, Hadjimarcou M, Mappouras DG, Kalakouta O, Avagianou P, Floros G.

Stud Health Technol Inform. 2013;191:90-4.

Το πρόγραμμα, στη Μέση Εκπαίδευση της Κύπρου, εποπτεύεται από την Επιθεώρηση Φυσιογνωστικών/Βιολογίας/ Γεωγραφίας και σ' αυτό συμμετέχουν 11 Γυμνάσια και 12 Λύκεια.

3. Πρόγραμμα «Ευ Ζην»

Το πρόγραμμα είναι καρπός διακρατικής συμφωνίας της Ελλάδας με την Κύπρο. Στα πλαίσια αυτού του προγράμματος, κάθε κυπριακό σχολείο που συμμετέχει συνεργάζεται για δύο χρόνια με ένα ελλαδικό και από κοινού διερευνούν ένα θέμα σχετικό με την υγεία (κάπνισμα, αλκοόλ, ναρκωτικά, διατροφή κ.λπ.).

Στο πρόγραμμα συμμετέχουν 13 σχολεία από την Κύπρο και 13 σχολεία από την Ελλάδα, Μέσης Εκπαίδευσης, με διασχολικές συμπράξεις. Κάθε σχολείο της Κύπρου συνδέεται με έναν ελλαδικό και από κοινού διερευνούν ένα θέμα σχετικό με την υγεία (κάπνισμα, αλκοόλ, ναρκωτικά, διατροφή κ.λπ.)

Στόχοι του προγράμματος είναι:

- Η ενδυνάμωση εθνικών, κοινών ιστορικών και πολιτιστικών δεσμών που συνδέουν την Ελλάδα με την Κύπρο.
- Η ενίσχυση της αυτοεκτίμησης, της αυτοπεποίθησης, της υπευθυνότητας, της ικανότητας για επικοινωνία και γενικά η ανάπτυξη της προσωπικότητας των μαθητών/τριών, ώστε να μπορούν να υιοθετούν θετικές στάσεις και συμπεριφορές, μέσα από την ενεργητική και βιωματική μάθηση.
- Η ανάπτυξη των ανθρώπινων σχέσεων μέσα από τη συνεργασία, την ανταλλαγή απόψεων και εμπειριών των μελών της σχολικής κοινότητας, λαμβάνοντας υπόψη τις ιδιαιτερότητες σε τοπικό - εθνικό επίπεδο.
- Η διάπλαση ατόμων με κριτική σκέψη, ικανών να αντιμετωπίζουν τις προκλήσεις της ζωής στη σύγχρονη κοινωνία.
- Η αναγνώριση της αξίας της ερευνητικής εργασίας. Η αναζήτηση, η μάθηση μέσα από έρευνα και η ανάπτυξη αισθήματος ικανοποίησης από τη δημιουργική εργασία.

Τα κριτήρια αξιολόγησης του έργου που παράγεται από κάθε σχολείο, που συμμετέχει στο πρόγραμμα, από τα οποία θα εξαρτάται και η διάρκεια παραμονής του σχολείου στο πρόγραμμα, είναι τα πιο κάτω:

- Υλοποίηση σχεδίου δράσης
- Τήρηση χρονοδιαγραμμάτων
- Συνεργασία με τον συντονιστή
- Συνεργασία με το συνεργαζόμενο σχολείο
- Βαθμός και ποιότητα υλοποίησης των στόχων

Το πρόγραμμα, στη Μέση Εκπαίδευση της Κύπρου, εποπτεύεται από την Επιθεώρηση Φυσιογνωστικών/Βιολογίας/ Γεωγραφίας και σ' αυτό συμμετέχουν 12 Γυμνάσια και 1 Λύκειο.

4. «Μαθητικά Σεμινάρια Αγωγής υγείας» ενάντια στις ουσίες εξάρτησης

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού διοργανώνει, σε συνεργασία με το Υπουργείο Υγείας (Υπηρεσίες Ψυχικής Υγείας), το Υπουργείο Δικαιοσύνης και Δημοσίας Τάξεως

(Υπηρεσία Καταπολέμησης Ναρκωτικών), τα «Μαθητικά Σεμινάρια Αγωγής Υγείας» (ΜΣΑΥ) ενάντια στις ουσίες εξάρτησης.

Στην διετία 2013-14 συμμετείχαν:

- α. 420 μαθητές/τριες και 28 εκπαιδευτικοί, από όλα τα Γυμνάσια της Κύπρου σε 14 τριήμερα (Πέμπτη-Σάββατο) Μ.Σ.Α.Υ., και
- β. 70 Βοηθοί Διευθυντές υπεύθυνοι της επιτροπής Αγωγής Υγείας και Πρόληψης της Παραβατικότητας (Α.Υ.Π.Π.) σε 2 διήμερα βιωματικά σεμινάρια.

Τα σεμινάρια για μαθητές και καθηγητές διοργανώνονται σε ξενοδοχείο που βρίσκεται στο χωριό Αγρός.

Στα Μ.Σ.Α.Υ. συμμετέχουν ανά σεμινάριο 30 (τριάντα) μαθητές/τριες Β΄ Γυμνασίου, που προέρχονται από πέντε σχολεία (έξι μαθητές/τριες ανά σχολείο), με τη συνοδεία δύο εκπαιδευτικών. Τα τέσσερα (4) από τα έξι (6) παιδιά που επιλέγονται, από κάθε σχολείο, διακρίνονται για τις ηγετικές τους ικανότητες, την κοινωνικότητα, το ήθος τους, το ενδιαφέρον τους για τα θέματα αγωγής υγείας και αντιναρκωτικής διαφώτισης, και είναι γενικά αποδεκτοί από τους συμμαθητές/τριες τους. Τα δύο (2) από τα έξι (6) παιδιά που επιλέγονται από κάθε σχολείο, με την ενεργό συμβολή του Συμβούλου Επαγγελματικής Αγωγής (Σ.Ε.Α.) του σχολείου, προέρχονται από ευάλωτες ομάδες όπως αυτές καθορίζονται από το Αντιναρκωτικό Συμβούλιο Κύπρου (Α.Σ.Κ.).

Τα Μ.Σ.Α.Υ. αποτελούν, πέρα από στοχευμένη δραστηριότητα ενάντια στις ουσίες εξάρτησης, διαθεματικό μηχανισμό στήριξης και ενίσχυσης των Αναλυτικών Προγραμμάτων Βιολογίας και Αγωγής Υγείας. Αποτελούν, επίσης, μέσο ενίσχυσης της λειτουργίας των Σχολικών Επιτροπών Α.Υ.Π.Π., καθώς και της ευρύτερης πολιτικής των σχολείων σε θέματα Αγωγής Υγείας.

Σκοπός των Μ.Σ.Α.Υ. είναι να εμπεδώσουν την εθνική προληπτική πολιτική για τα ναρκωτικά στο εκπαιδευτικό σύστημα, συμβάλλοντας στη μείωση του ποσοστού των μαθητών/τριών που καπνίζει ή που πρόκειται να δοκιμάσει καπνικά προϊόντα και άλλες εξαρτησιγόνες ουσίες. Τα Μ.Σ.Α.Υ. έχουν τρεις βασικούς στόχους:

- τη δημιουργία αποτρεπτικού περιβάλλοντος για τη χρήση ουσιών από τους μαθητές/τριες,
- τη στήριξη ευάλωτων ομάδων όπως αυτές καθορίζονται από το Αντιναρκωτικό Συμβούλιο Κύπρου (Α.Σ.Κ.) και
- την εφαρμογή της πλήρους απαγόρευσης του καπνίσματος στα σχολεία αφού στοχεύουν στην ενεργό συνεργασία και στήριξη του νεοσύστατου θεσμού Α.Υ.Π.Π. του σχολείου και της συμμετοχής των μαθητών/τριών στις δράσεις της με σκοπό την εφαρμογή της πλήρους απαγόρευσης του καπνίσματος στα σχολεία.

Το πρόγραμμα εποπτεύεται από την Επιθεώρηση Φυσιολογικών/Βιολογίας/Γεωγραφίας και σ' αυτό συμμετέχουν όλα τα Γυμνάσια της Κύπρου.

5. Πιλοτικό Πρόγραμμα Σεξουαλικής-Διαφυλικής Αγωγής

Το Πιλοτικό Πρόγραμμα Σεξουαλικής και Διαφυλικής Αγωγής είναι καρπός συνεργασίας του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, του Υπουργείου Υγείας και του Παγκύπριου Ιατρικού Συλλόγου.

Το πρόγραμμα στη Μέση Εκπαίδευση λειτουργεί σε έξι Γυμνάσια: Γυμνάσιο Έγκωμης, Γυμνάσιο Αγίας Βαρβάρας Λευκωσίας, Β΄ Περιφερειακό Γυμνάσιο Λευκωσίας (Κλήρου), Γυμνάσιο Παραλιμνίου, Γυμνάσιο Καθολικής Λεμεσού, Γυμνάσιο Έμπας Πάφου. Το πρόγραμμα, μετά από αξιολόγηση, αποφασίστηκε να διδάσκεται για 15 περιόδους κάθε σχολική χρονιά από καθηγητές Φυσιολογικών/Βιολογίας σε μαθητές και μαθήτριες Γ΄ Γυμνασίου.

Η επιμόρφωση των εμπλεκόμενων εκπαιδευτικών περιλαμβάνει σεμινάρια και βιωματικά εργαστήρια, τα οποία γίνονται από διάφορους φορείς. Κύριος σκοπός της επιμόρφωσης είναι να δώσει κατευθυντήριες γραμμές όσον αφορά στη φιλοσοφία και τους στόχους του προγράμματος, καθώς επίσης και η ενημέρωση όσον αφορά στις θεματικές ενότητες οι οποίες καταρτίζουν το αναλυτικό πρόγραμμα του προγράμματος. Αποτέλεσμα της ειδικής επιμόρφωσης, είναι να διασφαλίσει ότι στις συναντήσεις μαθητών/τριών και εκπαιδευτικών θα αναπτυχθεί ένα βιωματικό περιβάλλον μάθησης-αλληλεπίδρασης-συζήτησης, όπου η προσέγγιση των θεματικών ενοτήτων του αναλυτικού προγράμματος του εν λόγω πιλοτικού προγράμματος θα γίνεται με βιωματικές μεθόδους (πρακτικές ασκήσεις, υπόδυση ρόλων, ασκήσεις σε ομάδες εργασίας κ.λπ.). Επίσης, μέσα από την επιμόρφωση, οι εκπαιδευτικοί αποκτούν τέτοιες δεξιότητες, έτσι ώστε αφενός, να μπορούν να παρέχουν γνώσεις με τέτοιο τρόπο, ώστε οι μαθητές/τριες να εντάσσουν τις γνώσεις που αποκομίζουν στο κοινωνικό πλαίσιο μέσα στο οποίο ζουν και αφετέρου, να επηρεάζουν τους μαθητές/τριες να υιοθετούν υγιείς στάσεις και συμπεριφορές σχετικά με τη σεξουαλικότητα.

Σε γενικές γραμμές, το πρόγραμμα στοχεύει στην απόκτηση από τους μαθητές πυρηνικών γνώσεων ανατομίας, φυσιολογίας, ψυχολογίας, ηθικής και κοινωνικών σχέσεων, ώστε να είναι σε θέση να αναπτύξουν διαπροσωπικές σχέσεις που να χαρακτηρίζονται από υπευθυνότητα και σύνεση. Ταυτόχρονα, στοχεύει στο να αναπτύσσουν οι μαθητές/τριες τις ορθές στάσεις και συμπεριφορές σχετικά με τη σεξουαλικότητα, οι οποίες θα τους βοηθήσουν να αντιληφθούν ότι η σεξουαλικότητα μπορεί, υπό προϋποθέσεις, να συμβάλει στην επίτευξη αρμονικών σχέσεων και ευτυχίας.

Στο πρόγραμμα γίνεται αξιοποίηση εκπαιδευτικού υλικού (θεωρία, επίκαιρες πληροφορίες, μελέτη περιπτώσεων κ.λπ.), ταινίες, εποπτικά μέσα κ.λπ. Επίσης, γίνεται και η αξιοποίηση ειδικών, όπως ιατρών, ψυχολόγων κ.ά., οι οποίοι επισκέπτονται το σχολείο κατά τη διεξαγωγή του προγράμματος. Οι θεματικές ενότητες προσεγγίζονται διαθεματικά και καλύπτεται τόσο το βιολογικό, όσο και το κοινωνικό και ψυχολογικό επίπεδο της σεξουαλικότητας.

6. Σχολείο Χωρίς Καπνό

Με σχετική εγκύκλιο αρ. 2638 για τη Δημοτική Εκπαίδευση, αρ. 5049 για τη Μέση Γενική και αρ. 954 για τη Μέση Τεχνική Επαγγελματική Εκπαίδευση καλούνται τα σχολεία όλων των βαθμίδων να εφαρμόσουν αντικαπνιστικές δράσεις για τους μαθητές, τους εκπαιδευτικούς ή/και τους γονείς και κηδεμόνες των μαθητών. Στην εγκύκλιο επισυνάπτονται κατευθυντήριες γραμμές, για την ανάπτυξη αντικαπνιστικής πολιτικής στο σχολείο και ενδεικτικές δραστηριότητες που μπορούν να εφαρμοστούν σε επίπεδο σχολείου και τάξης. Παρέχονται ακόμη πληροφορίες για τις αρνητικές επιπτώσεις του καπνίσματος στην υγεία και στατιστικά δεδομένα για τους νεαρούς καπνιστές στην Κύπρο. Τέλος, δίνονται στοιχεία για ιδιωτικούς και δημόσιους φορείς που μπορούν να στηρίξουν αντικαπνιστικές δράσεις στα σχολεία.

7. Ζώνες Εκπαιδευτικής Προτεραιότητας

Πρόκειται για Πρόγραμμα επιλεκτικής ή επικεντρωμένης πρόληψης το οποίο συνίσταται στην ενίσχυση δικτύων σχολείων σε κοινωνικά υποβαθμισμένες περιοχές. Στις Ζ.Ε.Π. αναπτύσσονται πάρα πολλές καινοτόμες δράσεις προληπτικού χαρακτήρα, όπως λειτουργία αίθουσας δημιουργικής απασχόλησης και ψυχαγωγίας, λειτουργία μαθητικών λεσχών (χορού, θεάτρου, δημοσιογραφίας, μουσικής, ζωγραφικής, ραδιοερασιτεχνισμού, ποδοσφαίρου) και πρόγραμμα εκπαιδευτικών, πολιτιστικών και δραστηριοτήτων αγωγής υγείας. Στόχοι του προγράμματος είναι:

- Η μείωση της πρόωρης εγκατάλειψης του σχολείου

- Ο περιορισμός της σχολικής αποτυχίας
- Η μείωση των φαινομένων παραβατικότητας
- Η ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής, με τον περιορισμό του κινδύνου κοινωνικής περιθωριοποίησης και αποκλεισμού.

8. Λειτουργία της Ομάδας Άμεσης Παρέμβασης και του Παρατηρητηρίου για τη Βία για αντιμετώπιση σοβαρών περιστατικών παραβατικότητας.

Το αίτημα για παρέμβαση της Ομάδας καθώς και σχετικές πληροφορίες δίνονται στην εγκύκλιο αρ. 2923 για τη Δημοτική Εκπαίδευση, αρ. 5487 για τη Μέση Γενική και αρ. 1297 για τη Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση.

9. Επιμορφώσεις Εκπαιδευτικού Προσωπικού.

Οι σχετικές επιμορφώσεις ανακοινώνονται με εγκυκλίους στην ιστοσελίδα του Υ.Π.Π.

7.2.7 ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Τα προγράμματα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης στοχεύουν στην ανάπτυξη θετικών στάσεων στους μαθητές για το περιβάλλον και την αειφόρο ανάπτυξή του, σε πλήρη εναρμόνιση με την Ατζέντα 21 του Ρίο.

Έχουν εισαχθεί και εφαρμόζονται Ευρωπαϊκά και διεθνή προγράμματα με συμμετοχή των μαθητών. Πέραν τούτου, έχει γίνει αναδιάρθρωση των αναλυτικών προγραμμάτων στα σχετικά μαθήματα και εφαρμόζεται νέα μεθοδολογική προσέγγιση. Τέτοια ειδικά προγράμματα είναι:

1. «Χρυσοπράσινο φύλλο»

Το «Χρυσοπράσινο φύλλο» αποτελεί διακρατικό πρόγραμμα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης μεταξύ Κύπρου και Ελλάδας. Σ' αυτό συμμετέχουν 24 Γυμνάσια και Λύκεια (12 από την Κύπρο και 12 από την Ελλάδα) τα οποία ανά δυάδες συμπράξεων σχεδιάζουν, προγραμματίζουν και εκπονούν προγράμματα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης.

Το πρόγραμμα στηρίζεται στην αρχές της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης και της Εκπαίδευσης για την Αειφορία, όπως είναι: η διεπιστημονική και βιωματική προσέγγιση, η ομαδική εργασία, η ανάπτυξη της κριτικής σκέψης και η ευαισθητοποίηση των μαθητών.

Σκοπός του προγράμματος «Χρυσοπράσινο Φύλλο» είναι να προωθήσει τη συνεργασία μαθητών, εκπαιδευτικών, υπουργείων, συνδέσμων γονέων και κηδεμόνων, τοπικών δήμων και κοινοτήτων και περιβαλλοντικών φορέων, για την παροχή στους μαθητές και εκπαιδευτικούς των δύο χωρών ευκαιρίες περιβαλλοντικής εκπαίδευσης, ώστε να δημιουργήσουμε περιβαλλοντικά εγγράμματους ενεργούς πολίτες ευαισθητοποιημένους και για τα θέματα του περιβάλλοντος.

Οι στόχοι του προγράμματος είναι:

- α) Η δημιουργία γνωσιολογικών και αξιακών προϋποθέσεων στα παιδιά, ώστε να έχουν θετικές στάσεις και συμμετοχικές συμπεριφορές σε ζητήματα προστασίας της οικολογικής ισορροπίας, της ποιότητας ζωής και της βιωσιμότητας της ανάπτυξης.
- β) Η ανάπτυξη παιδαγωγικού προβληματισμού μεταξύ των εκπαιδευτικών που συμμετέχουν και η ανταλλαγή απόψεων και εμπειριών για τα εκπαιδευτικά συστήματα και τις παιδαγωγικές πρακτικές.
- γ) Η ενδυνάμωση των ιστορικών, εθνικών και πολιτιστικών δεσμών που συνδέουν την Κύπρο με την Ελλάδα και η προώθηση σχέσεων φιλίας και συνεργασίας.

Το κάθε πρόγραμμα καθώς και οι συμπράξεις ανάμεσα στα Ελλαδικά και Κυπριακά Σχολεία διαρκούν δύο χρόνια. Τον πρώτο χρόνο πραγματοποιούνται ανταλλαγές επισκέψεων των εκπαιδευτικών των συνεργαζόμενων σχολείων. Στις προπαρασκευαστικές αυτές

συναντήσεις τίθενται οι στόχοι και επιλέγονται τα θέματα που θα μελετήσουν, καθώς και ο προγραμματισμός των εργασιών. Τον δεύτερο χρόνο πραγματοποιούνται οι ανταλλαγές των μαθητών με τη μέθοδο της αμοιβαίας φιλοξενίας.

Το πρόγραμμα, στη Μέση Εκπαίδευση της Κύπρου, εποπτεύεται από την Επιθεώρηση Φυσιογνωστικών/Βιολογίας/ Γεωγραφίας.

2. «Οικολογικά Σχολεία»

Τα «Οικολογικά Σχολεία» είναι ένα διεθνές πρόγραμμα που συντονίζεται από το μη κερδοσκοπικό και μη κυβερνητικό Ίδρυμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (F.E.E.) (<http://www.fee-international.org>), που εδρεύει στην Κοπεγχάγη (Δανία).

Το πρόγραμμα, που απευθύνεται σε μαθητές Γυμνασίων, Λυκείων και Τεχνικών Σχολών, στοχεύει να ενδυναμώσει τους μαθητές, ώστε να γίνουν οι ίδιοι η αλλαγή που έχει ανάγκη ένας αναπτυξιακά βιώσιμος κόσμος, με τη συμμετοχή τους σε χαρούμενες εκπαιδευτικές δράσεις και προσφέρει τη δυνατότητα επικοινωνίας με μαθητές από άλλες Ευρωπαϊκές χώρες. Σχεδιάστηκε, για να κοινοποιήσει και να ενθαρρύνει τη δράση μιας ολόκληρης σχολικής μονάδας για το περιβάλλον και επίσης να καταστήσει την περιβαλλοντική συνείδηση και δράση ως ένα σημαντικό μέρος της ζωής και του ήθους των μαθητών ενός σχολείου. Στους εκπαιδευτικούς προσφέρει μια διαθεματική προσέγγιση για το περιβάλλον και την ευκαιρία ανταλλαγής απόψεων μεταξύ συναδέλφων εντός της Κύπρου, αλλά και με εκπαιδευτικούς από χώρες της Ευρώπης που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα.

Κάθε σχολείο ακολουθεί μια διαδικασία αλλαγής σε επτά βήματα που αναμένεται, με την πάροδο του χρόνου, να έχει θετικά αποτελέσματα τόσο στις μαθησιακές επιδώσεις, στη στάση και συμπεριφορά των μαθητών, όσο και στην τοπική κοινότητα και το τοπικό περιβάλλον. Όλα τα περιβαλλοντικά θέματα που προσφέρονται στο πρόγραμμα «Οικολογικά σχολεία» περιέχονται στα Νέα Αναλυτικά Προγράμματα για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και εξετάζονται πάντοτε μέσα από το πρίσμα της αειφόρου ανάπτυξης. Κάθε μελέτη αγκαλιάζει και τις τρεις παραμέτρους της αειφόρου ανάπτυξης (Κοινωνία – Οικονομία – Οικολογία) και προτείνει πρακτικές λύσεις στα προβλήματα που μελετά. Τα σχολεία που λαμβάνουν μέρος στο πρόγραμμα βραβεύονται κάθε τρία χρόνια και αφού συμπληρώσουν με επιτυχία τρία από τα δεκαπέντε θέματα των «Οικολογικών Σχολείων».

Για την Κύπρο ο εθνικός χειριστής είναι ο μη κερδοσκοπικός και μη κυβερνητικός οργανισμός «C.Y.M.E.P.A. – Οι φίλοι της Θάλασσας» και το πρόγραμμα επιχορηγείται από την Ελληνική Τράπεζα. Το πρόγραμμα, στη Μέση Εκπαίδευση της Κύπρου, εποπτεύεται από την Επιθεώρηση Φυσιογνωστικών/Βιολογίας/Γεωγραφίας.

Στη Δημόσια Μέση εκπαίδευση συμμετέχουν 39 Γυμνάσια και 13 Λύκεια και 1 Τεχνική Σχολή. Συμμετέχουν, επίσης, και 13 Ιδιωτικά σχολεία Μέσης εκπαίδευσης.

3. «Νέοι Δημοσιογράφοι για το Περιβάλλον»

Οι «Νέοι Δημοσιογράφοι για το Περιβάλλον» (Young Reporters for the Environment-YRE) «Νέοι Δημοσιογράφοι για το Περιβάλλον» είναι ένα διεθνές δίκτυο νέων ηλικίας 11-21 ετών που ασχολούνται με την περιβαλλοντική δημοσιογραφία και την Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη (E.S.D.) που δραστηριοποιείται σε περισσότερες από 25 χώρες και συντονίζεται από το μη κερδοσκοπικό και μη κυβερνητικό Ίδρυμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (F.E.E.) (<http://www.fee-international.org>), που εδρεύει στην Κοπεγχάγη (Δανία).

Οι μαθητές και μαθήτριες, ως «Νέοι δημοσιογράφοι για το Περιβάλλον», μετέχουν κάθε χρόνο σε διεθνείς διαγωνισμούς διερευνώντας περιβαλλοντικά ζητήματα που επηρεάζουν την κοινότητά τους ή την Κύπρο γενικότερα, επικοινωνούν με τις τοπικές αρχές, τους καταναλωτές, τα ΜΜΕ, κ.ά., και προτείνουν αειφορικές λύσεις υποβάλλοντας είτε διερευνητικά Άρθρα, είτε Φωτογραφίες, είτε Φιλμάρια. Σε ευρωπαϊκό επίπεδο οι «Νέοι

Δημοσιογράφοι για το Περιβάλλον» της Κύπρου επικοινωνούν με μαθητές/τριες σε άλλες χώρες μέσω ηλεκτρονικής ιστοσελίδας και μετέχουν κάθε χρόνο σε διεθνή διαγωνισμό.

Το 2014 η Κύπρος, στον Διεθνή Διαγωνισμό του προγράμματος απέσπασε ένα πρώτο και δύο δεύτερα Παγκόσμια Βραβεία.

Για την Κύπρο ο εθνικός χειριστής είναι ο μη κερδοσκοπικός και μη κυβερνητικός οργανισμός «C.Y.M.E.P.A. – Οι φίλοι της Θάλασσας» και το πρόγραμμα επιχορηγείται από τη C.Y.T.A. Το πρόγραμμα, στη Μέση Εκπαίδευση της Κύπρου, εποπτεύεται από την Επιθεώρηση Φυσιογνωστικών/Βιολογίας/ Γεωγραφίας.

Στη Δημόσια Μέση εκπαίδευση συμμετέχουν 38 Γυμνάσια, 25 Λύκεια και 2 Τεχνικές Σχολές. Συμμετέχουν επίσης και 2 Ιδιωτικά σχολεία Μέσης εκπαίδευσης.

4. «S.E.M.E.P.» (South Eastern Mediterranean Environmental Project)

Το διεθνές πρόγραμμα «SEMPEP», που δημιουργήθηκε το 1993 με ελληνική πρωτοβουλία, συντονίζεται από την UNESCO και συνδυάζει τη διεπιστημονική διδασκαλία με την ολιστική μάθηση, αποσκοπεί, επίσης και στη συσχέτιση του φυσικού και του κοινωνικού περιβάλλοντος με τις πολιτιστικές αξίες των λαών της Νοτιοανατολικής Μεσογείου, η οποία αποτελεί ένα σημαντικό σταυροδρόμι ανάπτυξης διαφορετικών πολιτισμών εδώ και χιλιετίες. Το πρόγραμμα «S.E.M.E.P.», στο οποίο συμμετέχουν 15 χώρες, προωθεί την επιστημονική μελέτη και έρευνα σε περιβαλλοντικά θέματα και ενσωματώνει τεχνολογικά, οικονομικά, ιστορικά, κοινωνικά και πολιτιστικά θέματα καθώς επίσης και ζητήματα ειρήνης και ανθρώπινων δικαιωμάτων.

Η Κύπρος έχει εκδόσει το πρώτο βιβλίο καλής πρακτικής «S.E.M.E.P.» με τίτλο: «Γεφυρώνοντας πολιτισμούς μέσω της επιστήμης για ένα αειφόρο-βιώσιμο περιβάλλον». Το βιβλίο καλής πρακτικής S.E.M.E.P. έχει αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της U.N.E.S.C.O.: <http://www.unesco.org/new/en/natural-sciences/special-themes/science-education/environment/semep/>.

Σε αυτό το βιβλίο παρουσιάζονται καλές πρακτικές, από τις χώρες μέλη, οι οποίες πρακτικές αποτελούν πηγές έμπνευσης για μελλοντικές δραστηριότητες που να προωθούν τις αξίες πάνω στις οποίες στηρίζεται το πρόγραμμα. Η Κύπρος αντιπροσωπεύεται στο βιβλίο με την ερευνητική εργασία «Ο Ευτροφισμός απειλεί τη βιωσιμότητα του οικοσυστήματος της λίμνης της Αθαλάσσης και όχι μόνο» από μαθήτριες του Λυκείου Αποστόλου Βαρνάβα. Η εργασία αυτή έχει πάρει Β΄ έπαινο το 2012 στο πλαίσιο του διαγωνισμού «Μαθητές στην Έρευνα - ΜΕΡΑ» από το Ίδρυμα Προώθησης Έρευνας (Ι.Π.Ε.).

Το πρόγραμμα «S.E.M.E.P.» της Κύπρου για το 2014 έχει σαν θέμα: «Συνεργασία για τη διαχείριση των υδάτινων πόρων μέσω της κουλτούρας και της επιστήμης, για αειφόρο ανάπτυξη» και περιλαμβάνει:

- Διοργάνωση συντονιστικής ημερίδας των υπεύθυνων καθηγητών - συντονιστών
- Υλοποίηση του σχεδίου δράσης και εφαρμογή της διερευνητικής Μάθησης σε δραστηριότητες της ενότητας της Οικο-βιολογίας στις Φυσικές Επιστήμες
- Διοργάνωση του 5ου Παγκύπριου Συνεδρίου «S.E.M.E.P.» και παρουσίαση ερευνητικών επιστημονικών μελετών από μαθητές/τριες στο κέντρο περιβαλλοντικής εκπαίδευσης Σαλαμιούς» και στο Συμβούλιο Υδατοπρομήθειας Λευκωσίας
- Υποβολή των ερευνητικών επιστημονικών μελετών στον διαγωνισμό «Μαθητές στην έρευνα-ΜΕΡΑ 2014» που προκήρυξε το Ίδρυμα Προώθησης Έρευνας
- Πρόταση από την Κυπριακή Εθνική Επιτροπή U.N.E.S.C.O. για το Πρόγραμμα Συμμετοχής της U.N.E.S.C.O. με τίτλο: «Basic Science Eco-biology Education for S.E.M.E.P. National Coordinators and Science Advisors» (<http://www.establish-7.eu/resources/units/ecobiology>)

- Συμμετοχή του εθνικού συντονιστή σε διεθνές συνέδριο του προγράμματος στη Ρουμανία και στο Παρίσι.

Το πρόγραμμα, στη Μέση Εκπαίδευση της Κύπρου, εποπτεύεται από την Επιθεώρηση Φυσιογνωστικών/Βιολογίας/ Γεωγραφίας.

Στη Δημόσια Μέση εκπαίδευση συμμετέχουν 10 Λύκεια και 4 Γυμνάσια. Συμμετέχει επίσης και 1 Ιδιωτικό σχολείο Μέσης εκπαίδευσης.

5. «G.L.O.B.E.» (Global Learning and Observations to Benefit the Environment)

Το πρόγραμμα «G.L.O.B.E.» είναι ένα παγκόσμιο περιβαλλοντικό πρόγραμμα στο οποίο λαμβάνουν μέρος 1,5 εκατομμύριο μαθητές, 54.000 εκπαιδευτικοί και ερευνητές από 111 χώρες και 27,832 σχολεία. Το πρόγραμμα G.L.O.B.E. αποτελεί καρπό διακρατικής συμφωνίας μεταξύ Κύπρου και ΗΠΑ.

Το πρόγραμμα «G.L.O.B.E.» συνδέει τους μαθητές, τους καθηγητές και την επιστημονική ερευνητική κοινότητα σε μια προσπάθεια να μάθουμε περισσότερα για το περιβάλλον μας, μέσω της παρατήρησης και της συλλογής δεδομένων από τους μαθητές. Το όραμα του «G.L.O.B.E.» είναι η ανάπτυξη μιας παγκόσμιας κοινότητας, από μαθητές, εκπαιδευτικούς και επιστήμονες, που εργάζεται από κοινού για την καλύτερη κατανόηση, αειφορία και βελτίωση του περιβάλλοντος σε τοπική, περιφερειακή και παγκόσμια κλίμακα.

Οι στόχοι του προγράμματος G.L.O.B.E. είναι:

- Να ενισχύσει τη γνώση των μαθητών, με έμφαση στην επιστημονική έρευνα στις περιβαλλοντικές και φυσικές επιστήμες, σε παγκόσμιο επίπεδο
- Να συμβάλει στην επιστημονική κατανόηση του πλανήτη μας
- Να προωθήσει την ανάληψη κοινών δράσεων προς όφελος του περιβάλλοντος, και
- Να εμπνεύσει τις μελλοντικές γενεές περιβαλλοντικών επιστημόνων.

Οι μαθητές/τριες, υπό την καθοδήγηση και επίβλεψη των καθηγητών τους, πραγματοποιούν ημερήσιες μετρήσεις περιβαλλοντικών παραμέτρων. Στη συνέχεια αποστέλλουν τα δεδομένα τους, μέσω διαδικτύου, στη διεθνή βάση δεδομένων του προγράμματος «G.L.O.B.E.» στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής και είναι διαθέσιμα σε άλλους μαθητές καθώς και επιστήμονες από την Εθνική Υπηρεσία Αεροναυτικής και Διαστήματος (N.A.S.A.) και το Εθνικό Ίδρυμα Επιστήμης (N.S.F.), των Η.Π.Α. Τα δεδομένα, αφού τύχουν επεξεργασίας, επιστρέφουν υπό μορφή γραφικών παραστάσεων στην ιστοσελίδα των μαθητών. Έως τον Αύγουστο του 2014 καταχωρήθηκαν στη βάση δεδομένων του προγράμματος πάνω από 124 εκατομμύρια μετρήσεις.

Στο πλαίσιο το προγράμματος εκτελούνται οι ακόλουθες περιβαλλοντικές-οικολογικές μετρήσεις:

- Ατμοσφαιρικές μετρήσεις: Μέγιστη και ελάχιστη θερμοκρασία του αέρα, σχετική υγρασία, βροχόπτωση, pH του νερού της βροχής, ατμοσφαιρική πίεση, μέτρηση του όζοντος, ρύπανση του αέρα
- Φυτοκάλυψη: καταγραφή βλάστησης μιας περιοχής, δημιουργία χάρτη βλάστησης.
- Υδρολογικές μετρήσεις: θερμοκρασία νερού μιας λίμνης ή ενός ποταμού, pH, διαύγεια, αλατότητα, διαλυμένο οξυγόνο, ηλεκτρική αγωγιμότητα, παρουσία νιτρικών αλάτων στο νερό
- Εδαφολογικές μετρήσεις: Διενέργεια εδαφοτομών, ανάλυση εδαφικών οριζόντων, θερμοκρασία εδάφους, υγρασία εδάφους κ.λπ. Φαινολογικές μετρήσεις: Φαινολογία, μελέτη βιολογικών δεικτών των εποχιακών αλλαγών σε ένα οικοσύστημα.

Οι μετρήσεις γίνονται με τη βοήθεια εξειδικευμένων οργάνων όπως: G.P.S., ηλιακά φωτόμετρα, κλισίμετρα, πίνακες νεφών, ψηφιακά θερμόμετρα καθώς και με εξειδικευμένες πειραματικές διατάξεις που αφορούν καθορισμό χημικής σύστασης εδάφους και νερού.

Κατά τη φετινή χρονιά 2014 η Επιθεώρηση Φυσιογνωστικών/Βιολογίας/Γεωγραφίας του Υ.Π.Π., σε συνεργασία με τη Βιολογική Εταιρεία Κύπρου, διοργάνωσε στο Παραλίμνι:

- α) το 10ο Ευρωπαϊκό Συνέδριο των Εθνικών Συντονιστών του παγκόσμιου περιβαλλοντικού προγράμματος G.L.O.B.E. (29 Απριλίου - 4 Μαΐου), και
- β) επιμορφωτικό διήμερο σεμινάριο που αφορά στην εκπαίδευση σε πρωτόκολλα του προγράμματος GLOBE. Στην επιμόρφωση αυτή έτυχαν εκπαίδευσης 30 Κύπριοι εκπαιδευτικοί, οι οποίοι έλαβαν το πιστοποιητικό GLOBE teacher (3 - 4 Μαΐου).

Το πρόγραμμα, στη Μέση Εκπαίδευση της Κύπρου, εποπτεύεται από την Επιθεώρηση Φυσιογνωστικών/Βιολογίας/ Γεωγραφίας.

Στη Δημόσια Μέση Εκπαίδευση συμμετέχουν 5 Γυμνάσια και 8 Λύκεια.

7.2.8 ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ – ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

Τα αναλυτικά προγράμματα των μαθημάτων της Πληροφορικής έχουν αναβαθμιστεί σε ευρωπαϊκά επίπεδα τα τελευταία χρόνια. Η διδασκαλία των μαθημάτων Κατεύθυνσης και Εφαρμογών στις τάξεις Β' και Γ' των Ενιαίων Λυκείων, καθώς και του μαθήματος της Πληροφορικής στο Γυμνάσιο και στην Α' Λυκείου έχουν ως γενικό στόχο να προσφέρουν στους μαθητές όλα τα απαιτούμενα εφόδια, ώστε να είναι ικανοί να χρησιμοποιούν τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές (Η/Υ) ως εργαλεία για λύση προβλημάτων στη μαθητική και φοιτητική τους ζωή, στη μελλοντική εργασία τους, καθώς και για να έχουν το αναγκαίο υπόβαθρο για περαιτέρω μελέτη του αντικειμένου σε βάθος.

Για την επίτευξη των πιο πάνω στόχων λειτουργούν 130 εργαστήρια Πληροφορικής στα Λύκεια και 181 εργαστήρια Πληροφορικής στα Γυμνάσια (ανάλογα με τις επιλογές και τις ανάγκες του μαθητικού πληθυσμού). Κάθε εργαστήριο Πληροφορικής στα Λύκεια είναι εξοπλισμένο με τουλάχιστον 18 Η/Υ, εκτυπωτές, σαρωτές και συσκευές πολυμέσων. Κάθε εργαστήριο Πληροφορικής στα Γυμνάσια είναι εξοπλισμένο με τουλάχιστον 17 Η/Υ και 1 εκτυπωτή. Στα εργαστήρια Πληροφορικής έχει επιτευχθεί η δικτύωση όλων των Η/Υ και η ταυτόχρονη πρόσβαση στο Διαδίκτυο μεγάλου αριθμού χρηστών με γραμμές A.D.S.L. Επίσης, όλα τα εργαστήρια Πληροφορικής είναι εξοπλισμένα με ένα βιντεοπροβολέα, ο οποίος συνδέθηκε με τον υπολογιστή του καθηγητή.

Στο Γυμνάσιο το μάθημα της Πληροφορικής διδάσκεται για 2 περιόδους την εβδομάδα σε κάθε τάξη με στόχο οι μαθητές να καλύψουν ύλη ευρωπαϊκού επιπέδου (E.C.D.L.). Επίσης, διδάσκονται βασικές αρχές αλγόριθμων και προγραμματισμού. Στην Α' Λυκείου το μάθημα της Πληροφορικής διδάσκεται για 2 περιόδους την εβδομάδα με στόχο την εισαγωγή στην επιστήμη της Πληροφορικής. Στις Β' και Γ' Λυκείου το μάθημα κατεύθυνσης (επιστήμη) διδάσκεται για 4 περιόδους την εβδομάδα και το μάθημα ειδικού ενδιαφέροντος για 2 περιόδους την εβδομάδα ανά τάξη.

Το 2013-2014 συνεχίστηκε η συμφωνία μεταξύ του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και της Ακαδημίας C.I.S.C.O. και το μάθημα Δικτύων C.I.S.C.O. διδάσκεται σε δεκατέσσερα Λύκεια Παγκύπρια, αφού έγινε η επιμόρφωση ορισμένου αριθμού καθηγητών Πληροφορικής.

Δράσεις για τη σχολική χρονιά 2013-2014

Τη σχολική χρονιά 2013-2014 διεξήχθησαν οι παρακάτω δράσεις σε συνεργασία με διάφορους φορείς όπως το Πανεπιστήμιο Κύπρου, το Τ.Ε.Π.Α.Κ., τον Κυπριακό Σύνδεσμο Πληροφορικής, τον Σύνδεσμο Καθηγητών Πληροφορικής (Ο.Ε.Λ.Μ.Ε.Κ.), τη C.Y.T.A., τη Microsoft, κ.ά.:

- Παγκύπρια Ολυμπιάδα Πληροφορικής. Από τη διαδικασία αυτή προέκυψε η τετραμελής ομάδα που εκπροσώπησε την Κύπρο στην Ολυμπιάδα Πληροφορικής που έγινε

στην Taiwan, καθώς και στη Βαλκανιάδα Πληροφορικής που έγινε στην Τουρκία. Στη Βαλκανιάδα Πληροφορικής η Κύπρος κατέκτησε ένα χάλκινο μετάλλιο.

- Ημερίδα Πληροφορικής για μαθητές Λυκείου και Τεχνικών Σχολών.
- Παγκύπριος Διαγωνισμός Δημιουργίας Εκπαιδευτικών Παιγνιδιών Λογισμικού για μαθητές Μέσης Εκπαίδευσης.
- Ημερίδα για την ασφάλεια στο Διαδίκτυο.

7.2.9 ΜΟΥΣΙΚΗ

7.2.9.1 ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Μέσα στο πλαίσιο της Εκπαιδευτικής Μεταρρύθμισης, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού προχώρησε στη λειτουργία του Μουσικού Σχολείου, αφενός για να δώσει τη δυνατότητα στους νέους που επιθυμούν να ακολουθήσουν την επαγγελματική κατεύθυνση της Μουσικής να προετοιμαστούν κατάλληλα, χωρίς να υστερούν σε γενική παιδεία και αφετέρου για να ενισχύσει με γνώσεις και εμπειρίες τους νέους μέσα από την καλλιέργεια της μουσικής τους παιδείας.

Το πρώτο Μουσικό Σχολείο λειτούργησε τον Φεβρουάριο του 2006 στο Παγκύπριο Γυμνάσιο (Λευκωσία) και το δεύτερο τον Σεπτέμβριο του 2006 στο Λανίτειο Λύκειο Α΄ (Λεμεσός). Τα συγκεκριμένα σχολεία επιλέχθηκαν με βάση την υποδομή, την τοποθεσία και την ιστορική τους παράδοση, ώστε να προσφέρουν τις καλύτερες δυνατότητες επιτυχίας του θεσμού. Κατά τη σχολική χρονιά 2012-13, μετά από απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου λειτούργησαν ακόμα 3 Μουσικά Σχολεία στις Επαρχίες Λάρνακας, Πάφου και Αμμοχώστου, ικανοποιώντας το αίτημα διάφορων φορέων για ίσες ευκαιρίες στην εκπαίδευση για τους μαθητές με ταλέντο στη μουσική που κατοικούν σε άλλες επαρχίες. Συγκεκριμένα, το Μουσικό Σχολείο Λάρνακας στεγάζεται στο Λύκειο Αραδίππου, το Μουσικό Σχολείο Πάφου στο Α΄ Λύκειο Πάφου και το Μουσικό Σχολείο Αμμοχώστου στο Λύκειο Κοκκινοχωριών. Στα πέντε Μουσικά Λύκεια φοιτούσαν κατά τη σχολική χρονιά 2013-14 συνολικά 188 μαθητές.

Τα σχολεία αυτά διαθέτουν αίθουσα συναυλιών, βιβλιοθήκη και κατάλληλους χώρους, για διδασκαλία μουσικών συνόλων, ατομικών και ομαδικών μαθημάτων, καθώς και χώρους για την αποθήκευση των μουσικών οργάνων. Επίσης, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού έχει φροντίσει, ώστε σε αυτά τα σχολεία να δημιουργηθεί κατάλληλη εργαστηριακή υποδομή μουσικής τεχνολογίας και να αγοραστούν μουσικά όργανα, βιβλία και απαραίτητο οπτικοακουστικό υλικό. Γίνεται προσπάθεια σε ετήσια βάση να αναβαθμίζεται η εργαστηριακή υποδομή και να εμπλουτίζεται κατάλληλα το εκπαιδευτικό υλικό.

Το Μουσικό Σχολείο έχει σχεδιαστεί μέσα στα πλαίσια του υφιστάμενου εκπαιδευτικού συστήματος με τη μορφή του Ολοήμερου Σχολείου. Οι μαθητές παρακολουθούν το πρόγραμμα του πρωινού Ενιαίου Λυκείου και στη συνέχεια το ειδικό πρόγραμμα του Μουσικού Σχολείου. Το πρόγραμμα προσφέρεται σε τέσσερα απογεύματα των τριών περιόδων (σύνολο 12 περίοδοι την εβδομάδα).

Το Αναλυτικό Πρόγραμμα του Μουσικού Σχολείου περιλαμβάνει μαθήματα θεωρητικής και πρακτικής μουσικής παιδείας - ατομικά και ομαδικά - συγκρότηση μουσικών συνόλων, καθώς και ενισχυτική διδασκαλία (για όσους τη χρειάζονται). Ο ιδιαίτερος μουσικός – καλλιτεχνικός χαρακτήρας του προγράμματος ενισχύεται με πρόσθετα μαθήματα επιλογής και αντίστοιχη αύξηση του συνολικού αριθμού των ωρών διδασκαλίας ανά εβδομάδα. Το είδος και η ποικιλία των διδασκόμενων μαθημάτων, η καθιέρωση των μαθημάτων επιλογής, των ατομικών μαθημάτων, καθώς και της διδασκαλίας σε μικρές ομάδες, συμβάλλουν στην προσφορά μουσικής παιδείας υψηλού επιπέδου, αναβαθμίζουν τη σχολική ζωή και συμβάλλουν στην επίτευξη των στόχων του Μουσικού Σχολείου.

Εκτός από το ατομικό μάθημα μουσικού οργάνου, όλα τα υπόλοιπα μαθήματα είναι ομαδικά και προσφέρονται σε μικρές ομάδες των 5 έως 10 ατόμων. Το ατομικό μάθημα μουσικού οργάνου, καθώς και η διδασκαλία σε μικρές ομάδες δίνουν έμφαση στην ενεργό (ψυχοκινητική) συμμετοχή των μαθητών και εισάγουν μια νέα αντίληψη στα ποσοτικά αλλά και ποιοτικά δεδομένα της εκπαίδευσης.

Το Κράτος προσφέρει πλήρη υποτροφία στους μαθητές που φοιτούν στο Μουσικό Σχολείο. Δικαίωμα φοίτησης στο Μουσικό Σχολείο έχουν όλοι οι μαθητές/τριες, ανεξάρτητα από το Ενιαίο Λύκειο στο οποίο φοιτούν, νοουμένου ότι στο Λύκειο αυτό λειτουργεί το μάθημα κατεύθυνσης της Μουσικής (τετράωρο), το οποίο συμπληρώνει το απογευματινό πρόγραμμα του Μουσικού Σχολείου και πρέπει οι μαθητές/τριες να το παρακολουθούν. Οι μαθητές επιλέγονται με γραπτές εξετάσεις στη θεωρία, με πρακτική εξέταση σε ένα τουλάχιστον μουσικό όργανο και με συνέντευξη από ειδική επιτροπή που συστήνεται για τον σκοπό αυτό. Στο τέλος κάθε σχολικού έτους επιδίδεται “Πιστοποιητικό Μουσικών Σπουδών” στους μαθητές που έχουν ολοκληρώσει με επιτυχία το πρόγραμμα κάθε τάξης του Μουσικού Σχολείου.

Οι καθηγητές που διδάσκουν στο Μουσικό Σχολείο επιλέγονται με συνέντευξη από Ειδική Επιτροπή, αποτελούμενη από ειδικούς και διακεκριμένους μουσικούς.

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, οι μαθητές των Μουσικών Σχολείων συμμετείχαν σε διάφορες εκδηλώσεις και παρακολούθησαν εντατικά εκπαιδευτικά προγράμματα και σεμινάρια τα οποία οργανώθηκαν ειδικά για αυτούς, ως ακολούθως:

A. Μουσικό Λύκειο Λευκωσίας

- 21-23/8/2013 Εκπαιδευτική Κατασκήνωση στον Πεδουλά κατά την οποία η χορωδία του Μουσικού Λυκείου συμμετείχε σε δοκιμές μαζί με τη Συμφωνική Ορχήστρα Νέων Κύπρου.
- 3/9/2013 Συμμετοχή της Χορωδίας του Μουσικού Λυκείου Λευκωσίας και της Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων Κύπρου, στα πλαίσια του διεθνούς φεστιβάλ ΚΥΠΡΙΑ 2013, σε συναυλία υπό τον τίτλο «B. A. Μότσαρτ, Η ζωή ενός θρύλου που σημάδεψε την ιστορία της Μουσικής», στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου.
- 2 – 3/10/2013 Συμμετοχή της Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου και της Χορωδίας του Μουσικού Λυκείου Λευκωσίας σε συναυλίες στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου και στο Θέατρο Ριάλτο Λεμεσού για την ημέρα της Ανεξαρτησίας, στα πλαίσια του διεθνούς φεστιβάλ ΚΥΠΡΙΑ 2013.
- 7/10/2013 Συμμετοχή του συνόλου Κρουστών του Μουσικού Λυκείου Λευκωσίας και μαθητών από το Μουσικό Σχολείο Bella Bartok Βερολίνου σε εκδήλωση με τίτλο «Λευκωσία – Βερολίνο: Ένα Μουσικό Συναπάντημα», στο πλαίσιο της συνεργασίας του Παγκυπρίου Γυμνασίου με τα Εταιρικά Σχολεία PASCH.
- 10/10/2013 Συμμετοχή του Βυζαντινού Ψαλτικού Χορού «Αινείτε Αυτόν» σε εκδήλωση/αφιέρωμα στα 100 χρόνια από τη γέννηση του Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄ που οργανώθηκε από την Ιερά Αρχιεπισκοπή Κύπρου.
- 27-28/11/2013 Διημερίδα Ενημέρωσης μαθητών του Μουσικού Λυκείου Λευκωσίας, για μουσικές σπουδές πανεπιστημιακού επιπέδου.
- 3/12/2013 Βραδινή ανοικτή συναυλία με συμμετοχή των συνόλων μουσικής δωματίου του Μουσικού Σχολείου Λευκωσίας.
- 3-10/12/2013 Ενδοτμηματικές Συναυλίες κλειστές για το κοινό, αλλά υποχρεωτικές για τους μαθητές και τους καθηγητές του σχολείου.
- 7/10/2013 Συμμετοχή του Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής του Μουσικού Λυκείου Λευκωσίας σε γύρισμα τηλεοπτικού σποτ ηλεκτρονικής κάρτας.
- 10/12/2013 Βραδινή ανοικτή συναυλία με συμμετοχή μαθητών του Μουσικού Λυκείου.

- 13/12/2013 Συμμετοχή του Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής του Μουσικού Λυκείου Λευκωσίας σε εκδήλωση για τα Κάλαντα στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού.
- 15/12/2013 Εμφάνιση του Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής των Μουσικών Λυκείων Λευκωσίας και Λεμεσού σε φιλανθρωπική εκδήλωση του Σ.Κ.Ε. Αγίου Δομετίου.
- 19/12/2013 Συμμετοχή των Μουσικών Συνόλων και Σχημάτων Μουσικής Δωματίου σε Χριστουγεννιάτικη Συναυλία του Μουσικού Σχολείου Λευκωσίας.
- 23/12/2013 Συμμετοχή Μουσικών Συνόλων σε Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση στη Λεωφόρο Μακαρίου Γ΄ στη Λευκωσία.
- 6/3/2014 Συμμετοχή του Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής σε εκδήλωση Αδελφοποίησης του Παγκυπρίου Γυμνασίου με το 4ο Γενικό Λύκειο Τρίπολης με τίτλο «Η Επιστροφή του Αγαπήνορα».
- 17/3/2014 Συμμετοχή της Χορωδίας του Μουσικού Λυκείου στην Ημερίδα Χορωδιών Μουσικών Λυκείων.
- 21/3/2014 Συμμετοχή του Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής των Μουσικών Λυκείων Λευκωσίας και Λεμεσού στην Τελετή Βράβευσης του Ζ΄ Παγκύπριου Μαθητικού Διαγωνισμού που διοργανώθηκε από την Ιερά Αρχιεπισκοπή Κύπρου σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού.
- 26/3/2014 Συμμετοχή του Συνόλου Έντεχνης Ελληνικής Μουσικής σε εκδήλωση του Δήμου Καραβά για τις Εθνικές Επετείους.
- 29/3/2014 Συμμετοχή της Χορωδίας του Μουσικού Λυκείου σε εκδήλωση για τη «Μέρα της Γης» στο Προεδρικό Μέγαρο.
- 2/4/2014 Συναυλία του Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής του Μουσικού Λυκείου Λευκωσίας σε εκδήλωση για τα εξηντάχρονα της Ο.Ε.Λ.Μ.Ε.Κ.
- 9/4/2014 Συναυλία του Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής των Μουσικών Λυκείων Λευκωσίας και Λεμεσού σε πασχαλινή εκδήλωση του Δήμου Στροβόλου με τίτλο «Θανάτου Εορτάζομεν Λύτρωσιν».
- 6/5/2014 Συμμετοχή του Συνόλου Έντεχνης Ελληνικής Μουσικής και του Γιώργου Νταλάρα σε συναυλία στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου με τίτλο «Κύπρος Θαλασσοφίλητη: Από τον Επιτάφιο στην Ανάσταση».
- 8/5/2014 Συμμετοχή του Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής των Μουσικών Λυκείων Λευκωσίας και Λεμεσού σε δημοσιογραφική Διάσκεψη στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού.
- 9/5/2014 Συμμετοχή της Χορωδίας σε γύρισμα flash mob του έργου «Ωδή στη Χαρά» από την 9η Συμφωνία του Λούντβιχ βαν Μπετόβεν σε συνεργασία με τη Συμφωνική Ορχήστρα Νέων Κύπρου.

Β. Μουσικό Λύκειο Λεμεσού

- 2-3/10/2013 Συμμετοχή της Χορωδίας του Μουσικού Λυκείου Λεμεσού και της Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου σε συναυλία για την ημέρα της Ανεξαρτησίας, στο πλαίσιο του διεθνούς φεστιβάλ ΚΥΠΡΙΑ 2013. Η συναυλία παρουσιάστηκε στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου και στο Θέατρο Ριάλτο Λεμεσού.
- 29/11/2013 Ανοικτή βραδινή συναυλία Οργάνων και Μουσικής Δωματίου.
- 2-13/12/2013 Επισκέψεις κλιμακίου καθηγητών σε Γυμνάσια για ενημέρωση σχετικά με το Μουσικό Σχολείο σε συνδυασμό με εκπαιδευτικές συναυλίες.
- 3/12/2013 Το σχήμα Φλάουτων παρουσίασε μουσικό πρόγραμμα στην επίσημη εκδήλωση του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου για τα 40 χρόνια από την λειτουργία του.

- 5/12/2013 Παρουσίαση καλλιτεχνικού προγράμματος σε συνέδριο του αντικαρκινικού συνδέσμου Κύπρου.
- 5/12/2013 Το Σχήμα Παραδοσιακής Μουσικής τραγούδησε παραδοσιακά τραγούδια και χριστουγεννιάτικα κάλαντα για τον Δήμαρχο και το Δημοτικό Συμβούλιο Λεμεσού.
- 8/12/2013 Το Σχήμα Αυτοσχεδιασμού παρουσίασε χριστουγεννιάτικο πρόγραμμα σε πολυκατάστημα της Λεμεσού.
- 11/12/2013 Το Σχήμα Παραδοσιακής Μουσικής τραγούδησε τα κάλαντα στον Ερυθρό Σταυρό για φιλανθρωπικό σκοπό.
- 9-13/12/2013 Ενδοτμηματικές Συναυλίες κλειστές για το κοινό, αλλά υποχρεωτικές για τους μαθητές και τους καθηγητές του σχολείου.
- 13/12-15/12/2013 Εκπαιδευτική Κατασκήνωση/Εργαστήριο στο περιβαλλοντικό κέντρο Πεδουλά.
- 19 και 21/12/2013 Συναυλία του Μουσικού Λυκείου με το έργο «Missa Criola» στο Λανίτειο Θέατρο και την Εκκλησία Καθολικής «Terra Santa».
- 20/12/2013 Χριστουγεννιάτικη Συναυλία στο Λανίτειο Θέατρο.
- 16/1/2014 Βραδινή ανοικτή συναυλία από καθηγητές του Μουσικού Λυκείου Λεμεσού.
- 27/1/2014 Ενδοτμηματική Συναυλία κλειστή για το κοινό αλλά υποχρεωτική για τους μαθητές και τους καθηγητές του σχολείου.
- 1/2/2014 Εργαστήρι και Συναυλία σαξοφώνου στη Λευκωσία, που συνδιοργανώθηκε από τον Κυπριακό Σύνδεσμο Σαξοφώνου και το Μουσικό Σχολείο Λεμεσού προς τιμήν του εφευρέτη του οργάνου, A. Sax.
- 19/2/2014 Ανοικτή βραδινή συναυλία Οργάνων και Μουσικής Δωματίου.
- 21/2/2014 Συμμετοχή της ορχήστρας πνευστών σε βραδινή συναυλία στο περίπτερο του Υ.Π.Π. στην 21η Διεθνή Εκπαιδευτική Έκθεση στη Λευκωσία.
- 17-21/3/2014 Ενδοτμηματικές Συναυλίες κλειστές για το κοινό, αλλά υποχρεωτικές για τους μαθητές και τους καθηγητές του σχολείου.
- 21/2/2014 Ανοικτή βραδινή συναυλία Οργάνων και Μουσικής Δωματίου.
- 4/3/2014 Συμμετοχή των Μουσικών Σχολείων Λευκωσίας και Λεμεσού σε μουσική εκδήλωση για τα 60χρονα της Ο.Ε.Λ.Μ.Ε.Κ. στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου.
- 22/3/2014 Συνέργεια του Μουσικού Λυκείου Λεμεσού με την Αμερικανική Πρεσβεία, για τη διοργάνωση σεμιναρίου και συναυλίας από το αμερικάνικο συγκρότημα της HIP HOP Audiopharmacy.
- 27/3/2014 Ρεσιτάλ πιάνου από τον καθηγητή πιάνου του Μουσικού Λυκείου Λεμεσού Μανώλη Νεοφύτου έδωσε εκτελώντας το κονσέρτο για πιάνο αρ.2, έργο 22 του Γάλλου συνθέτη C. Saint Saens.
- 9/4/2014 Συναυλία του Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής των Μουσικών Λυκείων Λευκωσίας και Λεμεσού σε πασχαλινή εκδήλωση του Δήμου Στροβόλου με τίτλο «Θανάτου Εορτάζομεν Λύτρωσιν».
- 11/4/2014 Συμμετοχή του Μουσικού Λυκείου Λεμεσού και της Χορωδίας του Άρη Λεμεσού σε εκδήλωση μνήμης και τιμής για τον συνθέτη Μάριο Τόκα στο Θέατρο Λανιτείου. Αφιλοκερδής συμμετοχή των τραγουδιστών Μανώλη Μητσιά και Κώστα Χατζηχριστοδούλου.
- 14-15/4/2014 Το Μουσικό Σχολείο Λεμεσού σε συνέργεια με την Συμφωνική Ορχήστρα Νέων Κύπρου και τα Μουσικά Σχολεία Νοτίου Πράγας Τσεχίας και Μπιέσκο Μπιάλα Πολωνίας παρουσιάστηκαν σε συναυλία με τίτλο «...μουσική χωρίς σύνορα», με έργα Dvorak, Bach, Vivaldi, Zelenka, Vodnansky και Otradovic. Η εκδήλωση πα-

ρουσιάστηκε στο Θέατρο Στροβόλου και στο Θέατρο Ριάλτο.

- 8/5/2014 Συμμετοχή του Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής των Μουσικών Λυκείων Λευκωσίας και Λεμεσού σε δημοσιογραφική Διάσκεψη στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού.
- 18/5/2014 Συμμετοχή του Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής των Μουσικών Λυκείων Λευκωσίας και Λεμεσού στο Φεστιβάλ του Ρόδου στον Αγρό.
- 10 και 13/6/2014 Συναυλίες οργάνων και συνόλων μουσικής δωματίου αφιερωμένες στη μέρα της Μουσικής.
- 16-23/6/2014 Τελικές Συναυλίες οργάνων και συνόλων μουσικής δωματίου.

Γ. Μουσικό Λύκειο Λάρνακας

- 10/10/2013 Συμμετοχή μαθητών/τριών της Β΄ Λυκείου, στην εκδήλωση «Μέρα Μνήμης Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄», στο Πολιτιστικό Ίδρυμα Αρχιεπισκόπου Μακαρίου ΙΙΙ, στη Λευκωσία.
- 4 και 12/12/2013 Συμμετοχή στον 5ο Παγκύπριο Διαγωνισμό Σύνθεσης «ΜΑΡΙΟΣ ΤΟΚΑΣ» του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, με τη σύνθεση, η οποία πήρε το Α΄ Παγκύπριο βραβείο.
- 9/12/2013 Συμμετοχή του Ψαλτικού Χορού στην εκδήλωση προς τιμήν του Μητροπολίτη Κιτίου κ.κ. Χρυσοστόμου.
- 10/12/2013 Ανοικτή βραδινή συναυλία Οργάνων και Μουσικής Δωματίου.
- 16/12/2013 Συμμετοχή στη Μουσικοχορευτική Καλλιτεχνική Εκδήλωση του Λυκείου Αραδίππου, «Τραγουδάμε και χορεύουμε την αγάπη».
- 15 και 16/01/2014 Ανοικτές βραδινές συναυλίες Οργάνων και Μουσικής Δωματίου.
- 15/02/2014 Συμμετοχή του Παραδοσιακού Σχήματος στην Ημερίδα που διοργάνωσε το Επαρχιακό Γραφείο της Ο.Ε.Λ.Μ.Ε.Κ. Λάρνακας- Αμμοχώστου.
- 21/02/2014 Συμμετοχή της χορωδίας σε βραδινή συναυλία στο περίπτερο του Υ.Π.Π. στην 21η Διεθνή Εκπαιδευτική Έκθεση στη Λευκωσία.
- 7/04/2014 Συμμετοχή Μουσικού Συνόλου στην Τελετή Απονομής Βραβείων Λογοτεχνικών Διαγωνισμών του Κυπριακού Συνδέσμου Παιδικού Νεανικού Βιβλίου.
- 20/04/2014 Συμμετοχή της Χορωδίας στη Διημερίδα Χορωδιών στο πλαίσιο Κεντρικών Επιμορφώσεων για το Αναλυτικό Πρόγραμμα Μουσικής στη Μέση Εκπαίδευση στο θέατρο του Θ.Ο.Κ στη Λευκωσία.
- 05/05/2014 Συμμετοχή με Μουσικό Σύνολο στα εγκαίνια έκθεσης «Βιομηχανικού Σχεδιασμού και Τεχνολογίας» της Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού στην αίθουσα Καστελλιώτισσα στη Λευκωσία.
- 18/05/2014 Συμμετοχή μαθητή της Α΄ Λυκείου στη «Διεθνή Ημέρα και Νύχτα Μουσείων», στο Μουσείο Λαϊκής Τέχνης Κύπρου.
- 20/06/2014 Συμμετοχή της Χορωδίας στην Τελετή απονομής βραβείων της Παγκύπριας Συνομοσπονδίας Γονέων και Κηδεμόνων Λάρνακας-Αμμοχώστου.
- 22/06/2014 Συμμετοχή της Χορωδίας στο 25ο Παγκύπριο Χορωδιακό Φεστιβάλ Πάφου, στο Αρχαίο Ωδείο στην Κάτω Πάφο.

Δ. Μουσικό Λύκειο Αμμοχώστου

- 10/10/13 Συμμετοχή μαθητών του σχολείου στην εκδήλωση «Μέρα Μνήμης» για τον Αρχιεπίσκοπο Μακάριο Γ΄, στο Πολιτιστικό Ίδρυμα Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄, στη Λευκωσία.

- 25/10/13 Συμμετοχή μαθητών του σχολείου στην εκδήλωση του Εσπερινού Γυμνασίου-Λυκείου Κοκκινόχωριών για τον εορτασμό της Εθνικής Επετείου της 28ης Οκτωβρίου 1940.
- 13/11/13 Εορτασμός για τη συμπλήρωση του πρώτου χρόνου λειτουργίας του σχολείου
- 4/12/13 Συμμετοχή ομάδας μαθητών του σχολείου στο Διαγωνισμό Σύνθεσης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού «ΜΑΡΙΟΣ ΤΟΚΑΣ».
- 19/12/13 Χριστουγεννιάτικη Συναυλία και «Παζαράκι Αγάπης».
- 20/12/13 Επίσκεψη στα Σχολεία και τις αρχές της περιοχής για τα κάλαντα των Χριστουγέννων.
- Ενημερωτικές επισκέψεις για το θεσμό του Μουσικού Λυκείου στα Γυμνάσια της Περιφέρειας με ομάδα μαθητών του Παραδοσιακού Συνόλου και των καθηγητών τους.
- 30/1/14 Συμμετοχή της Χορωδίας σε εκδήλωση της Ο.Ε.Λ.Μ.Ε.Κ. για τη μέρα των γραμμάτων που έγινε στο Δημαρχείο Παραλιμνίου.
- 3/2/2014 Βραδινή ανοικτή συναυλία με συμμετοχή μαθητών του Μουσικού Σχολείου.
- 4/2/14 Συμμετοχή στην Καλλιτεχνική Εκδήλωση του Εσπερινού Γυμνασίου-Λυκείου Κοκκινόχωριών, αφιερωμένη σε κορυφαίους Κύπριους και Ελλαδίτες Συνθέτες.
- 14/2/2014 Συμμετοχή μαθητών του σχολείου σε θεματική εκδήλωση για το κρασί, την οποία διοργάνωσαν οι Επιθεωρητές Χημείας και παρουσίασαν στην αίθουσα εκδηλώσεων του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.
- 21/2/14 Συμμετοχή της Χορωδίας και του Φωνητικού Συνόλου σε βραδινή συναυλία στο περίπτερο του Υ.Π.Π. στην 21η Διεθνή Εκπαιδευτική Έκθεση στη Λευκωσία.
- 24/3/14 Συμμετοχή στον εορτασμό του Εσπερινού Γυμνασίου-Λυκείου Κοκκινόχωριών για την επέτειο της 25ης Μαρτίου 1821.
- 31/3/14 Συμμετοχή μαθητών του σχολείου στον επετειακό εορτασμό της 1ης Απριλίου του Εσπερινού Λυκείου-Γυμνασίου Κοκκινόχωριών.
- 20/4/14 Συμμετοχή της χορωδίας και του φωνητικού συνόλου του σχολείου στην Ημερίδα Χορωδιών των Μουσικών Λυκείων Κύπρου που πραγματοποιήθηκε στο νέο θέατρο του Θ.Ο.Κ.
- 29/4/14 Συμμετοχή μαθητών του σχολείου σε έκθεση της Διεύθυνσης Τεχνικής Εκπαίδευσης για το «Βιομηχανικό Σχεδιασμό και την Τεχνολογία» στην αίθουσα Καστελιώτισσα στη Λευκωσία.
- 15/6/14 Συμμετοχή του Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής στο 2ο ετήσιο τοπικό «Φεστιβάλ Πατάτας» στο Αυγόρου.
- Συμμετοχή μαθητών του σχολείου στον τηλεοπτικό μουσικό διαγωνισμό The Voice.
- 21/6/14 Διοργάνωση Εκδήλωσης για τον εορτασμό της Παγκόσμιας Μέρας Μουσικής, στην πλατεία Παραλιμνίου.
- 26/6/14 Επίσημη Τελική Συναυλία του Σχολείου.

Ε. Μουσικό Λύκειο Πάφου

- 25/11/2013 Πρωινή συναυλία με το Σύνολο Αυτοσχεδιασμού στην Αίθουσα Εκδηλώσεων Λυκείου Α' Εθνάρχη Μακαρίου Γ'.
- 13/12/2013 Βραδινή συναυλία με τη συμμετοχή της χορωδίας, του βυζαντινού χορού, του συνόλου παραδοσιακής μουσικής, του συνόλου αυτοσχεδιασμού, του φωνητικού συνόλου και δύο φλάουτων με συνοδεία πιάνου.
- 1/11/2013 Διοργάνωση Master Class με τη σοπράνο Κλειώ Μυτιληναίου για τους

μαθητές του Μουσικού Λυκείου Πάφου στην αίθουσα εκδηλώσεων του Λυκείου Α' Εθνάρχη Μακαρίου Γ'.

- 29/11-01/12/2013 Εκπαιδευτική Κατασκήνωση/εργαστήριο Μουσικού Λυκείου Πάφου στο περιβαλλοντικό κέντρο Πεδουλά.
- 1/12/2013 Παρουσίαση μουσικού προγράμματος στο Μουσικό Απόγευμα που οργάνωσε η Επιτροπή Προστασίας και Ευημερίας Παιδιού στο Fifth Floor.
- 10/12/2013 Παρουσίαση μουσικού προγράμματος από την χορωδία του Μουσικού Λυκείου Πάφου στην Εκδήλωση για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα – UNESCO που πραγματοποιήθηκε στο Λύκειο Κύκκου Πάφου.
- 12/12/2013 Το Σχήμα Παραδοσιακής Μουσικής και το Σχήμα Έντεχνου Τραγουδιού παρουσίασε το μουσικό μέρος της εκδήλωσης στο πλαίσιο του προγράμματος Comenius Regio 2013-2015.
- 24/12/2013 Κάλαντα από το Φωνητικό Σύνολο στο ξενοδοχείο Alexander The Great.
- 28/12/2013 Χριστουγεννιάτικα Τραγούδια στο Kings Avenue Mall.
- 28/12/2013 Συμμετοχή σε συναυλία στο Χριστουγεννιάτικο Χωριό στο Στρουμπί.
- 24/01/2014 Παρουσίαση μουσικού προγράμματος στην εκδήλωση «Εκφοβισμός των Εφήβων: Τρόποι πρόληψης και αντιμετώπισης στο σχολικό περιβάλλον Ελλάδας και Κύπρου» στην Αίθουσα τελετών του Α' Λυκείου Εθνάρχη Μακαρίου Γ'.
- 9/03/2014 Συμμετοχή του σχήματος του Έντεχνου Τραγουδιού στη Μουσικοχορευτική εκδήλωση που διοργάνωσε το τμήμα Νέων του Ερυθρού Σταυρού Πάφου και το Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας Δήμου Πάφου στην Αίθουσα τελετών του Α' Λυκείου Εθνάρχη Μακαρίου Γ'.
- 10/03/2014 Παρουσίαση μουσικού προγράμματος από το Φωνητικό Σύνολο και τη Χορωδία του Μουσικού Λυκείου Πάφου στην τελετή απονομής βραβείων και τιμητικών διπλωμάτων της Κυπριακής Μαθηματικής Εταιρείας στην Αίθουσα τελετών του Α' Λυκείου Εθνάρχη Μακαρίου Γ'.
- 15/03/2014 Διοργάνωση συναυλίας από το Μουσικό Λύκειο Πάφου με τη συμμετοχή όλων των Λυκείων της επαρχίας Πάφου με τίτλο «Συναυλία ευαισθητοποίησης ενάντια στη βία και τον σχολικό εκφοβισμό» στο πλαίσιο του προγράμματος Comenius Regio 2013-2015 στην Αίθουσα τελετών του Α' Λυκείου Εθνάρχη Μακαρίου Γ'.
- 17/03/2014 Συμμετοχή της Χορωδίας και του Συνόλου Έντεχνου Τραγουδιού του Μουσικού Λυκείου Πάφου στη Διημερίδα Χορωδιών στο πλαίσιο Κεντρικών Επιμορφώσεων για το Αναλυτικό Πρόγραμμα Μουσικής στη Μέση Εκπαίδευση στο θέατρο του Θ.Ο.Κ στη Λευκωσία.
- 18/03/2014 Συμμετοχή ομάδας μαθητών του Μουσικού Λυκείου στην εκπομπή του Ράδιο Πάφος «Πολιτιστικά Μονοπάτια».
- 5/04/2014 Συμμετοχή μαθητών του Μουσικού Λυκείου Πάφου στη συναυλία – «Μουσικό Αφιέρωμα Μάνου Χατζιδάκι» της Επαρχιακής Ορχήστρας Σχολείων Λευκωσίας στην Αίθουσα τελετών του Α' Λυκείου Εθνάρχη Μακαρίου Γ'.
- 28/04/2014 Συμμετοχή με το Σύνολο Εγχόρδων στα εγκαίνια της έκθεσης με θέμα «Βιομηχανικός Σχεδιασμός και Καινοτομία» που διοργανώνει η διεύθυνση Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης στην Παλιά Ηλεκτρική.
- 25/4/2014 Παρουσίαση του Συνόλου Έντεχνου Τραγουδιού του Μουσικού Λυκείου Πάφου στην εκπομπή «Εντέχνως» στο Ρ.Ι.Κ.1.
- 22/05/2014 Μουσικό πρόγραμμα από τη Χορωδία, το Φωνητικό Σύνολο και το Σύνολο Εντέχνου Τραγουδιού στην τελετή λήξης της λαμπαδηφορίας στο πλαίσιο των εκδηλώσεων του Φιλανθρωπικού Σωματείου της Αστυνομίας CYPRUS POLICE TORCH RUN.

- 23/5/2014 Συμμετοχή μουσικών συνόλων στις εκδηλώσεις για τη Διεθνή Μέρα Μουσείου στο Αρχαιολογικό Μουσείο Πάφου.

7.2.9.2 ΕΠΑΡΧΙΑΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

Στόχος της ύπαρξης των Επαρχιακών Χορωδιών και Ορχηστρών, οι οποίες δημιουργήθηκαν με απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου τον Νοέμβριο του 2003, είναι η παροχή ευκαιριών στους μαθητές, για ανάπτυξη της μουσικής τους παιδείας, αλλά και για περαιτέρω ανάπτυξη των μουσικών τους δεξιοτήτων, η δημιουργία κινήτρων στους μαθητές και καθηγητές Μουσικής, για ποιοτική εργασία και γενικά η αναβάθμιση του μαθήματος της Μουσικής στα σχολεία.

Σημαντική και επιτυχής ήταν δράση της Επαρχιακής Ορχήστρας Σχολείων Λευκωσίας κατά το έτος 2013-2014 (Διεύθυνση Ορχήστρας: Ευαγόρας Καραγιώργης):

- 8/3/2014 Συναυλία στο Γυμνάσιο Διανέλλου και Θεοδότου σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο Γονέων του Σχολείου – Συλλογή τροφίμων για απόρους.
- 15/3/2014 Συναυλία για το Α΄ Δημοτικό Σχολείο Τσερίου σε συνεργασία με τη Διεύθυνση του Σχολείου και τον Σύνδεσμο Γονέων.
- 29/3/2014 Συναυλία στο Περιφερειακό Δημοτικό Σχολείο Ταμασού σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο Γονέων Σχολείου – Συλλογή τροφίμων για απόρους.
- 29 – 30/3/2014 Διήμερο Μουσικό Εργαστήρι στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου. Συνεργασία με το Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο, Λύκειο Κύκκου Β΄, Γυμνάσιο Λακατάμειας, Αμερικανική Ακαδημία, Σχολή Γρηγορίου, Μουσικό Σχολείο Λευκωσίας, Ορχήστρα Ευρωπαϊκού Ωδείου, Συμφωνική Μπάντα Στροβόλου με στόχο την προετοιμασία της συναυλίας Musical Vibes I.
- 3/4/2014 Συναυλία Musical Vibes I στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου.
- 5/4/2014 5ο Μουσικό Εργαστήρι στην Πάφο και Συναυλία στο Α΄ Λύκειο Πάφου, σε συνεργασία με το Μουσικό Σχολείο Πάφου, το Α΄ Λύκειο Εθνάρχη Μακαρίου Γ΄ και το Κοινοτικό Παντοπωλείο Δήμου Πάφου για συλλογή τροφίμων.
- 10/5/2014 Συναυλία στο Πολιτιστικό Εργαστήρι Αγίων Ομολογητών σε συνεργασία με το Πολιτιστικό Εργαστήρι Αγίων Ομολογητών.
- 14/5/2014 Τελική βραδινή συναυλία στο Θέατρο Παλλάς στη Λευκωσία.

7.2.9.3 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Από τον Νοέμβριο του 2002, άρχισαν να πραγματοποιούνται, με απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου, επισκέψεις καλλιτεχνών κλασικής, ελαφράς και λαϊκής μουσικής, στα σχολεία της Μέσης Εκπαίδευσης, με στόχο να προσφέρουν στους μαθητές και μαθήτριες ποιοτικές μουσικές εμπειρίες μέσα στην τάξη ή στο σχολείο.

Λόγω έλλειψης κονδυλίων από την οικονομική κρίση δε διοργανώθηκαν επισκέψεις στο πλαίσιο του συγκεκριμένου προγράμματος κατά το 2013-14. Γίνεται προσπάθεια να επανεγκριθούν κονδύλια από το Υπουργικό Συμβούλιο, για την επαναφορά του αξιόλογου αυτού προγράμματος.

7.2.9.4 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΗ Σ.Ο.Κ.

I. Πρωινές εκπαιδευτικές συναυλίες

- 28-29/11/2013 Πρόγραμμα «Η Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου πάει Σχολείο».

Πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις συνόλων της Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου:

- 27/11/2013 σε πέντε Λύκεια της Λευκωσίας, πραγματοποιήθηκαν δύο παρουσιάσεις σε κάθε σχολείο.

- 28/11/2013 σε πέντε Λύκεια της Λάρνακας, πραγματοποιήθηκαν δύο παρουσιάσεις σε κάθε σχολείο.
- 29/11/2013 σε πέντε Λύκεια της επαρχίας Λεμεσού, πραγματοποιήθηκαν δύο παρουσιάσεις σε κάθε σχολείο.
- 14 – 18 – 19/11/2013 Εκπαιδευτικό πρόγραμμα της Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου «Τα χρώματα της Ουράνιας Πόλης».
- 14 Νοεμβρίου – μία παράσταση στο Θέατρο Παλλάς για δώδεκα Γυμνάσια της Λευκωσίας.
- 18 Νοεμβρίου- μία παράσταση στο Δημοτικό Θέατρο Αγ. Αθανασίου για δώδεκα Γυμνάσια και Λύκεια της Λεμεσού.
- 19 Νοεμβρίου – μια παράσταση στο Θέατρο Λυκείου Αραδίππου για εννέα Γυμνάσια και Λύκεια των Επαρχιών Λάρνακας και Αμμοχώστου.
- 4 - 5/12/2013 Εκπαιδευτικό πρόγραμμα της Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου «Μουσικό Ταξίδι στη Μεσόγειο».
- 4 Δεκεμβρίου - μια παράσταση στο Μαρκίδειο Θέατρο Πάφου για οκτώ Γυμνάσια και Λύκεια.
- 5 Δεκεμβρίου – δύο παραστάσεις στο Θέατρο Παλλάς Λευκωσίας για είκοσι συνολικά Γυμνάσια και Λύκεια.

II. Οικογενειακές Συναυλίες

Στο πλαίσιο των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων της η Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου, διοργανώνει συναυλίες για γονείς και παιδιά.

Κατά το έτος 2013-2014, διοργανώθηκαν οι πιο κάτω Οικογενειακές Συναυλίες:

- 15 και 20/11/2013 «Τα χρώματα της Ουράνιας Πόλης» στο Θέατρο Παλλάς, Λευκωσία.
- 6/12/2013 «Ταξίδι στη Μεσόγειο» στο Θέατρο Παλλάς, Λευκωσία.
- 16/5/2014 «Μουσική Ανθοδέσμη» στο Θέατρο Παλλάς, Λευκωσία.

7.2.9.5 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ «ΦΑΡΟΣ»

Κατά το έτος 2013-2014 συνεργαστήκαμε, όπως κάθε χρόνο, με το «Ίδρυμα Τεχνών Φάρος» με στόχο την προσφορά στους μαθητές συναυλιών υψηλού επιπέδου, με καταξιωμένους Κύπριους και ξένους σολίστ και μουσικά σύνολα. Οργανώθηκαν οι πιο κάτω εκπαιδευτικές συναυλίες:

- 22/10/2013 Εκπαιδευτική συναυλία με τους Johannes Fleischmann (πιάνο) και Phillip Raskin (βιολί).
- 9/12/2013 Εκπαιδευτική συναυλία και Master Class πιάνου με την Gloria Campaner.
- 8/4/2013 Εκπαιδευτική συναυλία με το κουαρτέτο εγχόρδων Brodsky και τη μέτζο σοπράνο Gloria Campaner.

7.2.9.6 ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ

I. Σεμινάρια

A. Σεμινάρια Επιθεωρητή

Πραγματοποιήθηκαν τα καθιερωμένα Σεμινάρια Επιθεωρητή σε όλες τις Επαρχίες της Κύπρου. Στο πλαίσιο των Σεμιναρίων παρουσιάστηκαν οι στόχοι της Σχολικής Χρονιάς και τρόποι προώθησής τους, έγινε ενημέρωση για τις προγραμματιζόμενες δράσεις του

έτους, αναλύθηκαν τα υπό έμφαση ζητήματα που αφορούν στη διδασκαλία του μαθήματος της Μουσικής, παρουσιάστηκαν καινοτόμες δράσεις εκπαιδευτικών και καλές διδακτικές πρακτικές, καθώς και ποικίλα θέματα που αφορούν στη διδασκαλία του μαθήματος της Μουσικής.

- Σεμινάρια Σεπτεμβρίου 2013: πραγματοποιήθηκαν μεταξύ 4 και 9 Σεπτεμβρίου 2013.
- Σεμινάρια Μαρτίου 2014: πραγματοποιήθηκαν μεταξύ 4 και 7 Μαρτίου 2014.

Β. Ετήσια Επιμόρφωση Μάχιμων Εκπαιδευτικών: Διήμερο Εκπαιδευτικού

Σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο διοργανώθηκε Σεμινάριο στο πλαίσιο του Διημέρου του Εκπαιδευτικού, το οποίο πραγματοποιήθηκε στις 21 και 22 Ιανουαρίου 2014. Το Σεμινάριο απευθυνόταν στους/τις καθηγητές/τριες όλων των ειδικοτήτων των Γυμνασίων, Λυκείων και Τεχνικών Σχολών.

Το Σεμινάριο, με τίτλο «Χτίζοντας γέφυρες μεταξύ των πολιτισμών: μια διαθεματική προσέγγιση με αφετηρία την Κυπριακή Μουσική και τέρμα την Τζαζ», είχε ως οριζόντιο στόχο του τη διαπολιτισμική εκπαίδευση μέσα από ένα διαθεματικό πλαίσιο δράσης.

Το Σεμινάριο προσφέρθηκε στις 21 Ιανουαρίου 2014 στη Λευκωσία (Αίθουσα Καστελιώπιστα) για τους καθηγητές των επαρχιών Λευκωσίας, Λάρνακας και Αμμοχώστου και συμμετείχαν περίπου 120 εκπαιδευτικοί. Στις 22 Ιανουαρίου 2014 το σεμινάριο προσφέρθηκε στη Λεμεσό (Λανίτειο Λύκειο) για τους καθηγητές των επαρχιών Λεμεσού και Πάφου και συμμετείχαν περίπου 80 εκπαιδευτικοί.

Γ. Κεντρικές Επιμορφώσεις Εκπαιδευτικών για το Αναλυτικό Πρόγραμμα Μουσικής

Σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου, στο πλαίσιο Κεντρικής Επιμόρφωσης για το Α.Π. Μουσικής, διοργανώθηκε Διημερίδα Χορωδιών:

- (α) τη Δευτέρα, 17 Μαρτίου 2014 στο νέο κτήριο του Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου, στη Λευκωσία – με συμμετοχή, αποκλειστικά, των μαθητών/τριών των Μουσικών Σχολείων, και
- (β) την Παρασκευή, 4 Απριλίου 2014, στο Δημοτικό Θέατρο του Δήμου Στροβόλου, στη Λευκωσία – με συμμετοχή, αποκλειστικά, των μαθητών/τριών των Σχολείων Μέσης Εκπαίδευσης.

Σκοπός της Διημερίδας Χορωδιών ήταν α) η επιμόρφωση των Καθηγητών Μουσικής σε σημαντικά θέματα που αφορούν στο χορωδιακό τραγούδι, ως μέρος του διδακτικού και εξωδιδακτικού τους έργου στο πλαίσιο του Α.Π. Μουσικής και β) η προσφορά ποιοτικών χορωδιακών εμπειριών στους μαθητές της Μέσης και Τεχνικής Εκπαίδευσης. Τη Διημερίδα κλήθηκαν να παρακολουθήσουν όσοι Καθηγητές Μουσικής Γυμνασίων, Λυκείων και Τεχνικών Σχολών το επιθυμούσαν.

Στην κάθε μέρα της επιμόρφωσης περιλαμβάνονταν εργαστήρια και βραδινή συναυλία. Η συναυλία, στην οποία παρουσιάστηκαν τραγούδια που είχαν προετοιμάσει τα σχολεία και τα τραγούδια που διδάχθηκαν στα εργαστήρια, ήταν ανοιχτή προς το κοινό. Την επιμόρφωση των καθηγητών ανέλαβαν οι μάστεροι χορωδιών Σόλων Κλαδάς, Ελένη Κυπριανού, Λοΐζος Λοΐζου και Αγγελίνα Νικολαΐδου.

Δ. Αποκεντρωμένες Επιμορφώσεις Εκπαιδευτικών Μέσης Εκπαίδευσης σε επίπεδο σχολικής μονάδας (Δίκτυα Σχολείων) για το Αναλυτικό Πρόγραμμα Μουσικής.

Σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, στο πλαίσιο των αποκεντρωμένων επιμορφώσεων για το Α.Π. Μουσικής, διοργανώθηκαν αποκεντρωμένες επιμορφώσεις, σε

επίπεδο δικτύων σχολείων για την ειδικότητα της Μουσικής. Στις επιμορφώσεις συμμετείχαν όλοι οι εκπαιδευτικοί που είχαν ώρες διδασκαλίας Μουσικής σε Γυμνάσια. Καθορίστηκαν 7 ομάδες εργασίας και πραγματοποιήθηκαν ως ακολούθως:

1. Γυμνάσιο Διανέλλου και Θεοδότου, Τρίτη, 11 Φεβρουαρίου 2014, 5 – περίοδοι
2. Γυμνάσιο Λασιών, Πέμπτη, 6 Φεβρουαρίου 2014, 1 – 3 περίοδοι
3. Γυμνάσιο Αραδίππου, Παρασκευή, 7 Φεβρουαρίου, 5 - 7 περίοδοι
4. Γυμνάσιο Αγίου Νεόφυτου, Πέμπτη, 13 Φεβρουαρίου 2014, 5 – 7 περίοδοι
5. Γυμνάσιο Καθολικής, Τετάρτη, 5 Φεβρουαρίου 2014, 1 – 3 περίοδοι
6. Γυμνάσιο Παραλιμνίου, Πέμπτη, 27 Φεβρουαρίου 2014, 1- 3 περίοδοι
7. Γυμνάσιο Έμπας, Πέμπτη, 26 Φεβρουαρίου 2014, 1 – 3 περίοδοι

Σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου, στο πλαίσιο των Προαιρετικών Σεμιναρίων, προσφέρθηκε το ακόλουθο Σεμινάριο για εκπαιδευτικούς της Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης:

• **ΓΕ06.004: Διδάσκοντας με μουσικότητα τη Μουσική**

Λευκωσία: 17/10/2013 - 24/10/2013 - 31/10/2013 - 7/11/2013 - 14/11/2013

Λεμεσό: 9/1/2014 - 16/1/2014 - 23/1/2014 - 6/2/2014 - 13/2/2014

Παράλληλα, όποτε κρινόταν αναγκαίο, μετά από οδηγίες της Ε.Μ.Ε. Μουσικής, προσφερόταν εξατομικευμένη στήριξη σε εκπαιδευτικούς στα Σχολεία, από τους Λειτουργούς της Ομάδας Αναλυτικών Προγραμμάτων Μουσικής του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου.

Ε. Επιμόρφωση καθηγητών Μουσικής που διδάσκουν σε ειδικές μονάδες

Στα πλαίσια της προσφοράς συνεχούς και στοχευμένης επιμόρφωσης των καθηγητών, διοργανώθηκε επιμορφωτικό σεμινάριο/βιωματικό εργαστήριο, σε δύο μέρη, για τους καθηγητές Μουσικής, όλων των Επαρχιών, που διδάσκουν σε ειδικές μονάδες Μέσης και Τεχνικής εκπαίδευσης.

Το σεμινάριο αποτελεί μία συνεργασία του γραφείου Ειδικής Αγωγής με το γραφείο Ε.Μ.Ε. Μουσικής, και περιλάμβανε τοποθετήσεις από την επιθεωρήτρια Μουσικής Μ.Ε., τη Σύμβουλο Μουσικής Μ.Ε., από εκπαιδευτική ψυχολόγο, καθηγητές Μουσικής με γνώσεις μουσικοθεραπείας, δειγματικές διδασκαλίες και συζήτηση επί του θέματος. Καθορίστηκαν 3 ομάδες εργασίας, όπου η κάθε ομάδα είχε δύο συναντήσεις:

Α΄ Συνάντηση:

3 Φεβρουαρίου – Ομάδα Λάρνακας και Αμμοχώστου

19 Φεβρουαρίου – Ομάδα Λευκωσίας

24 Φεβρουαρίου – Ομάδα Λεμεσού και Πάφου

Β΄ Συνάντηση:

9 Απριλίου – Ομάδα Λευκωσίας

6 Μαΐου – Ομάδα Λεμεσού και Πάφου

8 Μαΐου – Ομάδα Λάρνακας και Αμμοχώστου

Στ. Διεξαγωγή Έρευνας που αφορούσε Καθηγητές/τριες Μουσικής Γυμνασίων, στο πλαίσιο των Αναλυτικών Προγραμμάτων

Σε συνεργασία με το Κ.Ε.Ε.Α., διεξήχθη -για δεύτερη συνεχή χρονιά- έρευνα με θέμα την εφαρμογή διδακτικού υλικού από τα νέα σχολικά εγχειρίδια του μαθήματος της Μουσικής. Συγκεκριμένα, η έρευνα αφορούσε στη συλλογή των απόψεων των εκπαιδευτικών σε σχέση με το πιο πάνω θέμα και έγινε για σκοπούς διαμορφωτικής αξιολόγησης σε

σχέση με την αποτελεσματική εφαρμογή του Α.Π. Μουσικής. Στην έρευνα έλαβαν μέρος όλοι οι εκπαιδευτικοί που διδάσκουν σε Γυμνάσια. Η έρευνα διεξήχθη ηλεκτρονικά για να εξασφαλιστεί η ανωνυμία των Καθηγητών/τριών και η διασφάλιση της εγκυρότητας και της αξιοπιστίας των αποτελεσμάτων που θα συλλέγονταν.

7.2.10 ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΓΙΑ ΤΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Ο θεσμός του Συμβούλου Εκπαιδευτικού, ως καινοτομία στην κυπριακή εκπαίδευση, εφαρμόστηκε τη σχολική χρονιά 2004–2005 για πρώτη φορά, στο πλαίσιο της πολιτικής του Υ.Π.Π. για την αναβάθμιση των φιλολογικών μαθημάτων. Τη συγκεκριμένη σχολική χρονιά ο θεσμός λειτούργησε με σκοπό τη στήριξη του μαθήματος «Έκφραση-Έκθεση», ειδικότερα για τη Γ΄ Λυκείου. Τη δεύτερη χρονιά ο θεσμός του Σχολικού Συμβούλου επεκτάθηκε στο μάθημα των Αρχαίων Ελληνικών και την τρίτη χρονιά και στο μάθημα της Ιστορίας.

Από τον Ιούνιο του 2008 οι Σύμβουλοι-Φιλολόγοι συμμετέχουν στη διαμόρφωση και συγγραφή των Αναλυτικών Προγραμμάτων και από τον Σεπτέμβριο του 2010 έχουν αναλάβει ως Υποστηρικτές, σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, το Γραφείο Αναλυτικών Προγραμμάτων και τους Επιθεωρητές Φιλολογικών Μαθημάτων, την προώθηση της εφαρμογής των Αναλυτικών Προγραμμάτων σε όλα τα γυμνάσια της Μέσης Εκπαίδευσης, την επιμόρφωση των εκπαιδευτικών και τη δημιουργία τράπεζας εκπαιδευτικού υλικού.

Η παρουσία των Συμβούλων στα σχολεία αποδεικνύεται ιδιαίτερα χρήσιμη και αντιμετωπίζεται πολύ θετικά από τους εκπαιδευτικούς. Οι Σύμβουλοι πραγματοποιούν συναντήσεις με τους Φιλολόγους σε όλα τα σχολεία της Μέσης Εκπαίδευσης, δημόσια και ιδιωτικά, κατά τις οποίες πραγματοποιούνται: επιμόρφωση των εκπαιδευτικών, παρουσιάσεις διδακτικού υλικού, συζητήσεις και εισηγήσεις σε θέματα διδακτικής μεθοδολογίας των φιλολογικών μαθημάτων. Οι εκπαιδευτικοί ενθαρρύνονται, παράλληλα, να υιοθετούν πιο καινοτόμους και αποτελεσματικούς τρόπους διδασκαλίας. Στο πλαίσιο της επιμόρφωσης περιλαμβάνεται και η ανάληψη δειγματικών διδασκαλιών, είτε από τους Συμβούλους, είτε και από Φιλολόγους των σχολείων σε συνεργασία με τους Συμβούλους, με στόχο πάντα την παροχή πρακτικής βοήθειας στους εκπαιδευτικούς και ιδιαίτερα στους νεοεισερχόμενους στη Μέση Εκπαίδευση. Οι Σύμβουλοι συνεισφέρουν, επίσης, στη διοργάνωση εκπαιδευτικών διαγωνισμών, σεμιναρίων/ημερίδων/συνεδρίων και άλλων εκδηλώσεων.

Με γνώμονα πάντα την ενιαία εκπαιδευτική πολιτική στις νέες μεθόδους και προσεγγίσεις των φιλολογικών μαθημάτων, ετοιμάζονται προγραμματισμοί για τη διδασκαλία φιλολογικών μαθημάτων για τα Γυμνάσια, τα Λύκεια, τα Εσπερινά Γυμνάσια και τις Τεχνικές Σχολές. Ετοιμάζεται, επίσης, πλούσιο και πρωτότυπο υποστηρικτικό υλικό, σχετικό με τις διάφορες πτυχές των φιλολογικών μαθημάτων. Οι Σύμβουλοι συμμετέχουν στη συγγραφή βιβλίων για τους εκπαιδευτικούς, καθώς και στην παραγωγή οπτικοακουστικού υλικού κ.ά., με βάση τα Αναλυτικά Προγράμματα και τα σχολικά διδακτικά εγχειρίδια. Τόσο οι προγραμματισμοί, όσο και το υποστηρικτικό υλικό αναρτώνται στην επίσημη ιστοσελίδα του Υ.Π.Π. Οι Σύμβουλοι ετοιμάζουν, επίσης, δείγματα εξεταστικών δοκιμίων και συμμετέχουν στη θεματοθέτηση των Παγκύπριων Εξετάσεων. Επιπλέον, αναλαμβάνουν τη διεκπεραίωση διαδικαστικών θεμάτων στο Πρόγραμμα Εκμάθησης της Ελληνικής στους αλλόγλωσσους μαθητές. Επιλαμβάνονται, τέλος, θεμάτων που άπτονται των Θρησκευτικών Μειονοτήτων της Κύπρου.

7.2.11 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΑΛΛΟΓΛΩΣΣΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Το Πρόγραμμα Ένταξης Αλλόγλωσσων Μαθητών στα Σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης άρχισε να εφαρμόζεται από τη σχολική χρονιά 2008–2009 στο πλαίσιο υλοποίησης σχετικής

απόφασης του Υπουργικού Συμβουλίου με αριθμό 67.598 (30/07/2008). Τα μέτρα για τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας σε αλλόγλωσσους μαθητές τέθηκαν άμεσα σε ισχύ σε εκείνα τα σχολεία στα οποία τα ποσοστά των αλλόγλωσσων μαθητών ήταν υψηλά. Τα μέτρα αυτά συνάδουν τόσο με τις εισηγήσεις της Έκθεσης της Επιτροπής Εκπαιδευτικής Μεταρρύθμισης, όσο και με την πολιτική του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού για τη διαπολιτισμική εκπαίδευση. Στο πλαίσιο του Προγράμματος:

- α) Λειτουργήσε το 2008-09 Πιλοτικό Πρόγραμμα ταχύρρυθμης εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας για αλλόγλωσσους μαθητές.
- β) Εκδόθηκε Οδηγός Υποδοχής για τους νεοεισερχόμενους αλλόγλωσσους μαθητές.
- γ) Άρχισε και συνεχίζεται η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών που εμπλέκονται στη λειτουργία του Προγράμματος.

Το Πρόγραμμα ξεκίνησε με τη συμμετοχή 18 σχολείων Μέσης Εκπαίδευσης (4 Λύκεια, 1 Τεχνική Σχολή, 12 Γυμνάσια και 1 Εσπερινό Γυμνάσιο-Λύκειο), τα οποία συγκέντρωσαν τους μεγαλύτερους αριθμούς αλλόγλωσσων μαθητών και στα οποία δίδαξαν 15 φιλόλογοι με έκτακτο διορισμό. Το σύνολο των 352 μαθητών που εντάχθηκαν (40 στη Λευκωσία, 160 στη Λάρνακα, 40 στη Λεμεσό, 36 στην Αμμόχωστο και 76 στην Πάφο) κατανεμήθηκε κατά σχολείο σε τμήματα αρχαρίων και προχωρημένων μετά από τη διεξαγωγή εξεταστικού δοκιμίου ελληνομάθειας, που ετοιμάστηκε από το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.

Την επόμενη σχολική χρονιά (2009-2010) το Πρόγραμμα επεκτάθηκε σε 31 σχολεία, στα οποία παρατηρήθηκαν μεγάλες συγκεντρώσεις αλλόγλωσσων μαθητών (5 σχολεία στη Λευκωσία, 9 στη Λεμεσό, 7 στη Λάρνακα, 9 στην Πάφο και 1 στην Αμμόχωστο). Στο Πρόγραμμα εκμάθησης της Ελληνικής συμμετείχαν 800 περίπου από το σύνολο των 1200 αλλόγλωσσων μαθητών, οι οποίοι είχαν ανάγκη εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας (ποσοστό περίπου 66%). Στα σχολεία (Γυμνάσια, Λύκεια, Τεχνικές Σχολές) δίδαξαν τους αλλόγλωσσους μαθητές 23 φιλόλογοι, οι οποίοι έτυχαν έκτακτου διορισμού.

Κατά την ίδια σχολική χρονιά, το Κέντρο Εκπαιδευτικής Έρευνας και Αξιολόγησης (Κ.Ε.Ε.Α) διεξήγαγε ενδελεχή αξιολόγηση του θεσμού, τα πορίσματα της οποίας πρόσφεραν ανατροφοδότηση και εισηγήσεις για βελτίωση της λειτουργικότητας του Προγράμματος.

Κατά τη σχολική χρονιά (2010-2011), μετά την απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου, για λήψη μέτρων βελτίωσης της παρεχόμενης εκπαίδευσης (2 Αυγούστου 2010), αποφασίστηκε η γενίκευση του Προγράμματος, ώστε να καλύψει όλα τα σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης της Κύπρου, στα οποία έγιναν εγγραφές αλλόγλωσσων μαθητών.

Σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία, φοίτησαν αλλόγλωσσοι μαθητές σε 91 από τα 127 σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης, ο αριθμός των οποίων ανήλθε στους 1253 και οι οποίοι ωφελούνται στο σύνολό τους από το Πρόγραμμα Ένταξης, βασικό στοιχείο του οποίου αποτελεί η διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας. Οι πιο πάνω μαθητές έχουν κατανεμηθεί σε 152 τμήματα αρχαρίων και προχωρημένων και διδάσκονται Ελληνικά από 32 φιλόλογους, που έτυχαν έκτακτου διορισμού για το έργο αυτό.

Κατά τη σχολική χρονιά 2011-2012 φοίτησαν 1357 μαθητές σε 82 σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης, ενώ κατά το σχολικό έτος 2012-2013 φοίτησαν 1204 μαθητές.

Κατά τη σχολική χρονιά 2012-2013 λειτουργήσε, επίσης, Πιλοτικό Πρόγραμμα Τάξεων Υποδοχής για αλλόγλωσσους μαθητές στο οποίο εφαρμόστηκε ταχύρρυθμη εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας. Το εν λόγω Πιλοτικό Πρόγραμμα εφαρμόστηκε στο Ευρυβιάδειο Γυμνάσιο και στο Λύκειο Βεργίνας.

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 φοίτησαν 777 μαθητές και λειτουργήσε Πιλοτικό Πρόγραμμα Τάξεων Υποδοχής σε δύο σχολεία, το Γυμνάσιο Έμπας και το Περιφερειακό Γυμνάσιο Κιτίου.

Με βάση το σύστημα που εφαρμόζεται σε πρωινή βάση, για τη λειτουργία του Προγράμ-

ματος σε κάθε σχολείο που συμμετέχει, προσαρμόζεται το ωρολόγιο πρόγραμμα, ώστε να μπορούν οι αλλόγλωσσοι μαθητές να αποχωρούν από τα μαθήματα των Αρχαίων Ελληνικών, των Θρησκευτικών και της Ιστορίας Κοινού Κορμού και να συγκεντρώνονται σε ειδικά τμήματα, για να διδαχθούν Ελληνικά.

Για τη διδασκαλία χρησιμοποιείται σειρά βιβλίων παραγωγής του Πανεπιστημίου Κρήτης (εκδόσεις Ο.Ε.Δ.Β.). Τα βιβλία αυτά προορίζονται αποκλειστικά για τη διδασκαλία της Ελληνικής σε αλλόγλωσσους μαθητές ως δεύτερης ή ξένης γλώσσας.

Οδηγός Υποδοχής για τους νεοεισερχόμενους αλλόγλωσσους μαθητές

Για σκοπούς ενημέρωσης εκδίδεται από το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο και αποστέλλεται στα σχολεία που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα Οδηγός Ενημέρωσης για γονείς και μαθητές. Στον Οδηγό γίνεται εκτεταμένη αναφορά στο κυπριακό εκπαιδευτικό σύστημα σε 8 ξένες γλώσσες, Αγγλικά, Τουρκικά, Ρωσικά, Αραβικά, Βουλγαρικά, Ρουμανικά, Γεωργιανά και Ουκρανικά.

Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών

Για την επιμόρφωση των εκπαιδευτικών που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα έχει πραγματοποιηθεί πλούσια επιμορφωτική δράση από το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο και το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού. Περιλαμβάνει επιμορφώσεις σε θέματα ετερότητας, παρουσίαση των εγχειριδίων και άλλου υποστηρικτικού υλικού και εκπαιδευτικά συνέδρια με θέμα τη διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας.

Στον τομέα της Επιμόρφωσης και στήριξης του Προγράμματος συμμετέχουν λειτουργοί του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, καθώς και Επιθεωρητές και Σύμβουλοι των Φιλολογικών Μαθημάτων του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.

7.2.12 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, μετά από πολύχρονες προσπάθειες που χρονολογούνται από το 1991, πέτυχε τη δημιουργία νέου θεσμικού πλαισίου που να ρυθμίζει συνολικά και σφαιρικά, σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης, τα θέματα της εκπαίδευσης των παιδιών με ειδικές ανάγκες. Η Νομοθεσία αυτή έχει τίτλο: «Ο περί Αγωγής και Εκπαίδευσης Παιδιών με Ειδικές Ανάγκες Νόμος του 1999» (113(Ι)1999) και ψηφίστηκε ομόφωνα από τη Βουλή των Αντιπροσώπων το 1999.

Μια από τις βασικότερες διατάξεις του Νόμου είναι εκείνη που διαλαμβάνει τον καθορισμό του όρου “παιδί με ειδικές ανάγκες” και τονίζει, ανάμεσα σε άλλα, την ευθύνη της πολιτείας, για την ένταξη των παιδιών με ειδικές ανάγκες στον ενιαίο κορμό της εκπαίδευσης.

Παιδιά με Ειδικές Ανάγκες για τα οποία προσδιορίστηκε ειδική αγωγή και εκπαίδευση δικαιούνται δωρεάν φοίτηση σε δημόσιο σχολείο, για την παροχή της ειδικής αγωγής και εκπαίδευσης, σε τάξη συνηθισμένου σχολείου εφοδιασμένου με τις κατάλληλες υποδομές, σύμφωνα με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του Υπουργείου, προσαρμοσμένο στις ειδικές ανάγκες των παιδιών και στο εξατομικευμένο πρόγραμμα εκπαίδευσής τους.

Κατά τη σχολική χρονιά 2013/2014, φοίτησαν 3589 μαθητές με Ειδικές Ανάγκες (με απόφαση των Επαρχιακών Επιτροπών Ειδικής Αγωγής) σε τάξεις συνηθισμένων σχολείων Μέσης Γενικής (2749) και Τεχνικής Εκπαίδευσης (840) και 1028 μαθητές στα Προγράμματα Αλφαριθμητισμού (μόνο σε γυμνάσια), (βλ. πίνακα 1).

Όσο αφορά στις εκπαιδευτικές ώρες στήριξης, κατά τη σχολική χρονιά 2013/14 δόθη-

καν συνολικά 5716 περίοδοι στήριξης παγκύπρια σε μαθητές της ειδικής αγωγής (4827 στη Μ.Ε. και 889 στην Τ. Ε.) και 1256 περίοδοι σε μαθητές που συμμετείχαν στα Προγράμματα Αλφαριθμητισμού, (βλ. πίνακα 2).

Στη Μέση Εκπαίδευση λειτουργούν τα πιο κάτω προγράμματα Ειδικής Αγωγής:

- Α. Μαθησιακών Δυσκολιών
- Β. Ειδικών Μονάδων
- Γ. Ακοής
- Δ. Όρασης
- Ε. Κατ' Οίκον Εκπαίδευσης

Στη Μέση Εκπαίδευση λειτουργεί επίσης και το Πρόγραμμα Αλφαριθμητισμού (μόνο στα γυμνάσια).

ΠΙΝΑΚΑΣ 1: ΑΡΙΘΜΟΙ ΜΑΘΗΤΩΝ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (Σχολική Χρονιά 2011/12 - 2012/13 - 2013/14)

ΕΠΑΡΧΙΑ	ΜΑΘΗΤΕΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ			ΜΑΘΗΤΕΣ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ			ΣΥΝΟΛΟ ΜΑΘΗΤΩΝ ΠΟΥ ΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΕ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΗΡΙΞΗΣ/ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ		
	2011/12	2012/13	2013/14	2011/12	2012/13	2013/14	2011/12	2012/13	2013/14
ΛΕΥΚΩΣΙΑ	1093	1176	1207	264	231	197	1357	1760	1404
ΛΕΜΕΣΟΣ	529	627	761	401	366	357	930	1155	1118
ΛΑΡΝΑΚΑ / ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ	492	593	565	389	357	353	881	1118	918
ΠΑΦΟΣ	189	231	216	170	136	121	359	422	337
ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	680	738	840				680	738	840
ΠΑΓΚΥΠΡΙΑ	2983	3365	3589	1224	1090	1028	4207	5193	4617

ΠΙΝΑΚΑΣ 2: ΑΡΙΘΜΟΙ ΠΕΡΙΟΔΩΝ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (Σχολική Χρονιά 2011/12 - 2012/13 - 2013/14)

ΕΠΑΡΧΙΑ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ			ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ			ΣΥΝΟΛΟ ΠΕΡΙΟΔΩΝ ΣΤΗΡΙΞΗΣ / ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ		
	2011/12	2012/13	2013/14	2011/12	2012/13	2013/14	2011/12	2012/13	2013/14
ΛΕΥΚΩΣΙΑ	2417	2022	1875	371	333	309	2788	2355	2184
ΛΕΜΕΣΟΣ	1623	1512	1329	477	442	381	2100	1954	1710
ΛΑΡΝΑΚΑ / ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ	1145	1127	1102	400	381	392	1545	1508	1494
ΠΑΦΟΣ	574	560	521	192	173	174	766	733	695
ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	682	942	889				682	942	889
ΠΑΓΚΥΠΡΙΑ	6441	6163	5716	1440	1329	1265	7881	7492	6972

A. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΑΙΔΙΩΝ ΜΕ ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ

Στο πρόγραμμα αυτό εντάσσονται παιδιά με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες μετά από απόφαση της Ε.Ε.Ε.Α.Ε. Η εκπαιδευτική στήριξη των μαθητών γίνεται είτε ατομικά είτε ομαδικά ανάλογα με τις ανάγκες τους. Συνήθως η στήριξη γίνεται στα εξεταζόμενα μαθήματα (Φιλολογικά, Μαθηματικά, Φυσικά). Ώρες στήριξης δίνονται και σε άλλα μαθήματα, όπως Σχεδιασμό και Τεχνολογία, Ηλεκτρονικούς Υπολογιστές, Τέχνη, Φυσική Αγωγή κ.λπ, ανάλογα με τις ανάγκες κάθε παιδιού.

B. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΑΙΔΙΩΝ ΜΕ ΝΟΗΤΙΚΗ ΥΣΤΕΡΗΣΗ ΣΕ ΕΙΔΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ

Η φοίτηση παιδιού με ειδικές ανάγκες, για το οποίο προσδιορίζεται ειδική αγωγή και εκπαίδευση από την ΕΕΕΑΕ, γίνεται και σε Ειδική Μονάδα που λειτουργεί σε συνηθισμένο σχολείο.

Στις ειδικές μονάδες μπορούν να ενταχθούν μαθητές μετά από απόφαση της Επαρχιακής Επιτροπής Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης. Οι μαθητές της Ειδικής Μονάδας φοιτούν με ειδικό καθεστώς και λαμβάνουν « Πιστοποιητικό Παρακολούθησης». Η προσέγγιση στις Μονάδες αυτές γίνεται διαθεματικά και οι εκπαιδευτικοί επιμορφώνονται σχετικά. Για την εξυπηρέτηση των αναγκών και την ασφάλεια των μαθητών των ειδικών μονάδων εργοδοτούνται σχολικοί βοηθοί.

I. Στη Μέση Εκπαίδευση λειτουργούν δύο τύποι μονάδων:

- α) Οι Μονάδες που λειτουργούν στα Γυμνάσια με αυξημένες περιόδους στήριξης τη βδομάδα, σε ειδικά διαμορφωμένη αίθουσα (Ειδική Μονάδα). Στην Ειδική Μονάδα οι μαθητές παρακολουθούν τα πιο κάτω μαθήματα: Φιλολογικά, Μαθηματικά, Οικιακή Οικονομία, Σχεδιασμός και Τεχνολογία, Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές, Τέχνη, Μουσική, Φυσική Αγωγή. Το πρόγραμμα μαθημάτων δύναται να τροποποιηθεί αναλόγως από το Γραφείο Ειδικής Αγωγής, σύμφωνα με τις εκάστοτε ανάγκες των μαθητών.
- β) Οι Μονάδες που λειτουργούν στα Λύκεια με ειδικό πρόγραμμα μεικτής φοίτησης σε Ειδική Μονάδα ως εξής: τρεις μέρες φοίτησης στο σχολείο και δύο μέρες παρακολούθησης ειδικού εκπαιδευτικού προγράμματος σε χώρους εκτός σχολείου, στις περιπτώσεις που αυτό εξυπηρετεί τις ανάγκες των μαθητών και είναι εφικτό.

Στο πλαίσιο του εκσυγχρονισμού των προγραμμάτων της Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης στη Μέση Εκπαίδευση εντάσσεται και το πιο πάνω πρόγραμμα (Προεπαγγελματική Εκπαίδευση) των μαθητών με ειδικές ανάγκες. Μέλημα αυτής της εκπαιδευτικής και κοινωνικής πολιτικής αποτελεί η ομαλή μετάβαση των εν λόγω μαθητών από τον σχολικό στον επαγγελματικό χώρο.

Στόχοι του προγράμματος είναι:

- η ενίσχυση της αυτοπεποίθησης των παιδιών με Ειδικές Ανάγκες,
- η κοινωνικοποίησή τους,
- η συναισθηματική τους ασφάλεια και
- η απόκτηση δεξιοτήτων που θα τους βοηθήσουν στη μελλοντική επαγγελματική τους αποκατάσταση και στη συμμετοχή τους στην παραγωγική διαδικασία.

Το ημερήσιο πρόγραμμα εκτός σχολείου καταρτίζεται ανάλογα με τις ανάγκες που προκύπτουν κάθε φορά στους χώρους εκτός σχολείου, αφού καταγραφούν οι παρατηρήσεις από τους επόπτες-εκπαιδευτικούς, σχετικά με τη συμπεριφορά και τις δεξιότητες των παιδιών.

Οι Μονάδες στα Λύκεια λειτουργούν με αυξημένες περιόδους στήριξης τη βδομάδα, σε ειδικά διαμορφωμένη αίθουσα (Ειδική Μονάδα). Στην Ειδική Μονάδα οι μαθητές παρακολουθούν τα πιο κάτω μαθήματα: Φιλολογικά, Μαθηματικά, Οικογενειακή Αγωγή, Σχεδιασμό και Τεχνολογία, Ηλεκτρονικούς Υπολογιστές, Τέχνη, Μουσική, Φυσική Αγωγή,

Φωτογραφία/Θέατρο. Το πρόγραμμα μαθημάτων δύναται να τροποποιηθεί αναλόγως από το Γραφείο Ειδικής Αγωγής, σύμφωνα με τις εκάστοτε ανάγκες των μαθητών.

Κατά τη σχολική χρονιά 2013 – 2014 λειτούργησαν 50 ειδικές μονάδες στα σχολεία Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης.

Λειτουργία ειδικών μονάδων κατά επαρχία:

Ειδικές Μονάδες Λευκωσίας 2013-14	
α/α	ΣΧΟΛΕΙΟ
1	Γυμν. Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄ Πλατύ
2	Γυμν. Αγλαντζιάς
3	Γυμν. Αγίας Βαρβάρας
4	Περιφερειακό Γυμν. Πέρα Χωρίου και Νήσου (2 Μον)
5	Γυμν. Κωνσταντινουπόλεως
6	Β΄ Περιφερειακό Γυμν. Λευκωσίας
7	Γυμν. Κοκκινοτριμιθιάς
8	Γυμν. Ακρόπολης
9	Γυμν. Έγκωμης
10	Γυμν. Αγίου Στυλιανού
11	Γυμν. Ιωνά και Κολοκάση, Γέρι
12	Γυμνάσιο Σολέας
13	Γυμν. Αγ. Βασιλείου
14	Λύκειο Ιδαλίου
15	Λύκειο Κύκκου Α΄ (2 Μον)
16	Λύκειο Κύκκου Β΄
	ΣΥΝΟΛΟ-18

Ειδικές Μονάδες Λεμεσού 2013-14	
A/A	ΣΧΟΛΕΙΟ
1	Γυμν. Αγίας Βαρβάρας
2	Γυμν. Αγίου Νεοφύτου -2 Μονάδες
3	Γυμν. Αγίας Φυλάξεως -2 Μονάδες
4	Γυμν. Καλογεροπούλου
5	Γυμν. Λινόπετρας
6	Γυμν. Αγ. Ιωάννη
7	Γυμν. Ύψωνα
8	Λανίτειο Γυμν.
9	Γυμν. Ζακακίου
10	Γυμν. Νεάπολης
11	Λύκειο Πολεμιδιών
12	Λύκειο Λινόπετρας
	ΣΥΝΟΛΟ-14

Ειδικές Μονάδες Λάρνακας/ Αμμοχώστου 2013-14	
A/A	ΣΧΟΛΕΙΟ
1	Γυμν. Δροσιάς
2	Γυμν. Αραδίππου
3	Λύκειο Αραδίππου

4	Γυμν. Αθένου
5	Γυμν. Κιτίου
6	Γυμν. Παραλιμνίου
7	Λύκειο Παραλιμνίου
8	Γυμν. Δερύνειας
9	Γυμν. Ξυλοφάγου
10	Γυμν. Λιβαδιών
11	Γυμνάσιο Βεργίνας
12	Γυμνάσιο Λευκάρων
13	Παγκύπριο Λύκειο
	ΣΥΝΟΛΟ-13

Ειδικές Μονάδες Πάφου 2013-14	
Α/Α	ΣΧΟΛΕΙΟ
1	Γυμν. Αποστόλου Παύλου
2	Νικολαΐδειο Γυμνάσιο
3	Λύκειο και Τεχνική Πόλεως Χρυσοχούς
4	Γυμν. Πολεμίου
5	Γυμν. Πόλεως Χρυσοχούς
	ΣΥΝΟΛΟ-5

II. Στη Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση λειτουργούν δύο τύποι προγραμμάτων ειδικής φοίτησης. Πρωταρχικοί στόχοι και των δύο ειδικών προγραμμάτων που εφαρμόζονται στις Τεχνικές Σχολές είναι: η ενίσχυση της αυτοπεποίθησης των παιδιών με Ειδικές Ανάγκες, η κοινωνικοποίησή τους, η συναισθηματική τους ασφάλεια και η απόκτηση δεξιοτήτων που θα τους βοηθήσουν στην ανεξάρτητη διαβίωση, στη μελλοντική επαγγελματική τους αποκατάσταση και στην ομαλή μετάβαση από τον σχολικό στον επαγγελματικό χώρο.

α) Οι Ειδικές Μονάδες που λειτουργούν στον Κλάδο Ξενοδοχειακών

Οι Ειδικές Μονάδες στον Κλάδο Ξενοδοχειακών λειτουργούν με ένταξη στο μάθημα Τραπεζοκομίας και αυξημένες περιόδους στήριξης την εβδομάδα, από καθηγητές κάθε ειδικότητας, σε ειδικά εξοπλισμένα εργαστήρια της σχολής, στα πιο κάτω μαθήματα: Φιλολογικά, Μαθηματικά, Επαγγελματική Αγωγή, Υγιεινή, Ηλεκτρονικούς Υπολογιστές, Τέχνη, Μουσική, Φυσική Αγωγή, Μαγειρική, Τραπεζοκομία, Πρακτική Εργασία, Κατασκευή Κοσμημάτων, Καλλιτεχνικές Δημιουργίες.

β) Ειδικό πρόγραμμα φοίτησης στον Κλάδο Κομμωτικής

Οι μαθητές εντάσσονται σε εργαστηριακά και τεχνολογικά μαθήματα σε ειδικά εξοπλισμένα εργαστήρια της σχολής στη συνηθισμένη τάξη (αυξημένη ένταξη) και στηρίζονται ομαδικά από καθηγητές κάθε ειδικότητας, στα πιο κάτω μαθήματα: Φιλολογικά, Μαθηματικά, Ηλεκτρονικούς Υπολογιστές, Φυσική Αγωγή και Αγγλικά.

Γ. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΠΑΙΔΙΩΝ ΜΕ ΑΠΩΛΕΙΑ ΑΚΟΗΣ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Το πρόγραμμα ένταξης παιδιών με απώλεια ακοής λειτουργεί σήμερα παγκύπρια σε σχολεία της Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής Εκπαίδευσης με μαθητές με απώλεια ακοής στη Μ.Ε.

Συγκεκριμένα, εφαρμόζονται οι πιο κάτω μορφές ένταξης:

1. φοίτηση στη γενική τάξη χωρίς στήριξη,
2. φοίτηση στη γενική τάξη και στήριξη σε ειδική αίθουσα, κυρίως, στα εξεταζόμενα μαθήματα
3. φοίτηση σε Ειδικό Τμήμα (Μονάδα).

Εκεί όπου χρειάζεται δίνεται η δυνατότητα εξυπηρέτησης των παιδιών από Εκπαιδευτικούς Διερμηνείς της Κυπριακής Νοηματικής Γλώσσας. Επιπρόσθετα, όσον αφορά στην παραγωγή υλικού για επιμόρφωση των καθηγητών, έχει παραχθεί ενημερωτικό υλικό, που είναι στη διάθεση όλων των διδασκόντων. Ειδικότερα, έχουν εκδοθεί «Προσαρμοσμένα Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και Καρτέλες εργασίας για Παιδιά με πρόβλημα ακοής» για τις τάξεις του Γυμνασίου. Στην ιστοσελίδα του Υ.Π.Π. είναι, επίσης, διαθέσιμος προς όλους τους εκπαιδευτικούς οδηγός (60 σελίδες), που εκπονήθηκε από το Πανεπιστήμιο Πατρών με τίτλο «Η ένταξη και η συμμετοχή των κωφών/βαρήκων μαθητών σε σχολεία με ακούοντες μαθητές». Παράλληλα, έχουν αποσταλεί οι τέσσερις βιντεοταινίες που παρήγαγε ο Σύνδεσμος Γονέων Παιδιών με Απώλεια Ακοής που ασχολούνται με θέματα της ακουστικής απώλειας των παιδιών. Τέλος, διοργανώθηκαν τον Σεπτέμβριο διήμερα επιμορφωτικά σεμινάρια για τους εκπαιδευτικούς, που διδάσκουν παιδιά με απώλεια ακοής στη Λευκωσία και Λεμεσό, για τις επαρχίες Λευκωσίας/Λάρνακας/Αμμοχώστου και Λεμεσού/Πάφου, αντίστοιχα. Ημερίδες και σεμινάρια οργανώθηκαν, επίσης, σε συνεργασία με τη σχολή Κωφών.

Οι Διευθύνσεις Μέσης Γενικής και Τεχνικής Εκπαίδευσης, εκτός από την ενημέρωση των διδασκόντων, εφαρμόζουν και τις υπόλοιπες σχετικές διατάξεις του Νόμου [113(1)99], ειδικότερα όσον αφορά τον καταρτισμό ατομικών προγραμμάτων (και παροχή ωρών στήριξης), τις διευκολύνσεις κατά τις εξετάσεις (επιπρόσθετος χρόνος, απλοποίηση γλωσσικής διατύπωσης εξεταστικού δοκιμίου) και ηχομόνωση αιθουσών διδασκαλίας και ειδικών αιθουσών στήριξης.

Όσον αφορά στις ώρες στήριξης, κατά τη σχολική χρονιά 2013/14 δόθηκαν 582 περίοδοι εκπαιδευτικής στήριξης παγκύπρια σε 93 παιδιά με απώλεια ακοής (βλ. Πίνακα 3 και Πίνακα 4).

Επιπρόσθετα, δίνεται ιδιαίτερη σημασία στην ευαισθητοποίηση των ακούοντων παιδιών σε θέματα ακουστικής απώλειας.

Κατά τη σχολική χρονιά 2013/14 οκτώ παιδιά εξασφάλισαν θέση σε Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της Κύπρου και της Ελλάδας (αφού παρακάθισαν στις ίδιες εξετάσεις με τους ακούοντες μαθητές) και δεκαπέντε παιδιά άριστευσαν στα σχολεία τους, τα οποία πληρούσαν κριτήρια των άριστων ακούοντων μαθητών. Αρκετά παιδιά που ήταν ενταγμένα στο πρόγραμμα αυτό φοιτούν σε Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της Κύπρου και της Ελλάδας.

Δ. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΙΔΙΩΝ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΟΡΑΣΗΣ

Το πρόγραμμα ένταξης παιδιών με πρόβλημα όρασης λειτουργεί σήμερα παγκύπρια σε 33 σχολεία της Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής Εκπαίδευσης με 36 μαθητές.

Για τον καταρτισμό του ατομικού προγράμματος των παιδιών με προβλήματα όρασης το Γραφείο Ειδικής Αγωγής Μέσης Εκπαίδευσης συνεργάζεται με τη Σχολή Τυφλών. Η ένταξη των παιδιών αυτών γίνεται όπως και η ένταξη των παιδιών με Μαθησιακές Δυσκολίες. Το πρόγραμμα παρακολουθείται και από τους συνδετικούς λειτουργούς της Μ.Ε.

Ε. ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Αναφορικά με το πιο πάνω θέμα και σύμφωνα με τον Περί Αγωγής και Εκπαίδευσης

Παιδιών με Ειδικές Ανάγκες Νόμο του 1999 (II.3.2) «Στα παιδιά με ειδικές ανάγκες της δημοτικής και της μέσης εκπαίδευσης που για λόγους υγείας δεν μπορούν για μακρύ χρονικό διάστημα να παρακολουθούν το κανονικό πρόγραμμα μαθημάτων στο σχολείο δυνατό να εξασφαλίζεται εκπαίδευση με άλλο τρόπο. Η παρακολούθηση μαθημάτων εκτός του σχολείου θεωρείται μέρος του κανονικού προγράμματος μαθημάτων στις κανονικές τάξεις που είναι εγγεγραμμένα τα παιδιά».

Η κατ' οίκον εκπαίδευση παρέχεται στις πιο κάτω περιπτώσεις:

Περίπτωση 1: κατ' οίκον εκπαίδευση παιδιών που νοσηλεύονται στην Ενδονοσοκομειακή Μονάδα Νοσηλείας του Ν.Α.Μ. III. Το αίτημα γίνεται από την Ενδονοσοκομειακή Μονάδα νοσηλείας εφήβων με σοβαρά ψυχοκοινωνικά προβλήματα.

Περίπτωση 2: κατ' οίκον εκπαίδευση παιδιών τα οποία έχουν φάκελο Ε.Ε.Ε.Α.Ε. και παρουσιάζουν ιατρικά προβλήματα (π.χ. διάγνωση καρκίνου, καρδιοπάθειες, χειρουργικές επεμβάσεις, σωματικοί τραυματισμοί, άλλες σωματικές ασθένειες, ανορεξία κ.τ.λ.).

Περίπτωση 3: κατ' οίκον εκπαίδευση παιδιών τα οποία δεν έχουν φάκελο Ε.Ε.Ε.Α.Ε. και παρουσιάζουν ιατρικά προβλήματα (π.χ. διάγνωση καρκίνου, καρδιοπάθειες, χειρουργικές επεμβάσεις, σωματικοί τραυματισμοί, άλλες σωματικές ασθένειες, ανορεξία κ.τ.λ.).

Περίπτωση 4: περιπτώσεις παιδιών με προβλήματα ψυχικής υγείας, έντονα προβλήματα συμπεριφοράς ή συναισθηματικά, δυσκολίας προσαρμογής στο σχολικό χώρο κ.τλ, που απαιτούν οπωσδήποτε την εκ των προτέρων αξιολόγηση και εισήγηση από τους ειδικούς των Ε.Ε.Ε.Α.Ε.

Ο χώρος και χρόνος διεξαγωγής των μαθημάτων καθορίζεται σε συνεργασία με τους γονείς και μπορεί να είναι είτε ο χώρος νοσηλείας του παιδιού, είτε το σπίτι κατά τις απογευματινές ή και πρωινές ώρες.

Η κατ' οίκον εκπαίδευση περιλαμβάνει συνήθως τα εξεταζόμενα μαθήματα και σε εξαιρετικές περιπτώσεις άλλα μαθήματα για ειδικούς λόγους.

Οι τελικές εξετάσεις του παιδιού με κατ' οίκον εκπαίδευση, όπου χρειάζεται, γίνονται, εκτός των καθορισμένων εξεταστικών κέντρων, σε χώρους όπως το σπίτι του εξεταζόμενου, νοσοκομείο ή οποιοδήποτε άλλο τόπο κριθεί επιβεβλημένο από το Διευθυντή του οικείου Τμήματος του Υπουργείου, νοουμένου ότι εξασφαλίζεται η απαιτούμενη ασφάλεια και υπάρχουν εκέγγυα επιτήρησης και διαφύλαξης του αδιάβλητου των εξετάσεων.

ΠΙΝΑΚΑΣ 3: ΜΑΘΗΤΕΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ, ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (Σχολική Χρονιά 2013/14)

	ΜΑΘΗΤΕΣ Ε.Α.Ε. Μαθησιακές Δυσκολίες ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΗ ΤΑΞΗ	ΜΑΘΗΤΕΣ Ε.Α.Ε. Ειδικές Μονάδες ΕΙΔΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΤΕΣ Ε.Α.Ε Ακοής ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΗ ΤΑΞΗ	ΜΑΘΗΤΕΣ Ε.Α.Ε Όρασης ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΗ ΤΑΞΗ	ΣΥΝΟΛΟ
Γυμνάσια	1626	199	52	20	1897
Λύκεια	749	58	32	13	852
Τεχνικές	765	65	8	2	840
ΠΑΓΚΥΠΡΙΑ	3140	322	92	35	3589

ΠΙΝΑΚΑΣ 4: ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ, ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (Σχολική Χρονιά 2013/14)

	ΜΑΘΗΤΕΣ Ε.Α.Ε. Μαθησιακές Δυσκολίες ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΗ ΤΑΞΗ	ΜΑΘΗΤΕΣ Ε.Α.Ε. Ειδικές Μονάδες ΕΙΔΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΤΕΣ Ε.Α.Ε Ακοής ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΗ ΤΑΞΗ	ΜΑΘΗΤΕΣ Ε.Α.Ε Όρασης ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΗ ΤΑΞΗ	ΣΥΝΟΛΟ
Γυμνάσια	2066	1197	315	124	3702
Λύκεια	550	253	227	95	1125
Τεχνικές	504	329	44	12	889
ΠΑΓΚΥΠΡΙΑ	3120	1779	586	231	5716

7.2.13 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Το πρόγραμμα Αλφαβητισμού στη Μέση Εκπαίδευση ξεκίνησε σε πειραματική βάση το 1989-1990 σε δύο Γυμνάσια της Λεμεσού. Την Επιστημονική ευθύνη του προγράμματος έχει η Υπηρεσία Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας και τη Διοικητική ευθύνη έχει η Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης.

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού στοχεύοντας στην αντιμετώπιση της σχολικής αποτυχίας και την πρόληψη του σχολικού και συνακόλουθα του κοινωνικού αποκλεισμού λειτουργεί, μεταξύ των άλλων μέτρων που εφαρμόζει, Πρόγραμμα Λειτουργικού Αλφαβητισμού ενσωματωμένο στο γενικό σχολικό πρόγραμμα.

Γενικοί σκοποί του Προγράμματος Αλφαβητισμού:

- Η διασφάλιση του θεμελιώδους ανθρώπινου δικαιώματος στην εκπαίδευση των λειτουργικά αναλφάβητων μαθητών.
- Η πρόληψη του σχολικού και συνακόλουθα κοινωνικού αποκλεισμού με όλες τις αρνητικές για το άτομο και την κοινωνία συνέπειες: περιθωριοποίηση, παραβατικότητα, αυτοκαταστροφικές συμπεριφορές, χρήση και κατάχρηση ουσιών, προβλήματα ψυχικής και σωματικής υγείας.

Παιδαγωγικοί στόχοι:

- Η καλλιέργεια και η ανάπτυξη των βασικών δεξιοτήτων γραφής, ανάγνωσης, αριθμητικής.
- Η κατανόηση κειμένου.
- Η διευκόλυνση και ανάπτυξη ικανότητας για προσωπική έκφραση, κρίση, δημιουργικότητα, συζήτηση και επικοινωνία.
- Η ενίσχυση της αυτοεικόνας και η συναισθηματική στήριξη του μαθητή.
- Η διευκόλυνση και ανάπτυξη ικανότητας προσαρμογής στο σχολικό και το ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΜΑΘΗΤΩΝ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗ Μ.Ε.				
ΕΠΑΡΧΙΑ	Περίοδοι Διδασκαλίας			
Σχ. χρονιά	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14
ΛΕΥΚΩΣΙΑ	440	371	333	309
ΛΕΜΕΣΟΣ	484	477	442	381
ΛΑΡΝΑΚΑ / ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ	388	400	381	392
ΠΑΦΟΣ	198	192	173	174
ΠΑΓΚΥΠΡΙΑ	1510	1440	1329	1256

ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗ Μ.Ε.				
Σχολική χρονιά	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14
ΛΕΥΚΩΣΙΑ	324	264	231	197
ΛΕΜΕΣΟΣ	432	401	366	357
ΛΑΡΝΑΚΑ / ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ	376	389	357	353
ΠΑΦΟΣ	173	170	136	121
ΠΑΓΚΥΠΡΙΑ	1305	1224	1090	1028

7.3 ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

7.3.1 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ»

Η Διεύθυνση Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, αναγνωρίζοντας τις προοπτικές που έχει ο τομέας του βιομηχανικού σχεδιασμού και της δημιουργίας καινοτόμων προϊόντων για οικονομική ανάπτυξη, προχώρησε, κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς 2013-2014, στην εφαρμογή ενός πολύ σημαντικού εκπαιδευτικού Προγράμματος με θέμα «Βιομηχανικός Σχεδιασμός και Καινοτομία», σε συνεργασία με έναν διακεκριμένο Κύπριο Αρχιτέκτονα και Βιομηχανικό Σχεδιαστή, ο οποίος διαμένει και εργάζεται στη Δανία. Το εν λόγω Πρόγραμμα συγχρηματοδοτήθηκε από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στα πλαίσια του έργου «Ενδοϋπηρεσιακή Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών Μέσης Εκπαίδευσης».

Για την εφαρμογή του Προγράμματος «Βιομηχανικός Σχεδιασμός και Καινοτομία» συστάθηκε Ομάδα Εργασίας σε κάθε μια από τις έντεκα Τεχνικές Σχολές που συμμετείχαν στο Πρόγραμμα. Οι Ομάδες Εργασίας αποτελούνταν από εκπαιδευτικούς των κλάδων Μηχανολογίας, Ηλεκτρολογίας, Ξυλουργικής/Επιπλοποιίας και Καλλιτεχνικών Σπουδών (ειδικότητες Γραφικών Τεχνών και Διακοσμητικής) και μαθητές.

Στόχος των καθηγητών που συμμετείχαν στις Ομάδες Εργασίας ήταν να αποκτήσουν επιπρόσθετες εξειδικευμένες, πρακτικές και επαγγελματικές γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες όσον αφορά στο θέμα του βιομηχανικού σχεδιασμού και καινοτομίας, έτσι ώστε να επικαιροποιήσουν και να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους πάνω σε αυτό το θέμα.

Στόχος των μαθητών ήταν να γνωρίσουν το θέμα του βιομηχανικού σχεδιασμού και καινοτομίας, μέσα από την απόκτηση γνώσεων, δεξιοτήτων και ικανοτήτων όσον αφορά, στην αναγνώριση της ανάγκης για δημιουργία ενός προϊόντος, τη διεξαγωγή έρευνας αγοράς, την ανάπτυξη και επεξεργασία ιδεών, την παρουσίαση των ιδεών σε μορφή διασδιάστατης και τρισδιάστατης απεικόνισης και τη δημιουργία τρισδιάστατων μοντέλων καινοτόμων βιομηχανικών προϊόντων, μέσω τρισδιάστατης εκτύπωσης με 3D εκτυπωτή. Οι εργασίες που αναφέρονται πιο πάνω επιτεύχθηκαν με τη βοήθεια των καθηγητών που συμμετείχαν στις Ομάδες Εργασίας, κάτω από τη γενική καθοδήγηση του Σχεδιαστή. Κατά τη διάρκεια του Έργου, οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να εφαρμόσουν το γνωστικό τρίγωνο (εκπαίδευση – έρευνα – καινοτομία).

Οι καθηγητές και οι μαθητές που συμμετείχαν στις Ομάδες Εργασίας εισήχθηκαν στη διαδικασία σχεδιασμού και ανάπτυξης βιομηχανικών προϊόντων και δημιούργησαν τρισδιάστατα μοντέλα των ακόλουθων καινοτόμων προϊόντων:

Στέγαστρο με Φωτοβολταϊκά για Τροφοδότηση Υβριδικών ή Ηλεκτρικών Οχημάτων (Τεχνική Σχολή «Μακάριος Γ΄» Λευκωσίας)

Κατά τη διαδικασία της έρευνας και του σχεδιασμού του Στεγάστρου, η Ομάδα Εργασίας επικεντρώθηκε στα λειτουργικά και τεχνικά χαρακτηριστικά, καθώς και στην εμφάνιση του προϊόντος, το οποίο σχεδιάστηκε για να αποτελεί μέρος της οικίας. Για βέλτιστη απόδοση, το Στέγαστρο πρέπει να έχει νότιο προσανατολισμό. Το προϊόν παρέχει πολλές επιλογές

χρήσης και εγκατάστασης στον χρήστη, έτσι ώστε να έχει αυξημένη εμπορευσιμότητα.

- **Πολυμορφικό Κιόσκι Πολλαπλών Χρήσεων (Α΄ Τεχνική Σχολή Λευκωσίας)**

Κατά τη διαδικασία έρευνας και σχεδιασμού του προϊόντος, η Ομάδα Εργασίας αποφάσισε να σχεδιάσει ένα Πολυμορφικό Κιόσκι, το οποίο μπορεί να έχει πολλές χρήσεις. Το τελικό προϊόν μπορεί να χρησιμοποιηθεί, μεταξύ άλλων, ως σημείο παροχής πληροφοριών, κατάστημα για σουβενίρ και περίπτερο. Επίσης, λήφθηκε πρόνοια να είναι ενεργειακά αυτόνομο με την τοποθέτηση φωτοβολταϊκών. Σχεδιάστηκε έτσι ώστε να είναι εύκολο στην κατασκευή/συναρμολόγηση και μεταφορά.

- **Υπερσύγχρονο Μπρελόκ Κλειδιού Οχήματος Ανίχνευσης Αλκοόλης στον Οδηγό (Τεχνική Σχολή Παραλιμνίου)**

Είναι μια συσκευή που ανιχνεύει την ποσότητα αλκοόλης που υπάρχει στον οργανισμό του/της οδηγού του οχήματος και ελέγχει το ξεκίνημα του αυτοκινήτου. Στέλνει μήνυμα για βοήθεια στο κινητό συγγενικού προσώπου του/της οδηγού, καθώς επίσης και τη θέση του οχήματος μέσω ενσωματωμένης συσκευής εντοπισμού (GPS).

Υπερσύγχρονο Κλειδί Οχήματος Ανίχνευσης Αλκοόλης στον Οδηγό (Περιφερειακή Τεχνική και Γεωργική Σχολή Αμμοχώστου/Αυγούρου)

Είναι μια συσκευή που πληροφορεί τον/την οδηγό του οχήματος για την ποσότητα αλκοόλης που υπάρχει στον οργανισμό του/της και κυρίως εάν η ποσότητα αυτή είναι μέσα στα επιτρεπτά όρια. Αναγκάζει τον/την οδηγό να προβαίνει σε αυτοέλεγχο και του/της επιτρέπει να ξεκινήσει τη μηχανή μόνο στην περίπτωση που η ένδειξη αλκοόλης είναι μέσα στα επιτρεπτά όρια.

- **Τροχήλατος Περιπατητής για Άτομα Τρίτης Ηλικίας (Τεχνική Σχολή Λάρνακας – Τεχνική Σχολή Αγίου Λαζάρου Λάρνακας)**

Ο Τροχήλατος Περιπατητής σχεδιάστηκε για να βοηθά άτομα τρίτης ηλικίας να κινηθούν, κυρίως εκτός της οικίας τους, για περίπατο ή για ψώνια. Διαθέτει, μεταξύ άλλων, σύστημα προστασίας από τη βροχή και τον ήλιο, ενσωματωμένο GPS με κουμπί για έκτακτη ανάγκη, κάθισμα για ξεκούραση και σακούλα για ψώνια. Το τελικό προϊόν θα είναι κατασκευασμένο από αλουμίνιο και συνθετικά υλικά.

- **Πολυμορφικός Βρεφικός Τροχήλατος Θάλαμος (Α΄ Τεχνική Σχολή Λεμεσού)**

Ο Πολυμορφικός Βρεφικός Τροχήλατος Θάλαμος μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως βρεφικό κρεβάτι, κούνια και καρότσι. Το προϊόν είναι ανθρωποκεντρικό και σχεδιάστηκε για να καλύψει ανάγκες που δεν ικανοποιούνται από υφιστάμενα προϊόντα της αγοράς. Κύριος στόχος του προϊόντος είναι η αναβάθμιση της ποιότητας ζωής του βρέφους, αλλά και των γονέων του.

- **Πολυμορφικός Τροχήλατος Θάλαμος Παροχής Υπηρεσιών (Β΄ Τεχνική Σχολή Λεμεσού «Γρηγόρης Αυξεντίου»)**

Κατά τη διαδικασία έρευνας και σχεδιασμού του προϊόντος, η Ομάδα Εργασίας κατέληξε στο σχεδιασμό ενός Πολυμορφικού Τροχήλατου Θαλάμου Παροχής Υπηρεσιών, ο οποίος είναι ένα κινούμενο όχημα με πολλές χρήσεις. Το τελικό προϊόν μπορεί, με κάποιες ανάλογες εσωτερικές μετατροπές, να χρησιμοποιηθεί ως μονάδα άμεσης παροχής πρώτων βοηθειών (π.χ. για καρδιακά επεισόδια), ως σημείο παροχής τουριστικών πληροφοριών, ως υποστατικό για την ετοιμασία γρήγορων φαγητών και ως μονάδα εξυπηρέτησης μικρών ζώων (π.χ. για λούσιμο σκύλων ή εμβολιασμό).

- **Μαγνητικό/Ηλιακό Όχημα για Μεταφορά Ατόμων με Κινητικά Προβλήματα ή για Ξενάγηση Τουριστών (Γ΄ Τεχνική Σχολή Λεμεσού)**

Κατά τη διαδικασία έρευνας και σχεδιασμού του προϊόντος, η Ομάδα Εργασίας κατέληξε στο σχεδιασμό ενός Μαγνητικού/Ηλιακού Οχήματος, το οποίο είναι ένα αυτόνομο

και παράλληλα χειροκίνητο όχημα. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί για μεταφορά ατόμων με κινητικά προβλήματα ή για ξενάγηση τουριστών σε ορεινά χωριά. Το τελικό προϊόν θα λειτουργεί αυτόνομα με το πρωτοποριακό σύστημα καθοδήγησης με μαγνήτες, καθώς επίσης με ηλιακή ενέργεια από φωτοβολταϊκά. Οι μπροστινοί τροχοί θα κινούνται με ερπύστριες έτσι ώστε να μπορεί να ανταποκρίνεται σε όλες τις κλιματολογικές συνθήκες και, εάν χρειαστεί, να ανεβεί σκαλιά.

• **Ηλιακά Αυτοφωτιζόμενα Παγκάκια (Τεχνική Σχολή Πάφου)**

Κατά τη διαδικασία έρευνας και σχεδιασμού του προϊόντος, η Ομάδα Εργασίας αποφάσισε να σχεδιάσει καινοτόμα Ηλιακά Αυτοφωτιζόμενα Παγκάκια, τα οποία μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε στάσεις λεωφορείων, πάρκα και χώρους με αξιοθέατα, για την καλύτερη εξυπηρέτηση των αναγκών του πολίτη. Το τελικό προϊόν θα έχει τη δυνατότητα συνδεσιμότητας με συσκευές ενιαίου σειριακού διαύλου (USB) για φόρτιση κινητών τηλεφώνων, καθώς και αυτοσυμπιεζόμενο καλάθο αχρήστων.

• **Πολυμορφική Αυτόνομη Μονάδα Εξυπηρέτησης Πολιτών (Λύκειο και Τεχνική Σχολή Πόλεως Χρυσοχούς)**

Κατά τη διαδικασία έρευνας και σχεδιασμού του προϊόντος, η Ομάδα Εργασίας αποφάσισε να σχεδιάσει μια Πολυμορφική Αυτόνομη Μονάδα Εξυπηρέτησης Πολιτών, η οποία καλύπτει μια σειρά από ανάγκες που μπορεί να έχει ο πολίτης ή ο ξένος επισκέπτης μιας χώρας. Συγκεκριμένα, καλύπτονται οι ανάγκες του πολίτη για ενημέρωση, φωτισμό, καθαριότητα του χώρου και δυνατότητα διαφήμισης. Η ηλεκτροδότηση της Μονάδας καλύπτεται από τη χρήση φωτοβολταϊκών σωμάτων που τοποθετούνται στην οροφή και τις μπαταρίες – συσσωρευτές που φυλάγονται στον κορμό της.

Προς το τέλος του Προγράμματος, τον Απρίλη και Μάη του 2014, τα σχέδια και τα τρισδιάστατα μοντέλα των πιο πάνω καινοτόμων βιομηχανικών προϊόντων παρουσιάστηκαν σε έξι εκθέσεις που πραγματοποιήθηκαν σε όλες τις επαρχίες της Κύπρου, με μεγάλη επιτυχία. Στόχος των εκθέσεων ήταν να αναδείξουν τη σημασία της καινοτομίας και δημιουργικότητας στην Κύπρο, καθώς αυτοί οι τομείς έχουν τη δυνατότητα να συμβάλουν στην οικονομική ανάπτυξη. Μαθητές της Γ΄ τάξης Γυμνασίου επισκέφθηκαν οργανωμένα, με τους καθηγητές τους, τις εκθέσεις, για να γνωρίσουν τη δουλειά και τα επιτεύγματα των μαθητών των Τεχνικών Σχολών.

7.3.2 ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΕΣΠΕΡΙΝΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΤΗ ΛΕΜΕΣΟ

Μετά την επιτυχή λειτουργία της Εσπερινής Τεχνικής Σχολής Λευκωσίας, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, με απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου ημερομηνίας 07 Δεκεμβρίου 2011, προχώρησε στην ίδρυση Εσπερινής Τεχνικής Σχολής και στη Λεμεσό, η οποία ξεκίνησε τη λειτουργία της τον Ιανουάριο του 2012. Η Εσπερινή Τεχνική Σχολή Λεμεσού στεγάζεται στην Α΄ Τεχνική Σχολή Λεμεσού, ενώ κάποια μαθήματα πραγματοποιούνται και στη Β΄ και Γ΄ Τεχνική Σχολή Λεμεσού. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 λειτούργησαν οι κλάδοι της Μηχανολογίας και των Ξενοδοχειακών και Επισιτιστικών Τεχνών με 90 μαθητές.

Οι Εσπερινές Τεχνικές Σχολές προσφέρουν μια δεύτερη ευκαιρία σε άτομα που δεν έχουν ολοκληρώσει τη Μέση Εκπαίδευση, αφού τα προγράμματα σπουδών που προσφέρουν είναι ισοδύναμα με τα προγράμματα Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης πρωινής φοίτησης.

7.3.3 ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΜΕΤΑΛΥΚΕΙΑΚΩΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

Τον Νοέμβριο του 2012 ξεκίνησαν τη λειτουργία τους τα Μεταλυκειακά Ινστιτούτα Επαγ-

γελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.), τα οποία αποτελούν Δημόσιες Σχολές που προσφέρουν εξειδικευμένη επαγγελματική εκπαίδευση και κατάρτιση μεταλλυκειακού επιπέδου σε αποφοίτους Μέσης Εκπαίδευσης. Οι στόχοι των Μ.Ι.Ε.Ε.Κ. είναι οι ακόλουθοι:

- Η προσφορά προγραμμάτων Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης που να απευθύνονται σε αποφοίτους Μέσης Εκπαίδευσης, σε τομείς οι οποίοι δεν προσφέρονται σε μεταλλυκειακό επίπεδο από άλλες Δημόσιες Σχολές ή συναφείς οργανισμούς της Δημοκρατίας
- Η προσφορά προγραμμάτων, για διευκόλυνση της πρόσβασης και ένταξης στην αγορά εργασίας αποφοίτων Μέσης Εκπαίδευσης και ατόμων που έχουν δυσκολίες ένταξης / επανένταξης στην απασχόληση
- Η προσφορά προγραμμάτων για περαιτέρω προώθηση της δια βίου εκπαίδευσης, με έμφαση στην υποστήριξη της ικανότητας του εργατικού δυναμικού να προσαρμόζεται στη χρήση των νέων τεχνολογιών, καθώς και των σύγχρονων παραγωγικών διαδικασιών
- Η αποτελεσματικότερη προώθηση και υλοποίηση δράσεων που υποστηρίζονται από τα διαρθρωτικά ταμεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Τα Μ.Ι.Ε.Ε.Κ. στεγάζονται σε υφιστάμενες Τεχνικές Σχολές, αξιοποιώντας με αυτό τον τρόπο την υλικότεχνική υποδομή των Σχολών. Λειτουργούν στις επαρχίες Λευκωσίας, Λεμεσού, Λάρνακας, Αμμοχώστου και Πάφου, κάτω από την ευθύνη και την εποπτεία της Διεύθυνσης Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.

Για την ίδρυση και ομαλή λειτουργία των Μ.Ι.Ε.Ε.Κ., το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού έχει αναπτύξει στενή συνεργασία με το Υπουργείο Εργασίας, Προνοίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων και άλλους εμπλεκόμενους φορείς που σχετίζονται με την αγορά εργασίας. Προς τον σκοπό αυτό έχει συσταθεί Συμβουλευτικό Σώμα για τα Μ.Ι.Ε.Ε.Κ., το οποίο αποτελείται από το Διευθυντή Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και εκπροσώπους του Υπουργείου Εργασίας, Προνοίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων, της Αρχής Ανάπτυξης Ανθρώπινου Δυναμικού, των εργοδοτικών και συνδικαλιστικών οργανώσεων και του Συνδέσμου Διδασκόντων στα Μ.Ι.Ε.Ε.Κ. Το Συμβουλευτικό Σώμα εξετάζει θέματα που σχετίζονται με τη λειτουργία των Μ.Ι.Ε.Ε.Κ. και συμβουλεύει ανάλογα το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού. Έχει, επίσης, συσταθεί Συμβούλιο Προγραμμάτων Σπουδών, του οποίου αρμοδιότητα είναι να συμβουλεύει το Συμβουλευτικό Σώμα αναφορικά με τον καταρτισμό ή την αναθεώρηση των αναλυτικών προγραμμάτων σύμφωνα με τις ανάγκες της αγοράς εργασίας, τις ανάγκες σε απαιτούμενο εξοπλισμό και τη δημιουργία ad hoc επιτροπών από εμπειρογνώμονες όποτε αυτό κρίνεται αναγκαίο.

Τα προγράμματα που προσφέρουν τα Μ.Ι.Ε.Ε.Κ. έχουν σχεδιαστεί ειδικά για να είναι συναφή με τις ανάγκες της αγοράς εργασίας. Παρέχουν επιστημονικές, τεχνικές και επαγγελματικές γνώσεις και δεξιότητες και ταυτόχρονα χαρακτηρίζονται από ευελιξία και προσαρμοστικότητα προς τις ραγδαία επιτελούμενες αλλαγές στην απασχόληση, την οικονομία, τα επαγγέλματα και το περιεχόμενο των επαγγελμάτων. Η διατήρηση της ευελιξίας και συνάφειας των προγραμμάτων με τις ανάγκες της αγοράς εργασίας αποτελεί μια συνεχή διαδικασία, αφού θα τυγχάνουν αξιολόγησης, αναθεώρησης και επικαιροποίησης πάνω σε ετήσια βάση, λαμβάνοντας υπόψη τις εισηγήσεις των Μελών του Συμβουλευτικού Σώματος και του Συμβουλίου Προγραμμάτων Σπουδών, καθώς και τις ανάγκες της αγοράς εργασίας, οι οποίες θα καθορίζονται μετά από έρευνα σχετικά με τις προοπτικές εργοδότησης στην Κύπρο.

Επιπρόσθετα, εμπειρογνώμονες από τον χώρο της βιομηχανίας και την ακαδημαϊκή κοινότητα επιλέγονται μέσα από τις νόμιμες διαδικασίες αγοράς υπηρεσιών και διορίζονται στα Μ.Ι.Ε.Ε.Κ. για να διδάξουν εξειδικευμένα θέματα, ενισχύοντας με αυτό τον τρόπο τη

συνάφεια των προγραμμάτων με τις ανάγκες της αγοράς εργασίας και διασφαλίζοντας ότι αυτά συμβαδίζουν με τις σύγχρονες εξελίξεις στον τομέα της τεχνολογίας.

Κατά την ακαδημαϊκή χρονιά 2013-2014 προσφέρθηκαν τα ακόλουθα προγράμματα:

1. Τεχνικός Διαχείρισης Φυσικού Αερίου Βιομηχανικών και Οικιακών Εγκαταστάσεων
2. Τεχνικός Συγκόλλησης Σωληνώσεων Διακίνησης Αερίων και Βιομηχανικών Κατασκευών
3. Ειδικός Αρτοποιός και Ζαχαροπλάστης
4. Τεχνικός Δικτύων Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Επικοινωνιών
5. Τεχνικός Ηλεκτρομηχανολογικών Ψυκτικών Εγκαταστάσεων στη Βιομηχανία
6. Τεχνικός Εγκατάστασης και Συντήρησης Φωτοβολταϊκών Συστημάτων και Ανεμογεννητριών
7. Τεχνικός Βιομηχανικών και Οικιακών Αυτοματισμών
8. Τεχνικός Βιολογικών Κηπευτικών Καλλιεργειών

Η φοίτηση στα Μ.Ι.Ε.Ε.Κ. είναι δωρεάν και εντάσσεται στα πλαίσια της διά βίου μάθησης, αφού τα Μ.Ι.Ε.Ε.Κ. απευθύνονται σε όλες τις ηλικίες. Τα προγράμματα προσφέρονται σε απογευματινό χρόνο και είναι διετούς διάρκειας. Η φοίτηση περιλαμβάνει και πρακτική εξάσκηση στη βιομηχανία, σε επιχειρήσεις ή αλλού.

Κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους 2013-2014, 331 σπουδαστές παρακολούθησαν τα προγράμματα που προσφέρονται. Για την επιλογή των σπουδαστών του Α΄ Έτους εφαρμόζεται σύστημα μοριοδότησης, αφού ο αριθμός των αιτήσεων ξεπερνά κατά πολύ τον αριθμό των διαθέσιμων θέσεων.

7.3.4 ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΣΕ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ

Η ανάγκη για παρακολούθηση της επιστημονικής και τεχνολογικής προόδου που βρίσκεται σε εξέλιξη στις μέρες μας και χαρακτηρίζει έντονα την εποχή μας επιβάλλει όπως οι μαθητές των Τεχνικών Σχολών εξασκηθούν στο χειρισμό και την εφαρμογή της σύγχρονης τεχνολογίας στην παραγωγική διαδικασία.

Οι προσανατολισμοί της βιομηχανίας μας, επιβάλλουν την επιμόρφωση και εξάσκηση των μαθητών των Τεχνικών Σχολών στα πιο κάτω εκπαιδευτικά μοντέλα σύγχρονης τεχνολογίας:

- Συστήματα πιεσμένου αέρα (Pneumatics)
- Συστήματα ηλεκτρο-πνευματικά (Electro-Pneumatics)
- Προγραμματιζόμενοι «Λογικοί Ελεγκτές» (Programmable Logic Controllers PLCs)
- Εργαλειομηχανές με ηλεκτρονικό (αριθμητικό) προγραμματισμό εργασίας (Computer Numerically)
- Controlled Machine Tools - CNC Machine Tools
- Συστήματα παραγωγικών διαδικασιών με την υποστήριξη Ηλεκτρονικού Υπολογιστή (Computer Aided Manufacturing)-CAM
- Συστήματα με ρομποτικό έλεγχο (Robotics)

7.3.5 ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ-ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Στις Τεχνικές Σχολές λειτουργούν 72 εργαστήρια Ηλεκτρονικών Υπολογιστών, τα οποία είναι εξοπλισμένα με 17 ηλεκτρονικούς υπολογιστές, εκτυπωτές, σαρωτές και συσκευές πολυμέσων.

Το 2014 συνεχίστηκε η συμφωνία μεταξύ του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και της Ακαδημίας CISCO και το μάθημα Δικτύων CISCO διδάσκεται κατά τις απογευματινές ώρες σε τρεις Τεχνικές Σχολές στη Λευκωσία, Λεμεσό και Λάρνακα, αφού έγινε η επιμόρφωση ορισμένου αριθμού καθηγητών της ειδικότητας Μηχανικής Ηλεκτρονικών Υπολογιστών.

Επίσης, στις Τεχνικές Σχολές γίνεται συστηματική χρήση του Η/Υ ως μέσου ή και εργαλείου στη διδασκαλία ξένων γλωσσών, καθώς και σε Τεχνολογικά και Εργαστηριακά Μαθήματα Ειδικότητας όπως είναι το Αρχιτεκτονικό Σχέδιο, η Σχεδίαση με Ηλεκτρονικό Υπολογιστή, η Διακόσμηση, η Τεχνολογία Σχεδιασμού και Παραγωγής Επίπλων, το Σχέδιο Μόδας κ.ά.

7.4 ΑΝΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Με απώτερο στόχο την ουσιαστική ανάπτυξη της έρευνας, την παραγωγή νέας γνώσης, τη μείωση διαρροής αξιόλογων Κύπριων επιστημόνων προς οργανισμούς και ιδρύματα του εξωτερικού, την προσέλκυση ποιοτικών φοιτητών, ερευνητών και επιστημόνων από το εξωτερικό, την αύξηση της ανταγωνιστικότητας των Κυπρίων αποφοίτων Ανώτερης εκπαίδευσης και την ένταξή τους στην αγορά εργασίας, το Υ.Π.Π. έχει προβεί σε σειρά μέτρων για ανάπτυξη της Ανώτερης Εκπαίδευσης στην Κύπρο, τα οποία αναφέρονται συνοπτικά πιο κάτω.

Φορέας Διασφάλισης και Πιστοποίησης Ποιότητας της Ανώτερης Εκπαίδευσης

Για τη διασφάλιση της ποιότητας της προσφερόμενης ανώτερης εκπαίδευσης στην Κύπρο, το Υ.Π.Π. έχει προωθήσει το νομοσχέδιο με τίτλο: «Ο Περί Φορέα (Ίδρυση και λειτουργία) Διασφάλισης και Πιστοποίησης Ποιότητας της Ανώτερης Εκπαίδευσης Νόμος», το οποίο έχει κατατεθεί στη Βουλή των Αντιπροσώπων για ψήφιση. Σκοπός του εν λόγω νομοσχεδίου είναι η ενίσχυση των διαδικασιών εσωτερικής και εξωτερικής αξιολόγησης της ποιότητας της παρεχόμενης εκπαίδευσης και η εφαρμογή των ευρωπαϊκών προτύπων και οδηγιών στην όλη διαδικασία (τόσο στα Δημόσια και Ιδιωτικά Πανεπιστήμια, όσο και στις Δημόσιες και Ιδιωτικές Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης). Επιπλέον, σύμφωνα με το νομοσχέδιο, ο Φορέας Πιστοποίησης Ποιότητας θα είναι η αρμόδια αρχή της Δημοκρατίας για την αξιολόγηση και της διασυννοριακής εκπαίδευσης που προσφέρεται στη Δημοκρατία, από τοπικά ιδρύματα, σε συνεργασία με Ανώτερα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα Κρατών Μελών της Ε.Ε.

Ίδρυση Νέων Σχολών στα Δημόσια Πανεπιστήμια

• Ίδρυση Ιατρικής Σχολής

Μετά από διαβουλεύσεις με τους εμπλεκόμενους φορείς και κατόπιν μελετών από εμπειρογνώμονες, προωθήθηκε στη Βουλή των Αντιπροσώπων και ψηφίστηκε ο περί Πανεπιστημίου Κύπρου (Τροποποιητικός) Νόμος του 2012, ο οποίος προνοεί την ίδρυση και λειτουργία Ιατρικής Σχολής στο Πανεπιστήμιο Κύπρου. Τον Σεπτέμβριο 2013 πραγματοποιήθηκε η εισαγωγή των πρώτων 30 φοιτητών στην Ιατρική Σχολή. Η λειτουργία Ιατρικής Σχολής θα συμβάλει στην ανάπτυξη τόσο της ιατρικής έρευνας, όσο και στη βελτίωση των κρατικών υπηρεσιών υγείας.

• Ίδρυση Σχολής Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών στο Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου

Στο πλαίσιο της πολιτικής για ανάπτυξη των Δημόσιων Πανεπιστημίων και τη διεύρυνση και εκσυγχρονισμό των προσφερόμενων προγραμμάτων σπουδών, το Υ.Π.Π. προώθησε την τροποποίηση των περί Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου (Σχολές και Τμήματα κατά Σχολή) Κανονισμών, που αφορούν στην ίδρυση Σχολής Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών στο Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου. Η Βουλή των Αντιπροσώπων ενέκρινε

τους Κανονισμούς αυτούς οι οποίοι τέθηκαν σε ισχύ στις 27/7/12.

Διδακτορικά Προγράμματα Σπουδών από τα Ιδιωτικά Πανεπιστήμια

Στο πλαίσιο της πολιτικής, για ανάπτυξη των ιδιωτικών πανεπιστημίων και διασφάλιση της ποιότητας της παρεχόμενης εκπαίδευσης, η Επιτροπή Αξιολόγησης Ιδιωτικών Πανεπιστημίων, αποφάσισε να δώσει τη δυνατότητα στα ιδιωτικά πανεπιστήμια τα οποία έχουν εξασφαλίσει Άδεια Λειτουργίας, να προσφέρουν διδακτορικά προγράμματα σπουδών νοουμένου ότι τηρούνται τα ακόλουθα:

- I. Το Πανεπιστήμιο προσφέρει αντίστοιχο πρόγραμμα επιπέδου Μάστερ.
- II. Κάθε μέλος του Διδακτικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.) του συγκεκριμένου Τμήματος μπορεί να εποπτεύει συνολικά μέχρι τρεις διδακτορικούς φοιτητές και ο μέσος όρος του συνολικού αριθμού διδακτορικών φοιτητών ανά μέλος Δ.Ε.Π. του Τμήματος δεν μπορεί να είναι πέραν των δύο φοιτητών.
- III. Στην τριμελή επιτροπή εποπτείας κάθε διδακτορικού φοιτητή πρέπει να συμμετέχει ένα μέλος Δ.Ε.Π., όχι κατ' ανάγκη ως το εποπτεύον, το οποίο έχει ήδη εποπτεύσει επιτυχή ολοκλήρωση διδακτορικών προγραμμάτων.

Αύξηση αριθμού Κυπρίων φοιτητών που επιλέγουν να σπουδάσουν στην Κύπρο

Τόσο η ανάπτυξη της ανώτερης εκπαίδευσης της Κύπρου, με την ίδρυση νέων Πανεπιστημίων και την προσφορά σύγχρονων προγραμμάτων σπουδών, όσο και η έμφαση που δίνεται από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, για διασφάλιση της ποιότητας της προσφερόμενης εκπαίδευσης, οδήγησαν στην αύξηση του αριθμού των Κύπριων φοιτητών, που επιλέγουν την Κύπρο για τις σπουδές τους.

Σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία της Στατιστικής Υπηρεσίας, από το ακαδημαϊκό έτος 2009-10 ο αριθμός των Κυπρίων που επιλέγουν την Κύπρο για σπουδές ξεπερνά τον αριθμό των Κυπρίων που επιλέγουν να σπουδάσουν στο εξωτερικό. Όσον αφορά στους αριθμούς των Κύπριων φοιτητών, σύμφωνα με τα πιο πρόσφατα στοιχεία της Στατιστικής Υπηρεσίας, κατά το ακαδημαϊκό έτος 2012-13, ο αριθμός των Κύπριων φοιτητών ανέρχόταν στις 42.796. Από αυτούς, 23.597 σπούδαζαν στην Κύπρο και 19.199 στο εξωτερικό.

Εκσυγχρονισμός Προγραμμάτων Σπουδών

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού έχει προβεί σε αρκετές ενέργειες, για διεύρυνση του φάσματος και τον εκσυγχρονισμό των προσφερόμενων προγραμμάτων σπουδών, τόσο από τα Δημόσια και Ιδιωτικά Πανεπιστήμια, όσο και από τις Ιδιωτικές Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, έτσι ώστε οι νέοι να έχουν τη δυνατότητα επιλογής κλάδων σπουδών, που αφενός τους ενδιαφέρουν και αφετέρου προσφέρουν προοπτικές απασχόλησης στην αγορά εργασίας, τόσο στην Κύπρο όσο και στο εξωτερικό. Σε αυτό το πλαίσιο, τα τελευταία χρόνια έχει αυξηθεί τόσο ο αριθμός των προσφερόμενων προγραμμάτων σε όλα τα επίπεδα σπουδών (προπτυχιακό, μεταπτυχιακό, διδακτορικό), όσο και το φάσμα επιλογών που έχουν οι υποψήφιοι φοιτητές. Επιπλέον, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού έχει πραγματοποιήσει χαρτογράφηση των προσφερόμενων κλάδων σπουδών σε όλα τα Πανεπιστήμια και Ιδιωτικές Σχολές, έτσι ώστε να γίνουν βελτιώσεις όπου χρειάζεται.

Χαρτογράφηση του Εκπαιδευτικού Πεδίου Πανεπιστημιακών Ιδρυμάτων της Κύπρου για το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014

Η Δ.Α.Α.Ε. έχει προβεί στη Χαρτογράφηση του Εκπαιδευτικού Πεδίου Ανώτερης Εκπαίδευσης, μέσα από το οποίο παρουσιάζονται οι αριθμοί των φοιτητών των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών που προσφέρονται από τα Δημόσια και Ιδιωτικά Πανεπιστήμια της Κύπρου, καθώς επίσης και οι αριθμοί εισακτέων φοιτητών που αντιστοιχούν στο κάθε πρόγραμμα σπουδών, ανά έτος φοίτησης και προέλευση (Κύπρος, Ε.Ε., Τρίτες χώρες), για το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014.

Μέσα από τη διαδικασία αυτή, διαφάνηκαν οι προτιμήσεις των Κύπριων φοιτητών σε συγκεκριμένες κατηγορίες προγραμμάτων σπουδών, καθώς και σε ορισμένα προγράμματα σπουδών, τα οποία συγκεντρώνουν ιδιαίτερα ψηλά ποσοστά παρακολούθησης. Συγκεκριμένα, η πιο δημοφιλής κατηγορία προγραμμάτων σπουδών σε Προπτυχιακό επίπεδο φαίνεται να είναι εκείνη της Διοίκησης-Οικονομικά-Ξενοδοχειακά και ακολουθούν οι κατηγορίες Ανθρωπιστικές Σπουδές, Μηχανική και Γλώσσα και Φιλολογία. Τα προπτυχιακά προγράμματα στη Διοίκηση, τη Νοσηλευτική, τη Νομική, τις Βυζαντινές και Νεοελληνικές Σπουδές και Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό, την Αρχιτεκτονική, τη Λογιστική και τη Δημοτική Εκπαίδευση φαίνεται να μονοπωλούν το ενδιαφέρον των φοιτητών. Σε μεταπτυχιακό επίπεδο, οι κατηγορίες προγραμμάτων σπουδών που συγκεντρώνουν πολύ υψηλούς αριθμούς φοιτητών είναι εκείνες της Διοίκησης/Τουριστικών, Γλώσσα/Διδασκαλία και Σπουδές στην Υγεία, ενώ οι πιο δημοφιλείς κλάδοι είναι εκείνοι της Διοίκησης Επιχειρήσεων, της Ειδικής και Ενιαίας Εκπαίδευσης, των Επιστημών της Αγωγής και της Διοίκησης Μονάδων Υγείας. Σε γενικές γραμμές, αν και δε φαίνεται να υπάρχει σημαντική αύξηση στους αριθμούς προπτυχιακών φοιτητών, από το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 έως το 2013-2014, εντούτοις, διαφαίνεται μια αυξητική τάση στους αριθμούς των φοιτητών όσον αφορά στα μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών.

Στόχος του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού είναι η παροχή ολοκληρωμένης πληροφόρησης προς όλους τους ενδιαφερόμενους φορείς (γονείς, μαθητές, φοιτητές, Υ.Σ.Ε.Α., κυβερνητικές υπηρεσίες, Κυπριακά Πανεπιστήμια, Φορέας Δια Βίου Καθοδήγησης, κ.τ.λ) και η διεξαγωγή γόνιμου διαλόγου με τους κοινωνικούς εταίρους, ούτως ώστε να συζητηθεί και, ει δυνατόν, να εφαρμοστεί ένα στρατηγικό πλαίσιο προσφοράς προγραμμάτων σπουδών. Για τον σκοπό αυτό, το επόμενο βήμα στη διαδικασία αυτή είναι η ποιοτική ανάλυση των δεδομένων που έχουν προκύψει, σε σχέση με την αγορά εργασίας και τον βαθμό απορρόφησης των αποφοίτων των προγραμμάτων σπουδών, στο πλαίσιο των αναγκών της κυπριακής κοινωνίας και οικονομίας, λαμβάνοντας επίσης υπόψη τις ευρύτερες Ευρωπαϊκές και διεθνείς εξελίξεις.

Αναλυτικά τα αποτελέσματα της Χαρτογράφησης για το 2013-2014 παρουσιάζονται στους πιο κάτω πίνακες:

Χαρτογράφηση Προπτυχιακών Προγραμμάτων Σπουδών Κυπριακών Πανεπιστημίων

Αριθμοί Φοιτητών ανά Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών - Ακαδημαϊκό Έτος 2013-2014	
Προπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών Κυπριακών Πανεπιστημίων	Αρ. Φοιτητών
Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας / Αγγλικών Σπουδών	184
Βυζαντινές και Νεοελληνικές Σπουδές/Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό	643
Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας	52
Σύγχρονων Γλωσσών και Ευρωπαϊκών Σπουδών	119
Δημοτική Εκπαίδευση	761
Προδημοτική Εκπαίδευση / Νηπιαγωγικά	468
Τουρκικών Σπουδών	94
Θεωρητική και Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	28
Μεταφραστικές Σπουδές	37
Φιλολογία και Λογοτεχνία	21
Αρχιτεκτονικής / Architecture and Environmental Design	626
Πολιτικών Μηχανικών / Πολιτικών Μηχανικών και Μηχανικών Περιβάλλοντος	454
Τοπογράφων Μηχανικών και Γεωπληροφορικής	91
Real Estate Valuation and Development	69

Quantity Surveying	73
Βιολογικών Επιστημών	287
Εφαρμοσμένα Μαθηματικά / Καθάρα Μαθηματικά	68
Μαθηματικών και Στατιστικής	208
Χημεία / Βιολογική Χημεία / Χημεία Τροφίμων και Περιβάλλοντος	131
Φυσική	136
Δημόσιας Διοίκησης και Διοίκησης Επιχειρήσεων / Διοίκηση	1623
Λογιστική / Accounting and Finance/Banking and Finance	1158
Μάρκετινγκ	88
Διεθνών Ευρωπαϊκών & Οικονομικών Σπουδών	137
Οικονομικών	333
Maritime Studies	120
Διοίκηση Ξενοδοχείων και Τουρισμού / Tourism Leisure and Events Management / Hospitality Management	233
Εμπορίου, Χρηματοοικονομικών και Ναυτιλίας	182
Hospitality Management	28
Management	39
International Relations and European Studies	27
Ηλεκτρολόγων Μηχανικών	591
Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών	38
Μηχανικών Υπολογιστών	355
Μηχανολόγου Μηχανικού / Μηχανολόγων Μηχανικών και Επιστήμης και Τεχνολογίας Υλικών / Μηχανικής Μηχανολογίας και Κατασκευαστικής	580
Κατεύθυνση Υπολογιστών Συστημάτων και Δικτύων	47
Πληροφορικής	743
Automotive Engineering	144
Management Information Systems	46
O I and Gas Energy Engineering	21
Ιστορίας και Αρχαιολογίας	159
Ιστορίας και Πολιτικής	24
Κλασικών Σπουδών	95
Φιλοσοφίας	101
Κοινωνιολογίας / Social and Behavioral Studies	183
Πολιτικής Επιστήμης	158
Νομικής	1456
Social Work / Κοινωνική Εργασία	210
Music	132
Dance	38
Fine Art	13

Graphic and Advertising Design / Πολυμέσων και Γραφικών τεχνών	348
Interior Design	144
Public relations and Advertising	12
Applied Multimedia - (web design, animation etc)	96
Graphic Communication	71
Public Relations, Advertising and Marketing / Marketing	81
Journalism / Communication	194
Επικοινωνίας και Σπουδών Διαδικτύου	143
Ψυχολογίας	532
Νοσηλευτική	1004
Φυσικοθεραπεία	211
Λογοθεραπεία	157
Nutrition and Dietetics / Διαιτολογία	84
Pharmacy	126
Ακτινοδιαγνωστική-Ακτινοθεραπεία	171
Ιατρική	49
Γεωπονικών Επιστημών, Βιοτεχνολογίας και Επιστήμης Τροφίμων	144
Επιστήμης και Τεχνολογίας Περιβάλλοντος	150
Business Administration (Energy, Oil and Gas Management)	65
Sports Management	70
Sports Science	212
Σύνολο	17.716

Χαρτογράφηση Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων Σπουδών Κυπριακών Πανεπιστημίων

Αριθμοί Φοιτητών ανά Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών Ακαδημαϊκό Έτος 2013-2014	
Μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών Κυπριακών Πανεπιστημίων	Αρ. Φοιτητών
Διαχείριση Ενεργειακών Πόρων / Διαχείριση και Προστασία Περιβάλλοντος / OIL & GAS AND OFFSHORE ENGINEERING	311
Περιβαλλοντικές Βιοεπιστήμες και Τεχνολογία	28
Environmental Health	14
Epidemiology and Biostatistics	114
Βιοτεχνολογία (Ζώων, Φυτών, Τροφίμων)	20
Ενεργειακές Τεχνολογίες & Αειφόρος Σχεδιασμός / ENERGY SYSTEMS AND THE BUILD ENVIRONMENT	83
Μάθηση στις Φυσικές Επιστήμες / EDUCATION FOR THE ENVIRONMENT AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT	35
Energy Auditors	30
Διαδραστικά Πολυμέσα	29
Νέες Τεχνολογίες Μάθησης και Επικοινωνίας	32

Ευρωπαϊκή Δημοσιογραφία / Επικοινωνία και Δημοσιογραφία	193
Media and Communication	21
Γραφιστική Επικοινωνία	13
Inderdisciplinary Design	27
Διεθνή Διοίκηση Τουρισμού και Επιχειρήσεων Φιλοξενίας	11
Financial Economics	3
Διοίκηση Επιχειρήσεων/ Business Management	1367
Χρηματοοικονομική / Τραπεζική και Χρηματοοικονομική/Banking Investment	276
Διατμηματικό Πρόγραμμα Financial Economics	0
Νομισματικά και Χρηματοοικονομικά	41
Οικονομική Ανάλυση	6
International Relations	34
Δημόσια Διοίκηση	268
Ναυτιλιακά και Χρηματοοικονομικά	42
Διοίκηση Επιχειρήσεων Αγροτροφίμων [νέα κατεύθυνση στο ελληνόφωνο MBA]	30
Marketing Management	6
Αγγλικής Λογοτεχνίας και Συγκριτικές Πολιτισμικές Σπουδές	13
Διδασκαλία της Αγγλικής ως Ξένης Γλώσσας	35
Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία / θεωρητική και Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	0
Νεοελληνική Φιλολογία / Νεοελληνική γλώσσα και Λογοτεχνία	231
Γαλλικές Σπουδές	3
Ανάπτυξης Προγραμμάτων και Διδασκαλίας	40
Διδακτική και Μεθοδολογία των Μαθηματικών	24
Διδακτική του Γλωσσικού Μαθήματος	31
Ειδική και Ενιαία Εκπαίδευση	1432
Εκπαιδευτική Διοίκηση και Αξιολόγηση / Εκπαιδευτική Ηγεσία / Educational Leadership	558
Επιστήμες της Αγωγής / EDUCATIONAL SCIENCES: POWERFUL LEARNING ENVIRONMENTS	847
Μαθηματική Παιδεία	31
Exercise Science and Physical Education	14
Μάθηση στις Φυσικές Επιστήμες	35
Ιατρική Γενετική	1
Μοριακή Βιολογία / Πειραματική Μοριακή Βιολογία	24
Γνωστική και Εκπαιδευτική Ψυχολογία/Counselling Psychology	31
Εφαρμοσμένο Πρόγραμμα Σχολικής Ψυχολογίας	42
Γνωστική, Εξελεγκτική και Εκπαιδευτική Ψυχολογία	0
Κοινωνική Αναπτυξιακή Ψυχολογία	18
Διοίκηση Μονάδων Υγείας / Δημόσια Υγεία / HEALTH MANAGEMENT	719
Εκπαιδευτική Ψυχολογία	151
Κλινική Ψυχολογία	68

Προηγμένη Επείγουσα και Καρδιολογική Νοσηλεία	0
Προηγμένη Επείγουσα και Εντατική Νοσηλεία	0
Προηγμένη Νοσηλεία και Φροντίδα Υγείας στην Κοινότητα	47
Προηγμένη Νοσηλεία και Φροντίδα Ψυχικής Υγείας	0
Πολιτική Υγείας & Σχεδιασμός Υπηρεσιών Υγείας	182
Βιοιατρικές Επιστήμες	5
Master in Clinical Dietetics	17
Ψυχολογία	1
Αθλητική Φυσικοθεραπεία/Φυσικοθεραπεία	22
Βυζαντινές Σπουδές	15
Μεσογειακή Αρχαιολογία	4
Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία	30
Κλασικών Σπουδών	5
Κοινωνική και Πολιτική Θεωρία	29
Τουρκικές Σπουδές	13
Θεατρικές Σπουδές	185
Theological Studies	164
Αρχαία Ιστορία	3
Πολιτική Επιστήμη (Διεθνείς Σχέσεις/Ευρωπαϊκή Πολιτική)	27
Σπουδές Φύλου	41
SOCIAL WORK AND ADMINISTRATION	30
Ευρωπαϊκή Διακυβέρνηση	0
Ελληνικός Πολιτισμός	24
Διεθνές και Ευρωπαϊκό Δίκαιο	43
LLM – Law Program/Master in International and European Business Law	95
Fine Arts	6
Criminology	10
European Studies and International Relations	1
Ηλεκτρολόγοι Μηχανικοί	83
Μηχανικοί Υπολογιστών	11
Διαδικτυακός Υπολογισμός	13
Προηγμένες Τεχνολογίες Πληροφορικής / Διοίκηση Πληροφορικών Συστημάτων	20
Επιστήμη της Πληροφορικής	52
Ευφυή Συστήματα	2
Πληροφορικά και Επικοινωνιακά Συστήματα	276
Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ηλεκτρονικών Παιγνιδιών και Διαδραστικών τεχνολογιών	9
Εφαρμοσμένα Μαθηματικά / Καθαρά Μαθηματικά	9
Εφαρμοσμένη Στατιστική	11
Αρχές Φυσικής / Φυσική	13
Food Chemistry	0

Χημείας	12
Επιστήμη και Τεχνολογία Υλικών	2
Μηχανικής Μηχανολογίας και Κατασκευαστικής / ENGINEERING MANAGEMENT	38
Επιστήμη Μηχανικών Περιβάλλοντος / Μηχανικοί Περιβάλλοντος	29
Επιστήμη Πολιτικών Μηχανικών / Πολιτική Μηχανική / Πολιτική Μηχανική και Αειφόρο σχεδιασμό	30
Construction Management	8
Real Estate	9
MSc Μηχανολογική Μηχανική και Μηχανική Υλικών/ Structural Engineering	16
Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών Κατασκευών & Μνημείων	8
Master in Landscape Architecture	18
Σύνολο	8950

Χαρτογράφηση Εκπαιδευτικού Πεδίου Ιδιωτικών Σχολών Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης για το Ακαδημαϊκό Έτος 2013-2014

Μέσα από τη χαρτογράφηση του πεδίου της Ανώτερης Εκπαίδευσης της Κύπρου για το Ακαδημαϊκό έτος 2013 – 2014 παρουσιάζεται ο αριθμός των προγραμμάτων σπουδών που προσφέρονται από τις Ιδιωτικές Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Ι.Σ.Τ.Ε.) σε προπτυχιακό (ακαδημαϊκό ή επαγγελματικό), μεταπτυχιακό και διδακτορικό επίπεδο σπουδών, καθώς και οι αριθμοί των φοιτητών στα προγράμματα αυτά.

Από τα στοιχεία που προέκυψαν από τη χαρτογράφηση του εκπαιδευτικού πεδίου της Ανώτερης Εκπαίδευσης της Κύπρου, τα πρώτα πέντε προγράμματα σπουδών τα οποία συγκεντρώνουν το μεγαλύτερο ενδιαφέρον από το σύνολο των φοιτητών στις Ι.Σ.Τ.Ε. είναι: (1) Διοίκηση Επιχειρήσεων/Οικονομικά, (2) Ξενοδοχειακά/Τουριστικά, (3) Αισθητική, (4) Γραμματειακά και (5) Πληροφορική. Συγκεκριμένα, ο τομέας της Διοίκησης Επιχειρήσεων συγκεντρώνει το 40% του συνολικού αριθμού φοιτητών των Ι.Σ.Τ.Ε., τα Ξενοδοχειακά το 12,5%, η Αισθητική το 10%, οι Γραμματειακές σπουδές το 19% και η Πληροφορική το 4,5%.

Σε επίπεδο πιστοποιητικού (Certificate) οι περισσότεροι φοιτητές φοιτούν σε προγράμματα Γραμματειακών σπουδών, σε επίπεδο Διπλώματος (Diploma), ο κλάδος της Διοίκησης Επιχειρήσεων/Οικονομικών, Αισθητικής και των Γραμματειακών Σπουδών μονοπωλούν το ενδιαφέρον, ενώ η Αισθητική, οι Γραμματειακές Σπουδές και οι Επισιτιστικές Τέχνες έχουν το μεγαλύτερο ποσοστό φοίτησης σε επίπεδο Ανώτερου Διπλώματος (Higher Diploma).

Την πρωτιά στις προτιμήσεις των φοιτητών σε επίπεδο Πτυχίου (Bachelor) κατέχει ο κλάδος της Διοίκησης Επιχειρήσεων και ακολουθεί ο κλάδος των Ξενοδοχειακών/ Τουριστικών Σπουδών και ο κλάδος της Αισθητικής.

Τέλος, σε μεταπτυχιακό επίπεδο (Master), το ενδιαφέρον των φοιτητών συγκεντρώνεται σχεδόν αποκλειστικά στους τομείς της Διοίκησης Επιχειρήσεων, της Εκπαίδευσης και των Ιατρικών/Παραϊατρικών σπουδών, ενώ σε επίπεδο διδακτορικού (PhD) οι φοιτητές δείχνουν προτίμηση στις Ιατρικές /Παραϊατρικές σπουδές και Περιβαλλοντικές Επιστήμες.

Χαρτογράφηση Προγραμμάτων Σπουδών Ιδιωτικών Σχολών Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης για το πρώτο ακαδημαϊκό εξάμηνο 2013-2014.

Πρόγραμμα Σπουδών	Πιστοποιητικό		Δίπλωμα		Ανώτερο Δίπλωμα		Πτυχίο		Μεταπτυχιακό		Διδακτορικό		Σύνολο:			
	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Όλοι	
														Κύπ.	Αλλ.	Όλοι
Αθλητισμός - Sport Science	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Αισθητική - Aesthetics	0	0	346	12	156	2	109	5	0	0	0	0	0	611	19	630
Αρχιτεκτονική και συναφή - Architectural, Interior and Landscape Design	0	0	9	5	12	0	60	3	2	0	0	0	83	8	91	
Γραμματειακά - Secretarial	108	3	354	6	98	0	4	1	0	0	0	0	564	10	574	
Γραφικές Τέχνες και Διαφήμιση - Graphic Design and Advertise	0	0	4	1	0	0	46	1	6	0	0	0	56	2	58	
Δημοσιογραφία & Δημόσιες Σχέσεις - Public Relations	0	0	0	0	16	0	1	38	0	0	0	0	17	38	55	
Διοίκηση Επιχειρήσεων / Οικονομικά - Business Administration / Financial Studies	0	0	289	118	3	1	556	791	436	261	0	0	1284	1171	2455	
Εγκληματολογία / Ψυχολογία - Criminology / Psychology	0	0	0	0	0	0	68	0	0	0	0	0	68	0	68	
Εκπαίδευση - Education	0	0	55	0	0	0	0	0	134	0	0	0	189	0	189	
Επικοινωνία και συναφή - Communications	0	0	63	6	0	0	13	0	0	0	0	0	76	6	82	
Επισιπτικές Τέχνες και συναφή - Culinary Arts	0	0	57	11	71	21	8	0	0	0	0	0	136	32	168	
Ιατρικές / Παραϊατρικές Σπουδές - Medical / Paramedical Studies	0	0	87	0	4	0	5	6	36	1	18	0	150	7	157	
Κομμωτική - Hairdressing	0	0	0	0	31	0	0	0	0	0	0	0	31	0	31	
Μηχανολογία - Mechanical Engineering	0	0	102	0	0	0	0	0	0	0	0	0	102	0	102	
Μόδα και συναφή - Fashion Design	0	0	23	2	0	0	0	0	0	0	0	0	23	2	25	
Ναυπηγικά - Shipping	0	0	0	0	0	0	13	1	0	0	0	0	13	1	14	
Νομικά - Law	0	0	0	0	0	0	28	1	0	0	0	0	28	1	29	
Ξενοδοχειακά / Τουριστικά - Hotel and Tourism Studies	0	0	47	226	17	6	29	453	0	0	0	0	93	685	778	
Πληροφορική - Computer Science	0	0	184	29	0	0	3	53	0	0	4	0	191	82	273	
Τέχνες (Ηθοποιία/Μουσική/Τέχνη/Φωτογραφία) - Fine Arts	0	0	46	0	70	0	92	1	3	1	0	0	211	2	213	
Περιβαλλοντικές Επιστήμες - Environmental Studies	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	2	8	2	10	
Τεχνικός Αέριων Καυσίμων - Oil and Gas Technician	0	0	91	2	0	0	0	0	0	0	0	0	91	2	93	
Τεχνικός Ηλεκτρολόγος - Electrician	0	0	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	15	
Υπηρεσίες Ασφάλειας - Security Services	24	0	19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	43	0	43	
Πολιτιστική Κληρονομιά - Cultural Heritage	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	2	3	2	5	
Σύνολο κατά επίπεδο:	132	3	1791	418	478	30	1035	1354	617	263	33	4	4086	2072	6158	
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Σύνολο:			
	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Κύπ.	Αλλ.	Όλοι	
	132	3	1791	418	478	30	1035	1354	617	263	33	4	4086	2072	6158	
	135		2209		508		2389		880		37					

Διεθνοποίηση Ανώτερης Εκπαίδευσης

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού αναγνωρίζοντας ότι η διεθνής συνεργασία στον τομέα της Ανώτερης Εκπαίδευσης συμβάλλει στη βελτίωση της ποιότητας και της καινοτομίας στη διδασκαλία, τη μάθηση και την έρευνα και βοηθά στην παραγωγή γνώσεων, ασκεί πολιτική και εφαρμόζει πρακτικές υποστηρίζοντας και προωθώντας διεθνείς συνεργασίες. Συνοπτικά, η πολιτική για διεθνοποίηση της Ανώτερης Εκπαίδευσης της Κύπρου προωθείται μέσω των ακόλουθων μέτρων:

- Τροποποίηση των Νομοθεσιών που διέπουν την Ανώτερη Εκπαίδευση της Κύπρου με απώτερο σκοπό τον εκσυγχρονισμό και το διεθνή προσανατολισμό της (π.χ. προώθηση της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης και των ευκαιριών για διά βίου μάθηση, προσφορά προγραμμάτων σπουδών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων κρατών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης με τη μέθοδο της δικαιόχρησης/πιστοποίησης, προσφορά διαπανεπιστημιακών προγραμμάτων σπουδών, προσφορά προγραμμάτων σπουδών σε ξένες γλώσσες κ.α.)
- Διασφάλιση Ποιότητας της Διασυννοριακής Ανώτερης Εκπαίδευσης (μέσω του Φορέα Διασφάλισης και Πιστοποίησης Ποιότητας της Ανώτερης Εκπαίδευσης)
- Προώθηση προγραμμάτων συνεργασίας και κινητικότητας (π.χ. ERASMUS+)
- Υπογραφή και υλοποίηση Συμφωνιών Συνεργασίας και αμοιβαίας αναγνώρισης τίτλων σπουδών με ξένες χώρες
- Συμμετοχή της Κύπρου σε διεθνείς εκπαιδευτικές εκθέσεις και ημερίδες ενημέρωσης.

Πακέτο Στοχευμένων Μέτρων Κρατικής Φοιτητικής Πρόνοιας

Το Υπουργικό Συμβούλιο από την ακαδημαϊκή χρονιά 2009-2010 έχει εγκρίνει την παραχώρηση κονδυλίων τόσο στα δημόσια, όσο και στα ιδιωτικά πανεπιστήμια του τόπου, ώστε να προσφέρουν μια καλύτερη ποιότητα ζωής στους κύπριους και ευρωπαϊούς φοιτητές τους, προπτυχιακού επιπέδου, οι οποίοι βρίσκονται σε δυσμενή κοινωνικοοικονομική κατάσταση. Η οικονομική αυτή στήριξη παρέχεται, νοουμένου ότι, το κατά κεφαλήν ετήσιο ακαθάριστο εισόδημα της οικογένειάς των φοιτητών δεν ξεπερνά τις €12.000, και δίνεται στη βάση αποκλειστικά κοινωνικοοικονομικών κριτηρίων.

Το Πακέτο Στοχευμένων Μέτρων Κρατικής Φοιτητικής Πρόνοιας εφαρμόστηκε το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014 για πέμπτη συνεχή χρονιά, με την παραχώρηση κονδυλίου ύψους € 3.200.000 προς τους φοιτητές που φοιτούν σε Δημόσια και Ιδιωτικά Πανεπιστήμια και Δημόσιες Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης της Κύπρου. Την τρέχουσα ακαδημαϊκή χρονιά, τα δύο δημόσια πανεπιστήμια (το Πανεπιστήμιο Κύπρου και το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου), τα πέντε ιδιωτικά (το Πανεπιστήμιο Frederick, το Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου, το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας, το Πανεπιστήμιο Νεάπολης και το Πανεπιστήμιο UCLAN), καθώς, επίσης, οι δύο Δημόσιες Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης το Ανώτερο Ξενοδοχειακό Ινστιτούτο Κύπρου και το Δασικό Κολέγιο) παραχώρησαν τα ακόλουθα στοχευμένα μέτρα ενίσχυσης της φοιτητικής πρόνοιας:

1. Επίδομα στέγασης, συνολικού ύψους μέχρι €1800 (€150 το μήνα X 12), για το οποίο δικαιούχοι είναι οι φοιτητές που συγκέντρωσαν 26 μόρια και άνω.
2. Επίδομα σίτισης, συνολικής αξίας €1.092 (€7 ημερησίως X 156 μέρες/έτος), για το οποίο δικαιούχοι είναι οι φοιτητές που συγκέντρωσαν 21 μόρια και άνω.
3. Επίδομα αγοράς πανεπιστημιακών βιβλίων, ύψους €300, για το οποίο δικαιούχοι είναι οι φοιτητές που συγκέντρωσαν 25 μόρια και άνω.
4. Επίδομα για αγορά ή αναβάθμιση Ηλεκτρονικού Υπολογιστή, ύψους €500, για το οποίο δικαιούχοι είναι οι πρωτοετείς φοιτητές που συγκέντρωσαν 19 μόρια και άνω.

Συγκεκριμένα, από σύνολο 4782 αιτητών/φοιτητών, επωφελήθηκαν 2386 φοιτητές από την παραχώρηση των πιο πάνω επιδομάτων. Επωφελήθηκαν του επιδόματος στέγασης 526 φοιτητές, του επιδόματος σίτισης 2185 φοιτητές, του επιδόματος αγοράς πανεπιστημιακών βιβλίων 762 φοιτητές και του επιδόματος, για αγορά ή αναβάθμιση ηλεκτρονικού υπολογιστή 635 φοιτητές.

Η διαδικασία μοριοδότησης και επιλογής των φοιτητών που επωφελούνται χαρακτηρίζεται από απόλυτη διαφάνεια και σε αυτήν εμπλέκονται και τα ίδια τα Πανεπιστήμια και Δημόσιες Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης.

Ο θεσμός των Στοχευμένων Μέτρων Φοιτητικής Πρόνοιας ενισχύει την κοινωνική διάσταση της ανώτερης εκπαίδευσης, διευρύνει την πρόσβαση προς αυτήν, υποβοηθεί την προσέλκυση φοιτητών στα Πανεπιστήμια και στηρίζει τους φοιτητές και τις οικογένειές τους.

Φοιτητική Ταυτότητα-Κάρτα Νέων/Euro 26 (Euro26 Student Card)

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού σε συνεργασία με τον Οργανισμό Νεολαίας επιχορήγησε την έκδοση της Φοιτητικής Ταυτότητας-Κάρτας Νέων/Euro 26, η οποία καλύπτει όλους τους φοιτητές, εσωτερικού και εξωτερικού. Οι κάτοχοι της φοιτητικής ταυτότητας δικαιούνται, ανάμεσα σε άλλα ωφελήματα, ιατροφαρμακευτική περίθαλψη και 50% έκπτωση σε θεάματα που προσφέρουν όλοι οι οργανισμοί δημοσίου δικαίου όπως ο Κ.Ο.Α., ο Θ.Ο.Κ., κτλ..

Ενίσχυση τμημάτων (Εδρών) Ελληνικών και Κυπριακών Σπουδών σε πανεπιστήμια του εξωτερικού

Η Διεύθυνση Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης εξετάζει αιτήματα, για οικονομική στήριξη Εδρών Ελληνικών και Κυπριακών Σπουδών σε πανεπιστήμια του εξωτερικού με βάση σχετικά κριτήρια.

Για το σκοπό αυτό συγκροτείται Συμβουλευτική Επιτροπή η οποία αποτελείται από εκπροσώπους της Διεύθυνσης Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης, των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υ.Π.Π. καθώς και του Πανεπιστημίου Κύπρου. Η Επιτροπή εξετάζει και αξιολογεί τις αιτήσεις που υποβάλλονται κάθε χρόνο και αποφασίζει το ύψος του ποσού που θα δοθεί σε κάθε έδρα που υποβάλλει αίτηση, λαμβάνοντας υπόψη το συνολικό ποσό που εγκρίνεται στον κρατικό προϋπολογισμό.

Συγκεκριμένα, το 2014 το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού επιχορήγησε με το ποσό των €130.000, είκοσι ένα (21) τμήματα (έδρες) Ελληνικών και Κυπριακών σπουδών σε πανεπιστήμια του εξωτερικού, σε 14 χώρες.

Προσφορά μαθημάτων προπτυχιακού επιπέδου στους εθνοφρουρούς από το Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου

Η πρόταση του Ανοικτού Πανεπιστημίου Κύπρου, για προσφορά μαθημάτων προπτυχιακού επιπέδου προς τους εθνοφρουρούς που έχουν τη δυνατότητα να φοιτήσουν στα Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της Κύπρου ή/και της Ελλάδας ή/και του εξωτερικού αποτέλεσε αντικείμενο συζήτησης και διαβούλευσης μεταξύ της Διεύθυνσης Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης του Υ.Π.Π., του Υπουργείου Άμυνας και της Διοικούσας Επιτροπής του Ανοικτού Πανεπιστημίου Κύπρου. Μετά την έγκριση του γενικού πλαισίου της πρότασης από το Υπουργικό Συμβούλιο, η Δ.Α.Α.Ε. προέβηκε σε όλες τις ενέργειες, για άμεση υλοποίηση του προγράμματος.

Το πιλοτικό πρόγραμμα θα αρχίσει το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2014-2015 και σ' αυτό θα συμμετέχουν, χωρίς να καταβάλλουν οποιαδήποτε δίδακτρα, 120 εθνοφρουροί. Το κόστος του προγράμματος στην πιλοτική φάση, θα καλύψουν από κοινού τα

δύο Υπουργεία με εξοικονομήσεις από τους προϋπολογισμούς τους.

Η Δ.Α.Α.Ε. συνεχίζει, τις ενέργειες για την πλήρη εφαρμογή του προγράμματος από το ακαδημαϊκό έτος 2015-2016.

Συνεργασία του Ανοικτού Πανεπιστημίου Κύπρου με τα Δημόσια και τα Ιδιωτικά Πανεπιστήμια της Κύπρου, για την προώθηση της ανοικτής και εξ' αποστάσεως εκπαίδευσης

Το Υ.Π.Π. στηρίζει την πρόταση του ΑΠ.Κ.Υ, ως του μόνου πανεπιστημίου στην Κύπρο, που προσφέρει εξ ολοκλήρου τα προγράμματα σπουδών του με τη μέθοδο της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, να αναπτύξει συνεργασία με τα Δημόσια και Ιδιωτικά Πανεπιστήμια της Κύπρου, για προσφορά προγραμμάτων σπουδών με τη μέθοδο της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης. Το Υ.Π.Π. θεωρεί ότι η υλοποίησή της πρότασης θα είναι προς όφελος τόσο των πανεπιστημίων της Κύπρου, όσο και του τόπου γενικότερα και, ως εκ τούτου, η Δ.Α.Α.Ε. προβαίνει σε ενέργειες, για υλοποίησή της.

7.5 ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

7.5.1 ΤΟΜΕΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ

Ο Τομέας Εκπαιδευτικής Τεκμηρίωσης του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου εξέδωσε το 2014 τα ακόλουθα:

Το τεύχος 16 του εκπαιδευτικού περιοδικού «Δελτίο Παιδαγωγικού Ινστιτούτου»

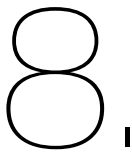
- Η έκδοση αποτελεί ακόμα μια προσπάθεια του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου να συμβάλει σε ένα γόνιμο δημόσιο διάλογο πάνω σε θέματα της τρέχουσας επικαιρότητας, που έχει ως στόχο την αναβάθμιση του εκπαιδευτικού έργου και του εκπαιδευτικού μας συστήματος ευρύτερα.
- Εκτυπώθηκαν στο Π.Ι. βιβλιάρια-οδηγοί και συμπληρωματικό υλικό, καθώς επίσης σημειώσεις για τις ανάγκες που προκύπτουν από τη διεξαγωγή των υποχρεωτικών και προαιρετικών σεμιναρίων.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ

Η διεξαγωγή των προγραμμάτων επιμόρφωσης του Π.Ι. και οι ανάγκες που δημιουργούνται, καθώς και η εφαρμογή των Αναλυτικών Προγραμμάτων αλλά και το συνεχώς αυξανόμενο ενδιαφέρον των εκπαιδευτικών όλων των βαθμίδων για επιμόρφωση, έχουν αναβαθμίσει τον ρόλο της Βιβλιοθήκης του Π.Ι. Ως εκ τούτου, έγινε προσπάθεια εμπλουτισμού της Βιβλιοθήκης με νέους τόμους βιβλίων και ψηφιακούς δίσκους (CD, DVD). Συνολικά, η Βιβλιοθήκη διαθέτει περισσότερους από 49.025 τόμους έντυπου υλικού και είναι συνδρομητής σε διάφορα επιστημονικά περιοδικά που αφορούν στην εκπαίδευση και εκπαιδευτικά θέματα. Κατά το 2014, η Βιβλιοθήκη εμπλουτίστηκε με 158 τόμους νέων βιβλίων, ενώ αναμένεται η παραλαβή και άλλου έντυπου υλικού. Η θεματολογία εστιάζει, κυρίως, στη μεθοδολογία της διδασκαλίας, στις εκπαιδευτικές καινοτομίες και πρακτικές, στην επιμόρφωση εκπαιδευτικών και στην εκπαιδευτική διοίκηση. Το μητρώο χρηστών της Βιβλιοθήκης αριθμεί γύρω στους 890 χρήστες.

Στο πλαίσιο της προσπάθειας, για αναβάθμιση της Βιβλιοθήκης του Π.Ι., συνεχίζεται η μηχανογράφηση του υλικού της με το Σύστημα Αυτοματοποίησης Βιβλιοθηκών του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης της Ελλάδας, Α.Β.Ε.Κ.Τ. 5,6. Επίσης, η Βιβλιοθήκη συμμετέχει στην Κοινοπραξία Βιβλιοθηκών Κυπριακών Πανεπιστημίων στο πλαίσιο του Προγράμματος «Αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών στο πλαίσιο της διά βίου μάθησης», και είναι συνδεδεμένη με το Δίκτυο Κυπριακών Βιβλιοθηκών. Στο Δίκτυο αυτό περιέχονται 39 βιβλιοθήκες.

σεις δεδομένων από κυπριακές βιβλιοθήκες και ο χρήστης μπορεί να αναζητήσει και να εντοπίσει υλικό που υπάρχει στη Βιβλιοθήκη του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, αλλά και σε άλλες κυπριακές βιβλιοθήκες. Ακόμη, ο χρήστης μέσω της ιστοσελίδας του Π.Ι. μπορεί να αναζητήσει άρθρα και άλλες ηλεκτρονικές πηγές από ξένες βάσεις δεδομένων. Παράλληλα, έχει ολοκληρωθεί η διαδικασία για ηλεκτρονική σύνδεση της Βιβλιοθήκης του Π.Ι. με όλα τα σχολεία της Κύπρου, με στόχο την πρόσβασή τους στις ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων.

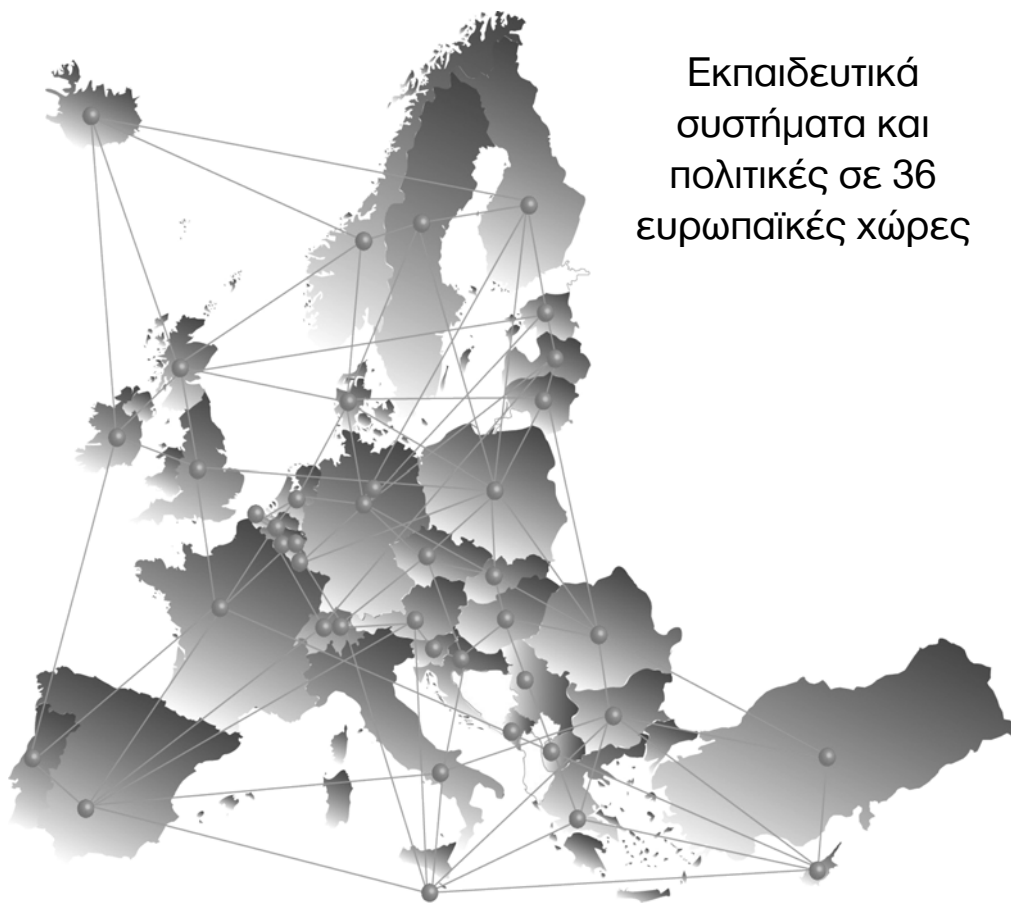


ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

8.1 ΤΟ ΔΙΚΤΥΟ ΕΥΡΥΔΙΚΗ

Το Δίκτυο ΕΥΡΥΔΙΚΗ παρέχει πληροφορίες και αναλύσεις σχετικά με τα ευρωπαϊκά συστήματα και τις πολιτικές για την εκπαίδευση. Αποτελείται από 40 εθνικές μονάδες που εδρεύουν στις 36 χώρες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα Erasmus+ της Ε.Ε. (κράτη μέλη της Ε.Ε., Βοσνία Ερζεγοβίνη, Ισλανδία, Πρώην Γιουγκοσλαβική Δημοκρατία της Μακεδονίας, Λιχτενστάιν, Μαυροβούνιο, Σερβία, Νορβηγία και Τουρκία). Ο συντονισμός και η διαχείρισή του γίνεται από τον εκτελεστικό οργανισμό εκπαίδευσης, οπτικοακουστικών μέσων και πολιτισμού της Ε.Ε. στις Βρυξέλλες και προσφέρει σειρά πόρων σε απευθείας σύνδεση (online).

Εκπαιδευτικά συστήματα και πολιτικές σε 36 ευρωπαϊκές χώρες



Ευρυδίκη, μια μοναδική πηγή για την Εκπαίδευση στην Ευρώπη

Τα συστήματα εκπαίδευσης ποικίλλουν σε μεγάλο βαθμό σε όλη την Ευρώπη. Η κατανόηση της οργάνωσης και λειτουργίας τους, είναι απαραίτητη, για την προώθηση της συνεργασίας και της κινητικότητας σε ευρωπαϊκό και διεθνές επίπεδο. Το Δίκτυο ΕΥΡΥΔΙΚΗ, στοχεύει να ανταποκριθεί στην ανάγκη αυτή, παρέχοντας μια ακριβή εικόνα της ευρωπαϊκής εκπαίδευσης, που καλύπτει όλα τα επίπεδα της εκπαίδευσης και περιλαμβάνει τα ακόλουθα:

- **EURYPEDIA**, η Ευρωπαϊκή Ηλεκτρονική Εγκυκλοπαίδεια για τα εθνικά εκπαιδευτικά συστήματα: Άμεσα συγκρίσιμες και επικαιροποιημένες περιγραφές, για την οργάνωση 40 εκπαιδευτικών συστημάτων.
http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice/eurypedia_en.php
- **Συγκριτικές Μελέτες** για θέματα που βρίσκονται στην ημερήσια διάταξη της ευρωπαϊκής συνεργασίας στον τομέα της εκπαίδευσης.
- Μια σειρά εργασιών (**Key Data Studies**) με δείκτες πάνω σε διάφορα βασικά θέματα, όπως η χρήση των νέων τεχνολογιών στο σχολείο και η εκμάθηση γλωσσών.
- **ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΙ ΑΡΙΘΜΟΙ** σχετικά με τη δομή και τα κύρια χαρακτηριστικά των εκπαιδευτικών συστημάτων, όπως τα σχολικά και τα ακαδημαϊκά ημερολόγια, τον διδακτικό χρόνο της υποχρεωτικής εκπαίδευσης, τους μισθούς των εκπαιδευτικών και των διευθυντών σχολείων.

Τι ακριβώς κάνει το Δίκτυο ΕΥΡΥΔΙΚΗ

Το Δίκτυο ΕΥΡΥΔΙΚΗ έχει ως στόχο να διευκολύνει την ευρωπαϊκή συνεργασία στον τομέα της εκπαίδευσης. Η κύρια αποστολή του Δικτύου είναι να παρέχει στους υπεύθυνους

για την εκπαίδευση των πολιτικών σε ευρωπαϊκό, εθνικό και τοπικό επίπεδο, αναλύσεις και πληροφορίες που θα τους βοηθήσουν στη λήψη των αποφάσεών τους.

Το Δίκτυο συλλέγει πληροφορίες σχετικά με τους εθνικούς νόμους, κανονισμούς και πολιτικές, καθώς και σχετικά στατιστικά στοιχεία. Αυτό καθιστά δυνατό τον εντοπισμό κοινών προτύπων και τάσεων και παρέχει μια βάση για προβληματισμό σχετικά με αποτελεσματικές στρατηγικές στον τομέα της εκπαίδευσης.

Ίδρυση του Δικτύου

Το Δίκτυο ΕΥΡΥΔΙΚΗ ιδρύθηκε από κοινού από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και τα κράτη μέλη το 1980, για την ανταλλαγή πληροφοριών για την εκπαίδευση των εθνικών συστημάτων. Το έργο χρηματοδοτείται από το πρόγραμμα δράσης της Ε.Ε. στον τομέα της Διά Βίου Μάθησης και αποτελείται από:

- Μια Ευρωπαϊκή Μονάδα που συντονίζει το Δίκτυο και παράγει τις δημοσιεύσεις του. Η Μονάδα έχει ως βάση τον εκτελεστικό οργανισμό εκπαίδευσης, οπτικοακουστικών μέσων και πολιτισμού της Ε.Ε. στις Βρυξέλλες
- 40 Εθνικές Μονάδες που εδρεύουν σε όλες τις 36 χώρες που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα Erasmus+ της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι Εθνικές Μονάδες βρίσκονται, κυρίως, σε Υπουργεία Παιδείας. Μερικές Εθνικές Μονάδες στεγάζονται σε εθνικούς φορείς, ερευνητικά κέντρα ή άλλους οργανισμούς.

Συνεργασίες

Το Δίκτυο ΕΥΡΥΔΙΚΗ συνεργάζεται με την Eurostat, το Cedefop, το Ευρωπαϊκό Ίδρυμα Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, τον Ευρωπαϊκό Οργανισμό για την Ανάπτυξη της Ειδικής Αγωγής και το CRELL (το Κέντρο Ερευνών για τη Διά Βίου Μάθηση). Στηρίζει, επίσης, το έργο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής με διεθνείς οργανισμούς, όπως ο Ο.Ο.Σ.Α., το Συμβούλιο της Ευρώπης και την Unesco.

Κυπριακή Μονάδα Ευρυδίκη

Στην Κύπρο, από τον Ιούνιο του 2002, η Μονάδα λειτουργεί στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, με την ονομασία Κυπριακή Μονάδα “Ευρυδίκη”.

Για περισσότερες πληροφορίες, επισκεφτείτε την ιστοσελίδα του Δικτύου “Ευρυδίκη” http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice/about_eurydice_en.php

8.2 ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ «ΕΥΡΩΠΗ 2020».

Η στρατηγική «Ευρώπη 2020» είναι ένα σχέδιο πολιτικής της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την ανάκαμψη από την οικονομική κρίση και για την κοινωνική και οικονομική ανάπτυξη κατά την τρέχουσα δεκαετία.

Μέσα από αυτή τη στρατηγική, διατυπώνονται ιδέες της Επιτροπής, για την ανάκαμψη της ευρωπαϊκής οικονομίας και τη δημιουργία έξυπνης και βιώσιμης ανάπτυξης χωρίς αποκλεισμούς. Οι πολιτικές που αφορούν στην εκπαίδευση και την κατάρτιση είναι τα κυριότερα κλειδιά προκειμένου η Ευρώπη να ανταποκριθεί στις φιλοδοξίες της. Ο εκσυγχρονισμός των πανεπιστημίων και το άνοιγμα της πανεπιστημιακής εκπαίδευσης σε περισσότερους ανθρώπους είναι σημαντικές παράμετροι για την ευφυή ανάπτυξη. Η ποιότητα και οι ευκαιρίες πρόσβασης στη βασική εκπαίδευση και τη διά βίου μάθηση θα βοηθήσουν στην επίτευξη του στόχου, για μια Ευρώπη με ανάπτυξη χωρίς αποκλεισμούς.

Η στρατηγική «Ευρώπη 2020» προτείνει πέντε πρωταρχικούς στόχους:

- Τη μείωση του ποσοστού πρόωρης εγκατάλειψης του σχολείου σε επίπεδο χαμηλότερο του 10% .
- Την αύξηση του αριθμού των νέων με πανεπιστημιακό πτυχίο ή δίπλωμα τουλάχιστον

στο 40%. Είναι σημαντικό να σημειωθεί ότι η Κύπρος έχει ήδη ικανοποιήσει το στόχο αυτό προτού ακόμη τεθεί σε εφαρμογή η Στρατηγική.

- Την αύξηση του ποσοστού απασχόλησης στο 75% τουλάχιστον
- Την αύξηση των δαπανών για έρευνα και ανάπτυξη στο 3% του ΑΕΠ (είναι σήμερα στο 2%, σημαντικά μικρότερο από αυτό των ΗΠΑ και της Ιαπωνίας).
- Την επίτευξη του περιβαλλοντικού στόχου 20/20/20 (δηλαδή 20% μείωση των εκπομπών αερίων του θερμοκηπίου, το 20% της ενέργειας της Ε.Ε. να προέρχεται από ανανεώσιμες πηγές και 20% μείωση της κατανάλωσης ενέργειας). Η ΕΕ στοχεύει σταδιακά στο να βγάλει 20 εκατομμύρια ανθρώπους από τη φτώχεια.

Η στρατηγική προτείνει επτά εμβληματικές πρωτοβουλίες για την ενίσχυση της ανάπτυξης και της απασχόλησης. Μια από αυτές, η πρωτοβουλία «Νεολαία εν κινήσει» (“Youth on the move”), αποσκοπεί στη βελτίωση των επιδόσεων και της διεθνούς ελκυστικότητας των ιδρυμάτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης της ΕΕ και στη βελτίωση της ποιότητας όλων των βαθμίδων της εκπαίδευσης και της κατάρτισης.

Η πρωτοβουλία «Νεολαία εν κινήσει» ξεκίνησε τον Ιούνιο του 2011. Η Ε.Ε. μέσα από αυτή την πρωτοβουλία θα προσπαθήσει να επιτύχει:

- Τη μέγιστη δυνατή κινητικότητα των σπουδαστών και την προώθηση των προγραμμάτων κινητικότητας της ανώτερης εκπαίδευσης, όπως και την καλύτερη διασύνδεση των προγραμμάτων αυτών με τα αντίστοιχα εθνικά προγράμματα και τους αντίστοιχους πόρους.
- Την εντατικοποίηση των προσπαθειών εκσυγχρονισμού της ανώτερης εκπαίδευσης (προγράμματα σπουδών, διοίκηση και χρηματοδότηση).
- Τη διερεύνηση τρόπων προώθησης της επιχειρηματικότητας μέσω προγραμμάτων κινητικότητας για τους νέους επαγγελματίες.
- Την προώθηση της αναγνώρισης της μη τυπικής και άτυπης μάθησης όπως επίσης και ενός Εθνικού Πλαισίου Προσόντων.
- Την προώθηση νέων πολιτικών, για την απασχόληση των νέων για την ενθάρρυνση της μαθητείας, πρακτικής εξάσκησης ή άλλου είδους εργασιακής εμπειρίας, συμπεριλαμβανομένου του συστήματος EURES, το οποίο προωθεί την εργατική κινητικότητα σε ολόκληρη την Ε.Ε.

Η στρατηγική σκοπίμως βασίστηκε σε συγκεκριμένους στόχους. Η επιτυχία της εξαρτάται από τη δέσμευση ότι κάθε κράτος μέλος θα διαδραματίσει τον σοβαρό ρόλο που του αντιστοιχεί στην υποστήριξη κάθε καινούριας πρωτοβουλίας.

8.3 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Συνάντηση Tempus NCP – NTO, 12-13 Φεβρουαρίου 2014, Βρυξέλλες.

Ανώτερος Λειτουργός της Δ.Α.Α.Ε. συμμετείχε στην τελευταία συνάντηση του προγράμματος TEMPUS. Με τον τερματισμό του προγράμματος θα συνεχίσουν μόνο οι δράσεις TEMPUS οι οποίες είχαν επιλεγεί κατά την 5η και 6η πρόσκληση και δεν έχουν ακόμα ολοκληρωθεί.

Με τον τερματισμό του προγράμματος TEMPUS και την έναρξη του νέου προγράμματος ERASMUS+ η πλησιέστερη δράση προς το πρόγραμμα TEMPUS, με την έννοια της διεθνούς διάστασης του ERASMUS+ στην ανώτερη εκπαίδευση, είναι το «H.E. International Capacity Building» και σύμφωνα με τη νέα διάρθρωση της EACEA θα εντάσσεται στην Ενότητα 4.

Συνεδρία Ομάδας Εργασίας, για την Κοινωνική Διάσταση στην Α.Ε. και τη διά-βίου μάθηση, Βιέννη, 2-4 Απριλίου 2014.

Ανώτερος Λειτουργός της Δ.Α.Α.Ε. συμμετείχε στην τέταρτη συνάντηση της ομάδας εργασίας (Ο.Ε.) για την Κοινωνική Διάσταση και τη Διά Βίου Μάθηση που πραγματοποιήθηκε στη Βιέννη της Αυστρίας, 2-4 Απριλίου 2014. Στο πρώτο μέρος της συνάντησης, που ήταν ανοικτό και σε άτομα εκτός της Ο.Ε., παρουσιάστηκαν τα αποτελέσματα της πρώτης φάσης της έρευνας, που έκανε υποομάδα της Ο.Ε., ως μέρος του project με τίτλο: Peer Learning for the Social Dimension – PL4SD.

Στο δεύτερο μέρος της συνάντησης, η Ο.Ε. συζήτησε τα ευρήματα του project καθώς και τα διάφορα έγγραφα, που θα κατατίθεντο από την Ο.Ε. στη συνάντηση του BFUG της Αθήνας και στην Ε.Ε. Η Ο.Ε. κάλεσε, επίσης όσα μέλη δεν έστειλαν τα μέτρα που εφαρμόζουν ή που μετά την ανάρτηση των μέτρων άλλων χωρών διαπιστώνουν ότι υπάρχουν και άλλα εφαρμοζόμενα μέτρα, να τα αποστείλουν μέσω της ιστοσελίδας του PL4SD.

European Social Dialogue in Education, Working Group meeting, Βρυξέλλες, 4 Απριλίου 2014.

Ανώτερος Λειτουργός της Δ.Α.Α.Ε. συμμετείχε στην ομάδα εργασίας του European Social Dialogue in Education, που πραγματοποιήθηκε στις 4 Απριλίου 2014 στις Βρυξέλλες.

Παρουσιάστηκε και εγκρίθηκε το πρόγραμμα δραστηριοτήτων του ESSDE (European Sectoral Social Dialogue in Education) για την περίοδο 2014 –2015. Ακολούθως, έγινε παρουσίαση των ερευνητικών εργασιών: European Area of Skills and Qualifications, Towards a European Area of Skills and Qualifications, Survey concerning the follow process of the joint guidelines on Lifelong Learning.

Στα πλαίσια των εργασιών της ομάδας εργασίας έγινε συζήτηση για την πρόοδο του ερευνητικού προγράμματος «Supporting Early Career Researchers in Higher Education in Europe» στο οποίο συμμετέχει και η Κύπρος μαζί με άλλες 5 χώρες.

Συνεδρία του Bologna Follow Up Group (BFUG) στην Αθήνα, 9-10 Απριλίου 2014.

Η Διευθύντρια της Δ.Α.Α.Ε. συμμετείχε στη συνάντηση του BFUG που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα, 9-10 Απριλίου 2014.

Τα κυριότερα θέματα της συνάντησης ήταν (1) το μέλλον της Διαδικασίας της Μπολόνια, (2) οι εκθέσεις προόδου των Ομάδων Εργασίας [Ομάδα Εργασίας BFUG «Υποβολή Έκθεσης για την Εφαρμογή της Διαδικασίας της Μπολόνια», Ομάδα Εργασίας για «Διαρθρωτικές μεταρρυθμίσεις» (πλαίσια προσόντων, αναγνώριση, διασφάλιση ποιότητας και διαφάνεια), Ομάδα Εργασίας για την κοινωνική διάσταση και τη διά βίου μάθηση, Ομάδα Εργασίας για την κινητικότητα και τη διεθνοποίηση] και (3) η παρουσίαση του προγράμματος της Ιταλικής Προεδρίας για το δεύτερο εξάμηνο του 2014.

Supporting early career researchers in Higher Education in Europe.

Η έρευνα έγινε από το ESSDE σε συνεργασία με τον Ευρωπαϊκό Σύνδεσμο Εργοδοτών Εκπαίδευσης (EFEE), τον Ευρωπαϊκό Σύνδεσμο των Συνδικαλιστικών οργανώσεων για την Εκπαίδευση (ETUCE) και το Σύνδεσμο Εργοδοτών Πανεπιστημίων και Κολεγίων της Βρετανίας (UCEA-UK). Στην έρευνα συμμετέχουν έξι χώρες, Ηνωμένο Βασίλειο, Γερμανία, Ιταλία, Κύπρος, Ρουμανία και Φινλανδία. Η έρευνα περιλάμβανε επισκέψεις της ερευνητικής ομάδας και στις έξι χώρες.

Η ερευνητική ομάδα επισκέφθηκε την Κύπρο στις 10 και 11 Απριλίου 2014. Την πρώτη

ημέρα οι ερευνητές διεξήγαγαν συνεντεύξεις με λειτουργούς του Ιδρύματος Προώθησης Έρευνας, την Πρύτανη του Τ.Ε.Π.Α.Κ., ερευνητές του Π.Κ., επικεφαλές των ερευνητικών ομάδων των Ιδιωτικών Πανεπιστημίων, εκπρόσωπο των συντεχνιών και την Ομοσπονδία Εργοδοτών και Βιομηχάνων. Τη δεύτερη ημέρα διοργανώθηκε στο Π.Κ. συζήτηση στρογγυλής τραπέζης με όλους που πήραν μέρος στις συνεντεύξεις, για συζήτηση του θέματος, και με συμμετοχή του Πρύτανη του Πανεπιστημίου Κύπρου και εκπροσώπων της Σχολής Μοριακής Ιατρικής και του Ινστιτούτου Κύπρου.

Συνεδρία Γενικών Διευθυντών Ανώτερης Εκπαίδευσης, Αθήνα, 20-21 Μαΐου 2014.

Η Διευθύντρια της Δ.Α.Α.Ε. συμμετείχε, ως εκπρόσωπος της Κύπρου, στη Συνεδρία των Γενικών Διευθυντών Ανώτερης Εκπαίδευσης που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα, στις 20-21 Μαΐου 2014. Το θέμα της συνάντησης ήταν: «*Σχεδιασμός και διαχείριση στρατηγικών μεταρρύθμισης σε συστημικό επίπεδο*».

Σκοπός της συνάντησης ήταν να δοθεί η ευκαιρία στους Γενικούς Διευθυντές Ανώτερης Εκπαίδευσης να συζητήσουν το θέμα και ιδιαίτερα τους τρόπους με τους οποίους οι συστημικές μεταρρυθμίσεις μπορούν να ενσωματωθούν σε αποτελεσματικές εθνικές στρατηγικές για την Ανώτερη Εκπαίδευση.

Τα βασικά σημεία/συμπεράσματα κάθε θεματικής ενότητας, που συζητήθηκε σε κάθε ομάδα, έχουν ως ακολούθως:

A) Κινητήριες δυνάμεις αλλαγής: Στόχοι της αλλαγής

Τις τελευταίες δύο δεκαετίες έχει σημειωθεί ραγδαία ανάπτυξη της Ανώτερης Εκπαίδευσης σε όλα τα κράτη μέλη. Παρόλο που η ανάπτυξη αυτή συνεχίζεται, τα τελευταία χρόνια παρατηρείται αυξημένη επικέντρωση σε σταθεροποίηση συγχωνεύσεις, δομές και εξειδίκευση.

B) Επιλογές για αλλαγή

Όταν η ανάλυση ενός εθνικού συστήματος Ανώτερης Εκπαίδευσης οδηγεί στο συμπέρασμα ότι αυτό χρειάζεται αναδιάρθρωση, είναι δύσκολο να αποφασιστεί ο τρόπος εφαρμογής τέτοιων αλλαγών. Πρέπει να διατηρηθεί η ισορροπία μεταξύ της αυτονομίας των ιδρυμάτων στη δημιουργία των δικών τους στρατηγικών και προτεραιοτήτων και της ευρύτερης ανάγκης της κυβέρνησης να διασφαλίσει μια γενική και αποτελεσματική Ανώτερη Εκπαίδευση.

Γ) Διαχείριση της αλλαγής: Εφαρμόζοντας την αναδιάρθρωση και μετρώντας την πρόοδο

Δεδομένα από διάφορες χώρες δείχνουν συχνά διαφωνίες μεταξύ κυβέρνησης και ιδρυμάτων στο κατά πόσο η ιδρυματική συνεργασία και η πολιτική συγχώνευσης ιδρυμάτων έχουν επιβληθεί από την κυβέρνηση ή έχουν ξεκινήσει με πρωτοβουλία των ιδρυμάτων.

Παρόλο που σε μερικά συστήματα είναι πιθανόν οι μεταρρυθμίσεις να επιβληθούν από την κυβέρνηση, στα περισσότερα συστήματα εφαρμόζεται ένα σύστημα κινήτρων ή ένας μηχανισμός ενθάρρυνσης των ιδρυμάτων να συμφωνήσουν σε συστημική μεταρρύθμιση ή σε συνεργασίες ιδρυμάτων Ανώτερης Εκπαίδευσης.

Έκτη Συνάντηση της Ομάδας Εργασίας, για την Κινητικότητα και Διεθνοποίηση, 8-9 Σεπτεμβρίου 2014, Βιέννη.

Στις 8 και 9 Σεπτεμβρίου 2014, Λειτουργός της Δ.Α.Α.Ε. συμμετείχε στην έκτη συνάντηση της Ομάδας Εργασίας, για την Κινητικότητα και τη Διεθνοποίηση (Mobility and Internationalization), η οποία έλαβε χώρα στη Βιέννη της Αυστρίας στα πλαίσια των όρων

εντολής της Ομάδας Παρακολούθησης της Διαδικασίας της Μπολόνια (Bologna Follow Up Group).

Τα θέματα που κυριάρχησαν στη συνάντηση είναι τα ακόλουθα:

- Η μεταφορά των φοιτητικών δημόσιων επιχορηγήσεων, δανείων και υποτροφιών.
- Η υιοθέτηση κατευθυντήριων γραμμών για την περιγραφή των προγραμμάτων σπουδών.
- Η ενθάρρυνση της κινητικότητας των φοιτητών που σπουδάζουν ως εκπαιδευτικοί.
- Η ποιότητα στην κινητικότητα.
- Η πρόσβαση των υπό-αντιπροσωπευμένων ομάδων στην κινητικότητα.
- Η έκθεση (report) πεπραγμένων της Ομάδας Εργασίας για την Κινητικότητα και τη Διεθνοποίηση συνοδευμένη με συναφείς εισηγήσεις πολιτικής (policy recommendations).
- Η βελτίωση της ελκυστικότητας του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτερης Εκπαίδευσης (E.X.A.E.).
- Η θέση του E.X.A.E. στο παγκόσμιο συγκείμενο.
- Παρουσίαση από την Ευρωπαϊκή Ένωση Πανεπιστημίων (European University Association - EUA) του προγράμματος 'Mobility Policy Practice Connect'.

Επιπρόσθετα, η Ομάδα Εργασίας για την Κινητικότητα και τη Διεθνοποίηση συμφώνησε σε μια σειρά δεικτών για την αξιολόγηση της ελκυστικότητας του E.X.A.E., όπως είναι το ποσοστό των φοιτητών καθώς και των πρωτοετών φοιτητών στο χώρο του E.X.A.E. οι οποίοι απέκτησαν τον προηγούμενο τίτλο σπουδών τους εκτός του E.X.A.E., καθώς επίσης και η επιτυχία των σπουδών τους (study success) μετά την αποφοίτησή τους.

Συνεδρία του Bologna Follow Up Group (BFUG), Ρώμη, 18-19 Σεπτεμβρίου 2014

Η Διευθύντρια της Δ.Α.Α.Ε. συμμετείχε ως εκπρόσωπος της Κύπρου στην έκτακτη συνάντηση του BFUG που πραγματοποιήθηκε στη Ρώμη στις 18-19 Σεπτεμβρίου 2014.

Τα κυριότερα θέματα της συνάντησης ήταν:

1. Το μέλλον της Διαδικασίας της Μπολόνια

Το μέλλον της Διαδικασίας της Μπολόνια ήταν ο λόγος για τον οποίο έγινε αυτή η έκτακτη συνάντηση του BFUG και στο οποίο αφιερώθηκε ολόκληρη η πρώτη μέρα της συνάντησης. Τρεις θεματικές ενότητες συζητήθηκαν στις τέσσερις ομάδες που δημιουργήθηκαν. Τα βασικά συμπεράσματα για κάθε θεματική ενότητα έχουν ως ακολούθως:

A) Αναδρομή στο παρελθόν: 15 χρόνια μετά

B) Το γενικό όραμα του E.X.A.E. για το παρόν και το μέλλον

Γ) Κοιτάζοντας μπροστά: Πώς να υλοποιηθεί το όραμα του E.X.A.E.

2. Εκθέσεις προόδου των Ομάδων Εργασίας

2.1 Ομάδα Εργασίας BFUG «Υποβολή Έκθεσης, για την Εφαρμογή της Διαδικασίας της Μπολόνια (Implementation of the Bologna Process).

2.2. Ομάδα Εργασίας, για «Διαρθρωτικές μεταρρυθμίσεις» (πλαίσια προσόντων, αναγνώριση, διασφάλιση ποιότητας και διαφάνεια).

2.3. Ομάδα Εργασίας, για την κοινωνική διάσταση και τη διά βίου μάθηση.

2.4. Ομάδα Εργασίας, για την κινητικότητα και τη διεθνοποίηση.

3. Παρουσίαση του προγράμματος της Προεδρίας της Λετονίας

Εκπρόσωπος της Λετονίας παρουσίασε το πρόγραμμα της Προεδρίας της χώρας του για την Εκπαίδευση, για το πρώτο εξάμηνο του 2014. Ανέφερε ότι οι βασικές προτεραιότητες της Προεδρίας της Λετονίας είναι η ανάπτυξη και ανταγωνιστικότητα, καθώς και η στροφή

προς την κοινωνία της πληροφορίας, που αποτελούν και προτεραιότητες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Συνεδρία Ομάδας Εργασίας, για την Κοινωνική Διάσταση στην Α.Ε. και τη Δια-Βίου μάθηση (SD & LLL), Βρυξέλλες, 23-25 Σεπτεμβρίου 2014.

Ανώτερος Λειτουργός της Δ.Α.Α.Ε. συμμετείχε στη συνάντηση της Ομάδας Εργασίας (Ο.Ε.) στην οποία παρουσιάστηκαν και συζητήθηκαν θέματα που αφορούσαν υπηρεσίες και υποστήριξη που παρέχονται στους φοιτητές. Συζητήθηκαν, επίσης μη ακαδημαϊκές παροχές και υπηρεσίες που παρέχονται σε φοιτητές.

Συζητήθηκε, επίσης, το θέμα της εξασφάλισης εργασίας μετά την αποφοίτηση, που ιδιαίτερα στις χώρες του Νότου, αποτελεί οξύ πρόβλημα. Η διασύνδεση με τη βιομηχανία και η ανάπτυξη επαγγελματικών προγραμμάτων σπουδών αναμένεται ότι θα ελαττώσει το πρόβλημα αυτό.

Σε ότι αφορά στην προσέλκυση φοιτητών από τις λιγότερο εκπροσωπημένες ομάδες του πληθυσμού στην Α.Ε., εκφράστηκε η θέση ότι θα βοηθούσε πολύ η προσφορά εναλλακτικών τρόπων εισδοχής σε συνάρτηση με την προσφορά εναλλακτικών τρόπων σπουδών (Ανοικτά πανεπιστήμια, διασυννοριακή εκπαίδευση, MOOC's).

Παρουσιάστηκε το έγγραφο της στρατηγικής 2020 για το SD & LLL με τίτλο «Widening Participation for Equity and Growth». Το έγγραφο παρουσιάζει τις προτάσεις της ΟΕ προς τους Υπουργούς των μελών του BFUG όσον αφορά στη στρατηγική που τα κράτη θα πρέπει να ακολουθήσουν και τα μέτρα που πρέπει να ληφθούν, για υλοποίηση της διεύρυνσης.

Επίσης, παρουσιάστηκαν θέματα που είχαν ως επίκεντρο υπηρεσίες ενίσχυσης των φοιτητών στην Ε.Ε. Η δημιουργία ικανοποιητικού αριθμού δωματίων σε εστίες, η δωρεάν ιατροφαρμακευτική περίθαλψη, η δωρεάν διακίνηση, η προσφορά καθοδήγησης, η δημιουργία κοινωνικής υποδομής, η πλήρης μεταφορά των χορηγιών κ.ά., ήταν μεταξύ των θεμάτων που συζητήθηκαν ως αιτήματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης Φοιτητών (ESU).

Συμμετοχή στην ομάδα εργασίας «Country-focused Workshop on “Performance agreements and their relationship to funding in higher education,” Χάγη, 25-26 Σεπτεμβρίου 2014.

Λειτουργός της Δ.Α.Α.Ε. συμμετείχε στην ομάδα εργασίας, για τη χρηματοδότηση των δημόσιων πανεπιστημίων. Σκοπός της συνάντησης ήταν η παρουσίαση συμφωνιών απόδοσης και πρακτικών χρηματοδότησης δημόσιων πανεπιστημίων βάσει δεικτών απόδοσης, οι εμπειρίες των χωρών που εφάρμοσαν τον τρόπο αυτό, οι δυσκολίες που αντιμετώπισαν και τρόποι, για να συνεχίσει με επιτυχία η χρηματοδότηση βάσει δεικτών απόδοσης και να εφαρμοστεί και σε άλλες χώρες.

Μετά από τις παρουσιάσεις των χωρών που εφάρμοσαν τη χρηματοδότηση βάσει δεικτών απόδοσης και τις συζητήσεις στις ομάδες εργασίας, η συνεδρία έκλεισε με μια συνοπτική παρουσίαση των συζητήσεων που έγιναν στις ομάδες. Γενικό συμπέρασμα είναι ότι η κάθε χώρα πρέπει να εφαρμόσει τους δικούς της δείκτες, επειδή η κάθε χώρα έχει τις δικές της ιδιαιτερότητες όσον αφορά στην Ανώτερη Εκπαίδευση και τη χρηματοδότησή της. Η μεγαλύτερη πρόκληση που παρουσιάζει ενδιαφέρον είναι να συνδυαστούν οι διάφοροι τρόποι χρηματοδότησης.

European Sectoral Social Dialogue in Education: Working Group 3: Higher Education, Βρυξέλλες, 29 Σεπτεμβρίου 2014.

Ανώτερος Λειτουργός της Δ.Α.Α.Ε. συμμετείχε στην πιο πάνω ομάδα εργασίας. Κατά

τη συνεδρία παρουσιάστηκαν τα γενικά ευρήματα της έρευνας «Supporting early career researchers in higher education in Europe» στις έξι χώρες που συμμετείχαν στην έρευνα. Ακολούθησε συζήτηση για τον ρόλο των Εργοδοτών και των Συντεχνιών στην καριέρα των ερευνητών στην Ευρώπη, παρουσίαση από την ETUCE του εγγράφου πολιτικής, για τη Διασφάλιση Ποιότητας στην Ανώτερη Εκπαίδευση, συζήτηση για τον εκσυγχρονισμό της Ανώτερης Εκπαίδευσης και ανταλλαγή απόψεων για το Erasmus+.

Οι εργασίες έκλεισαν με γενική συζήτηση, για καλύτερη προετοιμασία της τελικής εκδήλωσης παρουσίασης των αποτελεσμάτων της έρευνας στο Λονδίνο στις 21 Νοεμβρίου 2014.

(Α) Συνεδρία Γενικών Διευθυντών Ανώτερης Εκπαίδευσης και (Β) Συνεδρία Ευρωπαϊκού Μητρώου Διασφάλισης Ποιότητας (EQAR), 20-21 Οκτωβρίου 2014, Παλέρμo, Ιταλία.

A. Συνεδρία Γενικών Διευθυντών Ανώτερης Εκπαίδευσης

Η Διευθύντρια της Δ.Α.Α.Ε. συμμετείχε, ως εκπρόσωπος της Κύπρου, στη Συνεδρία των Γενικών Διευθυντών Ανώτερης Εκπαίδευσης που πραγματοποιήθηκε στο Παλέρμo της Ιταλίας, στις 20-21 Οκτωβρίου 2014. Το βασικό θέμα της συνάντησης ήταν: «Πολιτικές χρηματοδότησης της Ανώτερης Εκπαίδευσης βάσει απόδοσης».

Για τη διευκόλυνση της συζήτησης, έγιναν παρουσιάσεις από δύο κύριους ομιλητές με τίτλο «Αναπτύσσοντας συστήματα χρηματοδότησης για τη στήριξη της απόδοσης των Ιδρυμάτων Ανώτερης Εκπαίδευσης: Διεθνή μοντέλα και τάσεις». Ο εκπρόσωπος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής παρουσίασε τα βασικά αποτελέσματα πρόσφατης έρευνας της Ε.Ε. για τη χρηματοδότηση της Ανώτερης Εκπαίδευσης. Εκπρόσωπος της Ολλανδίας παρουσίασε τα αποτελέσματα workshop με τίτλο «Χρηματοδότηση της Ανώτερης Εκπαίδευσης βάσει συμφωνιών και δεικτών απόδοσης». Στη συνέχεια έγιναν παρουσιάσεις από εκπροσώπους τριών χωρών με εμπειρία στον σχεδιασμό και τη διαχείριση στρατηγικών χρηματοδότησης σε συστημικό επίπεδο (Κροατία, Φινλανδία και Ιταλία).

B. Συνεδρία Ευρωπαϊκού Μητρώου Διασφάλισης Ποιότητας (EQAR)

Η Διευθύντρια της Δ.Α.Α.Ε. συμμετείχε επίσης στο τελικό συνέδριο RIQAA και στο διάλογο των μελών του EQAR. Το συνέδριο είχε σκοπό να παρουσιαστούν τα αποτελέσματα της έρευνας με τίτλο “Recognizing International Quality Assurance Activity in the European Higher Education Area” (RIQAA) και την ανταλλαγή απόψεων μεταξύ των μελών του EQAR για τα αποτελέσματα της έρευνας.

Σκοπός της έρευνας ήταν να ενημερωθούν οι κυβερνήσεις, οι Φορείς Διασφάλισης Ποιότητας (Φ.Δ.Π.), τα Ιδρύματα Ανώτερης Εκπαίδευσης (Ι.Α.Ε.) και άλλοι ενδιαφερόμενοι για τις υφιστάμενες πρακτικές στις χώρες του Ε.Χ.Ε.Α. που αναγνωρίζουν τους Φορείς που είναι εγγεγραμμένοι στο Ε.Κ.Α.Ρ. και για τις εμπειρίες των Φ.Δ.Π. και των Ι.Α.Ε. από τη χρήση της δυνατότητας αξιολόγησης από ξένους Φ.Δ.Π.

Για το σκοπό αυτό η έρευνα εξέτασε τα υφιστάμενα νομοθετικά πλαίσια των χωρών μελών του Ε.Χ.Ε.Α. αναφορικά με τις δραστηριότητες της διασυνοριακής διασφάλισης ποιότητας, τις εμπειρίες των Φ.Δ.Π. από διασυνοριακές δραστηριότητες, καθώς και τις εμπειρίες των Ι.Α.Ε. που αξιολογήθηκαν από διασυνοριακούς Φ.Δ.Π.

Διαπιστώσεις/Απόψεις

Αναφορικά με το θέμα της χρηματοδότησης των πανεπιστημίων βάσει δεικτών απόδοσης, σημειώνεται ότι αυτό αποτελεί ένα από τους στρατηγικούς στόχους της Δ.Α.Α.Ε. και ταυτόχρονα μια από τις βασικές εισηγήσεις της Παγκόσμιας Τράπεζας.

Αναφορικά με το νομοθετικό πλαίσιο για την αναγνώριση αξιολόγησης ή/και πιστοποίησης Ι.Α.Ε. που διενεργείται από φορείς εγγεγραμμένους στο EQAR εκτός από τους εθني-

κούς, το νομοσχέδιο για τον Φορέα διασφάλισης και πιστοποίησης ποιότητας που έχει κατατεθεί στη Βουλή προνοεί τα ακόλουθα:

«Ο Φορέας δύναται να αποδέχεται αξιολογήσεις ιδρυμάτων που λειτουργούν στη Δημοκρατία από άλλα εξωτερικά σώματα ή εξωτερικούς φορείς αξιολόγησης νοουμένου ότι:

- (α) Το εξωτερικό σώμα αξιολόγησης είναι εγγεγραμμένο στο Ευρωπαϊκό Μητρώο Διασφάλισης Ποιότητα
- (β) Το ενδιαφερόμενο ίδρυμα έχει εκ των προτέρων τη συγκατάθεση του Φορέα, για την επιλογή του συγκεκριμένου εξωτερικού σώματος αξιολόγησης για το δεδομένο σκοπό.
- (γ) Η χρησιμοποίηση εξωτερικού σώματος αξιολόγησης με βάση τις παραγράφους (α) και (β) του εδαφίου αυτού υπόκειται στους πιο κάτω όρους και περιορισμούς:
 - (i) Ο ρόλος του εξωτερικού σώματος περιορίζεται σε Αξιολόγηση και όχι Πιστοποίηση·
 - (ii) Η δυνατότητα της αξιοποίησης εξωτερικών σωμάτων δεν αφορά ιδιωτικό πανεπιστήμιο που βρίσκεται στην περίοδο αρχικής άδειας λειτουργίας και
 - (iii) στην περίπτωση δημόσιου ιδρύματος το κόστος της συγκεκριμένης αξιολόγησης από το εξωτερικό σώμα καταβάλλεται από ίδια έσοδα του ιδρύματος».

9.

ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

9.1 ΜΕΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

9.1.1 ΕΤΑΙΡΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ UNESCO ΚΥΠΡΟΥ

Ο θεσμός του Δικτύου Εταιρικών Σχολείων UNESCO (ASPnet) δημιουργήθηκε το 1953, αποσκοπώντας στην ενθάρρυνση της επικοινωνίας και στην ενίσχυση της συνεργασίας ανάμεσα στις μαθητικές κοινότητες των κρατών μελών του Οργανισμού, ώστε να προωθούνται αποτελεσματικότερα οι στόχοι της UNESCO στους νέους. Στο παγκόσμιο αυτό Δίκτυο συμμετέχουν σήμερα περισσότερα από 9000 εκπαιδευτικά ιδρύματα σε 180 χώρες. Το Δίκτυο δραστηριοποιείται στην Κύπρο από τη σχολική χρονιά 1969-70, υπό την εποπτεία του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Η Κύπρος εντάχθηκε στο Δίκτυο κατά τη σχολική χρονιά 1969-1970 και σήμερα μετά από αναδόμηση και απόφαση της Γραμματείας των Εταιρικών Σχολείων UNESCO, περιλαμβάνει 19 σχολεία-μέλη και 3 σχολεία παρατηρητές, που δραστηριοποιούνται με ποικίλους τρόπους, όπως διοργάνωση συνεδρίων και συμμετοχή σε εκδηλώσεις που διοργανώνουν Δίκτυα Εταιρικών Σχολείων στο εξωτερικό. Κύριος στόχος του Δικτύου η προώθηση των ιδανικών της UNESCO στους νέους και στις νέες, ιδιαίτερα στους τομείς που αφορούν στην ανάπτυξη των γραμμάτων, των τεχνών και των επιστημών, το φυσικό περιβάλλον, την πολιτιστική κληρονομιά και τα ανθρώπινα δικαιώματα.

Δραστηριότητες σχολικής χρονιάς 2013-2014

- α) Στις 10 Δεκεμβρίου 2013, ημέρα των Ανθρώπινων Δικαιωμάτων, Εταιρικά Σχολεία από τη Λευκωσία και τη Λεμεσό, παρουσίασαν σύντομα καλλιτεχνικά προγράμματα σε συνεργασία με την Εθνική Επιτροπή UNESCO στην πλατεία Φανερωμένης στη Λευκωσία και στο Mall Λεμεσού με σκοπό την πληροφόρηση και ευαισθητοποίηση του κοινού για την Πανευρωπαϊκή Εκστρατεία ONE IN FIVE, που είναι αφιερωμένη στην καταπολέμηση της σεξουαλικής εκμετάλλευσης και βίας κατά των παιδιών. Στις άλλες πόλεις έγιναν ενδοσχολικές εκδηλώσεις.
- β) Συμμετοχή στο ΙΔ΄ Συμπόσιο Σχολείων ASPnet Αττικής (Αθήνα, 21-22 Φεβρουαρίου 2014), με θέμα «Ελληνικά Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς», που διοργάνωσαν τα

εκπαιδευτήρια «Γείτονας». Τα Εταιρικά Σχολεία Κύπρου αντιπροσώπευσε το Λανίτειο Λύκειο Λεμεσού με 5 μαθητές/τριες και 2 εκπαιδευτικούς.

γ) Διοργάνωση 37ου Παγκύπριου Συμποσίου Εταιρικών Σχολείων UNESCO Κύπρου. Το θέμα του Συμποσίου ήταν «Οικοδομώντας γέφυρες μέσω των τεχνών και του πολιτισμού: ο ρόλος των τεχνών στην καταπολέμηση των διακρίσεων και του κοινωνικού αποκλεισμού». Το Συμπόσιο διοργανώθηκε στις 3 και 4 Απριλίου 2014 από το Λύκειο Κύκκου Α΄ στη Λευκωσία, στις εγκαταστάσεις του σχολείου και του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου. Συμμετείχαν τα Εταιρικά σχολεία της Κύπρου και 4 σχολεία του Δικτύου ASPnet UNESCO από την Ελλάδα.

ΔΙΚΤΥΟ ΕΤΑΙΡΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ UNESCO ΚΥΠΡΟΥ

Κατάλογος Σχολείων Δικτύου 2014-2015

1. Παγκύπριο Γυμνάσιο
2. Ενιαίο Λύκειο Κύκκου Α΄
3. Λανίτειο Λύκειο
4. Λύκειο Αγίου Γεωργίου
5. Λύκειο Α΄ Εθνάρχη Μακαρίου Γ΄
6. Β΄ Λύκειο Κύκκου Πάφου
7. Περιφερειακό Λύκειο Αποστόλου Λουκά Κολοσσίου
8. Λύκειο Αγ. Ιωάννη Λεμεσού
9. Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου
10. Γυμνάσιο Φανερωμένης
11. Γυμνάσιο Διανέλλου και Θεοδότου
12. Περιφ. Γυμνάσιο Πέρα Χωρίου και Νήσου
13. Γυμνάσιο Λατσιών
14. Εμπορική Σχολή Μιτσή
15. Ιδιωτικό Σχολείο The Heritage
16. Δημ. Σχολείο Αγίου Ανδρέα (Κ.Β.)
17. Δημ. Σχολείο Ακρόπολης (Κ.Β.)
18. ΙΒ΄ Λανίτειο Δημ. Σχολείο (Κ.Β.)
19. Γ΄ Δημ. Σχολείο Πάφου (Κ.Β.)

Παρατηρητές:

20. Ευρυβιάδειο Γυμνάσιο Λάρνακας
21. Τεχνική Σχολή Λάρνακας

9.1.2 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ» ΙΘ΄ ΣΥΝΟΔΟΣ 2013 - 2014

Οι Έφηβοι Βουλευτές της Κύπρου έδωσαν και φέτος έντονα το παρόν τους για δέκατη ένατη συνεχή χρονιά στο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ», που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα στον χώρο του ελληνικού κοινοβουλίου από τις 4 Ιουλίου μέχρι τις 7 Ιουλίου 2014.

Σκοπός του πρωτοποριακού αυτού Εκπαιδευτικού Προγράμματος είναι η καλλιέργεια θετικής στάσης των νέων απέναντι στην αξία «συμμετοχή στα κοινά», καθώς και τη μύηση στις αξίες, τους κανόνες και τις πρακτικές της δημοκρατίας.

Στη ΙΘ΄ ΣΥΝΟΔΟ της ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ έλαβαν μέρος είκοσι (20) Έφηβοι Βουλευ-

τές της Κύπρου (7 για τη Λευκωσία, 4 για τη Λεμεσό, 3 για την Αμμόχωστο, 2 για τη Λάρνακα, 2 για την Πάφο, 1 για την Κερύνεια και 1 για την Καρπασία). Το πρόγραμμα αυτή τη χρονιά είχε διαφοροποιηθεί, αφού οι μαθητές έπρεπε ηλεκτρονικά να κάνουν εργασίες έτσι ώστε να μαζέψουν όσο το δυνατό περισσότερους κλήρους και στη συνέχεια το Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων πραγματοποίησε δημόσια κλήρωση, κατά Επαρχία για την ανάδειξη των είκοσι (20) Εφήβων Βουλευτών της Κύπρου.

Στον διαγωνισμό συμμετείχαν 13500 μαθητές της Β΄ Λυκείου από όλα τα σχολεία του απανταχού ελληνισμού, κυρίως της Ελλάδας, της Κύπρου και του Εξωτερικού (Καναδά, ΗΠΑ, Γερμανία, Αυστραλία, Αφρική κ.α.) απ' όπου και επιλέγησαν οι 300 συνολικά Έφηβοι Βουλευτές.

Από τα σχολεία της Κύπρου συμμετείχαν συνολικά 1508 μαθητές / τριες της Β΄ Λυκείου. Στην ενημέρωση των μαθητών για τον θεσμό και την καθοδήγησή τους, σημαντικότερο ρόλο διαδραμάτισαν εθελοντικά οι Σύνδεσμοι-Καθηγητές στα σχολεία Μέσης και Τεχνικής Εκπαίδευσης, που ήταν όλοι τους Φιλολόγοι, καθώς και οι Διευθυντές των Σχολείων, με τη συμπλήρωση και την απευθείας από τα σχολεία αποστολή των ανάλογων εντύπων.

Στην τελική φάση του Προγράμματος, οι 20 Έφηβοι Βουλευτές της Κύπρου, συμμετείχαν στις εργασίες της ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ ως φιλοξενούμενοι της Βουλής των Ελλήνων, που κάλυψε όλες τις δαπάνες της φιλοξενίας τους. Οι Έφηβοι Βουλευτές είχαν την ευκαιρία να ξεναγηθούν στο Ελληνικό Κοινοβούλιο, να επισκεφτούν την Ακρόπολη, να παρακολουθήσουν παράσταση εφηβικού θεάτρου στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης και συναυλία από Μουσικά Σχολεία στο θέατρο Αττικού. Επίσης, οι Έφηβοι Βουλευτές της Κύπρου επισκέφτηκαν την Πρεσβεία της Κύπρου στην Αθήνα όπου είχαν λιγόλεπτη συνάντηση με τον Πρόεδρο κ. Κυριάκο Κενεβέζο.

Η φιλοξενία της οποίας έτυχε η κυπριακή αποστολή ήταν όπως πάντοτε εγκάρδια και πολύ θερμή. Όλοι ανεξαιρέτα οι παράγοντες που εμπλέκονταν στο Πρόγραμμα δεν εφείσθησαν κόπου και χρόνου για την καλύτερη φιλοξενία και παροχή κάθε βοήθειας στην κυπριακή αποστολή, επιδεικνύοντας σε κάθε ευκαιρία την αγάπη και το ιδιαίτερο ενδιαφέρον τους για την Κύπρο.

Η συμμετοχή των Έφηβων Βουλευτών μας στις εργασίες της ΙΘ΄ ΣΥΝΟΔΟΥ της Βουλής των Εφήβων υπήρξε πραγματικά άψογη από κάθε άποψη. Οι Κύπριοι Έφηβοι Βουλευτές εξέφρασαν με παρηψία τις ιδέες και απόψεις τους στο θέμα που απασχόλησε τη Σύνοδο που ήταν η λειτουργία των μαθητικών κοινοτήτων. Επεξεργάστηκαν και εξέτασαν ένα σχέδιο νόμου που εισηγήθηκε, ως Υπουργός, ο Συνήγορος του Παιδιού. Η «Βουλή των Εφήβων» ελέγχει: φέτος εισήχθηκε για πρώτη φορά το στοιχείο του κοινοβουλευτικού ελέγχου, που είναι η άλλη βασική αρμοδιότητα της Βουλής. Ετοιμάστηκαν και απευθύνθηκαν στον Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων επίκαιρες ερωτήσεις για θέματα Παιδείας. Ο υπουργός Παιδείας απάντησε στις ερωτήσεις όπως κάνουν οι υπουργοί όταν οι βουλευτές ελέγχουν το έργο τους. Η «Βουλή των Εφήβων» εργάστηκε κάνοντας προσομοίωση του νομοθετικού έργου της Βουλής.

Πέρα από την ενεργότατη συμβολή όλων των Κυπρίων Εφήβων Βουλευτών με τη συμμετοχή τους στις επιτροπές και στην τελική φάση των εργασιών, με τις εκφρασθείσες απόψεις τους απέσπασαν τα συχαρητήρια όλων των παρευρισκομένων. Στην ολομέλεια την Κύπρο εκπροσώπησε και μίλησε, μετά από κλήρωση, ο Έφηβος Βουλευτής Παναγιώτης Τάνος. Η πανηγυρική συζήτηση στην ολομέλεια της Βουλής των Εφήβων έγινε στην παρουσία του Προέδρου της Δημοκρατίας κ. Κάρολου Παπούλια, του Προέδρου της Βουλής κ. Ευάγγελου Μείμαράκη, Υπουργών, Βουλευτών, Εκπροσώπων όλων των κομμάτων, της Μορφωτικής Συμβούλου της Πρεσβείας της Κύπρου στην Ελλάδα κας Μαρίας Παναγίδου και άλλων επισήμων.

Γενικά η σύγκληση της ολομέλειας της Βουλής των Εφήβων αποτέλεσε και φέτος για

τους νέους μας μια ευκαιρία για εθνική αναβάπτιση με τη συνένωση νέων από τον απαιτητού Ελληνισμό και την ανταλλαγή απόψεων και θέσεων για τα σύγχρονα προβλήματα που αντιμετωπίζει σήμερα τόσο ο ελληνοισμός, όσο και η ανθρωπότητα. Γενική ήταν η πεποίθηση πως η συνέχιση τέτοιων θεσμών, όπως είναι η «ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ» είναι απαραίτητη, γιατί έχει τόσα πολλά να προσφέρει στους νέους μας, που αποτελούν την ελπίδα για ένα καλύτερο αύριο.

9.1.3 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

«Η Εκπαίδευση για τη Δημοκρατική Πολιτότητα και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα» (EDC/ HRE)

Στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του Συμβουλίου της Ευρώπης (ΣΤ.Ε.) περιλαμβάνεται και το πρόγραμμα «Εκπαίδευση για τη Δημοκρατική Πολιτότητα και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα» που καλύπτει όλες τις δραστηριότητες και ενέργειες που έχουν σχεδιασθεί, για να βοηθήσουν τόσο τη νεολαία όσο και τους ενήλικες να συμμετέχουν ενεργά στη δημοκρατική ζωή, διεκδικώντας όλα τα αναφερόμενα δικαιώματά τους, αλλά και αναλαμβάνοντας όλες τις ευθύνες που τους αναλογούν.

Στόχος του προγράμματος είναι να ενισχύσει τις δημοκρατικές κοινωνίες με την υιοθέτηση μιας έντονης δημοκρατικής κουλτούρας, με τόνωση του αισθήματος της συμμετοχής, της δέσμευσης, αλλά και της αποδοχής βασικών αξιών για τη δημιουργία μιας ελεύθερης, ανεκτικής και δίκαιης κοινωνίας σε εθνικό, αλλά και ευρωπαϊκό επίπεδο.

I. Εκπαίδευση για τη Δημοκρατική Πολιτότητα και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα στα κυπριακά σχολεία

Στα κυπριακά σχολεία η εκπαίδευση για τη δημοκρατική πολιτότητα προσφέρεται ως ξεχωριστό μάθημα στο Αναλυτικό Πρόγραμμα (Αγωγή του Πολίτη), αλλά και μέσα από το όλο πρόγραμμα και τις δραστηριότητες ή εκδηλώσεις των σχολείων μας. Περιλαμβάνει έννοιες όπως η εκπαίδευση για την ειρήνη, η παγκόσμια εκπαίδευση, η διαπολιτισμική εκπαίδευση, η εκδημοκρατικοποίηση και η συμμετοχή στα κοινά. Οι έννοιες αυτές, που συνδέονται στενά με την εκπαίδευση για τη δημοκρατική πολιτότητα και τα ανθρώπινα δικαιώματα περιλαμβάνονται στους υπό έμφαση στόχους, όπως αυτοί καθορίστηκαν από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού για όλα τα σχολεία κατά τη σχολική χρονιά 2013 - 2014:

1. Γνωρίζω, Δεν Ξεχνώ, Διεκδικώ

2. Η καλλιέργεια της ενεργού πολιτότητας με έμφαση στην κοινωνική αλληλεγγύη

Συγκεκριμένα, στα πλαίσια υλοποίησης των πιο πάνω στόχων και σε σχέση με την προώθηση της αγωγής για τη δημοκρατική πολιτότητα επιδιώκεται:

- η ανάπτυξη στάσεων και αξιών απαραίτητων, για να μπορούν τα παιδιά και οι νέοι να ζουν ως αποτελεσματικά και υπεύθυνα μέλη των τοπικών, εθνικών και παγκόσμιων κοινωνιών
- η κοινωνική αποδοχή, η ένταξη και η συμμετοχή ατόμων ή ομάδων με ειδικά χαρακτηριστικά (μειονότητες, άτομα με ειδικές ικανότητες κ.ά.)
- η διαπολιτισμική εκπαίδευση
- η προώθηση νέων μεθόδων μάθησης στα σχολεία όλων των βαθμίδων που δίνει την ευκαιρία στους εκπαιδευτικούς και στους μαθητές να συνεργαστούν και να εμπλακούν σε διαδικασίες που προάγουν τη δημοκρατική πολιτότητα στην καθημερινή ζωή. Οι μέθοδοι αυτές ενεργοποιούν όλες τις δυνατότητες μάθησης και ανοίγουν νέους ορίζοντες σκέψης και συμμετοχής σε ό,τι συμβαίνει στον χώρο του σχολείου και της κοινωνίας γενικότερα.

- Η ανάπτυξη συνειδητοποιημένων πολιτών που γνιιάζονται για τα όσα συμβαίνουν γύρω τους και αναλαμβάνουν ενεργό δράση, ενισχύοντας τις προσπάθειες όλων για σεβασμό της ανθρωπίνης αξιοπρέπειας και εκδήλωση κοινωνικής αλληλεγγύης
- Η ανάπτυξη δράσεων για εξάλειψη κάθε μορφής στερεοτύπου και, ειδικότερα, η εξάλειψη του χάσματος μεταξύ ανδρών και γυναικών. Η εξάλειψη των στερεοτύπων αποτελεί βασικό πυλώνα των στοιχείων και ενεργειών που χαρακτηρίζουν τον ενεργό πολίτη
- Η συμβολή του σχολείου και των εκπαιδευτικών με απώτερο στόχο οι μαθητές να καταστούν πολίτες που να χαρακτηρίζονται από δημοκρατικότητα, αγωνιστικότητα, παρηρησία και κοινωνική υπευθυνότητα και να εμφορούνται από τις πανανθρώπινες αξίες.
- Καλλιέργεια στοιχείων που θα καταστήσουν τον μαθητή – ως αυριανό πολίτη – συνειδητοποιημένο, κοινωνικά ευαίσθητο, που θα σέβεται τη διαφορετικότητα σε όλες της τις μορφές και θα αναπτύσσει εθελοντική δράση και κοινωνική αλληλεγγύη σε διάφορους χώρους και επίπεδα.

Στόχοι σχολικής Χρονιάς 2014-15

- «Βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων»
- «Αειφόρος Ανάπτυξη: Πρασινίζουμε τα σχολεία μας, βελτιώνουμε την ποιότητα ζωής μας»
- «Διαχρονικά διδάγματα από τους αγώνες των Κυπρίων για Ελευθερία»

II. Δραστηριότητες για Εκπαίδευση για τη Δημοκρατική Πολιτότητα και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα στα κυπριακά σχολεία

Η εκπαίδευση για τη Δημοκρατική πολιτότητα και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα ενδιαφέρει άμεσα τις εκπαιδευτικές αρχές, τα σχολεία, τις μη Κυβερνητικές Οργανώσεις, την Τοπική Αυτοδιοίκηση, τις κοινότητες και τα Μ.Μ.Ε. Ιδιαίτερο ρόλο για την επιτυχία του προγράμματος έχει να διαδραματίσει η ευρύτερη παιδεία με έμφαση στη σχολική και εξωσχολική ζωή και με σχεδιασμό και υλοποίηση σχετικών δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων. Οι δραστηριότητες αυτές καθορίζονται σε κεντρικό επίπεδο από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού ή εφαρμόζονται με πρωτοβουλία των διάφορων σχολικών μονάδων.

Δραστηριότητες που καθορίζονται σε κεντρικό επίπεδο

- Προώθηση επιμορφωτικών σεμιναρίων για όλους τους εκπαιδευτικούς σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο και το πρόγραμμα Pestalozzi του Συμβουλίου της Ευρώπης.
- Ένταξη και στήριξη των παιδιών με ειδικές ικανότητες με την εφαρμογή ειδικών προγραμμάτων στα δημόσια σχολεία που στοχεύουν στην εξασφάλιση ίσων ευκαιριών στην εκπαίδευση. Λειτουργούν ειδικές μονάδες σε αρκετά Γυμνάσια, Λύκεια και Τεχνικές Σχολές.
- Εφαρμογή των Ζωνών Εκπαιδευτικής Προτεραιότητας (Ζ.Ε.Π.) κατά επαρχία με στόχο τη σχολική επιτυχία για όλους τους μαθητές και την κοινωνική ένταξη των αλλοδαπών μαθητών.
- Προώθηση μέτρων για την ομαλή ένταξη των αλλόγλωσσων μαθητών στα σχολεία μας και στην κοινωνία γενικότερα.
- Οργάνωση του θεσμού της Παιδοβουλής που στοχεύει στην ενεργό συμμετοχή των παιδιών στη λήψη αποφάσεων με την επισήμανση και επίλυση προβλημάτων τους.
- Εφαρμογή δημοκρατικών διαδικασιών για την εκλογή Μαθητικών Συμβουλίων. (Σε κάποια σχολεία σημειώνεται εμφατικά η εκλογή αλλοδαπών μαθητών στα μαθητικά συμβούλια).

Δραστηριότητες που υλοποιούνται με πρωτοβουλία των σχολικών μονάδων

Μέσα στα πλαίσια της Εκπαίδευσης για τη Δημοκρατική Πολιτότητα και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα τα σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης συμμετέχουν, όπως και όλες οι χώρες - μέλη του Στ.Ε., στο project «Μαθαίνοντας και ζώντας τη Δημοκρατία για όλους (2010 - 2014)». Τα σχολεία μας, ενημερώνουν τον Συντονιστή του Προγράμματος για όλες τις δραστηριότητες και εκδηλώσεις που προγραμματίζουν σχετικά με τη Δημοκρατική Πολιτότητα και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα.

Κατά τη σχολική χρονιά 2012 - 2013 και 2013 – 2014 έγιναν με πρωτοβουλία των σχολικών μονάδων οι πιο κάτω δραστηριότητες:

- Οργάνωση μαθητικών συνεδρίων (π.χ. «Κοινόν Κυπρίων», «Ενεργός Πολίτης», «Θησαυροί της Λάμπουσας»), διαγωνισμών (π.χ. Γαλλοφωνία, «Stockholm Junior Prize» για το νερό του Μουσείου, AMORA), εκθέσεων, εργασιών/ μελετών, ομιλιών, θεατρικών παραστάσεων για τη δημοκρατική πολιτότητα και τα ανθρώπινα δικαιώματα με εμπλοκή των Σχολείων, της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, των Συνδέσμων Γονέων και άλλων μη Κυβερνητικών φορέων.
- Συμμετοχή σε ευρωπαϊκά προγράμματα π.χ. «Θετικές Εικόνες», Progress «Innovation against discrimination», Euroscola, Comenius με θέμα τη διαπολιτισμική παιδεία, τις ίσες ευκαιρίες και τα ανθρώπινα δικαιώματα, CATS, E.U Back to School, EARN, MEDIM. UN (Ανθρώπινα Δικαιώματα).
- Δημιουργία Internet Club στο χώρο του σχολείου για την ενίσχυση της εξ αποστάσεως επικοινωνίας με άτομα από άλλες χώρες
- Μελέτη θεσμών που προάγουν την κοινωνική δικαιοσύνη σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες (π.χ. «Les Restos du Coeur») και εφαρμογή τους σε επίπεδο σχολείου
- Σχέδια Δράσης για προώθηση του εθελοντισμού (διαγωνισμοί, συνέδρια, επισκέψεις σε ιδρύματα, συνεργασία με Μ.Κ.Ο., αιμοδοσία, ενίσχυση συνδέσμων Καρδιοπαθών, Νεφροπαθών)
- Δραστηριότητες για την ισότητα των φύλων στα πλαίσια της Εβδομάδας Κοινοπολιτείας 2011 «Women as agents of change»
- Δραστηριότητες για την προστασία του περιβάλλοντος και την αειφόρο ανάπτυξη (συνέδρια, οργάνωση ανακύκλωσης, δέντροφύτευση) Save Energy, Green Dot, Χρυσοπράσινο Φύλλο
- Δημιουργία ευκαιριών διαδικτυακής επικοινωνίας με παιδιά από άλλες ευρωπαϊκές χώρες
- Συμμετοχή σε δράσεις που οργανώθηκαν από την τοπική αυτοδιοίκηση με θέματα, όπως η παιδική φτώχεια (συλλογή τροφίμων, παροχή προγεύματος) ο κοινωνικός αποκλεισμός, η πρόληψη και η αντιμετώπιση της βίας στην κοινότητα
- Διεξαγωγή μικρών μελετών - ερευνών (π.χ. συμμετοχή στη Βραδιά Ερευνητή) για θέματα που αφορούν σύγχρονα κοινωνικά προβλήματα και την ενεργό πολιτότητα. Βιωματικά εργαστήρια Αντιναρκωτικού Συνδέσμου Α.Σ.Π.Ι.Σ., «Μικρή Άρκτος»
- Συνεργασία με το Γραφείο της Επιτρόπου, για την προστασία των Δικαιωμάτων των Παιδιών
- Προβολή ταινιών και παρακολούθηση θεατρικών παραστάσεων σχετικών με κοινωνικά προβλήματα και συζήτηση για τον ρόλο της πολιτότητας στην επίλυσή τους π.χ. φιλμάκι «Μαθήματα ζωής»
- Συμμετοχή σε ευρωπαϊκά προγράμματα π.χ. Comenius, Leonardo Da Vinci, «Νέοι Δημοσιογράφοι», 'BIRDS', "CAM-media", Ε.Δ.Σ.Π.Υ. (ασφάλεια στο διαδίκτυο), T.H.I.M.U.N.

- Δημιουργία και δραστηριοποίηση Ομάδων Εθελοντών στο σχολείο
- Επιμόρφωση εκπαιδευτικών σε παιδαγωγικές συνεδρίες και σε ευρωπαϊκά σεμινάρια με έμφαση στην αγωγή για τη δημοκρατική πολιτότητα και τα ανθρώπινα δικαιώματα. Ευαισθητοποίηση σε θέμα σχολικού εκφοβισμού, «Δ.Ε.Π.Υ.» κ.λπ.
- Συνεργασία των σχολείων μας με αντίστοιχα σχολεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Ένταξη σχολείων στον παγκόσμιο όμιλο σχολείων Pasch.
- Αδελφοποιήσεις με άλλα σχολεία.
- Εφαρμογή του θεσμού της κοινωνικής εργασίας.
- Ένταξη παραβατικών μαθητών στα ειδικά προγράμματα καλλιτεχνικής δημιουργίας και του οικολογικού σχολείου.
- Μέσα από τα διάφορα μαθήματα γίνεται προσπάθεια καλλιέργειας αισθημάτων αποδοχής των άλλων. Βιωματικά εργαστήρια με θέμα «Σέβομαι τους μετανάστες συμμαθητές μου», «Διαφορετικότητα – ενσυναίσθηση» με συμμετοχή μαθητών με οπτική αναπηρία. Δημιουργία ψηφιδωτού «Καράβι της ελπίδας» με τη συμμετοχή αλλόγλωσσων μαθητών.
- Στα μαθήματα των Αγγλικών γίνεται συζήτηση για την ύπαρξη καταστημάτων που πουλούν χρησιμοποιημένα αντικείμενα και ρούχα για φιλανθρωπικούς σκοπούς.
- Υιοθέτηση παιδιών από την Κένυα για τρία χρόνια και αποστολή ξενόγλωσσων βιβλίων.
- Διανομή του βιβλίου 'Νέοι της Ευρώπης'.
- Διαλέξεις με θέμα 'Η Κύπρος στην Ευρωπαϊκή Ένωση'.
- Διαλέξεις με θέμα το Ολοκαύτωμα.
- Συνεργασία Σχολείων με το Κέντρο Ειρήνης της UNESCO στην Κορέα.
- Δράσεις για το Ευρωπαϊκό Έτος ενεργού γήρανος για το 2012.
- Συνέδριο για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα στην Κύπρο.
- Διαγωνισμός παραγωγής βίντεο με θέμα το «Bullying», δικαιώματα και υποχρεώσεις στο διαδίκτυο «Online Rights and Possibilities».
- Συμμετοχή στην Πανευρωπαϊκή εκστρατεία διακοπής του καπνίσματος «EX-SMOKERS ARE UNSTOPPABLE».
- Συμμετοχή ομάδας μαθητριών σε τηλεοπτική εκπομπή με θέμα «Οικονομική κρίση μέσα από τα μάτια των νέων»

Τα σχολεία της Κύπρου και η κοινωνία μας γενικότερα είναι ευαίσθητη σε θέματα δημοκρατικής πολιτότητας και ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Τα πιο πάνω αποτελούν ενδεικτικά βήματα που εφαρμόζονται με στόχο τον συνεχή εμπλουτισμό και τη βελτίωσή τους.

- Συμμετοχή σε Ευρωπαϊκά Προγράμματα που προωθούν τη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση και την Εκπαίδευση για την ειρήνη: Comenius "A Rainbow of cultures", "National Wonders in Europe", "Water europe's treasure" «Regio 2013» με θέμα «Εκφοβισμός των Εφήβων: τρόποι πρόληψης και αντιμετώπισης των περιστατικών βίας στο σχολικό περιβάλλον Ελλάδας και Κύπρου» «Tasting food», «Green European Eco Project», "Be smart, be safe" "school 4.0 the future". Comenius RISK. «οικονομική κρίση απλώνεται, τι κάνουμε εμείς», PROFILES, Νέοι δημοσιογράφοι. GRUDVIG Meeting – Points of our European cultural heritage. European Parliament Road Show. Euroscola Programme (Βουλή των Εφήβων). Stockholm Junior Water Prize. Marlisko (καθαρές θάλασσες) Ε.Δ.Σ.Π.Υ., Ευρωπαϊκό Δίκτυο Υγείας.
- Ευρωπαϊκός διαγωνισμός Euroquiz, Διαγωνισμός Σχολείων Ευρώπης (ΔΙΣΕΥΡΩ), Διαγωνισμός Μετεωρολογίας, Math Europe 2014.
- Ημερίδες: «Δεν Ξεχνώ – Αγωνίζομαι – Διεκδικώ», «Νέοι πρεσβευτές για το άσυλο».

Μαθητικά Συνέδρια π.χ. «Το σχολείο φορέας καλλιέργειας και ανάπτυξης της κοινωνικής αλληλεγγύης και της ενεργού πολιτότητας», «Προκλήσεις και Διέξοδοι. Η διαμόρφωση της ταυτότητας του πολίτη στον 21ο αιώνα», «Διαφυλικές Σχέσεις». «Προκλήσεις και Διέξοδοι. Η διαμόρφωση της ταυτότητας του πολίτη στον 21ο αιώνα»

- Τοπικοί Διαγωνισμοί π.χ. σύνθεσης ποιήματος ή συγγραφής διηγήματος «Κοινωνική αλληλεγγύη βάλσαμο κατά της οικονομικής και ηθικής κρίσης», Εικαστικών τεχνών μέσα από τα θέματα “όρια και ακτιβισμός”.
- Διεθνές Πρόγραμμα ΜΕ.ΔΙ.ΜUN. (προσομοίωσης της λειτουργίας του Ο.Η.Ε.) που οργανώνει η Αγγλική Σχολή Λευκωσίας.
- Πρώτοι Ευρωπαϊκοί Δελφικοί Αγώνες (για Τέχνη).
- Eufolio – Eu Classroom.
- Παγκόσμιο Πρόγραμμα για καιρικές συνθήκες στον τόπο μας Globe.
- Πρόγραμμα Erasmus+.
- Συμμετοχή ως partner school σε πρόγραμμα που εξετάζει τον ρόλο της διαμορφωτικής αξιολόγησης στη διδασκαλία και μάθηση των Μαθηματικών.
- Πρόγραμμα Ε.Δ.Σ.Π.Υ. (Ευρωπαϊκό Δίκτυο Σχολείων Προαγωγής Υγείας)
- Πρόγραμμα SEMEP (δίκτυο περιβαλλοντικής εκπαίδευσης), εργασία «Ρύπανση των νερών και η καταλληλότητά τους για ανθρώπινη κατανάλωση».
- Παγκόσμιος Διαγωνισμός ταινίας μικρού μήκους με θέμα «ένας πλανήτης για όλους».
- 43ος διεθνής ταχυδρομικός διαγωνισμός σύνταξης επιστολών από νεαρά πρόσωπα μέχρι 15 ετών.
- Συμμετοχή στην 9η διεθνή εικαστική έκθεση «Stories of today».
- Εκδηλώσεις εταιρικών σχολείων UNESCO.
- “LOG IN” για έμφυλη βία στα ηλεκτρονικά μέσα, Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα ΔΑΦΝΗ III. Έρευνα σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο της Κύπρου, το Συμβούλιο της Ευρώπης και το Ίδρυμα Λεβέντη «Προστασία παιδιών από Σεξουαλική εκμετάλλευση και κακοποίηση».
- «Η Κύπρος γνωρίζει: οι πρόσφυγες μας αφορούν» Αντιπροσωπία Ευρωπαϊκής Επιτροπής και Γραφείο Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου (για Δικαιούχους Διεθνούς Προστασίας).
- Μαθητές ξενοδοχειακού κλάδου εργάστηκαν σε ξενοδοχεία στη Λετονία. Συνύπαρξη με ευρωπαίους συναδέλφους, μια πρώτη γεύση από ευρωπαϊκή αγορά εργασίας.
- Βιωματικό εργαστήριο «Σχολικός Εκφοβισμός» από Οργανισμό «Hope for Children”.
- ΚΕΝΘΕΑ «Ταξίδι ζωής».
- Συμμετοχή σε προγράμματα κατά του σχολικού εκφοβισμού (Bullying) π.χ. ViSC.
- Πρόγραμμα Μικρή Άρκτος Οργανισμού Νεολαίας: βιωματικά εργαστήρια με θέμα «Επικοινωνία, συνεργασία, αυτοεκτίμηση, εξαρτήσεις, βία και πρόληψη».
- Φιλανθρωπικές Δραστηριότητες: Έρανοι (π.χ. καρδιοπαθών, νεφροπαθών, Αναπήρων, πορεία Χριστοδούλας, Π.Α.Σ.Υ.Κ.Α.Φ., ραδιομαραθώνιος, πορεία Μακαρίου, ειδικό σχολείο Άγιος Γεώργιος), Οργάνωση Αιμοδοσίας, Αποστολή τροφίμων σε Κοινωνικά Παντοπωλεία. Βοήθεια στην αποθήκη αλληλεγγύης «Αλκυονίδες». Πώληση φρουτοχυμών για ενίσχυση άπορων μαθητών. Μάζεμα ελιών από ελαιώνα σχολείου και παροχή 1 λίτρου λάδι σε άπορους μαθητές. Βοήθεια στα μαθήματα σε αλλόγλωσση συμμαθήτρια.
- Προσφορά Εθελοντικής εργασίας π.χ. σε κοινωφελή ιδρύματα της κοινότητας. Εθελοντική εργασία σε Μουσείο Ιστορίας και Πολιτισμικής Κληρονομιάς. Εθελοντική εργασία στο σχολείο π.χ. δημιουργία αίθουσας ψυχαγωγίας, βοτανόκηπος. «Τα παιδιά

της Κυριακής» (συνοδεία ηλικιωμένων στον Ιερό Ναό της ενορίας τους και παροχή συντροφιάς). Στελέχωση περιπτέρων Μ.Κ.Ο.

- Διαγωνισμός «Συμβολή του εθελοντισμού στην αντιμετώπιση της οικονομικής κρίσης».
- Εθνικός διαγωνισμός γνώσεων για ευρωπαϊκές υποθέσεις LCEducational 2014.
- Συλλογή πλαστικών πωμάτων για προμήθεια αναπηρικών καροτσιών.
- Εθελοντικός καθαρισμός ακτών. Καταγραφή βιοποικιλότητας.
- Ανάληψη των εξόδων βάπτισης και φροντίδας ενός παιδιού από την Ουγκάντα για ένα χρόνο.
- Πρόγραμμα Τηγανοκίνηση.
- Μαθητές από 10 διαφορετικά σχολεία συμμετείχαν σε εκδήλωση για δικαίωμα Πολιτικού Ασύλου σε παιδιά. Υπό την αιγίδα του Ο.Η.Ε.
- Εκπαιδευτική ημερίδα για κορίτσια 16-18 ετών digi Girlz της Microsoft (αλληλογνωριμία νέων).
- Σεμινάριο Γραφείου Ευρωπαϊκής Ένωσης σε συνεργασία με Μεσογειακό Ινστιτούτο Ισότητας των δύο φύλων «πρόταση Νομοσχεδίου, για βελτίωση του ποσοστού συμμετοχής στις Δημόσιες Εταιρείες».
- Πρόγραμμα «ΕΝ ΠΟΛΕΙ ΕΥ ΖΩ». Έκδοση εφημερίδας, διαγωνισμός σύνθεσης τραγουδιού, ταινία με θέμα «η προσφορά είναι μεταδοτική», Διαγωνισμός για τη δημιουργία καλύτερου σποτ με στόχο την προώθηση της αιμοδοσίας.
- Πρόγραμμα Αποδοχή II (αντιμετώπιση της παραβατικότητας, συνεργασία με ειδικό σχολείο).
- Συνεργασία με Κέντρο Ημέρας Ενηλίκων «Πρόσβαση» Εκπαιδευόμενοι παρακολούθησαν μαθήματα σε τάξεις σχολείου.
- Ένταξη μαθητών Ειδικού Σχολείου σε εργαστήριο κλάδου Ξυλουργικής.
- Φιλοξενία παιδιών με ειδικές ανάγκες, γεύμα και ξενάγηση στα μουσεία κοινότητας.
- Θεσμός «Μαθητικά Συμβούλια Δήμου Λεμεσού», μελέτη φωτισμού γραμμικού πάρκου, παρουσίαση σε δημόσια εκδήλωση.
- Συμμετοχή τουρκοκυπρίων και αλλόγλωσσων μαθητών σε Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα που διοργάνωσε το Κέντρο Παρασιτικών Τεχνών «ΜΙΤΟΣ» στο Παραμάλι.
- Λειτουργία ραδιοφωνικού σταθμού κάθε Παρασκευή, για καλλιέργεια της ενεργού πολιτότητας και της κοινωνικής αλληλεγγύης.
- Πρόγραμμα εναλλακτικών δραστηριοτήτων, για ομαλή ένταξη παιδιών με προβλήματα προσαρμογής.
- Πρόγραμμα Διαμεσολάβησης και Διαχείρισης των Συγκρούσεων στο σχολείο.
- Πρόγραμμα Υ.Π.Π. «Αγωγή Υγείας και Πρόληψης της Βίας και παραβατικότητας» E-twinning Συνεργασία με σχολεία Ευρώπης. «Eu Zην».
- Φιλοξενία μαθητών από το Ριζοκάρπασο στα πλαίσια του 2ου στόχου.
- Συμμετοχή σε Πανευρωπαϊκούς (E.M.C.) και Παγκόσμιους αγώνες (W.W.F.)
- Μνήμη Κατεχομένων: Έκθεση μαθητικών αντικειμένων 1960-1980, θέματα περιόδου 1974, Έρευνα «Θυμάσαι ό,τι δεν ξεχνάς». Ερωτηματολόγιο «Πόσο γνωρίζω, πόσο δεν ξεχνώ, πόσο αγωνίζομαι».
- Δημιουργία αντιπολεμικού μουσείου στο διαδίκτυο.

9.1.4 ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΠΟΙΚΙΛΩΝ ΠΑΓΚΥΠΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ

Τα σχολεία της Μέσης Εκπαίδευσης συμμετείχαν σε μεγάλο αριθμό διαγωνισμών παγκύπριων και διεθνών.

Αντιπροσωπευτικότεροι διαγωνισμοί σε παγκύπριο ή διεθνές επίπεδο ήσαν:

- Διεθνής Ολυμπιάδα Φυσικής
- Βαλκανιάδα Φυσικής
- Βαλκανική Μαθηματική Ολυμπιάδα για μαθητές Λυκείου
- Βαλκανική Μαθηματική Ολυμπιάδα Νέων
- Διεθνής Μαθηματική Ολυμπιάδα για μαθητές Λυκείου
- Διεθνής Μαθηματική Ολυμπιάδα κάτω των 14 ετών
- Μαθητική Βαλκανική Ολυμπιάδα Πληροφορικής
- Διεθνής Μαθητική Ολυμπιάδα Πληροφορικής
- 42η Διεθνής Ολυμπιάδα Χημείας
- Παγκόσμια Ολυμπιάδα Βιολογίας
- Ευρωπαϊκή Ολυμπιάδα Φυσικών Επιστημών (E.U.S.O.)
- Διεθνής Εφηβική Ολυμπιάδα Φυσικών Επιστημών (I.J.S.O.)
- Πανελλήνιοι Μαθητικοί Μουσικοί Αγώνες
- Πανελλήνιοι Μαθητικοί Αγώνες Χορού
- Πανελλήνιοι μαθητικοί Αγώνες Θεάτρου
- Παγκύπριοι Διαγωνισμοί Φωτογραφίας
- Διαγωνισμός Διαλογικών Συζητήσεων στην Ελληνική Γλώσσα
- Παγκύπριος Διαγωνισμός Σύνθεσης Μάριος Τόκας

9.1.5 25^{οι} ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΙ ΣΧΟΛΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΘΕΑΤΡΟΥ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΣΕΡΓΗ

Ο θεσμός των Παγκύπριων Αγώνων Σχολικού Θεάτρου αποτελεί κορυφαίο εκπαιδευτικό γεγονός. Συνδιοργανώνονται από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού και το Θεατρικό Οργανισμό Κύπρου κάθε χρόνο. Αθλοθέτης των Αγώνων είναι το Πολιτιστικό Ίδρυμα της Τράπεζας Κύπρου.

Το ενδιαφέρον και η αγάπη μαθητών και εκπαιδευτικών για την πολυδιάστατη Τέχνη του θεάτρου, που ολοένα και αυξάνεται κάθε χρόνο, οδηγεί στο συμπέρασμα πως οι νέοι μας με τη σωστή καθοδήγηση μπορούν να εκφράζονται δημιουργικά, να ακονίζουν την κριτική τους σκέψη και να γίνονται κοινωνοί του πολιτισμού με τρόπους δημιουργικούς και πρωτότυπους.

Οι εμπλεκόμενοι καταθέτουν κάθε χρόνο ένα κομμάτι της ψυχής τους, παρά το ιδιαίτερα βεβαρημένο τους πρόγραμμα. Η μαγευτική διαδρομή ως τη θεατρική παράσταση τους μαθαίνει να συνεργάζονται, να αποδέχονται τους άλλους, να ανακαλύπτουν χαρακτήρες, να γνωρίζουν θεατρικούς συγγραφείς, να βιώνουν τα πάθη των ηρώων, να γνωρίζουν τον εαυτό τους και τους άλλους. Παράλληλα, μαθαίνουν να οργανώνονται, να πειθαρχούν και να χαίρονται το κοινό δημιούργημα, τη θεατρική παράσταση. Ρασιστικές αντιλήψεις αποβάλλονται ευκολότερα, η φαντασία και η δημιουργικότητα ασκούνται με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, το ενδιαφέρον για το θέατρο, γενικά, τονώνεται και οι μαθητές διοχετεύουν την ενεργητικότητά τους με τον πλέον δημιουργικό τρόπο.

Σε καιρούς που η ύλη επισκιάζει το πνεύμα, που το χιμαιρικό κυνήγι του άκρατου ευδαιμονισμού προβάλλει ως απειλή για την πνευματική καλλιέργεια των μαθητών μας, το Θέατρο έρχεται ως παρηγορητικό βάλασμο στις ψυχές τους. Κοντά τους είναι πάντα οι καθηγητές τους, που αναζητούν εναγώνια τρόπους να μιήσουν τους μαθητές τους στις μεγάλες αξίες της ζωής που εκφράζονται μέσα από το Θέατρο, που αποτελεί ένα από τα κορυφαία κληροδοτήματα του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού. Το Θέατρο, ως γνήσιος καρπός της γνώσης και του έντεχνου λόγου μορφώνει συνειδήσεις και συντείνει στην πολυδιάστατη καλλιέργεια της προσωπικότητας των νέων.

Οι 25οι Παγκύπριοι Σχολικοί Αγώνες Θεάτρου πραγματοποιήθηκαν στο διάστημα 17 Φεβρουαρίου - 24 Μαρτίου 2014 και συμμετείχαν 41 σχολεία.

9.1.6 ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΦΥΣΙΚΗΣ

Διαγωνισμός συγγραφής ερευνητικής εργασίας για την Επιστήμη της Μετεωρολογίας.

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού σε συνεργασία με το Μετεωρολογικό Σύνδεσμο Κύπρου προκήρυξε διαγωνισμό συγγραφής ερευνητικής εργασίας πάνω σε προαιρετική βάση εις μνήμη Μαρίας Πογιατζή (κόρης του κ. Αντρέα Πογιατζή, μέλους του Μετεωρολογικού Συνδέσμου και της εκπαιδευτικού κυρίας Ανθής Πογιατζή), που έχασε τη ζωή της στο τραγικό αεροπορικό δυστύχημα, τον Αύγουστο του 2005.

Το ειδικό θέμα του Διαγωνισμού για τη σχολική χρονιά 2013-2014 ήταν:

«Πώς η τοπογραφία επηρεάζει το μικροκλίμα μιας περιοχής»

Τα μετεωρολογικά φαινόμενα έχουν επιπτώσεις σε όλες τις πτυχές της ζωής μας, στην οικονομία, την κοινωνία, τη γεωργία και την υγεία. Ο διαγωνισμός είχε σκοπό να φέρει σε επαφή και να εξοικειώσει τους μαθητές που φοιτούν σε σχολεία δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα, με τις επιστημονικές/ερευνητικές διαδικασίες και ταυτόχρονα, να προωθήσει την εδραίωση περιβαλλοντικής συνείδησης και την ανάπτυξη περιβαλλοντικής κουλτούρας σε συνεργασία με φορείς από την κοινότητα. Στόχος του ήταν η ευαισθητοποίηση των μαθητών καθώς και των εκπαιδευτικών τους, σε θέματα που σχετίζονται με επίκαιρα περιβαλλοντικά προβλήματα. Απώτερη επιδίωξη του διαγωνισμού ήταν η ενεργός συμμετοχή των μαθητών σε ζητήματα που αφορούν στην προστασία και τη διασφάλιση της ποιότητας της ζωής τους. Μέσα από την κριτική διερεύνηση του προβλήματος και με πνεύμα συνεργασίας και αλληλοβοήθειας, οι μαθητές κατανόησαν σε βάθος τις μετεωρολογικές παραμέτρους και τα μετεωρολογικά φαινόμενα.

Παράλληλα, οι μαθητές ενεπλάκησαν σε όλα τα στάδια της ερευνητικής διαδικασίας. Σχεδιασμό μεθοδολογίας, διατύπωση υποθέσεων, συλλογή και ανάλυση δεδομένων, αξιοποιώντας μεθόδους αναζήτησης επιστημονικής πληροφορίας, επεξεργασία δεδομένων, ερμηνεία αποτελεσμάτων, εξαγωγή συμπερασμάτων, έλεγχο υποθέσεων, πρακτικές και θεωρητικές εφαρμογές, αναζήτηση λύσεων και εισήγηση προτάσεων.

Στον διαγωνισμό συμμετείχαν ομάδες εργασίας αποτελούμενες από μαθητές και εκπαιδευτικούς. Οι ερευνητικές εργασίες πέρασαν από αξιολόγηση και οι τρεις καλύτερες βραβεύτηκαν με τιμητικά διπλώματα και χρηματικά έπαθλα. Δόθηκαν τιμητικά διπλώματα σε όλες τις ομάδες που διακρίθηκαν, στους εποπτεύοντες καθηγητές και στα σχολεία των οποίων οι μαθητές βραβεύτηκαν ή διακρίθηκαν. Η απονομή των βραβείων έγινε στις 09 Απριλίου 2014 στην αίθουσα εκδηλώσεων του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, στα πλαίσια ειδικής εκδήλωσης.

9.1.7 ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΣΧΟΛΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Οι φετινές επιτυχίες του σχολικού αθλητισμού Μέσης Εκπαίδευσης σηματοδοτούν μια χρονιά ιδιαίτερα αποτελεσματική, επιτυχημένη και καρποφόρα. Αξιολογώντας αυτή την επιτυχία, μπορούμε να πούμε με βεβαιότητα ότι είναι αποτέλεσμα ορθής πολιτικής και ορθού προγραμματισμού. Ταυτόχρονα, η απόφαση του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού να στηρίζει το σχολικό αθλητισμό ως το ασφαλέστερο θεμέλιο του ευρύτερου οικοδομήματος του αθλητισμού και ως ένα πολυδιάστατο και αναπόσπαστο στοιχείο του κυπριακού εκπαιδευτικού συστήματος, αποδείχθηκε καθ' όλα ορθή.

Η σχολική χρονιά 2013-2014 χαρακτηρίζεται ως η πιο πετυχημένη των τελευταίων δεκαετιών με διακρίσεις σε παγκόσμιους και πανελλήνιους αγώνες. Οι πιο σημαντικές:

- **Παγκόσμια Γυμνασιάδα,**

Τρία χρυσά μετάλλια, δύο αργυρά και ένα χάλκινο. Κατάταξη στην πρώτη οκτάδα των δεκατριών από τους δεκατέσσερις Κύπριους αθλητές/τριες που έλαβαν μέρος. Έκτη θέση της Κύπρου στον πίνακα μεταλλίων ανάμεσα σε 35 χώρες.

- **Παγκόσμιο Σχολικό Πρωτάθλημα Πετοσφαίρισης,** Πορτογαλία, 9-17/4/2013, Έκτη θέση, ομάδα αγοριών Λανιτείου Λυκείου (Αθλητικού Σχολείου Λεμεσού) ανάμεσα σε 28 χώρες.

- **Πανελλήνιοι Αγώνες Στίβου Λυκείων,**

11 χρυσά μετάλλια, 4 αργυρά και 3 χάλκινα.

- **Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Χειροσφαίρισης Λυκείων,**

Πρώτη θέση, ομάδα αγοριών Ενιαίου Λυκείου Κύκκου Β' (Αθλητικό Σχολείο Λευκωσίας).

- **Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Πετοσφαίρισης Λυκείων**

Δεύτερη θέση, ομάδα αγοριών, Λανιτείου Λυκείου (Αθλητικό Σχολείο Λεμεσού), τρίτη θέση, ομάδα κοριτσιών, Λυκείου Αποστόλων Πέτρου και Παύλου.

- **Πανελλήνιοι Αγώνες Δρόμου σε Ανώμαλο Έδαφος,**

Χάλκινο μετάλλιο στην ατομική κατάταξη κοριτσιών.

Η Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης/Επιθεώρηση Φυσικής Αγωγής, υλοποιώντας τον απαιτητικό ετήσιο προγραμματισμό της, διοργανώνει πληθώρα αθλητικών δραστηριοτήτων. Κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς 2013-2014 έλαβαν μέρος στις σχολικές αγωνιστικές δράσεις 11,163 (έντεκα χιλιάδες εκατόν εξήντα τρεις) μαθητές/τριες Γυμνασίων και 8,811 (οκτώ χιλιάδες οκτακόσιοι έντεκα) μαθητές/τριες Λυκείων. Ενδεικτικά, αναφέρεται ότι, μόνο στις αθλοπαιδιές, διοργανώθηκαν πέραν των χιλίων αγώνων. Οι σχολικοί αγώνες Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης συνοψίζονται στα εξής:

Παγκύπριοι και Περιφερειακοί Αγώνες/Πρωταθλήματα (Λυκείων Αρρένων/Θηλέων, Γυμνασίων Αρρένων/Θηλέων)

(Η αγωνιστική δραστηριότητα αρχίζει τον Οκτώβριο και ολοκληρώνεται τον Μάιο κάθε σχολικής χρονιάς.)

Καλαθοσφαίρισης, Πετοσφαίρισης, Χειροσφαίρισης, Στίβου, Δρόμου σε Ανώμαλο Έδαφος, Κολύμβησης, Χιονοδρομιών, Ενόργανης Γυμναστικής, Ρυθμικής Γυμναστικής, Επιτραπέζιας Αντισφαίρισης, Αντιπότερισης.

ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ 2013-2014

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ	ΠΟΛΗ
14/01/2014	Δρόμος σε Ανώμαλο Έδαφος Γυμνασίων/ Λυκείων	ΛΕΜΕΣΟΣ
4, 5, 7/02/2014	Πετοσφαίριση Λυκείων	ΛΑΡΝΑΚΑ
11,12,14/02/2014	Καλαθοσφαίριση Λυκείων	ΛΕΥΚΩΣΙΑ
18, 19/02/2014	Κολύμβηση Γυμνασίων/Λυκείων	ΛΕΜΕΣΟΣ
25, 26, 28/02/2014	Χειροσφαίριση Λυκείων	ΛΑΡΝΑΚΑ
27,28/03/2014	Στίβος Λυκείων	ΛΕΥΚΩΣΙΑ
8/04/2014	Στίβος Γυμνασίων	ΛΕΜΕΣΟΣ
29, 30/04, 2/5/2014	Πετοσφαίριση Γυμνασίων	ΛΑΡΝΑΚΑ
5, 6, 8/05/2014	Καλαθοσφαίριση Γυμνασίων	ΠΑΡΑΛΙΜΝΙ

Πανελλήνιοι Αγώνες Λυκείων

- Πετοσφαίρισης, 26-28/2/2014, Αθήνα
- Δρόμου σε Ανώμαλο Έδαφος, 5/3/2014, Αθήνα
- Στίβου, 6-7/5/2014, Αθήνα
- Καλαθοσφαίρισης, 12-14/5/2014, Πάτρα
- Χειροσφαίρισης, 12-14/5/2014, Βέροια

Παγκόσμιοι Σχολικοί Αγώνες

- Παγκόσμια Γυμνασιάδα, 27/11-4/12/2013, Βραζιλία
- Παγκόσμιοι Σχολικοί Αγώνες Δρόμου σε Ανώμαλο Έδαφος, 30/3-4/4/2014, Ισραήλ
- Παγκόσμιο Σχολικό Πρωτάθλημα Πετοσφαίρισης, 9-17/4/2014, Πορτογαλία
- Παγκόσμιο Σχολικό Πρωτάθλημα Χειροσφαίρισης, 20-28/6/2014, Τουρκία

9.1.8 ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Η πολύ θετική έκθεση αξιολόγησης του Προγράμματος Σπουδών της Φυσικής Αγωγής Μέσης Εκπαίδευσης, από την Επιστημονική Επιτροπή, δικαιώνει την προσπάθεια που κατέβαλε ολόκληρος ο κλάδος της Φυσικής Αγωγής, ο οποίος αγκάλιασε με ιδιαίτερη προθυμία την πρόταση εκσυγχρονισμού του μαθήματος στο Γυμνάσιο. Η γενική αποτίμηση, από πλευράς εξωτερικών εμπειρογνομόνων, επιβεβαιώνει ότι πρόκειται για ένα σύγχρονο και επαρκές πρόγραμμα σπουδών.

Η προώθηση του προγράμματος και η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών διοργανώθηκαν μέσα από δίκτυα σχολείων ανά το Παγκύπριο. Πραγματοποιήθηκαν δειγματικές διδασκαλίες σε 74 επισκέψεις σε Γυμνάσια και συμμετείχαν όλοι οι καθηγητές/τριες Φυσικής Αγωγής των σχολικών μονάδων. Κατά τη διάρκεια των επισκέψεων προκλήθηκαν εκτεταμένες, σε πολλές περιπτώσεις, συζητήσεις και δόθηκαν λύσεις καθώς και υποστήριξη στους εκπαιδευτικούς.

9.1.9 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ/ ΔΡΑΣΕΙΣ/ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Στο πλαίσιο του γενικότερου προγράμματος «Φυσικής Αγωγής» διοργανώνονται δράσεις οι οποίες διαμορφώνουν και καλλιεργούν, επιπρόσθετα από το μάθημα, θετικές στάσεις και συμπεριφορές σύμφωνα με τις Αρχές και Αξίες του Αθλητισμού, ιδιαίτερα του «Ευ αγωνίζεσθαι».

Μερικές από αυτές τις δράσεις είναι οι εξής:

- Δίκτυο σχολείων «Πιερ Ντε Κουμπερτέν» σε συνεργασία με την Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή.
- Διαγωνισμός «Δημιουργία Ολυμπιακής Γωνιάς» και διαγωνισμός συγγραφής δοκιμίου με θέμα «Οι Αρχές και Αξίες του Ολυμπισμού συμβάλλουν στη διαμόρφωση ηθικών και ολοκληρωμένων προσωπικοτήτων» σε συνεργασία με την Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή στο πλαίσιο εορτασμών των 25 χρόνων από την ίδρυση της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου.
- Παγκύπριος διαγωνισμός σκίτσου-γελλιογραφίας με θέμα «Τίμιο Παιγνίδι» σε συνεργασία με τον Κ.Ο.Α., το Σύνδεσμο Κυπρίων Γελοιογράφων και την Επιθεώρηση Εικαστικών Τεχνών Μ.Ε.
- Διαγωνισμός Τέχνης-Ζωγραφικής με θέμα «Το άθλημα του Μαραθωνίου» σε συνεργασία με την Επιθεώρηση Εικαστικών Τεχνών.
- Τελετή Βράβευσης Αρίστων Μαθητών-Αθλητών.
- Ειδικό Βραβείο «Ήθους και Αθλητοπρέπειας».

9.1.10 ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- MOVE WEEK 2013 – Ευρωπαϊκή Αθλητική Εκστρατεία σε συνεργασία με τον ΚΟΑ.
- MOVE WEEK 2014 – Ευρωπαϊκή Αθλητική Εκστρατεία - Δραστηριοποίηση 48,000 ατόμων σε όλα τα Γυμνάσια, Λύκεια και Τεχνικές Σχολές.
- Δράση «Άσκηση στον εργασιακό χώρο» στο πλαίσιο της εβδομάδας Move Week 2014 – Διοργάνωση άσκησης σε όλα τα Υπουργεία, τη Βουλή των Αντιπροσώπων και το Κτήριο Προεδρίας.
- Συμμετοχή στο πρόγραμμα επιμόρφωσης Pestalozzi με θέμα « Ανθρώπινα Δικαιώματα στη Φυσική Αγωγή και τον Αθλητισμό».

9.1.11 ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

- Επαρχιακά Φεστιβάλ Χορού (Παραδοσιακοί Κυπριακοί και Ελληνικοί Χοροί, Χορογραφία Σύγχρονου Χορού, Hip-Hop/Street Dance/Break Dance).
- «Πρόγραμμα Ανίχνευσης Ταλέντων» το οποίο εντάσσεται στο στρατηγικό σχεδιασμό του Κ.Ο.Α. «Πολίτες σε Δράση, Δικαίωμα στην Άθληση».
- Σεμινάρια Πρώτων Βοηθειών για καθηγητές Φυσικής Αγωγής/εκπαιδευτές.
- Σεμινάριο Ειδικής Φυσικής Αγωγής με θέμα «Ειδικές μαθησιακές δυσκολίες - Ο ρόλος της Φυσικής Αγωγής».

9.1.12 ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Σκοπός του Αθλητικού Σχολείου είναι η πολύπλευρη στήριξη των μαθητών – αθλητών για σωστή προετοιμασία και πετυχημένη επαγγελματική και αθλητική σταδιοδρομία.

Στόχος και φιλοσοφία είναι:

- η διατήρηση του ίδιου προγράμματος σπουδών του Ενιαίου Λυκείου,
- η διευκόλυνση των μαθητών-αθλητών για τρεις πρωινές προπονήσεις την εβδομάδα,
- η στήριξη στα μαθήματα που υστερούν,
- η προετοιμασία για τις Παγκύπριες Εξετάσεις,
- η ψυχολογική στήριξη.

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 στο Αθλητικό Σχολείο Λευκωσίας (Ενιαίο Λύκειο Κύκκου Β΄) φοίτησαν 129 μαθητές/τριες και στο Αθλητικό Σχολείο Λεμεσού (Λανίτιο Λύκειο) φοίτησαν 78 μαθητές/τριες.

Αθλήματα στα οποία προσφέρθηκε προπονητική ενίσχυση: Καλαθοσφαίριση, Πετοσφαίριση, Χειροσφαίριση, Ποδόσφαιρο, Κλασικός αθλητισμός, Κολύμβηση, Αντισφαίριση, Κωπηλασία, Κανό/Καγιάκ, Τζούντο, Ταεκβοντό, Καράτε, Πάλη.

Για την ακαδημαϊκή στήριξη των μαθητών/τριών προσφέρθηκε μεγάλος αριθμός φροντιστηριακών μαθημάτων.

Και τα δύο Αθλητικά Σχολεία έχουν διακριθεί ιδιαίτερα σε Παγκύπριους, Πανελλήνιους και Διεθνείς Αγώνες.

9.2 ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

9.2.1 Συνεργασία της Μ.Τ.Ε.Ε. με άλλους φορείς

Η Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση, για να μπορεί να αναπροσαρμόζεται στις ανάγκες της οικονομίας και της βιομηχανίας του τόπου και στις νέες επιστημονικές και τεχνολογικές εξελίξεις, κατά το σχολικό έτος 2013-2014 ενίσχυσε και ανέπτυξε τη συνεργασία της με τους πιο κάτω φορείς:

- Συμβουλευτικό Σώμα Τεχνικής Εκπαίδευσης
- Συμβουλευτικές επιτροπές για τους κλάδους/ειδικότητες της Μ.Τ.Ε.Ε.
- Οργανωμένους εργοδότες και βιομήχανους
- Συμβουλευτικό Σώμα Μεταλλουργικών Ινστιτούτων Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.).

Οι τομείς στους οποίους αναπτύχθηκε συνεργασία είναι:

- Τα επίπεδα και το περιεχόμενο των προγραμμάτων Μ.Τ.Ε.Ε.
- Η επαγγελματική αποκατάσταση και ανέλιξη των αποφοίτων των Τεχνικών Σχολών
- Η συστηματική ενημέρωση των εκπαιδευτών πάνω στις εξελίξεις της τεχνολογίας και η επιμόρφωσή τους πάνω σε νέες βιομηχανικές μεθόδους και διαδικασίες, που θα βοηθήσει στη βελτίωση της παρεχόμενης εκπαίδευσης
- Η κατάρτιση και επιμόρφωση τεχνικών και τεχνιτών από τον κόσμο της εργασίας στα πλαίσια των απογευματινών/βραδινών μαθημάτων που προσφέρονται στις Τεχνικές Σχολές
- Η ανάπτυξη στενότερων δεσμών μεταξύ του συστήματος σχολικής εκπαίδευσης και της βιομηχανίας
- Η κατάρτιση των τελειόφοιτων μαθητών της Πρακτικής Κατεύθυνσης στη βιομηχανία, έτσι ώστε να γίνεται εμπέδωση και εφαρμογή των γνώσεων και δεξιοτήτων που τους παρέχονται στο σχολείο
- Η λειτουργία Μεταλλουργικών Ινστιτούτων Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.), τα οποία αποτελούν Δημόσιες Σχολές που προσφέρουν εξειδικευμένη Επαγγελματική Εκπαίδευση και Κατάρτιση μεταλλουργικού επιπέδου σε αποφοίτους Μέσης Εκπαίδευσης.

Επίσης, η Δ.Μ.Τ.Ε.Ε. έχει αναπτύξει πλαίσιο συνεργασίας με τον Ευρωπαϊκό Οργανισμό CEDEFOP, καθώς και άλλους Οργανισμούς και δίκτυα, σε θέματα Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης.

9.2.2 ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΩΤΙΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Για την ενημέρωση και διαφώτιση του κοινού όσον αφορά στη Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση, έγιναν οι πιο κάτω ενέργειες:

- Δόθηκε στους μαθητές της Γ΄ τάξης όλων των Γυμνασίων ενημερωτικό υλικό. Επίσης, οι Τεχνικές Σχολές έχουν εκδώσει τα δικά τους ενημερωτικά φυλλάδια, τα οποία έχουν δοθεί στους μαθητές, τους γονείς και άλλους ενδιαφερομένους.
- Λειτουργία της Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης παρευρέθηκαν σε συγκεντρώσεις γονέων και κηδεμόνων μαθητών της Γ΄ τάξης Γυμνασίου και ενημέρωσαν για τους κλάδους και τις ειδικότητες που προσφέρονται στις Τεχνικές Σχολές, για το έργο που επιτελείται και τις προοπτικές και διεξόδους των αποφοίτων των Τεχνικών Σχολών για περαιτέρω σπουδές και εργοδότηση.
- Διοργανώθηκαν διάφορες εκθέσεις με εφευρέσεις και κατασκευές των μαθητών των Τεχνικών Σχολών
- Γίνονται συχνές δημοσιεύσεις στον Τύπο αναφορικά με τα επιτεύγματα και επιτυχίες των μαθητών των Τεχνικών Σχολών.
- Στα πλαίσια της προσπάθειας της Διεύθυνσης Μ.Τ.Ε.Ε. για άνοιγμα προς την κοινωνία και ενημέρωση των γονέων/κηδεμόνων και μαθητών για τους στόχους, τις προοπτικές και ευκαιρίες που προσφέρονται μέσα από τα προγράμματα σπουδών των Τεχνικών Σχολών, έχει καθιερωθεί «Ημέρα Ανοικτού Σχολείου». Κατά την ημέρα αυτή, το κοινό έχει τη δυνατότητα να επισκεφθεί την Τεχνική Σχολή που επιθυμεί και να ξεναγηθεί από μαθητές και εκπαιδευτικούς στις σύγχρονες αίθουσες τεχνολογίας, ηλεκτρονικά σχεδιαστήρια και εργαστήρια των διάφορων ειδικοτήτων που λειτουργούν στη Σχολή. Κατά τη σχολική χρονιά 2012-2013, αποφασίστηκε όπως αυτός ο θεσμός επεκταθεί έτσι ώστε να καλύψει όχι μόνο μια ημέρα αλλά ολόκληρη την περίοδο Ιανουαρίου – Μαρτίου κάθε σχολικής χρονιάς, κάτι που ίσχυσε και για τη σχολική χρονιά 2013-2014. Ως εκ τούτου, οι μαθητές Γυμνασίου με τους γονείς τους είχαν την ευκαιρία, μετά από συνεννόηση με τον Διευθυντή/ντρια της Σχολής της επιλογής τους, να την επισκεφθούν καθ'όλη τη διάρκεια της εν λόγω περιόδου.

9.3 ΑΝΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

9.3.1 ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Αποστολή της Υπηρεσίας Εξετάσεων, της Διεύθυνσης Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης, είναι η διοργάνωση και διεξαγωγή έγκυρων και αξιόπιστων εξετάσεων με στόχο την αντικειμενική αξιολόγηση των συμμετεχόντων υποψηφίων. Οι εξετάσεις που διοργανώνει η Υπηρεσία Εξετάσεων εμπίπτουν στις εξής δύο κατηγορίες:

- A) Εξετάσεις που διοργανώνονται και διεξάγονται αποκλειστικά από την Υπηρεσία Εξετάσεων και οι οποίες εξυπηρετούν εκπαιδευτικούς σκοπούς.
- B) Εξετάσεις που διοργανώνονται και διεξάγονται από την Υπηρεσία Εξετάσεων σε συνεργασία με άλλες Υπηρεσίες και Οργανισμούς που υποβάλλουν αίτημα για τον σκοπό αυτό στην Υπηρεσία Εξετάσεων.

A. Εξετάσεις που διοργανώνονται και διεξάγονται αποκλειστικά από την Υπηρεσία Εξετάσεων για εκπαιδευτικούς σκοπούς

Παγκύπριες Εξετάσεις: Η Υπηρεσία Εξετάσεων έχει την ευθύνη, σύμφωνα με το Νόμο [22(1)2006] περί διεξαγωγής των Παγκύπριων Εξετάσεων, της οργάνωσης, διεξαγωγής και εξαγωγής των αποτελεσμάτων των Παγκύπριων Εξετάσεων. Οι Εξετάσεις αυτές εί-

ναι οι μεγαλύτερες εξετάσεις που διοργανώνονται στην Κύπρο, τόσο όσον αφορά στον αριθμό των συμμετεχόντων, όσο και τον χρόνο διάρκειάς τους. Στόχος των Παγκύπριων Εξετάσεων είναι η απόλυση των τελιοφοίτων από τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση της Κύπρου και η χορήγηση στους ενδιαφερόμενους του «Γενικού Βαθμού Κατάταξης-Πρόσβασης», για σκοπούς εισδοχής στα Δημόσια Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (Α.Α.Ε.Ι.) της Κύπρου και της Ελλάδας. Στις Παγκύπριες Εξετάσεις 2014, υπέβαλαν αίτηση συμμετοχής 8791 υποψήφιοι. Από το σύνολο των υποψηφίων, οι 5925 υπέβαλαν αίτηση, για σκοπούς πρόσβασης στη Δημόσια Ανώτερη και Ανώτατη Εκπαίδευση της Κύπρου και της Ελλάδας. Βάσει των προτιμήσεων των υποψηφίων, έχουν διατεθεί 2080 θέσεις, από τις οποίες 1393 στο Πανεπιστήμιο Κύπρου, 543 στο Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου, 96 στο Ανώτερο Ξενοδοχειακό Ινστιτούτο, 48 στις Στρατιωτικές Σχολές Ελλάδας και 1 θέση στις Δραματικές Σχολές της Ελλάδας. Ο συνολικός αριθμός Τετραδίων τα οποία επεξεργάστηκε η Υπηρεσία Εξετάσεων, για τις ανάγκες των Παγκύπριων Εξετάσεων 2014 ανήλθε στα 32624, για 87 εξεταζόμενα θέματα. Αξίζει να σημειωθεί ότι κατά τη φετινή χρονιά η ορισθείσα από τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού Ειδική Επιτροπή Παροχής Διευκολύνσεων, ενέκρινε την παροχή διευκολύνσεων σε 692 υποψηφίους με ειδικές ανάγκες. Περαιτέρω, τον Σεπτέμβριο του 2014, η Υπηρεσία Εξετάσεων διοργάνωσε και διεξήγαγε τις εξετάσεις εισδοχής στις Ανώτατες Σχολές Καλών Τεχνών της Ελλάδας. Εισαγωγή στις πιο πάνω Σχολές εξασφάλισαν 19 υποψήφιοι.

Η Υποβολή αιτήσεων συμμετοχής στις Παγκύπριες Εξετάσεις 2014 έγινε ηλεκτρονικά σε όλα τα Σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης που λειτουργήσαν ως Κέντρα Συλλογής Αιτήσεων (Κ.Σ.Α.) υπό την καθοδήγηση της Υπηρεσίας Εξετάσεων. Η Υπηρεσία Εξετάσεων δέχτηκε φέτος, λόγω έλλειψης των απαραίτητων κονδυλίων για πρώτη χρονιά, ταχυδρομικώς αιτήσεις από αποφοίτους παλαιότερων χρόνων, τελιοφοίτους Εσπερινών Σχολείων και Τεχνικών Σχολών και τελιοφοίτους Ιδιωτικών Σχολείων, διεκπεραιώνοντας με αυτόν τον τρόπο μεγάλο όγκο εργασιών που αφορούσε στην επεξεργασία των αιτήσεων αυτών των κατηγοριών.

Τον Ιούλιο 2014, κατόπιν διαβούλευσης με το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων της Ελλάδας, λειτουργήσαν υπό την ευθύνη της Υπηρεσίας Εξετάσεων, τα Κέντρα Συγκέντρωσης Αιτήσεων (Κ.Σ.Α.) σε κάθε επαρχία για την υποβολή των αιτήσεων των υποψηφίων των Παγκύπριων Εξετάσεων 2014 στα Ελληνικά Α.Α.Ε.Ι. Από τους 3170 υποψηφίους που υπέβαλαν αίτηση εισαγωγής στα Ελληνικά Α.Α.Ε.Ι., εξασφάλισαν θέση οι 3014 υποψήφιοι.

Εξετάσεις Ελληνικής Δακτυλογραφίας και Στενογραφίας: Οι Εξετάσεις Ελληνικής Δακτυλογραφίας και Στενογραφίας διοργανώνονται και διεξάγονται από την Υπηρεσία Εξετάσεων τρεις φορές τον χρόνο. Το 2014 οι Εξετάσεις Ελληνικής Δακτυλογραφίας και Στενογραφίας έχουν προγραμματίσει κατά τους μήνες Απρίλιο, και Νοέμβριο. Σκοπός των πιο πάνω εξετάσεων είναι η εξακρίβωση της ικανότητας των υποψηφίων, σύμφωνα με τους κανονισμούς Ελληνικής Δακτυλογραφίας και Στενογραφίας, στη δακτυλογράφηση κειμένων με την απαραίτητη ταχύτητα και στη λήψη στενογραφημένων σημειώσεων και την αποστενογράφησή τους.

Κατά το 2014 έλαβαν μέρος, μέχρι στιγμής, στις εν λόγω εξετάσεις 366 υποψήφιοι. Σημειώνεται ότι οι εξετάσεις της Χειμερινής Περιόδου 2014 θα πραγματοποιηθούν τον Νοέμβριο 2014 και ο τελικός αριθμός των αιτήσεων συμμετοχής ανέρχεται στις 110 .

Εξετάσεις Πιστοποίησης Βασικής Γνώσης Ελληνικής Γλώσσας για Μετανάστες/Αλλοδαπούς (Επίπεδο Α2): Οι Εξετάσεις αυτές πραγματοποιούνται σύμφωνα με το Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες (Επίπεδο Α2), δύο φορές τον χρόνο σε ημερομηνίες που ανακοινώνονται από την Υπηρεσία Εξετάσεων. Σκοπός των συγκεκριμένων εξετάσεων είναι η χορήγηση Πιστοποιητικού Επιτυχίας στη Βασική Γνώση της Ελληνικής Γλώσσας, για τους μετανάστες και αλλοδαπούς που διαμένουν στην Κύπρο,

σύμφωνα με τον Νόμο που τροποποιεί τον περί Αλλοδαπών και Μεταναστεύσεως Νόμο 143(I) του 2009.

Εξετάσεις Πιστοποίησης Πολύ Καλής Γνώσης της Ελληνικής Γλώσσας: Η Υπηρεσία Εξετάσεων οργανώνει και επιβλέπει τη διεξαγωγή των Εξετάσεων Πιστοποίησης Πολύ Καλής Γνώσης της Ελληνικής Γλώσσας. Οι εξετάσεις αυτές πραγματοποιούνται δύο φορές τον χρόνο σε ημερομηνίες που ανακοινώνονται από την Υπηρεσία Εξετάσεων. Κατά τη φετινή χρονιά διεξήχθησαν τον Μάρτιο 2014 και πρόκειται να διεξαχθούν και τον Νοέμβριο 2014. Σκοπός των συγκεκριμένων Εξετάσεων είναι η εξακρίβωση της ικανότητας των υποψηφίων να χρησιμοποιούν την ελληνική γλώσσα, σε γραπτό ή προφορικό λόγο, σε επίπεδο Απολυτηρίου αναγνωρισμένου Λυκείου ή Εξατάξιας Σχολής Μέσης Εκπαίδευσης της Κύπρου ή της Ελλάδας, που έχει ως βασική γλώσσα διδασκαλίας την ελληνική. Η εξέταση είναι είτε, γραπτή για σκοπούς απόδειξης επάρκειας στην ελληνική γλώσσα, είτε γραπτή και προφορική για υποψήφιους εκπαιδευτικούς που δεν κατέχουν Απολυτήριο Ελληνικού Δημόσιου Σχολείου Μέσης Εκπαίδευσης ή για άλλους ενδιαφερομένους.

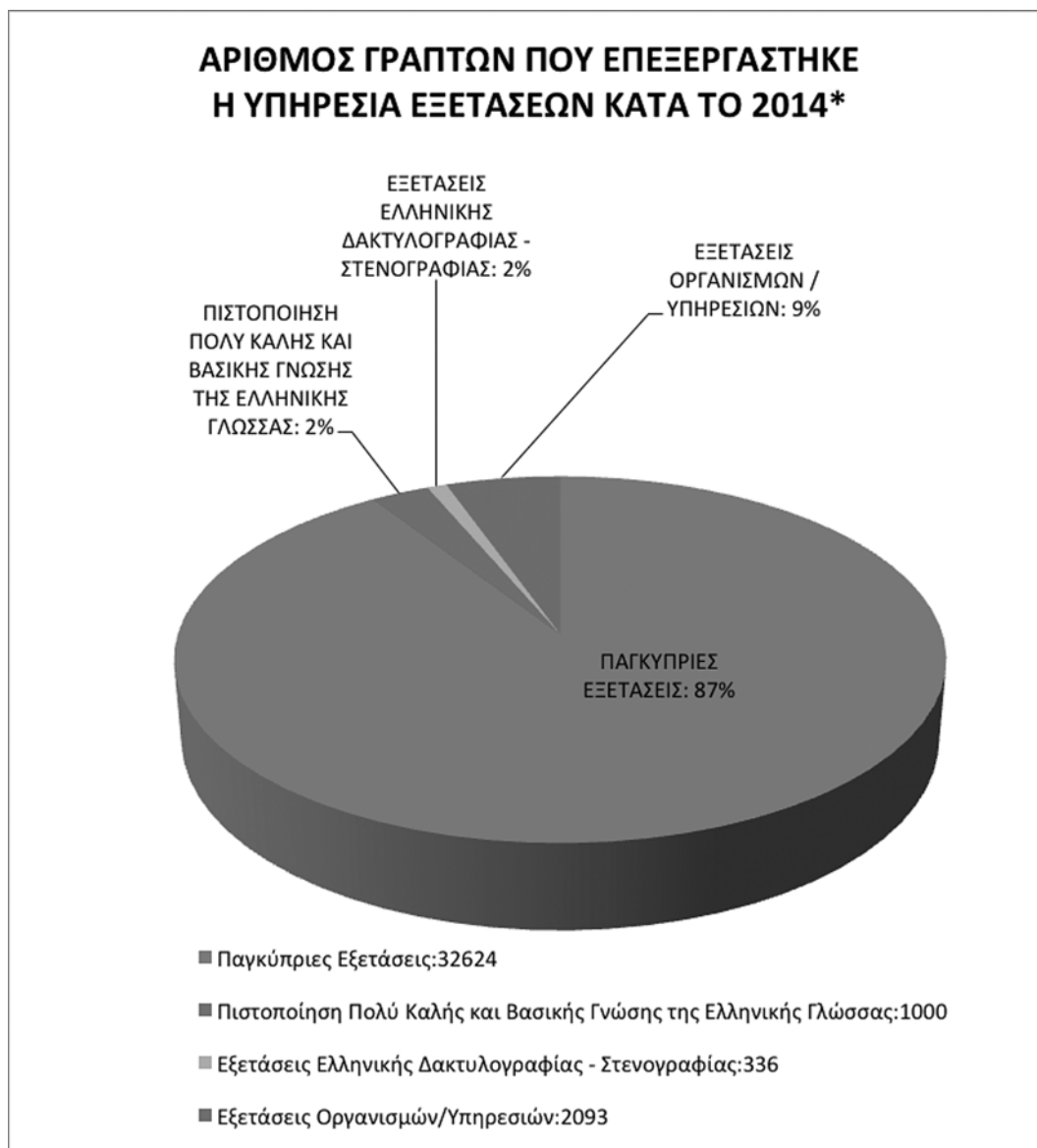
Κατά την πρώτη εξεταστική περίοδο του έτους 2014, ο αριθμός των υποψηφίων οι οποίοι παρακάθισαν στη Γραπτή Εξέταση ανήλθε στους 667, ενώ οι υποψήφιοι της Προφορικής Εξέτασης ανήλθαν στους 218. Ο συνολικός αριθμός των αιτήσεων συμμετοχής για το 2014 αναμένεται να ξεπεράσει τις 800.

Β. Εξετάσεις που διοργανώνονται σε συνεργασία με άλλες Κυβερνητικές Υπηρεσίες, Τμήματα, Οργανισμούς, Δήμους και Ιδιωτικούς Φορείς Η Υπηρεσία Εξετάσεων αναλαμβάνει την οργάνωση και διεξαγωγή των πιο πάνω εξετάσεων, μετά από σχετικό αίτημα των ενδιαφερόμενων Φορέων. Συγκεκριμένα, αναλαμβάνει την ευθύνη διεξαγωγής τους, την ετοιμασία υλικού για τα Εξεταστικά Κέντρα που θα λειτουργήσουν, τον διορισμό και την ενημέρωση των θεματοθετών, τη δακτυλογράφηση και τον πολλαπλασιασμό των εξεταστικών δοκιμίων, τη γενική εποπτεία κατά την ημέρα διεξαγωγής των Εξετάσεων, τον συντονισμό των βαθμολογητών, τη βαθμολόγηση των γραπτών και τη μηχανογράφηση και εξαγωγή των αποτελεσμάτων. Τέτοιες εξετάσεις είναι οι ακόλουθες:

1. Εξετάσεις για πλήρωση θέσεων στη Δημόσια Υπηρεσία για τις κλίμακες Α2-5-7
2. Εξετάσεις για πλήρωση θέσεων στη Δημόσια Υπηρεσία για τις κλίμακες Α8-10- 11
3. Εξετάσεις για πλήρωση θέσεων ή προαγωγή στην Αστυνομία
4. Εξετάσεις για πλήρωση θέσεων ή προαγωγή σε Κυβερνητικούς Οργανισμούς
5. Εξετάσεις για πλήρωση θέσεων ή προαγωγή σε Ημι-κρατικούς Οργανισμούς
6. Εξετάσεις για πλήρωση θέσεων ή προαγωγή σε Δήμους και κοινότητες
7. Εξετάσεις για πλήρωση θέσεων σε ιδιωτικούς Οργανισμούς και τράπεζες.
8. Εξετάσεις Καλής, Πολύ Καλής και Άριστης Γνώσης της Ελληνικής Γλώσσας και Εξετάσεις Καλής, Πολύ Καλής και Άριστης Γνώσης της Αγγλικής Γλώσσας, οι οποίες πραγματοποιούνται σε συνεργασία με την Επιτροπή Δημόσιας Υπηρεσίας και την Επιτροπή Εκπαιδευτικής Υπηρεσίας και έχουν ως στόχο τη διαπίστωση της επάρκειας των υποψηφίων /δημόσιων λειτουργών/ στις εν λόγω γλώσσες και στα αντίστοιχα επίπεδα για σκοπούς υποβολής αίτησης για διορισμό στη Δημόσια Υπηρεσία και για σκοπούς προαγωγής σε θέσεις για τις οποίες απαιτείται το συγκεκριμένο προσόν.

Κατά το έτος 2014 διοργανώθηκαν εξετάσεις για την Αστυνομία, τη Διεύθυνση Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, το Τμήμα Εμπορικής Ναυτιλίας, τη Μονάδα Ευρωπαϊκών Κοινωνικών Ταμείων (Ε.Κ.Τ.), το Υπουργείο Υγείας κ.ά. Συνολικά διοργανώθηκαν εξετάσεις για 9 Οργανισμούς και ο συνολικός αριθμός των υποψηφίων για τις εν λόγω εξετάσεις ανήλθε, έως σήμερα, στους 2201 και ο συνολικός αριθμός τετραδίων που επεξεργάστηκε η Υ.Ε. στα 2093.

Για την περίοδο Ιανουαρίου 2014 – Οκτωβρίου 2014 η Υπηρεσία Εξετάσεων διεκπεραίωσε όλες τις απαραίτητες εργασίες, για τη διοργάνωση, διεξαγωγή και εξαγωγή αποτελεσμάτων Εξετάσεων για σύνολο 12263 υποψηφίων, και επεξεργάστηκε συνολικά 36053 τετράδια, όπως παρουσιάζονται στο πιο κάτω γράφημα:



Σημειώνεται ότι τόσο για τις Παγκύπριες Εξετάσεις, όσο και για τις Εξετάσεις που αφορούν Οργανισμούς/Υπηρεσίες/Τμήματα, κατά κανόνα, κάθε υποψήφιος εξετάζεται σε τέσσερα αντικείμενα. Σημειώνεται, επίσης, ότι οι αριθμοί και τα ποσοστά που παρουσιάζονται αναφέρονται στο συνολικό αριθμό τετραδίων απαντήσεων που επεξεργάστηκε η Υπηρεσία Εξετάσεων για την περίοδο Ιανουαρίου 2014 – Οκτωβρίου 2014, αφού η χειμερινή περίοδος Εξετάσεων θα διεξαχθεί τον Νοέμβριο 2014.*

Παράλληλα, με τη διενέργεια των προαναφερόμενων εξετάσεων, κατά το 2014 η Υπηρεσία Εξετάσεων είχε την ευθύνη του συντονισμού όλων των εργασιών, εκ μέρους του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, για τη διοργάνωση και διεξαγωγή της 21ης Διεθνούς Εκπαιδευτικής Έκθεσης (Δ.Ε.Ε.). Η Υπηρεσία Εξετάσεων ανέλαβε τον συντονισμό όλων των Διευθύνσεων, Τμημάτων και Υπηρεσιών του Υ.Π.Π. και είχε την ευθύνη της γενικής οργάνωσης του Περιπτέρου του Υ.Π.Π., όπως και άλλων διαδικασιών που αναλαμ-

βάνει το ΥΠΠ σε συνεργασία με την Αρχή Κρατικών Εκθέσεων. Στο Περίπτερο του Υ.Π.Π. υπήρχαν λειτουργοί οι οποίοι παρείχαν πληροφορίες στο κοινό τόσο για τις Παγκύπριες Εξετάσεις, όσο και για τις άλλες εξετάσεις που διενεργεί η Υπηρεσία Εξετάσεων.

Μεγάλο εύρος των εργασιών της Υπηρεσίας Εξετάσεων αποτελεί η πληροφόρηση και άμεση εξυπηρέτηση του κοινού. Πολλές χιλιάδες πολιτών απευθύνονται στην Υπηρεσία Εξετάσεων είτε για πληροφόρηση είτε για επίλυση προβλημάτων, είτε για εξασφάλιση πιστοποιητικών ή άλλων εγγράφων.

Για την εξυπηρέτηση όλου αυτού του κόσμου η Υπηρεσία Εξετάσεων διαθέτει τη δική της ιστοσελίδα (www.moec.gov.cy/yrexams), από την οποία οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αντλήσουν άμεσα πληροφορίες για τις εξετάσεις που διεξάγονται από αυτήν. Είναι αξιοσημείωτο ότι κατά την περίοδο 1 Σεπτεμβρίου 2013 - 31 Αυγούστου 2014 η ιστοσελίδα της Υπηρεσίας Εξετάσεων είχε 3.164.287 προβολές από 37 διαφορετικές χώρες. Ο αριθμός αυτός δείχνει αφενός το ενδιαφέρον του κοινού για τα θέματα που διαχειρίζεται η Υπηρεσία Εξετάσεων και αφετέρου την ευχρηστία της ιστοσελίδας, αφού ο κάθε ενδιαφερόμενος μπορεί πολύ εύκολα να πλοηγηθεί και να βρει γρήγορα τις πληροφορίες που επιθυμεί, για τα θέματα ενασχόλησης της Υπηρεσίας Εξετάσεων.

Επίσης, για καλύτερη και αποτελεσματικότερη εξυπηρέτηση του κοινού η Υπηρεσία Εξετάσεων έχει εισαγάγει αυτόνομο τηλεφωνικό σύστημα που κατευθύνει τον κάθε ενδιαφερόμενο στον αρμόδιο λειτουργό αλλά, ταυτόχρονα, δίνει και βασικές πληροφορίες που ανανεώνονται τακτικά για άμεση ενημέρωση των ενδιαφερομένων.

9.3.2 ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Ημερίδα για τη Διεθνοποίηση της Ανώτερης Εκπαίδευσης, 7 Μαρτίου 2014, Λευκωσία

Η Διεύθυνση Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης του Υ.Π.Π. σε συνεργασία με το Βρετανικό Συμβούλιο οργάνωσε ημερίδα με θέμα τη Διεθνοποίηση της Ανώτερης Εκπαίδευσης, στις 7 Μαρτίου 2014, στο ξενοδοχείο Χίλτον στη Λευκωσία. Την ημερίδα παρακολούθησαν εκπρόσωποι των δημόσιων και ιδιωτικών Πανεπιστημίων και Σχολών Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, λειτουργοί του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και του Βρετανικού Συμβουλίου. Προσκεκλημένη ομιλήτρια ήταν η Dr Angela Shaw του Πανεπιστημίου Hull του Ηνωμένου Βασιλείου.

Τα θέματα της ημερίδας ήταν:

1. Προσέλκυση ξένων φοιτητών στην Κύπρο
2. Η αγγλική γλώσσα ως μέσο διδασκαλίας στην ανώτερη εκπαίδευση
3. Η μοντέρνα τεχνολογία στη διδασκαλία

Μετά την παρουσίαση των θεμάτων από την ομιλήτρια, ακολούθησε συζήτηση στρογγυλής τραπέζης.

Η ημερίδα εντάσσεται στον στόχο του Υ.Π.Π. για να κάνει την Κύπρο διεθνές εκπαιδευτικό κέντρο, προσελκύνοντας ξένους φοιτητές και δίνοντας έμφαση στην ποιότητα της Ανώτερης Εκπαίδευσης.

Ημερίδα με θέμα το HEInnovate tool για τον εκσυγχρονισμό της Ανώτερης Εκπαίδευσης, Λευκωσία, 12 Ιουνίου 2014

Στις 12 Ιουνίου 2014, στις εγκαταστάσεις του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, η Διεύθυνση Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης του Υ.Π.Π. σε συνεργασία με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή διοργάνωσε ημερίδα για την Ανώτερη Εκπαίδευση με θέμα το νέο διαδικτυακό εργαλείο για τον εκσυγχρονισμό της Ανώτερης Εκπαίδευσης (HEInnovate tool). Το εργαλείο

αυτό δημιουργήθηκε με πρωτοβουλία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και του Οργανισμού για την Οικονομική Συνεργασία και Ανάπτυξη (Ο.Ε.Σ.Δ.), για να βοηθήσει τα πανεπιστημιακά ιδρύματα να βελτιωθούν και να γίνουν πιο επιχειρησιακά.

Την ημερίδα παρακολούθησαν εκπρόσωποι των πανεπιστημίων και ερευνητικών κέντρων της Κύπρου. Η ημερίδα είναι έμπρακτη στήριξη του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού σε κάθε προσπάθεια που στόχο έχει την ανάπτυξη και τον εκσυγχρονισμό της Ανώτερης Εκπαίδευσης στην Κύπρο.

9.3.2 ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

Εκδόσεις

Η Διεύθυνση Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης, έχει επανεκδώσει το βιβλιário της Δ.Α.Α.Ε., στην Αγγλική γλώσσα, με τίτλο «Ανώτερη Εκπαίδευση στην Κύπρο». Η επανέκδοση του βιβλιαρίου αποσκοπεί στην αξιοποίησή του, για προβολή της ανώτερης εκπαίδευσης της χώρας μας στο εξωτερικό.

Βασικές θεματικές ενότητες που περιλαμβάνονται στην έκδοση είναι οι πιο κάτω:

1. Σύντομη αναφορά στην Κύπρο
2. Η Ανώτερη Εκπαίδευση στην Κύπρο
3. Η εξέλιξη της Α.Ε. στην Κύπρο
 - Όραμα
 - Στόχοι και προκλήσεις
 - Εφαρμογή της Διαδικασίας της Μπολόνια
4. Η δομή της Α.Ε.
 - Πανεπιστήμια
 - Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης
5. Διά βίου μάθηση
6. Έρευνα και Καινοτομία
 - Πολιτική της Ε.Ε.
 - Εφαρμογή της στην Κύπρο
7. Διεθνοποίηση της Α.Ε.

Η έκδοση αυτή ενισχύει τις προσπάθειες που καταβάλλει το Υ.Π.Π. για την προβολή της Ανώτερης Εκπαίδευσης και την προσέλκυση ακόμη μεγαλύτερου αριθμού φοιτητών από το εξωτερικό.

Το βιβλιário είναι διαθέσιμο, σε ηλεκτρονική μορφή, στην ιστοσελίδα της Ανώτερης Εκπαίδευσης στη διεύθυνση www.highereducation.ac.cy.

Τρίπτυχο Δ.Α.Α.Ε.

Για την επίτευξη των στόχων της, η Δ.Α.Α.Ε. προχώρησε στην έκδοση ενημερωτικού τρίπτυχου με θέμα “Study in Cyprus”. Το τρίπτυχο είναι γραμμένο στην αγγλική γλώσσα και θα αποτελέσει ενημερωτικό υλικό σε συμμετοχές του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού σε διεθνείς εκπαιδευτικές εκθέσεις, με στόχο την προσέλκυση ξένων φοιτητών για σπουδές στην Κύπρο. Το τρίπτυχο περιέχει πληροφορίες για την Ανώτερη Εκπαίδευση της Κύπρου, τα υπεύθυνα σώματα που χειρίζονται θέματα, για Διασφάλιση Ποιότητας και Αναγνώριση Τίτλων Σπουδών, τα εκπαιδευτικά ιδρύματα που υπάρχουν στην Κύπρο

και τα στοιχεία τους για επικοινωνία/ενημέρωση, τα είδη πτυχίων και διπλωμάτων που παρέχονται από τα εκπαιδευτικά ιδρύματα στην Κύπρο, καθώς και στοιχεία και χρήσιμες πληροφορίες που αφορούν στη διαμονή των φοιτητών στην Κύπρο.

Ενημερωτικά φυλλάδια της Δ.Α.Α.Ε. σε ξένες γλώσσες

Η Δ.Α.Α.Ε., στο πλαίσιο της προβολής της ανώτερης εκπαίδευσης της Κύπρου στο εξωτερικό, τύπωσε ενημερωτικό φυλλάδιο στην αραβική, κινεζική και ρωσική γλώσσα με συνοπτική περιγραφή και αναφορά στα κυπριακά πανεπιστήμια και ιδρύματα ανώτερης εκπαίδευσης, έτσι ώστε να αξιοποιείται σε εκπαιδευτικές εκθέσεις και δραστηριότητες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού στο εξωτερικό.

Συμμετοχή του Υ.Π.Π. στην Εκπαιδευτική Έκθεση «EduTraC Oman 2014»

Λειτουργός της Διεύθυνσης Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης συμμετείχε, εκ μέρους του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, στην Εκπαιδευτική Έκθεση «EduTraC Oman 2014», η οποία πραγματοποιήθηκε στο Μουσκάτ, στις 22-24 Σεπτεμβρίου 2014. Στην Κυπριακή αποστολή στο Ομάν συμμετείχαν, επίσης, εκπρόσωποι των Πανεπιστημίων Frederick, Λευκωσίας και UCLan-Cyprus. Η συμμετοχή του Υ.Π.Π. στην υπό αναφορά έκθεση συνδυάστηκε με επίσκεψη της Κυπριακής αποστολής στο Υπουργείο Ανώτερης Εκπαίδευσης του Σουλτανάτου του Ομάν. Σκοπός της συνάντησης, στην οποία συμμετείχε όλη η κυπριακή αποστολή με επικεφαλής τον Πρόεδρο της Κύπρου στο Μουσκάτ, κ. Ανδρέα Παπαδήμα, ήταν η προώθηση των εκπαιδευτικών θεμάτων που εκκρεμούν ανάμεσα στις δύο χώρες και η περαιτέρω προβολή της ανώτερης εκπαίδευσης της Κύπρου στο Σουλτανάτο. Συμπερασματικά, η όλη προσπάθεια κρίνεται ως πολύ εποικοδομητική αφού, τόσο μέσα από την προσέλευση ενδιαφερομένων στην έκθεση, όσο και μέσα από τα όσα διαμείφθηκαν κατά τη συνάντηση στο Υπουργείο Ανώτερης Εκπαίδευσης του Σουλτανάτου, διαπιστώθηκαν προοπτικές για προσέλκυση φοιτητών τόσο από το Ομάν, όσο και από τον ευρύτερο Αραβικό κόσμο, αλλά και για περαιτέρω συνεργασία μεταξύ των δύο Υπουργείων σε θέματα ανώτερης εκπαίδευσης και έρευνας.

Συμμετοχή Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού στην Ετήσια Διεθνή Εκπαιδευτική Έκθεση «China Education Expo» στο Πεκίνο, 24-26 Οκτωβρίου 2014

Η Διεύθυνση Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης, σε συνεργασία με την Πρεσβεία της Κυπριακής Δημοκρατίας στο Πεκίνο, συμμετείχε στην Ετήσια Διεθνή Εκπαιδευτική Έκθεση «China Education Expo» του China Education Association for International Exchange, 24-26 Οκτωβρίου 2014. Στην Έκθεση συμμετείχε σημαντικός αριθμός πανεπιστημίων και διεθνών φορέων σε θέματα ανώτερης εκπαίδευσης από όλο τον κόσμο ενώ μεγάλος αριθμός επισκεπτών όπως γονείς, μαθητές, φοιτητές και πράκτορες είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν άμεσα για την ανώτερη εκπαίδευση της Κύπρου.

Η συμμετοχή του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού στην Εκπαιδευτική Έκθεση στο Πεκίνο είναι στο πλαίσιο της ευρύτερης πολιτικής και των προσπαθειών του Υπουργείου για την προβολή της Κύπρου στο εξωτερικό, έτσι ώστε η Κύπρος να αποτελεί ελκυστικό εκπαιδευτικό προορισμό για διεθνείς φοιτητές και ταυτόχρονα να ενισχυθεί ακόμη περισσότερο η συνεργασία και οι αμοιβαίες ανταλλαγές ανάμεσα στα πανεπιστήμια της Κύπρου και ξένων χωρών.

Συμμετοχή Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού στην Εκπαιδευτική Έκθεση «18th Annual Jordan Education and Training Exhibition JETE 2014» στο Αμμάν, 4-6 Δεκεμβρίου 2014

Η Διεύθυνση Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης, σε συνεργασία με την Πρεσβεία της Κυπριακής Δημοκρατίας στο Αμμάν, συμμετείχε στην Εκπαιδευτική Έκθεση «18th Annual Jordan Education and Training Exhibition JETE 2014». Στην Έκθεση συμμετείχε σημαντικός αριθμός πανεπιστημίων και διεθνών φορέων σε θέματα ανώτερης εκπαίδευσης

από όλο τον κόσμο ενώ μεγάλος αριθμός επισκεπτών όπως γονείς, μαθητές, φοιτητές και πράκτορες είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν άμεσα για την ανώτερη εκπαίδευση της Κύπρου.

Υποτροφίες του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημιακού Ινστιτούτου (European University Institute - EUI) στη Φλωρεντία

Το Ευρωπαϊκό Πανεπιστημιακό Ινστιτούτο ιδρύθηκε από τα κράτη – μέλη των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων και λειτούργησε για πρώτη φορά το 1976. Η διεύρυνση της Ευρωπαϊκής Ένωσης βοήθησε στην ανάπτυξή του και αυτή τη στιγμή το Ινστιτούτο έχει 21 κράτη – μέλη, τα οποία είναι τα ακόλουθα: Αυστρία, Βέλγιο, Γαλλία, Γερμανία, Δανία, Ελλάδα, Εσθονία, Ηνωμένο Βασίλειο, Ιρλανδία, Ισπανία, Ιταλία, Κύπρος, Λεττονία, Λουξεμβούργο, Ολλανδία, Πολωνία, Πορτογαλία, Ρουμανία, Σλοβενία, Σουηδία και Φιλανδία. Με την κατάθεση του Οργάνου Προσχώρησης από τον Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας στις 5 Οκτωβρίου 2004 και με την ομόφωνη επικύρωση της ένταξης της Κυπριακής Δημοκρατίας από το Ανώτατο Συμβούλιο του EUI στις 9 Ιουνίου 2005, έχει ολοκληρωθεί η διαδικασία ένταξης της Κύπρου και το Ινστιτούτο άρχισε να δέχεται αιτήσεις από Κύπριους φοιτητές με την έναρξη του νέου ακαδημαϊκού έτους 2006 – 2007.

Η επιλογή των υποτρόφων, ανάμεσα στους υποψηφίους κάθε κράτους – μέλους, γίνεται από το ίδιο το Ευρωπαϊκό Πανεπιστημιακό Ινστιτούτο. Οι ενδιαφερόμενοι που επιθυμούν να υποβάλουν αίτηση για σπουδές σε διδακτορικό και μεταδιδακτορικό επίπεδο στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστημιακό Ινστιτούτο, μπορούν να το πράξουν μέσω της ιστοσελίδας του ιδρύματος (www.eui.eu). Όσον αφορά το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015 φοιτά σε διδακτορικό πρόγραμμα του EUI ο κυπριακής καταγωγής φοιτητής, Βαλεντίνος Βαλανός (Department of History and Civilization), ως υπότροφος της Κυπριακής Δημοκρατίας.

Συνεισφορά της Δ.Α.Α.Ε. στο Δίκτυο Ευρυδίκη

Η Διεύθυνση Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού αποτελεί την κύρια πηγή πληροφοριών που αφορούν στην Ανώτερη Εκπαίδευση στην Κύπρο στο Ευρωπαϊκό Δίκτυο για την Εκπαίδευση ΕΥΡΥΔΙΚΗ. Το δίκτυο ΕΥΡΥΔΙΚΗ υποστηρίζει και διευκολύνει την ευρωπαϊκή συνεργασία στον τομέα της διά βίου μάθησης με την παροχή πληροφοριών για τα εκπαιδευτικά συστήματα και τις πολιτικές και με τη σύσταση μελετών για κοινά ζητήματα που αφορούν στα ευρωπαϊκά εκπαιδευτικά συστήματα.

Αποτελείται από:

- 40 εθνικές μονάδες με έδρα 36 χώρες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα Erasmus+ της Ε.Ε. (28 κράτη μέλη, Βοσνία – Ερζεγοβίνα, Λιχτενστάιν, Νορβηγία, Ισλανδία, Μαυροβούνιο, Σερβία, Σκόπια και Τουρκία)
- μια συντονιστική μονάδα με έδρα το Εκπαιδευτικό, Οπτικοακουστικό και Πολιτιστικό Εκτελεστικό Γραφείο της Επιτροπής στις Βρυξέλλες.

Το ενημερωτικό δελτίο του Δικτύου Ευρυδίκη, το οποίο κυκλοφόρησε ηλεκτρονικά για πρώτη φορά το Σεπτέμβριο του 2013, ανάμεσα σε άλλα θέματα, έχει και πληροφορίες για όλες τις εκδόσεις του δικτύου. Το δελτίο είναι αναρτημένο στην ιστοσελίδα του Δικτύου Ευρυδίκη: <http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice/newsletter/index.html>

Για το έτος 2014 κυκλοφόρησαν αξιολογικές εκδόσεις ανάμεσα στις οποίες είναι:

• Modernisation of Higher Education in Europe: Access, Retention and Employability

Η έκδοση αυτή, που κυκλοφόρησε τον Μάιο του 2014, εξετάζει τις πολιτικές και τις πρακτικές που σχετίζονται με την εμπειρία των φοιτητών για την ανώτερη εκπαίδευση σε τρία στάδια: (α) πρόσβαση, που απαιτεί επίγνωση της προσφοράς ανώτερης εκπαίδευσης, τις διαδικασίες και τις απαιτήσεις εγγραφής, (β) εξέλιξη μέσα από τα προγράμματα σπουδών

που περιλαμβάνουν και τη στήριξη όταν υπάρχουν προβλήματα, και (γ) μετάβαση από την Ανώτερη Εκπαίδευση στην αγορά εργασίας.

Η έκδοση αυτή είναι διαθέσιμη και στην ιστοσελίδα του δικτύου ΕΥΡΥΔΙΚΗ <http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice>.

Η έκδοση αυτή έχει διανεμηθεί στα ανώτερα εκπαιδευτικά ιδρύματα της Κύπρου, με στόχο την ενίσχυση των προσπάθειών που καταβάλλει το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού για την προβολή και τον εκσυγχρονισμό της Ανώτερης Εκπαίδευσης.

• **Towards a Mobility Scoreboard: Conditions for Learning Abroad in Europe**

Η έκθεση αυτή δημοσιεύτηκε τον Ιανουάριο του 2014. Στην έκθεση αυτή συνοψίζονται και αξιολογούνται οι υφιστάμενες πολιτικές των κρατών μελών της Ε.Ε. που βοηθούν και ενθαρρύνουν τους σπουδαστές της Ανώτερης εκπαίδευσης να περάσουν ένα μέρος των σπουδών ή της κατάρτισής τους στο εξωτερικό. Η έκθεση καθορίζει τους δείκτες που αντικατοπτρίζουν τους στόχους της σύστασης του Συμβουλίου της Ε.Ε. για την προώθηση της μαθησιακής κινητικότητας των νέων που εγκρίθηκε το 2011 και θα αποτελέσει τη βάση για τη μελλοντική κοινή παρακολούθηση σε επίπεδο Ε.Ε. με την επόμενη επικαιροποίηση που προβλέπεται για το 2015.

Η έκδοση αυτή είναι διαθέσιμη και στην ιστοσελίδα του δικτύου ΕΥΡΥΔΙΚΗ <http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice>

10.

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

10.1 ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

10.1.1 ΤΟΜΕΑΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου προσφέρει ποικίλα προγράμματα επιμόρφωσης, τα οποία είτε είναι επαναλαμβανόμενα και υποχρεωτικά για τους εκπαιδευτικούς - καθότι προνοούνται από την εκπαιδευτική νομοθεσία ή τα σχέδια υπηρεσίας - είτε αναπτύσσονται με αναφορά στις τρέχουσες ανάγκες και το συγκείμενο των σχολικών μονάδων. Προτεραιότητα του Π.Ι. για τη χρονιά 2014 ήταν η αποκέντρωση των δράσεών του.

10.1.1.1 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΣΤΕΛΕΧΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Τα Προγράμματα Επιμόρφωσης Στελεχών της Εκπαίδευσης έχουν ως στόχο να καταστήσουν τον ηγέτη ενός σχολείου ικανό να στηρίξει και να ενισχύσει την αναπτυξιακή πορεία του σχολείου, ώστε να αντιμετωπίσει αποτελεσματικά τις προκλήσεις της σύγχρονης κοινωνίας, αφού το σχολείο ως ανοικτό κοινωνικό σύστημα επηρεάζεται από τις αλλαγές και τις αυξημένες απαιτήσεις του εξωτερικού περιβάλλοντος, στην προσπάθεια παροχής ποιοτικής εκπαίδευσης. Τα Προγράμματα εντάσσονται σε ένα συνολικό πλαίσιο σχολικής ηγεσίας για εκσυγχρονισμό του Κυπριακού Εκπαιδευτικού Συστήματος και συνδέονται με την πολιτική της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την εκπαιδευτική ηγεσία και τις σύγχρονες επιστημονικές τάσεις για το θέμα. Το περιεχόμενο των Προγραμμάτων αναπτύσσεται στο πλαίσιο των ακόλουθων ενοτήτων:

- Εφαρμογή εκπαιδευτικής νομοθεσίας και πολιτικής Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού
- Ανάπτυξη σχολικής μονάδας
- Προγραμματισμός οργάνωσης/διοίκησης/λειτουργίας του σχολείου
- Εκπαιδευτική Ηγεσία
- Προαγωγή της Διδασκαλίας και της Μάθησης

Στα Προγράμματα Επιμόρφωσης Στελεχών διδάσκουν λειτουργοί του Παιδαγωγικού Ιν-

σιπούτου και του Υ.Π.Π., καθώς και εξωτερικοί συνεργάτες. Επίσης, έχει αναπτυχθεί ηλεκτρονική πλατφόρμα τηλεπαίδευσης για τους συμμετέχοντες, ώστε να ενισχυθεί η όλη προσπάθεια ανάπτυξης της δικτύωσης στελεχών και σχολικών μονάδων.

Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Νεοπροαχθέντων Διευθυντών Σχολείων Δημοτικής Εκπαίδευσης

Τον Μάιο του 2014 συμπλήρωσαν με επιτυχία το Πρόγραμμα εξήντα δύο (62) Διευθυντές/τριες Σχολείων Δημοτικής και Προδημοτικής Εκπαίδευσης. Το Πρόγραμμα ολοκληρώθηκε σε 26 συναντήσεις, οι οποίες πραγματοποιήθηκαν στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο στη Λευκωσία και στο Παράρτημα του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου στη Λεμεσό. Με αλλαγές στο περιεχόμενο του Προγράμματος επιδιώχθηκε να ενισχυθεί περαιτέρω ο ρόλος των Διευθυντών/τριών των σχολείων και η ανάπτυξη των ηγετικών, διοικητικών και οργανωτικών ικανοτήτων και δεξιοτήτων τους. Συγκεκριμένα, έχουν εισαχθεί οι καινοτομίες του θεσμού του Διευθυντή - μέντορα για τους/τις Νεοπροαχθέντες/θείσες Διευθυντές/τριες καθώς και συναντήσεις για παρουσίαση «καλών πρακτικών» από μάχιμους Διευθυντές/τριες.

Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Νεοπροαχθέντων Διευθυντών Σχολείων Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Εκπαίδευσης

Τον Μάιο του 2014 συμπλήρωσαν με επιτυχία το Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Νεοπροαχθέντων Διευθυντών Σχολείων Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής Εκπαίδευσης σαράντα (40) Διευθυντές/τριες Σχολείων Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης. Οι 24 συναντήσεις πραγματοποιήθηκαν στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο στη Λευκωσία και στο Παράρτημα του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου στη Λεμεσό. Τον Οκτώβριο του 2014 ξεκίνησε η νέα σειρά του Προγράμματος με τη συμμετοχή δεκατεσσάρων (14) Διευθυντών/τριών Σχολείων Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης. Και στην περίπτωση αυτού του Προγράμματος έγιναν αλλαγές, για να ενισχυθεί περαιτέρω η ανάπτυξη των ηγετικών, διοικητικών και οργανωτικών ικανοτήτων και δεξιοτήτων των Διευθυντών. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-14 έχει εισαχθεί η καινοτομία του θεσμού του Διευθυντή - μέντορα για τους/τις Νεοπροαχθέντες/θείσες Διευθυντές/τριες. Επιπρόσθετα, έχουν ενταχθεί στο Πρόγραμμα συναντήσεις για παρουσίαση «καλών πρακτικών» από μάχιμους Διευθυντές/τριες.

Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Βοηθών Διευθυντών Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης

Τον Μάιο του 2014 συμπλήρωσαν με επιτυχία το Πρόγραμμα εκατόν δώδεκα (112) Βοηθοί Διευθυντές/τριες Σχολείων Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης. Οι 23 συναντήσεις πραγματοποιήθηκαν στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο στη Λευκωσία και στο Παράρτημα του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου στη Λεμεσό. Τον Οκτώβριο του 2014 ξεκίνησε η καινούργια σειρά του Προγράμματος με τη συμμετοχή εκατόν είκοσι έξι (126) Βοηθών Διευθυντών/τριών Σχολείων Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης. Στο Πρόγραμμα περιλαμβάνονται παρουσιάσεις «καλών πρακτικών» από μάχιμους Βοηθούς Διευθυντές ή Διευθυντές Μέσης Εκπαίδευσης καθώς και στοχευμένες επισκέψεις σε σχολεία.

10.1.1.2 ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΣΕ ΣΧΟΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΚΑΙ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΓΙΑ ΓΟΝΕΙΣ

Κατά τη σχολική χρονιά 2013 -2014 συνεχίστηκε ο θεσμός των σεμιναρίων σε σχολική βάση για εκπαιδευτικούς και μαθητές, όπως και των σεμιναρίων για γονείς. Οι αιτήσεις

των σχολικών μονάδων και συνδέσμων γονέων και σε αυτά τα σεμινάρια γίνονται με ηλεκτρονική υποβολή, μέσω της πλατφόρμας του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου. Η διεξαγωγή των σεμιναρίων σε σχολική βάση πραγματοποιείται κατά τον χρόνο λειτουργίας των σχολείων, με ομάδες ενδιαφερόμενων εκπαιδευτικών μιας σχολικής μονάδας ή στον χρόνο συνεδρίας των εκπαιδευτικών. Σε αρκετές περιπτώσεις έγινε σειρά συναντήσεων μεταξύ των εισηγητών – υποστηρικτών και ομάδων εκπαιδευτικών, η οποία πέρα από την ενημέρωση είχε στόχο τη στήριξη και την εφαρμογή συγκεκριμένων πρακτικών και σχεδίων δράσης στη θεματική περιοχή που επέλεξε η σχολική μονάδα. Προσφέρθηκαν όμως και σεμινάρια μιας συνάντησης (διάρκειας τουλάχιστον μιας ώρας), η οποία είχε ως στόχο μια γενική ενημέρωση πάνω στο θέμα που επέλεξε η σχολική μονάδα. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε σε διδακτικές πρακτικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις, καλύπτοντας όλο το εύρος των Αναλυτικών Προγραμμάτων.

Τα σεμινάρια για γονείς πραγματοποιούνται σε απογευματινό ή βραδινό χρόνο, αλλά σε κάποιες περιπτώσεις κατά τη σχολική χρονιά 2013-14 διεξήχθησαν σε πρωινό χρόνο μέσα στον χώρο του σχολείου, όπου οι γονείς μαζί με τα παιδιά και τους εκπαιδευτικούς είχαν την ευκαιρία συμμετοχής σε κοινές δραστηριότητες ανταλλαγής εμπειριών και ενδυνάμωσης των σχέσεων γονέα – παιδιού.

Ενδεικτικές θεματικές περιοχές που προσφέρθηκαν στα Σεμινάρια σε σχολική βάση και στα Σεμινάρια για γονείς κατά τη σχολική χρονιά 2013-14:

1. Διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης γλώσσας
2. Διαφοροποίηση διδασκαλίας σε τάξεις μικτής ικανότητας
3. Χρήση της τεχνολογίας για αποτελεσματική διδασκαλία
4. Εφαρμογή της διαθεματικής-διεπιστημονικής προσέγγισης
5. Δημιουργική σκέψη
6. Κριτική και αναστοχαστική σκέψη
7. Μεταγνωστικές δεξιότητες
8. Συλλογική εργασία
9. Συναισθηματική αγωγή (έκφραση, κατανόηση, διαχείριση συναισθημάτων)
10. Ενσυναίσθηση και δεξιότητες διαπροσωπικής επικοινωνίας
11. Δεξιότητες επικοινωνίας και επίλυση συγκρούσεων

Υποβλήθηκαν συνολικά 291 αιτήσεις για σεμινάρια σε σχολική βάση, σε σύγκριση με 157 που είχαν πραγματοποιηθεί τη σχολική χρονιά 2012-2013. Ως προς τα σεμινάρια για γονείς, για τη σχολική χρονιά 2013-2014 έγιναν 63 αιτήματα σε σύγκριση με 34 αιτήματα που είχαν υποβληθεί τη χρονιά 2012-2013.

Τον Σεπτέμβριο 2014 εγκαινιάστηκε μια νέα δράση υποστήριξης της σχολικής μονάδας. Η δράση αυτή στηρίζεται στη μεθοδολογία της έρευνας δράσης και παρουσιάστηκε στους εκπαιδευτικούς ως επιπρόσθετη επιλογή με την ονομασία «Υποστήριξη Επαγγελματικής Μάθησης». Η υποστήριξη επαγγελματικής μάθησης θα διαρκέσει καθόλη τη σχολική χρονιά. Δεκαέξι συνολικά σχολεία έχουν αρχίσει την εφαρμογή της πιο πάνω δράσης. Η έρευνα δράσης έχει σκοπό να εκπληρώσει τις προσδοκίες των εκπαιδευτικών για εποικοδομητική έρευνα η οποία θα έχει άμεσα αποτελέσματα στην καθημερινότητά τους.

10.1.1.3 ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΕΣ ΣΕΙΡΕΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-14, προσφέρθηκαν με επιτυχία σειρές προαιρετικών σεμιναρίων επιμόρφωσης που στόχο είχαν την επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτικών σε καίρια θέματα που αφορούν στην παιδαγωγική, στην ψυχολογία, στη μεθοδολογία, στις ειδικές διδακτικές επιμέρους γνωστικών αντικειμένων των Αναλυτικών Προγραμμά-

των και στην εκπαιδευτική τεχνολογία. Τα σεμινάρια προσφέρθηκαν σε όλες τις επαρχίες της Κύπρου, δίνοντας έτσι τη δυνατότητα συμμετοχής σε αυτά όλων των εκπαιδευτικών από όλες τις βαθμίδες. Οι θεματικές των σεμιναρίων καθορίστηκαν στη βάση των εγνωσμένων επιμορφωτικών αναγκών των εκπαιδευτικών.

Συγκεκριμένα, καταγράφηκαν 1668 συμμετοχές εκπαιδευτικών της δημόσιας και ιδιωτικής εκπαίδευσης σε 86 σεμινάρια (28 Διατμηματικά σεμινάρια, 30 σεμινάρια για τη Δημοτική Εκπαίδευση, 25 για τη Μέση Γενική Εκπαίδευση και 3 σεμινάρια Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης). Θα πρέπει να τονιστεί ότι κατά τη σχολική χρονιά 2013 – 2014 παρατηρήθηκε μείωση του αριθμού των εκπαιδευτικών που συμμετείχαν στα προαιρετικά σεμινάρια, αλλά και μείωση στον αριθμό των προαιρετικών σεμιναρίων που πραγματοποιήθηκαν. Αυτό πιθανόν να οφείλεται στην παράλληλη διεξαγωγή κεντρικών, αλλά και αποκεντρωμένων επιμορφωτικών δράσεων που αφορούσαν στα Αναλυτικά Προγράμματα.

Οι εκπαιδευτικοί ενημερώθηκαν για την προσφορά προαιρετικών σεμιναρίων στις αρχές Σεπτεμβρίου του 2013, με σχετική εγκύκλιο, ενημερωτικό τρίπτυχο, αλλά και μέσα από την ιστοσελίδα του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου. Οι εκπαιδευτικοί είχαν πρόσβαση, για ενημέρωση και εγγραφή στα προαιρετικά σεμινάρια μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας <http://www.pi-eggrafes.ac.cy>.

10.1.1.4 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΣΤΑ ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Στο πλαίσιο της λειτουργίας της Συντονιστικής Επιτροπής Αναλυτικών Προγραμμάτων (Σ.Ε.Α.Π.), το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο (το οποίο προεδρεύει της Σ.Ε.Α.Π) σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης συνέχισε και κατά την σχολική χρονιά 2013-2014 το Πρόγραμμα Επιμόρφωσης εκπαιδευτικών για τα Αναλυτικά Προγράμματα (Α.Π.) στα δημόσια σχολεία.

Συγκεκριμένα, προωθήθηκε:

- (α) η δημιουργία, για κάθε μάθημα, τράπεζας εκπαιδευτικού υλικού, από την οποία οι εκπαιδευτικοί μπορούν να αντλήσουν τις απαραίτητες πληροφορίες, ώστε να εφαρμόσουν στην τάξη τους τα Α.Π. και
- (β) η στήριξη των εκπαιδευτικών όλων των βαθμίδων, μέσα από την προσφορά κεντρικών δράσεων επιμορφώσεων, τη λειτουργία δικτύων σχολείων, αλλά και την πραγματοποίηση επιμορφώσεων εντός των σχολικών μονάδων από τις ομάδες εργασίας όλων των μαθημάτων.

Κατά τη διάρκεια της επιμόρφωσης, οι εκπαιδευτικοί:

- γνώρισαν τα καινούργια στοιχεία που εισάγονται στο Πρόγραμμα Σπουδών των διάφορων μαθημάτων,
- ήρθαν σε επαφή με μεθοδολογικές προσεγγίσεις που αφορούν στη διδακτική των μαθημάτων αυτών,
- ενημερώθηκαν για τη διασύνδεση του Προγράμματος Σπουδών κάθε μαθήματος με τις γενικές αρχές των Α.Π.,
- εξοικειώθηκαν με το νέο επιμορφωτικό/υποστηρικτικό υλικό που έχει αναπτυχθεί από τις ομάδες εργασίας.

Σημειώνεται, πως τα τελευταία χρόνια κατά τα οποία προσφέρεται το συγκεκριμένο Πρόγραμμα, έχουν πραγματοποιηθεί διάφορες επιμορφωτικές δράσεις, στις οποίες έλαβαν μέρος 6100 περίπου εκπαιδευτικοί Δημοτικής Εκπαίδευσης και 6200 περίπου εκπαιδευτικοί Μέσης Εκπαίδευσης.

10.1.1.5 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΟΜΟΓΕΝΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

• Από χώρες του Εύξεινου Πόντου

Το Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Ομογενών Εκπαιδευτικών από τις χώρες του Εύξεινου Πόντου στοχεύει στην περαιτέρω ανάπτυξη της ικανότητας χρήσης της ελληνικής γλώσσας τόσο στον προφορικό, όσο και στον γραπτό λόγο, στην εμβάθυνση με συστηματικό τρόπο στους κανόνες λειτουργίας της ελληνικής γλώσσας και στην απόκτηση επιπλέον γνώσεων και δεξιοτήτων διδασκαλίας της ελληνικής γλώσσας ως δεύτερης/ξένης. Παράλληλα, αποσκοπεί στη γνωριμία με πτυχές της ελληνικής και κυπριακής ιστορίας, του ελληνικού πολιτισμού, καθώς και της σύγχρονης ελληνικής λογοτεχνίας.

Το Πρόγραμμα εμπλουτίζεται και αναβαθμίζεται κάθε χρόνο, με βάση και τις αξιολογήσεις των εκπαιδευτικών που συμμετέχουν σε αυτό. Στο Πρόγραμμα συμπεριλαμβάνεται και αριθμός επισκέψεων σε μουσεία, ιστορικούς και αρχαιολογικούς χώρους της Κύπρου στο πλαίσιο της ενόπτης της Μουσειακής Αγωγής και σε χώρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. Επίσης, συμπεριλαμβάνεται σχολική εμπειρία κατά την οποία οι Ομογενείς Εκπαιδευτικοί παρακολουθούν, με τη συνοδεία των εκπαιδευτών τους, μαθήματα σε σχολεία.

Το Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Ομογενών Εκπαιδευτικών και για τη χρονιά 2014 προσφέρθηκε από τον Φεβρουάριο μέχρι τον Ιούνιο, καθημερινά, σε πενήνήμερη βάση, ώρες 9:00-13:30, με ενδιάμεσο διάλειμμα. Σημειώνεται πως, πέρα από την πρωινή φοίτηση, οι Ομογενείς Εκπαιδευτικοί παρακολούθησαν τουλάχιστον μια απογευματινή σειρά επιμορφωτικών σεμιναρίων (προαιρετικά σεμινάρια) διάρκειας 5 συναντήσεων, τα οποία διεξάγονται μια φορά την εβδομάδα (15:30 - 18:00).

Οι Ομογενείς Εκπαιδευτικοί για σκοπούς αξιολόγησης στο πλαίσιο του Προγράμματος εκπόνησαν δύο εργασίες τύπου project στις θεματικές περιοχές «Ελληνική Ιστορία και Πολιτισμός» και «Ελληνική Λογοτεχνία-Διδακτική της Λογοτεχνίας» και παρακάθισαν σε τελική εξέταση στο μάθημα της Ελληνικής Γλώσσας-Διδακτικής της Γλώσσας. Τέλος, στο πλαίσιο του Προγράμματος, οι Ομογενείς Εκπαιδευτικοί διδάχτηκαν μέσα από το Πρόγραμμα Επιμορφωτικών Μαθημάτων του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού ελληνικούς και κυπριακούς χορούς, που παρουσίασαν στην τελική γιορτή.

• Από τα Ελληνικά Κοινοτικά Σχολεία της Αρχιεπισκοπής Αμερικής

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, ανέλαβε και τη σχολική χρονιά 2013-14 την οργάνωση του εν λόγω Προγράμματος Επιμόρφωσης. Το Πρόγραμμα απευθύνεται σε Ομογενείς Εκπαιδευτικούς της Αμερικής που διδάσκουν σε παιδιά της Ομογένειας την ελληνική γλώσσα και τον πολιτισμό και για αυτό δίνει ιδιαίτερη έμφαση στην Ελληνική Γλώσσα και τη Διδακτική της και εστιάζει στις σύγχρονες μεθόδους διδασκαλίας της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας. Αποσκοπεί στη στήριξη των ελληνικών σχολείων της Ομογένειας μέσω της επιμόρφωσης που παρέχει στο εκπαιδευτικό της δυναμικό. Ο σχεδιασμός του Προγράμματος έγινε με βάση τις ανάγκες των εκπαιδευομένων, αλλά και το πλαίσιο στο οποίο καλούνται να διδάξουν. Η επιλογή των ατόμων και η οργάνωση της αποστολής γίνεται από την Ελληνική Ορθόδοξη Αρχιεπισκοπή Αμερικής σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο. Το Πρόγραμμα διήρκεσε από τις 14 μέχρι τις 30 Ιουλίου 2014 και σε αυτό ολοκλήρωσαν την επιμόρφωσή τους 13 Ομογενείς Εκπαιδευτικοί. Τα σεμινάρια, συνδυάζοντας τη θεωρητική και την πρακτική πτυχή της γνώσης, κάλυψαν βασικές θεματικές περιοχές, όπως Μεθοδολογία Διδασκαλίας της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας και Ιστορία και Πολιτισμός. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-14, το Πρόγραμμα εμπλουτίστηκε με νέες θεματικές ενότητες. Επίσης, παρουσιάστηκαν από συμμετέχοντες στο Πρόγραμμα δειγματικές διδασκαλίες για τα Κοινοτικά Σχολεία της Αρχιεπισκοπής Αμερικής. Το πρόγραμμα των σεμιναρίων συμπληρώθηκε με επισκέψεις σε αρχαιολογικούς και ιστορικούς χώρους, μουσεία και

μοναστήρια της Κύπρου, σε μια προσπάθεια να αποκτήσουν οι συμμετέχοντες μια βιωματική γνώση και εμπειρία από το νησί.

10.1.1.6 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΣΕ ΘΕΜΑΤΑ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ /ΞΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014, το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο ανέλαβε για έκτη συνεχή χρονιά την επιμόρφωση των διδασκόντων στο πλαίσιο του Προγράμματος Εκμάθησης της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας σε δημόσια σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης. Τα επιμορφωτικά σεμινάρια προσφέρθηκαν σε πρωινό χρόνο και πραγματοποιήθηκαν σε κεντρικό επίπεδο, στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο στη Λευκωσία. Αρχικά, πραγματοποιήθηκαν στις 16 και 23 Οκτωβρίου 2013 δύο συναντήσεις ενημερωτικού και επιμορφωτικού χαρακτήρα με τους 15 εκπαιδευτικούς που ανέλαβαν για πρώτη φορά τη διδασκαλία της Ελληνικής Γλώσσας σε αλλόγλωσσους μαθητές. Βασικός σκοπός των συναντήσεων ήταν α) η ενημέρωση των εκπαιδευτικών για οργανωτικά - διαδικαστικά θέματα του Προγράμματος, και β) η επιμόρφωσή τους σε θέματα αποτελεσματικής διδασκαλίας της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας.

Ως δεύτερη δράση, πραγματοποιήθηκε στις 12 Φεβρουαρίου 2014 αναστοχαστική συνάντηση με όλους τους εκπαιδευτικούς του Προγράμματος (23 συνολικά άτομα). Η συνάντηση επικεντρώθηκε στην ανατροφοδότηση από την εφαρμογή του Προγράμματος και εστίασε σε δύο βασικούς άξονες: α) στις διαπιστώσεις των εκπαιδευτικών για τη λειτουργία του Προγράμματος στη σχολική - διδακτική πράξη, και β) σε καλές πρακτικές και εισηγήσεις για αποτελεσματικότερη διδασκαλία - διαχείριση τάξης σε τμήματα αλλόγλωσσων μαθητών. Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, παρουσιάστηκαν από εκπαιδευτικούς του Προγράμματος παραδείγματα καλών πρακτικών που είχαν εφαρμόσει οι ίδιοι.

Οι εκπαιδευτικοί έμειναν ικανοποιημένοι -σε γενικές γραμμές- από το περιεχόμενο των πιο πάνω συναντήσεων, σύμφωνα με την προφορική ανατροφοδότηση και την τελική αξιολόγηση μέσω ερωτηματολογίου. Παράλληλα, προς τις πιο πάνω δράσεις που υλοποιήθηκαν σε κεντρικό επίπεδο, η ομάδα υποστηρικτών του Π.Ι. ανέλαβε αποκεντρωμένες δράσεις σε επίπεδο σχολικής μονάδας και παρέιχε -καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς- ποικιλόμορφη στήριξη προς τους 23 Φιλολόγους που διορίστηκαν για τις ανάγκες του Προγράμματος.

10.1.1.7 ΔΙΗΜΕΡΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ

• Μέση Γενική και Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, η Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης και η Διεύθυνση Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης διοργάνωσαν σεμινάρια επιμόρφωσης κατά τη διάρκεια του διημέρου «Μέρες του εκπαιδευτικού», στις 21 και 22 Ιανουαρίου 2014. Συγκεκριμένα, δόθηκε η δυνατότητα στις σχολικές μονάδες να επιλέξουν συμμετοχή των εκπαιδευτικών τους σε κεντρικές επιμορφώσεις ή/και τη διοργάνωση επιμορφωτικών δράσεων στη σχολική μονάδα. Για τις κεντρικές επιμορφώσεις περίπου 1590 εκπαιδευτικοί δήλωσαν συμμετοχή σε σεμινάρια, μέσω ηλεκτρονικής πλατφόρμας που ανέπτυξε το Π.Ι., και στα οποία δίδαξαν λειτουργοί του Π.Ι., του Υ.Π.Π. και εξωτερικοί συνεργάτες. Οι σχολικές μονάδες διοργάνωσαν εντός του σχολείου δράσεις για την επιμόρφωση των εκπαιδευτικών του σχολείου. Για τον σκοπό αυτό, λειτουργοί του Π.Ι. και εξωτερικοί συνεργάτες παρουσίασαν σεμινάρια εντός των σχολικών μονάδων.

• Εκπαιδευτικοί Προδημοτικής, Δημοτικής και Ειδικής Εκπαίδευσης

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο και η Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης διοργάνωσαν το διήμερο Επιμόρφωσης, στις 2 Σεπτεμβρίου 2014 για την επαρχία Λευκωσίας, στις 3 Σε-

πτεμβρίου 2014 για τις επαρχίες Πάφου και Λεμεσού και στις 4 Σεπτεμβρίου 2014 για τις επαρχίες Λάρνακας και Αμμοχώστου. Το διήμερο περιλάμβανε κεντρική και ενδοσχολική επιμόρφωση. Η κεντρική επιμόρφωση ήταν ολοήμερη (8:30 – 13:00) και πραγματοποιήθηκε σε διάφορους χώρους, ανά επαρχία. Στην επιμόρφωση έλαβαν μέρος όλοι οι εκπαιδευτικοί Προδημοτικής, Δημοτικής και Ειδικής Εκπαίδευσης. Οι δηλώσεις συμμετοχής υποβλήθηκαν ηλεκτρονικά και περίπου 4661 εκπαιδευτικοί (3551 Δημοτικής, 727 Προδημοτικής και 383 Ειδικής) έλαβαν μέρος στις κεντρικές επιμορφώσεις. Οι κεντρικές επιμορφώσεις κατανεμήθηκαν με τέτοιο τρόπο ανά επαρχία, ώστε να προηγούνται των ενδοσχολικών επιμορφώσεων και οι εκπαιδευτικοί που συμμετείχαν σε αυτές να έχουν τη δυνατότητα ενημέρωσης και διάχυσης της γνώσης στους συναδέλφους τους, κατά τη διάρκεια της ενδοσχολικής επιμόρφωσης.

10.1.1.8 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΥΝ ΣΤΗ Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

Κατά τη σχολική χρονιά 2014-2015 προσφέρεται για πρώτη φορά, μετά από σχετική απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου (Αρ. Απόφασης 77.538 με ημερομηνία 10/9/2014), το Πρόγραμμα Επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών που διδάσκουν στη Γ΄ Λυκείου τα μαθήματα των Νέων Ελληνικών (Γλώσσας – Λογοτεχνίας), Μαθηματικών και Οικονομικών (Πολιτική Οικονομία). Το Πρόγραμμα στοχεύει στην ενδυνάμωση των συμμετεχόντων μεθοδολογικά και παιδαγωγικά σε θέματα διδασκαλίας και αξιολόγησης, με απώτερο στόχο τη μεγιστοποίηση των μαθησιακών αποτελεσμάτων. Η έμφαση των συναντήσεων εστιάζεται σε πρακτικές, κυρίως, εφαρμογές και οργανώνονται ποικίλες δραστηριότητες βιωματικού και εργαστηριακού τύπου για ανάδειξη αποτελεσματικών πρακτικών /στρατηγικών στη διδασκαλία. Τα θέματα /οι άξονες περιεχομένου προσεγγίζονται μέσα από παραδείγματα που αντλούνται από τη διδακτέα ύλη των τριών γνωστικών αντικειμένων της συγκεκριμένης τάξης, και επαγωγικά μέσα από τα παραδείγματα αναδεικνύεται κάθε φορά το επιστημονικό – παιδαγωγικό πλαίσιο που τεκμηριώνει τις καλές πρακτικές. Στο Πρόγραμμα συμμετέχουν 40 εκπαιδευτικοί της Ειδικότητας Φιλολόγων, 90 εκπαιδευτικοί της Ειδικότητας των Μαθηματικών και 20 εκπαιδευτικοί της Ειδικότητας των Οικονομολόγων.

10.1.1.9 ΑΛΛΕΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

• Αξιοποίηση διαρθρωτικών ταμείων

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο κατά το 2014, πέρα από την υλοποίηση του έργου της Ενδο-υπηρεσιακής Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών Μέσης Εκπαίδευσης το οποίο συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο της Ε.Ε., στο πλαίσιο της προγραμματικής περιόδου 2007-2013, προχώρησε στην πραγματοποίηση και άλλων επιμορφωτικών δράσεων (επαναλαμβανόμενα προγράμματα, σεμινάρια), καθώς και συνεδρίων που έδωσαν την ευκαιρία για επιμόρφωση, ανταλλαγή απόψεων αλλά και πρακτική εφαρμογή σύγχρονων διδακτικών προσεγγίσεων.

• Ευρωπαϊκό Ταμείο Προσφύγων

- Κάτω από την επιμορφωτική δράση με θέμα «Πρόγραμμα ενδο-υπηρεσιακής επιμόρφωσης εκπαιδευτικών, εκπαιδευτικών ψυχολόγων και εκπαιδευτικών συμβουλευτικής και επαγγελματικής αγωγής», το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης διοργάνωσε διήμερο επιμορφωτικό σεμινάριο με θέμα «Διδάσκοντας την ελληνική ως δεύτερη γλώσσα στο Δημοτικό Σχολείο» στις 21 και 22 Μαρτίου 2014 στη Λευκωσία και στις 16 και 17 Μαΐου 2014 στη Λεμεσό. Το επιμορφωτικό και υποστηρικτικό υλικό του σεμιναρίου αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου (<http://www.ri.ac.cy>), με σκοπό τη διάχυση της γνώσης και την ενίσχυση των εκπαιδευτικών στο έργο τους.

- Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο
- Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης, διοργάνωσε διήμερο επιμορφωτικό σεμινάριο με θέμα «Διδάσκοντας την ελληνική ως δεύτερη γλώσσα στο Δημοτικό σχολείο», στις 21 και 22 Μαρτίου 2014 στη Λευκωσία και στις 16 και 17 Μαΐου 2014 στη Λεμεσό
- Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης, διοργάνωσε Ημερίδα με θέμα «Ο Κώστας Μόντης συναντά άλλους Έλληνες ποιητές». Η ημερίδα πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 5 Απριλίου 2014 (8:30-13:00), στη Λευκωσία, στο ξενοδοχείο Hilton Park.
- Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, διοργάνωσε επιμορφωτική ημερίδα με θέμα «Η Διαπολιτισμική Εκπαίδευση στο σύγχρονο σχολείο: Ζητήματα διαχείρισης της κοινωνικοπολιτισμικής ετερότητας». Η Ημερίδα πραγματοποιήθηκε στις 11 Απριλίου 2014 (8:30 - 17:00), στο Διεθνές Συνεδριακό Κέντρο «Φιλοξένια», στη Λευκωσία. Το επιμορφωτικό και υποστηρικτικό υλικό της Ημερίδας αναρτήθηκε στον σύνδεσμο (<http://www.synedriodiapolitismiki.com>), με σκοπό τη διάχυση της γνώσης και την ενίσχυση των εκπαιδευτικών στο έργο τους.
- Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου, σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Δημοτικής, Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, διοργάνωσε Συνέδριο με θέμα «Ενεργός Πολιτότητα. Από τη σχολική δράση στη συμμετοχή στην κοινωνία. EN ΠΟΛΕΙ ΕΥ ΖΩ». Το συνέδριο πραγματοποιήθηκε στις 6 Ιουνίου 2014 (8:00 – 14:00), στο ξενοδοχείο Hilton Park, στη Λευκωσία.
- Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο πραγματοποίησε ημερίδα με θέμα «Αξιολόγηση για τη μάθηση», την Παρασκευή 20 Ιουνίου 2014 (8:00 – 14:00), στο ξενοδοχείο Crowne Plaza, στη Λεμεσό.
- Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, σε συνεργασία με Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, πραγματοποίησε για τα στελέχη του συνέδριο με θέμα «Ανασκόπηση των αποτελεσμάτων του προγράμματος PISA: Τα επόμενα βήματα για την Κύπρο», τη Δευτέρα 6 Οκτωβρίου 2014 (8:30-17:00), στο Διεθνές Συνεδριακό Κέντρο «Φιλοξένια», στη Λευκωσία.
- Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο διοργάνωσε εκπαιδευτικό συνέδριο με θέμα «Η διερώτηση ως πλαίσιο διδασκαλίας και μάθησης στις Φυσικές Επιστήμες». Το Συνέδριο, το οποίο πραγματοποιήθηκε το Σάββατο, 1η Νοεμβρίου 2014 στο ξενοδοχείο Holiday Inn στη Λευκωσία, εντάχθηκε στο πλαίσιο της ευρύτερης πολιτικής του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, για βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων των μαθητών μας, στόχος που τέθηκε υπό έμφαση κατά τη σχολική χρονιά 2014-2015.
- Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο διοργάνωσε εκπαιδευτικό Συνέδριο με θέμα: «Η διδασκαλία των Μαθηματικών στη Μέση Εκπαίδευση: Από τη θεωρία στην πράξη. Το Συνέδριο διεξήχθη την Παρασκευή, 21 Νοεμβρίου 2014 (8:30-14:00), στο ξενοδοχείο Hilton Park, στη Λευκωσία.

• Συμβούλιο Ευρώπης

- Σεμινάριο μικρής διάρκειας στο πλαίσιο του Προγράμματος Pestalozzi

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, σε συνεργασία με το Συμβούλιο της Ευρώπης, διοργάνωσε σεμινάριο με θέμα: «Cha(lle)nging attitudes and actions for a diverse society: fighting prejudices and discriminatory bullying for equality through human rights: A cross-curricular approach» από τις 15 μέχρι και τις 17 Οκτωβρίου 2014 στη Λευκωσία, και σε αυτό έλαβαν μέρος 45 συνολικά εκπαιδευτικοί: 25 εκπαιδευτικοί από 12 διαφορετικές χώρες της Ευρώπης, 15 εκπαιδευτικοί από την Κύπρο (Δημοτική, Μέση Γενική Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο – Υ.Π.Π.). Η πλήρης

περιγραφή των δράσεων και των πορισμάτων του Σεμιναρίου βρίσκονται αναρτημένα στην ιστοσελίδα του Π.Ι.:

(http://www.pi.ac.cy/pi/index.php?option=com_content&view=article&id=1195&Itemid=421&lang=el)

- **Διοργάνωση επιμορφωτικών δράσεων στο πλαίσιο του Pilot Project of the Council of Europe Charter on Education for Democratic Citizenship and Human Rights Education «Teaching controversial issues – developing effective training for teachers and school leaders».**

Στην Κύπρο πραγματοποιήθηκαν επιμορφωτικά σεμινάρια στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, στις 17 και 18 Νοεμβρίου 2014, για 58 συνολικά εκπαιδευτικούς. Το επιμορφωτικό πακέτο θα μεταφραστεί στα ελληνικά και θα δοθεί στους συμμετέχοντες και σε σχολεία.

- **Ευρωπαϊκές Δράσεις**

- **Τελική Συνάντηση Ευρωπαϊκού Δικτύου SIRIUS (Cyprus National Meeting)**

Στο πλαίσιο του Προγράμματος SIRIUS: European Policy Network on the education of children and young people with a migrant background, το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου διοργάνωσε την τελική συνάντηση του Προγράμματος (National Final Meeting), την Παρασκευή, 31 Οκτωβρίου 2014 (8:00 - 13:30), στη Λευκωσία.

10.1.2 ΤΟΜΕΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Οι διάφορες δράσεις του Τομέα επικεντρώνονται στις προτεραιότητες της Εκπαίδευσης και Κατάρτισης 2020 και στην Ψηφιακή στρατηγική για την Κύπρο. Στο πλαίσιο αυτό υλοποιούνται οι πιο κάτω δράσεις για το άνοιγμα της εκπαίδευσης μέσω των νέων τεχνολογιών και των ανοικτών εκπαιδευτικών πόρων.

10.1.2.1 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗΣ ΤΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ (Τ.Π.Ε.) ΣΤΗ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

- **Πρόγραμμα «Ασφαλές σχολείο για το διαδίκτυο» (<http://www.pi.ac.cy/InternetSafety/eSafeSchool.html>)**

Ετοιμάστηκε και δόθηκε στα σχολεία τον Σεπτέμβριο 2014 εκπαιδευτικό πακέτο με αναγνωμένο υλικό που αφορά στα θέματα ασφαλούς αξιοποίησης του διαδικτύου, για αξιοποίηση από εκπαιδευτικούς. Το εκπαιδευτικό υλικό στοχεύει στην ενίσχυση του έργου του σχολείου με μαθησιακές εισηγήσεις συνοδευόμενες από υποστηρικτικό υλικό, με διάχυση καλών πρακτικών και με συμμετοχή σε δράσεις που δίνουν ευκαιρίες εκπαίδευσης και διαπαιδαγώγησης των παιδιών με ενεργητική και δημιουργική συμμετοχή τους.

- **Πρόγραμμα «Καινοτόμων Σχολείων και Εκπαιδευτικών Πυρήνων για την Ενσωμάτωση των Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνίας (Τ.Π.Ε.) στη Μαθησιακή Διαδικασία εντός της Σχολικής Μονάδας» (<http://www.pi.ac.cy/KainotomaScholeia>)**

Το Πρόγραμμα προκηρύχθηκε σε συνέχεια του πιλοτικού Προγράμματος Εκπαιδευτικών Πυρήνων για την Ενσωμάτωση των Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνίας (Τ.Π.Ε.) στη Μαθησιακή Διαδικασία εντός της Σχολικής Μονάδας (2008-2012) και στοχεύει στην αξιοποίηση των Τ.Π.Ε. στη σχολική μονάδα και την ενσωμάτωσή τους στη μαθησιακή διαδικασία. Στο πλαίσιο του Προγράμματος αυτού, αριθμός επιλεγμένων εκπαιδευτικών (οι οποίοι ορίζονται από τη διεύθυνση της σχολικής μονάδας κάθε σχολική χρονιά) τυγχάνουν συνεχούς επιμόρφωσης μέσα από προγράμματα επαγγελματικής ανάπτυξης, ούτως ώστε να μπορούν να λειτουργήσουν ως πολλαπλασιαστές και υποστηρικτές της προσπάθειας της σχολικής μονάδας για την αξιοποίηση των Τ.Π.Ε. και την αποτελεσματι-

κή επίτευξη των στόχων όλων των εκπαιδευτικών. Στο επίκεντρο της προσπάθειας αυτής είναι η ενσωμάτωση των Τ.Π.Ε. στη μαθησιακή διαδικασία και η δημιουργία κοινοτήτων εκπαιδευτικών για ανάπτυξη κουλτούρας ανταλλαγής και διαμοιρασμού πρακτικών.

- **Πρόγραμμα «Μικροί εκπαιδευτές για το διαδίκτυο» (<http://www.pi.ac.cy/InternetSafety/YoungCoaches.html>)**

Το Πρόγραμμα προσβλέπει στην εμπλοκή των μαθητών στην εκπαίδευση των συμμαθητών τους για την ασφαλή χρήση του διαδικτύου (<http://www.pi.ac.cy/InternetSafety/YoungCoaches.html>) και συνεχίζεται για δεύτερη συνεχή χρονιά. Το Πρόγραμμα υλοποιείται σε συνεργασία με την Παγκύπρια Συντονιστική Επιτροπή Προστασίας και Ευημερίας Παιδιού, το Ινστιτούτο Νευροεπιστήμης και Τεχνολογίας Κύπρου, τη Microsoft και τους Μικρούς Εθελοντές. Στις 14 Ιουνίου 2014, οι Μικροί εκπαιδευτές για τα διαδίκτυο παρουσίασαν τις δράσεις τους σε ημερίδα που διεξήχθη στο Π.Ι. (http://www.pi.ac.cy/InternetSafety/ekdilosi_youngcoaches.html)

- **Ευρωπαϊκές Δράσεις**

- **EUfolio – EU Classroom ePortfolios project (<http://eufolio.eu>)**

Το έργο έχει ως κύριο στόχο τη διερεύνηση καινοτόμων προσεγγίσεων ανάπτυξης και αξιολόγησης οριζόντιων δεξιοτήτων, αναγκαίων για τον 21ο αιώνα, με την αξιοποίηση των Τ.Π.Ε. Το πρόγραμμα χρηματοδοτείται από Life Long Learning της Ε.Ε. (KA1 - Implementation of the European strategic objectives in Education and Training) και αναμένει να δώσει εισηγήσεις πολιτικής, για διεύρυνση επιτυχημένων πρακτικών. Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, ως ένας από τους κυρίους εταίρους του έργου, εφαρμόζει σε αριθμό σχολείων στην Κύπρο πιλοτικά την εισαγωγή ηλεκτρονικών φακέλων επιτευγμάτων (ePortfolios) για τους μαθητές, αξιοποιώντας το διαδικτυακό περιβάλλον Mahara (<http://mahara.eufolio.eu>). Τα πρώτα αποτελέσματα του έργου παρουσιάστηκαν από τους εκπαιδευτικούς που συμμετείχαν στο έργο σε ημερίδα που διοργάνωσε το Π.Ι. στις 20 Ιουνίου 2014 (<http://www.pi.ac.cy/imeridaEAssessment2014>), ενώ τα συμπεράσματα θα συζητηθούν κατά τα τέλη Μαΐου του 2015.

- **PREATY – Proposing modern E-Assessment approaches and Tools to Young and experienced in-service teachers (<http://portal.ou.nl/en/web/preaty>)**

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο συμμετέχει στο έργο PREATY, με στόχο οι εκπαιδευτικοί να γνωρίσουν και να εφαρμόσουν καινοτόμες προσεγγίσεις αξιολόγησης.

- **“Open Discovery Space: A socially-powered and multilingual open learning infrastructure to boost the adoption of eLearning resources (ODS)” (<http://opendiscovery.space.eu>, <http://portal.opendiscovery.space.eu>)**

Το έργο στοχεύει στην ενθάρρυνση και υποστήριξη των σχολικών μονάδων, για την αξιοποίηση ανοικτού ψηφιακού περιεχομένου στη διαδικασία της μάθησης. Στο πλαίσιο του έργου “Open Discovery Space” υποστηρίζεται η δημιουργία θεματικών, εθνικών ή ευρωπαϊκών κοινοτήτων εκπαιδευτικών σε ένα διαδικτυακό περιβάλλον, το οποίο θα αποτελεί ενιαίο σημείο πρόσβασης για εκπαιδευτικούς, μαθητές και γονείς σε ψηφιακούς εκπαιδευτικούς πόρους πολλών ευρωπαϊκών αποθετηρίων εκπαιδευτικού υλικού.

- **Ευρωπαϊκό έργο CyberEthics GIV (<http://www.cyberethics.info>)**

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο είναι ένας από τους εταίρους του έργου CyberEthics του Κυπριακού Κέντρου Ασφαλούς Διαδικτύου. Στο πλαίσιο αυτό το Π.Ι. προσφέρει διάφορα επιμορφωτικά και ενημερωτικά προγράμματα, βιωματικά εργαστήρια, αναπτύσσει υλικό το οποίο φιλοξενείται στην πύλη <http://www.pi.ac.cy/InternetSafety> και υποστηρίζει καινοτόμες δράσεις όπως την αξιοποίηση μικρών εκπαιδευτών για το διαδίκτυο,

την πιστοποίηση ασφαλούς σχολείου για το διαδίκτυο, την παραγωγή σύντομου βίντεο από μαθητές, κ.ά.

- **Διαγωνισμοί**

- **Μαθησιακές εισηγήσεις με την ενσωμάτωση των Τ.Π.Ε.**

Παρουσιάστηκαν στην ετήσια ημερίδα επιμόρφωσης σε θέματα Τ.Π.Ε., στις 29 Μαρτίου 2014 (<http://www.pi.ac.cy/imeridaTPE2014>), οι συμμετοχές του ετήσιου διαγωνισμού καλών πρακτικών ενσωμάτωσης των Τ.Π.Ε. στη μαθησιακή διαδικασία. Βραβεύτηκαν οι τρεις πρώτες προτάσεις των οποίων οι δημιουργοί εκπροσώπησαν την Κύπρο στο Πανελλήνιο Συνέδριο «Η εκπαίδευση στην εποχή των Τ.Π.Ε.», στις 22 και 23 Νοεμβρίου 2014 (<http://synedrio1.com>).

- **Παραγωγή σύντομου βίντεο από μαθητές, για την ασφαλή χρήση του διαδικτύου με θέμα «Ανακαλύψτε τον ψηφιακό κόσμο μαζί... με ασφάλεια!» (http://www.pi.ac.cy/InternetSafety/drastiriotes_diagonismoi.html)**

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου, στο πλαίσιο της συμμετοχής του στο έργο CyberEthics που συγχρηματοδοτείται από το πρόγραμμα Safer Internet της Ευρωπαϊκής Ένωσης, προκήρυξε για τέταρτη συνεχή χρονιά διαγωνισμό για μαθητές Δημοτικών, Γυμνασίων, Λυκείων και Τεχνικών Σχολών, για την ανάπτυξη σύντομου βίντεο για την ασφαλή χρήση του διαδικτύου με θέμα «Ανακαλύψτε τον ψηφιακό κόσμο μαζί... με ασφάλεια!».

Η ανακοίνωση των αποτελεσμάτων του τρίτου διαγωνισμού έγινε στην ημερίδα για την Ασφαλή Χρήση του Διαδικτύου στις 11 Φεβρουαρίου 2014, όπου παρουσιάστηκαν οι 10 καλύτερες συμμετοχές και βραβεύτηκαν 4 συμμετοχές. Όλα τα βίντεο του διαγωνισμού φιλοξενούνται στην ιστοσελίδα του Π.Ι. (<http://www.pi.ac.cy/InternetSafety>)

- **Άλλες δραστηριότητες**

- ο Εμπλουτισμός και διεύρυνση του επιμορφωτικού υποστηρικτικού υλικού, για την ενσωμάτωση των Νέων Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνίας στη μαθησιακή διαδικασία που φιλοξενείται στη διαδικτυακή πύλη (<http://www.e-epimorfosi.ac.cy>)

- ο Ενημέρωση και βιωματικά εργαστήρια για εκπαιδευτικούς, γονείς και μαθητές σε θέματα ασφαλούς χρήσης του διαδικτύου.

- **Συνέδρια – Ημερίδες**

- ο Ημερίδα για τις Τ.Π.Ε. (<http://www.pi.ac.cy/imeridaTPE2014>)

- ο Ημερίδα και ενημερωτικά πανηγύρια για τη Διεθνή Μέρα για την Ασφάλεια στο διαδίκτυο (<http://www.pi.ac.cy/InternetSafety/SID.html>)

- ο Ημερίδα «Μικροί εκπαιδευτές για το διαδίκτυο» (http://www.pi.ac.cy/InternetSafety/ekdilosi_youngcoaches.html)

- **Υποστήριξη διαδικτυακών μαθησιακών περιβαλλόντων**

- ο <http://www.e-epimorfosi.ac.cy>

Διαδικτυακή πύλη με επιμορφωτικό υποστηρικτικό υλικό, για την ενσωμάτωση των Τ.Π.Ε. στη μαθησιακή διαδικασία, με δυνατότητες διερεύνησης, υποβολής νέων μαθησιακών εισηγήσεων και επικοινωνίας μεταξύ εκπαιδευτικών.

- ο <http://elearn.pi.ac.cy>

Διαδικτυακό περιβάλλον μάθησης (σε περιβάλλον moodle), για την υποστήριξη επαγ-

γελματικών κοινοτήτων μάθησης, με σύγχρονη και ασύγχρονη επικοινωνία και τηλεδιάσκεψεις.

ο (<http://www.pi-elearning.ac.cy>)

Σύγχρονη και ασύγχρονη πλατφόρμα τηλεκαίδεισης για την εξ αποστάσεως εκμάθηση ηλεκτρονικών εργαλείων. Παρέχει ανοικτή πρόσβαση σε εκπαιδευτικούς και μαθητές.

10.1.2.2 ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

Κατά το έτος 2014 συνεχίστηκε η παραχώρηση των εκπαιδευτικών παραγωγών του Π.Ι. και της Εκπαιδευτικής Τηλεόρασης της Ελλάδας σε σχολεία και άλλους οργανισμούς. Παράλληλα, εμπλουτίζεται η διαδικτυακή πύλη (<http://paragoges.pi.ac.cy>) όπου φιλοξενοούνται ψηφιοποιημένες οι εκπαιδευτικές παραγωγές αυτές, παρέχοντας άμεση πρόσβαση σε όλα τα σχολεία.

Ολοκληρώθηκε και στάλθηκε στα σχολεία η εκπαιδευτική ταινία «Το Κυπριακό Μουσείο», μια παραγωγή του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου σε συνεργασία με το Τμήμα Αρχαιοτήτων. Η πρώτη επίσημη προβολή της ταινίας διεξήχθη στις 15 Μαΐου 2014, στο κινηματοθέατρο Παλλάς στη Λευκωσία.

10.1.2.3 ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ – ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Η συμμετοχή του Π.Ι. σε ευρωπαϊκά και ερευνητικά προγράμματα δίνει την ευκαιρία τόσο στους λειτουργούς του όσο και στους μάχιμους εκπαιδευτικούς που συμμετέχουν σε παρεμβατικές δράσεις μέσω των προγραμμάτων αυτών στις σχολικές μονάδες:

- ο να τυγχάνουν συνεχούς ενημέρωσης για νέες τάσεις σε εκπαιδευτικά θέματα,
- ο να γνωρίζουν και να εισαγάγουν καινοτομίες στο κυπριακό εκπαιδευτικό σύστημα,
- ο να αναπτύσσουν συνεργασία με άλλες χώρες και να ανταλλάσσουν εμπειρογνωμοσύνη,
- ο να ενισχύονται στην προσωπική και επαγγελματική τους ανάπτυξη.

Κατά τη διάρκεια του 2014, το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου συνέχισε τη συμμετοχή του στα υφιστάμενα ευρωπαϊκά προγράμματα και ξεκίνησε νέα (Πίνακας 1).

Περίοδος εφαρμογής	Τίτλος Σχεδίου	Συγχρηματοδότηση
2014-2016	NAOS (SIRIUS CONTINUATION ERASMUS+ Professional Capacity dealing with diversity)	Erasmus+ KA2
1/5/2013-30/4/2015	EUfolio (Europortfolio): a European Network of EPortfolio Experts and Practitioners	EE, "Implementation of the European strategic objectives in Education and Training (ET 2020)"- creative classrooms call
5/4/2013-5/4/2015	Πρόγραμμα Μη Συμβατικών Υδατικών Πόρων στην Κύπρο	Πλαίσιο Συνεργασίας: Coca-Cola Foundation Atlanta, στο πλαίσιο της κοινωνικής εταιρικής ευθύνης
1/12/2012-30/11/2014	Proposing modern E-Assessment approaches and Tools to Young and experienced in-service teachers – PREATY	EE, Lifelong Learning Programme
1/5/2012-31/10/2014	CyberEthics GIV - Cyprus Safer Internet Center (SIC CY II)	EE, Safer Internet 2009-2013 Programme
2011-2014	Collaboration of Schools and Communities through Sustainable Development. «Codes»	EE, Comenius network

10.1.3 ΜΟΝΑΔΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

10.1.3.1 ΔΙΚΤΥΟ ΚΕΝΤΡΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Στο πλαίσιο της ενίσχυσης της παρεχόμενης Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον και την Αειφόρο Ανάπτυξη στους/στις μαθητές/τριες και εκπαιδευτικούς όλων των εκπαιδευτικών βαθμίδων και στη βάση της εισαγωγής του Αναλυτικού Προγράμματος για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση/Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη, στο πλαίσιο της εν εξελίξει εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού δημιούργησε το Δίκτυο Κέντρων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (Κ.Π.Ε.). Το δίκτυο των Κ.Π.Ε. βρίσκεται στον όγδοο χρόνο λειτουργίας του και στην παρούσα φάση λειτουργεί με τέσσερα Κέντρα: το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Πεδουλά, το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Αθαλάσσας, το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης της Κοινότητας Ακρωτηρίου και το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Σαλαμιούς. Σημαντική εξέλιξη για τη σχολική χρονιά 2013-2014 αποτελεί η ανέγερση του νέου κτηρίου του Κέντρου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης της Κοινότητας Ακρωτηρίου, το κόστος της ανέγερσης του οποίου έχει αναληφθεί εξολοκλήρου από την Αγγλική Κυβέρνηση, ως δέσμευσή της έναντι της Κυπριακής Κυβέρνησης, για την περιβαλλοντική διαχείριση και την προστασία του υγροβιότοπου του Ακρωτηρίου και της ευρύτερης περιοχής. Η μεταστέγαση του Κ.Π.Ε. Ακρωτηρίου στις νέες κτηριακές υποδομές, πέρα από τη δυνατότητα για συμμετοχή στα περιβαλλοντικά εκπαιδευτικά προγράμματα μεγαλύτερου αριθμού ατόμων, δημιουργεί νέες προοπτικές, για τον σχεδιασμό και την προσφορά περιβαλλοντικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων σχετικών με την ενέργεια και το βιοκλιματικό σχεδιασμό των κτηρίων. Το Δίκτυο Κ.Π.Ε. πρόκειται να συμπληρωθεί με τη δημιουργία άλλων τριών Κ.Π.Ε., στο Κάβο-Γκρέκο, στην Κοινότητα Παναγιάς και στην Κοινότητα Κοιλανίου. Τα Κέντρα βρίσκονται υπό την εποπτεία του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου που είναι και ο συντονιστικός φορέας του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού για τα θέματα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης και Αειφόρου Ανάπτυξης. Η δημιουργία των Κ.Π.Ε. είναι το αποτέλεσμα της στενής συνεργασίας του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού με τις τοπικές κοινότητες (Πεδουλά, Ακρωτηρίου και Σαλαμιούς), αλλά και με το Υπουργείο Γεωργίας, Φυσικών Πόρων και Περιβάλλοντος-Τμήμα Δασών, με τη συμβολή και τη συνεργασία των οποίων δημιουργήθηκε το Κ.Π.Ε. Αθαλάσσας. Το Κ.Π.Ε. Αθαλάσσας προσφέρει μονοήμερα προγράμματα (από τις 9:00 - 13:30 και από τις 9:00 - 16:30), ενώ το Κ.Π.Ε. Πεδουλά, πέρα από την προσφορά των μονοήμερων και ολοήμερων προγραμμάτων, προσφέρει διήμερα και τριήμερα προγράμματα με διαμονή μέχρι και σαράντα μαθητών/τριών στους ξενώνες του. Το Κ.Π.Ε. της Κοινότητας Ακρωτηρίου, πέρα από την προσφορά μονοήμερων εκπαιδευτικών προγραμμάτων (από τις 9:00 - 13:30 και από τις 9:00 - 16:30), προσφέρει και αριθμό διήμερων προγραμμάτων κατά την εαρινή περίοδο. Το Κ.Π.Ε. Σαλαμιούς, που βρίσκεται στον τέταρτο χρόνο λειτουργίας του, εφαρμόζει στην παρούσα φάση μονοήμερα περιβαλλοντικά εκπαιδευτικά προγράμματα, όμως, προβλέπεται σε σύντομο χρονικό διάστημα να μετεξελιχθεί σε Κέντρο περιφερειακού τύπου, προσφέροντας τριήμερα και πολυήμερα περιβαλλοντικά εκπαιδευτικά προγράμματα.

Τα προγράμματα όλων των Κ.Π.Ε έχουν σχεδιαστεί από την ομάδα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, έτσι ώστε να ανταποκρίνονται στα ειδικά περιβαλλοντικά πεδία των περιοχών στις οποίες έχουν δημιουργηθεί και να συνάδουν με τα σύγχρονα θέματα του Περιβάλλοντος και της Αειφόρου Ανάπτυξης, όπως έχουν καθοριστεί από τους διεθνείς οργανισμούς και την επιστημονική κοινότητα. Τα προγράμματα είναι οργανωμένα στη βάση κεντρικών θεματικών ενοτήτων που αφορούν στο «Δάσος-Βιοποικιλότητα», στο «Νερό», στο «Περιβάλλον και Πολιτισμός», στο «Έδαφος», στο «Περιβάλλον και Τοπική Κοινότητα», στην «Ενέργεια», στην «Ερημοποίηση και κλιματικές αλλαγές», «Τοπικές καλλιέργειες και τοπικά προϊόντα» κ.λπ. και είναι άμεσα συνδεδεμένα με το σχολείο. Καινοτομία των προγραμμάτων αποτελεί η σύνδεσή τους με το

Αναλυτικό Πρόγραμμα για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και την Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη και η ενσωμάτωσή τους στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής διαδικασίας, ως τμήμα της επίσημης εκπαίδευσης των μαθητών/τριών, αλλά και των εκπαιδευτικών του τόπου μας.

Στόχος των Κέντρων είναι να λειτουργήσουν ως υποστηρικτικές δομές για την προώθηση της Εκπαίδευσης, για το Περιβάλλον και την Αειφόρο Ανάπτυξη στα σχολεία και να καταστούν χώροι ανάπτυξης και εφαρμογής πολύπλευρων περιβαλλοντικών δράσεων. Μέσα από τις δράσεις αυτές μαθητές/τριες, εκπαιδευτικοί, φοιτητές, όπως και άλλες ομάδες πληθυσμού έχουν την ευκαιρία να διερευνήσουν διάφορα περιβαλλοντικά ζητήματα, μέσα από τη βιωματική και εμπειρική ενασχόλησή τους σε διάφορα μαθησιακά περιβάλλοντα πέρα από το σχολείο και στη βάση της συνεξέτασης των κοινωνικών, πολιτικών και οικονομικών παραμέτρων. Σημαντική καινοτομία των Κ.Π.Ε. αποτελεί η διασύνδεση και η συνεργασία τους με άλλους οργανισμούς και φορείς μη-τυπικής εκπαίδευσης, όπως είναι τα τοπικά εργαστήρια, τα μουσεία κ.λπ. Στο πλαίσιο αυτών των συνεργασιών εντάσσεται και η συνεργασία με τα Συμβούλια Υδατοπρομήθειας Λευκωσίας και Λεμεσού και η προσφορά ειδικών περιβαλλοντικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων για το νερό, τόσο στο Μουσείο Νερού στη Λεμεσό, όσο και στο Υπαίθριο Μουσείο Νερού στη Λευκωσία. Λεπτομέρειες για όλες τις δράσεις του Δικτύου Κ.Π.Ε. και των προσφερομένων προγραμμάτων του μπορείτε να βρείτε στην αναθεωρημένη ιστοσελίδα του Δικτύου Κ.Π.Ε.: <http://www.moec.gov.cy/dkpe>

Σημειώνεται ότι κατά τη φετινή χρονιά 2013-2014 συμμετείχαν στα προγράμματα του Δ.Κ.Π.Ε. περίπου 20.000 μαθητές/τριες, 600 εκπαιδευτικοί και διακόσιοι πενήντα (250) φοιτητές/τριες από την Κύπρο και το εξωτερικό. Επιπλέον, προσφέρθηκαν μέσα από τα Κέντρα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης σειρές σεμιναρίων, για εκπαίδευση των τοπικών πληθυσμών και άλλων επαγγελματικών ομάδων σε θέματα που άπτονται της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης και της Εκπαίδευσης για την Αειφόρο Ανάπτυξη.

10.1.3.2 ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Μερικές από τις πιο σημαντικές δραστηριότητες της Ομάδας Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης για τη σχολική χρονιά 2013-2014 αποτέλεσαν:

- Η προσφορά επιμορφωτικών σεμιναρίων στους εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων σε θέματα σχετικά με την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και την Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη. Στο πλαίσιο της δράσης αυτής οργανώθηκαν τα πιο κάτω σεμινάρια: «Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη: Αρχές Οργάνωσης και Σχεδιασμού του Αειφόρου Σχολείου», «Ο Ρόλος και η Συμβολή των Κέντρων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης στην Προώθηση της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης στο Σχολείο».
- Η συμμετοχή της Ομάδας Π.Ε. στα Προγράμματα Επιμόρφωσης των Στελεχών Εκπαίδευσης (Διευθυντές/τριες Δημοτικής, Μέσης και Τεχνικής/Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Βοηθοί Διευθυντές/τριες Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής/ Επαγγελματικής Εκπαίδευσης).
- Η συμμετοχή της Ομάδας Π.Ε. στα υποχρεωτικά προγράμματα εκπαίδευσης και κατάρτισης των εκπαιδευτικών του Εύξεινου Πόντου και των ομογενών εκπαιδευτικών Αμερικής.

Η συμμετοχή της Παιδαγωγικής Ομάδας Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης:

- a) στη συγγραφή του εκπαιδευτικού υλικού «Το άλλο νερό» και «Ο υδροβιότοπος της Λίμνης της Ορόκλινης», καθώς επίσης των οδηγών «Ιδέες και προτάσεις, για καθορισμό και διερεύνηση ζητημάτων της Αειφόρου Περιβαλλοντικής εκπαιδευτικής πολιτικής της σχολικής μονάδας» και «Ιδέες και παραδείγματα, για παρεμβάσεις και αλλαγές στη σχολική μονάδα με βάση την Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη»,

στο πλαίσιο της αποτελεσματικής εφαρμογής του Αναλυτικού Προγράμματος στη Δημοτική Εκπαίδευση,

β) σε εθνικά, περιφερειακά και διεθνή ερευνητικά προγράμματα:

- Το πρόγραμμα Rethink (Reduce-Reuse-Recycle) που εντάσσεται στο LIFE και χρηματοδοτείται από την Ε.Ε. με το ποσό των 985.585 ευρώ.
- Το πρόγραμμα «CoDEs - Collaboration of Schools and Communities through Sustainable Development», στο οποίο συμμετέχουν 17 πανεπιστήμια και ανώτερα Ιδρύματα. Χρηματοδοτείται από την Ε.Ε. με το ποσό των 610.467.00 και εντάσσεται στο πρόγραμμα Διά βίου Μάθησης.
- Το Πρόγραμμα Μη Συμβατικών Υδατικών Πόρων στην Κύπρο. Στο πρόγραμμα συμμετέχουν το Μεσογειακό Γραφείο Περιβάλλοντος (Μ.Ι.Ο.), το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο και ο διεθνής οργανισμός Global Water Partnership Mediterranean (GWP-MED) και χρηματοδοτείται από την Coca-Cola Foundation Atlanta, στο πλαίσιο της κοινωνικής εταιρικής ευθύνης με το ποσό των 400.000 δολαρίων (306.806 ευρώ).

γ) σε άλλες εκδηλώσεις εθελοντικού χαρακτήρα, όπως: 1) το περιβαλλοντικό φεστιβάλ Άστρα, 2) η περιβαλλοντική εκδήλωση του Δήμου Ιδαλίου, 3) η παγκόσμια μέρα περιβάλλοντος, 4) η παγκόσμια μέρα κατά των κλιματικών αλλαγών.

- Συνεργασία της ομάδας Π.Ε. με το Γραφείο της Επιτρόπου Περιβάλλοντος και παροχή διαλέξεων στα σχολεία, αλλά και σε άλλες ομάδες πληθυσμού, σε θέματα σχετικά με το περιβάλλον και την αειφόρο ανάπτυξη. Παράλληλα, με το Γραφείο της Επιτρόπου Περιβάλλοντος έχει ετοιμασθεί από κοινού με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο το «Εγχειρίδιο Καλλιεργητικών Τεχνικών Βιολογικού Αστικού Λαχανόκηπου».
- Επέκταση σε παγκύπρια βάση του προγράμματος Τηγανοκίνηση, το οποίο εφαρμόζεται από το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο σε συνεργασία με τον Μη Κυβερνητικό Οργανισμό Ακτή με τη συμμετοχή πέραν των 230 σχολείων από την Προδημοτική, Δημοτική και Μέση Γενική και Τεχνική Επαγγελματική Εκπαίδευση.
- Διοργάνωση και συμμετοχή συνεδρίων και ημερίδων με θέματα που άπτονται της Π.Ε./Ε.Α.Α., όπως διεξαγωγή: α) βιωματικού εργαστήριου για την Π.Ε. στο πλαίσιο του Προγράμματος Μη Συμβατικοί Υδατικοί Πόροι, β) ημερίδας στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος Life OROKLINI, όπου και παρουσιάστηκε το σχετικό εκπαιδευτικό υλικό για τη λίμνη της Ορόκλινης, γ) συνεδρίου στο πλαίσιο του προγράμματος Rethink (Reduce-Reuse-Recycle) που εντάσσεται στο LIFE.
- Η συμβουλευτική στήριξη των σχολείων και η διεξαγωγή σεμιναρίων για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και την Εκπαίδευση, για την Αειφόρο Ανάπτυξη σε σχολική βάση.
- Ο σχεδιασμός και η εφαρμογή προγραμμάτων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης στο πλαίσιο των αναγκών της σχολικής μονάδας και της τοπικής κοινότητας.
- Η ενεργός συμμετοχή σε διεθνή δίκτυα για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και την Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη, όπως το “Mediterranean Education Initiative for Environment and Sustainability” (Medies), “Environment and School Initiatives” (E.N.S.I.) και εκπροσωπήσεις της Κύπρου σε συνέδρια και επιτροπές της Ευρωπαϊκής Ένωσης, όπως η Επιτροπή της U.N.E.C.E. (United Nations Economic Commission for Europe), για την Στρατηγική της Εκπαίδευσης για την Αειφόρο Ανάπτυξη.
- Η συνεργασία της Ομάδας Π.Ε. του Π.Ι. με φορείς και οργανισμούς του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα, στο πλαίσιο της περιβαλλοντικής κοινωνικής εταιρικής ευθύνης, με στόχο την προώθηση της Π.Ε. και της Ε.Α.Α. στην ευρύτερη κοινωνία των πολιτών. Συγκεκριμένα, συνεργάζεται με τα Συμβούλια Υδατοπρομήθειας Λεμεσού και Λευκωσίας, με το Τμήμα Δασών, το Τμήμα Περιβάλλοντος, τον Οργανισμό Αειφόρου Τουρισμού κ.ά., για την ευαισθητοποίηση του κοινού σε εξειδικευμένα θέματα του περιβάλλοντος και της Αειφόρου Ανάπτυξης.

11.

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

11.1 ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

Έργο της Υ.Α.Π. είναι:

- ο συντονισμός των διαδικασιών έκδοσης των Αναλυτικών Προγραμμάτων,
- οι διαδικασίες συγγραφής, έκδοσης και εκσυγχρονισμού των διδακτικών βιβλίων, καθώς και η παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού για τους εκπαιδευτικούς και τους μαθητές όλων των βαθμίδων της Εκπαίδευσης,
- η αγορά των διδακτικών βιβλίων που εκδίδονται από το Ι.Τ.Υ.Ε. «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ» στην Ελλάδα και οι διαδικασίες μεταφοράς τους από την Ελλάδα στην Κύπρο,
- η έκδοση υλικού (βιβλιαρίων, εξωφύλλων, αφισών, εντύπων κ.ά. για τις ανάγκες:
 - (α) του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού,
 - (β) του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου,
 - (γ) του Κέντρου Εκπαιδευτικής Έρευνας και Αξιολόγησης
 - (δ) άλλων υπηρεσιών που υπάγονται στο Υ.Π.Π.,
- η ευθύνη για την ετοιμασία των εγγράφων προσφορών για την προκήρυξη των εκδόσεών της, η αξιολόγηση και κατακύρωση των προσφορών, καθώς και η επίβλεψη των εκδόσεων στα τυπογραφεία.
- Σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Δημοτικής, Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής/Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και την αποθήκη του Υ.Π.Π., προχώρησε στη δημιουργία ηλεκτρονικής βάσης δεδομένων, για την ηλεκτρονική παραγγελία των διδακτικών βιβλίων.

Για την αποτελεσματική διεκπεραίωση των εργασιών της, η Υ.Α.Π. συνεργάζεται στενά με τους πιο κάτω φορείς:

- Το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων της Ελλάδας
- Το Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών και Εκδόσεων (Ι.Τ.Υ.Ε.) «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ»
- Τις Διευθύνσεις της Εκπαίδευσης

- Το Συμβούλιο Προσφορών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού
- Το Κυβερνητικό Τυπογραφείο
- Τα ιδιωτικά τυπογραφεία
- Την αποθήκη του Υ.Π.Π.
- Το Λογιστήριο του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού
- Τα Πανεπιστήμια Κύπρου
- Τις συνδικαλιστικές οργανώσεις των εκπαιδευτικών.

11.2 ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Η Υπηρεσία Ανάπτυξης Προγραμμάτων έχει εμπλακεί ενεργά στην έκδοση νέων διδακτικών εγχειριδίων και στην παραγωγή επιπρόσθετου εκπαιδευτικού υλικού, στο πλαίσιο της Εκπαιδευτικής Μεταρρύθμισης.

Το 2014 για τις ανάγκες των σχολείων για τη σχολική χρονιά 2014-2015 ετοιμάστηκαν 110 νέες/αναθεωρημένες εκδόσεις.

11.3 ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Στην Κυπριακή Εκπαίδευση χρησιμοποιούνται διδακτικά βιβλία εκδόσεων Υ.Α.Π., Ι.Τ.Υ.Ε. «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ», «Άλλων Πηγών» και νέο υλικό που ετοιμάστηκε, για εφαρμογή των Νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων. Στον πιο κάτω πίνακα παρουσιάζονται αναλυτικά οι αριθμοί των βιβλίων που χρησιμοποιούνται ανά βαθμίδα εκπαίδευσης:

ΒΑΘΜΙΔΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΙΤΛΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ			
	Υ.Α.Π.	Ι.Τ.Υ.Ε.	ΆΛΛΕΣ ΠΗΓΕΣ	ΣΥΝΟΛΟ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ / ΠΡΟΔΗΜΟΤΙΚΗ	102	45	-	147
ΓΥΜΝΑΣΙΟ / ΛΥΚΕΙΟ	147	68	51	266
ΤΕΧΝΙΚΗ	142	57	82	281
ΣΥΝΟΛΟ	391	170	133	694

Παρατηρούμε ότι στην Εκπαίδευση της Κύπρου χρησιμοποιούνται συνολικά σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης:

- εκδόσεις Υ.Α.Π. (56%),
- εκδόσεις Ι.Τ.Υ.Ε. (25%),
- εκδόσεις από άλλες πηγές (19%).



11.4 ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ Υ.Α.Π.

Πιο κάτω δίνονται στοιχεία που αφορούν στις δαπάνες της Υ.Α.Π. για το 2014.

Πίνακας: Στοιχεία Δαπανών Υ.Α.Π. κατά το 2014

	ΔΑΠΑΝΗ
Επανεκδοση/ Αναθεώρηση/ Νέες εκδόσεις βιβλίων και διδακτικών πακέτων Υ.Α.Π.	€1.201.130,00
Αγορά βιβλίων Ι.Τ.Υ.Ε. «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ», παραλαβή ή/και αποστολή βιβλίων και εγγράφων από και προς το εξωτερικό	€1.365.410,00
ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ	€2.566.540,00

Σύμφωνα με τον πιο πάνω Πίνακα, οι δαπάνες για βιβλία σε όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης το 2014 ανήλθαν στο ποσό των **€2.566.540,00**.

12.

ΚΕΝΤΡΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Κ.Ε.Ε.Α.)

Το Κέντρο Εκπαιδευτικής Έρευνας και Αξιολόγησης (Κ.Ε.Ε.Α.) δημιουργήθηκε με απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου τον Αύγουστο του 2008. Οι δράσεις του Κέντρου συνοψίζονται σε τρεις άξονες:

- Είναι υπεύθυνο για τη διεξαγωγή διεθνών και τοπικών ερευνών σε παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά θέματα (π.χ. εκπαιδευτική πολιτική, αναλυτικά προγράμματα, επιμόρφωση εκπαιδευτικών).
- Διεξάγει αξιολογήσεις των εκπαιδευτικών καινοτομιών, παρεμβάσεων και προγραμμάτων του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού (Υ.Π.Π.) στις σχολικές μονάδες της Κύπρου.
- Ενθαρρύνει τη δημιουργία και ανάπτυξη ερευνητικής κουλτούρας (σχολικές μονάδες, εκπαιδευτικοί, μαθητές).

Κατά το έτος 2014, στη βάση του ετήσιου προγραμματισμού του, το Κ.Ε.Ε.Α. δραστηριοποιήθηκε σε σημαντικά ερευνητικά προγράμματα ως προς τους τρεις αυτούς άξονες, ως ακολούθως:

A. ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΔΙΕΘΝΩΝ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Το Κ.Ε.Ε.Α. εμπλέκεται σε ερευνητικά προγράμματα, αρκετά από τα οποία συγχρηματοδοτούνται από την Ευρωπαϊκή Ένωση και διοργανώνονται από διεθνείς οργανισμούς (π.χ. Ο.Ο.Σ.Α., Ι.Ε.Α.). Συγκεκριμένα, το Κ.Ε.Ε.Α. εκπροσωπεί το Υ.Π.Π. στις εξής διεθνείς έρευνες:

- **Programme for International Student Assessment (P.I.S.A.)** Η έρευνα εστιάζει στον καθορισμό αξιόπιστων δεικτών σε θέματα που σχετίζονται με τα μαθησιακά αποτελέσματα των εκπαιδευτικών συστημάτων (γνώσεις και δεξιότητες στους τομείς της Κατανόησης Κειμένου, των Μαθηματικών, των Φυσικών Επιστημών και της Επίλυσης

Προβλήματος), κατά την περίοδο στην οποία η υποχρεωτική εκπαίδευση βαίνει προς την ολοκλήρωσή της ή έχει μόλις ολοκληρωθεί.

- PISA 2012: Το 2012 πραγματοποιήθηκε η Κύρια Φάση της έρευνας και σε αυτή συμμετείχαν 5400 μαθητές. Το 2014 υλοποιήθηκαν περαιτέρω αναλύσεις των αποτελεσμάτων της Κύπρου και ολοκληρώθηκε η συγγραφή της Εθνικής Έκθεσης αποτελεσμάτων.
- PISA 2015: Την περίοδο Μαρτίου - Απριλίου 2014 πραγματοποιήθηκε η Πιλοτική Φάση της έρευνας, ενώ η Κύρια Φάση της Έρευνας θα υλοποιηθεί το 2015. Στην Πιλοτική Φάση της έρευνας συμμετείχαν πέραν των 2300 μαθητών από 50 σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης (Δημόσια και Ιδιωτικά). Στην Κύρια Φάση της έρευνας αναμένεται να λάβουν μέρος πέραν των 6000 μαθητών από 115 σχολεία.

• **Trends in International Mathematics and Science Study (T.I.M.S.S.)** Η έρευνα εξετάζει τις επιδόσεις μαθητών Δ΄ Δημοτικού και Β΄ Γυμνασίου στα Μαθηματικά και τις Φυσικές Επιστήμες, σε διεθνές επίπεδο. Επιπλέον, η Έρευνα αντλεί πληροφορίες για την εφαρμογή του Αναλυτικού Προγράμματος, τις διδακτικές πρακτικές και τους σχολικούς πόρους.

- TIMSS 2015: Την περίοδο Μαρτίου - Απριλίου 2014 πραγματοποιήθηκε η Πιλοτική Φάση της έρευνας, ενώ η Κύρια Φάση της Έρευνας θα υλοποιηθεί το 2015. Στην Πιλοτική Φάση της έρευνας συμμετείχαν πέραν των 1200 μαθητών από 40 σχολεία Δημοτικής Εκπαίδευσης (Δημόσια και Ιδιωτικά). Στην κύρια φάση της έρευνας αναμένεται να λάβουν μέρος πέραν των 4500 μαθητών από 150 σχολεία.

• **Teaching and Learning International Study (T.A.L.I.S.)** – Βασικός σκοπός της έρευνας είναι η συλλογή πληροφοριών από τους Διευθυντές και τους εκπαιδευτικούς γυμνασιακού επιπέδου σε διεθνές επίπεδο, ως προς την επαγγελματική τους ανάπτυξη, τη διδασκαλία και την επίδρασή τους στη μάθηση των μαθητών.

- TALIS 2013: Το 2014 πραγματοποιήθηκαν οι αναλύσεις των αποτελεσμάτων της έρευνας και η συγγραφή της Εθνικής Έκθεσης αποτελεσμάτων.

• **Programme for International Assessment of Adult Competencies (P.I.A.A.C.)** Η έρευνα στοχεύει στη διερεύνηση των επιπέδων γλωσσικού, μαθηματικού και τεχνολογικού αλφαριθμητικού ενήλικων ηλικίας 16 έως 65 χρονών. Το 2014 πραγματοποιήθηκαν δράσεις διάχυσης αποτελεσμάτων της έρευνας (δημοσιογραφική διάσκεψη, παρουσίαση σε στελέχη του Υ.Π.Π., παρουσίαση σε πρόγραμμα εκπαίδευσης ενηλίκων Pestalozzi).

• **Professional learning through feedback and reflection (Comenius Multilateral)** Το ερευνητικό πρόγραμμα έχει ως στόχο την ανάπτυξη διαγνωστικών εργαλείων μέτρησης θεμάτων που άπτονται της εκπαιδευτικής ηγεσίας και διοίκησης. Το 2014 πραγματοποιήθηκε η ανάπτυξη και χορήγηση των διαγνωστικών εργαλείων. Τα εγκυροποιημένα εργαλεία θα είναι σε θέση να χρησιμοποιηθούν για σκοπούς επιμόρφωσης, στήριξης και επαγγελματικής ανάπτυξης των διευθυντικών στελεχών.

Σε τοπικό επίπεδο, το Κ.Ε.Ε.Α. διεξάγει τη διαχρονική έρευνα 'Πρόγραμμα Λειτουργικού Αλφαριθμητισμού' (Π.Λ.Α.), σε παγκύπρια κλίμακα, για όλους τους μαθητές Γ΄ και Στ΄ Δημοτικού. Η έρευνα στοχεύει στον εντοπισμό μαθητών 'με ρίσκο' για λειτουργικό αναλφαριθμητισμό. Τα αποτελέσματα της έρευνας προωθούνται στα σχολεία και στις Διευθύνσεις Εκπαίδευσης του Υ.Π.Π., ούτως ώστε αυτοί οι μαθητές να λάβουν έγκαιρα στήριξη κατά τη διάρκεια της φοίτησής τους στο σχολείο. Επιπρόσθετα, το 2014 ετοιμάστηκαν ερωτηματολόγια για τους χορηγητές των δοκιμιών, με στόχο τη λήψη ανατροφοδότησης

από την ερευνητική ομάδα, έγινε δειγματοληπτική εφαρμογή της μεθόδου της διπλής διόρθωσης, για τη διερεύνηση του βαθμού συνέπειας στη διόρθωση των δοκιμίων, και κατασκευάστηκαν δύο ηλεκτρονικές Πλατφόρμες Επικοινωνίας για τους διορθωτές των δοκιμίων, με στόχο την αναφορά προβλημάτων και την επίλυση αποριών.

Μέσα από την παρακολούθηση του εκπαιδευτικού συστήματος για συγκεκριμένα θέματα, το Κ.Ε.Ε.Α. διατηρεί τράπεζα δεδομένων, με τα οποία «τροφοδοτεί» το Υ.Π.Π. και τα αρμόδια όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης με έγκυρα και αξιόπιστα δεδομένα για το εκπαιδευτικό σύστημα της Κύπρου. Είναι, επίσης, υπεύθυνο, για την αξιολόγηση των προτάσεων για διεξαγωγή έρευνας σε μαθητές και εκπαιδευτικούς, οι οποίες υποβλήθηκαν από άτομα ή φορείς σε όλες τις Διευθύνσεις Εκπαίδευσης του Υ.Π.Π.

B. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΤΟΥ Υ.Π.Π.

Κατά τη χρονιά 2014, το Κ.Ε.Ε.Α. ολοκλήρωσε την ακόλουθη αξιολόγηση, η οποία αναμένεται να διευκολύνει το Υ.Π.Π. στη λήψη αποφάσεων που να στηρίζονται σε επιστημονικά έγκυρα αποτελέσματα:

- **Αξιολόγηση του 'Θεσμού του Ευρωπαϊκού Πορτφόλιου Γλωσσών'.**

Γ. ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ ΣΤΙΣ ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ

Τέλος, το Κ.Ε.Ε.Α. ανέλαβε την ενίσχυση αριθμού σχολείων για διεξαγωγή έρευνας δράσης σε επίπεδο σχολικής μονάδας, σε θέματα ενδιαφέροντος και εκπαιδευτικών αναγκών της ίδιας της μονάδας. Στο πλαίσιο αυτά, το Κ.Ε.Ε.Α. συμμετέχει στα ακόλουθα ευρωπαϊκά ερευνητικά προγράμματα:

- **School Self Evaluation (Comenius-Regio Partnerships)** Το ερευνητικό πρόγραμμα (2012 – 2014) αποσκοπεί στην ανάπτυξη κουλτούρας αυτοαξιολόγησης στις σχολικές μονάδες μεταξύ των εταίρων (Κύπρου-Λετονίας).
- **'Out of the Box' Empowering School Leaders through Action Research (Comenius-Regio Partnerships)** Το ερευνητικό πρόγραμμα (2013 – 2015) αναφέρεται στους τρόπους βελτίωσης των σχολικών μονάδων ως αποτέλεσμα Έρευνας Δράσης από τα διευθυντικά στελέχη τους (Κύπρου – Ηνωμένου Βασιλείου).
- **Τεχνολογία και Οικογένεια στην Ανάπτυξη του Μαθηματικού Συλλογισμού (Comenius-Regio Partnerships)** Το ερευνητικό πρόγραμμα (2013 – 2015) αποσκοπεί στην ανάπτυξη του μαθηματικού συλλογισμού των μαθητών Δημοτικού Σχολείου, μέσα από τη συμμετοχική ανάπτυξη και εφαρμογή εκπαιδευτικού υλικού (Κύπρου - Ελλάδα).

Το Κ.Ε.Ε.Α. συνεργάστηκε, επίσης, με το Ίδρυμα Προώθησης Έρευνας στη διεξαγωγή των προγραμμάτων «Μαθητές στην Έρευνα» (Μ.Ε.Ρ.Α.) και «Τεχνολογία και Καινοτομία στην Εκπαίδευση» (Τ.Ε.Κ.Ε.).

13.

ΜΟΝΑΔΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

Η Μονάδα Διοίκησης και Ανθρώπινου Δυναμικού του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, αποτελεί μετεξέλιξη της αποτελούμενης από Διοικητικούς Λειτουργούς Γενικής Διοίκησης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και έχει συσταθεί στη βάση των εισηγήσεων της Παγκόσμιας Τράπεζας. Η Μονάδα είναι υπεύθυνη για την εφαρμογή των στρατηγικών σχεδιασμών του Υπουργείου και την υλοποίηση του οράματός του για τα θέματα που εμπίπτουν στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων της.

Η Μονάδα Διοίκησης και Ανθρώπινου Δυναμικού στελεχώνεται κυρίως από Διοικητικούς Λειτουργούς οι οποίοι πλαισιώνουν το Γενικό Διευθυντή του Υπουργείου για το χειρισμό θεμάτων πολιτικής, στρατηγικής και συντονισμού και επιτελούν συμβουλευτικό ρόλο σε σχέση με τη Νομοθεσία και τις ισχύουσες διαδικασίες. Πρόσθετα είναι αρμόδιοι για τη διαχείριση θεμάτων τόσο του δημοσιοϋπαλληλικού προσωπικού του Υπουργείου όσο και των εκπαιδευτικών λειτουργών.

Η Μονάδα Διοίκησης και Ανθρώπινου Δυναμικού υποδιαιρείται στους ακόλουθους Τομείς:

Τομέας (1): Γενική Διοίκηση

Τομέας (2): Ανθρώπινο Δυναμικό

Κλάδος Α: Δημοσιοϋπαλληλικό Προσωπικό

Κλάδος Β: Εκπαιδευτικό Προσωπικό

Επιπρόσθετα με τους πιο πάνω τομείς, η Μονάδα Διοίκησης και Ανθρώπινου Δυναμικού, περιλαμβάνει το Αρχείο, την Αποθήκη, την περιουσία και τα Κληροδοτήματα και το Γραφείο Διοίκησης Επιμελητών.

13.1 ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ

Ο τομέας της Γενικής Διοίκησης περιλαμβάνει τον προγραμματισμό, την οργάνωση, την εποπτεία, το συντονισμό και τον έλεγχο των ακόλουθων θεμάτων: Σχολικά Κτήρια, Κλη-

ροδοτήματα, Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου, Προγράμματα Κατάρτισης Συμβουλίου της Ευρώπης, Διμερείς Συμφωνίες, Κρατικές Χορηγίες/Επιχορηγήσεις, Σχολικές Εφορείες, Θέματα Γενικού Ελεγκτή, Εκθέσεις Επιτρόπου Διοικήσεως και Επιτρόπου Νομοθεσίας, Σωματεία και Ιδρύματα, Απαλλοτριώσεις, Μονάδα Ευρυδίκη και άλλα συναφή θέματα.

Όσον αφορά στο χειρισμό των πιο πάνω, ο Τομέας Γενικής Διοίκησης μεριμνά για την εφαρμογή της σχετικής Νομοθεσίας και την τροχοδρόμηση των σχετικών διαδικασιών μέσω της σύνταξης σημειωμάτων, επιστολών, εκθέσεων και πρακτικών, ενώ ταυτόχρονα συντονίζει τη νομοπαρασκευαστική διαδικασία σε συνεργασία με τη Νομική Υπηρεσία και διεκπεραιώνει τη διαδικασία υποβολής προτάσεων προς το Υπουργικό Συμβούλιο και της διαδικασίας υποβολής απαντήσεων στα Μέλη της Βουλής των Αντιπροσώπων που υποβάλλουν ερωτήσεις στον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού για τα θέματα αυτά στο πλαίσιο της χρηστής διοίκησης και των γενικών αρχών του διοικητικού δικαίου.

Όσον αφορά στα Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου, που εμπίπτουν στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων της Γενικής Διοίκησης, αυτά είναι ο Κυπριακός Οργανισμός Αθλητισμού (ΚΟΑ), ο Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου (ΘΟΚ) και ο Οργανισμός Νεολαίας (ΟΝΕΚ). Όσον αφορά στα Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου, ο Τομέας της Διοίκησης είναι υπεύθυνος για τη διαδικασία διαμόρφωσης και οριστικοποίησης των ετήσιων Προϋπολογισμών τους σε συνεργασία με το Υπουργείο Οικονομικών, για την εφαρμογή της διαδικασίας για πιθανές τροποποιήσεις στις αντίστοιχες Νομοθεσίες τους σε συνεργασία με τη Νομική Υπηρεσία, για την υποβολή Προτάσεων προς το Υπουργικό Συμβούλιο και τη διαμόρφωση των απαντήσεων σε ερωτήσεις των Μελών της Βουλής των Αντιπροσώπων. Ταυτόχρονα, η διοίκηση επιβλέπει την υλοποίηση των προϋπολογισμών τους και αποτελεί το συνδετικό κρίκο ανάμεσα στους εν λόγω οργανισμούς και το Υπουργείο. Ο Τομέας της Διοίκησης είναι επίσης υπεύθυνος για μη κερδοσκοπικούς οργανισμούς οι οποίοι λαμβάνουν κρατική χορηγία όπως είναι η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή (ΚΟΕ) και η Κυπριακή Αρχή Αντι-Ντόμπινγκ (ΚΑΑΝ).

13.2 ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟ

13.2.1 Κλάδος Α: Δημοσιοϋπαλληλικό Προσωπικό.

Ο Κλάδος Α του Τομέα Ανθρώπινου Δυναμικού περιλαμβάνει τα θέματα του δημοσιοϋπαλληλικού προσωπικού, όπως για παράδειγμα στους όρους υπηρεσίας του μόνιμου, έκτακτου και ωρομίσθιου προσωπικού του ΥΠΠ και των Σχολικών Μονάδων, στη βάση της σχετικής Νομοθεσίας, των Κανονισμών και των σχετικών εγκυκλίων. Ταυτόχρονα, χειρίζεται θέματα διαδικασιών πρόσληψης, προαγωγής, μετακίνησης, μετάθεσης, αφυπηρέτησης καθώς και πειθαρχικών διαδικασιών.

13.2.2 Κλάδος Β: Εκπαιδευτικό Προσωπικό

Ο Κλάδος Β του Τομέα Ανθρώπινου Δυναμικού περιλαμβάνει τα θέματα οργάνωσης και διοίκησης του εκπαιδευτικού προσωπικού. Οι Λειτουργοί του Κλάδου τηρούν στοιχεία για όλο το εκπαιδευτικό προσωπικό του Υπουργείου, παρακολουθούν και μεριμνούν για την εφαρμογή της σχετικής εκπαιδευτικής Νομοθεσίας και των Κανονισμών, και υποβάλλουν εισηγήσεις για νομοθετικά ζητήματα. Μέσω του Κλάδου και σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις εκπαίδευσης του ΥΠΠ παρακολουθούνται και ελέγχονται οι οργανικές θέσεις, υλοποιείται η διαδικασία για την πλήρωση των κενών θέσεων και την εξασφάλιση νέων θέσεων για τις ανάγκες της εκπαίδευσης. Επιπρόσθετα παρακολουθεί τους όρους απασχόλησης, τις άδειες, τις απουσίες και αφυπηρετήσεις του εκπαιδευτικού προσωπικού. Αναλαμβάνει τη διαδικασία διεξαγωγής πειθαρχικών ερευνών και συμβουλεύει

τους ερευνώντες λειτουργούς για πειθαρχικά ζητήματα. Περαιτέρω, χειρίζεται τα θέματα της Μικτής Επιτροπής Προσωπικού Εκπαιδευτικής Υπηρεσίας (ΜΕΠΕΥ), που είναι το επίσημο όργανο μεταξύ κυβερνητικής πλευράς και συνδικαλιστικών εκπαιδευτικών οργανώσεων.

13.3 ΑΠΟΘΗΚΗ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Βασικός σκοπός της Αποθήκης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού είναι η αποστολή σχολικών χρεωδών και η ολόχρονη εξυπηρέτησή τους.

Σε συνεργασία με όλους τους αρμόδιους φορείς (Υ.Α.Π., Δ/ντές Δ.Μ.Τ.Ε., Επιθεωρητές) προβαίνει σε προκήρυξη προσφορών για όλα τα είδη που αποστέλλονται στα σχολεία: Βιβλία, Γραφική Ύλη, Υλικά Τέχνης, Διδακτικά Μέσα, Υλικά Χημείας, Υλικά Φυσικής, Βιολογίας, Οικιακής Οικονομίας, Σχεδιασμού και Τεχνολογίας, Μουσικά Όργανα και Είδη Γυμναστικής.

Στη συνέχεια με τη συνεργασία των επιτυχόντων προσφοροδοτών φροντίζει, για την παραλαβή και αποθήκευση των ειδών αυτών μέχρι την αποστολή τους στα σχολεία. Η Αποθήκη αναλαμβάνει την παρακολούθηση τήρησης των συμβολαίων και την ετοιμασία ενταλμάτων πληρωμής για κάθε παραλαβή και σε συνεργασία με το Λογιστήριο του Υπουργείου Παιδείας προωθεί τις πληρωμές.

Ο προγραμματισμός ετοιμασίας των αποστολών γίνεται από την αποθήκη σε στενή συνεργασία με τα σχολεία, τις σχολικές εφορείες και τις κοινοτικές αρχές.

Με την ετοιμασία χρονοδιαγράμματος η Αποθήκη αναλαμβάνει να εξυπηρετήσει όλα τα δημόσια σχολεία Δ.Μ.Τ.Ε., δημόσια νηπιαγωγεία, ιδιωτικές σχολές δημοτικής και μέσης εκπαίδευσης, καθώς και σχολεία του εξωτερικού (Παροικίες), κατόπιν παραγγελιών τους.

Γίνεται κατ' επαρχίαν παράδοση από συμβασιούχο μεταφορέα και προσωπικό της Αποθήκης.

Επίσης, γίνονται και αρκετές ταχυδρομικές αποστολές εγκεκριμένων βιβλίων ή και βιβλίων που παραχωρούνται δωρεάν από συγγραφείς για τις βιβλιοθήκες των σχολείων.

Εκτός αυτών η Αποθήκη παραχωρεί γραφική ύλη, υλικά τέχνης και διδακτικά μέσα σε όλα τα δημόσια σχολεία. Επίσης, πωλούνται και βιβλία εκδόσεως Υ.Α.Π. σε ιδιώτες.

Για τη φετινή χρονιά η Αποθήκη έχει εξυπηρετήσει περίπου 1000 εκπαιδευτικές μονάδες.

13.4 ΜΟΝΑΔΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΜΕΛΗΤΩΝ

Η Μονάδα Διοίκησης Επιμελητών, με Προϊστάμενο τον Πρώτο Επιμελητή, υπάγεται στον Γενικό Διευθυντή του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και αποτελεί μέρος της Δημόσιας Υπηρεσίας.

Είναι ένας χώρος εφαρμοσμένης διοικητικής παρουσίας, απόλυτα αναγκαίος και απόλυτα συμβατός με τους στόχους της πολιτείας για τη συνεχή ανάπτυξη του κεφαλαίου που λέγεται «Παιδεία».

Είναι αρμόδια για θέματα διοίκησης, οργάνωσης και στελέχωσης του προσωπικού 107 Σχολείων Μέσης Εκπαίδευσης, 5 Εσπερινών Γυμνασίων-Λυκείων, 13 Τεχνικών Σχολών, 2 Εσπερινών Τεχνικών Σχολών, 8 Απογευματινών-Βραδινών Τμημάτων Τεχνικών Σχολών, 44 Σχολικών Εφορειών, 42 Κρατικών Ινστιτούτων Επιμόρφωσης καθώς και της Βιβλιοθήκης του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου.

Τηρεί στοιχεία για όλους τους Επιμελητές – 432 περίπου – (Εμπιστευτικές Εκθέσεις, Προσωπικούς Φακέλους, Φακέλους Αδειών). Παρακολουθεί και ελέγχει τις οργανικές

θέσεις και φροντίζει, για την πλήρωση των κενών θέσεων. Φροντίζει, επίσης, για τις άδειες ανάπαυσης, ασθένειας, μητρότητας και τις αφυπηρετήσεις.

Υποβάλλει εισηγήσεις προς τον Γενικό Διευθυντή, για την καλύτερη στελέχωση των Σχολείων, των Γραφείων των Σχολικών Εφορειών, των Κρατικών Ινστιτούτων Επιμόρφωσης και της Βιβλιοθήκης του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου. Έχει την ευθύνη, για τον συντονισμό και την εποπτεία της εργασίας των Επιμελητών.

Ετοιμάζει τις προτάσεις προς το Υπουργικό Συμβούλιο και Αιτιολογικό Σημείωμα προς τη Βουλή των Αντιπροσώπων, για πρόσληψη έκτακτων Επιμελητών για τις ανάγκες της Υπηρεσίας και τον ετήσιο προϋπολογισμό, για την απασχόληση έκτακτου προσωπικού για κάθε σχολικό έτος.

Από τον Ιούνιο του 2005 ανατέθηκε στη Μονάδα η Διαδικασία Πρόσληψης Έκτακτων Επιμελητών. Καθορίζει κριτήρια, αξιολογεί αιτήσεις υποψηφίων, ετοιμάζει και δημοσιεύει προκαταρκτικούς και τελικούς καταλόγους και προβαίνει σε προσλήψεις Έκτακτων Επιμελητών (σε Σχολεία Μέσης, Εφορείες, Κ.Ι.Ε. και Απογευματινά-Βραδινά Τμήματα Τεχνικών Σχολών) ανάλογα με τις ανάγκες που υποβλήθηκαν.

Η Μονάδα Διοίκησης Επιμελητών στην προσπάθειά της για αναβάθμιση της υπηρεσίας γενικά, προγραμματίζει Σεμινάρια, για επιμόρφωση τόσο των νεοπροσληθέντων Επιμελητών όσο και του υπάρχοντος προσωπικού.

Η Μονάδα Διοίκησης Επιμελητών διαθέτει τη δική της ιστοσελίδα στην οποία καταχωρούνται χρήσιμες πληροφορίες, έντυπα, βοηθήματα, κ.τ.λ. για τους Επιμελητές των Σχολείων, Σχολικών Εφορειών, Κρατικών Ινστιτούτων Επιμόρφωσης και των Απογευματινών-Βραδινών Τμημάτων Τεχνικών Σχολών.

Η ηλεκτρονική διεύθυνση είναι: http://www.moec.gov.cy/monada_dioikisis_epimeliton/

14.

ΆΛΛΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ Υ.Π.Π.

14.1 ΜΟΝΑΔΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΤΑΜΕΙΩΝ

Η Μονάδα Διαχείρισης Ευρωπαϊκών Ταμείων (Μονάδα Δ.Ε.Τ.) του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού (Υ.Π.Π.) είναι αρμόδια για τη διαχείριση και την εποπτεία των συγχρηματοδοτούμενων έργων, την υλοποίηση των οποίων αναλαμβάνει το Υ.Π.Π., ως δικαιούχος.

Ο ρόλος της Μονάδας Δ.Ε.Τ. είναι σημαντικός, τόσο σε ευρωπαϊκό επίπεδο, λαμβάνοντας υπόψη ότι δρα καταλυτικά στην υλοποίηση των προτεραιοτήτων της Ε.Ε., όσο και σε εθνικό επίπεδο, λόγω του ότι μέσω της υλοποίησης των έργων που αναλαμβάνει, εισρέουν στη Δημοκρατία σημαντικά κονδύλια, τα οποία αφορούν, μεταξύ άλλων, στα ακόλουθα:

- Προώθηση της διά βίου μάθησης
- Ανάπτυξη του ανθρώπινου δυναμικού
- Ενίσχυση της κοινωνικής και οικονομικής συνοχής.

ΔΟΜΗ ΜΟΝΑΔΑΣ

Προϊσταμένη

Προϊσταμένη της Μονάδας Διαχείρισης των έργων που συγχρηματοδοτούνται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο είναι η Διευθύντρια του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου. Η προϊσταμένη της Μονάδας έχει την ευθύνη ετοιμασίας των προτάσεων του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, για συγχρηματοδότηση, καθώς επίσης και την ευθύνη διαχείρισης και ολοκλήρωσης των έργων που συγχρηματοδοτούνται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο. Συντονίστρια των έργων που συγχρηματοδοτούνται είναι η Πρώτη Λειτουργός του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου.

Λειτουργία της Μονάδας

Η Μονάδα Διαχείρισης Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Ταμείου απαρτίζεται από έξι λειτουργούς και μια γραμματειακό λειτουργό, οι οποίοι διαχειρίζονται τα έργα που το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού έχει την ευθύνη να υλοποιήσει. Συνεργάζονται στενά με τους φορείς που υλοποιούν τα συγχρηματοδοτούμενα έργα, το λογιστήριο του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και τους φορείς συγχρηματοδότησης (Μονάδα Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Ταμείου του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων, Γραφείο Προγραμματισμού, Υπηρεσία Εσωτερικού Ελέγχου της Κυπριακής Δημοκρατίας, το Γενικό Λογιστήριο της Κυπριακής Δημοκρατίας και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή).

Για την προγραμματική περίοδο 2007 – 2013, η Μονάδα Δ.Ε.Τ. διαχειρίζεται 6 συγχρηματοδοτούμενα έργα με συνολικό προϋπολογισμό €54.073.920,78 Ευρώ. Τα εν λόγω έργα συγχρηματοδοτούνται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (Ε.Κ.Τ.).

Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο:

Το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (Ε.Κ.Τ.) είναι ένα από τα Διαρθρωτικά Ταμεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης, που έχει ως πρώτιστο στόχο την προώθηση της οικονομικής και κοινωνικής συνοχής. Το Ε.Κ.Τ. είναι το κύριο όργανο της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την ανάπτυξη του ανθρώπινου δυναμικού και τη βελτίωση της αγοράς εργασίας. Συνδράμει ουσιαστικά στην κάλυψη των αναγκών που αφορούν στην κατάρτιση και απασχόληση των Ευρωπαίων πολιτών σε όλη την Ευρωπαϊκή επικράτεια. Ειδικότερα, το Ε.Κ.Τ. προωθεί τις δράσεις που υλοποιούνται κατ' εφαρμογή της Ευρωπαϊκής στρατηγικής και ακολουθεί τις κατευθυντήριες γραμμές για την απασχόληση (www.structuralfunds.org.cy).

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2007-2013

Έργα συγχρηματοδοτούμενα από το Ε.Κ.Τ.:

Για την Προγραμματική Περίοδο 2007 – 2013 η Μονάδα Δ.Ε.Τ. διαχειρίζεται τα ακόλουθα έργα:

1. Πρόγραμμα Ενδοϋπηρεσιακής Κατάρτισης για Υποψήφιους Εκπαιδευτικούς Μέσης Εκπαίδευσης

Το έργο «Ενδοϋπηρεσιακή Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών Μέσης Εκπαίδευσης» αφορά στην επιμόρφωση που λαμβάνουν οι εκπαιδευτικοί της Μέσης Εκπαίδευσης και υλοποιείται από το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου.

Μέσω του υφιστάμενου έργου, επιδιώκεται η περαιτέρω ανάπτυξη, διεύρυνση και αναδιάρθρωση του πλαισίου, των δομών και των μηχανισμών συνεχιζόμενης επιμόρφωσης και επαγγελματικής ανάπτυξης των εκπαιδευτικών της Μέσης Εκπαίδευσης, με τρόπο που να συνδέεται άρρηκτα, να στηρίζει και να υποστηρίζεται από την ευρύτερη εκπαιδευτική πολιτική, την πολιτική της διά βίου εκπαίδευσης, τις εκπαιδευτικές αλλαγές και την πολιτική ανάπτυξης του εκπαιδευτικού συστήματος της χώρας.

Ιδιαίτερη έμφαση δίδεται και στην κάλυψη των αναγκών της υλοποιούμενης εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης, τόσο σε θέματα επιμόρφωσης, όσο και σε αυτά του αναγκαίου εκπαιδευτικού υλικού (π.χ. για την ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού και την επιμόρφωση στα Αναλυτικά Προγράμματα).

Ειδικότερα, το παρόν έργο αναμένεται να συμβάλει στην ενίσχυση των δεξιοτήτων των εκπαιδευτικών Μέσης Εκπαίδευσης που βρίσκονται σε διάφορα στάδια της καριέρας τους (στάδιο επιβίωσης, στάδιο προσαρμογής και στάδιο ωριμότητας), μέσω:

- της προσφοράς συστηματικών προγραμμάτων επιμόρφωσης πάνω σε διάφορες θεματικές ενότητες με βάση τις προτεραιότητες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού

σμού, τις πάγιες ανάγκες των εκπαιδευτικών και των υφιστάμενων θέσεων εργασίας, τις απαιτήσεις των Νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων, καθώς επίσης και τις ανάγκες που θα προκύψουν από τις εισηγήσεις του Π.Ι.Κ. μέσα από τη διαδικασία διερεύνησης εκπαιδευτικών αναγκών του ανθρώπινου δυναμικού της εκπαίδευσης ή άλλων παραγόντων (π.χ. επιπτώσεις οικονομικής κρίσης που αμβλύνουν την παραβατικότητα),

- της ανάπτυξης επιμορφωτικού υλικού (κυρίως για τα Νέα Αναλυτικά Προγράμματα) για σκοπούς ενδοϋπηρεσιακής επιμόρφωσης εκπαιδευτικών και προώθησής του σε αυτούς, καθώς και της προμήθειας εκπαιδευτικού υλικού (σε έντυπη ή/και ηλεκτρονική μορφή),
- της πραγματοποίησης συνεδρίων -σε ετήσια βάση - τα οποία συνεισφέρουν στην ενδοϋπηρεσιακή επιμόρφωση των εκπαιδευτικών, καθώς αφορούν τόσο γενικά, όσο και εξειδικευμένα εκπαιδευτικά αντικείμενα,
- της βελτίωσης των δεξιοτήτων των εκπαιδευτών τους (Λειτουργοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου και Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού), με την υλοποίηση δράσεων επιμόρφωσης,
- της καθοδήγησης και στήριξης των εκπαιδευτικών κάθε ειδικότητας (Σύμβουλοι).

Με την ολοκλήρωση του έργου αναμένεται οι εκπαιδευτικοί Μέσης Εκπαίδευσης να έχουν αναπτύξει τις δεξιότητές τους σε μεγάλο βαθμό, ως αποτέλεσμα της επιμόρφωσης που θα τύχουν, τόσο σε επίπεδο κεντρικής επιμόρφωσης, όσο και σε επίπεδο σχολικής μονάδας. Οι δεξιότητες αυτές θα επιτρέψουν στους εκπαιδευτικούς να συνεχίσουν να λειτουργούν αποτελεσματικά στον χώρο εργασίας τους.

Επιπρόσθετα, με τις διάφορες εκθέσεις που θα υποβληθούν από τις Επιστημονικές Ομάδες, οι οποίες θα εργαστούν για το σκοπό αυτό (όπως ο Σύμβουλος Αξιολόγησης Έργου), θα αναπτυχθεί η απαραίτητη δυναμική για τη συνέχιση λειτουργίας του έργου, αλλά και τη λειτουργία σχετικού μηχανισμού (πλαίσιο αξιολόγησης έργου, κ.λπ.).

Το έργο με νέο συνολικό προϋπολογισμό €15.078.478 Ευρώ, συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο κατά 85% και μέχρι σήμερα η απορρόφηση ανέρχεται στο 78,29%. Οι δαπάνες που πραγματοποιήθηκαν από την έναρξη του έργου μέχρι σήμερα, έχουν ως ακολούθως:

A/A	Τίτλος Νομικής Δέσμευσης (No.Δε.)	Δαπάνες που καταβλήθηκαν από την έναρξη του Έργου
1	Τεχνικός Σύμβουλος Υποστήριξης	€137.719,60
2	Σύμβουλος Δημοσιότητας	€54.499,48
3	Ομάδα Υλοποίησης Έργου	€470.259,67
4	Αμοιβή Εκπαιδευτών	€18.841,00
5	Ομάδα Ανάπτυξης Επιμορφωτικού Υλικού και Εκπαίδευσης – Σχολική Χρονιά 2010-2011	€363.810,62
6	Ομάδα Ανάπτυξης Επιμορφωτικού Υλικού και Εκπαίδευσης – Σχολική Χρονιά 2011-2012	€1.458.042,08
7	Ομάδα Ανάπτυξης Επιμορφωτικού Υλικού και Εκπαίδευσης – Σχολική Χρονιά 2012-2013	€1.578.227,83
8	Ομάδα Ανάπτυξης Επιμορφωτικού Υλικού και Εκπαίδευσης – Σχολική Χρονιά 2013-2014	€1.001.324,42
9	Ομάδα Ανάπτυξης Επιμορφωτικού Υλικού και Εκπαίδευσης – Σχολική Χρονιά 2014-2015	€163.794,48
10	Σύμβουλος Αξιολόγησης Έργου	€26.132,40

11	Υποστηρικτικός Εξοπλισμός – Αποσβέσεις	€80.551,20
12	Ομάδα Διαχείρισης Έργου	€169.298,84
13	Δράσεις Δημοσιότητας – Διαφημιστικό Υλικό	€18.508,30
14	Δράσεις Δημοσιότητας – Ημερολόγια (2013)	€907,20
15	Δράσεις Δημοσιότητας – Ημερολόγια (2014)	€798,00
16	Ομάδα Συμβουλευτικού Έργου για την σχολική χρονιά 2010-2013	€4.691.273,75
17	Ομάδα Συμβουλευτικού Έργου για την σχολική χρονιά 2013-2014	€1.347.301,15
18	Ομάδα Συμβουλευτικού Έργου για την σχολική χρονιά 2014-2015	€219.464,98
19	Δράσεις Δημοσιότητας – Άλλο Διαφημιστικό Υλικό	€1.861,87
Σύνολο δαπανών:		11.802.616,87

2. Πρόγραμμα Προϋπηρεσιακής Κατάρτισης για Υποψήφιους Εκπαιδευτικούς Μέσης Εκπαίδευσης

Η εκπαίδευση και κατάρτιση των εκπαιδευτικών αποτελεί μια από τις πιο κρίσιμες παραμέτρους που επηρεάζουν σε μεγάλο βαθμό την απόδοση ενός εκπαιδευτικού συστήματος, αφού είναι γενικά παραδεκτό ότι, η βελτίωση της ποιότητας της προσφερόμενης προς τους μαθητές εκπαίδευσης περνά μέσα από τη βελτίωση της ποιότητας των εκπαιδευτικών. Ως εκ τούτου, το Πρόγραμμα Προϋπηρεσιακής Κατάρτισης για Υποψήφιους Εκπαιδευτικούς Μέσης Εκπαίδευσης θεωρείται ιδιαίτερα σημαντικό. Η υλοποίηση του Προγράμματος ανατέθηκε στο Πανεπιστήμιο Κύπρου, από την ακαδημαϊκή χρονιά 2007-2008. Μέσω του έργου συγχρηματοδοτούνται, (α) οι μισθοί των αποσπασμένων εκπαιδευτικών του Υ.Π.Π., (β) το επίδομα για την πρωινή φοίτηση, (γ) τα δίδακτρα που καταβάλλει το Υ.Π.Π. προς το Πανεπιστήμιο Κύπρου και (δ) οι δράσεις δημοσιότητας για το έργο. Ο προϋπολογισμός του έργου έχει ανέλθει στα €16.212.757 Ευρώ και η συνολική απορρόφηση έχει ανέλθει στα 99.79%. Το έργο: «Πρόγραμμα Προϋπηρεσιακής Κατάρτισης για Υποψήφιους Εκπαιδευτικούς Μέσης Εκπαίδευσης» έχει ολοκληρωθεί με επιτυχία και έχει συγχρηματοδοτηθεί για τις ακαδημαϊκές χρονιές 2007-2013.

Στον πιο κάτω πίνακα φαίνεται ο αριθμός των ατόμων που έτυχαν κατάρτισης στο πλαίσιο του έργου, μέχρι σήμερα:

Ακαδημαϊκό Έτος	Αρ. Ατόμων που Συμμετείχαν στο Πρόγραμμα	Αρ. Ατόμων που Ολοκλήρωσαν το Πρόγραμμα
2007 - 2008	340	280
2008 - 2009	495	412
2009 - 2010	594	480
2010 - 2011	388	350
2011 - 2012	105	81
2012 - 2013	79	67

3. Πρόγραμμα κατά της Πρόωρης Εγκατάλειψης του Σχολείου, της Σχολικής Αποτυχίας και της Παραβατικότητας σε Ζώνες Εκπαιδευτικής Προτεραιότητας (Ζ.Ε.Π.)

Το έργο αφορά στην υλοποίηση δράσεων υποστήριξης και ενίσχυσης Σχολικών Μονάδων που εντάσσονται σε περιοχές που έχουν χαρακτηριστεί ως Ζώνες Εκπαιδευτικής Προτεραιότητας (ΖΕΠ). Αναλυτικότερα, είναι συμπλέγματα σχολείων, που βρίσκονται σε υποβαθμισμένες περιοχές, με μαθητικό πληθυσμό που προέρχεται από οικογένειες με χαμηλό κοινωνικοοικονομικό και μορφωτικό επίπεδο.

Στην παρούσα φάση λειτουργούν οκτώ (8) Ζώνες Εκπαιδευτικής Προτεραιότητας, καλύπτοντας τις επαρχίες Λευκωσίας, Λεμεσού, Λάρνακας, Πάφου και την ελεύθερη Αμμόχωστο.

Η περαιτέρω ανάπτυξη και διεύρυνση των Ζωνών Εκπαιδευτικής Προτεραιότητας έχει ως βασικούς στόχους:

- τη μείωση της πρόωρης εγκατάλειψης του σχολείου
- τον περιορισμό της σχολικής αποτυχίας
- τη μείωση φαινομένων παραβατικότητας και
- την ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής, με τον περιορισμό του κινδύνου κοινωνικής περιθωριοποίησης και αποκλεισμού.

Η επίτευξη των πιο πάνω στόχων γίνεται εφικτή μέσω συγκεκριμένων και στοχευόμενων δράσεων/ ενεργειών και ειδικότερα με:

- Τη δημιουργία/διατήρηση πρόσθετων θέσεων διδακτικού προσωπικού στις Σχολικές Μονάδες, ώστε να υπάρχει η δυνατότητα μείωσης του αριθμού των μαθητών ανά τμήμα.
- Την προσφορά προγραμμάτων ενισχυτικής διδασκαλίας προς τους μαθητές, τα οποία θα βασιστούν στο υφιστάμενο εκπαιδευτικό υλικό.
- Την προσφορά προγραμμάτων δημιουργικής απασχόλησης για τους μαθητές.
- Την ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού προσαρμοσμένου στις ανάγκες των σχολείων.
- Την προσφορά πρόσθετων υπηρεσιών ψυχοκοινωνικής στήριξης προς τους μαθητές και τους γονείς, μέσω της δημιουργίας και λειτουργίας Κέντρων Πληροφόρησης και Ψυχοκοινωνικής Στήριξης μαθητών, γονέων και εκπαιδευτικών. Τα Κέντρα θα διαχειρίζονται ειδικοί επιστήμονες και σε αυτά θα παρέχονται υπηρεσίες από ψυχιάτρους, κλινικούς ψυχολόγους, συμβουλευτικούς ψυχολόγους και άλλους ειδικούς.
- Την πραγματοποίηση συνεδρίων/ημερίδων αναφορικά με τον θεσμό των Ζ.Ε.Π..

Για το έτος 2014, επωφελήθηκαν 6.928 μαθητές Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης, σε 42 δημόσια εκπαιδευτικά ιδρύματα (Νηπιαγωγεία, Δημοτικά, Γυμνάσια), ενώ στο πλαίσιο της υλοποίησης του έργου απασχολήθηκαν 280 άτομα ως ακολούθως:

- 10 Εκπαιδευτικοί Ζ.Ε.Π. κατά τον πρωινό χρόνο, οι θέσεις των οποίων προέκυψαν από το διαχωρισμό των σχολικών τμημάτων, ούτως ώστε ο πληθυσμός του κάθε τμήματος να μην υπερβαίνει τους 24 μαθητές.
- 9 Κεντρικοί Συντονιστές Ζ.Ε.Π., οι οποίοι ασχολούνται με τον συντονισμό του Έργου σε κεντρικό επίπεδο.
- 19 Τοπικοί Συντονιστές Ζ.Ε.Π., οι οποίοι ασχολούνται με τον συντονισμό του Έργου σε τοπικό επίπεδο.
- 242 Εκπαιδευτές κατά τον απογευματινό χρόνο για τις δράσεις δημιουργικής απασχόλησης και ενισχυτικής διδασκαλίας.

Στο πλαίσιο των δράσεων δημιουργικής απασχόλησης και ενισχυτικής διδασκαλίας διδάσκονται τα ακόλουθα θέματα: Θέατρο, Σχεδιασμός και Τεχνολογία, Τέχνη, Φωτογραφία, Φυσική Αγωγή / Ομαδικά Αθλήματα, Φυσική Αγωγή / Χορός, Οικιακή Οικονομία, Μου-

σική / Γενικά, Μουσική / Κιθάρα, Μουσική / Μπουζούκι, Μουσική / Αρμόνιο, Μουσική / Κρουστά, Πληροφορική, Ελληνικά – Φιλολογικά, Μαθηματικά, Φυσική, Χημεία, Βιολογία, Ξένες Γλώσσες / Ρωσικά, Ξένες Γλώσσες / Ρουμάνικα, Ξένες Γλώσσες / Βουλγάρικα, Ξένες Γλώσσες / Αραβικά και Ξένες Γλώσσες / Τουρκικά.

Εντός του έτους, ξεκίνησαν τη λειτουργία τους τα Κέντρα Πληροφόρησης και Ψυχοκοινωνικής Στήριξης. Στα συγκεκριμένα Κέντρα παρέχονται υπηρεσίες ψυχολογικής και κοινωνικής υποστήριξης και δράσεων (π.χ. βιωματικά εργαστήρια), προς μαθητές, γονείς και εκπαιδευτικό προσωπικό, σε Σχολικές Μονάδες, οι οποίες εντάσσονται στις Ζ.Ε.Π.. Οι υπηρεσίες παρέχονται στα Κέντρα Πληροφόρησης και Ψυχοκοινωνικής Στήριξης των Ζ.Ε.Π. Λευκωσίας (Δημοτικό Σχολείο Αγίου Κασσιανού), Λάρνακας (Περιφερειακό Γυμνάσιο Ξυλοφάγου), Λεμεσού (Γυμνάσιο Νεάπολης) και Πάφου (Γυμνάσιο Παναγίας Θεοσκέπαστης), όπου εξειδικευμένα στελέχη του αναδόχου παρέχουν υπηρεσίες ψυχοκοινωνικής στήριξης και πληροφόρησης σε μαθητές που φοιτούν σε όλες τις Ζ.Ε.Π., στους γονείς αυτών, καθώς και στους εκπαιδευτικούς των Ζ.Ε.Π..

Η απορρόφηση των κοινοτικών κονδυλίων πραγματοποιείται με βάση τον προγραμματισμό του έργου. Συγκεκριμένα, μέχρι το 2014, η απορρόφηση του προϋπολογισμού ανήλθε στα €9.014.361,53, ποσό που ανέρχεται σε ποσοστό περίπου στο 80% του συνολικού προϋπολογισμού του έργου, ο οποίος ανέρχεται στα €11,246,270.50 ευρώ. Οι δαπάνες που πραγματοποιήθηκαν για τις πιο κάτω δράσεις έχουν ως ακολούθως:

α/α	Τίτλος Νομικής Δέσμευσης (Νο.Δε.) με βάση το εγκεκριμένο ΤΔΕ	Ποσό απορρόφησης μέχρι το τέλος 2014
1	Μελέτη συντρέουσας και τελικής αξιολόγησης του Έργου	94.738,00 €
2	Τεχνικός Σύμβουλος Υποστήριξης	257.357,36 €
3	Δράσεις Δημοσιότητας – Πινακίδες, Δωράκια, Ημερολόγια	39.674,51 €
4	Σύμβουλος Δημοσιότητας	108.041,10 €
5	Μισθοί εκπαιδευτικών που εργάζονται στις Ζ.Ε.Π.	6.136.398,15 €
6	Αγορά υπηρεσιών εκπαιδευτικών για την υλοποίηση προγραμμάτων δημιουργικής απασχόλησης και ενισχυτικής διδασκαλίας	1.521.208,96 €
7	Ενοικίαση χώρων για τη στέγαση των Κέντρων Πληροφόρησης και Ψυχοκοινωνικής Στήριξης μαθητών και γονέων	184.800,00 €
8	Αγορά υπηρεσιών λειτουργίας και διαχείρισης για τα Κέντρα Πληροφόρησης και Ψυχοκοινωνικής Στήριξης μαθητών και γονέων	292.783,88 €
9	Αγορά υπηρεσιών από ειδικούς (κλινικούς ψυχολόγους, ψυχιάτρους, συμβουλευτικούς ψυχολόγους) για τα Κέντρα Πληροφόρησης και Ψυχοκοινωνικής Στήριξης μαθητών και γονέων	251.028,00 €
	ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΟΥ ΠΡΟΣΤΕΘΗΚΑΝ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ	
10	Εκπαιδευτικές Δράσεις βιωματικού χαρακτήρα	49.042,42 €

11	Παροχή υπηρεσιών φύλαξης και καθαριότητας κατά την υλοποίηση των προγραμμάτων ενισχυτικής διδασκαλίας και δημιουργικής απασχόλησης	79.289,15 €
	ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΩΝ	9.014.361,53 €

4. Εσπερινή Τεχνική Σχολή Λεμεσού

Μετά την επιτυχή λειτουργία της Εσπερινής Τεχνικής Σχολής Λευκωσίας, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, με απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου ημερομηνίας 07 Δεκεμβρίου 2011, προχώρησε στην ίδρυση Εσπερινής Τεχνικής Σχολής και στη Λεμεσό.

Το έργο «Εσπερινή Τεχνική Σχολή Λεμεσού» συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο της Ευρωπαϊκής Ένωσης και την Κυπριακή Δημοκρατία. Ο προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στα €3.875.473. Σκοπός του έργου είναι η παροχή μιας δεύτερης ευκαιρίας σε άτομα που δεν έχουν ολοκληρώσει τη φοίτησή τους στη Μέση Γενική ή Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση.

Στην εν λόγω Σχολή, η οποία άρχισε τη λειτουργία της κατά το ακαδημαϊκό έτος 2011 – 2012, λειτουργούν με επιτυχία οι κλάδοι Μηχανολογίας / Μηχανικής Αυτοκινήτων, Ξενοδοχειακών και Επισιτιστικών Τεχνών με 147 συνολικά μαθητές, ενώ σε επόμενο στάδιο αναμένεται να λειτουργήσουν και οι κλάδοι Ηλεκτρολογίας, Πολιτικής Μηχανικής και Αρχιτεκτονικής. Η Σχολή εργοδοτεί γύρω στους 22 καθηγητές και βάση της είναι η Α΄ Τεχνική Σχολή Λεμεσού, αλλά μαθήματα γίνονται και στη Γ΄ Τεχνική Σχολή Λεμεσού. Το 2014 – 2015 αποτελεί το έτος αποφοίτησης της πρώτης σειράς μαθητών της Εσπερινής Τεχνικής Σχολής.

Η Σχολή δέχεται άτομα όλων των ηλικιών. Απόφοιτοι του Συστήματος Μαθητείας, καθώς και άτομα που έχουν φοιτήσει σε ιδιωτικές σχολές ή σε ξενόγλωσσα σχολεία, μπορούν, επίσης, να γίνουν δεκτά, νοουμένου ότι θα επιτύχουν σε κατατακτήριες γραπτές εξετάσεις. Απόφοιτοι Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης μπορούν – επίσης να γίνουν δεκτοί.

Η φοίτηση είναι δωρεάν, έχει κανονική διάρκεια τεσσάρων ετών και οδηγεί σε απόκτηση Απολυτηρίου, το οποίο είναι ισότιμο και αντίστοιχο με αυτό που απονέμουν οι πρωινές Τεχνικές και Επαγγελματικές Σχολές. Οι απόφοιτοι της Εσπερινής Τεχνικής Σχολής μπορούν να διεκδικήσουν θέση στα Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, αξιοποιώντας τις θέσεις που παραχωρούνται αποκλειστικά σ' αυτούς.

Οι απόφοιτοι των Εσπερινών Τεχνικών Σχολών αποκτούν προσόντα, για να εργαστούν σε παραγωγικούς κλάδους της οικονομίας, συμβάλλοντας έτσι στην άμεση αύξηση της απασχολησιμότητας.

5. Μεταλκευακά Ινστιτούτα Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (ΜΙΕΕΚ)

Το συγχρηματοδοτούμενο έργο «Μεταλκευακά Ινστιτούτα Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης» (Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.), με συνολικό προϋπολογισμό 4.411.696 Ευρώ, δημιουργήθηκε με στόχο την προσφορά εξειδικευμένης επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης μεταλκευακού επιπέδου.

Η Θεματική Προτεραιότητα του Έργου εμπίπτει στην κατηγοριοποίηση «73 – Μέτρα για την αύξηση της συμμετοχής στη διά βίου εκπαίδευση και κατάρτιση, μεταξύ άλλων με τη λήψη μέτρων, για τη μείωση του αριθμού των μαθητών που εγκαταλείπουν το σχολείο σε μικρή ηλικία και του διαχωρισμού βάσει του φύλου και αύξηση της πρόσβασης στη βασική επαγγελματική και τριτοβάθμια εκπαίδευση και κατάρτιση καθώς και της ποιότητάς τους» με ποσοστό 100%.

Τα Μ.Ι.Ε.Ε.Κ. είναι Δημόσιες Σχολές οι οποίες, μέσω των Προγραμμάτων τους, παρέχουν τεχνική και επαγγελματική εκπαίδευση και κατάρτιση μεταλκευακού επιπέδου και

εξασφαλίζουν στους σπουδαστές τα ανάλογα προσόντα, μέσω της παροχής επιστημονικών, τεχνικών και επαγγελματικών γνώσεων και δεξιοτήτων. Τα προγράμματα χαρακτηρίζονται από ευελιξία και προσαρμοστικότητα απέναντι στις ραγδαία επιτελούμενες αλλαγές στην απασχόληση, στους τομείς οικονομικής δραστηριότητας, στα επαγγέλματα και το περιεχόμενο των επαγγελμάτων.

Οι εκπαιδευόμενοι που ολοκληρώνουν επιτυχώς τη φοίτησή τους σε μονοετή ή διετή Προγράμματα λαμβάνουν Δίπλωμα Μεταλυκειακής Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης.

Οι απόφοιτοι των Μ.Ι.Ε.Ε.Κ. μπορούν να φοιτήσουν σε Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, νοουμένου ότι θα ικανοποιήσουν τις απαιτήσεις εισδοχής των εν λόγω ιδρυμάτων.

Τα προγράμματα των Μ.Ι.Ε.Ε.Κ. είναι μονοετή ή διετή, ανάλογα με τον σκοπό φοίτησης και την προηγούμενη συμπληρωμένη φοίτηση του σπουδαστή.

Τα Μ.Ι.Ε.Ε.Κ. βρίσκονται κάτω από την ευθύνη της Διεύθυνσης Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, στα πλαίσια των μηχανισμών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.

Για τη διαχείριση των διάφορων υποθέσεων των Μ.Ι.Ε.Ε.Κ. έχουν δημιουργηθεί τα ακόλουθα όργανα:

- Συμβουλευτικό Σώμα Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.
- Συμβούλιο Προγραμμάτων Σπουδών Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.
- Γενικός Συντονιστής Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.
- Επαρχιακός Συντονιστής Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.
- Σύνδεσμος Συλλόγων Διδασκόντων στα Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.

Συγκεκριμένα, στα πλαίσια του Έργου υλοποιούνται και συγχρηματοδοτούνται οι πιο κάτω Δράσεις/Νομικές Δεσμεύσεις:

- Μισθοί Εκπαιδευτικών
- Αγορά Υπηρεσιών Διαχειριστών
- Μισθοί Επαρχιακών Συντονιστών
- Επιθεωρήσεις Σπουδαστών
- Αγορά Υπηρεσιών από Ειδικούς στη Βιομηχανία για διδασκαλία στο Πρόγραμμα
- Αγορά Αναλωσίμων για τις ανάγκες των εργαστηριακών μαθημάτων των Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.
- Αναλυτικά Προγράμματα και Εκπαιδευτικό Υλικό
- Δράσεις Δημοσιότητας
- Αξιολόγηση Έργου
- Βιβλιοθήκη Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.
- Πιστοποίηση Σπουδαστών
- Ασφάλιση Σπουδαστών

6. Πρόγραμμα Εκμάθησης της Ελληνικής Γλώσσας σε Μετανάστες και Ξενόγλωσσους Κατοίκους της Κύπρου

Το εν λόγω έργο αφορά στην υλοποίηση δωρεάν προγραμμάτων επιμόρφωσης για την εκμάθηση της Ελληνικής Γλώσσας σε μετανάστες και ξενόγλωσσους κατοίκους της Κυπριακής Δημοκρατίας, ηλικίας 15 ετών και άνω.

Μέσω του Προγράμματος οι ωφελούμενοι αποκτούν την ικανότητα να επικοινωνούν άνετα στην καθημερινή τους ζωή, προωθώντας έτσι, την κοινωνική τους ενσωμάτωση και τη συμμετοχή τους στις ενεργητικές πολιτικές απασχόλησης. Οι γλωσσικές επικοινωνιακές

δεξιότητες που αποκτούν, τους επιτρέπουν ισότιμη συμμετοχή στην επικοινωνία με τον τοπικό πληθυσμό, το επαγγελματικό περιβάλλον, τα πολιτικά, πολιτιστικά και κοινωνικά δρώμενα της χώρας.

Βασικό στόχο του έργου αποτελεί η ενίσχυση της προσπάθειας, για αύξηση των οικονομικά ενεργών και απασχολούμενων ατόμων ευπαθών κοινωνικών ομάδων, με αποτέλεσμα τη διεύρυνση της αγοράς εργασίας. Παράλληλα, η υλοποίηση του Προγράμματος Εκμάθησης της Ελληνικής Γλώσσας στοχεύει στην άρση του κοινωνικού αποκλεισμού, καθώς και στην ενίσχυση της κοινωνικής και οικονομικής συνοχής.

Το έργο υλοποιείται από τα Επιμορφωτικά Κέντρα του Υ.Π.Π. και καλύπτει 5 σχολικές περιόδους, από το 2010 μέχρι το 2015. Τα Προγράμματα Επιμόρφωσης πραγματοποιούνται κατά την περίοδο Νοεμβρίου - Μαΐου της εκάστοτε σχολικής χρονιάς, με 50 συναντήσεις ανά σχολικό έτος και διάρκεια 90 λεπτών έκαστη.

Κατά τα τέσσερα πρώτα χρόνια υλοποίησης του έργου, οι συμμετοχές εκπαιδευομένων στο πρόγραμμα ανήλθαν στις 10,800. Επίσης, για την ικανοποίηση των αναγκών του έργου, κατά τα τέσσερα πρώτα χρόνια υλοποίησής του, αγοράστηκαν υπηρεσίες από 427 εκπαιδευτές, ενώ, τα μαθήματα πραγματοποιήθηκαν σε 93 εκπαιδευτικά κέντρα, τόσο στην ύπαιθρο, όσο και σε αστικές περιοχές, σε δημόσια εκπαιδευτικά ιδρύματα και ιδιωτικές εταιρείες.

Παράλληλα, οι εκπαιδευτές που λαμβάνουν μέρος στο έργο, έτυχαν επιμόρφωσης κατά τη διάρκεια τριήμερου σεμιναρίου, που πραγματοποιήθηκε από το Πανεπιστήμιο Κύπρου. Στο πλαίσιο του έργου, πραγματοποιήθηκε επίσης και μονοήμερο εκπαιδευτικό σεμινάριο για τους εκπαιδευτές του Προγράμματος, με τίτλο «Καλές Πρακτικές στη Διδασκαλία της Ελληνικής Γλώσσας σε Ενήλικες», σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου. Στο Συνέδριο «Διαπολιτισμική Εκπαίδευση Προκλήσεις και Προοπτικές», το οποίο επίσης πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του έργου, έλαβαν μέρος πάνω από 300 άτομα (εκπαιδευτές του προγράμματος, εκπαιδευτικοί πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης).

Ο συνολικός προϋπολογισμός για το έργο ανέρχεται στα 3,249,246.28 Ευρώ και μέχρι σήμερα η απορρόφηση ανέρχεται στα 64.16%. Οι Νομικές Δεσμεύσεις που έχουν ενεργοποιηθεί από την έναρξη του Έργου, είναι οι παρακάτω:

A/A	Τίτλος Νομικής Δέσμευσης (No.Δε.)	Δαπάνες που καταβλήθηκαν από την έναρξη του Έργου
1	Παροχή Συμβουλευτικών Υπηρεσιών, για την υποστήριξη του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού στις διαδικασίες αξιοποίησης του επιχειρησιακού προγράμματος «Απασχόληση, Ανθρώπινο Κεφάλαιο και Κοινωνική Συνοχή» 2007-2013	€ 7,130.00
2	Σύμβουλος Τεχνικής Υποστήριξης	€90,268.24
3	Εκπαίδευση Εκπαιδευτών	€ 19,560.35
4	Σύμβουλος Δημοσιότητας	€ 58,942.79
5	Δράσεις Δημοσιότητας	€ 26,461.02
6	Αγορά Υπηρεσιών από Εκπαιδευτές/τριες για διδασκαλία της Ελληνικής γλώσσας	€1,261,079.03
7	Αγορά Εκπαιδευτικού Υλικού	€ 341,775.00
8	Διαχείριση	€ 127,030.94
9	Μισθοί για την υλοποίηση του Έργου	€ 123,123.45
10	Αξιολόγηση Εκπαιδευομένων	€ 42,502.14
Σύνολο Δαπανών		€ 2,097,872.96

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2014 - 2020

Έργα συγχρηματοδοτούμενα από Διαρθρωτικά Ταμεία

Για την Προγραμματική Περίοδο 2014 – 2020, τέσσερις προτάσεις του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, έτυχαν καταρχήν έγκρισης για να περιληφθούν στα συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα της Ε.Ε.

Συγκεκριμένα, τα ακόλουθα έργα, τα οποία συνάδουν με τις προτεραιότητες του Υ.Π.Π. και τις στρατηγικές του επιδιώξεις, αναμένεται να υλοποιηθούν:

Δράσεις σχολικής προτεραιότητας: πρόκειται για έργο που αξιοποιεί τις δομές και τη βασική φιλοσοφία των Ζωνών Εκπαιδευτικής Προτεραιότητας (Ζ.Ε.Π.) που λειτουργούν σήμερα, βελτιώνοντας τις αδυναμίες τους και ενισχύοντας τα προτερήματά τους. Το συγκεκριμένο έργο αποσκοπεί στη στήριξη ευάλωτων ομάδων και στοχεύει στη μείωση της φτώχειας και του κοινωνικού αποκλεισμού των μαθητών.

Αναβάθμιση Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης (Τ.Ε.Ε.): το έργο, ανταποκρίνεται στις συστάσεις της Ε.Ε., για βελτίωση και αναβάθμιση της Τ.Ε.Ε. και στοχεύει στον εκσυγχρονισμό των υπηρεσιών καθοδήγησης για την Τ.Ε.Ε. στο Γυμνάσιο, στον εκσυγχρονισμό των Αναλυτικών προγραμμάτων της Τ.Ε.Ε., τη συνέχεια και βελτίωση του θεσμού των Μεταλκειακών Ινστιτούτων Επαγγελματικής Εκπαίδευσης κ.ά.

Σύστημα Υπηρεσιών Υποστήριξης: Πρόκειται για τη δημιουργία μηχανογραφικού συστήματος διοικητικής υποστήριξης και σύνδεσης των σχολείων με το Υ.Π.Π., με σκοπό τον εκσυγχρονισμό και τη βελτίωση της συλλογής δεδομένων από τα σχολεία, την επικοινωνία σχολείου – οικογένειας, κ.ά.

Πιστοποίησης μη τυπικής και άτυπης μάθησης: πρόκειται για την εισαγωγή μηχανισμού πιστοποίησης της μη τυπικής και άτυπης μάθησης, στη βάση εισηγήσεων της Ε.Ε. για το θέμα.

14.2 ΕΡΓΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού (Υ.Π.Π.) εφαρμόζει τα τελευταία χρόνια ένα πρόγραμμα το οποίο στοχεύει στην ενσωμάτωση και αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και Επικοινωνίας (Τ.Π.Ε.) στην εκπαιδευτική διαδικασία και στον ηλεκτρονικό αλφαριθμητισμό των μαθητών και των εκπαιδευτικών. Ανάμεσα στους στόχους του προγράμματος, είναι η ανάπτυξη σύγχρονης υποδομής στα σχολεία, ώστε να μπορούν οι εκπαιδευτικοί να χρησιμοποιούν εργαλεία και υλικό των Τ.Π.Ε. και να χρησιμοποιούν σύγχρονες παιδαγωγικές μεθόδους προς όφελος των μαθητών, η συνεχής κατάρτιση των εκπαιδευτικών, ώστε να μπορούν να ακολουθούν τις εξελίξεις στον τομέα των Τεχνολογιών και η αναδιαμόρφωση τόσο του περιεχομένου, όσο και των υποστηρικτικών μέσων της διδασκαλίας. Ως εκ τούτου, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 προχώρησε στις πιο κάτω δράσεις:

Α) ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

Κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς 2013 – 2014 συνεχίστηκε η προσπάθεια αξιοποίησης στον μεγαλύτερο δυνατό βαθμό του εξοπλισμού που υπάρχει ήδη στα σχολεία. Στα πλαίσια της προσπάθειας αυτής επισκευάζονται και αναβαθμίζονται όσο το δυνατό περισσότεροι ηλεκτρονικοί υπολογιστές, γίνεται αξιοποίηση του εξοπλισμού από σχολεία που έκλεισαν καθώς και αναβάθμιση του λειτουργικού συστήματος και εγκατάσταση εφαρμογών γραφείου. Για ικανοποίηση των πιο επείγοντων αναγκών έχει γίνει προμήθεια περιορισμένου αριθμού καινούργιου μηχανογραφικού εξοπλισμού.

Έχει συνεχιστεί, επίσης, η δημιουργία Ειδώλων Αποκατάστασης (Recovery Images) για όλες τις μεγάλες παραλαβές Ηλεκτρονικών Υπολογιστών, έτσι ώστε οι υπεύθυνοι συντήρησης των Ηλεκτρονικών Υπολογιστών να είναι σε θέση να εγκαταστήσουν τα νέα λογισμικά. Όλα τα Είδωλα Αποκατάστασης είναι διπλής εκκίνησης λειτουργικού συστήματος

(dual boot) με Windows και Linux διανομή (κυρίως Edubuntu). Πέραν του ιδιόκτητου λογισμικού, στα Είδωλα Αποκατάστασης συμπεριλήφθηκαν και εναλλακτικές εφαρμογές γραφείου ανοικτού κώδικα (Libre Office) καθώς και άλλα εκπαιδευτικά λογισμικά ανοικτού κώδικα. Συνεχίζεται, επίσης, η λειτουργία της υποδομής στο Κέντρο Δεδομένων, με υπάρχον εξοπλισμό και χωρίς επιπλέον κόστος, για τη δημιουργία, διαχείριση και προώθηση των Ειδώλων Αποκατάστασης.

Παράλληλα, έχει θεσπιστεί διαδικασία, για απόσυρση και περιβαλλοντική διαχείριση του πεπαλαιωμένου μηχανογραφικού εξοπλισμού των σχολείων.

Δομημένη Καλωδίωση

Συνολικά μέχρι αυτή τη στιγμή υπάρχουν 69 σχολεία Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης με οπτικές ίνες και δυνατότητα σύνδεσης με το διαδίκτυο από κάθε αίθουσα του σχολείου (διοικητικές αίθουσες, αίθουσες διδασκαλίας και εργαστήρια). Οι οπτικές ίνες που έχουν εγκατασταθεί προσφέρουν υψηλής ταχύτητας τοπικό δίκτυο για γρήγορη μεταφορά μεγάλου όγκου δεδομένων. Εκτός από το ενσύρματο δίκτυο που έχει εγκατασταθεί έχει εγκατασταθεί και πρόνοια ασύρματης σύνδεσης από διάφορες αίθουσες για το κάθε σχολείο.

Β) ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ

Η Υπηρεσία Διαδικτύου των Έργων Πληροφορικής είναι υπεύθυνη για την οργάνωση και παρουσίαση στο Διαδίκτυο όλων των πληροφοριών που αφορούν στο έργο των διευθύνσεων, κλιμακίων, υπηρεσιών, τμημάτων και προγραμμάτων του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, καθώς και του συνόλου του Εκπαιδευτικού Υλικού για τη Δημοτική και Μέση Γενική Εκπαίδευση. Επίσης, η Υπηρεσία είναι υπεύθυνη, για την προβολή και διάδοση του έργου του Υ.Π.Π. στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης (π.χ. YouTube, Facebook, Twitter) και υποστηρίζει τις πέντε ιστοσελίδες του Υ.Π.Π. (www.moec.gov.cy, www.schools.ac.cy, www.highereducation.ac.cy, www.raideia.org.cy), καθώς και τις ιστοσελίδες τριών ανεξάρτητων υπηρεσιών (Σ.Ε.Κ.Α.Π., Ε.Α.Ι.Π., Κ.Υ.Σ.Α.Τ.Σ., Μ.Κ.Ε.Τ.Γ.Ο.). Επιπρόσθετα, η Υπηρεσία προσφέρει εκπαίδευση και τεχνική στήριξη στους εκπαιδευτικούς που δημιουργούν και ανανεώνουν τις ιστοσελίδες των σχολείων τους.

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 ολοκληρώθηκαν τα πιο κάτω έργα:

- Μεταφορά των ιστοσελίδων του Υπουργείου σε νέους εξυπηρετητές στο CΥ.Τ.Α.Ν.Ε.Τ.
- Δημιουργία αγγλικών ιστοσελίδων για όλες τις διευθύνσεις, υπηρεσίες και τμήματα του Υ.Π.Π.
- Επανασχεδιασμός και αναδόμηση της ιστοσελίδας Εκπαιδευτικού Υλικού www.schools.ac.cy σε συνεργασία με τους συμβούλους και τους επιθεωρητές των μαθημάτων για την αναθεώρηση του υλικού
- Υποστήριξη Content Management System - CMS (Joomla, GetSimple) για τις ιστοσελίδες των σχολείων
- Σχεδιασμός, ανάπτυξη και υποστήριξη νέων ιστοσελίδων για υπηρεσίες και προγράμματα του Υ.Π.Π. (π.χ. Εξυπηρέτηση του Πολίτη, Εκπαιδευτικοί-Δημοτική Εκπαίδευση, Διαπολιτισμική Αγωγή και Εκπαίδευση- Δημοτική Εκπαίδευση)
- Ενημέρωση του καναλιού του Υ.Π.Π. στο YouTube με ανάρτηση και προβολή βίντεο διάφορων υπηρεσιών, προγραμμάτων και μαθημάτων και διαχείριση λογαριασμών του Υ.Π.Π. στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης (Facebook, Twitter)
- Σχεδιασμός, δημιουργία και αναβάθμιση διαδικτυακών εφαρμογών, για συμπλήρωση εντύπων, υποβολή αιτήσεων, ενημέρωση εγκυκλίων
 - Διαδικτυακή φόρμα αίτησης για τα Επιμορφωτικά Κέντρα και δυνατότητα πληρωμής μέσω JCC Smart

- Διαδικτυακή φόρμα αίτησης για θέσεις απόσπασης, ειδικών συμβούλων και συνδεδεμένων λειτουργιών
- Διαδικτυακή πλατφόρμα διαχείρισης ανακοινώσεων και εγκυκλίων Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού (Δημοτική, Μέση Γενική, Μέση Τεχνική και Επαγγελματική, Ιδιωτική Εκπαίδευση)
- Σύστημα Διαχείρισης Εσωτερικής Αλληλογραφίας του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού (Σ.Δ.Ε.Α.)
- Διαδικτυακές φόρμες αίτησης, για εργασία στα Κέντρα Συγκέντρωσης Αίτησης (Κ.Σ.Α.), θεματοθέτες και βαθμολογητές (Υπηρεσία Εξετάσεων)
- Διαδικτυακή φόρμα αίτησης φοιτητών/τριών, δασκάλων και νηπιαγωγών, για στελέχωση των Εκπαιδευτικών και Θερινών Κατασκηνώσεων
- Διαδικτυακή φόρμα αίτησης, για παρακολούθηση δωρεάν μαθημάτων Ελληνικής Γλώσσας για ξένους
- Διαδικτυακή φόρμα αίτησης, για μερική απασχόληση στα Απογευματινά και Βραδινά Μαθήματα Τεχνικών Σχολών
- Διαδικτυακή φόρμα, αίτησης για φοίτηση στα Μεταλυκειακά Ινστιτούτα Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Μ.Ι.Ε.Ε.Κ.)
- Διαδικτυακή φόρμα για στελέχωση των Ενιαίων Ολοήμερων Σχολείων (Ε.Ο.Σ.) των Προαιρετικών Ολοήμερων Σχολείων (Π.Ο.Σ.)
- Διαδικτυακή φόρμα αίτησης, για εκπαιδευτές στα Κρατικά Ινστιτούτα Επιμόρφωσης (Κ.Ι.Ε.)
- Διαδικτυακή πλατφόρμα Διαχείρισης Μουσικών Αρχείων Δημοτικής και Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης
- Διαδικτυακή φόρμα αίτησης, για δήλωση συμμετοχής στον διαγωνισμό Euroquiz 2014-2015 (α' φάση: δήλωση συμμετοχής, β' φάση: καταχώριση νικητών)
- Σχεδιασμός, δημιουργία και αναβάθμιση λογισμικών, για υποστήριξη Λογιστηρίου και Επιμορφωτικών Κέντρων.

Γ) ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ (Σ.Ε.Π.)

Το σύστημα Σ.Ε.Π. έχει δημιουργηθεί με στόχο:

1. Τη μηχανογράφηση των στοιχείων των εκπαιδευτικών, των σχολείων και των μαθητών όλων των διευθύνσεων της Δημόσιας Εκπαίδευσης της Κύπρου (Δημοτική, Μέση Γενική και Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση) σε μια ενιαία κεντρική βάση δεδομένων.
2. Τη μηχανογράφηση διαδικασιών που εκτελούνται από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού και που αφορούν στις προκαταρκτικές ανάγκες και στελέχωση των σχολείων και γενικότερα τη βελτίωση των διαδικασιών που εφαρμόζονται μεταξύ του Υπουργείου και των σχολικών μονάδων.
3. Την άμεση ανταπόκριση σε ερωτήματα του τύπου πόσοι είναι οι εκπαιδευτικοί ανά βαθμίδα, ανά ειδικότητα, ανά σχολείο, πόσοι είναι οι αλλόγλωσσοι μαθητές, πόσοι είναι οι μαθητές ανά φύλο παγκύπρια, ανά σχολείο, κ.λπ.

Στην πρώτη φάση ανάπτυξης του συστήματος Σ.Ε.Π., έχουν υλοποιηθεί τα ακόλουθα:

1. Μηχανογράφηση των στοιχείων των εκπαιδευτικών και των σχολείων όλων των διευθύνσεων της Δημόσιας Εκπαίδευσης.
2. Μηχανογράφηση της διαδικασίας εγγραφής χρηστών στο σύστημα.
3. Μηχανογράφηση διαδικασίας των αιτήσεων τοποθέτησης σε σχολεία των εκπαιδευτικών Μέσης Εκπαίδευσης.

4. Μηχανογράφηση διαδικασίας καταχώρησης στατιστικών στοιχείων σίτισης μαθητών. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 το σύστημα επεκτάθηκε με επιπρόσθετες λειτουργίες. Συγκεκριμένα ολοκληρώθηκαν τα πιο κάτω:

1. Μηχανογράφηση διαδικασίας των αιτήσεων τοποθέτησης σε σχολεία των εκπαιδευτικών Δημοτικής και Προδημοτικής Εκπαίδευσης.
2. Ανάπτυξη εργαλείου το οποίο θα χρησιμοποιείται από τα επαρχιακά γραφεία Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης, για τις τοποθετήσεις / μετακινήσεις των εκπαιδευτικών μετά και από την υποβολή των αιτήσεών τους καθώς, επίσης, και ανάπτυξη όλων των συναφή οθονών που σχετίζονται με τη λειτουργικότητα αυτή.
3. Ενοποίηση του Σ.Ε.Π. και του συστήματος Διευθύνσεων Εκπαιδευτικών επιτυγχάνοντας έτσι τη διευκόλυνση των εκπαιδευτικών μέσω της χρήσης ενός μόνο ενιαίου κωδικού τόσο για τις αιτήσεις τοποθετήσεων που πρέπει να υποβάλουν, όσο και για την καταχώρηση των στοιχείων τους (διεύθυνση, τηλέφωνα) για θέματα αξιολόγησης.
4. Βελτίωση διάφορων υφιστάμενων λειτουργιών του συστήματος και δημιουργία καινούργιων έπειτα από εισηγήσεις λειτουργών του Υ.Π.Π. που χρησιμοποιούν το σύστημα καθώς, επίσης, και υλοποίηση ιστοσελίδας οδηγίων χρήσης του συστήματος για τους χρήστες.

Το σύστημα Σ.Ε.Π. χρησιμοποιείται ως εξής:

1. Από τους βοηθούς διευθυντές και τους εκπαιδευτικούς της Δημοτικής και της Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης, για την ηλεκτρονική υποβολή της αίτησης μετακίνησης / τοποθέτησης, καταργώντας έτσι τη διαδικασία συμπλήρωσης έντυπων αιτήσεων και επιτυγχάνοντας σημαντική εξοικονόμηση διοικητικού χρόνου και αποφυγή λαθών.
Μέχρι τον Νοέμβριο του 2014 έχουν εγγραφεί στο σύστημα περίπου 8330 εκπαιδευτικοί και έχουν συμπληρωθεί περίπου 1150 αιτήσεις για τη Δημοτική Εκπαίδευση και 1580 αιτήσεις για τη Μέση Γενική Εκπαίδευση.
2. Από τους εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων, για τη διόρθωση των προσωπικών τους στοιχείων και κυρίως της ταχυδρομικής τους διεύθυνσης για την αποστολή της έκθεσης αξιολόγησης.
3. Από τις σχολικές μονάδες όλων των βαθμίδων, για την καταχώρηση στατιστικών στοιχείων σίτισης μαθητών.
4. Από τους λειτουργούς των επαρχιακών γραφείων όλων των διευθύνσεων που ασχολούνται με τη στελέχωση, για παροχή πληροφοριών που αφορούν στους εκπαιδευτικούς των διευθύνσεών τους.
5. Από τη διεύθυνση του Υπουργείου, για άντληση στατιστικών για τον εκπαιδευτικό πληθυσμό (όπως π.χ. πόσοι είναι οι εκπαιδευτικοί ανά βαθμίδα, ανά ειδικότητα, ανά φύλο, κ.λπ.) και για άντληση στατιστικών στοιχείων σίτισης μαθητών.

Δ) ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ – Σ.Δ.Δ.Δ.

Η ομάδα Συστήματος Διαχείρισης Διοικητικών Διαδικασιών διεκπεραιώνει τα ακόλουθα καθήκοντα:

- Ανάπτυξη εφαρμογών με βάση τις ανάγκες του Υ.Π.Π..
- Τεχνική υποστήριξη των εφαρμογών που ήδη έχει αναπτύξει.
- Αναβάθμιση των υφιστάμενων εφαρμογών, ώστε να ικανοποιούν τις σημερινές απαιτήσεις των χρηστών αλλά και του Υ.Π.Π..

Εφαρμογές που αναπτύσσονται:

- Διαδικτυακό Σύστημα Ηλεκτρονικού Ημερολογίου Συμβούλων και Συνδεδειγμένων Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης.

Αναπτύσσεται ένα κεντρικό σύστημα ηλεκτρονικού ημερολογίου συμβούλων και συνδεδειγμένων λειτουργιών Μέσης Εκπαίδευσης, το οποίο θα επιτρέπει την εισαγωγή των επισκέψεων που θα γίνονται στα σχολεία ή άλλων συναντήσεων και υποχρεώσεων που μπορεί να έχουν. Το σύστημα θα ενημερώνεται από το διαδίκτυο και θα περιέχει περιορισμούς ανάλογα με τις ιδιότητες του κάθε χρήστη. Επίσης, αναφορές που δημιουργεί το σύστημα θα χρησιμοποιούνται, για σωστή ενημέρωση του ηλεκτρονικού συστήματος καταγραφής του χρόνου προσέλευσης και αποχώρησης από την εργασία.

Εφαρμογές που έχουν δημιουργηθεί ή αναβαθμιστεί το έτος 2014:

- Διαδικτυακό Σύστημα Καταγραφής Αδειών των εκπαιδευτικών.

Αναπτύχθηκε ένα κεντρικό σύστημα καταγραφής των αδειών των εκπαιδευτικών, το οποίο οι γραμματείες των σχολείων θα ενημερώνουν καθημερινά. Το Υ.Π.Π. θα μπορεί να χρησιμοποιεί το σύστημα αυτό και ως εργαλείο για διάφορες στατιστικές μελέτες. Το πρόγραμμα είναι έτοιμο και αναμένεται η τελική έγκριση για λειτουργία του.

- Βάση Δεδομένων Υλικού Εξοπλισμού

Αναβαθμίστηκε η διαδικτυακή Βάση Δεδομένων Υλικού Εξοπλισμού, ώστε να έχουν τη δυνατότητα όλα τα σχολεία από όλες τις βαθμίδες να εισαγάγουν πληροφορίες για τις τελευταίες αλλαγές στον υλικό εξοπλισμό τους (ηλεκτρονικούς υπολογιστές, φορητούς υπολογιστές, εκτυπωτές, σαρωτές, κ.ά.). Το 2014 έγιναν οι απαραίτητες τροποποιήσεις, ώστε η Δημοτική Εκπαίδευση να υιοθετήσει το εν λόγω σύστημα.

- Βάση Δεδομένων για Ωρολόγιο Πρόγραμμα των Καθηγητών

Η υφιστάμενη εφαρμογή έχει τροποποιηθεί, ώστε οι καθηγητές Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Οικιακής Οικονομίας να μπορούν να ενημερώνουν μέσω Διαδικτύου το ωρολόγιο πρόγραμμά τους. Η βάση αυτή παρέχει στους Επιθεωρητές τη δυνατότητα άμεσης ενημέρωσης με σκοπό το σωστό προγραμματισμό τους. Αναμένεται στις αρχές του 2015 να επεκταθεί και σε άλλες ειδικότητες της Μέσης Εκπαίδευσης.

- Βάση Δεδομένων Διευθύνσεων Εκπαιδευτικών Μέσης και Δημοτικής Εκπαίδευσης (Οι περί Εκπαιδευτικών Λειτουργιών (Επιθεώρηση και Αξιολόγηση) Κανονισμοί του 2011)
Λειτουργούσαν δύο διαδικτυακά συστήματα (ένα για τη Μέση και ένα για τη Δημοτική Εκπαίδευση), για εισαγωγή των διευθύνσεων των εκπαιδευτικών από όλες τις βαθμίδες, με σκοπό την αποστολή της αξιολόγησής τους στις διευθύνσεις που υπέβαλαν. Τα δύο αυτά συστήματα έχουν ενσωματωθεί στο Σύστημα Εκπαιδευτικού Προγραμματισμού (Σ.Ε.Π.).

Επιπρόσθετα, παρέχεται τεχνική υποστήριξη στους χρήστες, εντός 24 ωρών, για όλες τις ώρες και μέρες της εβδομάδας, μέσω τηλεφώνου ή ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

Ε) ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ

Κατά τη σχολική χρονιά 2013 – 2014, στο πλαίσιο της προσπάθειας για την αποτελεσματική ένταξη των Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών (Τ.Π.Ε.) στο εκπαιδευτικό σύστημα, συνεχίστηκε η προσπάθεια στήριξης των ομάδων συγγραφής υλικού για τα αναθεωρημένα Αναλυτικά Προγράμματα (βλ. προηγούμενη ετήσια έκθεση). Πέραν από τη συνεχή στήριξη των εν λόγω ομάδων:

- διοργανώθηκαν τρία τριήμερα επιμορφωτικά σεμινάρια στη χρήση του λογισμικού «Γεωγραφικό Σύστημα Πληροφοριών (GIS): ArcGIS Desktop Advanced 10.1», σε συνεργασία με την Ομάδα Γεωγραφίας Δημοτικής Εκπαίδευσης, στο Π.Ι.Κ (Μάιος και Οκτώβριος 2013 και Απρίλιος 2014).
- στηρίχτηκαν οι εκπαιδευτικοί που διδάσκουν στα Ολοήμερα Σχολεία, μέσω επιμορφωτικών επαρχιακών συναντήσεων, με θέμα: «Το μάθημα των Η/Υ στα Ολοήμερα Σχολεία Πρακτικές / Ενδεικτικές Εισηγήσεις».

- διεξήχθησαν ενημερωτικές-επιμορφωτικές παρουσιάσεις σε θέματα ενσωμάτωσης ΤΠΕ:

- στο Εκπαιδευτικό Συνέδριο με θέμα «Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στη Μαθησιακή Διαδικασία: Πρακτικές Εφαρμογές στα Μαθηματικά και στη Γεωγραφία», Απρίλιος 2014, στο Β΄ Δημοτικό Σχολείο Μακεδονίτισσας στη Λευκωσία.

- σε εργαστηριακό επιμορφωτικό σεμινάριο με θέμα «Οι Τ.Π.Ε. ως εργαλείο ανάπτυξης – Χρήση και Αξιοποίηση στη διδασκαλία και μάθηση», στο Λύκειο Αγίου Ιωάννη στη Λεμεσό (Ιανουάριος 2014), στο πλαίσιο του διήμερου επιμόρφωσης εκπαιδευτικών Μέσης Εκπαίδευσης.

Επίσης, συνεχίστηκε η υλοποίηση, ο συντονισμός και η διαχείριση του ευρωπαϊκού προγράμματος European Schoolnet Living Schools Lab, ενός έργου που χρηματοδοτήθηκε από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και συντονιζόταν από το European Schoolnet (η λήξη του έργου ήταν στις 30/9/14). Σε αυτό συμμετείχαν 12 Υπουργεία Παιδείας από την Ε.Ε. και είχε ως στόχους:

- Τη δημιουργία ενός βιώσιμου και αναπτυσσόμενου δικτύου σχολείων πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, οργανωμένων σε περιφερειακές ομάδες, τα οποία θα επιδεικνύουν και θα διαμοιράζονται βέλτιστες πρακτικές και τρόπους αποτελεσματικής ενσωμάτωσης των Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών (Τ.Π.Ε.) στη διαδικασία της διδασκαλίας και μάθησης, σε όλο το φάσμα των προγραμμάτων σπουδών και του σχολείου γενικότερα.
- Τη δημιουργία μιας ισχυρής κοινότητας πρακτικής, η οποία να υποστηρίζει τους εκπαιδευτικούς προσφέροντάς τους ευκαιρίες, για συνεχή επαγγελματική ανάπτυξη.
- Τη δημιουργία ευκαιριών στα σχολεία, για συμμετοχή σε έρευνες δράσης και τη δημιουργία δεσμών με εξωτερικούς εταίρους, προερχομένων από τη βιομηχανία και από άλλα πανευρωπαϊκά προγράμματα.

Στην πρώτη φάση του προγράμματος εντάχθηκαν στο πιο πάνω πρόγραμμα, εκ μέρους της Κύπρου, τρία δημοτικά σχολεία και τέσσερα γυμνάσια, που δημιούργησαν δύο Περιφερειακές Ομάδες Συνεργασίας (Regional Hubs):

- Περιφερειακή Ομάδα Συνεργασίας Δημοτικών Σχολείων:
 - Α΄ Δημοτικό Σχολείο Γεροσκήπου
 - Ενιαίο Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο Ερήμης
 - ΚΗ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού - Αρχαγγέλου Μιχαήλ
- Περιφερειακή Ομάδα Συνεργασίας Γυμνασίων:
 - Γυμνάσιο Παλουριώτισσας
 - Γυμνάσιο Αγίου Δομετίου
 - Γυμνάσιο Μακεδονίτισσας
 - Γυμνάσιο Κωνσταντινουπόλεως

Πέραν από τις επιτόπιες επισκέψεις στα εμπλεκόμενα σχολεία, διοργανώθηκε μια σειρά συναντήσεων των Περιφερειακών Ομάδων Εργασίας (Regional Hub Meetings), στις οποίες συμμετείχαν οι εκπαιδευτικοί από τα συμμετέχοντα σχολεία του δικτύου και είχαν την ευκαιρία να ανταλλάξουν ιδέες και καλές πρακτικές ενσωμάτωσης των Τ.Π.Ε. στη διαδικασία της διδασκαλίας – μάθησης.

Επιπλέον, στα μέσα Νοεμβρίου 2013, οργανώθηκαν και διεξήχθησαν:

- οι Επισκέψεις Παρατήρησης (Observation Visits) της κ. Diana Bannister (Development Director for Learning Technologies του Πανεπιστημίου του Wolverhampton), που πραγματοποιήθηκαν στα δύο Advanced Schools, (Γυμνάσιο Παλουριώτισσας και Α΄

Δημοτικό Σχολείο Γεροσκήπου)

- και η συνάντηση εργασίας (National Focus Group Meeting) όλων των Lead Teachers και Διευθυντών από όλα τα εμπλεκόμενα σχολεία, που έγινε στο ΚΗ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού και πάλι στην παρουσία της κυρίας Diana Bannister.

Την άνοιξη του 2014, εντάχθηκαν στο δίκτυο σχολείων του Living Schools Lab στην Κύπρο, επιπρόσθετα δεκαέξι σχολεία:

- Δημοτικό Σχολείο Έγκωμης Α΄(ΚΑ)
- Δημοτικό Σχολείο Λακατάμειας Ε΄ - Αγίου Ιωάννη Χρυσοστόμου
- Δημοτικό Σχολείου Λεμεσού Δ΄ (ΚΒ)
- Δημοτικό Σχολείο Ποταμού Γερμασόγειας Α΄
- Δημοτικό Σχολείο Εργατών
- Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού Θ΄ (ΚΒ) Καψάλου
- Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού ΙΑ΄ (ΚΒ) - Τσίρειο
- Δημοτικό Σχολείο Παλουριώτισσας Β΄ (ΚΑ)
- Δημοτικό Σχολείο Παλουριώτισσας Β΄ (ΚΒ)
- Δημοτικό Σχολείο Μακεδονίτισσας Β΄
- Δημοτικό Σχολείο Αγίου Μάρωνα
- Δημοτικό Σχολείο Καμάρων
- Δημοτικό Σχολείο Περβολιών
- Δημοτικό Σχολείο Κιτίου
- Γυμνάσιο Ανθουπόλεως
- Β΄ Περιφερειακό Γυμνάσιο Λευκωσίας

Στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του έργου, διοργανώθηκε στο Δουβλίνο της Ιρλανδίας, από τις 16 μέχρι 18 Μαΐου, η συνάντηση «LSL Summer School» στην οποία συμμετείχαν περισσότεροι από 130 εκπαιδευτικοί, συνεργάτες και μαθητές από όλες τις χώρες που έλαβαν μέρος στο πρόγραμμα LSL (<http://isl.eun.org/summer-school>). Η συνάντηση περιελάμβανε παρουσιάσεις καλών πρακτικών των διάφορων χωρών, επιμορφωτικά εργαστήρια, συζητήσεις, για αξιολόγηση του προγράμματος και βράβευση των χωρών που διακρίθηκαν. Η κάθε χώρα είχε, επίσης, την ευκαιρία να παρουσιάσει τις δράσεις που ανέπτυξε στο πλαίσιο του προγράμματος, με σκοπό τη διάχυση αποτελεσμάτων, την ανταλλαγή ιδεών και εμπειριών καθώς και τον μελλοντικό σχεδιασμό που αφορά στη χρήση των Τ.Π.Ε. στην εκπαίδευση.

Με οπτικογραφημένα στιγμιότυπα (βίντεο), συνεντεύξεις καθώς και με πλούσιο φωτογραφικό υλικό παρουσιάστηκαν οι δράσεις των επτά σχολείων της Κύπρου που συμμετέχουν στο πρόγραμμα, από την έναρξή του. Η αποστολή της χώρας μας απέσπασε τις καλύτερες κριτικές και εξασφάλισε το βραβείο Best Kit, με τη θεματική «Webquest about London». Η συγκεκριμένη διοργάνωση ήταν ιδιαίτερα πολύτιμη, αφενός γιατί η Κύπρος αντιπροσωπεύθηκε επάξια σε ένα τόσο σημαντικό ευρωπαϊκό πρόγραμμα και αφετέρου γιατί οι χώρες-μέλη του προγράμματος είχαν την ευκαιρία να ανταλλάξουν απόψεις, ιδέες και καλές πρακτικές για τη χρήση και ενσωμάτωση των νέων τεχνολογιών στη διαδικασία της διδασκαλίας - μάθησης. Για το θέμα έγιναν σχετικές ανακοινώσεις από το Υ.Π.Π. και δημοσιεύσεις στον εγχώριο τύπο.

Στην πιο κάτω ιστοσελίδα είναι προσβάσιμα τα εν λόγω βίντεο, καθώς επίσης και οι ιστοσελίδες των σχολείων, στις οποίες είναι αναρτημένες όλες οι δράσεις τους μαζί με σχετικό φωτογραφικό υλικό: http://www.schools.ac.cy/klimakio/Themata/ensomatosi_tpe/evropaika_programmata.html

Τέλος, διοργανώθηκαν οι τελικές συναντήσεις των εμπλεκόμενων εκπαιδευτικών και σχολείων (τέλη Σ.Ε.Π. τεμβρίου 2014). Κύριος στόχος των συναντήσεων ήταν να παρου-

σιαστούν εργασίες και καλές πρακτικές ενσωμάτωσης των Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία-μάθηση από τα σχολεία που εντάχθηκαν στο δίκτυο LSL από την αρχή του έργου προς τα σχολεία που εντάχθηκαν στη δεύτερη φάση του έργου (Ανοιξη 2014). Διεξήχθησαν δύο συναντήσεις, μια στη Λευκωσία και μια στη Λεμεσό, στις οποίες παρευρέθηκαν (εκτός από τους εκπροσώπους των σχολείων) και μέλη της Επιτροπής Εργασίας και Συντονισμού του Υ.Π.Π., Επιθεωρητές Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης, λειτουργοί του Κ.Ε.Α.Α., Σύμβουλοι Πληροφορικής, κ.ά.

Περισσότερες πληροφορίες για τις δράσεις του έργου υπάρχουν στην ιστοσελίδα <http://isl.eun.org/>.

14.3 ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΑΜΥΝΑΣ, ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Το Γραφείο Πολιτικής Άμυνας, Ασφάλειας και Υγείας έχει ως αποστολή του τη δημιουργία ενός ασφαλούς και υγιούς περιβάλλοντος για όλους τους μαθητές και τις μαθήτριες που φοιτούν στα δημόσια σχολεία, τους εκπαιδευτικούς που εργάζονται στα δημόσια εκπαιδευτικά ιδρύματα, καθώς επίσης και για τους εργαζόμενους στα κεντρικά και σε άλλα κτήρια του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, που στεγάζουν εκπαιδευτικά τμήματα και υπηρεσίες. Παράλληλα, μεριμνά για την έγκαιρη και αποτελεσματική αντίδραση των σχολείων σε καταστάσεις έκτακτης ανάγκης.

Κύριο μέλημα του Γραφείου είναι η διασφάλιση ασφαλών συνθηκών εργασίας που να ανταποκρίνονται στις Ευρωπαϊκές Οδηγίες, καθώς και στην αντίστοιχη νομοθεσία της Κυπριακής Δημοκρατίας στα εκπαιδευτικά ιδρύματα και στις υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.

ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ

Το Γραφείο Πολιτικής Άμυνας, Ασφάλειας και Υγείας είναι ανεξάρτητη Υπηρεσία του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και υπάγεται απευθείας στη Γενική Διευθύντρια. Έχει οριζόντια δομή, εφόσον το προσωπικό της εκπροσωπεί όλες τις βαθμίδες Εκπαίδευσης, δηλαδή τη Δημοτική, Μέση και Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση. Το Γραφείο στελεκώνουν τρεις Λειτουργοί, ένας από κάθε βαθμίδα Εκπαίδευσης.

ΔΡΑΣΕΙΣ 2013

- Επιμορφωτικά Σεμινάρια Πρώτων Βοηθειών σε λειτουργούς Δημοτικής Εκπαίδευσης Παγκύπρια
- Επιμόρφωση Διευθυντών Μέσης και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης στο Σύστημα Διαχείρισης Κινδύνων
- Επιμόρφωση Πρώτων Βοηθών και Εκκενωτών στα Κεντρικά Κτήρια του Υπουργείου
- Άσκηση Εκκένωσης Κεντρικών Κτηρίων
- Πρόγραμμα προμήθειας απινιδωτών στα σχολεία Μέσης και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης.
- Επισκέψεις σε δημόσια σχολεία και σε κτήρια που στεγάζουν Υπηρεσίες του Υπουργείου στη Λευκωσία και σε άλλες πόλεις για:
 - Ετοιμασία Έκθεσης για θέματα Ασφάλειας και Υγείας.
 - Παρακολούθηση Ασκήσεων Έκτακτης Ανάγκης με στόχο την αξιολόγηση και τη βελτίωση του υφιστάμενου Σχεδίου Δράσης.
 - Παροχή συμβουλών σε θέματα Πολιτικής Άμυνας ή Ασφάλειας και Υγείας.

- Εξέταση παραπόνων.
- Διερεύνηση ατυχημάτων.
- Παροχή υλικών πολιτικής άμυνας.
- Διενέργεια Σεμιναρίων προς το προσωπικό, τους μαθητές και τους γονείς.

14.4 ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ

Αποστολή του Γραφείου Ευρωπαϊκών και Διεθνών Υποθέσεων (Γ.Ε.Δ.Υ.) είναι να συμβάλλει στην αποτελεσματική και δημιουργική συμμετοχή του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού (Υ.Π.Π.) στο ευρωπαϊκό και διεθνές γίγνεσθαι. Μέσω της παρακολούθησης των υποθέσεων που προκύπτουν από τις διεθνείς Συμβάσεις της Κυπριακής Δημοκρατίας, καθώς και τη συμμετοχή της στην Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Ε.) και άλλους διεθνείς οργανισμούς, το Γ.Ε.Δ.Υ. στοχεύει:

- στην έγκαιρη, επαρκή και αποτελεσματική δράση του Υ.Π.Π., και
- στη μεγιστοποίηση του οφέλους που προκύπτει για την Κύπρο στους τομείς της εκπαίδευσης, του πολιτισμού, της νεολαίας και του αθλητισμού.

Το Γ.Ε.Δ.Υ. συντονίζει τη δράση του Υ.Π.Π., ώστε αυτό να συμβάλλει εποικοδομητικά στη διαμόρφωση πολιτικών της Ευρωπαϊκής Ένωσης και άλλων Διεθνών Οργανισμών στους τομείς της αρμοδιότητάς του και να προωθεί την υλοποίησή τους στην Κύπρο, με τρόπο που να υποστηρίζονται οι προτεραιότητες που τίθενται σε εθνικό επίπεδο. Επιπλέον το Γ.Ε.Δ.Υ. προωθεί στους αρμοδίους αποφάσεις πολιτικής που λαμβάνονται σε διεθνές επίπεδο για ενίσχυση των εθνικών πολιτικών. Επίσης, συντάσσει εκθέσεις/αναφορές για θέματα που απορρέουν από τις συμβατικές υποχρεώσεις της Κ.Δ. ως κράτος μέλος της Ε.Ε. και άλλων διεθνών οργανισμών.

Το Γ.Ε.Δ.Υ. προετοιμάζει τη συμμετοχή του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού και άλλων αξιωματούχων του Υπουργείου σε συναντήσεις στο εξωτερικό και οργανώνει επίσημες επισκέψεις διεθνούς χαρακτήρα. Συντονίζει, επίσης, τη συνομολόγηση, ανανέωση και υλοποίηση προνοιών Διεθνών Συμφωνιών, Εκτελεστικών Προγραμμάτων και Μνημονίων μεταξύ του Υ.Π.Π. και αντίστοιχων κυβερνητικών φορέων.

Από τη φετινή χρονιά, στο πλαίσιο της προσπάθειών για αναδόμηση του Υ.Π.Π., το Γ.Ε.Δ.Υ. έχει αναλάβει στον στρατηγικό του σχεδιασμό την προώθηση ενός νέου στρατηγικού στόχου που αφορά στην περαιτέρω αξιοποίηση ευρωπαϊκών και άλλων διεθνών πόρων, για υλοποίηση πολιτικών του Υ.Π.Π.. Βασικοί πτυχές αυτού του εγχειρήματος είναι η (α) Η αύξηση της ικανότητας των λειτουργών, για αξιοποίηση ευκαιριών χρηματοδότησης/δράσεων από ευρωπαϊκά προγράμματα και (β) η δημιουργία δομών που να ενθαρρύνουν την υποβολή προτάσεων και να αυξάνουν τις πιθανότητες έγκρισής τους.

ΔΡΑΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 2014

Συμμετοχή στο Συμβούλιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ε.Ε.)

Μια από τις σημαντικότερες διεθνείς δράσεις ανώτατου επιπέδου είναι η συμμετοχή του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού στο Συμβούλιο Εκπαίδευσης, Πολιτισμού, Νεολαίας και Αθλητισμού της Ε.Ε.. Τα έγγραφα πολιτικής που υιοθετούνται από τους αρμόδιους υπουργούς προετοιμάζονται από τεχνοκράτες, οι οποίοι συμμετέχουν στα προπαρασκευαστικά όργανα του Συμβουλίου (Επιτροπή Παιδείας, Ομάδα Εργασίας για τον Αθλητισμό, Επιτροπή Πολιτιστικών Υποθέσεων, Ομάδα Εργασίας για τα Οπτικοακουστικά, Ομάδα Εργασίας για τον Αθλητισμό). Το Γ.Ε.Δ.Υ. συντόνισε τη συμμετοχή των εκπροσώπων του Υπουργείου σε συνεργασία με τη Μόνιμη Αντιπροσωπεία της Κύπρου στις Βρυξέλλες

και προετοίμασε τη συμμετοχή του Υπουργού στα Συμβούλια, επίσημα και άτυπα, που πραγματοποιήθηκαν κατά τις Προεδρίες της Ελλάδας (Α΄ εξάμηνο 2014) και της Ιταλίας (Β΄ εξάμηνο 2014).

Επίσημες αποστολές στο εξωτερικό

Η συμμετοχή του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού και άλλων αξιωματούχων του υπουργείου σε συναντήσεις στο εξωτερικό, καθώς και η οργάνωση επίσημων επισκέψεων διεθνούς χαρακτήρα έχει κομβική σημασία, για την εδραίωση διεθνών σχέσεων, συνομολόγηση συμφωνιών και ανταλλαγή καλών πρακτικών. Κατά το 2014 αντιπροσωπείες του Υ.Π.Π., υπό τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού, πραγματοποίησαν τις πιο κάτω επίσημες επισκέψεις/αποστολές:

- (α) Συμμέτοχη του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού στο Φόρουμ Διαθρησκευτικού Διαλόγου στην Αγία Πετρούπολη
- (β) Επίσημη Επίσκεψη του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού στην Ελλάδα
- (γ) Επίσκεψη του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού στα παροικιακά σχολεία του Λονδίνου
- (δ) Συμμετοχή στη Διάσκεψη για την Αειφόρο Ανάπτυξη της Ουνέσκο – Ιαπωνία

Επίσης, η Γενική Διευθύντρια του Υπουργείου συμμετείχε στις πιο κάτω διασκέψεις / συνέδρια:

- (α) «ASEM – EU Ministerial Meeting», Ρόπτερνταμ 18-21 Οκτωβρίου 2014
- (β) Φόρουμ του Chaillot, «Μέλλον της Ευρώπης –Μέλλον του Πολιτισμού», 3-4 Απριλίου 2014, Παρίσι
- (γ) Άτυπη συνάντηση της Steering Committee για την εκπαιδευτική πολιτική του Συμβουλίου της Ευρώπης στις Βρυξέλλες, 17-18 Δεκεμβρίου 2014.

Διεθνείς συμφωνίες

Η υπογραφή ή η ανανέωση Διεθνών Συμφωνιών, Εκτελεστικών Προγραμμάτων και Μνημονίων μεταξύ του Υ.Π.Π. και αντίστοιχων κυβερνητικών φορέων είναι μια συνήθης πρακτική ενίσχυσης και εδραίωσης των σχέσεων με άλλες χώρες. Το Γ.Ε.Δ.Υ., σε συνεργασία με αρμόδιους λειτουργούς εντός και εκτός του Υ.Π.Π., προβαίνει σε κατάλληλες ενέργειες, για την προώθηση του θέματος αυτού. Στο πλαίσιο της επίσκεψης του Προέδρου της Δημοκρατίας στο Κατάρ τον Ιανουάριου του 2014, υπογράφηκε Μνημόνιο Συνεργασίας στον Τομέα της Εκπαίδευσης.

Διαμόρφωση πολιτικών και ανάληψη δράσεων

Η διαμόρφωση θέσεων πολιτικής έχει πολύ συχνά σχέση με υποθέσεις οι οποίες έχουν διεθνή/ευρωπαϊκό χαρακτήρα.

Η εκπόνηση της Στρατηγικής Διά Βίου Μάθησης της Κυπριακής Δημοκρατίας για την περίοδο 2014-2020 υπό το συντονισμό της Γενικής Διεύθυνσης Ε.Π.Σ.Α., έχει ως κύριο συμβαλλόμενο μέρος το Υ.Π.Π.. Το Γ.Ε.Δ.Υ. μαζί με το Γραφείο της Γενικής Διευθύντριας συνέθεσε τη συμβολή του Υ.Π.Π., μετά από συνεργασία με όλες τις αρμόδιες Διευθύνσεις/Υπηρεσίες. Η στρατηγική έχει εγκριθεί από το Υπουργικό Συμβούλιο και θα αποτελέσει τον πλοηγό των δράσεων στους τομείς εκπαίδευσης και κατάρτισης σε εθνικό επίπεδο.

Το Υ.Π.Π. συμμετείχε στην ομάδα εργασίας που καταρτίζει Σχέδιο Δράσης για την Απασχόληση των Νέων (Ε.Σ.Δ.Α.Ν.), το οποίο περιλαμβάνει και την Εγγύηση για τη Νεολαία. Στην ομάδα εργασίας ενεργό ρόλο έχει η Διεύθυνση Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, η Υπηρεσία Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής του Υ.Π.Π. (ΥΣΕΑ) και ο Οργανισμός Νεολαίας Κύπρου (ΟΝΕΚ), ενώ συντονιστικό ρόλο από πλευράς Υ.Π.Π. διαδραματίζει το Γ.Ε.Δ.Υ.. Τα Υπουργεία Εργασίας, Πρόνοιας και Κοινωνι-

κών Ασφαλίσεων (ΥΕΠΚΑ) έχει υποβάλει αίτηση για χρηματοδότηση από το Ε.Κ.Τ. στο οποίο περιλαμβάνονται και δράσεις που θα υλοποιηθούν σε συνεργασία με το Υ.Π.Π..

Το Γ.Ε.Δ.Υ. εκπροσωπεί για πέμπτη συνεχή χρονιά το Υ.Π.Π. στην Εθνική Ομάδα Εργασίας (Ε.Ο.Ε.) για το Διαρθρωμένο Διάλογο (Δ.Δ.) με τους νέους και τις οργανώσεις νεολαίας. Στην επιτροπή συμμετέχει επίσης ο Οργανισμός Νεολαίας (Ο.Ν.Ε.Κ.) και το Συμβούλιο Νεολαίας, το οποίο και προεδρεύει. Η Εθνική Ομάδα Εργασίας (Ε.Ο.Ε.) για το ΔΔ συντόνισε, κατά το 2014, την πραγματοποίηση διαβουλεύσεων με νέους στην Κύπρο, για τα θέματα που τέθηκαν κατά τις περιόδους της Ελληνικής και Ιταλικής Προεδρίας του Συμβουλίου της Ε.Ε.. Η ΕΟΕ για το Διαρθρωμένο Διάλογο (ΔΔ) υπέβαλε σχέδιο δράσης προς την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, για τη διεξαγωγή του Διαλόγου επιτυγχάνοντας να εξασφαλίσει επαρκή χρηματοδότηση για υλοποίηση του σχεδίου.

Συντονισμός των Τεχνικών Ομάδων Εργασίας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής (Ε.Ε.)

Το Γ.Ε.Δ.Υ. πραγματοποιεί συναντήσεις με τους εκπροσώπους των Ομάδων Εργασίας που έχουν συσταθεί από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, για την υλοποίηση του Στρατηγικού Πλαισίου για την Ευρωπαϊκή Συνεργασία στους τομείς της Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Ε.Τ. 2020). Στόχος των συναντήσεων είναι η αλληλοενημέρωση των εκπροσώπων των Τεχνικών Ομάδων Εργασίας για την πορεία εργασιών, οι τρόποι διάδοσης των αποτελεσμάτων των Ομάδων Εργασίας σε άλλες Διευθύνσεις και λειτουργούς του Υ.Π.Π., με στόχο τη μεγιστοποίηση των οφελών από τη συμμετοχή στις Τεχνικές Ομάδες Εργασίας και την όσο το δυνατό καλύτερη εκπροσώπηση της Κύπρου στις εν λόγω Ομάδες Εργασίας.

Ευρωπαϊκό Κοινοτικό Ταμείο (Ε.Κ.Τ.)

Κατά τη διάρκεια της Κυπριακής Προεδρίας του Συμβουλίου της Ε.Ε., το Συμβούλιο Υπουργών Εκπαίδευσης υιοθέτησε Σύσταση για την επικύρωση της μη τυπικής και της άτυπης μάθησης, θέμα που απασχολούσε τα Κράτη Μέλη για αρκετά χρόνια. Με τη συμφωνία, η οποία ψηφίστηκε στις 20 Δεκεμβρίου 2012, το Συμβούλιο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής καλεί τα κράτη μέλη να θεσπίσουν μηχανισμούς, για την επικύρωση αυτών των τύπων μάθησης το αργότερο έως το 2018 - σύμφωνα με τις εθνικές συνθήκες και ιδιαιτερότητες. Το Γ.Ε.Δ.Υ. έχει καταθέσει σχέδιο δράσης, για την υλοποίηση της Σύστασης στην Κύπρο, το οποίο έχει υποβληθεί, για συμπερίληψη στις δράσεις που θα χρηματοδοτηθούν κατά την περίοδο 2014-2020 από το Ε.Κ.Τ.. Το έργο έχει εγκριθεί και η υλοποίησή του θα ξεκινήσει από το 2015.

Σύνταξη εκθέσεων/εγγράφων

Από τη συμμετοχή της Κύπρου σε διάφορους διεθνείς οργανισμούς όπως η Ευρωπαϊκή Ένωση, το Συμβούλιο της Ευρώπης, τα Ηνωμένα Έθνη, η Κοινοπολιτεία, ο Διεθνής Οργανισμός της Γαλλοφωνίας κ.λπ. προκύπτουν υποχρεώσεις για υποβολή περιοδικών ή έκτακτων εκθέσεων από την πλευρά της Κυπριακής Δημοκρατίας. Οι πιο σημαντικές εκθέσεις που εκπονήθηκαν κατά το 2014 ήταν:

- (α) Σύνταξη της Εθνικής Αναφοράς για την πορεία εφαρμογής της Στρατηγικής Εκπαίδευση Κατάρτιση 2020 και συντονισμός της επίσκεψης της αρμόδιας λειτουργού της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, για σύνθεση της δικής της αναφοράς.
- (β) Συμβολή στην έκθεση επισκόπησης της εφαρμογής της Στρατηγικής Ευρώπη 2020 την οποία συντόνισε η Γ.Δ. Ε.Π.Σ.Α.
- (γ) Σύνταξη της Έκθεσης, για την Προστασία των Μειονοτικών Γλωσσών σε συνεργασία με τον συντονιστή για θέματα μειονοτήτων εντός του Υ.Π.Π., τις Διευθύνσεις του Υ.Π.Π. και άλλα συναρμόδια Υπουργεία και Υπηρεσίες καθώς και συντονισμός της επίσκεψης των Εμπειρογνημόνων του Συμβουλίου της Ευρώπης, για εξέταση των Εκθέσεων.
- (δ) Συμβολή του Υ.Π.Π. για την Έκθεση για την Προστασία των Εθνικών Μειονοτήτων,

που συντονίζει το Υπουργείο Εσωτερικών, σε συνεργασία με τον συντονιστή για θέματα μειονοτήτων εντός του Υ.Π.Π. και τις Διευθύνσεις και συντονισμός της επίσκεψης των Εμπειρογνομόνων του Συμβουλίου της Ευρώπης, για εξέταση της Έκθεσης.

(ε) Σύνταξη της έκθεσης προς την ΟΥΝΕΣΚΟ για θέματα Εκπαίδευσης Για Όλους.

Υλοποίηση προγραμμάτων

Η εφαρμογή καλών πρακτικών και η μάθηση μεταξύ ομοτίμων είναι μια σημαντική πρακτική, η οποία αξιοποιείται μεταξύ των κρατών μελών της Ε.Ε. αλλά και ευρύτερα. Μέσα σε αυτό το πλαίσιο, το Γ.Ε.Δ.Υ. υλοποίησε τα πιο κάτω προγράμματα κατά το 2014:

-Ανανεωμένο Ευρωπαϊκό Θεματολόγιο για την Εκπαίδευση Ενηλίκων 2012-14:

Το Γ.Ε.Δ.Υ. υλοποίησε το σχετικό Σχέδιο Δράσης της Κύπρου για τα έτη 2012-14. Μέσω του προγράμματος έγινε ενημέρωση για το θεμελιώδες δικαίωμα των πολιτών στην εκπαίδευση καθ' όλη τη διάρκεια της ζωής τους και για τις εκπαιδευτικές ευκαιρίες που έχουν όλοι οι ενήλικες στην Κύπρο. Επίσης, ενισχύθηκε η συνεργασία των βασικών εταίρων (stakeholders) της Κύπρου και της Ε.Ε. σε θέματα Εκπαίδευσης Ενηλίκων και βελτιώθηκε η ποιότητα της παρεχόμενης εκπαίδευσης. ΕΚ.Δ.όθηκε ο «Οδηγός Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Ενηλίκων», ο οποίος περιλαμβάνει τις σημαντικότερες ευκαιρίες για εκπαίδευση και κατάρτιση ενηλίκων που παρέχονται στην Κύπρο. Επιπρόσθετα κατά το 2014 πραγματοποιήθηκαν δύο ενημερωτικές εκΔ.Δ.ηλώσεις, στις 3 Μαΐου 2014 στη Λεμεσό και στις 10 Μαΐου του 2014 στη Λάρνακα. Επίσης στις 25-26 Ιουνίου 2014 πραγματοποιήθηκε το τελικό συνέδριο του σχεδίου με τίτλο «Η Εκπαίδευση Ενηλίκων σήμερα: Βασικά ζητήματα, Προκλήσεις και Προοπτικές». Τέλος, στο πλαίσιο του Σχεδίου εκπονήθηκε Εγχειρίδιο για τους Εκπαιδευτές Ενηλίκων που διδάσκουν σε ευάλωτες ομάδες πληθυσμού στα Ελληνικά και Αγγλικά. Σημειώνεται ότι όλα τα τελικά προϊόντα του Σχεδίου (παρουσιάσεις, ενημερωτικά έγγραφα, δελτία τύπου, εγχειρίδια κ.τ.λ.) υπάρχουν αναρτημένα στην ιστοσελίδα <http://www.moec.gov.cy/aethee>. Το Γ.Ε.Δ.Υ. έχει εξασφαλίσει χρηματοδότηση από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή για συνέχιση του προγράμματος για την περίοδο 2014-16.

-Λειτουργία Διατμηματικής Επιτροπής για την Παγκόσμια Εκπαίδευση

Η Παγκόσμια Εκπαίδευση περιλαμβάνει θέματα και στόχους που έχουν σχέση με την Αναπτυξιακή Εκπαίδευση, την Εκπαίδευση για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα, την Εκπαίδευση για την Αειφορία, την Εκπαίδευση για την Ειρήνη, τη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση και την Εκπαίδευση για την Πολιτότητα.

Η Διατμηματική Επιτροπή για την Παγκόσμια Εκπαίδευση δημιουργήθηκε με πρωτοβουλία του Γ.Ε.Δ.Υ. το 2009 και έκτοτε ενισχύεται με σκοπό να δημιουργηθούν συνεργασίες και να συντονιστεί περαιτέρω η δράση μεταξύ των φορέων της κοινωνίας των πολιτών και του Υ.Π.Π., ούτως ώστε οι στόχοι της παγκόσμιας εκπαίδευσης να προωθούνται με αποτελεσματικό τρόπο. Σ' αυτήν συμμετέχουν εκπρόσωποι όλων των διευθύνσεων και του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου καθώς και εκπρόσωποι μη κυβερνητικών οργανώσεων που ασχολούνται με το θέμα της Παγκόσμιας Εκπαίδευσης. Κατά το έτος 2014 πραγματοποιήθηκαν οι πιο κάτω δραστηριότητες:

- (α) Επιμέλεια μετάφρασης, στα Ελληνικά, των «Κατευθυντήριων Γραμμών για την Παγκόσμια Εκπαίδευση», έκΔ.Δ.σης του Συμβουλίου της Ευρώπης
- (β) Διοργάνωση σεμιναρίου και εκπαιδεύσεων, με θέμα το «Δίκαιο Εμπόριο» καθώς και την «Παραγωγή και Κατανάλωση» σε συνεργασία με τη ΜΚΟ “NGO Support Centre” και το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο στο πλαίσιο του διήμερου του εκπαιδευτικού της Μέσης Εκπαίδευσης
- (γ) Διοργάνωση Εκπαιδεύσεων, με θέμα το «Δίκαιο Εμπόριο» και τη συσχέτιση του «Τοπικού με το Παγκόσμιο», σε συνεργασία με τη ΜΚΟ “Future Worlds Centre” και

το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο για νηπιαγωγούς και δασκάλους στο πλαίσιο του συγχρηματοδοτούμενου προγράμματος “The World from our Doorstep” <http://www.worldfromourdoorstep.com>

(δ) Υποβολή πρότασης για χρηματοδότηση σε συνεργασία με το Υπουργείο Εξωτερικών και τη CYINDEP στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Έτους Ανάπτυξης 2015.

-Λειτουργία Διατμηματικής Επιτροπής Γαλλοφωνίας

Η Επιτροπή Γαλλοφωνίας, που συντονίζεται από το Γ.Ε.Δ.Υ., χειρίζεται όλα τα θέματα αρμοδιότητας του Υ.Π.Π. σε σχέση με τον Διεθνή Οργανισμό της Γαλλοφωνίας του οποίου η Κύπρος είναι συνδεδεμένο μέλος από το 2006. Επιπρόσθετα, συντονίζει τη συμμετοχή του Υ.Π.Π. στον Διεθνή Μήνα Γαλλοφωνίας ο οποίος περιλαμβάνει διάσκεψη τύπου, ενδοσχολικό διαγωνισμό, συμμετοχή σε φεστιβάλ κινηματογράφου, μουσική, διαλέξεις, έκθεση φωτογραφίας και λογοτεχνία.

- Συνεργασία με το Γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και την Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής

1. Διαγωνισμός Euro-quiz: Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο επιθυμώντας να δώσει στους νέους της Ευρώπης ηλικίας 16-18 ετών, τη δυνατότητα να συναντηθούν, να ανταλλάξουν απόψεις πάνω στις εμπειρίες τους, στα προβλήματα που αντιμετωπίζουν και να εκφράσουν τις προσδοκίες και τα σχέδιά τους για την ευρωπαϊκή οικοδόμηση, διοργανώνει από το 1992, τις ημερίδες «EUROSCOLA» στο Στρασβούργο της Γαλλίας.

Η επιλογή των μαθητών, που συμμετέχουν στο πρόγραμμα, έγινε μέσα από διαγωνισμό ερωτήσεων που διεξήγαγε στις 21 Νοεμβρίου 2014 το Γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού. Την όλη διαδικασία συντόνισε το Γ.Ε.Δ.Υ. (<http://www.moec.gov.cy/dme/euroscola.html>)

2. Δραστηριότητες ευρωγνωσίας από την Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και το Γραφείο του Ευρωκοινοβουλίου στην Κύπρο. Αυτές περιλαμβάνουν: εκδόσεις της Ε.Ε., επισκέψεις στην Αντιπροσωπεία και οργανωμένες συναντήσεις με λειτουργούς της Αντιπροσωπείας και του Γραφείου του Ευρωκοινοβουλίου εντός των σχολικών μονάδων σε όλες τις επαρχίες, καθώς και ενημερωτικές ημερίδες λειτουργών του Γραφείου του Ε.Κ. στο Υ.Π.Π..

3. Ευρωπαϊκή Πρωτοβουλία EU Back to School (2014-2015)

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, με συντονιστή το Γ.Ε.Δ.Υ., σε συνεργασία με την Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Κύπρο συμμετέχει στην πρωτοβουλία «EU Back to School», η οποία διοργανώνεται από τη Γενική Διεύθυνση Επικοινωνίας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Με επιστολές τους ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού, Δρ Κώστας Καδής, και ο Επικεφαλής της Αντιπροσωπείας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Κύπρο, κ. Γεώργιος Μακροπουλιώτης κάλεσαν για συμμετοχή στην ευρωπαϊκή πρωτοβουλία «EU Back to School» όλους τους Υπουργούς, τους Γενικούς Διευθυντές των Υπουργείων, καθώς και τους Κύπριους λειτουργούς που εργάζονται στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή να επισκεφθούν τα σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης όπου φοίτησαν.

Κύριος στόχος των επισκέψεων είναι να τους δοθεί η ευκαιρία να συζητήσουν με τους/τις μαθητές/τριες για τη δουλειά τους και τις εμπειρίες τους, για ευρωπαϊκά θέματα του ενδιαφέροντός τους καθώς και για τις προκλήσεις και δυνατότητες που προσφέρονται από τα κράτη μέλη, φέρνοντας έτσι την Ευρωπαϊκή Ένωση πιο κοντά στους πολίτες.

4. Πρόγραμμα «European Parliament, a different perspective»

Το πρόγραμμα, έχει ως στόχο την προώθηση της Ευρωπαϊκής Ταυτότητας και συγκεκριμένα, την επεξεργασία θεμάτων που σχετίζονται με τις βασικές αξίες και

αρχές στις οποίες εδράζεται η Ευρωπαϊκή Ένωση, τα ανθρώπινα δικαιώματα, την ενεργό πολιτότητα, τον πολιτισμό, την ποικιλομορφία, την πολυπολιτισμικότητα και την αντιμετώπιση του ρατσισμού και της ξενοφοβίας.

Δραστηριότητες επαγγελματικής ανάπτυξης

Η υποστήριξη της επαγγελματικής ανάπτυξης αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι των δράσεων ενός οργανισμού. Το Γ.Ε.Δ.Υ. σε συνεργασία με άλλους κυβερνητικούς ή μη κυβερνητικούς φορείς διοργανώνει στοχευόμενες δράσεις, για υποστήριξη της μάθησης λειτουργιών του Υ.Π.Π. και των συνεργαζόμενων οργανισμών. Άμεση επιδίωξη του Γ.Ε.Δ.Υ. είναι η μεγιστοποίηση της αξιοποίησης των ευρωπαϊκών και διεθνών ευκαιριών για εξασφάλιση πόρων, για υλοποίηση πολιτικών του Υ.Π.Π., καθώς και νέων ερευνητικών προγραμμάτων που εντάσσονται στους τομείς αρμοδιότητας του Υ.Π.Π. και των συνεργαζόμενων οργανισμών (Κ.Ο.Α., Θ.Ο.Κ., Ο.Ν.Ε.Κ.).

Το Γ.Ε.Δ.Υ. παρέχει στήριξη και καθοδήγηση προς τους λειτουργούς του Υ.Π.Π. και των συνεργαζόμενων οργανισμών για την υποβολή προτάσεων για χρηματοδότηση. Μέσα στο πλαίσιο αυτό το Γ.Ε.Δ.Υ. σε συνεργασία με το Ευρωπαϊκό Γραφείο Κύπρου (Ε.Γ.Κ.), το Ίδρυμα Διαχείρισης Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων (Ι.Δ.Ε.Π.) και τη Γενική Διεύθυνση Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων, Συντονισμού και Ανάπτυξης (Γ.Δ. Ε.Π.Σ.Α.) διοργάνωσε επιμορφωτικό σεμινάριο με στόχο την ενίσχυση της ικανότητας των λειτουργών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και των συνεργαζόμενων Οργανισμών, για την αξιοποίηση ευρωπαϊκών και άλλων διεθνών πόρων με επίκεντρο τα ανταγωνιστικά προγράμματα.

Τοποθέτηση άνεργων νέων πτυχιούχων

Στο Γ.Ε.Δ.Υ. είχαν την ευκαιρία να πραγματοποιήσουν επαγγελματική πρακτική άσκηση δύο νέοι πτυχιούχοι. Η μια ασκούμενη, προερχόμενη από την Πολωνία, επωφελήθηκε από το πρόγραμμα ERASMUS + και πραγματοποίησε τρίμηνη άσκηση. Ο δεύτερος νέος επωφελήθηκε από το πρόγραμμα τοποθέτησης άνεργων πτυχιούχων της Α.Ν.Α.Δ. για πραγματοποίηση εξάμηνης άσκησης.

14.5 ΚΡΑΤΙΚΑ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

Μαθήματα που διδάσκονται

α) Ξένες γλώσσες: Οι Ξένες Γλώσσες διδάσκονται μέχρι το επίπεδο B1 ή B2 του Κοινού Ευρωπαϊκού Πλαισίου Αναφοράς για τις Γλώσσες.

- Αγγλικά (από τη Β΄ Δημοτικού)
- Ιταλικά
- Γαλλικά (από την Ε΄ Δημοτικού)
- Ρωσικά
- Γερμανικά
- Τουρκικά
- Ισπανικά
- Ελληνικά για ξενόγλωσσους
- Ελληνικά για Τουρκοκύπριους (χωρίς δίδακτρα)
- Τουρκικά για Ελληνοκύπριους (χωρίς δίδακτρα)

Από τη σχολική χρονιά 2013-2014 εντάχθηκε στο πρόγραμμα μαθημάτων για τα Αγγλικά το επίπεδο Pre-Junior για μαθητές Β΄ τάξης Δημοτικού.

β) Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές – Πληροφορική:

Βασικό Επίπεδο

- Α΄ έτος: Επεξεργασία κειμένου (Word Processing), Βασικές Έννοιες Πληροφορικής – Χρήση ΗΥ και Διαχείριση Αρχείων, βασικές έννοιες διαδικτύου (Online Essentials), Αλγοριθμική σκέψη.
- Β΄ έτος: Βασικές Έννοιες Η.Υ. (Computer Essentials), Παρουσιάσεις (Presentation), Φύλλα Εργασίας (Spreadsheets), Κύκλος ανάπτυξης αλγοριθμικής εφαρμογής (Δημιουργία Προγράμματος).
- Γ΄ έτος: Βάσεις Δεδομένων (Using Databases), Αλγόριθμοι, Σχεδιασμός έργου (project planning), Εφαρμογές διαδραστικής επικοινωνίας και κοινωνικά δίκτυα (Online Collaboration), Δημιουργία ιστοσελίδας (Web editing), Επεξεργαστής εικόνας (Image editing).

Ανώτερο Επίπεδο

- Επιστήμη Η/Υ (ένα έτος):
Αρχές Προγραμματισμού ή IGCSE Computer Studies ή IGCSE ICT
- Προγράμματα εφαρμογών (δύο έτη):
Επεξεργασία Κειμένου, Υπολογιστικά Φύλλα, Βάσεις δεδομένων, Παρουσιάσεις

γ) Ενισχυτικά μαθήματα για μαθητές Γυμνασίου και Α΄, Β΄ Λυκείου

δ) Μαθήματα προετοιμασίας για τις Παγκύπριες Εξετάσεις για εισαγωγή στα Πανεπιστήμια Κύπρου και Ελλάδας.

ε) Λογιστική: Elementary, Intermediate, Higher

Εξετάσεις - Αναγνώριση των Πιστοποιητικών των Κ.Ι.Ε.

Τα άτομα που φοιτούν στα Κρατικά Ινστιτούτα Επιμόρφωσης παρακάθονται στο τέλος της σχολικής χρονιάς σε Ενιαίες Γραπτές Εξετάσεις που ετοιμάζονται από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού για εξασφάλιση Πιστοποιητικού Επιτυχίας, το οποίο αναγνωρίζεται από την Επιτροπή Δημόσιας Υπηρεσίας και την Επιτροπή Εκπαιδευτικής Υπηρεσίας ως τεκμήριο:

- α) «ΚΑΛΗΣ ΓΝΩΣΗΣ» για τα Αγγλικά, Γαλλικά και Γερμανικά (επίπεδο Ε4 και Ε5)
- β) «ΠΟΛΥ ΚΑΛΗΣ ΓΝΩΣΗΣ» για τα Αγγλικά (επίπεδο Ε6 και Ε7), Γαλλικά και Γερμανικά (επίπεδο Ε6)

Οι μαθητές, αν το επιθυμούν, μπορούν να παρακαθίσουν και στις πιο κάτω εξωτερικές εξετάσεις:

- Για τα Αγγλικά: Young Learners (Starters, Movers, Flyers), KET, PET, F.C.E., I.G.C.S.E., I.E.L.T.S.
- Για τα Γαλλικά: D.E.L.F.
- Για τη Λογιστική: L.C.C.I.
- Για την Πληροφορική: E.C.D.L., ICT Europe κ.τ.λ.

Υποτροφίες - Απαλλαγές πληρωμής διδάκτρων

- α) Στις ξένες γλώσσες προσφέρονται υποτροφίες, ολικές ή μερικές, σε μαθητές που διακρίνονται για την επίδοσή, το ήθος, την τακτική φοίτηση και με βάση το ακαθάριστο εισόδημα του πατέρα και της μητέρας.
- β) Τα παιδιά των πολύτεκνων και πενταμελών οικογενειών απαλλάσσονται από την καταβολή του 50% των διδάκτρων, αφού προσκομίσουν σχετικό αποδεικτικό.
- γ) Το τρίτο, τέταρτο κ.τ.λ. παιδί της ίδιας οικογένειας, που φοιτά στα Κρατικά Ινστιτούτα Επιμόρφωσης, απαλλάσσεται από την καταβολή των διδάκτρων.
- δ) Παιδιά δυσπραγούντων, που παίρνουν Δημόσιο Βοήθημα από το Γραφείο Ευημερίας, απαλλάσσονται πλήρως από την καταβολή διδάκτρων σε όλα τα μαθήματα.

- ε) Οι Εκπαιδευτικοί Λειτουργοί Δημόσιας Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης απαλλάσσονται από την καταβολή διδάκτρων στις Ξένες Γλώσσες.
- στ) Τα μαθήματα Ελληνικής Γλώσσας σε Τουρκοκυπρίους και Τουρκικής Γλώσσας σε Ελληνοκυπρίους προσφέρονται δωρεάν.

Άλλες πληροφορίες

- α) Οι εγγραφές στα Κρατικά Ινστιτούτα Επιμόρφωσης διεξάγονται κατά τη διάρκεια του Ιουνίου. Συμπληρωματικές εγγραφές γίνονται τις πρώτες μέρες του Σεπτεμβρίου.
- β) Διεξάγεται καθημερινός έλεγχος των απουσιών των μαθητών και έγκαιρη ενημέρωση των γονέων. Μαθητές που σημειώνουν πέραν των 20 απουσιών το χρόνο δε δικαιούνται να παρακαθίσουν στις Τελικές Ενιαίες Γραπτές Εξετάσεις των Κρατικών Ινστιτούτων Επιμόρφωσης.
- γ) Τα Κρατικά Ινστιτούτα Επιμόρφωσης λειτουργούν Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη και Παρασκευή. Τμήματα ενηλίκων λειτουργούν, σε αριθμό Κρατικών Ινστιτούτων Επιμόρφωσης, τις βραδινές ώρες. Σε ειδικές περιπτώσεις, μπορεί να γίνουν μαθήματα το απόγευμα της Τετάρτης ή το πρωινό του Σαββάτου. Το κάθε μάθημα, διάρκειας 90 λεπτών, διδάσκεται 2 φορές την εβδομάδα.
- δ) Τα διδάκτρα των Κ.Ι.Ε. κυμαίνονται από € 225 - € 410 το χρόνο.
- ε) Οι διδάσκοντες είναι πτυχιούχοι, οι οποίοι ελέγχονται και αξιολογούνται επί συστηματικής βάσεως.

14.6 ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Η Αποστολή της Υπηρεσίας Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας (Υ.Ε.Ψ.) είναι η διασφάλιση, προαγωγή και προώθηση της ψυχικής υγείας με στόχο την ολόπλευρη ανάπτυξη, λειτουργικότητα και μάθηση όλων των παιδιών στο χώρο του σχολείου, μεταφέροντας με αντικειμενικότητα, αμεροληψία και συνέπεια τις αρχές της Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας

Στο πλαίσιο της αποστολής της η Υ.Ε.Ψ. συμβάλλει στην επίτευξη των στόχων της πολιτείας για την παιδεία που αφορούν στη δημιουργία ενός δημοκρατικού και ανθρώπινου σχολείου, ενός σχολείου που να ικανοποιεί τις ανάγκες όλων των παιδιών με σεβασμό στην διαφορετικότητα του καθενός.

Η Υ.Ε.Ψ. στοχεύει όχι μόνο στην προσαρμογή του παιδιού στο σχολείο αλλά, κυρίως, στην προσαρμογή του σχολείου στο παιδί.

ΣΤΟΧΟΙ - ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΕΣ

Ενώ η Υ.Ε.Ψ. ασχολείται παραδοσιακά με την αντιμετώπιση ατομικών περιπτώσεων παιδιών με προβλήματα μάθησης και προσαρμογής, τα τελευταία κυρίως χρόνια, επενδύει περισσότερο σε δράσεις, παρεμβάσεις και προγράμματα που στοχεύουν στην πρόληψη κυρίως, των μαθησιακών προβλημάτων και των προβλημάτων ψυχικής υγείας. Οι δράσεις της Υ.Ε.Ψ. απευθύνονται στο σύνολο του μαθητικού πληθυσμού. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στις παρεμβάσεις πρόληψης της σχολικής αποτυχίας, στην αγωγή της υγείας και της πολιτότητας και στην ένταξη των παιδιών με αναπηρίες στα συνηθισμένα σχολεία.

Πιο αναλυτικά, οι δραστηριότητες της Υ.Ε.Ψ. στοχεύουν, κατά προτεραιότητα, στα ακόλουθα:

- Ανάπτυξη βασικών δεξιοτήτων αλφαριθμητισμού σε όλα τα παιδιά.
- Συναισθηματική ανάπτυξη, ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων, πρόληψη της βίας και της νεανικής παραβατικότητας καθώς και της χρήσης και κατάχρησης ουσιών.

- Πρόληψη της σχολικής διαρροής η οποία συναρτάται με την πρόληψη της σχολικής αποτυχίας, του λειτουργικού αναλφαβητισμού, της βίας και της χρήσης/κατάχρησης ουσιών.
- Πρώιμη ανίχνευση και αντιμετώπιση μαθησιακών δυσκολιών.
- Αντιμετώπιση παιδιών με δυσκολίες μάθησης ή/και προσαρμογής μέσα στο σχολείο.
- Στήριξη παιδιών με αναπηρίες και ένταξή τους στα συνηθισμένα σχολεία.

Από το 2014 το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού και κατ'επέκταση η Υπηρεσία Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας έχουν συμπεριληφθεί στο Πρόγραμμα Εκπαίδευσης για Στρατηγική, Ηγετική και Διευθυντική Ανάπτυξη της Δημόσιας Υπηρεσίας.

Ως αποτέλεσμα του πιο πάνω όπως όλες οι υπηρεσίες του Υ.Π.Π. έτσι και η Υ.Ε.Ψ. συγκεκριμένα από τη περσινή σχολική χρονιά με τη βοήθεια καθοδηγητών που έχει καθορίσει το C.I.I.M. σε συνεργασία με τον Υπουργό και τη Γενική Διευθύντρια άρχισε και συνεχίζει ακόμα τη μελέτη που αφορά στον Στρατηγικό Σχεδιασμό του Υ.Π.Π..

Ως εκτότου η Υ.Ε.Ψ. έχει καθορίσει τέσσερις Στρατηγικούς Άξονες και αυτοί είναι:

- Ανάπτυξη Επιμόρφωση και Ποιοτική αναβάθμιση του Ανθρώπινου Δυναμικού της Εκπαίδευσης.
- Εκσυγχρονισμός Διοικητικών Δομών του εκπαιδευτικού συστήματος και των σχολικών μονάδων.
- Στήριξη και ενίσχυση του κάθε εκπαιδευομένου και αναγνώριση της διαφορετικότητας.
- Παρεμβάσεις και Προληπτικά Προγράμματα.

ΔΟΜΗ - ΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ

Η Υπηρεσία Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας είναι ανεξάρτητη Υπηρεσία του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και υπάγεται απευθείας στη Γενική Διευθύντρια. Είναι διατμηματική και οι υπηρεσίες των Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων (ΕΨ) απευθύνονται σε όλες τις βαθμίδες της Εκπαίδευσης, δηλαδή, την Προδημοτική, Δημοτική, Μέση και Τεχνική.

Κατά την υπό ανασκόπηση σχολική χρονιά στην Υ.Ε.Ψ. υπηρετούσαν 48 συνολικά Λειτουργοί.

Η σημερινή δομή της Υπηρεσίας είναι η ακόλουθη:

- Ένας Ανώτερος Εκπαιδευτικός Ψυχολόγος ο οποίος εκτελεί χρέη Αναπληρωτή Προϊστάμενου Υπηρεσίας Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας.
- Ένας Ανώτερος Εκπαιδευτικός Ψυχολόγος που εκτελεί χρέη Επαρχιακού Λευκωσίας.
- Τρεις Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι Α΄.
- Επιπρόσθετα των πέντε πιο πάνω Λειτουργών, σαράντα τέσσερις (44) Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι βάσης στελέχωναν τα τρία Επαρχιακά Γραφεία της Υπηρεσίας, στη Λευκωσία, Λεμεσό – Πάφο και Λάρνακα – Αμμόχωστο. Από αυτούς οι είκοσι-δύο (22) είναι μόνιμοι, δέκα-εννέα (19) αόριστου χρόνου και τρεις (3) έκτακτοι καθορισμένης διάρκειας .
- Εδώ και μερικά χρόνια, μετά από διευθετήσεις στις οποίες προέβη η Διεύθυνση της Υπηρεσίας, λειτουργούν παραρτήματα τόσο στην επαρχία Πάφου, όσο και στην επαρχία Αμμοχώστου.
- Όλοι οι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι της Υ.Ε.Ψ. κατέχουν πρώτο πτυχίο στη Ψυχολογία και μεταπτυχιακή επαγγελματική εξειδίκευση σε μια από τις ειδικότητες της Κλινικής, της Εκπαιδευτικής ή της Σχολικής Ψυχολογίας. Μερικοί διαθέτουν και διδακτορικό δίπλωμα.

- Στον κάθε Εκπαιδευτικό Ψυχολόγο ανατίθεται η ευθύνη για αριθμό σχολείων και μαθητών. Σήμερα, ο κάθε Εκπαιδευτικός Ψυχολόγος που υπηρετεί στην Υ.Ε.Ψ. έχει την ευθύνη για 3,500 περίπου μαθητές. Παρά τη σημαντική μείωση που παρατηρείται σε σχέση με το παρελθόν, σε σύγκριση με άλλες χώρες ο φόρτος αυτός εξακολουθεί να είναι αρκετά ψηλός. Ο αριθμός των Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων που απασχολούνται στην Υπηρεσία θεωρείται ακόμη μικρός σε σχέση με τις υπάρχουσες ανάγκες και με τον μέσο όρο διεθνώς (1/1000) . Οι εμπειρίες που υπάρχουν από την καθημερινή πρακτική υποβάλλουν ότι υπάρχει ένας σημαντικός αριθμός περιπτώσεων που χρειάζεται συστηματική και συνεχή παρακολούθηση, ενώ τα αιτήματα από τα σχολεία για ανάπτυξη περισσότερων προληπτικών προγραμμάτων και παρεμβάσεων συνεχώς αυξάνονται. Ταυτόχρονα, η ποιότητα των προβλημάτων στη σύγχρονη πολυπολιτισμική Κυπριακή κοινωνία διαφοροποιείται, οι περιπτώσεις παρουσιάζουν ιδιαιτερότητες και χρήζουν συστηματικότερης παρακολούθησης και στήριξης.

Για τους σκοπούς των προληπτικών και άλλων προγραμμάτων ή δραστηριοτήτων που αναπτύσσει η Υ.Ε.Ψ., διατέθηκε κατά την υπό ανασκόπηση χρονιά, χρόνος ως ακολούθως:

- Χρόνος δύο Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων για την εκτέλεση καθηκόντων στην Ομάδα Άμεσης Παρέμβασης (ΟΑΠ) η οποία στηρίζει τις σχολικές μονάδες, για την άμεση αντιμετώπιση σοβαρών περιστατικών ή/και φαινομένων παραβατικότητας.
- Χρόνος τεσσάρων Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων, και ενός πέμπτου για τις ανάγκες των Ζωνών Εκπαιδευτικής προτεραιότητας (Ζ.Ε.Π.).
- Χρόνος τριών Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων, για τις ανάγκες του Προγράμματος Κλινικής Άσκησης των φοιτητών του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σχολικής Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου.

ΤΟΜΕΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Η εργασία των Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων και τα καθήκοντα τα οποία καλούνται να διεκπεραιώσουν μπορούν να ενταχθούν σε πέντε βασικούς τομείς: 1) τον τομέα των Ατομικών Περιπτώσεων, 2) τον τομέα των Ειδικών Προγραμμάτων και Προληπτικών Παρεμβάσεων, 3) την συμμετοχή Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων σε διάφορες μόνιμες ad-hoc επιτροπές με σκοπό τον σχεδιασμό, συντονισμό και εφαρμογή προγραμμάτων αλλά και πολιτικής, 4) την εκπαίδευση διαφορετικών ομάδων όπως μαθητών, δασκάλων και γονιών και 5) την εποπτεία της πρακτικής άσκησης μεταπτυχιακών φοιτητών Σχολικής Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Επιπρόσθετα με τα πιο πάνω, λειτουργοί της Υ.Ε.Ψ. συνεργάστηκαν με εκπροσώπους άλλων υπηρεσιών και τμημάτων του Υπουργείου όπως και με εκπροσώπους των εκπαιδευτικών οργανώσεων, αλλά και οργανωμένων γονιών για τη δημιουργία της Νέας Διαδικασίας Παρέμβασης στο Σχολείο για Χειρισμό Παιδιού με Πιθανές Μαθησιακές, Συναισθηματικές ή άλλες Δυσκολίες (Μηχανισμός Εντοπισμού και Στήριξης).

Με απόφαση της Γενικής Διευθύντριας, από τον Σεπτέμβριο 2014 τέθηκε σε εφαρμογή η πιο πάνω διαδικασία σε όλα τα σχολεία παγκύπρια.

ΤΟΜΕΑΣ ΑΤΟΜΙΚΩΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ

Ο Τομέας των Ατομικών Περιπτώσεων Μαθητών είναι ο τομέας που παραδοσιακά απορροφά το μεγαλύτερο μέρος του χρόνου των Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων. Στους Εκπαιδευτικούς Ψυχολόγους μπορούν να αποταθούν εκπαιδευτικοί, γονείς/κηδεμόνες και ασφαλώς μεγαλύτερα παιδιά για παροχή εξειδικευμένης βοήθειας, για αντιμετώπιση μεγάλου φάσματος δυσκολιών, όπως π.χ. μαθησιακές, συναισθηματικές, δυσκολίες συ-

μπεριφοράς και προσαρμογής, σωματικές και άλλες αναπηρίες. Για παροχή της βοήθειας αυτής οι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι εργάζονται στο επίπεδο ολόκληρου του σχολείου, σε ομαδικό και ατομικό επίπεδο, με το ίδιο το παιδί, τους γονείς, τους εκπαιδευτικούς και, όπου θεωρείται αναγκαίο, με άλλους ειδικούς επαγγελματίες ή φορείς.

Στους Εκπαιδευτικούς Ψυχολόγους παραπέμπονται, επίσης, από τις Επαρχιακές Επιτροπές Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης, οι οποίες λειτουργούν σύμφωνα με τον περί Αγωγής και Εκπαίδευσης Παιδιών με Ειδικές Ανάγκες Νόμο 113(Ι)/1999, περιπτώσεις μαθητών με σκοπό την αξιολόγηση και υποβολή εισηγήσεων, για ικανοποίηση των αναγκών τους.

Κάθε χρονιά η Υ.Ε.Ψ. παρουσιάζει το έργο της στον τομέα αυτό μέσα από περιγραφικά στατιστικά στοιχεία. Η συλλογή των δεδομένων γίνεται με βάση το Έντυπο Συλλογής Στατιστικών Στοιχείων της Υ.Ε.Ψ. που συμπληρώνουν οι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι και τυγχάνουν επεξεργασίας στο πρόγραμμα S.P.S.S.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Όλα τα ποσοστά που αναφέρονται στους πίνακες, αφορούν στις περιπτώσεις που έχουν παραπεμφθεί στην Υπηρεσία Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας και ΟΧΙ ποσοστά επί του συνολικού μαθητικού πληθυσμού!

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 συνεχίστηκε το φαινόμενο που παρατηρείται τις τελευταίες σχολικές χρονιές. Σημειώθηκε αύξηση του συνολικού ποσοστού που χειρίστηκαν οι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι. Συγκεκριμένα, υπήρξε μια αύξηση (9%) από τον συνολικό αριθμό των περιπτώσεων που είχαν τύχει χειρισμού κατά τη προηγούμενη σχολική χρονιά (2012-2013).

Πίνακας 1. ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΑΡΑΠΟΜΠΩΝ ΚΑΤΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΧΡΟΝΙΑ

Περίοδος Παραπομπής (Σχολική Χρονιά)	Αριθμός Παραπομπών
2004 -2005	3381
2005 -2006	3175
2006 -2007	2970
2007 -2008	3470
2008 -2009	3828
2009 -2010	4690
2010 -2011	4746
2011 -2012	4996
2012 -2013	5489
2013-2014	6036

Στον επόμενο πίνακα φαίνεται ο αριθμός περιπτώσεων κατά περίοδο παραπομπής και οι νέες περιπτώσεις σε σχέση με τις παλιές. Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 σημειώθηκε πολύ μικρή μείωση (0.9%) του ποσοστού των νέων περιπτώσεων παγκύπρια και επίσης πολύ μικρή αύξηση (0.9%) του ποσοστού των παλιών περιπτώσεων από αυτές που χειρίστηκαν οι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι κατά τη προηγούμενη σχολική χρονιά (2012-2013).

Πίνακας 2. ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΩΝ ΚΑΤΑ ΠΕΡΙΟΔΟ ΠΑΡΑΠΟΜΠΗΣ (ΠΑΛΙΕΣ - ΝΕΕΣ)

Περίοδος Παραπομπής	Αριθμός περιπτώσεων	% Του Συνόλου των περιπτώσεων
Νέες παραπομπές 2013 -2014	2375	39.3%
Παραπομπές από προηγούμενες χρονιές	3661	60.7%
ΣΥΝΟΛΟ	6036	100%

Στο πίνακα 3 που ακολουθεί φαίνεται η κατανομή των παραπομπών κατά Επαρχία. Η εικόνα που κυριαρχούσε και τα προηγούμενα χρόνια, ότι δηλαδή, το πιο μεγάλο ποσοστό περιπτώσεων που έτυχαν χειρισμού είναι στη Λευκωσία ισχύει και φέτος αλλά με το Επαρχιακό Γραφείο της Λάρνακας - Αμμοχώστου να έχει μειωμένο αριθμό περιπτώσεων (1.4%) που χειρίστηκε κατά το 2013-2014.

Το Επαρχιακό Γραφείο της Λευκωσίας δείχνει να έχει μείωση (2 %) των περιπτώσεων που χειρίστηκε κατά τη περσινή σχολική χρονιά, σε σχέση με τον αριθμό περιπτώσεων που χειρίστηκε κατά τη σχολική χρονιά 2012-2013.

Το Επαρχιακό Γραφείο Λεμεσού/Πάφου κυμαίνεται στον ίδιο αριθμό περιπτώσεων για την υπό επισκόπηση χρονιά, όσο και για τη χρονιά 2012-2013.

Πίνακας 3. ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΩΝ ΚΑΤΑ ΕΠΑΡΧΙΑΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Επαρχία	Αριθμός Περιπτώσεων	% του συνόλου των περιπτώσεων*
Λευκωσίας	2318	38.4
Λεμεσού-Πάφου	2105	34.9
Λάρνακας- Αμμοχώστου	1613	26.7
ΣΥΝΟΛΟ	6036	100

Στρογγυλοποιημένα ποσοστά

Στον επόμενο πίνακα (α.4) παρουσιάζεται ο αριθμός των παραπομπών κατά Επαρχία.

Όπως αναλύθηκε και πιο πάνω φαίνεται ότι η Επαρχία Λευκωσίας κατά το υπό επισκόπηση έτος έχει αύξηση (2%), σε σχέση με το ποσοστό των περιπτώσεων που χειρίστηκε το 2012-2013.

Η Επαρχία Λεμεσού είναι σταθερή στα ίδια ποσοστά, ενώ η Επαρχία Πάφου έχει ελάχιστη μείωση (0.6%).

Η Επαρχία Λάρνακας είναι περίπου στα ίδια επίπεδα, ενώ η Επαρχία Αμμοχώστου έχει μείωση στον αριθμό περιπτώσεων που εξέτασε και χειρίστηκε με (1.9%).

Συνολικά, υπήρχε ποσοστό μείωσης (1.4%) στις περιπτώσεις που χειρίστηκε το Επαρχιακό Γραφείο Λάρνακας-Αμμοχώστου σε σύγκριση με τη χρονιά 2012-2013 και αυτό οφείλεται, κατά κύριο λόγο, στην Επαρχία Αμμοχώστου.

Πίνακας 4. ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΩΝ ΚΑΤΑ ΕΠΑΡΧΙΑ

Επαρχία	Αριθμός Περιπτώσεων	% του συνόλου των περιπτώσεων
Λευκωσία	2318	38.4
Λεμεσός	1549	25.7
Πάφος	556	9.2
Λάρνακα	1140	18.9
Αμμόχωστος	473	7.8
ΣΥΝΟΛΟ	6036	100

Στον επόμενο πίνακα (αρ.5) παρουσιάζεται ο αριθμός παραπομπών κατά εκπαιδευτική βαθμίδα.

Το μεγαλύτερο ποσοστό περιπτώσεων (62.8%) προέρχεται από τα Νηπιαγωγεία και τα Δημοτικά.

Ακολουθούν τα Γυμνάσια (23.5%) , τα Λύκεια (8.9%) και οι Τεχνικές (2.2%). Συνολικά το ποσοστό των περιπτώσεων που προέρχεται από τη Μέση Εκπαίδευση ανέρχεται στο 34.6%.

Σε σχέση με την προηγούμενη σχολική χρονιά 2012-2013 υπήρξε πολύ μικρή μείωση περίπου 0.5 %, των περιπτώσεων που προήλθαν από τη Μέση Εκπαίδευση και πολύ μικρή αύξηση 0.6% των περιπτώσεων που προήλθαν από τη Δημοτική.

Κατά τα τελευταία χρόνια η εικόνα που αφορά στον παράγοντα «Εκπαιδευτική Βαθμίδα» είναι περίπου η ίδια. Οι περισσότερες περιπτώσεις που καλούνται οι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι να χειριστούν προέρχονται από τα Νηπιαγωγεία και τα Δημοτικά. Αυτό είναι φυσιολογικό διότι σε αυτές τις βαθμίδες εντοπίζονται περισσότερες δυσκολίες οπότε και Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι καλούνται να προσφέρουν στήριξη και βοήθεια στα παιδιά και στις οικογένειές τους, αλλά και παρεμβάσεις στο επίπεδο του σχολείου.

Πίνακας 5. ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΩΝ ΚΑΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΒΑΘΜΙΔΑ

Εκπαιδευτική Βαθμίδα	Αριθμός Περιπτώσεων	% του συνόλου των περιπτώσεων
Νηπιαγωγείο	686	11.4
Δημοτικό	3102	51.4
Γυμνάσιο	1421	23.5
Λύκειο	536	8.9
Τεχνική Σχολή	132	2.2
Ειδικό Σχολείο	100	1.7
Δε φοιτά	36	0.6
Άλλο	18	0.2
Κατοίκων Εκπαίδευση	5	0.1
ΣΥΝΟΛΟ	6036	100

Όπως και στις προηγούμενες σχολικές χρονιές , οι κυριότερες πηγές παραπομπών στην Υ.Ε.Ψ. παραμένουν τα σχολεία και η Επαρχιακή Επιτροπή Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης (Ε.Ε.Ε.Α.Ε.).

Συγκριτικά , οι περισσότερες παραπομπές γίνονται απευθείας από τα σχολεία. Αξίζει να σημειωθεί ότι οι περισσότερες παραπομπές που προέρχονται από την ΕΕΕΑΕ αφορούν, κυρίως, επαναξιολογήσεις που διά νόμου γίνονται τουλάχιστον με την αλλαγή εκπαιδευτικής βαθμίδας των παιδιών.

Στην υπό επισκόπηση σχολική χρονιά παρατηρήθηκε μείωση σε ποσοστό 2.1 % από τη σχολική χρονιά 2012-2013 στον αριθμό των περιπτώσεων που προέρχονται από την Ε.Ε.Ε.Α.Ε. Αυξήθηκε το ποσοστό των παραπομπών που προέρχονται από Άλλους (π.χ. ειδικούς) σε 1.9% από τη σχολική χρονιά 2012-2013.

Το ποσοστό των παραπομπών που προέρχονται από τα σχολεία έχει παραμείνει ακριβώς το ίδιο.

Πίνακας 6. ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΩΝ ΚΑΙ ΠΗΓΕΣ ΠΑΡΑΠΟΜΠΗΣ

Πηγές Παραπομπής	Αριθμός Περιπτώσεων	% Του Συνόλου Των Περιπτώσεων
Απευθείας στην Υ.Ε.Ψ. από το σχολείο	2948	47.6
Απευθείας στην Υ.Ε.Ψ. από γονείς	134	2.2
Απευθείας στην Υ.Ε.Ψ. από άλλους	30	0.5
Από Ε.Ε.Ε.Α.Ε.	2132	34.4
Άλλο	886	14.3
ΣΥΝΟΛΟ**	6130	99.0
Ελλιπή δεδομένα	60	1.0
Ταυτόχρονα σε Υ.Ε.Ψ. και Ε.Ε.Ε.Α.Ε.	94	1.5

Ο επόμενος πίνακας (αρ.7) παρουσιάζει τους κυριότερους λόγους που γίνονται οι παραπομπές στην Υ.Ε.Ψ. και που μπορεί να είναι διαφορετικοί από την τελική διάγνωση.

Είναι φανερό πως ο κυριότερος λόγος που γίνονται οι παραπομπές προς την Υ.Ε.Ψ. είναι εκείνος της Σχολικής Αποτυχίας/ Δυσκολιών Μάθησης (23.5%) με πιο μεγάλο αριθμό περιπτώσεων στο Δημοτικό και στο Γυμνάσιο.

Ακολουθούν, αλλά με αρκετά μικρότερη συχνότητα εμφάνισης οι Συναισθηματικές Δυσκολίες (11.5%) τα Προβλήματα Συμπεριφοράς – Επιθετικότητα-Βία (9.1%) . Η κύρια εκπαιδευτική βαθμίδα που εμφανίζεται ότι παραπέμπει για λόγους Συναισθηματικών Δυσκολιών και Προβλημάτων Συμπεριφοράς είναι και πάλιν το Δημοτικό και ακολουθεί το Γυμνάσιο .

Οι κατηγορίες «Επαναξιολόγηση» και « Άλλο» καταλαμβάνουν το συνολικό ποσοστό των 30.3% των λόγων που γίνονται οι παραπομπές στην Υ.Ε.Ψ. και αναφέρονται στο μεγαλύτερο τους μέρος στην παρακολούθηση και επαναξιολόγηση περιπτώσεων παιδιών που είχαν παραπεμφθεί για πρώτη φορά κατά τα προηγούμενα χρόνια.

Ο πιο μεγάλος αριθμός παραπομπών, για επαναξιολογήσεις προέρχεται από τη Δημοτικά σχολεία και ακολούθως από τα Γυμνάσια.

Με λόγο παραπομπής «Άλλο» που είναι συνήθως η σύσταση πολυθεματικών ομάδων, για παρακολούθηση των ατομικών περιπτώσεων ή η πραγματοποίηση συναντήσεων για κατάρτιση και παρακολούθηση του Ατομικού Προγράμματος Εκπαίδευσης ενός παιδιού, φάνηκε ότι κυρίως ο αριθμός των παιδιών των δημοτικών σχολείων που παραπέμπονται για αυτούς τους λόγους είναι πέραν του τετραπλάσιου από τον αριθμό των παιδιών των Γυμνασίων.

Πίνακας 7. ΛΟΓΟΙ ΠΑΡΑΠΟΜΠΗΣ ΟΠΩΣ ΠΑΡΑΠΕΜΠΟΥΝ ΟΙ ΓΟΝΕΙΣ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΑΛΛΟΙ ΕΙΔΙΚΟΙ ΣΕ ΚΑΘΕ ΒΑΘΜΙΔΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΙΑΦΕΡΟΥΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΕΛΙΚΗ ΔΙΑΓΝΩΣΗ)

Κατηγορίες	Αριθμός παιδιών* (Σύνολο)	Εκπαιδευτική Βαθμίδα**						Ποσοστό (%)
		Νηπιαγωγείο	Δημοτικό	Γυμνάσιο	Λύκειο	Τεχνικές σχολές	Ειδικό Σχολείο	
Μαθησιακές δυσκολίες/ Μαθησιακά προβλήματα	1796	150	1103	366	154	22	1	23.5
Δυσλεξία	52	0	26	10	15	1	0	0.7
Γλωσσικές δυσκολίες/ Γλωσσικά προβλήματα	337	180	138	15	3	1	0	4.4
Υπερκινητικότητα – Δυσκολίες συγκέντρωσης	521	88	294	106	31	2	0	6.8
Αξιολόγηση νοητικών ικανοτήτων	49	15	22	9	2	0	1	0.6
Προβλήματα συμπεριφοράς - Επιθετικότητα - Βία	696	67	350	195	67	16	1	9.1
Δυσκολίες προσαρμογής στο σχολείο	335	60	130	81	43	19	2	4.4
Συναισθηματικές/κά δυσκολίες/προβλήματα	876	81	390	228	145	30	2	11.5
Χαμηλή αυτοεκτίμηση – χαμηλή αυτοεικόνα – χαμηλή αυτοπεποίθηση	69	4	41	11	13	0	0	0.9
Σοβαρό οικογενειακό πρόβλημα	81	9	35	21	12	1	3	1.1
Σοβαρό προσωπικό πρόβλημα	40	2	7	13	14	2	2	0.5
Απόπειρα αυτοκτονίας	27	0	1	12	14	0	0	0.4
Αποχή από το σχολείο	80	1	15	32	29	2	1	1.0
Παιδί που δεν φοιτά και ζητείται να γίνουν διευθετήσεις για χώρο φοίτησης	13	11	1	0	0	0	1	0.2
Αναστολή φοίτησης	2	1	1	0	0	0	0	0.0
Επανάληψη τάξης	7	0	1	3	3	0	0	0.1
Προβλήματα υγείας συμπεριλαμβανομένων συνδρόμων, ασθενειών κ.λπ.	244	66	72	18	17	1	70	3.2
Αισθητηριακά προβλήματα (ακοή και όραση)	27	4	10	5	3	0	5	0.4
Τραυματικό γεγονός στην οικογένεια	33	2	20	3	3	1	4	0.4
Τραυματικό γεγονός στο σχολείο	5	1	2	2	0	0	0	0.1
Κακοποίηση/κακομεταχείριση του παιδιού	29	2	12	8	4	0	3	0.4
Επαναξιολόγηση	1358	112	594	502	82	59	9	17.8
Άλλο (π.χ Διερεύνηση, Α.Π.Ε., Παρακολούθηση κ.ο.κ)	953	106	612	149	46	46	28	12.5

*Ένα παιδί μπορεί να παραπεμφθεί για περισσότερο από ένα λόγους

** Δεν αναφέρονται οι περιπτώσεις « κατόικον εκπαίδευση», «Δε φοιτά» και «Άλλο»

Ο πίνακας 8 που ακολουθεί δείχνει τον αριθμό παραπομπών κατά φύλο. Τα ποσοστά είναι ακριβώς τα ίδια με αυτά της προηγούμενης σχολικής χρονιάς (2012-2013) , 66.5 % των παραπομπών αφορούν αγόρια και 33.5% κορίτσια.

Επιβεβαιώνεται , δηλαδή, μια διαπίστωση που γίνεται διαχρονικά, ότι παραπέμπεται διπλάσιος αριθμός αγοριών παρά κοριτσιών. Είναι πιθανό να παραπέμπονται περισσότερα αγόρια λόγω της μεγαλύτερης ανησυχίας, σε γονείς και εκπαιδευτικούς , για την εξέλιξη του αγοριού σε σχέση με αυτή του κοριτσιού, καθώς και των μεγαλύτερων προσδοκιών των γονιών για την εκπαιδευτική σταδιοδρομία και επαγγελματική αποκατάσταση των αγοριών σε σχέση με τα κορίτσια.

Ένας άλλος λόγος μπορεί να είναι το ότι τα αγόρια, σε σχέση με τα κορίτσια, παρουσιάζουν πιο συχνά προβλήματα που ενοχλούν, όπως π.χ. είναι η προκλητική ή /και επιθετική συμπεριφορά η απειθαρχία και η παραβατικότητα. Ένα αγόρι, ένεκα των κοινωνικών στερεοτύπων με τα οποία κοινωνικοποιήθηκε, είναι πιο πιθανό να εκφράσει το άγχος του και να εξωτερικεύσει το θυμό του μέσω εκδηλώσεων επιθετικότητας η και βίας , ενώ το κορίτσι είναι πιο πιθανό να υιοθετήσει πιο παθητικούς τρόπους αντίδρασης.

Ο τρόπος που εκφράζεται το αγόρι τις πιο πολλές φορές δημιουργεί πρόβλημα λειτουργίας στη σχολική μονάδα, αλλά και ειδικά στην τάξη που φοιτά, ο τρόπος, όμως, που εκφράζεται το κορίτσι δε δημιουργεί οποιαδήποτε προβλήματα στο σχολείο και δεν εμπνέει ανησυχία στους γύρω του, έτσι αυτή η συμπεριφορά δε γίνεται αντιληπτή από τους εκπαιδευτικούς ή τους γονείς και συνεπώς δε ζητείται η παρέμβαση του Εκπαιδευτικού Ψυχολόγου.

Πίνακας 8. ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΩΝ ΚΑΤΑ ΦΥΛΟ

Φύλο	Αριθμός Περιπτώσεων	% Του Συνόλου Των Περιπτώσεων
Αγόρια	4013	66.5
Κορίτσια	2023	33.5
ΣΥΝΟΛΟ	6036	100

Ο πίνακας (αρ. 9) που ακολουθεί δείχνει το νοπτικό επίπεδο των παιδιών που χειρίστηκε η Υ.Ε.Ψ. κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014. Από τα δεδομένα εύκολα εξάγεται το συμπέρασμα ότι περίπου τα μισά παιδιά (50%) είχαν νοπτικό επίπεδο από χαμηλό φυσιολογικό μέχρι και ανώτατο. Αξίζει να σημειωθεί ότι παρόμοιο ποσοστό, ελαφρώς αυξημένο (51.7%), είχε παρουσιαστεί και στην προηγούμενη σχολική χρονιά 2012-2013.

Κατά την υπό επισκόπηση χρονιά φαίνεται να έχει αυξηθεί κατά (1%) το ποσοστό των παιδιών που το νοπτικό τους επίπεδο βρισκόταν υπό διερεύνηση από αυτό της περασμένης σχολικής χρονιάς .

Αυτό μπορεί να οφείλεται μερικώς στο ότι πιο μεγάλος αριθμός μικρών παιδιών έχουν παραπεμφθεί στην Υ.Ε.Ψ., άρα ήταν και πιο δύσκολο να αξιολογηθεί το νοπτικό τους επίπεδο.

Ενώ, όμως τα πιο πολλά παιδιά δεν παρουσιάζουν νοπτική υστέρηση, εντούτοις ο κυριότερος λόγος που παραπέμπονται στην Υ.Ε.Ψ. είναι οι μαθησιακές δυσκολίες η τα μαθησιακά προβλήματα. Αυτή είναι μια διαπίστωση που γίνεται διαχρονικά και είναι κάτι που πρέπει να απασχολήσει όχι μόνο την Υ.Ε.Ψ., αλλά ολόκληρο το εκπαιδευτικό σύστημα. Το δείγμα είναι αντιπροσωπευτικό διότι ακολουθεί τη κανονική κατανομή.

Πίνακας 9. ΝΟΗΤΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

Νοητικό επίπεδο	Αριθμός Περιπτώσεων	% του συνόλου των περιπτώσεων
Ανώτατο	28	0.4
Ανώτερο φυσιολογικό	189	3.1
Φυσιολογικό	2094	34.8
Χαμηλό φυσιολογικό	710	11.7
Οριακό	667	11
Ελαφριά νοητική υστέρηση	580	9.7
Μέτρια νοητική υστέρηση	143	2.3
Σοβαρή νοητική υστέρηση	31	0.6
Μη καθοριζόμενη νοητική υστέρηση	191	3.1
Υπό διερεύνηση	206	3.4
Άγνωστο	1197	19.9
ΣΥΝΟΛΟ	6036	100

Ακολούθως, παρατίθεται ενδεικτικός πίνακας που αναφέρεται, κυρίως, στους Παράγοντες και στις Συνθήκες του Περιβάλλοντος των παιδιών που έτυχαν χειρισμού κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014. Γίνεται αναφορά στις κυριότερες διαπιστώσεις που γίνονται διαχρονικά από την Υ.Ε.Ψ. με βάση τα δεδομένα που συλλέγονται .

Από τον πίνακα αυτό γίνεται φανερό πώς πολλά από τα παιδιά προέρχονται από ένα ευρύ φάσμα ψυχο-κοινωνικών καταστάσεων, τις επιδράσεις των οποίων ασφαλώς και βιώνουν. Τα κυριότερα προβλήματα είναι συνυφασμένα με τη λειτουργία της οικογένειας. Η κατηγορία «Ιδιαιτερότητες του κοινωνικο-οικογενειακού πλαισίου » συγκεντρώνει τη πιο μεγάλη συχνότητα (38.1%). Αυτή η κατηγορία συμπεριλαμβάνει τις υποκατηγορίες «*Τρέχουσα τοποθέτηση παιδιού σε ανάδοχη οικογένεια ή σε ίδρυμα, υιοθετημένο παιδί, παιδί που μεγαλώνει με τους παππούδες, οικογένεια σε μετανάστευση ή μετεγκατάσταση, παιδί από μεικτό γάμο, παιδί με γονείς σε διάσταση, παιδί με διαζευγμένους γονείς, τραυματικό γεγονός στην οικογένεια σοβαρή σωματική νόσος ενός γονιού, παιδί με τον ένα ή και τους δύο γονείς εκτοπισθέντες, παιδί με εγκλωβισμένους γονείς και κοινωνικο-οικογενειακό περιβάλλον πολύ υποβαθμισμένο*». Αυτή η διαπίστωση συνδέεται με το ότι οι οικογενειακές συνθήκες μέσα στις οποίες μεγαλώνει ένα παιδί παίζουν πολύ σημαντικό ρόλο στην υγιή του ανάπτυξη.

Η υποκατηγορία με τη πιο μεγάλη συχνότητα είναι αυτή του παιδιού με Διαζευγμένους γονείς (27.2% στο σύνολο της υποκατηγορίας αυτής) και αμέσως μετά η υποκατηγορία του παιδιού με Κοινωνικο-οικογενειακό περιβάλλον πολύ υποβαθμισμένο (26.2%).

Είναι άξιον σημασίας το ότι το ποσοστό των παιδιών με διαζευγμένους γονείς κατά την υπό επισκόπηση χρονιά παρουσιάζεται αυξημένο.

Ακολουθεί σε συχνότητα εμφάνισης η κατηγορία «Συναισθηματικές, εκπαιδευτικές, κοινωνικές και πολιτισμικές αποστερήσεις» με ποσοστό συχνότητας εμφάνισης στο (26.1 %). Αυτή η διαπίστωση συνδέεται με τους λόγους παραπομπής ενός παιδιού που όπως φάνηκε προηγουμένως η δεύτερη πιο μεγάλη κατηγορία παραπομπής είναι οι Συναισθηματικές Δυσκολίες. Επιπλέον, πολλές δυσκολίες που αρκετοί μαθητές παρουσιάζουν στο σχολείο, είτε είναι δυσκολίες στη μάθηση, είτε είναι αποκλίνουσες συμπεριφορές πιθανόν να αντικατοπτρίζουν αυτές τις ελλείψεις του κοινωνικού και οικογενειακού περιβάλλοντος.

Ακολουθεί σε συχνότητα εμφάνισης η κατηγορία «Ψυχικές διαταραχές ή έκδηλα διαταραγμένο κλίμα στην οικογένεια» με ποσοστό εμφάνισης 16.3% επί του συνόλου. Είναι

αξιοσημείωτο ότι η υποκατηγορία με τη μεγαλύτερη συχνότητα εμφάνισης ανάμεσα στις περιπτώσεις που έτυχαν χειρισμού είναι αυτή της «Διακεκομμένης πατρικής φροντίδας». Αυτή η διαπίστωση που αφορά αυτή την υπό ομάδα παραγόντων γίνεται κάθε χρόνο στις περιπτώσεις που παρακολουθούνται.

Η τέταρτη κατηγορία σε συχνότητα εμφάνισης είναι η «Σοβαρή κακομεταχείριση και παραμέληση» με ποσοστό 10.9%. Σε αυτή την ευρεία κατηγορία που αφορά στην Κακοποίηση και παραμέληση παιδιού η πιο συχνή υποκατηγορία που εμφανίζεται είναι αυτή του Συνδρόμου του Αμέτοχου Θεατή και δεύτερη στη σειρά αυτή της Ψυχολογικής Κακοποίησης. Αυτή η διαπίστωση είναι ανησυχητική διότι από τη βιβλιογραφία είναι γνωστό ότι τα παιδιά που παραμένουν σιωπηροί θεατές σε περιστατικά βίας μπορεί στο μέλλον να τείνουν να αναπτύξουν συμπτώματα, είτε θύτη, είτε μετατραυματικού άγχους.

Αξίζει να σημειωθεί ότι μέχρι πέρσι η υποκατηγορία που εμφανιζόταν με τα πιο ψηλά ποσοστά ήταν αυτή της Κακομεταχείρισης/Παραμέλησης.

Αξίζει να σημειωθεί ότι τα ποσοστά εμφάνισης των πέντε κατηγοριών των Παραγόντων και Συνθηκών Περιβάλλοντος είναι παρόμοια με αυτά που εμφανίζονται στον ανάλογο πίνακα για τη χρονιά 2012-2013. Η σειρά εμφάνισης των πέντε κατηγοριών κατά την υπό-επισκόπηση χρονιά είναι η ίδια με τη σειρά εμφάνισης για τη χρονιά 2012-2013.

Με βάση αυτά τα δεδομένα μπορεί κάποιος να εξάξει το συμπέρασμα ότι η συχνότητα εμφάνισης των παθολογικών, περιβαλλοντικών συνθηκών μέσα στις οποίες ζουν και μεγαλώνουν τα παιδιά που παραπέμπονται συνεχίζει να είναι η ίδια τα τελευταία χρόνια με προεξέχοντα τον άξονα που αφορά στις ιδιαιτερότητες του κοινωνικο-οικογενειακού πλαισίου.

Πίνακας 10. ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΚΑΙ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Παθολογικές Ψυχο-κοινωνικές Καταστάσεις*		Συχνότητα εμφάνισης	%
Συναισθηματικές, εκπαιδευτικές, κοινωνικές και πολιτισμικές αποστερήσεις	Πρώιμες συναισθηματικές αποστερήσεις	1101	43.4
	Κοινωνικές αποστερήσεις	803	31.6
	Εκπαιδευτικές Αποστερήσεις	634	25
	Υποσύνολο	2538	100.0/26.1%
Σοβαρή κακομεταχείριση και παραμέληση	Σωματική κακοποίηση	119	2.3
	Ψυχολογική κακοποίηση	236	4.2
	Σεξουαλική κακοποίηση	42	0.6
	Κακομεταχείριση/ Παραμέληση	195	4.1
	Ενδείξεις ή υποψίες σοβαρής κακομεταχείρισης ή παραμέλησης χωρίς αποδεικτικά στοιχεία	197	3.6
	Σύνδρομο αμέτοχου θεατή	263	4.3
	Υποσύνολο	1052	100.0/10.9%
Ιδιαιτερότητες του κοινωνικού – οικογενειακού πλαισίου	Τρέχουσα τοποθέτηση παιδιού σε ίδρυμα/ανάδοχη οικογένεια	34	1.0
	Υιοθετημένο παιδί	46	1.3
	Παιδί που μεγάλωσε ή μεγαλώνει με τους παππούδες	18	0.4
	Οικογένεια σε μετανάστευση ή μετεγκατάσταση	494	13.4
	Παιδί από μεικτό γάμο	474	12.8
	Παιδί με γονείς σε διάσταση	159	4.2
	Παιδί με διαζευγμένους γονείς	1008	27.2
	Ξαφνικό τραυματικό γεγονός στην οικογένεια	247	6.7
	Σοβαρή σωματική νόσος ενός γονιού	140	3.7
	Παιδί με τον ένα ή και τους δύο γονείς εκποισθέντες	94	2.6
	Παιδί με εγκλωβισμένους γονείς	1	0.0
	Κοινωνικό-οικογενειακό περιβάλλον πολύ υποβαθμισμένο	994	26.7
	Υποσύνολο	3709	100/38.1%

Γεγονότα που επιφέρουν ρήξη συναισθηματικών δεσμών	Παρατεταμένη ή κατ' επανάληψη νοσηλεία του παιδιού σε ίδρυμα	133	15.9
	Παρατεταμένη ή κατ' επανάληψη νοσηλεία του γονιού σε ίδρυμα	76	9.1
	Παρατεταμένη ή κατ' επανάληψη νοσηλεία άλλου μέλους της οικογένειας σε ίδρυμα	47	5.6
	Παραμονή του γονιού σε σωφρονιστικό ίδρυμα	83	9.9
	Θάνατος ενός ή και των δύο γονέων	136	16.3
	Θάνατος αδελφού(ής)	38	4.5
	Γονεϊκή εγκατάλειψη	323	38.7
	Υποσύνολο	836	100.0/8.6%
Ψυχικές διαταραχές ή έκδηλα διαταραγμένο κλίμα στην οικογένεια	Επιλόχεια ψύχωση/ κατάθλιψη μητέρας	97	6.1
	Διακεκομμένη μητρική φροντίδα	229	14.5
	Διακεκομμένη πατρική φροντίδα	483	30.5
	Ψυχικές διαταραχές στον ένα ή και στους δύο γονείς	407	25.7
	Αλκοολισμός ή τοξικομανία στον ένα ή και στους δύο γονείς	136	8.6
	Υπερπροστασία, υπεραπασχόληση με το παιδί	231	14.6
Υποσύνολο	1583	100.0/16.3%	

*Εννοείται ότι σε μια δεδομένη περίπτωση είναι δυνατό να συνυπήρχαν πέραν του ενός παράγοντος.

Στον επόμενο πίνακα (αρ.11) φαίνονται τα Προβλήματα στη σχέση του παιδιού με το σχολείο , τους εκπαιδευτικούς και τους συμμαθητές του.

Από την ανάλυση φαίνεται ότι τα πιο πολλά παιδιά από εκείνα που παραπέμφθηκαν δε συναντούν προβλήματα σε σχέση με το σχολείο τους, τους εκπαιδευτικούς ή τους συμμαθητές τους, όταν παρατηρούνται προβλήματα σε σχέση με τη συμπεριφορά τους τότε ακολουθούν οι δυσκολίες του παιδιού σε σχέση με τους συμμαθητές του.

Σ' αυτό τον πίνακα οι σχέσεις μεταξύ των συχνότητων εμφάνισης των διάφορων προβλημάτων δείχνουν ότι τα Προβλήματα Συμπεριφοράς στο Σχολείο έχουν την πιο μεγάλη συχνότητα μετά η δεύτερη κατηγορία είναι οι Δυσκολίες του παιδιού σε σχέση με τους Συμμαθητές του και η τρίτη κατηγορία προβλημάτων είναι αυτή των Προβλημάτων Προσαρμογής στο σχολείο.

Αυτό μπορεί να ερμηνευτεί και με βάση το τι μας παραπέμπεται από τα σχολεία και όπως φαίνεται και σχολιάστηκε και σε προηγούμενο πίνακα τα προβλήματα συμπεριφοράς είναι η τρίτη πιο μεγάλη κατηγορία παραπομπής παιδιών από τα σχολεία.

ΠΙΝΑΚΑΣ 11. ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΣΧΕΣΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ ΜΕ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ, ΤΟΥΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΣΥΜΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ

Προβλήματα στη σχέση του παιδιού με το σχολείο, τους εκπαιδευτικούς και τους συμμαθητές του	Συχνότητα εμφάνισης*
Σχολική Αποτυχία	279
Προβλήματα Συμπεριφοράς στο Σχολείο	697
Μη κανονική φοίτηση /σκασιαρχείο	233
Συναισθηματική απόσυρση από το σχολείο	319
Δυσκολίες προσαρμογής στο σχολείο	498
Δυσκολίες του παιδιού σε σχέση με τους εκπαιδευτικούς	353
Δυσκολίες του παιδιού σε σχέση με τους Συμμαθητές	647
Εκφοβισμός/Θυματοποίηση (παιδί δράστης)	93
Εκφοβισμός/Θυματοποίηση (παιδί στόχος)	121
Εκφοβισμός/Θυματοποίηση (παιδί δράστης και στόχος μαζί)	60
ΣΥΝΟΛΟ	3300

Δε λογίζονται οι κατηγορίες «Υπό διερεύνηση» «Άγνωστο» και «Δεν ισχύει»

Στον επόμενο πίνακα (αρ12) φαίνεται το είδος δουλειάς που έγινε με τις περιπτώσεις που παραπέμφθηκαν στην Υ.Ε.Ψ. κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014. Τα πιο κύρια συμπεράσματα παρατίθενται πιο κάτω:

1. Ο πιο μεγάλος όγκος δουλειάς που ασχολήθηκαν οι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι ήταν η Συμβουλευτική Γονέων με συνολικό ποσοστό 20.5 %. Η πιο μεγάλη συχνότητα παροχής Συμβουλευτικής ήταν ανάμεσα στους γονείς των παιδιών του δημοτικού σχολείου με ποσοστό 53.2% και ακολούθως οι γονείς των παιδιών του Γυμνασίου με ποσοστό 21.4 %.
2. Ο δεύτερος πιο μεγάλος όγκος δουλειάς που ασχολήθηκαν οι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι κατά την υποεπισκόπηση χρονιά ήταν ο τομέας της Συμβουλευτικής εκπαιδευτικών/σχολείου με συνολικό ποσοστό 17%. Η ομάδα των εκπαιδευτικών των δημοτικών σχολείων ζήτησε βοήθεια/συμβουλευτική από Ε.Ψ. περισσότερο από τις άλλες ομάδες των άλλων εκπαιδευτικών με ποσοστό 51.6% επί του συνόλου. Οι καθηγητές/καθηγήτριες Γυμνασίων ζήτησαν βοήθεια από Ε.Ψ. με ποσοστό 20.4%.
3. Ο τρίτος πιο μεγάλος όγκος δουλειάς που ασχολήθηκαν οι Ε.Ψ. είναι ο τομέας των αξιολογήσεων με συνολικό ποσοστό 14.4%. Οι πιο πολλές αξιολογήσεις αφορούν παιδιά δημοτικού σχολείου με ποσοστό 55% του συνολικού . Το ποσοστό των αξιολογήσεων για παιδιά γυμνασίου ανέρχεται στο 17.7% του συνολικού.
4. Η συμμετοχή σε πολυθεματικές συναντήσεις (για επαναξιολογήσεις ή με άλλους ειδικούς) κατέχει το 11.6% και κατατάσσεται ως ο τέταρτος τομέας που αφιέρωσαν το μεγαλύτερο ποσοστό του χρόνου τους οι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι .Οι συναντήσεις για παιδιά δημοτικού σχολείου κατέχουν το 49% του όλου χρόνου.
5. Ως γενικό σχόλιο η τάση που υπήρχε κατά τα προηγούμενα χρόνια σε ότι αφορά τη συχνότητα εμφάνισης των κατηγοριών της δουλειάς των Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων ισχύει και φέτος.

Πίνακας 12. Είδος Δουλειάς που έγινε με τις περιπτώσεις/ Υπηρεσίες Υ.Ε.Ψ. *

Υπηρεσία	Συχνότητα εμφάνισης	Εκπαιδευτική Βαθμίδα								%
		Νηπιαγ.	Δημοτικό	Γυμνάσιο	Λύκειο	Τεχνικές σχολές	Ειδικό Σχολείο	Δε Φοιτά	Άλλο	
Αξιολογήσεις	2085	339	1148	370	155	14	19	31	9	14.4
Επαναξιολογήσεις	1257	83	547	432	74	55	65	0	1	8.7
Παρεμβάσεις (π.χ. Ατομικές, ή πολύ-επίπεδες στα πλαίσια σχολείου – οικογένειας)	592	53	270	142	92	13	19	3	0	4.1
Συμβουλευτική παιδιών/εφήβων	1286	47	477	425	249	75	9	2	2	8.9
Συμβουλευτική Γονέων	2973	391	1448	709	246	37	51	29	2	20.5
Συμβουλευτική εκπαιδευτικών/ Σχολείου	2460	309	1269	503	240	43	84	6	6	17
Συμμετοχή σε Ατομικά Προγράμματα Εκπαίδευσης (ΑΠΕ - π.χ. μετά την διάγνωση και παροχή στο παιδί υπηρεσιών Ειδικής Εκπαίδευσης, Λογοθεραπείας κ.τ.λ)	690	91	514	51	18	1	14	0	1	4.8

Συμμετοχή σε Πολυθεματικές Συναντήσεις (π.χ. για κάποιες επαναξιολογήσεις, ή με άλλους Ειδικούς – Παιδονευρολόγους, Παιδοψυχιάτρους, Ιατρούς, Ειδικούς Δασκάλους, Λογοθεραπευτές, Εργοθεραπευτές, κ.α.)	1679	202	825	485	91	44	31	0	1	11.6
Συγγραφές Σημειωμάτων (π.χ. Για Ραδιομαραθώνιο, γραφείο Ευημερίας κ.ο.κ)	1101	100	487	298	111	15	79	10	1	7.6
Άλλο (π.χ Αρχική Διερεύνηση Περιστατικού, Παρακολούθηση Πορείας ενός Παιδιού κ.ο.κ)	356	31	164	67	72	12	0	7	3	2.5

*Ο Ψυχολόγος μπορεί να εργάστηκε σε διάφορα επίπεδα σε κάθε περίπτωση

*Εννοείται ότι οι πιο πάνω αναφορές αφορούν ΜΟΝΟ στον τομέα των ατομικών περιπτώσεων. Οι ψυχολόγοι της Υ.Ε.Ψ. προσφέρουν υπηρεσίες και σε άλλα επίπεδα όπως την ανάπτυξη προληπτικών προγραμμάτων (π.χ. Bullying, Νέα Αναλυτικά Προγράμματα), ή Διαλέξεις/ επιμορφώσεις γονιών και εκπαιδευτικών σε διάφορα θέματα κ.ο.κ.

Ποιοτική Ανάλυση Δεδομένων

Ακολούθως στο πίνακα (αρ.13) με τίτλο «Διαγνώσεις» παρουσιάζονται πληροφορίες σχετικά με τα ατομικά χαρακτηριστικά και δυσκολίες, τα σχολικά προβλήματα και τις συνθήκες του περιβάλλοντος των παιδιών που έτυχαν χειρισμού κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014. Γίνεται αναφορά στις κυριότερες διαπιστώσεις που παρουσιάζονται διαχρονικά στην Υ.Ε.Ψ. , με βάση τα δεδομένα που συλλέγονται , χωρίς να δίδονται λεπτομερή στατιστικά στοιχεία για τους λόγους που αναφέρθηκαν πιο πάνω.

Τα ποσοστά αναφοράς είναι ενδεικτικά. Ποσοστά δεν μπορούν, με ακρίβεια να εξαχθούν διότι σε κάποια παιδιά μπορεί να συνυπάρχουν πέραν της μίας διάγνωσης

1. Από την ανάλυση των διαγνώσεων διαπιστώνεται ότι μια μεγάλη μερίδα παιδιών που παραπέμπονται αντιμετωπίζουν δυσκολίες μάθησης. Οι δυσκολίες αυτές οφείλονται σε σχολική αποτυχία ή σε ειδική μαθησιακή δυσκολία ή σε γενικευμένες μαθησιακές δυσκολίες λόγω άλλων παραγόντων. Αυτή η μεγάλη ομάδα προβλημάτων μάθησης συναθροίζεται σε 48.3%.
2. Σε Ειδική Μαθησιακή δυσκολία (υποομάδα των διαγνώσεων που αφορά όλα τα προβλήματα μάθησης) οφείλεται ένα 11 % από τα προβλήματα μάθησης .
3. Η δεύτερη πιο μεγάλη διαγνωστική κατηγορία είναι η διαγνωστική κατηγορία των Συναισθηματικών Δυσκολιών (23.7%).
4. Η τρίτη πιο μεγάλη διαγνωστική κατηγορία είναι η Διαταραχή Ελαττωματικής Προσοχής/Υπερκινητικότητα με 10.5% με προεξάρχουσα αυτή του Συνδυασμένου Τύπου, δηλαδή, τα παιδιά παρουσιάζουν προβλήματα τόσο Υπερκινητικότητας και Παρορμητικότητας, όσο και Απροσεξίας.
5. Ο τομέας των ακραίων μαθησιακών προβλημάτων που οφείλεται στη Σχολική Αποτυχία για την υπό επισκόπηση χρονιά βρέθηκε να έχει ένα ποσοστό 13.6%. Ο όρος σχολική αποτυχία αναφέρεται στην αποτυχία του σχολείου να ανταποκριθεί στις ανά-

γκες του παιδιού και να προσαρμοστεί στις εξατομικευμένες δυνατότητες και ικανότητες του.

6. Συμπερασματικά, εάν συνδέσει κάποιος τους λόγους παραπομπής μαζί με τις τελικές διαγνώσεις φαίνεται να παραλληλίζονται, διότι τα σχολεία παραπέμπουν, κυρίως, για μαθησιακές δυσκολίες.
7. Εάν συνδεθούν τα δεδομένα που αφορούν : 1) τους λόγους Παραπομπής 2) το είδος δουλειάς που έγινε με τις περιπτώσεις/Υπηρεσίες της Υ.Ε.Ψ. και 3) τις διαγνώσεις φαίνεται ότι ο Εκπαιδευτικός Ψυχολόγος στα πλαίσια της δουλειάς του για αντιμετώπιση των Μαθησιακών, Συναισθηματικών Δυσκολιών αλλά και προβληματικών Συμπεριφορών που αντιμετωπίζουν τα παιδιά και που του παραπέμπονται από τα σχολεία, χρησιμοποιεί σε μεγάλο βαθμό το εργαλείο της Συμβουλευτικής Γονέων και Εκπαιδευτικών στο σχολείο αλλά και το εργαλείο των αξιολογήσεων των παιδιών.
8. Οι συναντήσεις με όλους τους άλλους ειδικούς αλλά και εκπαιδευτικούς στα πλαίσια των πολυθεματικών συναντήσεων είναι μια τεχνική που χρησιμοποιεί ο Εκπαιδευτικός Ψυχολόγος σε μεγάλο βαθμό για καλύτερο συντονισμό και συνεργασία προς τελικό όφελος του παιδιού.

Πίνακας 13. Διαγνώσεις

Διαγνώσεις	Εκπαιδευτική Βαθμίδα							%	
	Συχνότητα εμφάνισης	Νηπιαγωγείο	Δημοτικό	Γυμνάσιο	Λύκειο	Τεχνικές σχολές	Ειδικό Σχολείο		
Ειδική Μαθησιακή Δυσκολία (Δυσλεξία)	420	3	232	132	36	17	0	7.2	
Διαταραχή της Ανάγνωσης	46	0	36	6	4	0	0	0.8	
Διαταραχή της Γραπτής Έκφρασης	126	0	77	31	17	1	0	2.2	
Ειδική Δυσκολία στα Μαθηματικά	45	0	18	18	8	0	1	0.8	
Γενικευμένες Μαθησιακές Δυσκολίες λόγω Διανοητικής Εκπτώσης	795	31	430	253	53	27	1	13.6	
Γενικές Μαθησιακές Δυσκολίες λόγω άλλων παραγόντων	1382	93	799	353	102	35	0	23.7	
Διαταραχή των Κινητικών Δεξιοτήτων	15	5	4	2	0	1	3	0.3	
Διαταραχές της επικοινωνίας	Διαταραχή της Γλωσσικής έκφρασης	128	58	64	5	0	1	0	2.2
	Μικτή Διαταραχή της Αντίληψης και έκφρασης	32	15	14	1	2	0	0	0.5
	Φωνολογική Διαταραχή/ Ομιλίας	51	31	17	3	0	0	0	0.9
	Ειδική Γλωσσική Διαταραχή*	60	11	36	7	4	2	0	1
Διάχυτες αναπτυξιακές διαταραχές	Αυτισμός	221	87	96	13	1	1	23	3.8
	Ασπεργκερς	71	14	42	11	3	1	0	1.2
Διαταραχή Ελαττωματικής Προσοχής / Υπερκινητικότητα	Συνδυασμένος Τύπος	368	31	209	98	21	7	2	6.3
	Απρόσεκτος Τύπος	157	9	96	38	8	4	2	2.7
	Υπερκινητικός/ παρορμητικός	85	9	48	17	7	4	0	1.5

Διαταραχές Διασπαστικής Συμπεριφοράς	Εναντιωματική / Προκλητική συμπεριφορά	93	4	47	30	9	3	0	1.6
	Διαταραχή της Διαγωγής	60	0	15	34	6	5	0	1.0
Επιλεκτική Αλαλία/ βωβότητα		30	9	18	2	1	0	0	0.5
Άγχος Αποχωρισμού		13	2	10	0	0	0	1	0.2
Διαταραχές της διάθεσης	Κατάθλιψη	73	1	14	24	22	12	0	1.3
	Άλλες	84	2	23	28	27	4	0	1.4
Σύνδρομο Ντάουν		30	7	17	1	1	1	3	0.5
Επιληψία		62	6	27	12	2	2	13	1.1
Συναισθηματικές δυσκολίες		1383	98	763	329	152	33	8	23.7

** Δεν Υπολογίζονται οι περιπτώσεις για τις οποίες υπάρχουν στοιχεία Διαταραχών, αλλά ο Ψυχολόγος δεν έχει καταλήξει ακόμη σε διάγνωση, ή η περίπτωση είναι ακόμη υπό διερεύνηση

* Στις Γενικευμένες Μαθησιακές Δυσκολίες λόγω Διανοητικής Έκπτωσης, περιλαμβάνονται η οριακή, ήπια, μέτρια και βαριά νοητική καθυστέρηση (<70-75 σύμφωνα με τη διεθνή βιβλιογραφία), η οποία μπορεί να (συν)υπάρχει με άλλα ιατρικά προβλήματα ή γενετικά σύνδρομα.

* Υπάρχουν Διαταραχές που έχουν διαγνωστεί αλλά δεν αναφέρονται, γιατί το ποσοστό τους είναι αμελητέο.

* Υπάρχουν Διαγνώσεις που υπολογίζονται στον συνολικό αριθμό αλλά δεν αναφέρονται σε κάποια βαθμίδα, γιατί αφορούν σε περιπτώσεις μικρών παιδιών που δεν φοιτούσαν και ζητήθηκε αξιολόγηση για να προσδιοριστεί το καθεστώς και οι βοήθειες με τις οποίες θα ξεκινούσαν το νηπιαγωγείο.

* Η διαγνώσεις δεν έχουν απαραίτητα τεθεί εξ' ολοκλήρου από τον Εκπαιδευτικό Ψυχολόγο. Μπορεί να προϋπήρχε από άλλο ειδικό (π.χ Κλινικό Ψυχολόγο, Παιδοψυχίατρο, Παιδίατρο, Παιδονευρολόγο γενετιστή κ.ο.κ), ή υπήρξε συνεργασία του Εκπαιδευτικού Ψυχολόγου με άλλους Ειδικούς.

* Διαφορετικές διαγνώσεις, μπορεί να αναφέρονται σε παρόμοια πράγματα, ανάλογα με το θεωρητικό υπόβαθρο του εκάστοτε Ψυχολόγου

* Δύναται σε μια περίπτωση να συνυπάρχουν δύο ή περισσότερες διαταραχές.

ΤΟΜΕΑΣ ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΩΝ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

Όπως και κατά την προηγούμενη σχολική χρονιά έτσι και κατά το 2013-2014 η Υ.Ε.Ψ. συνέχισε να δίνει ιδιαίτερη έμφαση στην ανάπτυξη πολιτικής και υλοποίηση πρακτικών με στόχο την πρόληψη των μαθησιακών και ψυχοκοινωνικών προβλημάτων των παιδιών. Κατά την υπό επισκόπηση σχολική χρονιά οι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι ανέπτυξαν μια σειρά από προληπτικά προγράμματα και προληπτικές παρεμβάσεις.

Προληπτικά προγράμματα

• Ζώνες Εκπαιδευτικής Προτεραιότητας (Ζ.Ε.Π.)

Το Πρόγραμμα ΖΕΠ άρχισε να υλοποιείται αποσπασματικά κατά τη σχολική χρονιά 2001-2002 και ολοκληρωμένα από τη σχολική χρονιά 2003-2004.

Το Πρόγραμμα των Ζ.Ε.Π. εκπορεύεται από την αρχή της θετικής διάκρισης η οποία συνίσταται στην άνιση μεταχείριση των ανισοτήτων με βάση τις ανάγκες προτεραιότητας των παιδιών. Οι Ζ.Ε.Π. υλοποιούν τον ποιοτικό εκδημοκρατισμό των εκπαιδευτικών ευκαιριών και των παιδαγωγικών προϋποθέσεων για την επιτυχία όλων των παιδιών αφού με την εφαρμογή τους ενισχύονται οι μαθητικοί πληθυσμοί που προέρχονται από ευπαθή κοινωνικο-πολιτισμικά στρώματα.

Κατά το 2012-2013 ΖΕΠ λειτουργούσαν στα ακόλουθα σχολεία:

Επαρχία Λευκωσίας: Νηπιαγωγείο, Δημοτικό Σχολείο και Γυμνάσιο Φανερωμένης και Νηπιαγωγείο και Δημοτικό Σχολείο Αγίου Κασιανού.

Από τον Σεπτέμβριο του 2012 άρχισε να λειτουργεί ΖΕΠ στα ακόλουθα Δημοτικά και στο Γυμνάσιο της περιοχής Λατσιών για πρώτη φορά: Α Δημοτικό Λατσιών, Β Δημοτικό Λατσιών, Γ Δημοτικό Λατσιών, Δ Δημοτικό Λατσιών, και Γυμνάσιο Λατσιών..

Επαρχία Λεμεσού: Νηπιαγωγείο, Δημοτικό Σχολείο και Γυμνάσιο Αγίου Αντωνίου, 4ο Νηπιαγωγείο και 4ο Δημοτικό Σχολείο, 18ο Νηπιαγωγείο και 18ο Δημοτικό Σχολείο.

Επαρχία Πάφου: Β΄ Νηπιαγωγείο, Δ΄ Νηπιαγωγείο και ΣΤ΄ Νηπιαγωγείο και Δ΄ Δημοτικό, Ε΄ Δημοτικό και ΣΤ΄ Δημοτικό Σχολείο καθώς και Γυμνάσιο Θεοσκεπάστης.

Επαρχία Λάρνακας: Νηπιαγωγείο και Δημοτικό Σχολείο Άγιος Λάζαρος Β΄, Νηπιαγωγείο και Δημοτικό Σχολείο Καλού Χωριού Λάρνακας και Γυμνάσιο Φανερωμένης και Γυμνάσιο Ξυλοφάγου .

Επαρχία Αμμοχώστου : Νηπιαγωγεία και Δημοτικά Ξυλοφάγου (Α΄ και Β΄) και Λιοπετρίου (Α΄ και Β΄) καθώς και το Γυμνάσιο Ξυλοφάγου.

Στην Ομάδα Καθοδήγησης των Ζ.Ε.Π., εκτός από τους εκπαιδευτικούς, συμμετέχουν έξι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι με χρόνο ισοδύναμο τεσσάρων και ένα πέμπτο λειτουργών πλήρους απασχόλησης. Η Υ.Ε.Ψ. επενδύει κατά προτεραιότητα στο μέτρο των Ζ.Ε.Π. γιατί το θεωρεί ως υψίστης σημασίας προληπτικό πρόγραμμα το οποίο εμπλέκει τις τρεις βαθμίδες της βασικής εκπαίδευσης (νηπιαγωγείο, δημοτικό, γυμνάσιο) και προάγει τη σύνδεση με την κοινότητα και τις συνεταιριστικές δράσεις με τους τοπικούς και άλλους φορείς.

• Τοποθέτηση Λειτουργιών Ευημερίας στα Σχολεία

Το Πρόγραμμα εφαρμόστηκε για πρώτη φορά, την χρονιά 2009-2010 , σε αριθμό Γυμνασίων και Τεχνικών Σχολών, παγκύπρια. Τη διοικητική ευθύνη ανέλαβε η Διεύθυνση της Υ.Ε.Ψ. με εμπλεκόμενες άλλες Υπηρεσίες, την Υπηρεσία Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής και τις Υπηρεσίες Κοινωνικής Ευημερίας. Στόχος της συνεργασίας αυτής είναι η πρόληψη και η αντιμετώπιση αντικοινωνικών συμπεριφορών και η παροχή στήριξης προς τους μαθητές ώστε να ενδυναμωθούν και να αναπτυχθούν ως κοινωνικά ενταγμένοι και χρήσιμοι πολίτες.

Διαπιστώθηκε πως η εμπλοκή του Λειτουργού Ευημερίας (σύνδεσμος ανάμεσα στο σχολείο και την οικογένεια του μαθητή), ήταν πολύ αποτελεσματική.

• Ένταξη του Ευρωπαϊκού Προγράμματος ΔΑΦΝΗ III: «Αύξηση της ενημερότητας και πρόληψη της εκφοβιστικής συμπεριφοράς μεταξύ μαθητών: ανάπτυξη και εφαρμογή ενός σχολικού προγράμματος κατάρτισης για εκπαιδευτικούς» (Awareness raising and prevention on bullying among students: development and implementation of a school based training program for teachers) στα Νέα Αναλυτικά Προγράμματα Αγωγής Υγείας.

Το συγκεκριμένο πρόγραμμα εφαρμόστηκε με επιτυχία σε δέκα-τρία δημοτικά σχολεία παγκύπρια κατά την σχολική χρονιά 2013-2014. Τα σχολεία που συμμετείχαν στο πρόγραμμα υπέβαλαν το σχετικό αίτημα τους προς την Υ.Ε.Ψ..

Το πρόγραμμα δίνει έμφαση στην εκπαίδευση των εκπαιδευτικών μέσα από ένα δομημένο και συγκεκριμένο εγχειρίδιο. Οι εκπαιδευτικοί διδάσκουν τους μαθητές τους με βάση το εγχειρίδιο ακολουθώντας μια σειρά από δομημένες και ιδιαίτερα ενδιαφέρουσες για τους μαθητές δραστηριότητες. Η όλη προσπάθεια συμπεριλαμβάνει και τους οικείους εκπαιδευτικούς ψυχολόγους οι οποίοι παρακολουθούν την εξέλιξη του προγράμματος, στηρίζουν και εποπτεύουν τους εκπαιδευτικούς κατά τη διάρκεια του προγράμματος.

Οι στόχοι των προτεινόμενων δραστηριοτήτων που πραγματοποιούνται υπό μορφή εργασιών είναι η κατανόηση, ευαισθητοποίηση και πρόληψη του φαινομένου του εκφοβισμού στο σχολείο αλλά και η ψυχοεκπαίδευση και οι ψυχοπαιδαγωγικές παρεμβάσεις διαχείρισης περιστατικών εκφοβισμού στο σχολείο.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το Πρόγραμμα έχει ερευνητικό χαρακτήρα διότι πριν την έναρξη του Προγράμματος και μετά τη λήξη το Πανεπιστήμιο Κύπρου αναλαμβάνει και χορηγεί

ερωτηματολόγια στους μαθητές που θα συμμετάσχουν στο Πρόγραμμα στα εμπλεκόμενα δημοτικά σχολεία με στόχο την διερεύνηση της πιθανής αλλαγής της στάσης των μαθητών στα θέματα του εκφοβισμού μετά την εφαρμογή του Προγράμματος.

Μετά την επιτυχή κατάληξη του πιλοτικού προγράμματος Δάφνη III, έγινε εισήγηση και εγκρίθηκε αρμοδίως η εξάπλωση του σε περισσότερα σχολεία με στόχο την πρόληψη και αντιμετώπιση του σοβαρού φαινομένου του σχολικού εκφοβισμού. Απαραίτητη προϋπόθεση είναι η εκπαίδευση των εκπαιδευτικών που θα το εφαρμόζουν.

Κατά την επισκόπηση χρονιά εφαρμόστηκε το ΔΑΦΝΗ III σε δέκα-τρία σχολεία χωρίς όμως να υπάρξει Ευρωπαϊκή χρηματοδότηση η εμπλοκή άλλων Ευρωπαϊκών χωρών.

Πρόγραμμα συναισθηματικής και κοινωνικής αγωγής και διευκόλυνσης της μετάβασης από το Δημοτικό Σχολείο στο Γυμνάσιο

Το Πρόγραμμα στόχο έχει να ενημερώσει τα παιδιά για τις διαφορές που υπάρχουν μεταξύ των δυο βαθμίδων και να τα βοηθήσει να ανακαλύψουν όλα όσα τους απασχολούν με την επικείμενη φοίτηση τους στο Γυμνάσιο. Η προσωπική ενδυνάμωση των παιδιών ως αποτέλεσμα της παροχής σωστής πληροφόρησης και άλλων πρακτικών, θα τα βοηθήσει να αναπτύξουν αυτογνωσία και δεξιότητες που θα τους είναι χρήσιμες όταν θα φοιτήσουν στο Γυμνάσιο.

Ταυτόχρονα το Πρόγραμμα στοχεύει στην ευαισθητοποίηση των γονιών για τις ανάγκες και τις δυσκολίες των παιδιών τους, που δυνητικά παρουσιάζονται με τη φοίτηση τους στο Γυμνάσιο και με την είσοδο τους στην εφηβεία. Οι γονείς καθοδηγούνται να δείξουν την απαιτούμενη κατανόηση και να στηρίξουν συναισθηματικά τα παιδιά τους.

Το Πρόγραμμα στηρίζεται στην αρχή της δραστηριοποίησης, της εμπλοκής και της συνεργασίας των εκπαιδευτικών, των γονιών και των παιδιών. Ο ρόλος του Εκπαιδευτικού Ψυχολόγου είναι συμβουλευτικός και διευκολυντικός.

Πρόγραμμα «Ανάπτυξης Συναισθηματικών και Κοινωνικών Δεξιοτήτων σε Παιδιά του Νηπιαγωγείου»

Στόχος είναι η συναισθηματική και κοινωνική ανάπτυξη παιδιών προσχολικής ηλικίας. Η μεθοδολογία του Προγράμματος στηρίζεται στη διαθεματική προσέγγιση. Η υλοποίηση των στόχων πραγματοποιείται μέσω συναντήσεων με τους με γονείς, της ανάπτυξης δραστηριοτήτων από τις Νηπιαγωγούς που απευθύνονται στα παιδιά, αλλά και στους γονείς στο σπίτι, ατομική συμβουλευτική προς τους γονείς που το επιθυμούν από τους Εκπαιδευτικούς Ψυχολόγους και τακτικές συναντήσεις των Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων με τις Νηπιαγωγούς. Το πρόγραμμα διαρκεί ολόκληρη τη σχολική χρονιά.

Συνέδρια / Ημερίδες / Βιωματικά εργαστήρια

Κατά την υπό επισκόπηση σχολική χρονιά η Υ.Ε.Ψ. ανέλαβε και διοργάνωσε σε συνεργασία με σχολεία αριθμό συνεδρίων/ημερίδων/βιωματικών εργαστηρίων.

Τα θέματα ήταν:

- «Ευ –Οίκον» Πρόγραμμα Εκπαίδευσης και υποστήριξης οικογενειών με παιδιά με συναισθηματικές δυσκολίες και προβλήματα συμπεριφοράς.
- Παρέμβαση σε μαθητές δημοτικού σχολείου με προβλήματα συμπεριφοράς σε εβδομαδιαία βάση για περίοδο κάποιων βδομάδων.
- Επιμόρφωση στο Συνέδριο Διευθυντών Δημοτικής Εκπαίδευσης Παγκύπρια για το θέμα «Διαχείρισης Κρίσεων στο χώρο του σχολείου» . Σεπτέμβριος 2013.
- Στα πλαίσια του Διημέρου εκπαιδευτικών Μέσης Εκπαίδευσης: (Ιανουάριος 2014)

πραγματοποιήθηκαν οι πιο κάτω επιμορφωτικές ημερίδες:

1. «Ανάλυση του φαινομένου της σχολικής βίας» -για 70 Καθηγητές/τριες
 2. «Βιωματικά εργαστήρια για το Εργασιακό άγχος» -για 70 Καθηγητές/τριες
 3. «Επικοινωνία με τους μαθητές και προσεγγίσεις στη τάξη» για 50 Καθηγητές/τριες
 4. «Διαχείριση δύσκολων συμπεριφορών» -54 Καθηγητές/τριες
 5. «Τρόποι επικοινωνίας με εφήβους» -50 Καθηγητές/τριες
- Ενημέρωση μαθητών για το Επάγγελμα του Εκπαιδευτικού Ψυχολόγου
 - Πρόληψη εκφοβιστικής συμπεριφοράς μεταξύ των μαθητών στο σχολείο
 - Πρόληψη συγκρούσεων ανάμεσα στους μαθητές στο σχολείο
 - Συζήτηση με μαθητές και καθηγητές και παροχή συμβουλευτικής για θέματα Διαχείρισης πένθους /απώλειας με αφορμή το θάνατο του Διευθυντή του σχολείου.
 - Εργαστήρια για διαχείριση άγχους και θυμού ανάμεσα στους μαθητές/τριες στα σχολεία
 - Βιωματικά εργαστήρια με γονείς και εκπαιδευτικούς στα Ειδικά Σχολεία
 - Προληπτικές παρεμβάσεις σε γονείς στην «Ενδυνάμωση γονικών δεξιοτήτων»
 - Ψυχοεκπαίδευση εκπαιδευτικών στην «Ανάπτυξη δεξιοτήτων σε θέματα πειθαρχίας».

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΕΣ / ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

• Συνεισφορά στα επιμορφωτικά προγράμματα του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Η Υ.Ε.Ψ. συμμετείχε και κατά το 2013-2014 στα επιμορφωτικά προγράμματα του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου με διαλέξεις προς τους Διευθυντές Μέσης, Διευθυντές Δημοτικής και Συντονιστές Βοηθούς Διευθυντές Σχολείων Μέσης Εκπαίδευσης για τη Διαχείριση Κρίσεων στο σχολείο.

Επίσης, στα πλαίσια του προγράμματος των Προαιρετικών Σεμιναρίων Επιμόρφωσης η Υ.Ε.Ψ. διεξήγαγε:

- Πέντε σεμινάρια για την πρόληψη εκφοβιστικής συμπεριφοράς μεταξύ των μαθητών στο σχολείο.

• Διαλέξεις, επιμορφωτικές παρεμβάσεις σε καθηγητικούς και διδασκαλικούς συλλόγους

Οι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι κλήθηκαν από πολλά σχολεία Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης και έκαναν διαλέξεις ή επιμορφωτικές παρεμβάσεις σε συλλόγους εκπαιδευτικών στις προκαθορισμένες παιδαγωγικές συνεδρίες ή και σε έκτακτες συνεδρίες. Πολλές από αυτές τις παρεμβάσεις αφορούσαν στην ενημέρωση/επιμόρφωση σε ειδικά προβλήματα ή και στα διάφορα προγράμματα που λειτουργούν.

• Σεμινάρια επιμόρφωσης εκπαιδευτικών σε θέματα στήριξης παιδιών με προβλήματα ακοής

Η Υ.Ε.Ψ. συμμετείχε στα επιμορφωτικά σεμινάρια που οργανώνονται για τους εκπαιδευτικούς που διδάσκουν στα προγράμματα στήριξης παιδιών με προβλήματα ακοής.

• Επιμόρφωση γονέων

Οι λειτουργοί της Υ.Ε.Ψ. έδωσαν διαλέξεις και συμμετείχαν σε πολλές εκδηλώσεις σε σχολεία διαφόρων βαθμίδων της εκπαίδευσης ανά την Κύπρο που είχαν ως αντικείμενο την επιμόρφωση των γονιών.

• Πρόγραμμα Κλινικής Άσκησης Μεταπτυχιακών Φοιτητών Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 συνεχίστηκε το Πρόγραμμα Κλινικής Άσκησης Μεταπτυχιακών Φοιτητών Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου στην Υ.Ε.Ψ..

Το πρόγραμμα κλινικής άσκησης έχει συνολική διάρκεια 1500 ωρών και αποτελείται από δύο μέρη. Το πρώτο μέρος, το οποίο εκτείνεται από τον Ιανουάριο μέχρι τον Ιούνιο, έχει ως στόχο την ενημέρωση των δευτεροετών φοιτητών σχετικά με το εκπαιδευτικό μας σύστημα, τη λειτουργία των Διευθύνσεων και Υπηρεσιών του Υπουργείου και ειδικότερα της Υπηρεσίας Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας, καθώς και την εξοικείωση των φοιτητών με την εργασία που επιτελεί ο Εκπαιδευτικός Ψυχολόγος.

Σε πρώτο στάδιο (Practicum I: Σχολική Εμπειρία) η ενημέρωση γίνεται μέσα από διαλέξεις-παρουσιάσεις-συζητήσεις με εκπροσώπους των διαφόρων Διευθύνσεων και Υπηρεσιών του Υπουργείου σε συνδυασμό με ολοήμερες επισκέψεις σε σχολεία όλων των βαθμίδων όπου οι φοιτητές έχουν την ευκαιρία να ενημερωθούν από τους διευθυντές και τους εκπαιδευτικούς και να παρατηρήσουν τη λειτουργία των σχολείων και την εργασία που γίνεται στις τάξεις. Ταυτόχρονα διενεργούνται εβδομαδιαίες συναντήσεις ομαδικής εποπτείας υπό την καθοδήγηση Ανώτερης Εκπαιδευτικής Ψυχολόγου ώστε να δίνεται ευκαιρία για ανασκόπηση της σχολικής εμπειρίας.

Κατά τη διάρκεια του προγράμματος, διευθετούνται επίσης εβδομαδιαίες ενημερωτικές διαλέξεις, παρουσιάσεις και επισκέψεις στα διάφορα Τμήματα, Υπηρεσίες και Φορείς εντός και εκτός Υπουργείου, όπως οι Υπηρεσίες Κοινωνικής Ευημερίας, Ψυχικής Υγείας Παιδιών και Εφήβων, Γραφείο Επιτρόπου Προστασίας Δικαιωμάτων του Παιδιού, Σύνδεσμο Πρόληψης και Αντιμετώπισης της Βίας στην Οικογένεια και άλλους με τους οποίους συνεργάζεται η Υ.Ε.Ψ. και οι οποίοι πρόθυμα διαθέτουν το χρόνο τους για την ενημέρωση των φοιτητών.

Σε δεύτερο στάδιο (Practicum II: Εξοικείωση και Ψυχολογική Αξιολόγηση) κάθε φοιτητής έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει την εργασία ενός συγκεκριμένου Εκπαιδευτικού Ψυχολόγου και εποπτεύεται από αυτόν στην άσκηση επί μέρους έργων που αφορούν στη ψυχολογική αξιολόγηση μαθητών.

Το δεύτερο μέρος του Προγράμματος Κλινικής Άσκησης εκτείνεται από το Σεπτέμβριο μέχρι τον Ιούνιο του επόμενου χρόνου και σε αυτό το διάστημα οι τριτοετείς πλέον Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι απασχολούνται πλήρως στην Υ.Ε.Ψ. υπό την εποπτεία Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων της Υπηρεσίας με στόχο σταδιακά να αναλαμβάνουν όλο και πιο ανεξάρτητα την ευθύνη της προσφοράς ολοκληρωμένων ψυχολογικών υπηρεσιών στα σχολεία.

Η μέχρι σήμερα συνεργασία της Υ.Ε.Ψ. με το Τμήμα Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου κρίνεται ως πολύ επωφελής και για τις δυο πλευρές.

Δέκα μεταπτυχιακοί φοιτητές περάτωσαν την πρακτική τους άσκηση τον Ιούνιο 2014.

Δέκα νέοι μεταπτυχιακοί φοιτητές άρχισαν την πρακτική τους άσκηση τον Ιανουάριο 2014.

Στο Πρόγραμμα Κλινικής Άσκησης συμμετείχαν έξι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι.

Το πιο πάνω πρόγραμμα πέρασε όλα τα κριτήρια της επιτροπής αξιολόγησης (ISPA/, International School Psychology Association Accreditation Team) και το Πρόγραμμα του Πανεπιστημίου Κύπρου με επιτυχία πέρασε όλα τα κριτήρια για την πιστοποίηση και αριθμός Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων που συμμετείχαν στην πρακτική άσκηση των φοιτητών βραβεύτηκαν από το Πανεπιστήμιο Κύπρου.

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΨΥΧΟΛΟΓΩΝ

Συμμετοχή σε σεμινάρια/συνέδρια στην Κύπρο και στο εξωτερικό

Αριθμός λειτουργών της Υ.Ε.Ψ. συμμετείχε σε σεμινάρια στην Κύπρο σε εξειδικευμένα θέματα πάνω στο επαγγελματικό αντικείμενο.

Τον Απρίλιο και τον Μάιο 2014 η Υ.Ε.Ψ. σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο δι-οργάνωσε το Σεμινάριο με θέμα « Το Τραύμα Παιδιών Προσφύγων και Αιτητών Ασύλου» με εισηγητή τον Αθανάσιο Χατζόπουλο .

Το Σεμινάριο αποτελούσε Δράση συγχρηματοδοτούμενη από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Προσφύγων και την Κυπριακή Δημοκρατία.

Το Σεμινάριο διεξήχθη σε δύο φάσεις και οι συμμετέχοντες ήταν όλοι οι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι της Υπηρεσίας Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.

Οι στόχοι του σεμιναρίου ήταν όπως όλοι οι συμμετέχοντες επιμορφωθούν πάνω σε σημαντικά γνωσιολογικά ζητήματα που αφορούν τους πρόσφυγες και αιτητές ασύλου αλλά και τον τρόπο χειρισμού των παιδιών τους που φοιτούν στα σχολεία της Κυπριακής Δημοκρατίας και καλούνται οι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι να βοηθήσουν καθημερινά στα πλαίσια του ρόλου τους.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το Σεμινάριο περιελάμβανε μαζί με τη θεωρητική τοποθέτηση και βιωματικά εργαστήρια όπου συζητήθηκαν περιπτώσεις μαθητών/τριών.

Εισηγητής ήταν ο Αθανάσιος Χατζόπουλος Παιδοψυχίατρος Ψυχαναλυτής Παιδιών και Εφήβων (με σπουδές στην Αθήνα και στο Παρίσι) από την Ελλάδα .

Σε ένα από τα Επαρχιακά Γραφεία ο Υπεύθυνος της Επαρχίας συντονίζει τη διεξαγωγή ενδο-υπηρεσιακού σεμιναρίου που αφορά τη Ψυχαναλυτική θεωρία και την Πρακτική στην Εκπαίδευση . Αυτό ξεκίνησε το Σεπτέμβριο 2013 και συνεχίζεται μέχρι σήμερα με συχνότητα κάθε τρίτη βδομάδα του μήνα στο Παιδαγωγικό Λεμεσού.

Στο Σεμινάριο συμμετέχουν Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι της Επαρχίας Λεμεσού.

Στα πλαίσια του Προγράμματος Μεταρρύθμισης της Δημόσιας Υπηρεσίας οι δύο Ανώτεροι Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι , η μία εκ των οποίων εκτελεί και χρέη Αναπλ. Προϊσταμένης της Υ.Ε.Ψ. και οι τρεις Εκπαιδευτικοί Ψυχολόγοι Α΄ παρακολούθησαν σε διαφορετικές φάσεις και χρονικές στιγμές το «Πρόγραμμα Εκπαίδευσης για Στρατηγική Ηγετική και Διευθυντική Ανάπτυξη της Κυπριακής Δημόσιας Υπηρεσίας» στο CIIM.

Το πιο πάνω πρόγραμμα εντάσσεται στις γενικότερες προσπάθειες για Στρατηγικό Σχεδιασμό της Δημόσιας Υπηρεσίας.

Στα πλαίσια του Στρατηγικού Σχεδιασμού η Υ.Ε.Ψ. όπως και οι άλλες Υπηρεσίες του Υ.Π.Π. έτυχαν καθοδήγησης σε συναντήσεις σε διάφορες φάσεις της χρονιάς από Καθοδηγητή (Coach) του CIIM με στόχο τον στρατηγικό σχεδιασμό της Υ.Ε.Ψ..

Επιπρόσθετα με τον πιο πάνω στόχο τον καταρτισμό πιλοτικού Προϋπολογισμού στη βάση δραστηριοτήτων η Αναπλ. Προϊσταμένη με μέλος της Διευθυντικής ομάδας παρακολούθησαν Σεμινάρια/Εργαστήρια με θέμα τη Διαχείριση Δημόσιων Πόρων στο Υπ. Οικονομικών.

Ένας Εκπαιδευτικός Ψυχολόγος για την υπό επισκόπηση χρονιά μετέβη στο εξωτερικό για επιμόρφωση στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Pestalocci με θέμα την κοινωνική ένταξη των Κωφών Παιδιών.

ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Συνεισφορά σε Προγράμματα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού

• Πρόγραμμα στήριξης παιδιών με σοβαρές μαθησιακές δυσκολίες

Με στόχο την πρόληψη της σχολικής αποτυχίας, της δυσπροσαρμοστίας και της εγκατάλειψης του σχολείου, η Υ.Ε.Ψ. συμμετείχε, σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Μέσης και Τεχνικής Εκπαίδευσης, στη λειτουργία προγραμμάτων στήριξης μαθητών με σοβαρές μαθησιακές δυσκολίες που σε μερικές περιπτώσεις συνοδεύονταν και με προβλήματα συμπεριφοράς.

• Πρόγραμμα στήριξης παιδιών με αισθητηριακές αναπηρίες

Η Υ.Ε.Ψ. συνεργάστηκε με τις Σχολές Κωφών, Τυφλών και άλλες Υπηρεσίες και Τμήματα του Υπουργείου σε ότι αφορά στη λειτουργία των προγραμμάτων στήριξης παιδιών με προβλήματα ακοής, όρασης ή κίνησης.

• Πρόγραμμα στήριξης παιδιών με νοπτική υστέρηση

Στόχος του προγράμματος αυτού είναι η παροχή στα παιδιά με ελαφριά ή μέτρια νοπτική υστέρηση που φοιτούν στα συνηθισμένα γυμνάσια, κατάλληλης αγωγής και εκπαίδευσης, σύμφωνα με τις ανάγκες τους σε όλους τους τομείς ανάπτυξης. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη συναισθηματική και κοινωνική στήριξη και ανάπτυξη των παιδιών αυτών. Σε ορισμένα Γυμνάσια λειτούργησαν Μονάδες με στόχο την αποτελεσματικότερη ανταπόκριση στις ειδικές ανάγκες αγωγής και εκπαίδευσης τους.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Στα πλαίσια της δημιουργίας της Νέας Διαδικασίας Παρέμβασης στο σχολείο για χειρισμό παιδιών με πιθανές μαθησιακές, συναισθηματικές ή άλλες δυσκολίες (ΜΕΣ) στα σχολεία Δημοτικής και Μέσης εκπαίδευσης η Υ.Ε.Ψ. σε συνεργασία με τις άλλες συναφείς υπηρεσίες του Υ.Π.Π. κατά το τέλος της υπό επισκόπηση χρονιάς προέβη στο σχεδιασμό και την έκδοση δύο εντύπων και δύο Επεξηγηματικών Σημειωμάτων

(Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης) τα οποία χρησιμοποιούν τα σχολεία από το Σεπτέμβριο 2014 για παραπομπή των παιδιών στην Υ.Ε.Ψ..

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΙΑ

Η Υ.Ε.Ψ. έχει διευρύνει τη συμμετοχή της με Εκπαιδευτικούς Ψυχολόγους σε αρκετές σημαντικές μόνιμες και Ad Hoc Επιτροπές με κύριο στόχο την ενδυνάμωση του σχεδιασμού ,της εφαρμογής αλλά και του συντονισμού της πολιτικής και προγραμμάτων .

Συγκεκριμένα η Αναπλ.Προισταμένη συμμετέχει στο Συμβούλιο Εγκληματικότητας, στη Διατμηματική Επιτροπή για τη Σχολική Επιτυχία και Αλφαριθμητισμού, στην Κεντρική Επιτροπή Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης και στη Συντονιστική Επιτροπή Αγωγής Υγείας και Πολιτότητας (ΣΕΑΥΠ).

Αριθμός Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων συμμετέχουν στις πιο κάτω Επιτροπές και Συμβούλια : 1) Συμβουλευτική Πολυθεματική Ομάδα του Τμήματος Κοινωνικής Ευημερίας για Δημόσια Βοηθήματα, 2) Συμβουλευτική Επιτροπή για την Πρόληψη της Βίας στην Οικογένεια και στο Σχολείο, 3) Παρατηρητήριο για τη Βία στο Σχολείο 4) Συμβούλιο Εγγραφής Ψυχολόγων , 5) Επαρχιακές Επιτροπές Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης.

Τέλος, συμμετέχουν σε διάφορες ενδοϋπουργικές και διατμηματικές επιτροπές.

ΕΚΠΡΟΣΩΠΗΣΗ ΣΤΑ ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

Κατά την υπό επισκόπηση χρονιά ένας αριθμός Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων προσκλήθηκε και παρέστη στα ΜΜΕ σε εκπομπές σχετικές με τα προβλήματα που συναντούν τα παιδιά στα σχολεία και συμμετείχαν σε συζητήσεις για διάφορα θέματα εκπροσωπώντας το Υπουργείο.

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Στη φετινή Ετήσια Έκθεση γίνονται ακόμη πιο εμφανείς οι προσπάθειες που καταβάλλει η Υ.Ε.Ψ. για να ανταποκριθεί αποτελεσματικά, τόσο σε επίπεδο αντιμετώπισης, όσο και σε επίπεδο πρόληψης, στα αιτήματα που υποβάλλονται προς αυτή είτε από τα σχολεία, είτε από γονείς.

Κατά την υπό επισκόπηση χρονιά είναι σημαντικό να τονιστεί το έργο που έχει επιτελεστεί από την Υ.Ε.Ψ. σε συνεργασία με άλλες υπηρεσίες.

Πραγματοποιήθηκε σημαντική θεμελιώδης εργασία σε συνεργασία με τις άλλες υπηρεσίες Δημοτικής, Μέσης και Μέσης Τεχνικής για το σχεδιασμό και την εγκαθίδρυση της Νέας Διαδικασίας Παρέμβασης στο Σχολείο για Χειρισμό Παιδιών με Πιθανές Μαθησιακές, Συναισθηματικές ή άλλες Δυσκολίες (Μηχανισμός Εντοπισμού και Στήριξης).

Ο στόχος της νέας αυτής διαδικασίας είναι ο έγκαιρος εντοπισμός των παιδιών που πιθανόν να αντιμετωπίζουν δυσκολίες και η κατάλληλη παρέμβαση με στόχο την αντιμετώπιση αυτών των δυσκολιών.

Συνεχίστηκε και φέτος η έμφαση στην πρόληψη, χωρίς τούτο να σημαίνει ταυτόχρονα την εγκατάλειψη των περιπτώσεων εκείνων των παιδιών που χρειάζονται ψυχολογική στήριξη. Το αντίθετο, η Υ.Ε.Ψ. καταβάλλει προσπάθεια ώστε η ανάπτυξη προληπτικών προγραμμάτων να υποβοηθεί στον καλύτερο χειρισμό των ατομικών περιπτώσεων και από την άλλη, η εμπειρία που αποκτιέται από το χειρισμό των ατομικών περιπτώσεων να αξιοποιείται για την ανάπτυξη προληπτικών προγραμμάτων.

Τόσο σε ό,τι αφορά τις ατομικές περιπτώσεις, όσο και σε ό,τι αφορά τα προληπτικά προγράμματα και παρεμβάσεις βασική φιλοσοφία της Υ.Ε.Ψ. είναι πως πέραν των Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων θα πρέπει να εμπλέκονται και οι Διευθύνσεις των σχολείων, οι εκπαιδευτικοί και οι γονείς. Η φιλοσοφία αυτή συνάδει με την αντίληψη για το σύγχρονο ρόλο τόσο του Εκπαιδευτικού Ψυχολόγου, όσο και του ίδιου του σχολείου σε ό,τι αφορά στη διαφύλαξη και προαγωγή της ψυχο-κοινωνικής υγείας των μαθητών. Ιδιαίτερα στα πλαίσια της ανάπτυξης προληπτικών προγραμμάτων και παρεμβάσεων ο Εκπαιδευτικός Ψυχολόγος βρίσκεται στο σχολείο για περισσότερο χρόνο, συνεργάζεται με το σύνολο των μαθητών, των εκπαιδευτικών και των γονιών. Με τον τρόπο αυτό συνεισφέρει στο να προληφθεί η δημιουργία προβλημάτων στο μέλλον.

Η Υπηρεσία Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας συμμετέχει στον ευρύτερο Στρατηγικό Σχεδιασμό που πραγματοποιείται για το Υ.Π.Π. και για σκοπούς επιμόρφωσης και καθοδήγησης στους στόχους, μέλη της Διευθυντικής Ομάδας έχουν παρακολουθήσει Προγράμματα Επιμόρφωσης στο θέμα «Πρόγραμμα Εκπαίδευσης για Στρατηγική Ηγετική και Διευθυντική Ανάπτυξη της Κυπριακής Δημόσιας Υπηρεσίας» στο CIIM.

Η πολιτική αυτή της Υ.Ε.Ψ. προγραμματίζεται να συνεχιστεί με ακόμη πιο συστηματικό τρόπο και κατά την επόμενη σχολική χρονιά.

14.7 ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Η Υπηρεσία Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής (Υ.Σ.Ε.Α) υπάγεται διοικητικά στη Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Ως κύριο στόχο έχει την προσωπική, κοινωνική, εκπαιδευτική και επαγγελματική ανάπτυξη των μαθητών και άλλων ατόμων. Η Υ.Σ.Ε.Α λειτουργεί Γραφεία Συμβουλευτικής σε όλα τα σχολεία της Δημόσιας Μέσης Γενικής και Τεχνικής Εκπαίδευσης, στα Κεντρικά Γραφεία σε επιτελικό επίπεδο στο Υ.Π.Π., καθώς και στο Επαρχιακά Γραφεία στη Λεμεσό, Λάρνακα / Αμμόχωστο και Πάφο, τα οποία λειτούργησαν για πρώτη φορά τη σχολική χρονιά 2009-2010.

Με βασική αρχή την ιδιαιτερότητα του κάθε ατόμου, τις δυνατότητες και την ελευθερία της βούλησής του, η Υ.Σ.Ε.Α προσπαθεί να βοηθήσει τους μαθητές και άλλους νέους:

- α) Να γνωρίσουν εξελικτικά και να αποδεχτούν τον εαυτό τους και να διαμορφώσουν υγιείς στάσεις ζωής.
- β) Να αναπτύξουν θετική εικόνα για τον εαυτό τους και να αποκτήσουν τα κατάλληλα εφόδια αποτελεσματικής αντιμετώπισης των προσωπικών, οικογενειακών ή/και κοινωνικών προβλημάτων της ζωής.
- γ) Να προσαρμοστούν στο σχολικό περιβάλλον με στόχο την εκπαιδευτική και κοινωνική τους πρόοδο και εξέλιξη.
- δ) Να αναπτύξουν τις απαραίτητες δεξιότητες που θα τους επιτρέψουν τη λήψη ορθολογιστικών αποφάσεων, είτε αυτές αφορούν εκπαιδευτικά/επαγγελματικά, είτε προσωπικά θέματα.
- ε) Να αναγνωρίσουν τις ατομικές τους δυνατότητες, ενδιαφέροντα, δεξιότητες και κλίσεις, να γνωρίσουν τη φύση και τις απαιτήσεις διάφορων επαγγελμάτων καθώς και τις σύγχρονες κοινωνικο-οικονομικές και πολιτισμικές εξελίξεις, ώστε να οδηγηθούν σε ορθές εκπαιδευτικές επιλογές.

Για την επίτευξη των στόχων της, η Υ.Σ.Ε.Α πραγματοποίησε κατά το σχολικό έτος 2013-2014 τις ακόλουθες δραστηριότητες:

- Συμβουλευτική στα Σχολεία, τα Κεντρικά και Επαρχιακά Γραφεία της Υ.Σ.Ε.Α
- Χορήγηση ψυχομετρικών εργαλείων
- Εκδόσεις
- Διδασκαλία του μαθήματος Επαγγελματική Αγωγή
- Διοργάνωση ενημερωτικών σεμιναρίων, επισκέψεων, επιμορφωτικών προγραμμάτων, και συνεδριών της Υ.Σ.Ε.Α.
- Συναντήσεις, για ενημέρωση γονέων
- Εφαρμογή του προγράμματος “Fred Goes to School”
- Εφαρμογή του προγράμματος “Διαμεσολάβηση στα σχολεία”.

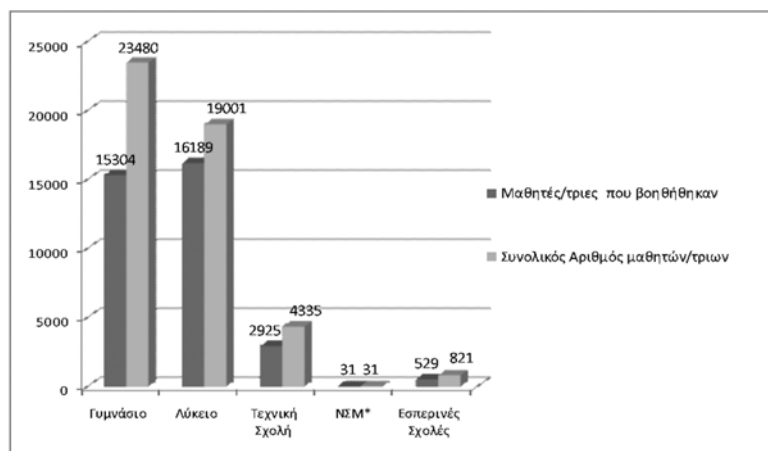
Ακολουθεί αναλυτική περιγραφή των πιο πάνω δραστηριοτήτων.

ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ

ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Οι μαθητές που βοηθήθηκαν από τους καθηγητές Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής (Σ.Ε.Α.) με Ατομική Συμβουλευτική ήταν 34978, 73% του συνόλου (ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ 1).

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ 1: ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ, ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, Ν.Σ.Μ., ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΣΧΟΛΩΝ ΠΟΥ ΒΟΗΘΗΘΗΚΑΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ* ΚΑΤΑ ΤΥΠΟ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΚΑΤΑ ΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2013-2014.



Σχολείο	Μαθητές/τριες που βοηθήθηκαν	Συνολικός Αριθμός μαθητών/τριών	Ποσοστό (%) που βοηθήθηκαν
Γυμνάσιο	15304	23480	65
Λύκειο	16189	19001	85
Τεχνική Σχολή	2925	4335	67
ΝΣΜ	31	31	100
Εσπερινές Σχολές	529	821	64
Σύνολο	34978	47668	73

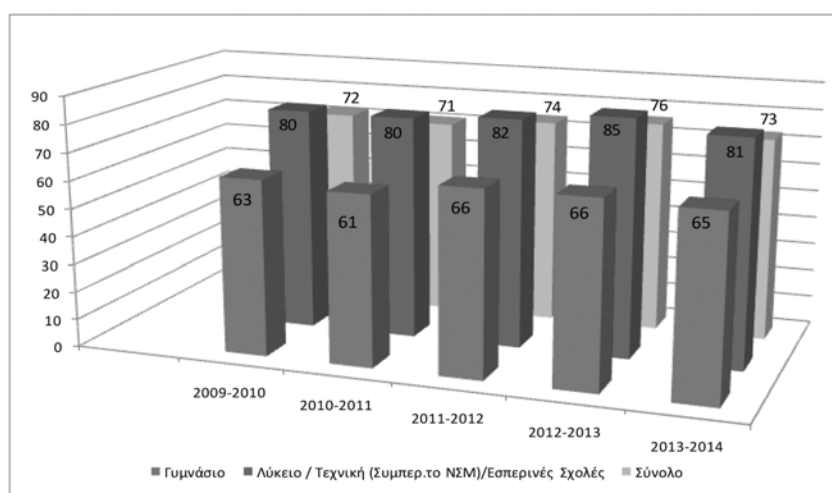
* Που είχαν μια τουλάχιστο ατομική συνέντευξη μαζί τους.

** Οι μαθητές του Ν.Σ.Μ. φοιτούν στη Α' Τεχνική Σχολή Λευκωσίας και στη Α' Τεχνική Σχολή Λεμεσού.

Αναλυτικά ο αριθμός και το ποσοστό των μαθητών/τριών που βοηθήθηκαν κατά φύλο και τύπο σχολείου φαίνεται στον Πίνακα 1 στην παράγραφο 13.2.3.1 ΠΙΝΑΚΕΣ ΒΑΣΙΚΩΝ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ.

Στο διάγραμμα που ακολουθεί φαίνεται συγκριτικά το ποσοστό των μαθητών που βοηθήθηκαν με Ατομική Συμβουλευτική κατά τις σχολικές χρονιές 2009-2010, 2010-2011, 2012-2013 και 2013-2014.

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ 2: ΠΟΣΟΣΤΑ (%) ΜΑΘΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΜΕΣΗΣ/ΓΕΝΙΚΗΣ, ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, Ν.Σ.Μ, ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΣΧΟΛΩΝ ΠΟΥ ΒΟΗΘΗΘΗΚΑΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ /ΤΡΙΕΣ ΚΑΤΑ ΤΙΣ ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΧΡΟΝΙΕΣ 2009-2010, 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014.



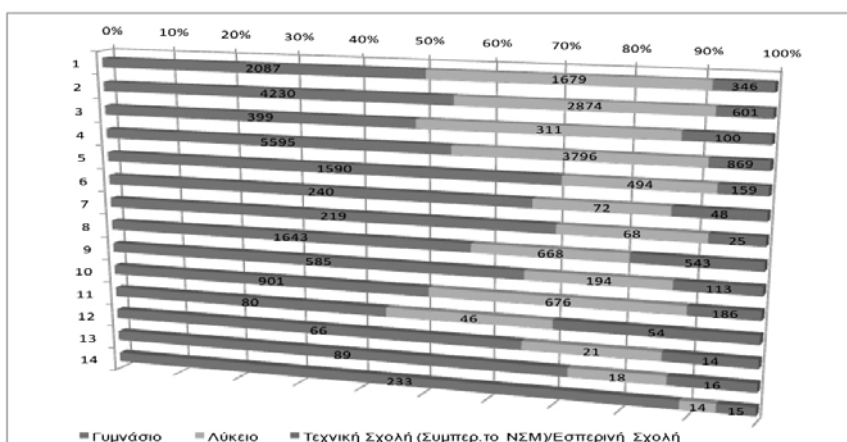
Σχολική Χρονιά	Γυμνάσιο	Λύκειο / Τεχνική / Εσπερινές Σχολές	Σύνολο
2009-2010	63	80	72
2010-2011	61	80	71
2011-2012	66	82	74
2012-2013	66	85	76
2013-2014	65	81	73

Τα προβλήματα των μαθητών αντιμετωπίστηκαν από τους καθηγητές Συμβουλευτικής στα πλαίσια Ατομικής και Ομαδικής Συμβουλευτικής. Τα προβλήματα ήταν εκπαιδευτικής/επαγγελματικής φύσεως, όπως επιλογή τύπου σχολείου μετά τη Γ' Γυμνασίου, επιλογή μεταλυκειακού κλάδου/επαγγέλματος και χώρας σπουδών, ή προσωπικής / οικογενειακής φύσεως, όπως διαπροσωπικές σχέσεις, σχολική συμπεριφορά, ψυχοσυναισθηματικές καταστάσεις, βία στην οικογένεια, χρήση ουσιών εξάρτησης κ.λπ. (Αναλυτικά τα στοιχεία στον πίνακα 3 στη παράγραφο 13.2.3.1 ΠΙΝΑΚΕΣ ΒΑΣΙΚΩΝ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ).

Για την αποτελεσματικότερη αντιμετώπιση των προβλημάτων που απασχόλησαν τους μαθητές, οι Καθηγητές Συμβουλευτικής συνεργάστηκαν, όπου κρίθηκε αναγκαίο, με γονείς ή άλλα άτομα του στενού οικογενειακού περιβάλλοντος του μαθητή, εκπαιδευτικούς ψυχολόγους, κλινικούς ψυχολόγους, ψυχιάτρους, κοινωνικούς λειτουργούς, σχολιατρικές επισκέπτριες κ.ά.

Αναλυτικά ο αριθμός και η ιδιότητα των ατόμων που συνεργάστηκαν με τον/τη Σύμβουλο στο Διάγραμμα 3.

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ 3: *ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΙΔΙΟΤΗΤΑ ΑΤΟΜΩΝ ΠΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ ΜΕ ΤΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟ ΓΙΑ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΕ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟ 2013-2014.



*Ο συνολικός αριθμός των μαθητών/τριών που βοηθήθηκαν ανά τύπου σχολείου: Γυμνάσιο 15304, Λύκειο 16189, Τεχνικές Σχολές /Ν.Σ.Μ. 2956, Εσπερινές Σχολές 529.

** Άλλο Άτομο περιλαμβάνει: Επαρχιακό Επιθεωρητή, Ιατρό, Μεταφράστρια Αραβικών, Υπεύθυνη Εφηβικού Ξενώνα.

ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΣΤΑ ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

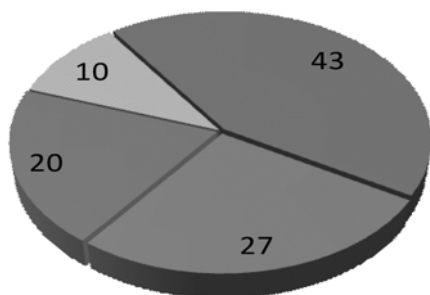
Κατά τη σχολική χρονιά 2009-2010 λειτούργησαν για πρώτη φορά σε πιλοτική βάση Επαρχιακά Γραφεία Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής σε τρεις Επαρχίες: Λεμεσό, Λάρνακα/ Αμμόχωστο, Πάφο. Τα Γραφεία λειτουργούσαν κάθε Τετάρτη (10.00 π.μ. -5.00 μ.μ.) και στελεχώνονταν από Καθηγητές Σ.Ε.Α. που ήταν τοποθετημένοι στα Κεντρικά Γραφεία στη Λευκωσία. Μετά από την πολύ θετική ανταπόκριση που υπήρξε, αποφασίστηκε η επέκταση της λειτουργίας των Επαρχιακών Γραφείων σε τακτική βάση για 2 μέρες της εβδομάδας.

Κατά το έτος 2013-2014 τα Επαρχιακά και Κεντρικά Γραφεία της Υ.Σ.Ε.Α πρόσφεραν βοήθεια μέσω τηλεφώνου και ατομικών συνεντεύξεων για παρόμοια θέματα με αυτά που απασχόλησαν τους μαθητές των σχολείων, σε 2981 άτομα (εργαζομένους, γονείς, στρατιώτες, φοιτητές κολεγίων ή πανεπιστημίων καθώς και μαθητές).

Στα πιο κάτω Διαγράμματα 4 και 5, φαίνεται παραστατικά το ποσοστό των ατόμων που βοηθήθηκαν από την Υ.Σ.Ε.Α κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014.

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ 4: ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΠΟΣΟΣΤΑ (%) ΑΤΟΜΩΝ ΠΟΥ ΒΟΗΘΗΘΗΚΑΝ ΣΤΑ ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΤΑ ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΤΟ 2013-2014.

1 = Πατέρας	6 = Κλινικός Ψυχολόγος	11 = Λειτουργό Υ.Σ.Ε.Α (Κεντρικά)
2 = Μητέρα	7 = Ψυχίατρος	12 = ΟΑΠ
3 = Άλλος συγγενής	8 = Συνδεδειγμένος Λειτουργός	13 = Αστυνομικός
4 = Καθηγητής, Β.Δ., Διευθυντής, Διευθυντής	9 = Κοινωνικός Λειτουργός	14 = Άλλο Άτομο**
5 = Εκπαιδευτικός Ψυχολόγος	10 = Σχολιατρική Επισκέπτρια	



Μαθητές Μέσης και Τεχνικής Εκπαίδευσης / 27%

Απόφοιτοι Μέσης και Τεχνικής Εκπαίδευσης / 20%

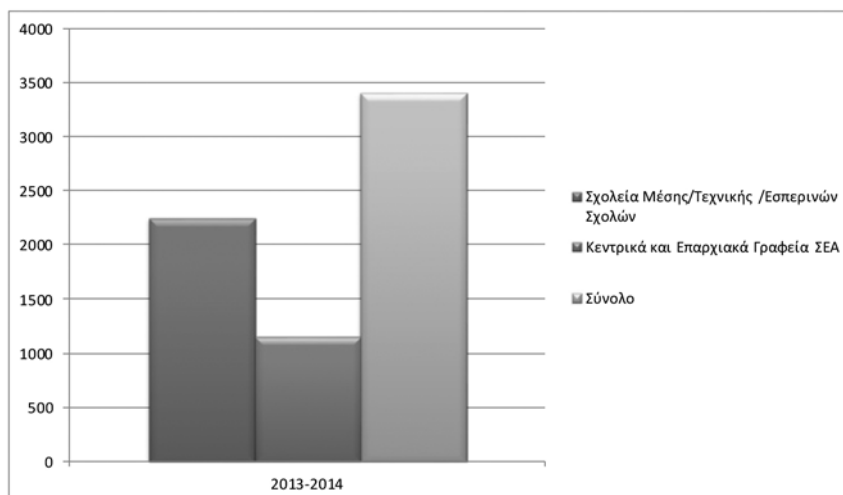
Μαθητές Μέσης και Τεχνικής Εκπαίδευσης / 10%

Απόφοιτοι Μέσης και Τεχνικής Εκπαίδευσης / 43%

* Ποσοστό στο σύνολο του αριθμού των μαθητών που βοηθήθηκαν (37352).

Επίπεδο Εκπαίδευσης	Αριθμός	Ποσοστό %
Μαθητές Μέσης και Τεχνικής Εκπαίδευσης	792	27
Απόφοιτοι Μέσης και Τεχνικής Εκπαίδευσης	605	20
Σπουδαστές/ Φοιτητές	296	10
Γονείς	1288	43
Σύνολο	2981*	

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ 5. ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ (ΕΚΤΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ ΑΛΛΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΗΣ ΜΕΣΗΣ, ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΣΧΟΛΩΝ) ΠΟΥ ΒΟΗΘΗΘΗΚΑΝ ΑΠΟ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗΣ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΑ ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΚΑΙ ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΤΟ 2013-2014.



Σχολική Χρονιά	Σχολεία Μέσης/ Τεχνικής Εκπαίδευσης/ Εσπερινές Σχολές	Κεντρικά και Επαρχιακά Γραφεία	Σύνολο
2013-2014	2251*	1161**	3412

Σημείωση:

Δεν υπολογίζονται 772 μαθητές/τριες που φοιτούν σε άλλα σχολεία που βοηθήθηκαν από τους Συμβούλους-Καθηγητές στα Σχολεία.

Δεν υπολογίζονται 1227 μαθητές /τριες που φοιτούν σε σχολεία που βοηθήθηκαν από τους Συμβούλους Καθηγητές στα Κεντρικά και Επαρχιακά Γραφεία της Υπηρεσίας.

* Βλέπε πίνακα 9

**Βλέπε πίνακα 2

ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΔΟΚΙΜΙΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗΣ

Μέσα στα πλαίσια της παροχής Εκπαιδευτικής / Επαγγελματικής Συμβουλευτικής χορηγήθηκε τόσο στα Σχολεία Μ.Ε., όσο και στα Κεντρικά Γραφεία της Υ.Σ.Ε.Α. στο Υ.Π.Π. τα ακόλουθα αυτοματοποιημένα τεστ: το Career Gate Test K17, το ΑΡΙΣΤΟΝ τεστ και το ΑΡΙΑΔΝΗ.

Ο πίνακας που ακολουθεί αντιπροσωπεύει τον αριθμό των μαθητών/τριών του σχολείου που τους χορηγήθηκαν τα ψυχομετρικά τεστ κατά τάξη.

Τεστ	Γυμνάσιο			Λύκειο			Τεχνική Σχολή			Εσπερινές Σχολές							Σύνολο	
	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Πρ.Εσ	Γ	Δ	Ε	ΣΤ		Z
CGT-17	212	232	3837	840	334	308	8	0	0	0	0	0	8	10	0	10	10	5809
Άριστον*	0	0	0	26	6	365	0	0	58	0	0	0	0	0	0	0	0	455
Αριάδνη**	0	0	0	2953	79	52	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	430

*Το Άριστον τεστ χορηγείται μόνο σε τελειόφοιτους μαθητές Λυκείων, Τεχνικών σχολών και Εσπερινών σχολών.

** Το τεστ ΑΡΙΑΔΝΗ χορηγήθηκε πιλοτικά σε μαθητές/τριες σε ορισμένα σχολεία).

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Για την επίτευξη των στόχων της, η Υ.Σ.Ε.Α εκδίδει πληροφοριακού και διδακτικού περιεχομένου βιβλία, μερικά από τα οποία αναθεωρούνται, για λόγους εναρμόνισης του περιεχομένου τους με τις αλλαγές, καινοτομίες, μεταρρυθμίσεις, κ.τ.λ. που, κατά καιρούς, επιχειρούνται στη δημόσια εκπαίδευση. Τα βιβλία που εξέδωσε η Υ.Σ.Ε.Α κατά τη περσινή σχολικά χρονιά είναι τα ακόλουθα:

- Επαγγελματική Αγωγή
- Επιλογή ειδικοτήτων και μαθημάτων στη Μ.Τ.Ε.Ε.
- Παγκύπριες Εξετάσεις: Επιστημονικά Πεδία και Πλαίσια Πρόσβασης
- Επιλογή και περιγραφή μαθημάτων στο Ενιαίο Λύκειο
- Μεταγυμνασιακή εκπαίδευση στην Κύπρο
- Υποτροφίες για μεταλυκειακές σπουδές.

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

Το μάθημα της Επαγγελματικής Αγωγής διδάχτηκε από τους καθηγητές Σ.Ε.Α., όπως κάθε χρόνο, στη Γ' τάξη του Γυμνασίου για 14 συνολικά περιόδους ανά τμήμα στη διάρκεια του Α' τετραμήνου με βάση το βιβλίο της Υ.Σ.Ε.Α Επαγγελματική Αγωγή. Το μάθημα προσφέρεται σε βιωματική μορφή και εστιάζει στην απόκτηση αυτογνωσίας, στην εξοικείωση με τον κόσμο της εργασίας, στη γνωριμία με το εκπαιδευτικό μας σύστημα και καταλήγει στην εκμάθηση της διαδικασίας λήψης απόφασης για τις εκπαιδευτικές επιλογές που μπορούν να κάνουν οι μαθητές μετά το Γυμνάσιο.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΝΑΡΚΩΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

Κατά τη διάρκεια του πρώτου εξαμήνου προσφέρεται για συνολικά 3 περιόδους σε κάθε τμήμα της Γ' τάξης το μάθημα της Κοινωνικής Αγωγής. Σκοπός του μαθήματος αυτού είναι να εφοδιάσει τους μαθητές, έτσι ώστε να μπορούν να αντιμετωπίσουν πιθανόν δυσκολίες και προβλήματα ζωής και να τους βοηθήσει να αναπτύξουν μηχανισμούς αντίστασης κατά της χρήσης ουσιών εξάρτησης. Για το σκοπό αυτό χρησιμοποιήθηκε το βιβλίο της Υ.Σ.Ε.Α Κοινωνική Αγωγή.

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ, ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ, ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ, ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Μέσα στα πλαίσια της συνεχούς επιμόρφωσης των καθηγητών Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής στην οποία στοχεύει η Υ.Σ.Ε.Α, διοργανώθηκαν και φέτος κατά επαρχία σεμινάρια πάνω σε θέματα που απασχολούν τον κλάδο.

Παράλληλα η Υ.Σ.Ε.Α διοργάνωσε ενημερωτικές συγκεντρώσεις γονέων και μαθητών. Σ' αυτά τα πλαίσια διοργανώθηκε και το Τετράημερο Εκπαιδευτικής και Επαγγελματικής Πληροφόρησης «Διεθνής Εκπαιδευτική Έκθεση», που πραγματοποιείται ετήσια κατά τη διάρκεια των Διεθνών Εκπαιδευτικών Εκθέσεων που διοργανώνει το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού σε συνεργασία με την Αρχή Κρατικών Εκθέσεων.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΟΝΕΩΝ

Πραγματοποιήθηκαν από τους Καθηγητές Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής οι καθιερωμένες συγκεντρώσεις γονέων των μαθητών Γ' τάξης όλων των Γυμνασίων, για ενημέρωσή τους σχετικά με τη Μεταγυμνασιακή Εκπαίδευση στην Κύπρο (Ενιαίο Λύκειο, Τεχνική Εκπαίδευση, Σύστημα Μαθητείας). Επίσης, διοργανώθηκαν ενημερωτικές συγκεντρώσεις γονέων των μαθητών Α' τάξης όλων των Ενιαίων Λυκείων, για ενημέρωσή

τους σχετικά με τα επιλεγόμενα μαθήματα στο Ενιαίο Λύκειο και τον ρόλο τους όσον αφορά στις μελλοντικές εκπαιδευτικές και επαγγελματικές επιλογές των παιδιών τους. Επιπρόσθετα, πραγματοποιήθηκαν ενημερωτικές συγκεντρώσεις γονέων και σε άλλα ειδικά θέματα σχετικά με την εκπαίδευση, τις προοπτικές επαγγελματικής απασχόλησης, τις σχέσεις γονέων-μαθητών, τις ουσίες εξάρτησης, κ.ά.

ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ

Προσωπικό: Ο συνολικός αριθμός των διορισμένων καθηγητών Σ.Ε.Α. στα σχολεία είναι 142 από τους οποίους οι 107 είναι με μόνιμο διορισμό, οι 14 με σύμβαση και οι 21 με έκτακτο διορισμό.

- α) **Σχολεία:** 126 Καθηγητές Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγή σε 130 σχολεία.
- β) **Κεντρικά Γραφεία:** 7 Καθηγητές Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής.
- γ) **Επαρχιακά γραφεία:** Λειτουργούν 3 επαρχιακά γραφεία Σ.Ε.Α. στις Επαρχίες Λάρνακας, Λεμεσού και Πάφου, τα οποία στελεχώνονται δύο ημέρες την εβδομάδα από καθηγητές Σ.Ε.Α..
- δ) **Άλλες Υπηρεσίες:** 6 Καθηγητές Σ.Ε.Α. εργάζονται με απόσπαση σε άλλες υπηρεσίες (2 ΟΑΠ, 1 Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, 1 ΥΥΠ Ιδιωτικά Φροντιστήρια, 2 ΚΕΠΑ)

Κατά τη σχολική χρονιά 2013-2014 παρατηρήθηκαν τα εξής:

- Οι Σύμβουλοι-Καθηγητές των σχολείων βοήθησαν με ατομικές συνεντεύξεις 34978 μαθητές/τριες που αντιστοιχούν στο 73% του συνόλου των μαθητών/τριών.
- Στα γραφεία Σ.Ε.Α των σχολείων βοηθήθηκαν 1315 μαθητές που δεν ήταν μαθητές των συγκεκριμένων σχολείων.
- Στα Κεντρικά και Επαρχιακά Γραφεία της Υ.Σ.Ε.Α. εξυπηρετήθηκαν 2981 άτομα, από τα οποία 792 ήταν μαθητές/τριες Μέσης Εκπαίδευσης, 605 Απόφοιτοι Μέσης Εκπαίδευσης, 296 ήταν φοιτητές, και 1288 ήταν γονείς ή άλλοι.
- Η αναλογία του αριθμού των Συμβούλων-Καθηγητών των σχολείων Μέσης Γενικής, Τεχνικής Εκπαίδευσης και Εσπερινών Σχολών προς τον γενικό αριθμό των μαθητών/τριών αυτών των σχολείων είναι 1:378 ($47668/126=378$).
- Η αναλογία του αριθμού των Συμβούλων-Καθηγητών προς τον αριθμό των μαθητών/τριών των πιο πάνω σχολείων που βοηθήθηκαν από τους Συμβούλους-Καθηγητές των σχολείων τους είναι 1:278 ($34978/126=278$).
- Η αναλογία του αριθμού των Συμβούλων-Καθηγητών των Γυμνασίων προς τον αριθμό του συνόλου των μαθητών/τριών είναι 1: 361 ($23480/65 = 361$).
- Η αναλογία του αριθμού των Συμβούλων-Καθηγητών των Γυμνασίων προς τον αριθμό των μαθητών/τριών που βοηθήθηκαν είναι 1:235 ($15304/65 = 235$).
- Η αναλογία του αριθμού των Συμβούλων-Καθηγητών των Γυμνασίων προς τον αριθμό των μαθητών/τριών της Γ΄ Γυμνασίου που βοηθήθηκαν είναι 1: 98($6364/65=98$).
- Η αναλογία του αριθμού των Συμβούλων-Καθηγητών των Λυκείων (συμπεριλαμβανομένων και των εξατάξιων σχολείων)προς τον αριθμό του συνόλου των μαθητών/τριών είναι 1: 413 ($19001/46 = 413$).
- Η αναλογία του αριθμού των Συμβούλων-Καθηγητών των Λυκείων (συμπεριλαμβανομένων και των εξατάξιων σχολείων)προς τον αριθμό των μαθητών/τριών που βοηθήθηκαν είναι 1: 352 ($16169/46 = 352$).
- Η αναλογία του αριθμού των Συμβούλων-Καθηγητών των Λυκείων (συμπεριλαμβανομένων και των εξατάξιων σχολείων)προς τον αριθμό των μαθητών/τριών της Γ΄ Λυκεί-

ου που βοηθήθηκαν είναι 1: 132(6095/46= 132).

- Η αναλογία του αριθμού των Συμβούλων-Καθηγητών των Τεχνικών Σχολών προς τον αριθμό του συνόλου των μαθητών/τριών είναι 1: 364 (4366/ 12=364).
- Η αναλογία του αριθμού των Συμβούλων-Καθηγητών των Τεχνικών Σχολών προς τον αριθμό των μαθητών/τριών που βοηθήθηκαν είναι 1:246 (2956/12= 246).
- Η αναλογία του αριθμού των Συμβούλων-Καθηγητών των Τεχνικών Σχολών προς τον αριθμό των μαθητών/τριών της Γ' Τεχνικής Σχολής που βοηθήθηκαν είναι 1:77 (927/12=77).
- Η αναλογία του αριθμού των Συμβούλων-Καθηγητών των Εσπερινών Σχολών προς τον αριθμό του συνόλου των μαθητών/τριών είναι 1:117 (821/7= 117).
- Η αναλογία του αριθμού των Συμβούλων-Καθηγητών των Εσπερινών Σχολών προς τον αριθμό των μαθητών/τριών που βοηθήθηκαν είναι 1: 75 (529/7=75).

* ΣΗΜ: Ο σύμβουλος στις Εσπερινές Σχολές πάει μόνο μια μέρα.

ΠΙΝΑΚΕΣ ΒΑΣΙΚΩΝ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ

ΠΙΝΑΚΑΣ 1: ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ, ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΣΧΟΛΩΝ ΠΟΥ ΒΟΗΘΗΘΗΚΑΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ* ΚΑΤΑ ΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2013-2014.

Φύλο Τάξη	Γυμνάσια			Λύκεια			Τεχνικές Σχολές/ΝΣΜ			Εσπερινές Σχολές						Σύνολο Μαθητών/τριών που βοηθήθηκαν				Σύνολο Μαθητών/τριών των Σχολείων				Ποσοστό (%) που βοηθήθηκαν					
	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Ζ	Γυμνάσια	Λύκεια	Τεχνικές Σχολές/ΝΣΜ	Εσπερινές Σχολές	Γυμνάσια	Λύκεια	Τεχνικές Σχολές/ΝΣΜ	Εσπερινές Σχολές	Γυμνάσια	Λύκεια	Τεχνικές Σχολές/ΝΣΜ	Εσπερινές Σχολές	
ΑΓΟΡΙΑ	2715	1913	3224	2447	1570	2672	939	516	846	-	-	35	30	75	79	56	73	7852	7089	2301	348	11881	8368	3495	558	66%	85%	78%	62%
ΚΟΡΙΤΣΙΑ	2562	1750	3140	3051	2626	3423	278	153	224	-	-	8	18	37	26	50	42	7452	9100	655	181	11599	10633	871	263	64%	86%	75%	69%
Γενικό Σύνολο	5277	3663	6364	5498	4196	6095	1217	669	1070	-	-	43	48	112	105	115	15304	16189	2956	529	23480	19001	4366	821	65%	85%	77%	64%	

*Που είχαν μια τουλάχιστον ατομική συνέντευξη μαζί τους.

ΠΙΝΑΚΑΣ 2: ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΠΟΣΟΣΤΑ (%) ΑΤΟΜΩΝ ΠΟΥ ΒΟΗΘΗΘΗΚΑΝ ΜΕΣΩ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΩΝ* ΚΑΙ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟΣ** ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΣΤΑ ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΚΑΙ ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΗΣ Υ.Σ.Ε.Α. ΚΑΤΑ ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΦΥΛΟ ΚΑΤΑ ΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2013-2014.

Επίπεδο Εκπαίδευσης	Αριθμός	Ποσοστό %
Μαθητές Μέσης Εκπαίδευσης	1227	30
Απόφοιτοι Μέσης Εκπαίδευσης	774	19
Σπουδαστές/Φοιτητές	387	10
Γονείς	1739	42
Σύνολο	4127	

Σημείωση:

* Από τον συνολικό αριθμό τα 983 ήταν προσωπικά ραντεβού.

** Δε συμπεριλαμβάνονται τα τηλεφωνήματα (715) που αφορούσαν άλλα θέματα.

ΠΙΝΑΚΑΣ 3. ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΠΟΣΟΣΤΟ (%) ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ (ΑΠΟ ΤΟ ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ) ΠΟΥ ΒΟΗΘΗΘΗΚΑΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥΣ ΚΑΤΑ ΘΕΜΑ* ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΚΛΟ.

Θέματα	Γυμνάσια		Λύκεια		Τεχνικές Σχολές/ Ν.Σ.Μ.		Εσπερινές Σχολές	
	N=15304		N=16189		N=2956		N=529	
	Αρ.	%	Αρ.	%	Αρ.	%	Αρ.	%
Οικονομικά	3352	21,9%	2438	15,1%	1017	34,8%	86	16,3%
Υγείας του μαθητή	2474	16,2%	1708	10,6%	488	16,7%	70	13,2%
Οικογενειακά	3910	25,5%	3121	19,3%	697	23,8%	147	27,8%
Απειθαρχίας του μαθητή στο σχολείο	2545	16,6%	1271	7,9%	353	12,1%	56	10,6%
Συστηματικές απουσίες	985	6,4%	957	5,9%	450	15,4%	142	26,8%
Διαπροσωπικών σχέσεων	2756	18,0%	1475	9,1%	357	12,2%	47	8,9%
Εκφοβισμού (Bullying)	1817	11,9%	205	1,3%	126	4,3%	9	1,7%
Επίδοσης – μαθησιακά προβλήματα	3661	23,9%	1910	11,8%	614	21,0%	110	20,8%
Σταδιοδρομίας (εκπαιδευτικών– επαγγελματικών επιλογών)	6934	45,3%	16350	101,0%	2452	83,8%	196	37,1%
Παραβάσεων του Νόμου εκτός του σχολείου	71	0,5%	25	0,2%	27	0,9%	2	0,4%
Χρήσης ουσιών εξάρτησης από το μαθητή:								
Κάπνισμα	743	4,9%	645	4,0%	293	10,0%	164	31,0%
Αλκοόλ	40	0,3%	77	0,5%	60	2,1%	29	5,5%
Άλλες μη νόμιμες ψυχοδραστικές ουσίες εξάρτησης	41	0,3%	54	0,3%	30	1,0%	26	4,9%
Άλλα θέματα	1225	8%	102	1%	24	1%	26	5%

Σημείωση: * Ένας μαθητής μπορεί να καταγραφεί σε περισσότερα από ένα θέματα.

ΠΙΝΑΚΑΣ 3β. ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΠΟΣΟΣΤΑ (%) ΜΑΘΗΤΩΝ /ΤΡΙΩΝ (ΑΠΟ ΤΟ ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ) ΠΟΥ ΠΡΟΣΗΛΘΑΝ ΓΙΑ ΒΟΗΘΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥΣ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΑΣΚΗΣΗ ΒΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΑΞΗ.

Μορφές Βίας	Γυμνάσια		Λύκεια		Τεχνικές Σχολές/Ν.Σ.Μ.		Εσπερινές Σχολές	
	N=15304		N=16189		N=2956		N=529	
	Αρ.	%	Αρ.	%	Αρ.	%	Αρ.	%
ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ								
Άσκησης ψυχολογικής βίας εναντίον του μαθητή	1047	6,8%	121	0,37%	122	4,88%	15	1,81%
Άσκησης σωματικής βίας εναντίον του μαθητή	440	2,9%	46	0,14%	60	2,40%	4	0,48%
Άσκησης σεξουαλικής βίας εναντίον του μαθητή	44	0,3%	0	0,0%	4	0,16%	0	0,0%
ΕΚΤΟΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ								
Άσκησης ψυχολογικής βίας εναντίον του μαθητή	125	0,8%	63	0,20%	38	1,52%	12	1,45%
Άσκησης σωματικής βίας εναντίον του μαθητή	52	0,3%	28	0,09%	14	0,56%	6	0,73%
Άσκησης σεξουαλικής βίας εναντίον του μαθητή	13	0,1%	12	0,04%	2	0,08%	2	0,24%

ΠΙΝΑΚΑΣ 4α. ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΩΝ ΟΠΟΙΩΝ ΥΠΗΡΞΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΜΕ ΆΛΛΑ ΑΤΟΜΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΙΔΙΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΑΤΟΜΩΝ ΠΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ.

Ιδιότητα ατόμων που συνεργάστηκαν	Γυμνάσιο			Λύκειο/ Τεχνική Σχολή			Εσπερινές Σχολές								Σύνολο
	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Πρ.Εσπ.	Γ	Δ	E	ΣΤ	Z	
Πατέρας	1131	895	1469	1468	911	1251	0	0	2	2	0	0	0	2	7131
Μητέρα	2426	1785	2867	2622	1506	2078	0	0	0	0	2	0	0	2	13288
Άλλος συγγενής	220	197	230	250	198	286	0	0	0	0	3	0	2	2	1388
Καθηγητής, Βοηθός Διευθυντής, Διευθυντής	3379	2705	3074	2979	2555	2720	0	0	19	19	62	42	35	44	17633
Εκπαιδευτικός Ψυχολόγος	812	729	974	458	332	291	0	0	0	0	0	5	0	0	3601
Κλινικός Ψυχολόγος	111	124	127	58	74	68	0	0	0	0	0	0	0	0	562
Ψυχίατρος	111	116	125	52	56	51	0	0	0	0	0	0	0	0	511
Συνδικτικός Λειτουργός	785	877	912	776	672	644	0	0	0	2	2	0	1	4	4675
Κοινωνικός Λειτουργός	321	335	292	198	159	164	0	0	0	0	0	0	2	0	1471
Σχολιατρική Επισκέπτρια	708	375	399	758	334	310	0	0	0	0	0	0	0	0	2884
Λειτουργός Υ.Σ.Ε.Α (στα Γραφεία)	29	50	55	24	30	86	0	0	1	0	1	2	0	1	279
Ο.Α.Π.	52	33	24	22	14	16	0	0	0	0	0	0	0	0	161
Αστυνομικός	37	46	59	18	10	8	0	0	0	0	0	0	0	0	178
Άλλο άτομο	70	116	130	12	22	20	0	0	0	0	0	4	0	0	374

Σημείωση: Καταγράφονται ένα ή περισσότερα άτομα που συνεργάστηκαν, για να βοηθηθεί ένας μαθητής.

ΠΙΝΑΚΑΣ 4β. ΑΡΙΘΜΟΣ ΓΡΑΠΤΩΝ ΠΑΡΑΠΟΜΠΩΝ ΣΕ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

Εξειδικευμένες Υπηρεσίες	Γυμνάσιο			Λύκειο/ Τεχνική Σχολή			Εσπερινές Σχολές								Σύνολο
	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Πρ.Εσπ.	Γ	Δ	E	ΣΤ	Z	
Εκπαιδευτική Ψυχολογία	424	265	196	258	160	114	0	0	0	0	0	0	0	0	1417
Γραφείο Ευμερίας	86	81	60	22	34	20	0	0	0	0	0	0	0	0	303
Σχολιατρικές Υπηρεσίες	44	24	17	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	87
Ο.Α.Π.	50	30	20	10	8	14	0	0	0	0	0	0	0	0	132
Ε.Ε.Ε.Α.Ε.	93	55	41	106	48	80	0	0	0	0	0	0	0	0	423
Άλλες Υπηρεσίες	21	24	18	56	22	20	0	0	0	0	0	0	0	0	161

ΠΙΝΑΚΑΣ 5. ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΠΟΥ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΑΝ ΜΕΣΩ ΤΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ ΚΑΤΑ ΘΕΜΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΑΞΗ ΛΥΚΕΙΟΥ / ΤΕΧΝ.ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΣΧΟΛΩΝ.

Αριθμός αιτήσεων και άλλων εγγράφων κατά θέμα	Λύκειο/ Τεχνική Σχολή			Εσπερινές Σχολές								Σύνολο
	A	B	Γ	A	B	Πρ.Εσ.	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Z	
Συμμετοχή στις Παγκύπριες εξετάσεις, για σκοπούς πρόσβασης	0	0	10727	0	0	0	0	0	0	1	58	10786
Εισαγωγή σε Μεταλυκειακές Σχολές Κύπρου και Ελλάδας	0	0	1009	0	0	0	0	0	0	0	20	1029
Συμμετοχή σε εξετάσεις ξένων εξεταστικών ιδρυμάτων(G.C.E., L.C.C., S.A.T., T.O.E.F.L.)	38	36	82	0	0	0	0	0	0	0	0	156
Εισαγωγή σε Ανώτερες και Ανώτατες Σχολές της Αγγλίας (U.C.A.S. κ. ά.)	0	24	965	0	0	0	0	0	0	0	0	989
Εισαγωγή σε Ανώτερες και Ανώτατες Σχολές των Η.Π.Α.	0	4	50	0	0	0	0	0	0	0	0	54
Εισαγωγή σε Ανώτερες και Ανώτατες Σχολές άλλων χωρών	0	8	158	0	0	0	0	0	0	0	2	168
Εξασφάλιση υποτροφίας από αρμόδιους φορείς	0	0	756	0	0	0	0	0	0	0	10	766
Σύσταση για εισαγωγή σε Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα	0	14	3222	0	0	0	0	0	0	0	4	3240
Δήλωση Επιλογής Μαθημάτων/Κλάδου Εσπερινού	10703	9888	1516	0	0	0	4	0	0	0	0	22111
Αλλαγή Δήλωσης Επιλογής Μαθημάτων	3527	2989	36	0	0	0	0	0	0	0	0	6552
Δήλωση Εξεταζόμενων Μαθημάτων	421	4560	1921	0	0	0	0	0	0	0	0	6902
Αλλαγή Ειδίκευσης Συστήματος Μαθητείας ή αίτηση μετεγγραφής από το Σύστημα Μαθητείας στην Επαγγελματική Κατεύθυνση	4	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	44
Άλλο θέμα	28	824	108	0	0	0	0	0	0	0	0	960

Σημείωση: Ένας μαθητής μπορεί να καταγραφεί σε περισσότερα από ένα θέματα.

ΠΙΝΑΚΑΣ 6α. ΑΡΙΘΜΟΣ ΟΜΑΔΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ* ΜΕ ΚΟΙΝΟ ΘΕΜΑ ΠΟΥ ΒΟΗΘΗΘΗΚΑΝ ΚΑΤΑ ΤΑΞΗ ΚΑΙ ΘΕΜΑ.

Θέμα	Γυμνάσιο			Λύκειο/Τεχνική Σχολή			Εσπερινές Σχολές								Σύνολο
	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Πρ.Εσ	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Z	
Προσωπικό ή Κοινωνικό	656	543	714	809	670	837	0	0	4	12	13	6	9	13	4286
Πειθαρχία	494	508	537	382	322	339	0	0	4	6	1	0	0	0	2593
Επίδοση	432	362	563	596	372	463	0	0	4	6	6	7	3	4	2818
Εκφοβισμός (Bullying)	343	269	253	62	48	47	0	0	0	0	0	0	0	0	1022
Εκπ. Κατευθύνσεις μετά τη Γ΄ τάξη Γυμνασίου	43	117	2011	310	84	138	0	0	0	18	0	0	0	0	2721
Σπουδές μετά το Ενιαίο Λύκειο ή την Τεχνική Σχολή	20	68	1211	1987	1396	2252	0	0	0	0	8	10	21	48	7021
Επαγγέλματα	54	121	1282	1800	1122	2026	0	0	0	0	13	26	21	45	6510
Εκπαιδ. Σύστημα Λυκείου/Τεχνικής, εισδοχή στην Τριτοβάθμια Εκπαιδ., Κόσμος της Εργασίας.	28	83	1484	1542	946	1732	0	0	0	0	1	1	1	3	5821
Άλλα θέματα:	61	66	61	64	48	204	0	0	0	0	0	0	6	10	520

* Ομάδα Μαθητών: 2 ή περισσότεροι μαθητές που είχαν κοινή συνάντηση διάρκειας τουλάχιστο 15 λεπτών με το Σύμβουλο Καθηγητή στο γραφείο του για κοινό θέμα που τους απασχολούσε. Στον πίνακα καταγράφεται ο αριθμός των ομάδων και όχι ο αριθμός των μαθητών.

ΠΙΝΑΚΑΣ 6β. ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ ΠΟΥ ΑΣΧΟΛΗΘΗΚΕ Ο ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΚΑΤΑ ΤΑΞΗ ΚΑΙ ΘΕΜΑ.

Θέμα	Γυμνάσιο			Λύκειο/Τεχνική Σχολή			Εσπερινές Σχολές								Σύνολο
	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Πρ.Εσ	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Z	
Στήριξης	842	917	914	474	486	436	0	0	0	0	0	0	0	0	4069
Αλφαριθμητικού	501	622	598	10	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1735
Αλλόγλωσσων	309	249	190	93	69	20	0	0	0	0	0	0	0	0	930
Ειδικής Μονάδας	88	111	117	26	20	30	0	0	0	0	0	0	0	0	392
Ακροατές	60	68	114	81	50	15	0	0	0	0	0	0	0	0	388
Άλλο: Κατοίκων	14	16	14	14	16	14	0	0	0	0	0	4	0	0	92

ΠΙΝΑΚΑΣ 6γ. ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΩΝ ΣΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΠΑΡΕΒΡΕΘΗΚΕ Ο/Η ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ.

Θέμα	Γυμνάσιο			Λύκειο/Τεχνική Σχολή			Εσπερινές Σχολές								Σύνολο
	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Πρ.Εσ	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Z	
Παιδαγωγικές Ομάδες	1162	1145	1141	900	924	980	0	0	4	6	6	6	6	6	6286
Πολυθεματικές Ομάδες	600	543	857	246	204	132	0	0	2	2	0	0	0	0	2586

ΠΙΝΑΚΑΣ 7. ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΩΝ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΣΕ ΤΜΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΑΞΗ ΚΑΙ ΘΕΜΑ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ.

Θέμα	Γυμνάσιο			Λύκειο/Τεχνική Σχολή			Εσπερινές Σχολές								Σύνολο
	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Πρ.Εσ	Γ	Δ	E	ΣΤ	Z	
Κατατόπιση για το σχολείο ή και ξενάγηση σ' αυτό	389	22	19	95	30	12	0	0	0	0	6	4	4	0	581
Συμπλήρωση ερωτηματολογίων Σ.Ε.Α.	553	76	316	443	238	74	0	0	3	2	16	11	9	8	1749
Εισαγωγικές εξετάσεις για τα Α.Α.Ε.Ι. της Κύπρου και της Ελλάδας	0	10	192	40	94	990	0	0	2	2	0	0	4	12	1346
Εισαγωγή σε εκπαιδευτικά ιδρύματα διαφόρων χωρών εκτός Κύπρου και Ελλάδας	0	0	152	40	57	207	0	0	0	0	0	0	4	15	475
Μαθήματα Ενιαίου Λυκείου	0	0	478	1173	500	2	0	0	0	0	0	0	0	0	2153
Υποτροφίες – Βοηθήματα	0	7	70	36	56	427	0	0	0	0	0	0	4	13	613
Προβλήματα πειθαρχίας	196	160	209	62	68	57	0	0	0	0	0	0	0	0	752
Θέματα κοινωνικής αγωγής	46	48	252	12	6	8	0	0	1	0	0	0	0	0	373
Θέματα Εκφοβισμού	121	80	83	38	24	19	0	0	0	0	0	0	0	0	365
Άλλα θέματα	65	99	357	106	128	210	0	0	0	0	0	0	0	0	965

ΠΙΝΑΚΑΣ 8. ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ* ΓΙΑ ΟΜΑΔΕΣ ΓΟΝΕΩΝ ή/και ΜΑΘΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ ΚΑΤΑ ΤΑΞΗ ΜΑΘΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΣΕ Η ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΘΕΜΑ.

Θέμα	Γυμνάσιο			Λύκειο/ Τεχνική Σχολή			Εσπερινές Σχολές								Σύνολο
	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Πρ.Εσ	Γ	Δ	E	ΣΤ	Z	
Επισκέψεις σε τόπους εργασίας	2	4	188	34	4	8	0	0	0	0	0	0	0	0	240
Επισκέψεις σε Εκπαιδευτικά ιδρύματα	4	2	170	69	10	19	0	0	0	0	0	0	0	0	274
Άλλες επισκέψεις	8	10	45	10	2	18	0	0	0	0	0	0	0	3	96
Διαλέξεις για σπουδές	0	0	181	89	44	65	0	0	0	0	0	0	0	2	381
Διαλέξεις για επαγγέλματα	0	0	372	124	34	42	0	0	0	0	0	0	0	2	574
Διαλέξεις για τους συνδυασμούς ή τις ειδικεύσεις ή τα μαθήματα Ε.Λ.	13	2	183	162	72	8	0	0	0	0	0	0	0	0	440
Διαλέξεις για κοινωνικά θέματα, θέματα αγωγής υγείας, κ.λπ.	35	17	77	28	10	24	0	0	0	0	0	0	0	0	191
Διαλέξεις για τον Εκφοβισμό	39	27	47	22	25	12	0	0	0	0	0	0	0	0	172
Άλλες διαλέξεις	36	18	71	6	4	16	0	0	0	0	0	0	0	0	151
Άλλες εκδηλώσεις σε συνεργασία με άλλους φορείς	42	35	123	64	15	26	0	0	0	0	0	0	0	0	305

* Υπολογίζονται όλες οι εκδηλώσεις ακόμη κι αν έχουν το ίδιο περιεχόμενο, εφόσον πραγματοποιήθηκαν σε διαφορετικό χρόνο για διαφορετικά τμήματα της ίδιας τάξης.

ΠΙΝΑΚΑΣ 9. ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΚΑΙ ΒΟΗΘΗΘΗΚΑΝ ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΟ ΚΑΤΑ ΙΔΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΦΥΛΟ.

Ιδιότητα Φύλο	Μαθητές άλλων Σχολείων	Απόφοιτοι του Σχολείου	Απόφοιτοι άλλων Σχολείων	Σύνολο
	Αγόρια	396	1096	305
Κορίτσια	376	612	238	1226
Σύνολο	772	1708	543	3023

ΠΙΝΑΚΑΣ 10. ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΠΟΥ ΔΙΕΚΟΨΑΝ ΤΗ ΦΟΙΤΗΣΗ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΒΟΗΘΗΘΗΚΑΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟ ΚΑΤΑ ΤΑΞΗ ΚΑΙ ΦΥΛΟ.

Φύλο	Γυμνάσιο			Λύκειο			Τεχνική Σχολή			Εσπερινές Σχολές								Σύνολο
	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Πρ.Εο	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Z	
Αγόρια	24	34	23	26	12	6	44	14	5	0	0	5	2	8	6	2	2	213
Κορίτσια	12	13	14	14	4	3	21	6	4	0	0	2	4	4	2	4	0	107

ΠΙΝΑΚΑΣ 11. ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ / ΤΡΙΩΝ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΠΟΥ ΤΟΥΣ ΧΟΡΗΓΗΘΗΚΑΝ ΨΥΧΟ-ΜΕΤΡΙΚΑ ΤΕΣΤ* ΚΑΤΑ ΤΑΞΗ.

Τέστ	Γυμνάσιο			Λύκειο			Τεχνική Σχολή			Εσπερινές Σχολές								Σύνολο
	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Πρ.Εο	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Z	
CGT-17	212	232	3837	840	334	308	8	0	0	0	0	0	8	10	0	10	10	5809
Άριστον*	0	0	0	26	6	365	0	0	58	0	0	0	0	0	0	0	0	455
Αριάδνη**	0	0	0	2953	79	52	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	430

*Το Άριστον τεστ χορηγείται μόνο σε τελειόφοιτους μαθητές Λυκείων, Τεχνικών σχολών και Εσπερινών σχολών.

** Το τεστ ΑΡΙΑΔΝΗ χορηγήθηκε πιλοτικά σε μαθητές/τριες σε ορισμένα σχολεία).

ΠΙΝΑΚΑΣ 12. ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

Προγράμματα	Γυμνάσιο			Λύκειο			Τεχνική Σχολή			Εσπερινές Σχολές								Σύνολο
	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Γ	A	B	Πρ.Εο	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Z	
VOICES	0	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14
FreD goes to school	9	22	46	16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	93
Διαμεσολάβησης	14	11	12	22	24	24	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	107
Άλλα	46	28	36	4	16	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	138

ΠΙΝΑΚΑΣ 13. ΑΡΙΘΜΟΣ* ΜΑΘΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ ΓΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΓΥΜΝΑ-ΣΙΑΚΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑ ΤΑΞΗ ΚΑΙ ΦΥΛΟ.

	Λύκειο	Τεχνική Σχολή	Αθλητικό Σχολείο	Μουσικό Σχολείο	Μη Διπλώσαντες	ΣΥΝΟΛΟ
ΑΓΟΡΙΑ	3204	1984	99	76	335	5698
ΚΟΡΙΤΣΙΑ	4588	601	33	92	270	5584

* Προκαταρκτικός αριθμός για επιλογή του τύπου σχολείου από μαθητές/τριες.

ΠΙΝΑΚΑΣ 14. ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ.

Αριθμός	Ειδικότητα
1	Επιθεωρήτρια Σ.Ε.Α.
6	Καθηγητές Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής

ΠΙΝΑΚΑΣ 15. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΗΣ Υ.Σ.Ε.Α. ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΚΑΤΑ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΜΕ ΠΛΗΡΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ.

Αντικείμενο Απασχόλησης	Συνολικά	Κατά Σύμβουλο (Αρ. 126)
Μαθητές που εξυπηρετούνται (βλ. Διάγραμμα 1)	49458	378
Μαθητές που βοηθήθηκαν από τον Σύμβουλο Καθηγητή του σχολείου τους (που είχαν τουλάχιστον μια ατομική συνέντευξη μαζί του) (βλ. Διάγραμμα 1)	34978	278
Ομαδικές συνεντεύξεις (διάρκειας τουλάχιστον 15') (βλ. Πίνακα 6α)	33312	264
Επισκέψεις Συμβούλου σε τάξεις, για παροχή πληροφοριών (βλ. Πίνακα 7)	9372	74
Εκδηλώσεις των Καθηγητών Σ.Ε.Α. για μαθητές και γονείς (βλ. Πίνακα 8)	2824	22
Άλλα άτομα, μη μαθητές του σχολείου του, που βοηθήθηκαν από τον Σύμβουλο Καθηγητή (που είχαν τουλάχιστον μια ατομική συνέντευξη οι ίδιοι ή άλλοι γι' αυτούς) (βλ. Πίνακα 9)	3023	24

14.8 ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ / ΔΟΜΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ

Η Υπηρεσία διαθέτει το ακόλουθο προσωπικό:

	Εγκεκριμένη Στελέχωση			Υφιστάμενη Στελέχωση	
	Μόνιμες θέσεις	Έκτακτες		Μόνιμοι	Έκτακτοι
		Έναντι κενών	Πρόσθετες		
Προϊστάμενος	1	-	-	-	-
Ανώτεροι Μηχανικοί	2	-	-	2	-
Μηχανικοί	21	-	11	20 ^α	11 ^β
Ανώτεροι Τεχνικοί Επιθεωρητές	1	-	-	1	-
Τεχνικοί Επιθεωρητές	2	-	-	1	-
Ανώτεροι Τεχνικοί	4	-	-	2	-
Τεχνικοί	13	-	-	11	-
Ανώτεροι Γραμματειακοί Λειτουργοί	1	-	-	-	-
Γραμματειακοί Λειτουργοί	1	-	-	-	-
Βοηθό Γραμματειακοί Λειτουργοί	3	-	3	2	3
Βοηθό Γραφείου	1	-	-	1	-
ΣΥΝΟΛΟ	50	-	14	40	14

α. Η μια θέση Μηχανικού Τεχνικών Υπηρεσιών (θέση Αρχιτέκτονα) έχει κενωθεί. Από τους 20 μόνιμους Μηχανικούς των Τεχνικών Υπηρεσιών που παρέμειναν, 7 είναι Αρχιτέκτονες, 8 Πολιτικοί Μηχανικοί, 2 Ηλεκτρολόγοι Μηχανικοί, 2 Μηχανολόγοι Μηχανικοί και 1 Επιμετρητής Ποσοτήτων.

β. Από τους 11 έκτακτους Μηχανικούς των Τεχνικών Υπηρεσιών, 5 είναι Αρχιτέκτονες, 4 Πολιτικοί Μηχανικοί, 1 Ηλεκτρολόγος Μηχανικός και 1 Επιμετρητής Ποσοτήτων.

Η οργάνωση του Τμήματος γίνεται με βάση τις δραστηριότητες και το αντικείμενο. Ο γεωγραφικός παράγοντας λαμβάνεται υπόψη μόνο για τη δημιουργία των επαρχιακών κλιμακίων, τα οποία όμως διοικητικά δεν αποτελούν αυτόνομους τομείς.

Οργανωτική Υποδομή

α) Πρότυπα σχεδιασμού

Με την ολοκλήρωση των προτύπων μελέτης για σχολικά κτήρια όλων των βαθμίδων με πρότυπα σχέδια για τους επιμέρους χώρους, ένας μεγάλος στόχος έχει επιτευχθεί. Επίσης, έχει ετοιμαστεί πρότυπο μελέτης αναβάθμισης σχολικών κτηρίων που μαζί με τα πρότυπα αντισεισμικής αναβάθμισης αποτελούν το πλαίσιο σχεδιασμού αναβάθμισης των σχολικών κτηρίων. Έχει επίσης ετοιμαστεί τεύχος προτύπων κατασκευαστικών προδιαγραφών για όλους τους τύπους οικοδομικών και τεχνικών έργων, καθώς και τυπικά κατασκευαστικά σχέδια για τις επί μέρους εργασίες.

Τα πρότυπα σχεδιασμού έχουν ετοιμαστεί και τεθεί σε εφαρμογή από το 2006. Στις αρχές του 2007 αναθεωρήθηκαν όλα τα πρότυπα σχεδιασμού που αφορούν στις εγκαταστάσεις. Επίσης, αναθεωρήθηκαν όλα τα κτηριολογικά προγράμματα και εμπλουτίστηκαν με σχεδιαστικές αρχές αειφόρου ανάπτυξης.

β) Μηχανογράφηση

Έχει γίνει εγκατάσταση και έναρξη χρήσης ενός περιεκτικού και ευέλικτου μηχανογραφικού συστήματος διαχείρισης. Το σύστημα παρέχει δυνατότητα ελέγχου όλων των δράσεων του Τμήματος. Βασικές λειτουργίες του συστήματος περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων καταχώρηση και διαχείριση αιτημάτων από τις Σχολικές Εφορείες και μετατροπή τους σε Έργα και Εντολές Εργασίας. Παρέχεται πλήρης έλεγχος της διαδικασίας Έργου και Εντολής Εργασίας από το στάδιο της δημιουργίας μέχρι και την ολοκλήρωσή της. Μέσω της ανάθεσης κόστους και δαπάνης, γίνεται έλεγχος και κατανομή του προϋπολογισμού. Εκτελούνται, επίσης, λειτουργίες καταχώρησης και διαχείρισης παγίων και εξοπλισμού, καθώς και δημιουργία μητρώου συντηρήσεων.

γ) Συνεργασία με άλλους φορείς

Τα τελευταία χρόνια, έχει καταβληθεί προσπάθεια αποκέντρωσης του τομέα συντήρησης των σχολικών κτηρίων, με την ανάληψη αυτής της δράσης από τις Σχολικές Εφορείες και απευθείας χρηματοδότηση από το Υπουργείο. Ήδη, εφαρμόζεται στην πράξη η αποκέντρωση του μηχανισμού προμήθειας σχολικών επίπλων με την ετοιμασία πρότυπων εγγράφων προσφορών για τις Σχολικές Εφορείες και την προκήρυξη διαγωνισμών από αυτές. Επίσης, έχει καθιερωθεί η παρουσίαση των προσχεδίων σε τοπικές συσκέψεις, τις οποίες οργανώνουν οι οικείες Σχολικές Εφορείες και στις οποίες συμμετέχουν οι οργανωμένοι τοπικοί φορείς.

ΚΤΗΡΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Προγράμματα ανάπτυξης υλικοτεχνικής υποδομής

Ο προγραμματισμός αφορά στη μακροχρόνια εκτίμηση των αναγκών, στην ετοιμασία προγράμματος ικανοποίησής τους και στην ετοιμασία προτάσεων για τον ετήσιο Κρατικό Προϋπολογισμό. Ο μακροχρόνιος προγραμματισμός αφορά στην ανέγερση νέων σχολικών μονάδων και στην επέκταση και αναβάθμιση μεγάλης κλίμακας υφιστάμενων σχολικών μονάδων.

Η συμπερίληψη της δαπάνης εκτέλεσης ενός έργου στον Κρατικό Προϋπολογισμό, προϋποθέτει την ετοιμασία σχεδίων. Για τον σκοπό αυτό, τα έργα προτείνονται αρχικά στον Προϋπολογισμό του τρέχοντος έτους για εξασφάλιση του χώρου και ετοιμασία σχεδίων και η ανέγερσή τους συμπεριλαμβάνεται στον Κρατικό Προϋπολογισμό του επόμενου έτους, ανάλογα με την εξέλιξη των μελετών.

Οι επεκτάσεις μικρής κλίμακας και οι βελτιώσεις επείγουσας φύσης προτείνονται αμέσως για συμπερίληψη στον Προϋπολογισμό του επόμενου έτους. Επειδή ο Προϋπολογισμός του επόμενου έτους οριστικοποιείται τον Ιούλιο, οι μελέτες των έργων για τα οποία απαιτείται η αποπεράτωσή τους πριν την επόμενη σχολική χρονιά, αρχίζουν από τον Σεπτέμβριο.

Οι προτάσεις για νέες σχολικές μονάδες και επεκτάσεις των διδακτικών χώρων προέρχονται από τις οικείες Διευθύνσεις Εκπαίδευσης. Οι προτάσεις για βελτιώσεις προτείνονται από το Τμήμα μετά από αξιολόγηση αιτημάτων των διαφόρων εκπαιδευτικών φορέων και εκθέσεων του προσωπικού του Τμήματος.

Οι Σχολικές Εφορείες, συλλέγουν από τις διευθύνσεις των σχολείων τις ανάγκες τους σε υλικοτεχνική υποδομή, και αφού τις αξιολογήσουν, τις υποβάλλουν στο Υπουργείο Παιδείας στις αρχές κάθε χρόνου. Τα διάφορα αιτήματα και προτάσεις καταχωρούνται στο αρχείο αναγκών και οι προτάσεις ετοιμάζονται και υποβάλλονται τον Μάιο κάθε χρόνου. Για τον καλύτερο προγραμματισμό των έργων, καταβάλλεται προσπάθεια ετοιμασίας βάσης δεδομένων για όλα τα σχολεία. Ειδικά για εργασίες συντήρησης, θα ετοιμαστεί ειδικό πρόγραμμα περιοδικής συντήρησης σχολικών κτηρίων.

Έχει ετοιμαστεί ένα συνολικό μακροχρόνιο πρόγραμμα των αναγκών σε υλικοτεχνική υποδομή της Δημόσιας Εκπαίδευσης σε νέες σχολικές μονάδες, σε επεκτάσεις και βελτιώσεις των υφιστάμενων σχολείων. Στο πρόγραμμα αυτό εντάχθηκαν όλα τα προϋπάρχοντα προγράμματα ανάπτυξης που ήδη βρίσκονται σε εξέλιξη. Τα επί μέρους προγράμματα ανάπτυξης της υλικοτεχνικής υποδομής της Δημόσιας Εκπαίδευσης ανά βαθμίδα, τα οποία περιλαμβάνονται στον ετήσιο προϋπολογισμό, είναι τα ακόλουθα:

- α) Ανέγερση κτηρίων των νέων σχολικών μονάδων
- β) Γενική βελτίωση κτηρίων υφιστάμενων σχολικών μονάδων,
- γ) Επέκταση των κτηρίων υφιστάμενων σχολικών μονάδων,
- δ) Βελτίωση αθλητικής υποδομής υφιστάμενων σχολικών μονάδων.

Για τη βελτίωση των υφιστάμενων σχολικών υποδομών, υλοποιούνται τα ακόλουθα επί μέρους έργα:

- Αντισεισμική ενίσχυση φέροντος οργανισμού
- Λειτουργικός ανασχεδιασμός σύμφωνα με εγκεκριμένα κτηριολογικά προγράμματα
- Προσθήκη αιθουσών γενικής διδασκαλίας και εργαστηρίων
- Ανέγερση Αιθουσών Πολλαπλών Χρήσεων
- Ανέγερση υποδομής για την Ειδική Εκπαίδευση
- Προσθήκη βοηθητικής υποδομής (κυλικείων, ιατρείων και χώρων υγιεινής)
- Δημιουργία υποδομής για διακίνηση αναπήρων (ράμπες, ανελκυστήρες, κ.λπ.)
- Ανακατασκευή και εκσυγχρονισμός εγκαταστάσεων.

Στεγαστικές ανάγκες

Παρά τη μείωση του μαθητικού πληθυσμού, παρατηρείται αύξηση των στεγαστικών αναγκών, λόγω διακίνησης πληθυσμού, ιδιαίτερα στη Δημοτική Εκπαίδευση. Επιπρόσθετα, υπάρχει η ανάγκη για αντικατάσταση σχολείων.

Στα έργα αναβάθμισης περιλαμβάνεται γενικός ανασχεδιασμός και συνολική αναβάθμιση. Στα σχολεία των οποίων η αναβάθμισή τους σχεδιάστηκε πριν το 2007, αφορούσε

μόνο αναβάθμιση του φέροντα οργανισμού. Σε αυτά τα σχολεία θα πρέπει να επανέλθουμε σταδιακά, ώστε η αναβάθμιση να περιλαμβάνει και παιδαγωγικό ανασχεδιασμό. Στο μέλλον, θα υπάρξουν αυξημένες ανάγκες αντικατάστασης των παλαιών σχολικών κτηρίων.

Η αναβάθμιση των παλαιών σχολικών κτηρίων, σύμφωνα με τον κώδικα που εγκρίθηκε, επιτυγχάνει επέκταση της ζωής τους κατά 10 έως 20 χρόνια ανάλογα με την κατάστασή τους. Αν ληφθεί υπόψη, ότι το μεγαλύτερο κτιριακό δυναμικό των σχολείων έχει ανεγερθεί μεταξύ 1960-1985, τότε στο σύντομο μέλλον θα πρέπει να αρχίσει η αντικατάσταση των παλαιότερων κτηρίων.

α. Προδημοτική Εκπαίδευση – Νηπιαγωγεία

Η πολιτική, για την ανάπτυξη της κτηριακής υποδομής της προδημοτικής εκπαίδευσης προβλέπει δημιουργία Νηπιαγωγείου σε κάθε σχολική μονάδα της Δημοτικής Εκπαίδευσης, είτε με ανέγερση νέου κτηρίου, είτε με διαμόρφωση πλεονάζουσας υποδομής του υφιστάμενου σχολείου.

Στόχος είναι η δημιουργία υποδομής για όλα τα παιδιά προδημοτικής ηλικίας. Για το σκοπό αυτό ετοιμάστηκε μακροχρόνιο πρόγραμμα ανάπτυξης, το οποίο έχει υλοποιηθεί σε σημαντικό βαθμό.

Με την οικονομική κρίση παρατηρείται αύξηση της ζήτησης στα δημόσια Νηπιαγωγεία, καθώς και η ανάγκη μεγάλου αριθμού επεκτάσεων των υφιστάμενων Νηπιαγωγείων.

β. Δημοτική Εκπαίδευση

Με βάση το μακροχρόνιο προγραμματισμό, φαίνεται ότι στα επόμενα πέντε χρόνια θα υπάρχει ανάγκη ανέγερσης νέων Δημοτικών Σχολείων.

γ. Μέση Εκπαίδευση

Στη Μέση Εκπαίδευση δεν υπάρχουν στο παρόν στάδιο σημαντικές στεγαστικές ανάγκες. Έχει ετοιμαστεί ένα συνολικό μακροχρόνιο πρόγραμμα των αναγκών σε υλικοτεχνική υποδομή της Δημόσιας Εκπαίδευσης σε νέες σχολικές μονάδες και σε επεκτάσεις και βελτιώσεις των υφιστάμενων σχολείων.

13.4.2.3 Χώροι ανέγερσης νέων σχολείων – επιλογή – απόκτηση

Η χωροθέτηση των σχολείων έχει τεθεί πάνω σε ορθολογιστική και προγραμματισμένη βάση, μέσα στα πλαίσια της Πολεοδομικής Νομοθεσίας και κυρίως κατά την ετοιμασία των τοπικών σχεδίων.

Η επιλογή του χώρου ανέγερσης μιας νέας σχολικής μονάδας γίνεται σε συνεργασία και συνεννόηση με την οικεία Σχολική Εφορεία, το οικείο Τμήμα Εκπαίδευσης και το Τμήμα Τεχνικών Υπηρεσιών.

Η κύρια ευθύνη της διεκπεραίωσης των διαδικασιών απαλλοτρίωσης ανήκει στο Τμήμα Κτηματολογίου και Χωρομετρίας και στο Υπουργείο Οικονομικών. Οι διαδικασίες αυτές είναι πολύ χρονοβόρες.

Περιφερειακά Δημοτικά σχολεία

Προτεραιότητα στο κτηριακό πρόγραμμα αποτελεί η δημιουργία περιφερειακών Δημοτικών Σχολείων. Διεργασίες, για τη δημιουργία περιφερειακών Δημοτικών Σχολείων βρίσκονται σε εξέλιξη στην περιοχή Αρεδιού για τις Κοινότητες Αρεδιού, Μαλούντας, Αγ. Ιωάννη, Αγροκπηιάς, περιοχή Πάνω Σολέας για τις Κοινότητες Γαλάτας, Κακοπετριάς, Σπήλιων, Σινά Όρους, Καλιάνων, περιοχή Βασιλικού για τις Κοινότητες Καλαβασού, Τόχνης, Μαρί και Ζυγίου, περιοχή Παλώδιας για τις Κοινότητες Παλώδιας, Σπιταλίου, Πα-

ραμύθα, Άλασσας, περιοχή Ακάμα για τις Κοινότητες Κάθηκα, Δρούσιας, Ίνιας, Αρόδων, Κρήτου Τέρας, Θελέτρας, περιοχή Κάτω Μονής για τις Κοινότητες Αγ. Μαρίνας Ξυλιάτου, Ορούντας, Κάτω Μονής, Λαγουδερών, Σαραντίου και περιοχή Κουκλιών για τις Κοινότητες Κουκλιών, Μανδριών, Χολετριών.

Πρότυπα Σχεδιασμού - Καινοτομίες

Η αναβάθμιση των προτύπων σχεδιασμού αποτελεί τον βασικότερο λόγο της αύξησης των δαπανών ανέγερσης νέων σχολικών μονάδων. Τόσο επειδή διαπιστώνεται μια μη παραγωγική αξιοποίηση των χώρων των σχολείων, όσο και για περιορισμό των δαπανών, έγιναν οι πιο κάτω αναθεωρήσεις στα κτηριολογικά προγράμματα των σχολείων:

α. Λύκεια

Αύξηση των ειδικών αιθουσών και εργαστηρίων και περιορισμός των αιθουσών γενικής διδασκαλίας, με την προϋπόθεση κατάργησης της μιας αίθουσας διδασκαλίας ανά τμήμα.

β. Γυμνάσια

Αύξηση των ειδικών αιθουσών και εργαστηρίων με παράλληλο περιορισμό των αιθουσών γενικής διδασκαλίας, με την προϋπόθεση τα τμήματα των ανώτερων τάξεων να είναι διακινούμενα.

γ. Δημοτικά Σχολεία

Περιορισμός των εργαστηρίων στα απολύτως απαραίτητα δηλαδή, Οικιακής Οικονομίας, Επιστήμης και Σχεδιασμού, Τεχνολογίας, Τέχνης, Μουσικής και Ηλεκτρονικών Υπολογιστών, καθώς και αναβάθμιση των αιθουσών διδασκαλίας σε πολυδύναμες. Με τα νέα πρότυπα σχεδιασμού έχουν εισαχθεί καινοτομίες στο σχεδιασμό των νέων σχολικών κτηρίων, τόσο λειτουργικές, όσο και κατασκευαστικές.

1. Λειτουργικές καινοτομίες

- Στα νέα σχολικά κτήρια των Λυκείων, Γυμνασίων και Δημοτικών έχει προστεθεί χώρος μαθητικής λέσχης.
- Στα Λύκεια και Γυμνάσια έχει προστεθεί χώρος Υπεύθυνων Τμημάτων.
- Στις αίθουσες διδασκαλίας των τριών πρώτων τάξεων των Δημοτικών Σχολείων έχει προστεθεί καθιστικός χώρος.

2. Κατασκευαστικές καινοτομίες

- Σε όλες τις αίθουσες διδασκαλίας εγκαθίστανται σύστημα δομημένης καλωδίωσης, καθώς και υποδομές για ηλεκτρονικό προβολέα και διαδραστικό πίνακα.
- Τα νέα σχολικά κτήρια που ανεγείρονται, καθώς και τα υφιστάμενα τα οποία αναβαθμίζονται, αναβαθμίζονται και ενεργειακά.

3. Ανανεώσιμες πηγές ενέργειας

- Στα νέα σχολικά κτήρια, καθώς και στα υφιστάμενα κτήρια στα οποία εκτελούνται εργασίες γενικής βελτίωσης ή επεκτάσεις, λαμβάνεται πρόνοια για μελλοντική εγκατάσταση φωτοβολταϊκών συστημάτων για παραγωγή ηλεκτρικού ρεύματος. Συστήματα συνολικής ισχύος 966KW έχουν εγκατασταθεί σε 111 σχολεία.

4. Πράσινο

- Στα νέα σχολικά κτήρια, καθώς και στα υφιστάμενα κτήρια στα οποία εκτελούνται εργασίες γενικής βελτίωσης ή επεκτάσεις ή σε αυτά που υλοποιούνται έργα αθλητικής υποδομής, ενισχύεται η φύτευση δέντρων και η εγκατάσταση συστημάτων άρδευσης, με στόχο τη δημιουργία «πράσινου» περιβάλλοντος εντός των σχολείων.

5. Ασφάλεια και υγεία στον σχολικό χώρο

- Για την ασφάλεια και υγεία στον χώρο των σχολείων, κατά τον σχεδιασμό, λαμβάνονται υπόψη τα αναγκαία μέτρα για δυνατότητα ασφαλούς διαφυγής, μέτρα αντιπυρικής προστασίας, συστήματα εντοπισμού διαρροής υγραερίου κ.λπ.

6. Διακίνηση αναπήρων

- Στα σχολικά κτήρια κατασκευάζεται υποδομή για άτομα με αναπηρίες (Α.ΜΕ.Α.).

7. Συστήματα ασφάλειας σχολικών κτηρίων

- Στα κατασκευαστικά σχέδια των νέων σχολείων και στα σχέδια αναβάθμισης υφιστάμενων, περιλαμβάνονται εγκατάσταση συστήματος ασφαλείας έναντι διάρρηξης (συναγερμός) και εξωτερικός φωτισμός.

Συντήρηση υλικοτεχνικής υποδομής σχολείων

Οι Σχολικές Εφορείες αναλαμβάνουν τη συντήρηση της υλικοτεχνικής υποδομής των σχολείων (λειτουργικές επισκευές και συντήρηση). Η χρηματοδότηση των δράσεων αυτών γίνεται, κυρίως, από το Κτηριακό Πρόγραμμα των Τεχνικών Υπηρεσιών του Υπουργείου και μερικώς από τους Προϋπολογισμούς των Σχολικών Εφορειών. Από την αρχή του 2014 έχουν εξεταστεί και εγκριθεί για υλοποίηση από τις Σχολικές Εφορείες πάνω από 700 έργα μικρής κλίμακας με χρηματοδότηση του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού συνολικής δαπάνης πέραν των €2.100.000,00.

Υλοποίηση κτηριακού προγράμματος

1. Μελέτες

Η πλειοψηφία των έργων ανατίθεται για μελέτη και επίβλεψη σε ιδιώτες Συμβούλους Αρχιτέκτονες, Πολιτικούς Μηχανικούς, Τοπογράφους, Γεωτεχνικούς, Μηχανολόγους, Ηλεκτρολόγους και Επιμετρητές Ποσοτήτων.

Το επίπεδο προσφοράς υπηρεσιών στον τομέα των μελετών, παρά το ότι παρουσιάζει αδυναμίες, κρίνεται ικανοποιητικό. Αυτό οφείλεται στη δυνατότητα ελέγχου και στην υποστήριξη που δίδεται από την Υπηρεσία.

2. Εργοληπτικοί διαγωνισμοί

α) Ανοικτή διαδικασία

Το 2014 προκηρύχθηκαν 26 εργοληπτικοί διαγωνισμοί με ανοικτή διαδικασία. Εκδήλωσαν ενδιαφέρον συνολικά 673 οικονομικοί φορείς, οι οποίοι προμηθεύτηκαν τα έγγραφα ηλεκτρονικά μέσω του Συστήματος Σύναψης Δημοσίων Συμβάσεων του Γενικού Λογιστηρίου της Δημοκρατίας στο www.eprocurement.gov.cy. Για τους διαγωνισμούς με ανοικτή διαδικασία που έχουν ανοιχθεί, υποβλήθηκαν συνολικά 280 προσφορές.

Η διαχείριση της φάσης υλοποίησης κρίνεται ικανοποιητική.

β) Συνοπτικές διαδικασίες

Το 2014 προκηρύχθηκαν 110 εργοληπτικοί διαγωνισμοί με συνοπτικές διαδικασίες. Οι συνοπτικές διαδικασίες αφορούν σε έργα με εκτίμηση δαπάνης μέχρι €50.000,00 + Φ.Π.Α. Στην κατηγορία αυτή κλήθηκαν για να προσφοροδοτήσουν 568 οικονομικοί φορείς και υποβλήθηκαν συνολικά 395 προσφορές.

Η διαχείριση της φάσης υλοποίησης κρίνεται ικανοποιητική.

3. Αποτελέσματα υλοποίησης κτηριακού προγράμματος 2014

Οι Τεχνικές Υπηρεσίες μέσα στα πλαίσια υλοποίησης του κτηριακού προγράμματος του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, από την αρχή του 2014 μέχρι σήμερα υπέ-

γραψαν 23 Συμβόλαια που προέκυψαν από διαγωνισμούς με ανοικτή διαδικασία συνολικής δαπάνης €7.286.501,00 + Φ.Π.Α. Οι σημαντικότερες Συμβάσεις κτηριακής υποδομής που υπογράφηκαν είναι: ανέγερση του Ε΄ Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Πάφου - Μούτταλος (€2.583.000,00 + Φ.Π.Α.), αποπεράτωση Λυκείου Ακροπόλεως (€1.573.000,00 + Φ.Π.Α.), ανέγερση του Στ΄ Δημοτικού Νηπιαγωγείου Λακατάμειας (€295.000,00 + Φ.Π.Α.) και επέκταση του Δημοτικού Σχολείου Καλού Χωριού Λεμεσού (€269.870,00 + Φ.Π.Α.). Το 2014 παραλήφθηκαν η ανέγερση του Λυκείου Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄, Δασούπολη (€6.693.994,00 + Φ.Π.Α.) και η Α΄ φάση της ανέγερσης του Ι΄ Δημοτικού Σχολείου Λεμεσού, Χαλκούτσα (€3.415.238,40 + Φ.Π.Α.). Επίσης, από την αρχή του 2014 μέχρι σήμερα, έχουν ανατεθεί 110 Συμβάσεις με Συνοπτικές Διαδικασίες συνολικής δαπάνης €1.878.103,05 + Φ.Π.Α.

Στον πιο κάτω πίνακα φαίνεται ο αριθμός των Συμβάσεων που έχουν ανατεθεί ανά κατηγορία (με βάση την κωδικοποίηση στον ετήσιο προϋπολογισμό):

Προδημοτική Εκπαίδευση:	
Ανεγέρσεις	1
Επεκτάσεις	3
Δημοτική Εκπαίδευση:	
Ανεγέρσεις	1
Επεκτάσεις	13
Βελτιώσεις	1
Μέση Εκπαίδευση:	
Επεκτάσεις	1
Βελτιώσεις	1
Άλλα Έργα	1
Ειδικά Σχολεία	
Επεκτάσεις	1
Έργα με Συνοπτικές Διαδικασίες	110

4. Εργολαβικές Συμβάσεις 2014

Α) Διαγωνισμοί με ανοικτή διαδικασία

ΠΡΟΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Ανεγέρσεις	Δαπάνη (€)
Λευκωσία	
1. Στ΄ Δημοτικό Νηπιαγωγείο Λακατάμειας	295.000,00
Σύνολο: 1 έργο	295.000,00
Επεκτάσεις	
Λευκωσία	
1. Ε΄ Δημοτικό Νηπιαγωγείο Λακατάμειας	128.390,00
Λεμεσός	
1. ΚΕ΄ Δημοτικό Νηπιαγωγείο Λεμεσού	119.450,00
Πάφος	
1. Α΄ Δημοτικό Νηπιαγωγείο Γεροσκήπου	223.000,00
Σύνολο: 3 έργα	470.840,00

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Ανεγέρσεις	Δαπάνη (€)
Πάφος	
1. Ε΄ Δημοτικό Σχολείο και Νηπιαγωγείο Πάφου	2.583.000,00
Σύνολο: 1 έργο	2.583.000,00
Επεκτάσεις	Δαπάνη (€)
Λευκωσία	
1. Α΄ Δημοτικό Γερίου	122.220,00
2. Γ΄ Δημοτικό Μακεδονίτισσας	56.000,00
3. Δημοτικό Κωνσταντινουπόλεως	100.800,00
4. Γ΄ Δημοτικό Λακατάμειας	88.900,00
5. ΣΤ΄ Δημοτικό Αγλαντζιάς	199.880,00
Λάρνακα	
1. Δημοτικό Σχολείο Βορόκλινης	205.000,00
Λεμεσός	
1. Δημοτικό Σχολείο Πάνω Πολεμιδιών	133.000,00
2. ΚΑ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού	140.000,00
3. Α΄ Δημοτικό Σχολείο Κολοσσίου	75.971,00
4. Δημοτικό Σχολείο Μονής - Μοναγρουλίου	164.490,00
5. Δημοτικό Σχολείο Παρεκκλησιάς	79.700,00
6. Δημοτικό Σχολείο Καλού Χωριού Λεμεσού	269.870,00
Πάφος	
1. Δημοτικό Σχολείο Πόλης Χρυσοχούς	92.870,00
Σύνολο: 13 έργα	1.728.701,00
Βελτιώσεις	Δαπάνη (€)
Λεμεσός	
1. ΚΖ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού	88.880,00
Σύνολο: 1 έργο	88.880,00

ΜΕΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Επεκτάσεις	Δαπάνη (€)
Λευκωσία	
1. Λύκειο Ακροπόλεως (αποπεράτωση ημιτελούς έργου)	1.573.000,00
Σύνολο: 1 έργο	1.573.000,00
Βελτιώσεις	Δαπάνη (€)
Λευκωσία	
1. Γυμνάσιο Ακακίου	74.500,00
Σύνολο: 1 έργο	74.500,00

ΑΛΛΑ ΕΡΓΑ

1. Μετακίνηση, Τοποθέτηση και Επισκευή Προκατασκευασμένων Αιθουσών σε Σχολικές Μονάδες Παγκύπρια	248.780,00
Σύνολο: 1 έργο	248.780,00

ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Επεκτάσεις	Δαπάνη (€)
Αμμόχωστος	
1. Ειδικό Σχολείο «Απόστολος Βαρνάβας», Λιοπέτρι	223.800,00
Σύνολο: 1 έργο	223.800,00

Β) Διαγωνισμοί με συνοπτικές διαδικασίες (έργα με εκτίμηση δαπάνης μέχρι €50.000,00)

Διαγωνισμοί με Συνοπτικές Διαδικασίες	Δαπάνη (€)
1. Α΄ και Β΄ Δημοτικά Σχολεία Καϊμακλίου Βελτίωση Υφιστάμενης Πτέρυγας	25.800,00
2. Δημοτικό Σχολείο Μουτταγιάκας, Λεμεσός Γενική Βελτίωση, Συντήρηση	24.500,00
3. Διάφορα Σχολεία Παγκύπρια Ασφαλτόστρωση Γηπέδων Καλαθόσφαιρας – Νέα Επίστρωση	49.920,00
4. Δημοτικό Σχολείο Αρεδιού, Λευκωσία Βελτιώσεις	7.394,00
5. Α΄ Δημοτικό Σχολείο Ποταμού Γερμασόγειας, Λεμεσός Ανέγερση Μεταλλικού Στεγάστρου	49.450,00
6. Γυμνάσιο Αποστόλου Ανδρέα Έμπας, Πάφος Αντικατάσταση Χυτού Τάπητα στην Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης	21.480,00
7. Δημοτικό Σχολείο Γιόλου, Πάφος Κατεδάφιση Υφιστάμενων Γηπέδων Καλαθόσφαιρας και Πετόσφαιρας και Κατασκευή Καινούργιου Γηπέδου Καλαθόσφαιρας	14.600,00
8. Β΄ Δημοτικό Σχολείο Αγίου Δομετίου, Λευκωσία Επισκευή Υποστυλωμάτων	3.500,00
9. Διάφορα Σχολεία Παγκύπρια Κατασκευή Σκιάστρων	48.680,00
10. Περιφερειακό Δημοτικό Σχολείο Αγίου Γεωργίου Βρυσούλλων-Αχερίτου Στεγάνωση	11.625,00
11. Γυμνάσιο και Λύκειο Λευκάρων Ανακαίνιση Αποχωρητηρίων Μαθητών και Μαθητριών	18.600,00
12. Δημοτικό Σχολείο Εθνάρχη Μακαρίου Γ΄, Λάρνακα Υγρομόνωση Αίθουσας Πολλαπλών Χρήσεων	3.200,00
13. Γυμνάσιο Παναγιάς, Πάφος Επιδιόρθωση Κεντρικής Θέρμανσης	14.800,00
14. Δημοτικό Σχολείο Αγίων Αναργύρων, Λάρνακα Περιμετρική Υγρομόνωση Αίθουσας Πολλαπλής Χρήσης	4.380,00
15. Γυμνάσιο Αθηνένου Νέα Υδραυλική Εγκατάσταση στην Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης	5.000,00
16. Δημοτικό Σχολείο Σωτήρος, Λάρνακα Διαμόρφωση Αυλής	4.800,00
17. Δημοτικό Σχολείο Ερήμης Διαμόρφωση Υφιστάμενου Καλυμμένου Χώρου σε Κουζίνα	13.940,00

18. Ζ' Δημοσιο Νηπιαγωγείο Λακατάμειας Αντικατάσταση Πλαστικού Τάπητα	2.380,00
19. Γ' Τεχνική Σχολή Λεμεσού Προμήθεια και Εγκατάσταση Υποβρύχιας Αντλίας Γεώτρησης	3.231,00
20. Α' Δημοτικό Σχολείο Πέρα Χωριού Νήσου Εργασίες Επισκευής και Συντήρησης	6.400,00
21. Δημοτικό Σχολείο Καλού Χωριού, Λάρνακα Εξωτερικές Εργασίες	5.600,00
22. Δημοτικό Σχολείο Παλαιχωριού Βελτιώσεις	10.400,00
23. Λύκειο Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ' Δασούπολη, Λευκωσία Προμήθεια και Εγκατάσταση Καθισμάτων στην Αίθουσα Διαλέξεων	34.541,00
24. Ειδικό Σχολείο «Ευαγγελισμός», Γέρι Ανακαίνιση Αποχωρητηρίων	16.350,00
25. Δημοτικό Σχολείο Πελενδρίου, Λεμεσός Εξωτερικές Εργασίες	45.400,00
26. Δημοτικό Σχολείο Καλού Χωριού Ορεινής, Λευκωσία Στεγάνωση Μεταλλικής Οροφής και Κατασκευή Ράμπας	9.600,00
27. Γυμνάσιο και Λύκειο Λινόπετρας, Λεμεσός Ηλεκτρολογικές Πρόνοιες και Οικοδομικές Εργασίες για τη Σύνδεση Ηλεκτροπαραγωγικών Ζευγών	11.295,00
28. Β' Δημοτικό Σχολείο Παλαιομετόχου Αντικατάσταση Στεγάνωσης στην Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης	11.150,00
29. Β' Δημοτικό Σχολείο Τραχωνίου, Λεμεσός Βελτίωση και Περιφράξη του Χώρου Στάθμευσης	7.680,00
30. Ειδική Σχολή «Απόστολος Λουκάς», Λεμεσός Ανακαίνιση Αποχωρητηρίων Μαθητών, Μαθητριών, Προσωπικού, Α.Μ.Ε.Α. και Συντήρηση	33.900,00
31. Β' Δημοτικό Σχολείο Παραλιμνίου Ανακαίνιση Αποχωρητηρίων Μαθητών και Μαθητριών	17.400,00
32. Γυμνάσιο Ύψωνα, Λεμεσός Υγρομόνωση, Θερμομόνωση	39.500,00
33. Β' Δημοτικό Σχολείο Αυγόρου Εργασίες Συντήρησης	17.400,00
34. Ειδικό Σχολείο «Άγιος Σπυρίδωνας», Λάρνακα Διαμόρφωση Εξωτερικών Χώρων	16.400,00
35. ΙΔ' Δημοτικό Σχολείο Μέσα Γειτονιάς, Λεμεσός Βελτίωση Περιφράξης	4.450,00
36. Γυμνάσιο Επισκοπής, Λεμεσός Υγρομόνωση, Θερμομόνωση	13.600,00
37. Α' Δημοτικό Σχολείο Πολεμιδιών, Λεμεσός Υγρομόνωση, Θερμομόνωση	7.435,00
38. Δημοτικό Σχολείο Φαρμακά Ανέγερση Αποχωρητηρίων	21.273,00
39. Δημοτικό Σχολείο Αγίας Νάπας Διαμόρφωση Αποχωρητηρίων Προσωπικού – Εργασίες Συντήρησης	22.000,00
40. Γυμνάσιο Λινόπετρας, Λεμεσός Αποχωρητήριο Προσωπικού - Συντήρηση	16.485,00
41. ΣΤ' Δημοτικό Σχολείο Αγίου Στυλιανού, Λακατάμεια Αντικατάσταση Στεγάνωσης	11.051,00

42. Δημοτικό Σχολείο Αγίου Βασιλείου, Στρόβολος Προμήθεια και Εγκατάσταση Σωληνώσεων (Πολυπροπυλενίου) Κεντρικής Θέρμανσης στην Οροφή	3.485,00
43. Α΄ Τεχνική Σχολή Λευκωσίας Αντικατάσταση Αντλιοστασίου με Δύο Νέες Υποβρύχιες Αντλίες Λυμάτων με τους Οδηγούς	4.950,00
44. Δημοτικό Σχολείο Αγίας Νάπας, Αμμόχωστος Αντικατάσταση Μηχανημάτων Κεντρικής Θέρμανσης	10.990,00
45. Λύκειο Λατσιών, Λευκωσία Εργασίες Συντήρησης	24.990,00
46. Δημοτικό Σχολείο Δευτεράς Εξωτερικές Εργασίες	9.790,00
47. Λύκειο Πολεμιδιών, Λεμεσός Υγρομόνωση, Θερμομόνωση	18.273,00
48. Γυμνάσιο Αγίας Βαρβάρας, Λευκωσία Ανέγερση Ανελκυστήρα	37.105,30
49. Δημοτικό Σχολείο Προδρόμου, Λάρνακα Διαμόρφωση Αυλής	14.450,00
50. Θ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού Κατασκευή Ραμπών και Αποχωρητηρίων Α.Μ.Ε.Α.	9.248,00
51. Α΄ Δημόσιο Νηπιαγωγείο Αραδίππου, Λάρνακα Στεγάνωση Οροφής	6.999,00
52. Νηπιαγωγείο Δασούπολης Στροβόλου Ολοκλήρωση Υπολειπόμενων Εργασιών και Νέος Κόλπος Οχημάτων	34.490,00
53. ΚΑ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού Βελτίωση Περίφραξης	5.450,00
54. Διάφορα Σχολεία Παγκύπρια Ασφαλτόστρωση Γηπέδων Καλαθόσφαιρας – Νέα Επίστρωση	38.545,00
55. ΙΣΤ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού Γήπεδο Πετόσφαιρας – Διαμόρφωση Αυλής	8.883,00
56. Γυμνάσιο Λειβαδιών Εργασίες Συντήρησης	13.500,00
57. Δημοτικό Σχολείο Αγίου Δημητρίου Ακροπόλεως, Στρόβολος Μονώσεις	27.100,00
58. Β΄ Δημοτικό Σχολείο Σωτήρας, Αμμόχωστος Ανέγερση Μεταλλικού Στεγαστρου	33.800,00
59. Δημοτικό Σχολείο Καπέδων Διαμόρφωση Βεράντας	14.000,00
60. Γυμνάσιο Αραδίππου Διαμόρφωση Γραφείου Κ.Ι.Ε. και Ειδικής Εκπαίδευσης	15.750,00
61. Γυμνάσιο «Πετράκης Κυπριανού», Λάρνακα Συντήρηση, Επιδιόρθωση	13.480,00
62. Λύκειο Κύκκου Πάφου Διαμόρφωση Αιθουσών Οικιακής Οικονομίας και Ειδικής Εκπαίδευσης	16.400,00
63. Ε΄ Δημοτικό και Ε΄ Νηπιαγωγείο Αγλαντζιάς Βελτιώσεις	12.700,00
64. Γυμνάσιο Δροσιάς, Λάρνακα Ενίσχυση Ζευκτών Αίθουσας Εκδηλώσεων	22.999,00
65. Δημοτικό Σχολείο Κιτίου, Λάρνακα Υγρομόνωση Δωμάτων	5.649,00

66. ΚΗ΄ Δημοτικό Σχολείο και Νηπιαγωγείο Λεμεσού Συντήρηση και Γενική Βαφή	33.900,00
67. Λύκειο Αγίου Γεωργίου Λακατάμειας Επιδιόρθωση Αίθουσας Πολλαπλής Χρήσης	21.900,00
68. Ειδικό Σχολείο «Ευαγγελισμός», Γέρι Νέες Περιφράξεις	31.950,00
69. Νηπιαγωγείο Χοιροκοπίας, Λάρνακα Διαμόρφωση Αυλής	14.900,00
70. Δημοτικό Σχολείο Τρούλλων, Λάρνακα Βελτίωση Γηπέδου Ποδοσφαίρου	12.884,00
71. Δημοτικό Σχολείο Κυπερούντας Εκσυγχρονισμός Μαγειρείου και Αίθουσας Πολλαπλής Χρήσης, Ηλεκτρολογική Εγκατάσταση	4.365,00
72. Δ΄ Δημοτικό Σχολείο Αραδίππου, Λάρνακα Διαμόρφωση Αυλής	16.950,00
73. Δημοτικό Σχολείο Αγίου Αμβροσίου, Λεμεσός Συντήρηση Στέγης	10.850,00
74. Δημοτικό Σχολείο Κακοπετριάς Αντικατάσταση Μόνωσης	3.700,00
75. Γυμνάσιο Βεργίνας, Λάρνακα Εργασίες Συντήρησης	41.000,00
76. Α΄ Δημοτικό Σχολείο Αγίου Λαζάρου, Λάρνακα Διαμόρφωση Εργαστηρίου Επιστήμης και Τεχνολογίας	6.790,00
77. Γυμνάσιο Αγίου Στεφάνου, Λεμεσός Αντικατάσταση Υγρομόνωσης Οροφής	10.927,50
78. Δημοτικό Σχολείο Ερήμης, Λεμεσός Αντικατάσταση Υγρομόνωσης Οροφής	3.278,25
79. Δημοτικό Σχολείο Κακοπετριάς Επιδιορθώσεις	6.400,00
80. Γυμνάσιο Κοκκινοχωριών Φώτη Πίττα Προμήθεια και Εγκατάσταση Σωληνώσεων (Πολυπροπυλενίου) Κεντρικής Θέρμανσης στην Οροφή	3.590,00
81. Λύκειο Κοκκινοχωριών Φώτη Πίττα Συντήρηση Προεξοχών	22.850,00
82. Νηπιαγωγείου Λιοπετρίου, Αμμόχωστος Υγρομόνωση Δωματίων	7.170,00
83. Γ΄ Δημοτικό Σχολείο Ιδαλίου Βαφές, Εργασίες Συντήρησης	37.500,00
84. Γυμνάσιο Αγίας Βαρβάρας, Λευκωσία Βαφές, Εργασίες Συντήρησης	45.000,00
85. Β΄ Δημόσιο Νηπιαγωγείο Αυγόρου Ανέγερση Μεταλλικού Στεγάστρου	7.000,00
86. Α΄ Δημοτικό Σχολείο Αγλαντζιάς «Άγιος Γεώργιος» Επισκευή, Συντήρηση Κτιριακής Υποδομής	3.590,00
87. Α΄ Δημόσιο Νηπιαγωγείο Δερύνειας Υγρομόνωση Δωματίων	10.600,00
88. Α΄ Δημόσιο Νηπιαγωγείο Δερύνειας Βαφές	14.480,00
89. Λύκειο Κοκκινοχωριών Φώτη Πίττα Ανακαίνιση Αποχωρητηρίων Μαθητών και Μαθητριών	24.000,00

90. Γ΄ Δημοτικό Σχολείο Δερύνηας Υγρομονώσεις Δωμάτων	11.000,00
91. Β΄ Δημοτικό Σχολείο Σωτήρας, Αμμόχωστος Γήπεδα Αθλοπαιδιών	36.900,00
92. Στ΄ Δημοτικό Σχολείο Αγίου Στυλιανού, Λακατάμεια Χρωματισμοί	44.800,00
93. Β΄ Περιφερειακό Γυμνάσιο Λευκωσίας Κατασκευή Περιφράξης	15.600,00
94. Δημοτικό Σχολείο Ζυγίου, Λάρνακα Αντικατάσταση Υγρομόνωσης και Προσθήκη Θερμομόνωσης	22.900,00
95. Γ΄ Δημοτικό Σχολείο Αραδίππου, Λάρνακα Εργασίες Συντήρησης	6.800,00
96. Δημοτικό Σχολείο Αθηνού, Λάρνακα Ενίσχυση Θεμελίων Κτιρίου Μουσικής	7.399,00
97. Β΄ Δημοτικό Σχολείο Δροσιάς, Λάρνακα Διαμόρφωση Εργαστηρίου Τέχνης	4.500,00
98. Γ΄ Δημοτικό Σχολείο Αραδίππου, Λάρνακα Ανέγερση Μεταλλικού Στεγάστρου	32.750,00
99. Α΄ Δημοτικό Σχολείο Λιοπετρίου Ανέγερση Μεταλλικού Στεγάστρου	4.400,00
100. Ειδικό Σχολείο «Απόστολος Βαρνάβας», Λιοπέτρι Ανέγερση Μεταλλικού Στεγάστρου	6.680,00
101. Γυμνάσιο Φανερωμένης, Λάρνακα Βαφές, Εργασίες Συντήρησης	23.780,00
102. Β΄ Δημοτικό Σχολείο Τραχωνίου και Δημοτικό Σχολείο Παλώδιας, Λεμεσός Επισκευή Ασφαλτοτάπητα και Διαμόρφωση Αυλής	10.893,00
103. Δημόσιο και Κοινοτικό Νηπιαγωγείο Αργάκας, Πάφος Γεωτεχνική Μελέτη και Έρευνα	2.104,00
104. ΚΒ΄ Δημόσιο Νηπιαγωγείο Λεμεσού Αντικατάσταση Υαλοστασίου	5.900,00
105. Δημοτικό Σχολείο Σωτήρας, Λάρνακα Ανέγερση Μεταλλικού Στεγάστρου	47.350,00
106. Α΄ Δημοτικό Σχολείο Δροσιάς, Λάρνακα Εξωτερικές Εργασίες	16.300,00
107. Α΄ Δημοτικό Σχολείο Αυγόρου, Αμμόχωστος Αντικατάσταση Κουφωμάτων	19.500,00
108. Γυμνάσιο Αγλαντζιάς, Λευκωσία Επανακατασκευή Γηπέδων Καλαθόσφαιρας και Πετόσφαιρας	43.900,00
109. Σχολή Κωφών, Λευκωσία Ανέγερση Μεταλλικού Στεγάστρου	7.500,00
110. Α΄ Δημόσιο Νηπιαγωγείο Λακατάμειας Γεωτεχνική Μελέτη και Έρευνα	1.956,00
Σύνολο: 110 Έργα	€1.878.103,05

14.9 ΜΟΝΙΜΗ ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΥΠΟΠΟΙΗΣΗΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ

Η Μόνιμη Κυπριακή Επιτροπή Τυποποίησης Γεωγραφικών Ονομάτων λειτουργεί ως θεσμός του κράτους από το 1977. Στα πρώτα της χρόνια λειτουργούσε κατ' εντολήν του Υπουργικού Συμβουλίου. Σήμερα λειτουργεί με πλαίσιο νόμου, ψηφισμένο από τη Βουλή των Αντιπροσώπων. Διορίζεται από τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού για πενταετή θητεία. Αποτελεί το εθνικό όργανο, το οποίο είναι και το μόνο διεθνώς αναγνωρισμένο όργανο της Κυβέρνησης της Κυπριακής Δημοκρατίας για την Τυποποίηση Γεωγραφικών Ονομάτων.

Η ίδρυση της επιτροπής εντάσσεται στο πρόγραμμα των Ηνωμένων Εθνών παγκόσμιας τυποποίησης των γεωγραφικών ονομάτων. Σύμφωνα με τον σκοπό ίδρυσής της αντιπροσωπεύει την Κυπριακή Δημοκρατία σε Διασκέψεις (ανά πενταετία), Συνόδους (ανά διετία) και Συναντήσεις (περιοδικώς) των Ηνωμένων Εθνών προς υλοποίηση του προγράμματος αυτού. Η Επιτροπή τυποποιεί τα γεωγραφικά ονόματα της Κύπρου, αλλά έχει και λόγο στο πλαίσιο του παγκόσμιου προγράμματος της τυποποίησης.

Αποστολή της Επιτροπής είναι η αντιπροσώπευση της Κυπριακής Δημοκρατίας στα Ηνωμένα Έθνη, η τυποποίηση των ονομάτων της Κύπρου, η σύνταξη βιβλίων, που εντάσσονται σε προγράμματα των Ηνωμένων Εθνών και η έρευνα. Η Επιτροπή παράγει έργο, το οποίο αντιπροσωπεύει την Κυπριακή Δημοκρατία σε εθνικό και διεθνές επίπεδο, προγραμματίζει στόχους και ερευνά προοπτικές.

Η τυποποίηση των ονομάτων της Κυπριακής Δημοκρατίας συμπεριλαμβάνει δύο άξονες: την εθνική και τη διεθνή τυποποίηση.

Εθνική Τυποποίηση είναι η ανακήρυξη του τύπου του γεωγραφικού ονόματος, ο οποίος θα χρησιμοποιείται επισήμως. Οι τύποι που δεν ανακηρύσσονται επίσημοι, ανήκουν σε άλλα επίπεδα ενασχολήσεων.

Διεθνής τυποποίηση για την Ελληνική γλώσσα, η οποία δεν χρησιμοποιεί ρομανικό αλφάβητο, είναι η κατασκευή ενός συστήματος μεταγραφής του ελληνικού αλφαβήτου σε ρομανικό από την εθνική Επιτροπή και η έγκρισή του από την Ολομέλεια της Διάσκεψης των Ηνωμένων Εθνών. Το ρομανικό σύστημα μεταγραφής κατασκευάζεται για τους ξένους, οι οποίοι δεν έχουν πρόσβαση στο ελληνικό αλφάβητο, και πρέπει να πληροί ορισμένες προϋποθέσεις: πρέπει να αποδίδει κατά γράμμα την ορθογραφία της ελληνικής γραφής και να είναι αντιστρέψιμο (από τη μια γραφή στην άλλη) στον υπολογιστή. Η διεθνής τυποποίηση των γεωγραφικών ονομάτων της Κυπριακής Δημοκρατίας προϋποθέτει την εθνική τυποποίηση, της οποίας αποτελεί ακριβές πανομοιότυπο. Η μη ύπαρξη σταθερών τοπωνυμίων και σταθερού συστήματος μεταγραφής (και αγγλοποίηση και λατινοποίησή τους κατά το δοκούν) καταργεί αυτή την τυποποίηση.

Στο πλαίσιο της τυποποίησης των γεωγραφικών ονομάτων εντάσσεται και η προστασία τους από επεμβάσεις και αλλοιώσεις οιαδήποτε άλλων, μη εξουσιοδοτημένων. Τα Ηνωμένα Έθνη με ψήφισμά τους κατ' αίτηση της Κυπριακής Δημοκρατίας διακήρυξαν ότι δεν αναγνωρίζουν τοπωνύμια, που δίνονται από όργανα, μη αναγνωρισμένα από την κυβέρνηση κράτους, αναγνωρισμένου από τα Ηνωμένα Έθνη.

Το έργο της Επιτροπής συμπεριλαμβάνει έργα, τα οποία προνοούνται από τα Ηνωμένα Έθνη.

Έτσι η Επιτροπή:

1. Κατήρτισε το σύστημα μεταγραφής ελληνικού αλφαβήτου σε ρομανικό, το οποίο εγκρίθηκε από την Ολομέλεια της Διασκέψεως των Ηνωμένων Εθνών. Πάνω στο σύστημα αυτό κλειδώθηκαν τα επίσημα τοπωνύμια της Κυπριακής Δημοκρατίας, τα

οποία, σαν από διαβατήριο, μπορούν να ταξιδεύουν και να αναγνωρίζονται σε όλο τον κόσμο.

2. Υπέβαλε στα Ηνωμένα Έθνη το Συνοπτικό Τοπωνυμικό Λεξικό της Κύπρου, το οποίο υπήρξε η προϋπόθεση έγκρισης της μεταγραφής του ελληνικού αλφαβήτου σε ρομανικό.
3. Υπέβαλε στα Ηνωμένα Έθνη το Πλήρες Τοπωνυμικό Λεξικό της Κύπρου, το οποίο κατεγράφη στα Πρακτικά τους, ως «The National Gazetteer of Cyprus», «splendid, excellent, perfect».
4. Υπέβαλε στα Ηνωμένα Έθνη χάρτες της Κύπρου, διοικητικούς και τουριστικούς, και οδωνυμικούς χάρτες πόλεων και κωμών, οι οποίοι έχουν συνταχθεί από το Τμήμα Κτηματολογίου και Χωρομετρίας κατά την τυποποίηση των ονομάτων.
5. Υπέβαλε στα Ηνωμένα Έθνη Κατάλογο Ονομάτων Χωρών και Πρωτευουσών (2012).
6. Υπέβαλε στα Ηνωμένα Έθνη Αρχές Τυποποίησης Γεωγραφικών Ονομάτων στην Κυπριακή Δημοκρατία σε προσχέδιο «Toponymic Guidelines for Map Editors and Other Editors».
7. Υποβάλλει ανελλιπώς στα Ηνωμένα Έθνη Εκθέσεις για την προόδο της τυποποίησης των γεωγραφικών ονομάτων στην Κυπριακή Δημοκρατία.
8. Κυκλοφόρησε στην Ελληνική γλώσσα, όπως προνοείται από τα Ηνωμένα Έθνη, μπουρούρα της Ομάδας Εμπειρογνομόνων των Ηνωμένων Εθνών για τα Γεωγραφικά Ονόματα για την καθολική σημασία της τυποποίησης των γεωγραφικών ονομάτων.
9. Κυκλοφόρησε Οδηγό Τυποποίησης Ονομάτων προς εγχώρια χρήση των δημόσιων υπηρεσιών και των δημόσιων ιδρυμάτων κ.ά.
10. Τυποποίησε τα οδωνύμια πόλεων, κωμών και χωριών της Κύπρου, τα οποία παρεδόθησαν προς αυτήν.

Στους εν εξελίξει στόχους της Επιτροπής συμπεριλαμβάνονται:

1. Ψηφιοποίηση του Πλήρους Τοπωνυμικού Λεξικού και επανέκδοσή του.
2. Επανέκδοση του Συνοπτικού Τοπωνυμικού Λεξικού της Κύπρου προς ευχερή διεθνή χρήση.
3. Πρόσβαση στο Συνοπτικό Τοπωνυμικό Λεξικό της Κύπρου χάρτη της Κύπρου προς αναπαραγωγή από διεθνείς χαρτογραφικούς οργανισμούς και εκδοτικούς οίκους.
4. Πρόσβαση στο Συνοπτικό Τοπωνυμικό Λεξικό της Κύπρου ψηφιακού πολυμορφικού δίσκου (DVD) μετά της προφοράς των τοπωνυμίων, όπως προνοείται από το Τμήμα Προφοράς της Ομάδας Εμπειρογνομόνων των Ηνωμένων Εθνών για τα Γεωγραφικά Ονόματα.
5. Έκδοση σε τελική μορφή των Αρχών Τυποποίησης Γεωγραφικών Ονομάτων στην Κυπριακή Δημοκρατία «Toponymic Guidelines for Map Editors and Other Editors».
6. Δημιουργία ιστοσελίδας της Επιτροπής και τοποθέτηση σ' αυτή του Συνοπτικού Λεξικού της Κύπρου και άλλων πληροφοριών περί των τοπωνυμίων της Κυπριακής Δημοκρατίας.

Στις προοπτικές της η Επιτροπή έχει και την καταγραφή των τοπωνυμίων της Κύπρου όλων των περιόδων, από τα αρχαία χρόνια μέχρι σήμερα, στη μορφή και στη γλώσσα, που παραδίνονται, και τη δημιουργία ηλεκτρονικού αρχείου. Το αρχείο αυτό θα συμβάλει στην έρευνα περί της προέλευσης, της ιστορίας και της ετυμολογίας των τοπωνυμίων και θα βοηθήσει παντός είδους ακαδημαϊκές μελέτες.

Μέρος Β΄

Πολιτισμός

1.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

Η πρώτη υπηρεσία στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού με αποκλειστική αρμοδιότητα τον πολιτισμό δημιουργήθηκε το 1965 με την ονομασία Μορφωτική Υπηρεσία, η οποία το 1992, μετά την αναβάθμισή της σε Τμήμα, μετονομάστηκε σε Τμήμα Πολιτιστικών Υπηρεσιών.

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες είναι ο κύριος εκφραστής της πολιτιστικής πολιτικής του κράτους όσον αφορά στον σύγχρονο πολιτισμό. Έχοντας ως αρμοδιότητα την ανάπτυξη των Γραμμάτων και των Τεχνών στην Κύπρο, την ενημέρωση και τη συμμετοχή του κοινού στο πολιτιστικό γίγνεσθαι και την προβολή των επιτευγμάτων της πολιτιστικής μας Δραστηριότητας στο εξωτερικό, διαδραματίζουν έναν ιδιαίτερα σημαντικό ρόλο στη διαμόρφωση της πολιτιστικής φυσιογνωμίας του τόπου.

Ο συνολικός προϋπολογισμός των Πολιτιστικών Υπηρεσιών (περιλαμβανομένης της Κυπριακής Βιβλιοθήκης και του Σ.Ι.Μ.Α.Ε.), ανήλθε στα €14.819.788 (Τακτικές και Αναπτυξιακές Δαπάνες).

1.1 ΓΡΑΜΜΑΤΑ

1.1.1 Εκδόσεις έργων Λογοτεχνικού, Ιστορικού, Φιλολογικού και Καλλιτεχνικού Περιεχομένου

Στα πλαίσια του προγράμματος εκδόσεων των Πολιτιστικών Υπηρεσιών εκδόθηκαν τα ακόλουθα τέσσερα τεύχη του περιοδικού “Cyprus Today”:

- Vol. LII, No. 1, Ιανουάριος – Μάρτιος
- Vol. LII, No. 2, Απρίλιος – Ιούνιος
- Vol. LII, No. 3 Ιούλιος – Σεπτέμβριος
- Vol. LII, No. 4 Οκτώβριος – Δεκέμβριος

1.1.2 Αποστολές Κυπριακών Λογοτεχνικών και Κυπρολογικών Βιβλίων στο εξωτερικό

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες απέστειλαν σε πολιτιστικά και πανεπιστημιακά ιδρύματα, σε βιβλιοθήκες, καθώς και σε πρεσβείες της Κυπριακής Δημοκρατίας στο εξωτερικό, σημαντικό αριθμό λογοτεχνικών και άλλων εκδόσεων γενικού ενδιαφέροντος με στόχο την προβολή της Κύπρου μέσα από έργα Κύπριων συγγραφέων.

1.1.3 Περιοδικές Εκδόσεις Πολιτιστικού Περιεχομένου

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες, μέσω του μέτρου με τίτλο «Ενίσχυση Περιοδικών Εκδόσεων Πολιτιστικού Περιεχομένου» αποσκοπούν στην ενίσχυση της έκδοσης αξιόλογων περιοδικών εκδόσεων που δημοσιεύουν άρθρα και μελέτες τα οποία προβάλλουν θέματα, μορφές και γεγονότα από τον χώρο της κυπριακής λογοτεχνικής και καλλιτεχνικής δημιουργίας, της ιστορίας και της πολιτιστικής κληρονομιάς. Στις περιοδικές εκδόσεις/ εφημερίδες που ενισχύονται οικονομικά, περιλαμβάνονται περιοδικές εκδόσεις (περιλαμβανομένων και των επετηρίδων που εκδίδονται από μη κερδοσκοπικούς πολιτιστικούς φορείς) που εκδίδονται στην Κύπρο ή στο εξωτερικό από Κύπριους ή ξένους εκδότες και έχουν ήδη συμπληρώσει τουλάχιστον ένα χρόνο κυκλοφορίας.

Η αξιολόγηση των περιοδικών εκδόσεων γίνεται με βάση τα πιο κάτω κριτήρια:

- α) Αριότητα της έκδοσης (καλλιτεχνική επιμέλεια και εκτύπωση)
- β) Ποιότητα του περιεχομένου τους
- γ) Συμβολή τους στην ανάπτυξη και την προώθηση της μελέτης της λογοτεχνίας, των τεχνών, της ιστορίας και της πολιτιστικής κληρονομιάς της Κύπρου
- δ) Εμβέλεια κυκλοφορίας της έκδοσης
- ε) Αρχαιότητα του εντύπου και
- στ) Τακτικότητα της έκδοσης.

Κατά το 2014 επιχορηγήθηκαν 15 περιοδικές εκδόσεις με συνολικό ποσό €46.636,50.

1.1.4 Σχέδιο Επιχορήγησης Μεταφράσεων έργων Κυπρίων Λογοτεχνών από την ελληνικής σε ξένες γλώσσες

Με στόχο την παροχή κινήτρων, για την προβολή και διάδοση της κυπριακής λογοτεχνίας στο εξωτερικό και την ενίσχυση της κινητικότητας του κυπριακού λογοτεχνικού βιβλίου και των Κυπρίων λογοτεχνών στον διεθνή χώρο, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες θεσμοθέτησαν το «Σχέδιο Επιχορήγησης Μεταφράσεων Έργων Κυπρίων Λογοτεχνών από την Ελληνική σε Ξένες Γλώσσες». Δικαιούχοι του Σχεδίου είναι: εκδοτικοί οίκοι του εξωτερικού, μεταφραστές οι οποίοι έχουν συμβόλαια με εκδοτικούς οίκους για την έκδοση που θα μεταφραστεί και κυπριακοί εκδοτικοί οίκοι, οι οποίοι έχουν εξεύρει εταίρους στο εξωτερικό. Τα κριτήρια της αξιολόγησης των αιτήσεων είναι: η ποιότητα του έργου, η εγκυρότητα του μεταφραστή και το προφίλ του εκδοτικού οίκου.

Το Σχέδιο καλύπτει έξοδα μετάφρασης μόνο, με ανώτατο όριο €30 ανά σελίδα και €9.000 ανά έργο. Οι αιτήσεις εξετάζονται από ειδική Συμβουλευτική Επιτροπή, η οποία διορίζεται από τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού. Οι εισηγήσεις της Επιτροπής υποβάλλονται στην αρμόδια Αρχή του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού για έγκριση.

Στα πλαίσια του «Σχεδίου Επιχορήγησης Μεταφράσεων Έργων Κυπρίων Λογοτεχνών από την Ελληνική σε Ξένες Γλώσσες» επιχορηγήθηκαν το 2014, 13 μεταφράσεις έργων.

1.1.4.1 Πρόγραμμα Επιχορήγησης για τη Μετάφραση και Έκδοση Έργων της Τουρκοκυπριακής Γραμματείας στην Ελληνική Γλώσσα και Έργων της Ελληνικής Γραμματείας της Κύπρου στην Τουρκική Γλώσσα

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, έχοντας ως στόχο μια βαθύτερη αλληλογνωριμία των δύο κοινοτήτων της Κύπρου μέσω της λογοτεχνίας και γενικότερα της γραμματείας τους, συνέχισαν το 2014 για πέμπτη χρονιά τη λειτουργία του προγράμματος επιχορήγησης μετάφρασης και έκδοσης έργων καταξιωμένων Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων λογοτεχνών από την ελληνική στην τουρκική και από την τουρκική στην ελληνική γλώσσα. Το 2014 επιχορηγήθηκε η μετάφραση από την ελληνική στην τουρκική γλώσσα και έκδοση στην τουρκική πέντε έργων.

Το πρόγραμμα εξετάζει αιτήσεις για την επιχορήγηση μετάφρασης και έκδοσης έργων, τα οποία έχουν ήδη εκδοθεί στην πρωτότυπη γλώσσα (ελληνικά ή τουρκικά αντίστοιχα). Δικαιούχοι είναι εκδοτικοί οίκοι της Κύπρου ή του εξωτερικού, οι οποίοι έχουν εξεύρει καταξιωμένους μεταφραστές, ή μεταφραστές οι οποίοι έχουν συμφωνία με εκδοτικούς οίκους. Τα κριτήρια επιλεξιμότητας του έργων είναι: (α) η ποιότητα του έργου, (β) η συμβολή του έργου στην προβολή της πολιτιστικής παράδοσης της Κύπρου και στην ανάπτυξη των στοιχείων της διαχρονικής συνύπαρξης των δύο κοινοτήτων, (γ) η συμβολή του έργου στην αλληλοκατανόηση των δύο κοινοτήτων, αλλά ταυτόχρονα η δυνατότητα του έργου να απηχεί τις πολιτιστικές ιδιαιτερότητες των δύο κοινοτήτων, (δ) η οικουμενικότητα των μηνυμάτων και (ε) η γενικότερη συμβολή του έργου στην ανάπτυξη της λογοτεχνίας.

Το ανώτατο όριο επιχορήγησης του προγράμματος είναι οι €8500, ενώ καλύπτονται έως 100% του κόστους μετάφρασης, έως 50% για έξοδα εκτύπωσης και έξοδα γλωσσικής επιμέλειας €5 τη σελίδα. Οι αιτήσεις εξετάζονται από ειδική Συμβουλευτική Επιτροπή, η οποία διορίζεται από τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού. Οι εισηγήσεις της Επιτροπής υποβάλλονται στο Γενικό Διευθυντή του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού για έγκριση.

1.1.5 Εκδόσεις Πολιτιστικών Υπηρεσιών

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες, συνεχίζοντας το εκδοτικό τους πρόγραμμα, εξέδωσαν το 2014 το βιβλίο:

Πρακτικά Ημερίδας «Οδυσσέας Ελύτης: Ποίηση – Θεωρία – Πρόσληψη»

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες, σε συνεργασία με τις Εκδόσεις Ύψιλον, προχώρησαν στην έκδοση των Πρακτικών της Ημερίδας που πραγματοποιήθηκε στις 5/11/2011 στη Λευκωσία με τη συμμετοχή σημαντικών πανεπιστημιακών και έγκριτων μελετητών και μεταφραστών του έργου του Οδυσσέα Ελύτη. Συγκεκριμένα, στην έκδοση περιλαμβάνονται οι εισηγήσεις των: Ιουλίτας Ηλιοπούλου, Paola Maria Minucci, Γιάννη Ιωάννου, Νάντιας Στυλιανού, Μαρίνου Πουργούρη, Vincenzo Rotolo, Fatima Eloeva, David Connolly, Michel Volkovitch, Ερατοσθένη Καψωμένου. Επιμελητής της έκδοσης είναι ο Μαρίνος Πουργούρης.

Οι εισηγήσεις που παρουσιάζονται στην έκδοση ρίχνουν φως σε νέες/ή και άγνωστες μέχρι στιγμής πτυχές του έργου του Νομπελίστα ποιητή, οι οποίες και θα αποτελέσουν πολύτιμο πρωτογενές υλικό για περαιτέρω έρευνα.

1.1.6 Αγορά εκδόσεων, για τον εμπλουτισμό κυπριακών και ξένων βιβλιοθηκών

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες εφάρμοσαν το Μέτρο με τίτλο «Αγορά Εκδόσεων για τον Εμπλουτισμό Κυπριακών και Ξένων Βιβλιοθηκών» το οποίο αποσκοπεί στην καθιέρωση

διαφανούς μεθοδολογίας επιλογής και διαδικασίας αγοράς των εκδόσεων που θα αγοράζονται από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες. Βάσει το Μέτρου αυτού, το 2014 αγοράστηκε αριθμός εκδόσεων που κρίθηκαν κατάλληλες για τις ανάγκες των Πολιτιστικών Υπηρεσιών.

1.1.7 Διοργάνωση Λογοτεχνικών Εκδηλώσεων στην Κύπρο

1.1.7.1 Παρουσίαση του βιβλίου «Η Ελληνορωμαϊκή Αυτοκρατορία» του Πωλ Βεν

Με αφορμή την κυκλοφορία του μνημειώδους έργου του Γάλλου φιλόλογου και ιστορικού Paul Veyne (Πωλ Βεν), «Η Ελληνορωμαϊκή Αυτοκρατορία» (Εκδόσεις της Εστίας, 2013) σε μετάφραση Ε. Μπούση διοργανώθηκε εκδήλωση με τη συνεργασία των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, της Πρεσβείας της Ελλάδος στην Κύπρο και του Ανοικτού Πανεπιστημίου Κύπρου.

Η εκδήλωση εντασσόταν στον κύκλο διαλέξεων του Προγράμματος «Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό» του Ανοικτού Πανεπιστημίου Κύπρου που διεξήχθη με τη συνεργασία του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου. Την εκδήλωση προλόγισε ο Κοσμήτορας της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του Ανοικτού Πανεπιστημίου, Καθηγητής Στέφανος Ευθυμιάδης, ο Επίκουρος Καθηγητής Γιώργος Δεληγιαννάκης παρουσίασε το έργο και ο Διευθυντής του περιοδικού «Νέα Εστία» και επιστημονικός σύμβουλος των Εκδόσεων του Βιβλιοπωλείου της Εστίας, Καθηγητής Νίκος Καραπιδάκης, συνέβαλε στον διάλογο, για την αξία και την επικαιρότητα των θεμάτων που πραγματεύονται στο βιβλίο.

1.1.7.2 Παρουσίαση Ανθολογίας «Διηγήματα Ελληνοκυπρίων Και Τουρκοκυπρίων: Δίγλωσση Ανθολογία - Kibrislirum Ve Kibrislitürk Öykü Antolojisi İki Dilde: Rumca – Türkçe

Στις 23/5/14 πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία εκδήλωση, για την παρουσίαση της ανθολογίας Διηγήματα Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων: δίγλωσση ανθολογία – Kibrislirum ve Kibrislitürk Öykü Antolojisi İki Dilde: Rumca – Türkçe στο Σπίτι της Συνεργασίας στη Νεκρή Ζώνη. Την εκδήλωση χαιρέτισαν ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού Κώστας Καδής και η Επίτροπος Εκπαίδευσης, Πολιτισμού, Πολυγλωσσίας και Νεολαίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ανδρούλλα Βασιλείου. Ακολούθησαν εισαγωγικές ομιλίες από την Ανώτερη Μορφωτική Λειτουργό Νάντια Στυλιανού, τον Καθηγητή Γαλλικής και Συγκριτικής Λογοτεχνίας στο Τμήμα Γαλλικών Σπουδών και Σύγχρονων Γλωσσών του Πανεπιστημίου Κύπρου Γιάννη Η. Ιωάννου και τον ποιητή και πεζογράφο Mehmet Kansu (εκ μέρους της Συμβουλευτικής Επιτροπής για το Πρόγραμμα Επιχορήγησης για τη Μετάφραση και Έκδοση Έργων της Τουρκοκυπριακής Γραμματείας στην Ελληνική Γλώσσα και Έργων της Ελληνικής Γραμματείας της Κύπρου στην Τουρκική Γλώσσα). Ο ποιητής και συγγραφέας Γιώργος Μολέσκης και ο Κοσμήτορας της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών, Καθηγητής στο Τμήμα Τουρκικών και Μεσανατολικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κύπρου Niyazi M. Kızılyürek παρουσίασαν την ανθολογία.

Η εκδήλωση ήταν δίγλωσση (ελληνικά-τουρκικά).

Γενικοί επιμελητές της ανθολογίας ήταν ο Λευτέρης Παπαλεοντίου και ο Ιμπραχίμ Αζίζ, ενώ οι μεταφράσεις των διηγημάτων έγιναν από τις μεταφράστριες Φραγκώ Καραόγλαν και Lale Alati. Οι σαράντα-τέσσερις συγγραφείς που ανθολογούνται είναι: Νίκος Νικολαΐδης, Γιάννης Σταυρινός Οικονομίδης, Γιώργος Φιλίππου Πιερίδης, Κώστας Μόντης, Hikmet Afif Marolar, Semih Sait Umar, Πανίκος Παιονίδης, Ήβη Μελεάγρου, Χριστάκης Γεωργίου, Sacit Tekin, Πέτρος Σόφας, Γιάννης Κατσούρης, Πάνος Ιωαννίδης, Numan Ali Levent, Ανδρέας Πανάτος, Άντης Χατζηνάδμος, Ibrahim Aziz, Mehmet Kansu, Ali Nesim, Osman Guvenir, Νέαρχος Γεωργιάδης, Bekir Kara, Ozben Aksoy, Ozden

Selenge, Χρίστος Χατζήπαπας, Νίκη Μαραγκού, Μόνα Σαββίδου - Θεοδούλου, Nilgun Guney, Γεώργιος Χαριτωνίδης, Ελένη Θεοχάρους, Γιάννης Γαρπόζης, Ανδρέας Μαλόρης, Χρυστάλλα Κουλέρμου, Τίσα Διαμαντοπούλου, Umit Inatci, Μυρτώ Αζίνα - Χρονίδη, Αντώνης Γεωργίου, Gurgenc Korkmazel, Αιμίλιος Σολωμού, Στέφανος Σταυρίδης, Ceyhan Ozy Id z, Mehmet Arap, Gurkan Uluchan, Emre Ileri.

Η έκδοση συμπυκνώνει την κοινή και χωριστή ιστορική μοίρα των δύο κοινοτήτων της Κύπρου μέσα από την πεζογραφία των τελευταίων πενήντα τουλάχιστον χρόνων. Η σημασία του έργου είναι μεγάλη, δεδομένου ότι πρόκειται για την πρώτη, ουσιαστικά, φορά που παρουσιάζεται στο κοινό ένα τέτοιου είδους έργο. Περαιτέρω, τα διηγήματα της έκδοσης ανθολογούνται και στις δύο γλώσσες, ελληνικά και τουρκικά. Οι γενικοί επιμελητές του έργου φρόντισαν, μάλιστα, να αποδοθούν, όπου ήταν δυνατό, τα ιδιωματικά στοιχεία των διηγημάτων στα αντίστοιχα ιδιωματικά στοιχεία της γλώσσας στην οποία μεταφράστηκαν.

1.1.7.3 Ημερίδα Γιώργου Φιλίππου Πιερίδη, με την ευκαιρία 110 χρόνων από τη γέννησή του

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες και το Νεοελληνικό Σπουδαστήριο Πετρώνδα του Πανεπιστημίου Κύπρου διοργάνωσαν στις 13/6/2014 Ημερίδα για τον Γιώργο Φιλίππου Πιερίδη, με την ευκαιρία 110 χρόνων από τη γέννησή του. Για το έργο του, ο Γιώργος Φιλίππου Πιερίδης τιμήθηκε μεταξύ άλλων, το 1982 με το κρατικό βραβείο συνολικής προσφοράς στον τομέα των Γραμμάτων, το 1994 με το Αριστείο Γραμμάτων, ενώ το 1996 αναγορεύτηκε Επίτιμος Διδάκτορας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Στην εκδήλωση απηύθυναν χαιρετισμό ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού, Κώστας Καδής, ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Κύπρου, Κωνσταντίνος Χριστοφίδης, ο Κοσμήτορας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κύπρου, Μιχάλης Πιερός και ο Πρόεδρος του Τμήματος Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κύπρου, Παντελής Βουτουρής.

Αναλυτικότερα, στην Ημερίδα παρουσιάστηκαν οι εξής εισηγήσεις από πανεπιστημιακούς και έγκριτους μελετητές του έργου του Γιώργου Φιλίππου Πιερίδη:

- Μιχάλης Πιερός, Στιγμές με τον Γ. Φ. Πιερίδη
- Maha Salem, Η αιγυπτιακή εμπειρία του Γ. Φ. Πιερίδη
- Μανώλης Μαραγκούλης, Ο Έλληνας «μικρός λευκός» και τα «παιδιά της γης τα βασανισμένα» στους Βαμβακάδες του Γιώργου Φιλίππου Πιερίδη
- Mostafa Hakim Refai, Εικόνες της Αιγύπτου στο έργο του Γ.Φ. Πιερίδη
- Zorka Slijvančanin, Γ.Φ. Πιερίδης και Φ.Μ. Ντοστογιέφσκι
- Παντελής Βουτουρής, Σκληροί Καιροί

1.1.8 Επιχορηγήσεις Λογοτεχνικών Εκδηλώσεων στην Κύπρο

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες επιχορηγούν φορείς και άτομα για τη διοργάνωση λογοτεχνικών εκδηλώσεων στην Κύπρο και στο εξωτερικό, καθώς και την συμμετοχή φορέων και ατόμων σε συνέδρια και εκδηλώσεις στο εξωτερικό. Το 2014 εγκρίθηκαν τριάντα-οκτώ αιτήματα για επιχορήγηση λογοτεχνικών εκδηλώσεων και Δραστηριοτήτων στην Κύπρο και στο εξωτερικό.

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες στηρίζουν πνευματικά σωματεία της Κύπρου, για τη διοργάνωση λογοτεχνικών εκδηλώσεων / Δραστηριοτήτων. Κατά το 2014 επιχορηγήθηκε, μεταξύ άλλων, ο Κυπριακός Σύνδεσμος Παιδικού Νεανικού Βιβλίου, για τη διοργάνωση εκδηλώσεων στις 4 και 5/10/14 στη Λεμεσό, τη Λάρνακα και τη Λευκωσία, σε συνεργασία με τους αντίστοιχους δήμους, με ζωντανή αφήγηση λαϊκών κυπριακών παραμυθιών από την

ομάδα αφήγησης «Παραμυθίες», με την ευκαιρία της συμπλήρωσης των 40χρονών του. Η Εταιρεία Κυπριακών Σπουδών πραγματοποίησε την 1/11/14 αρθρωτό επιστημονικό συμπόσιο με τίτλο «Αρχιεπίσκοπος Κυπριανός και Βασίλης Μιχαηλίδης». Το συμπόσιο πλαισιωνόταν από θεατρική παράσταση του Θ.Ε.Π.Α.Κ. και έκθεση εικαστικών έργων και χειρογράφων του Βασίλη Μιχαηλίδη.

Η Ένωση Λογοτεχνών Κύπρου πραγματοποίησε τον καθιερωμένο δικοινοτικό διαγωνισμό διηγήματος στο διάστημα 2013-2014 και εξέδωσε τόμο με τα έργα που διακρίθηκαν σε αυτόν.

Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 150 χρόνων από την Ένωση των Επτανήσων με την Ελλάδα, η Εθνική Εταιρεία Ελλήνων Λογοτεχνών Κύπρου, διοργάνωσε στις 2/12/14, με επιχορήγηση από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες, εκδήλωση, για την παρουσίαση του μυθιστορήματος της Ευρυδικής Λειβαδά Στα σκαλοπάτια τ' ουρανού (εκδόσεις Λιβάνη).

Το Κυπριακό Κέντρο Π.Ε.Ν. επιχορηγήθηκε, για την έκδοση στην αγγλική γλώσσα του λογοτεχνικού πορτρέτου της Ανδριανής Ηλιοφώτου (μελετήτρια: Μόνα Σαββίδου Θεοδούλου, μεταφράστρια: Ιρένα Ιωαννίδου).

Η εταιρεία Ιδεόγραμμα διοργάνωσε, με επιχορήγηση των Πολιτιστικών Υπηρεσιών, την τριήμερη Δραστηριότητα Ποίηση σε απ'ευθείας διάλογο, η οποία αποτελείται από τρεις ποιητικές εκδηλώσεις σε τρεις διαφορετικούς κήπους με στόχο την αλληλεπίδραση των τεχνών και των συνεργειών που προκύπτουν (Λογοτεχνία-Εικαστικά-Χορός-Μουσική). Στις 13/6/14 πραγματοποιήθηκε η εναρκτήρια εκδήλωση σε κήπο παρά την κοίτη του Πεδιαίου, στις 14/6/14 η εκδήλωση Ποίηση σε απευθείας διάλογο με τη μουσική υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του Άγι Ιωαννίδη στον βοτανικό κήπο Αναστάσιος Γ. Λεβέντης στο Μεταλλείο Αμιάντου στο Τρόοδος και στις 15/6/14 η εκδήλωση Ποίηση σε απευθείας διάλογο με την τέχνη και τον χορό υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση της Μελίνας Σιουκιούρογλου στο Φυτόριο Εικαστικής Καλλιέργειας του Δημοτικού Κήπου Λευκωσίας. Στο φεστιβάλ συμμετέσχαν περισσότεροι από τριάντα λογοτέχνες και καλλιτέχνες από την Κύπρο και το εξωτερικό.

Επίσης το σωματείο Artitude διοργάνωσε για δεύτερη συνεχή χρονιά (3-5/10/14) με επιχορήγηση των Πολιτιστικών Υπηρεσιών το φεστιβάλ Σαρδάμ: Η λογοτεχνία αλλιώς. Το φεστιβάλ περιλάμβανε παράσταση με πέντε εναλλακτικές αναγνώσεις στις 3/10/14 στο Θέατρο ΕΝΑ στη Λεμεσό, η οποία επαναλήφθηκε στις 4/10/14 στο Θέατρο ΕΝΑ στη Λευκωσία, καθώς και δύο εργαστήρια δημιουργικής γραφής με τους συγγραφείς Δημήτρη Αθηνάκη και Marcal Font i Espri στις 5/10/14. Στο φεστιβάλ συμμετέσχαν λογοτέχνες/ «περφόρμερ» και καλλιτέχνες (χορευτές, ηθοποιοί, video artist κ.ά.) από την Κύπρο και το εξωτερικό.

1.1.9 Διοργανώσεις / Επιχορηγήσεις Λογοτεχνικών Εκδηλώσεων και Δραστηριοτήτων στο εξωτερικό

1.1.9.1 Λογοτεχνία της Κύπρου στη Βιέννη

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες συμμετέχουν στο Δίκτυο Εθνικών Πολιτιστικών Ινστιτούτων της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ε.Υ.Ν.Ι.Σ.) και σε διεθνή φεστιβάλ, για την προβολή της λογοτεχνίας της Κύπρου στο εξωτερικό. Την 1η Οκτωβρίου 2014 πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία στο Café Korb στη Βιέννη με τη συμμετοχή της Πρεσβείας της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Αυστρία, ανάγνωση δύο διηγημάτων Κυπρίων λογοτεχνών στη γερμανική γλώσσα από την αυστριακή ηθοποιό του θεάτρου και του κινηματογράφου Karin Lischka, στο πλαίσιο εκδήλωσης του τοπικού Ε.Υ.Ν.Ι.Σ., με αναγνώσεις σε γνωστά καφέ της Βιέννης από γνωστούς αυστριακούς ηθοποιούς με θέμα Πόλεμος και ειρήνη (με την ευκαιρία των εκδηλώσεων μνήμης για τα 100 χρόνια από την έναρξη του Α΄ Παγκόσμιου

Πολέμου). Η συμμετοχή της Κύπρου αποτελείται από τα διηγήματα Προσκαρτερία, του Γιώργου Φιλίππου Πιερίδη, και Το Κουαρτέτο της Άχνας, του Gürkan Uluşhan σε μετάφραση στα γερμανικά Μαρίνου Αγαθοκλέους. Τα δύο διηγήματα επιλέχθηκαν από την ανθολογία Διηγήματα Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων που εξέδωσαν οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες το 2013.

1.1.9.2 Διαγωνισμός Flash Europa 28

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες διοργάνωσαν, σε συνεργασία με την Πρεσβεία της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Κίνα, διαγωνισμό μικρού διηγήματος (flash literature) για νέους κάτω των 28 ετών, στο πλαίσιο της δράσης Flash Europa 28 της Αντιπροσωπείας της Ευρωπαϊκής Ένωσης στην Κίνα και του λογοτεχνικού οργανισμού Bookworm, με στόχο την προβολή της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας στην Κίνα. Στόχος της δράσης ήταν η ανάρτηση πέντε μικρών διηγημάτων από κάθε Κράτος-Μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης, μεταφρασμένων στα κινέζικα, σε διάφορες πλατφόρμες κοινωνικής δικτύωσης της Κίνας την περίοδο 2014-2015.

Ο διαγωνισμός διεξήχθη το καλοκαίρι του 2014. Τα διηγήματα κρίθηκαν από τριμελή επιτροπή και τα αποτελέσματα ήταν (με αλφαβητική σειρά):

1. Χριστιάνα Αντωνουδιού, Στιγμές γιομάτες μπουριάς, μπουριάς συναισθημάτων
2. Αναστασία Λιοπετρίτη, [Χωρίς τίτλο]
3. Μικχάιλ Μαυροθέρης, Εξοχικοί άνθρωποι
4. Αντρέας Τιμοθέου, Σκέψεις πρωινού
5. Ειρήνη Χαραλάμπους, Η Παναγία Μάνα των Παίδων

Τα πέντε διηγήματα μεταφράστηκαν στα κινέζικα και οι μεταφράσεις τους αναρτήθηκαν τον Δεκέμβριο 2014 σε κινέζικες πλατφόρμες κοινωνικής δικτύωσης.

1.1.10 Κρατικά Βραβεία Λογοτεχνίας

Με σκοπό τη στήριξη και ανάδειξη του λογοτεχνικού έργου των Κυπρίων συγγραφέων, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες εφαρμόζουν τον θεσμό των Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας σε ετήσια βάση. Το έτος 2014 η κατηγορία Διήγημα διευρύνθηκε σε Διήγημα/Νουβέλα. Την ίδια χρονιά εισήχθη και η κατηγορία Βραβείο Νέου Λογοτέχνη με σκοπό την ενθάρρυνση της δημιουργικότητας των νέων λογοτεχνών μέχρι 35 ετών στις ειδολογικές κατηγορίες ποίηση, διήγημα/νουβέλα και μυθιστόρημα.

Οι Κατηγορίες των Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας που κρίθηκαν το έτος 2014 είναι: 1. Ποίηση, 2. Μυθιστόρημα, 3. Διήγημα/Νουβέλα, 4. Δοκίμιο / Μελέτη, 5. Βραβείο Νέου Λογοτέχνη 6. Λογοτεχνία για Μικρά Παιδιά, 7. Λογοτεχνία για Μεγάλα Παιδιά και Εφήβους και 8. Εικονογράφηση Λογοτεχνικού Βιβλίου για Παιδιά και Εφήβους. Όλα τα Βραβεία συνοδεύονται με χρηματικό έπαθλο ύψους €3000 και τιμητικό δίπλωμα.

1.1.10.1 Τελετή Απονομής Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας

Στις 2 Δεκεμβρίου 2014 πραγματοποιήθηκε στο Κινηματοθέατρο Παλλάς η τελετή απονομής των Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας. Τα βραβεία απένειμε ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού, Κώστας Καδής. Η Πρόεδρος της Κριτικής Επιτροπής Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας, Φραγκίσκη Αμπατζοπούλου, ανέγνωσε τα σκεπτικά βράβευσης και μη βράβευσης για τις κατηγορίες Ποίηση, Μυθιστόρημα, Διήγημα/Νουβέλα και Δοκίμιο/Μελέτη. Η Πρόεδρος της Κριτικής Επιτροπής Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας για Παιδιά και Εφήβους, Αναστασία Κατσικί-Γκίβαλου, ανέγνωσε τα σκεπτικά βράβευσης για τις κατηγορίες Λογοτεχνία για Μικρά Παιδιά και Λογοτεχνία για Μεγάλα Παιδιά και

Εφήβους, ενώ ο Πρόεδρος της Κριτικής Επιτροπής Κρατικών Βραβείων Εικονογράφησης Λογοτεχνικού Βιβλίου για Παιδιά και Εφήβους, Γενεθλής Γενεθλίου, ανέγνωσε το σκεπτικό βράβευσης για την κατηγορία Εικονογράφηση Λογοτεχνικού Βιβλίου για Παιδιά και Εφήβους. Κατά τη διάρκεια της τελετής τα βραβευμένα βιβλία εκτέθηκαν στο κοινό.

Απονεμήθηκαν τα ακόλουθα βραβεία για εκδόσεις 2013:

ΠΟΙΗΣΗ

Ελένης Κεφάλα, Χρονορραφία (εκδόσεις Νεφέλη)

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Ανδρέα Καραγιάν, Σκοτεινές ιστορίες (εκδόσεις Βιβλιοπωλείου Εστίας)

ΔΙΗΓΗΜΑ/ΝΟΥΒΕΛΑ

Λεύκιου Ζαφειρίου, Μ' ευλάβεια και με λύπη (εκδόσεις Γαβριηλίδης)

ΒΡΑΒΕΙΟ ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ

Αλέξανδρου Αδαμίδη, Η πληρότητα και η αυτάρκεια (εκδόσεις Αφή)

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΜΙΚΡΑ ΠΑΙΔΙΑ

Φάνη Χατζηναστασίου, Το δελτίο καιρού της Βιολέτας (εκδόσεις A Bookworm Publication)

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΕΦΗΒΟΥΣ

Γιώργου Γαβριήλ, Ο αρλεκίνος της Φεγγαρόπολης (εκδόσεις Εν Τύποις)

1.1.11 Έτος Μνήμης Κώστα Μόντη

Το Υπουργικό Συμβούλιο, με τη συμπλήρωση 100 χρόνων από τη γέννηση και 10 χρόνων από τον θάνατο του λογοτέχνη Κώστα Μόντη λαμβάνοντας υπόψη την τεράστια προσφορά του στη λογοτεχνία και στον πολιτισμό - ευρύτερα - της Κύπρου, αποφάσισε την ανακήρυξη του 2014 ως «Έτους Μνήμης του Κώστα Μόντη». Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες συνδιοργάνωσαν στα πλαίσια του Έτους σειρά σημαντικών εκδηλώσεων με το Ίδρυμα Κώστα Μόντη σε Λευκωσία και Λεμεσό. Επιπλέον, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες επιχορήγησαν στα πλαίσια του «Σχεδίου Επιχορήγησης Μεταφράσεων Έργων Κυπρίων Λογοτεχνών από την Ελληνική σε Ξένες Γλώσσες» τη μετάφραση έργων του Κώστα Μόντη στην ιταλική και βουλγαρική γλώσσα, καθώς ανταποκρίνονταν στους στόχους του Υπουργείου να προβάλλει το έργο του ποιητή με την ευκαιρία του «Έτους Κώστα Μόντη».

Η 11η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης οργάνωσε τιμητικό αφιέρωμα στον Κύπριο ποιητή Κώστα Μόντη με την ευκαιρία συμπλήρωσης 100 χρόνων από τη γέννησή του. Στα πλαίσια σχετικής εκδήλωσης (10/5) μίλησαν για το έργο του ο συγγραφέας Αλέξης Ζήρας, ο Επίκουρος Καθηγητής Φιλολογίας Δημήτρης Κόκορης, η Λέκτωρ Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Μαρία Αθανασοπούλου και η Διδάκτωρ Φιλολογίας Όλγα Ντέλλα. Στο πλαίσιο του επετειακού αφιερώματος δημιουργήθηκε περίπτερο στο κεντρικότερο σημείο της έκθεσης αφιερωμένο στον Κύπριο ποιητή, ακριβώς δίπλα στο περίπτερο του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού. Εκτός από την τιμητική εκδήλωση για τον ίδιο, πραγματοποιήθηκαν εκεί ποικίλες άλλες εκδηλώσεις και βιβλιοπαρουσιάσεις. Η εκδήλωση αφιερωμένη στον μεγάλο μας ποιητή τελούσε υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου και περιλάμβανε έκθεση με την εργογραφία του και σχετικό φωτογραφικό υλικό.

Παράλληλα, στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Αρχαίου Ελληνικού Δράματος παρουσιάστηκε, ως παράλληλη εκδήλωση για το «Έτος Μνήμης Κώστα Μόντη» η Λυσιστράτη του Αριστοφάνη στην εμπνευσμένη και ευρηματική διασκευή του Κώστα Μόντη από το Θεατρικό Εργαστήρι του Πανεπιστημίου Κύπρου (Θ.Ε.ΠΑ.Κ.) σε σκηνοθεσία του Μιχάλη Πιερή. Η παράσταση, άφησε τις καλύτερες εντυπώσεις στους Συνέδρους του Συμποσίου

Αρχαίου Ελληνικού Δράματος και στο κοινό. Επιπρόσθετα, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες αγόρασαν σημαντικό αριθμό αντιτύπων της πρόσφατης έκδοσης των «Απάντων» του Κώστα Μόντη σε επιμέλεια Στάλως Πουαγκαρέ-Μόντη για τη διάδοσή της σε βιβλιοθήκες της Κύπρου και του εξωτερικού.

Τέλος, στα πλαίσια του Διεθνούς Φεστιβάλ ΚΥΠΡΙΑ παρουσιάστηκε η παράσταση Tradition Re-loaded, από τους ΤΑΤ-ΤΝΑΒΑΡ και σε σκηνοθεσία Απόστολου Αποστολίδη, μια σύνθεση παραδοσιακής μουσικής με αφηγηματική συνοδεία επιλεγμένων ποιημάτων του Κώστα Μόντη, αποδίδοντας φόρο τιμής στον ποιητή και προβάλλοντας με τον τρόπο αυτό, μέσα από ένα ιδιαίτερο χρώμα, τις πανανθρώπινες αξίες που διέπουν το έργο του.

1.1.12 Κλάδος Βιβλιοθηκών (Κρατικές, Δημοτικές, Κοινοτικές και Σχολικές Βιβλιοθήκες)

Τριάντα δύο βιβλιοθήκες των κρατικών Υπηρεσιών / Κυβερνητικών Τμημάτων συνεχίζουν την καταλογογράφηση των συλλογών τους μέσω του αναβαθμισμένου βιβλιοθηκονομικού συστήματος ΑΒΕΚΤ 5.6.

Σε τριάντα τέσσερις δημοτικές και κοινοτικές βιβλιοθήκες έχει εγκατασταθεί το σύστημα ΑΒΕΚΤ 5.5 και 5.6 στο οποίο παρέχεται βιβλιοθηκονομική και τεχνική υποστήριξη. Όπως κάθε χρονιά, έτσι και φέτος έχει δοθεί οικονομική ενίσχυση στις Δημοτικές Βιβλιοθήκες καθώς επίσης και οικονομική βοήθεια στις Κοινοτικές βιβλιοθήκες με την μέθοδο ισόποσης επιχορήγησης.

Η τελευταία έκδοση ΑΒΕΚΤ 5.5 και 5.6 αναπτύχθηκε με αρχιτεκτονική Client/server, εξ ολοκλήρου σε περιβάλλον Windows 98 / NT / 2000 / XP / 2003. Το user interface του ΑΒΕΚΤ διατίθεται στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα.

Κατά το έτος 2013 παρασχέθηκε αναβαθμισμένη τεχνική υποστήριξη στις σχολικές βιβλιοθήκες Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης. Μέχρι σήμερα το σύστημα ΑΒΕΚΤ έχει εγκατασταθεί σε 144 σχολικές βιβλιοθήκες. Οι υπάλληλοι των σχολικών βιβλιοθηκών τυγχάνουν συνεχούς εκπαίδευσης και τεχνικής υποστήριξης από την ομάδα υποστήριξης του ΑΒΕΚΤ.

Το Δίκτυο Κυπριακών Βιβλιοθηκών (Cyprus Library Network) το οποίο αναπτύχθηκε και εξελίσσεται από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού σε συνεργασία με το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης (Ε.Κ.Τ.) και είναι διαθέσιμο στην ηλεκτρονική διεύθυνση <http://www.cln.com.cy/>, παρέχει πρόσβαση στους Καταλόγους Δημόσιων, Δημοτικών, Σχολικών και άλλων Βιβλιοθηκών .

Η Ελπινίκειος Βιβλιοθήκη, η οποία άρχισε τη λειτουργία της τον Απρίλιο του 2001, συνεχίζει να εξυπηρετεί το κοινό της περιοχής της, ενώ συνεχίζεται η αυτοματοποίησή της με το σύστημα ΑΒΕΚΤ 5.6

Η ομάδα υποστήριξης βιβλιοθηκών υποστηρίζει την ιστοσελίδα των Πολιτιστικών Υπηρεσιών (http://www.moec.gov.cy/politistik_ypiresies/) ως επίσης και την Κυπριακή Βιβλιοθήκη μέσω απαραίτητων ενεργειών όσον αφορά στη διαμόρφωση της απαιτούμενης υποδομής, για μεταφόρτωση ψηφιακού υλικού, μέσω των μεταδεδομένων προς την Ευρωπαϊκή Ψηφιακή Βιβλιοθήκη (Europeana), συνέβαλε στην προώθηση και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς της Κύπρου με τα αντίστοιχα οφέλη.

Επίσης, η ομάδα υποστήριξης έχει ολοκληρώσει την οργάνωση του Λογοτεχνικού Αρχείου. Παράλληλα, έχει αρχίσει η ψηφιοποίηση του αρχείου του λογοτέχνη Θεοδόση Νικολάου.

1.1.12.1 Κυπριακή Βιβλιοθήκη

Η λειτουργία της Κυπριακής Βιβλιοθήκης διέπεται από τον Νόμο 51/87. Η Βιβλιοθήκη λειτουργεί σε τέσσερα διαφορετικά κτήρια. (Τρία ενοικιαζόμενα και ένα ιδιόκτητο).

Το Κεντρικό Κτήριο (ιδιόκτητο) βρίσκεται στον προμαχώνα Ντ' Αβίλα, δίπλα από το Δημοτικό Μέγαρο Λευκωσίας στην Πλατεία Ελευθερίας. Εκεί λειτουργούν το Δανειστικό Τμήμα, η Παιδική Βιβλιοθήκη, το Τμήμα Περιοδικών καθώς και τα Εθνικά Κέντρα Εγγραφής Εντύπων.

Στο ανακαινισμένο κτήριο της πρώην Βιβλιοθήκης Φανερωμένης, το οποίο βρίσκεται πλησίον της Εκκλησίας Παναγίας Φανερωμένης Λευκωσία, λειτουργεί από τον Απρίλιο του 2009 το Αναγνωστήριο και Πληροφοριακό Τμήμα καθώς, επίσης, και το Τμήμα Καταλογογράφησης της Κυπριακής Βιβλιοθήκης.

Στην Αποθήκη έχει δημιουργηθεί Βιβλιοστάσιο για τα βιβλία που δεν μπορούν να αποθηκευτούν στα άλλα κτήρια και Εργαστήρι Συντήρησης βιβλίων και περιοδικών.

Σε κτήριο απέναντι από την είσοδο της Εκκλησίας της Παναγίας Φανερωμένης στεγάζονται, από τις 15/09/2011, η Διοίκηση της Βιβλιοθήκης, η Ευρωπαϊκή Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Europeana, το Τμήμα Ψηφιοποίησης, το Τμήμα Παραγγελιών και Παραλαβών, το Τμήμα Οπτικοακουστικών Μέσων και οι Ερευνητικές Συλλογές, (Κυπριακές Εφημερίδες από το 1883, Επίσημη Εφημερίδα της Κυπριακής Δημοκρατίας από το 1878 μέχρι σήμερα, Συλλογή Κυβερνητικών Εκδόσεων, όπως Ετήσιες Εκθέσεις Υπουργείων, Στατιστικές Έρευνες, Μουσικές Συλλογές, Συλλογή Εκδόσεων των Ηνωμένων Εθνών, Σπάνια Βιβλία, Ψηφιακή Βιβλιοθήκη, Κυπριακή Βιβλιογραφία, κ.ά.).

Χωροθέτηση κτηρίου για στέγαση της Κυπριακής Βιβλιοθήκης

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού προωθεί την χωροθέτηση για ανέγερση κτηρίου για στέγαση της Κυπριακής Βιβλιοθήκης στους χώρους της Αρχιγραμματέας (παλαιό κτήριο Υπουργείου Οικονομικών και ανοικτός χώρος δυτικά του πιο πάνω κτηρίου που εφάπτεται της Λεωφόρου Βύρωνος.) Αναμένεται εντός του τρέχοντος έτους να υποβληθεί σχετική πρόταση στο Υπουργικό Συμβούλιο.

Πληροφοριακό Τμήμα - Αναγνωστήριο Φανερωμένης

Διαθέτει σημαντικό υλικό, για έρευνα θεμάτων που έχουν σχέση με την Κύπρο και βιβλία αναφοράς, όπως εγκυκλοπαίδειες, λεξικά, βιβλιογραφίες, κ.ά. Στο Αναγνωστήριο υπάρχει δωρεάν πρόσβαση στο Διαδίκτυο.

Τμήμα Περιοδικού Τύπου (Κεντρικό Κτήριο)

Περιλαμβάνει πάνω από 2500 τίτλους κυπριακών, ελληνικών και ξένων περιοδικών και τον ημερήσιο τύπο σε μικροφίλμ από το 1999 μέχρι σήμερα.

Κέντρο Εγγραφής Εντύπων (Κεντρικό Κτήριο)

Είναι αρμόδιο για την παραχώρηση αριθμών ISBN, ISSN και ISMN για βιβλία, περιοδικά και παρτιτούρες που εκδίδονται στην Κύπρο.

Κέντρο Συνεργασίας Βιβλιοθηκών (Κεντρικό Κτήριο)

Λειτουργεί κέντρο διαδανεισμού και ανταλλαγής υλικού μεταξύ βιβλιοθηκών. Η Βιβλιοθήκη είναι μέλος του Συμβουλίου των Διευθυντών των Ευρωπαϊκών Εθνικών Βιβλιοθηκών (CENL), της Διεθνούς Ομοσπονδίας Συνδέσμων Βιβλιοθηκονόμων (IFLA) και πλήρες μέλος του δικτύου της Ευρωπαϊκής Βιβλιοθήκης (TEL).

Αρχείο/Μουσείο Λογοτεχνίας

Άρχισαν οι διαδικασίες για λειτουργία του Αρχείου/Μουσείου Λογοτεχνίας. Το Αρχείο θα στεγαστεί στο Τμήμα Ερευνητικών Συλλογών, της Κυπριακής Βιβλιοθήκης παρά την Εκ-

κλυσία Φανερωμένης. Έχει ολοκληρωθεί ο διαχωρισμός των θεματικών ενότητων του αρχείου του λογοτέχνη Θεόδωση Νικολάου που έχουν αποκτήσει οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες.

Ψηφιακή Πλατφόρμα

Η Κυπριακή Βιβλιοθήκη έχει προχωρήσει στη δημιουργία ψηφιακής πλατφόρμας (www.cyprusdigitallibrary.org.cy) στην οποία παρουσιάζονται σε ψηφιακή μορφή οι συλλογές του περιοδικού Cyprus Today από το 1963-σήμερα, η Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας (The Cyprus Gazette) από το 1878-σήμερα, η συλλογή της Κυανής Βίβλου (Cyprus Blue Books) στην οποία παρουσιάζονται οι δημοσιονομικές και άλλες πτυχές που σχετίζονται με Δραστηριότητες και δαπάνες όλων των τμημάτων του κράτους κατά τη χρονική περίοδο 1886-1946 κ. ά.

Ευρωπαϊκή Ψηφιακή Βιβλιοθήκη “Europeana”

Η Κυπριακή Βιβλιοθήκη είναι μέλος της Ευρωπαϊκής Ψηφιακής Βιβλιοθήκης Europeana. Η Κύπρος μέσω του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού που είναι ο εθνικός συσσωρευτής προώθησης μεταδεδομένων προς την Europeana έχει αναρτήσει μέχρι σήμερα 8103 αντικείμενα πολιτιστικής κληρονομιάς στη συλλογή της Europeana.

Το Κέντρο Συντήρησης Βιβλίου (Αποθήκη)

Το Κέντρο δημιουργήθηκε με σκοπό τη συντήρηση των παλαιών βιβλίων και περιοδικών που διαθέτει η Βιβλιοθήκη.

Κυπριακή Βιβλιογραφία

Η Κυπριακή Βιβλιοθήκη εξέδωσε το Δελτίο Κυπριακής Βιβλιογραφίας για το 2013. Το Δελτίο, που εκδίδεται από το 1999, καλύπτει την εκδοτική παραγωγή της Κύπρου για το συγκεκριμένο έτος.

Επίσης, έχει εκδοθεί η αναδρομική βιβλιογραφία που καλύπτει τα έτη 1979-1989.

1.2 ΜΟΥΣΙΚΗ

1.2.1 Μουσικές Διοργανώσεις στην Κύπρο – Επιχορήγηση Φορέων, Ιδρυμάτων, Καλλιτεχνών και Μουσικών Συνόλων

Η Δραστηριότητα στον τομέα της μουσικής έχει αυξηθεί τα τελευταία χρόνια με την πραγματοποίηση πολλών παραστάσεων και με διοργανώσεις διάφορων φορέων, όπως χορωδιών, μουσικών σχημάτων, ιδρυμάτων, σωματείων, συνδέσμων, συλλόγων, πολιτιστικών οργανισμών, μη κερδοσκοπικών εταιρειών κ.λπ., στην υλοποίηση των οποίων η οικονομική στήριξη των Πολιτιστικών Υπηρεσιών διαδραματίζει ουσιαστικό ρόλο.

Στο πλαίσιο της ενίσχυσης της Δραστηριότητας στον τομέα της μουσικής, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες επιχορηγούν, μεταξύ άλλων, μουσικά ιδρύματα, μη κερδοσκοπικές εταιρείες, Συνδέσμους και Συλλόγους για την υλοποίηση της ετήσιας δράσης τους, με την οποία ουσιαστικά προωθούν σημαντικούς άξονες της δημόσιας κρατικής πολιτιστικής πολιτικής.

Όπως και τα προηγούμενα χρόνια, έτσι και κατά το 2014 επιχορηγήθηκαν διάφορα ιδρύματα, μη κερδοσκοπικές εταιρείες, Σύνδεσμοι και Σύλλογοι, για τη διοργάνωση μουσικών προγραμμάτων και για την ανάπτυξη Δραστηριοτήτων στην Κύπρο, όπως: (1) το Σωματείο «Αδούλωτη Κερύνεια» για τη μουσική εκδήλωση με τίτλο «Θα σταθούμε στη γη που μας γέννησε», (2) ο μη κερδοσκοπικός οργανισμός «G.G. CultureTones Organisation» για τη διοργάνωση του 15ου Φεστιβάλ Μουσικής, του 4ου στη σειρά «Avaton Music Festival», (3) ο Πνευματικός Όμιλος Λεμεσού για το πρόγραμμα των Λογοτεχνικών, Επιστημονικών και Μουσικών Βραδιών, με τίτλο «Καφέ της Μελωδίας», (4) η Χορωδία «Αρίωνες» για τη συμμετοχή της στην εκδήλωση με τίτλο «Διαχρονικά Μουσικά Ακούσματα» στην Κω, (5) το Ίδρυμα Πολιτιστικής Κληρονομιάς Θεόδουλος Καλλίνικος για τη διοργάνωση επιστημονικού συνεδρίου με τίτλο «Θεόδουλος Καλλίνικος: Ο θεμελιωτής της Βυζαντινής

και Παραδοσιακής Μουσικής στην Κύπρο», (6) η Λουβάνα Δίσκοι Λτδ (μη κερδοσκοπική εταιρεία) για τη διοργάνωση του «Λευκωσία Loop Festival», του Μουσικού Χωριού Φέγγαρος και Μουσικού Φεστιβάλ Φέγγαρος, καθώς και τη σειρά συναυλιών με τίτλο «2nd Contemporary Series», (7) το Cyprus Clarinet Studio για τη διοργάνωση συναυλίας Κλαρίνου – Κρουστών, συναυλίας με το «Evohe Wind Quintet» και μουσικής βραδιάς με το τρίο του Max Bruch για κλαρινέτο, τσέλο και πιάνο, (8) τον Πολιτιστικό Σύλλογο Πολωνών Κύπρου «MALWA» για την εκδήλωση με τίτλο «Μουσικοί Διάλογοι» και την εκδήλωση με τίτλο «Λόγος και Μουσική του Μεσαίωνα», (9) το 22ο Συνέδριο Μουσικής Παιδαγωγικής του Ευρωπαϊκού Οργανισμού για τη Μουσική στα Σχολεία (European Association for Music in Schools), το οποίο διοργανώθηκε από το Κυπριακό Ινστιτούτο Μουσικής, (10) το Μουσικό Ίδρυμα Ευαγγελίας Τζιαρρή για την πραγματοποίηση του 19ου Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου Ευαγγελία Τζιαρρή, (11) το Σωματείο «Φίλοι του Άρτε» για τη διοργάνωση της συναυλίας με το «Chronos Ensemble», με τίτλο «Pierrot Lunaire», της συναυλίας με κουαρτέτο φλάουτου με Κύπριους φλαουτίστες και η συναυλία με το «Evohe Wind Quintet», (12) το Ίδρυμα Τεχνών Φάρος για τη διοργάνωση του «14ου Φεστιβάλ Μουσικής Δωματίου Φάρος», του «6ου Φεστιβάλ Σύγχρονης Μουσικής Φάρος» και για το ρεσιτάλ για πιάνο 4 χέρια με τις Khatia & Gvantsa Buniatishvili, (13) τον Πολιτιστικό Οργανισμό «Μουσικόραμα» για τη διοργάνωση της συναυλίας «Η μαγεία της κιθάρας», του «Μεσαιωνικού Φεστιβάλ» και της συναυλίας «Classic & Jazz», (14) τον Μουσικό Όμιλο Πάφου για τη διοργάνωση της συναυλίας «Μουσική αναδρομή Σωτήρης Καραγιώργης 1974 - 2014», (15) την Πολιτιστική Κίνηση Λεμεσού «Επιλογή» για τη διοργάνωση συναυλίας χορωδιών της «Επιλογής» με φιλοξενούμενες χορωδίες από την Ευρώπη με τίτλο «SOL» - «Ήλιος» και για τη διοργάνωση του «European Youth Music Dialogues: Cyprus - Norway 2014», (16) τον Πολιτιστικό Όμιλο «Διάσπαση» για τη διοργάνωση παραστάσεων με τίτλο «Ξανά απ' την αρχή, με τα τραγούδια του Μάνου Χατζιδάκι» και για τις παραστάσεις «MUSICALS με τη ΔΙΑΣΤΑΣΗ», (17) τη Χορωδία «Άρης Λεμεσού» για τη διοργάνωση συναυλίας σε συνεργασία με τη Χορωδία Δήμου Ρόδου, (18) τον Πολιτιστικό Όμιλο «Εστία» για τη συναυλία «Η Χορωδία των Ονείρων & η Έλενα Σολέα τραγουδούν Μαρινέλλα», (19) τον Κυπριακό Οργανισμό Όπερας για τη διοργάνωση παραστάσεων με τίτλο «The Minotaur Show», (20) το Πολιτιστικό και Περιβαλλοντικό εργαστήρι «Αλμυράς» για τη διοργάνωση συναυλίας με το κυπριακό συγκρότημα «The Handmade», (21) το Κέντρο Κυπρίων Συνθετών για τη διοργάνωση του «3ου Φεστιβάλ Σύγχρονης Μουσικής», για τη συναυλία πιάνου με τον Ερμή Θεοδωράκη και για τη συναυλία με το «Chronos ensemble», (22) τον πολιτιστικό οργανισμό ABR - Alternative Brains Rule για τη διοργάνωση του «The Afro Banana Republic Festival», (23) τη μουσικό Χαρά Ριαλά για τη διοργάνωση της μουσικής της εκδήλωσης, με τίτλο «Two Languages, One Dialogue», (24) τη μουσικό Αγγελική Πρέζα για τη διοργάνωση συναυλίας μουσικής δωματίου για βιολί και πιάνο και για τη διοργάνωση συναυλίας μουσικής δωματίου για πιάνο και κιθάρα, (25) την υψίφωνο Βιβιάννα Γιαννάκη για το μουσικό δρώμενο «Ο Εν Κύπρω Εμφανισθείς», (26) την πιανίστρια και μουσικολόγο Αννίνη Τσιούπη για το μουσικό δρώμενο «Opera Revolution», (27) τη μουσικό Σουζάνα Μάρκου για τη διοργάνωση εκδήλωσης με τίτλο «Γέφυρες», (28) την πιανίστρια και συνθέτιδα Άρτεμη Αϊφωτίτη για τη διοργάνωση συναυλίας Μουσικής Δωματίου, με έργα των F. Doppler, C. Saint – Saens, Άρτεμις Αϊφωτίτη, Carl Marie von Weber, J. Velickovic, R. Kahn, και J. Haydn, (29) τη μουσικό Δέσπω Κάρουλα για τη διοργάνωση μουσικής βραδιάς πιάνου και φωνής, με τίτλο «Όταν κτυπήσει το κουδούνι», (30) τον βαρύτονο Κύρο Πατσαλίδη, για τη συναυλία «Μουσικά Χρώματα Αγάπης», στην οποία ερμηνεύονται γνωστά αποσπάσματα από κλασικούς μουσουργούς και έργα σύγχρονων συνθετών από Κύπρο και Ελλάδα, με τη συνοδεία 20μελούς ορχήστρας μουσικών που ζουν και εργάζονται στην Κύπρο και 50μελούς χορωδίας που απαρτίζεται από τα μέλη της χορωδίας «Εμμέλεια» Λεμεσού και της Χορωδίας της Πολιτιστικής Κίνησης Λεμεσού «Επιλογή», (31) τον κλαρινετίστα Γιώργο Γεωρ-

γίου για τη διοργάνωση του ρεσιτάλ κλαρινέτου και πιάνου -με έργα Weiner, Lovreglio, Castelnuovo και Todesco- και για τη διοργάνωση συναυλίας για μπάσο κλαρινέτο και σοπράνο, με συμμετέχοντες καλλιτέχνες τους Γιώργο Γεωργίου (μπάσο κλαρινέτο) και Ζωή Νικολαΐδου (σοπράνο), (32) τον συνθέτη Δημήτρη Ζαχαρίου για τη διοργάνωση του έργου «Delirium Elephants Project: Μουσική παράσταση», (33) την πιανίστρια Gergana Georgieva για τη διοργάνωση συναυλίας για δύο πιάνο και κρουστά με έργα των Bella Bartok (Sonata for two pianos and percussion), Rachmaninoff (Russian Rhapsody for two pianos), και Rouleuc (Sonata for two pianos), (34) τον ερμηνευτή Αλέξη Σοφοκλέους για την πραγματοποίηση συναυλίας στο Αρχαίο Θέατρο Κουρίου με τίτλο «Avanti 4 live 77», (35) τον μουσικό Στέλιο Μάτση για τη διοργάνωση της εκδήλωσης «Πολιτιστικό Αφιέρωμα στο Ζεϊμπέκικο Τραγούδι», (36) τον συνθέτη Κώστα Παπαγεωργίου για ρεσιτάλ βιολοντσέλου και πιάνου, (37) τον μουσικό Κωνσταντίνο Κυριάκου για τη διοργάνωση συναυλίας 3 Κυπριακών συγκροτημάτων με τίτλο “Welcome to the show” και (38) τον πιανίστα Μανώλη Νεοφύτου για το ρεσιτάλ πιάνου «Από τον Μπαχ στον Χατζιδάκι» και για τη συναυλία πιάνο και φωνή «Αφιέρωμα στο Μάνο Χατζιδάκι».

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Οργανισμό Avantgarde διοργάνωσαν την μουσικό-εικαστική εγκατάσταση «Play Me, I’m Yours» από τις 17 έως τις 26 Οκτωβρίου 2014. Δέκα πιάνο, φιλοτεχνημένα από τους διακεκριμένους Κύπριους καλλιτέχνες (αλφαβητικά): Πασχάλη Αναστάση, Δώρο Ηρακλέους, Νίκο Κουρούσιπ, Ανδρέα Λαδόμματο, Αχιλλέα Μιχαηλίδη (Paparazzi), Έλενα Μιχαηλίδου, Χρίστο Μίχλη, Πέτρο Παπαπέτρου (ΠΙΝ), Χαμπή Τσαγγάρη / Ελένη Παναγίδου / Στέλιο Στυλιανού, Ανδρέα Χαραλαμπίδη, τοποθετήθηκαν σε πάρκα, πλατείες και άλλους δημόσιους χώρους στη Λευκωσία, ώστε ο καθένας μπορούσε να παίξει και να τα απολαύσει. Η εν λόγω δράση πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του project «Play Me, I’m Yours» (Παίξε με, είμαι δικό σου), το οποίο ξεκίνησε το 2008 στο Μπέρμιγχαμ της Μ. Βρετανίας και έχει ταξιδέψει σε 44 πόλεις του κόσμου μέχρι σήμερα. Υπολογίζεται ότι πέραν των 5 εκατομμυρίων ανθρώπων έγιναν δέκτες της διαδραστικής εγκατάστασης και αποτέλεσαν μέρος της αυξανόμενης αυτής διεθνούς πολιτιστικής κληρονομιάς. Χίλια διακόσια και πλέον πιάνο έχουν τοποθετηθεί σε όλη την υδρόγειο, από τη Νέα Υόρκη ως το Λονδίνο κι από τη Μεμβούρνη ως τη Βαρκελώνη. Η Λευκωσία είναι η 45η πόλη που μπαίνει στον διεθνή χάρτη του Play Me, I’m Yours.

Μετά το πέρας της εγκατάστασης, τα πιάνο θα παραχωρηθούν σε παιδικές στέγες, νοσοκομεία, κέντρα απεξάρτησης και άλλους χώρους στους οποίους υπάρχει ανάγκη στήριξης, ενθάρρυνσης, ψυχαγωγίας. Χορηγοί της δράσης είναι η Ελληνική Τράπεζα, η Deloitte, η Kyriakides Piano Gallery και η Perzina Pianos.

1.2.2 Μουσικές Διοργανώσεις στο Εξωτερικό – Επιχορήγηση Φορέων, Ιδρυμάτων, Καλλιτεχνών και Μουσικών Συνόλων

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες επιχορηγούν πολιτιστικούς φορείς, Κύπριους καλλιτέχνες ή Κυπριακές καλλιτεχνικές ομάδες, για τη συμμετοχή τους σε πολιτιστικές εκδηλώσεις ή φεστιβάλ στο εξωτερικό, καθώς και για τη διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων/φεστιβάλ στο εξωτερικό.

Κατά το 2014 έλαβαν επιχορήγηση χορωδίες, μουσικά συγκροτήματα, μουσικές ομάδες, καθώς και άτομα τα οποία συμμετείχαν σε ή /και πραγματοποίησαν φεστιβάλ, σεμινάρια και άλλες διοργανώσεις στο εξωτερικό. Συγκεκριμένα, επιχορηγήθηκαν, μεταξύ άλλων: (1) Η Χορωδία «Άρης Λεμεσού» για τη συμμετοχή της σε Χορωδιακό Φεστιβάλ, (2) η πιανίστρια και μουσικολόγος Αννίη Τσιούπη για τη συμμετοχή της και του τενόρου Μάριου Ανδρέου σε ρεσιτάλ πιάνου και τραγουδιού ελληνικής και κυπριακής μουσικής, στο πλαίσιο του Διεθνούς Φόρουμ Σύνθεσης «Artistes en Herbe 2014», στο Λουξεμβούργο.

γο, (3) ο συνθέτης Εύης Σαμμούτης για την παρουσία του στην ιταλική πρεμιέρα του έργου του «Sculpting Air», στο «Teatro Fondamenta Nuove - Stagione» της Βενετίας, σε μια εκδήλωση με τίτλο «Mediterranean Voices», στο πλαίσιο της Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής 2014, (4) ο μουσικός Ευάγγελος Ιωνά για τη συμμετοχή του μουσικού σχήματος «Monsieur Doumani» στο Διεθνές Φεστιβάλ Telemark Folk Festival (TEF) 2014 και στη σκηνή του BBC στο διεθνές φεστιβάλ WOMAD 2014, (5) ο συνθέτης Δημήτρης Σάββα για τη συμμετοχή του στον διεθνή διαγωνισμό σύνθεσης ηλεκτροακουστικής μουσικής “Metamorphoses 2014” στο Βέλγιο και για τη συμμετοχή του στο πρόγραμμα φιλοξενίας καλλιτεχνών (residency) που διοργάνωσε το Visby International Centre for Composers, (6) η μουσικός Ειρήνη Χηράτου για τη διοργάνωση εκδήλωσης με τίτλο «Ωρα επάμιση Ελλάδος» στο Ίδρυμα «Μιχάλης Κακογιάννης» στην Αθήνα, (7) ο μουσικός Γιώργος Α. Κωνσταντίνου για τη συμμετοχή του και 3 άλλων μουσικών στο XIV Festival International de Musique en Catalogne à Céret”, (8) ο μουσικός Ιωάννης Βαφέας για συμμετοχή του συγκροτήματος «Symmetry» στο Technopolis Jazz Festival στην Αθήνα, (9) ο συνθέτης Αδάμος Κατσαντώνης για τη συμμετοχή του στο April Spring Friendship Art Festival στην Κορέα και (10) ο μουσικός Γιώργος Σόλωνος για τη συμμετοχή του συγκροτήματος Marianne’s Wish στο South by southwest music Festival στην Αμερική.

1.2.3 Επιχορήγηση του Οργανισμού “Pafos Aphrodite Festival”

Με βάση την απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου με αριθμό 47.222 και ημερομηνία 14/01/1998, για 16η συνεχή χρονιά το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού στηρίζει τον θεσμό του Pafos Aphrodite Festival. Ο θεσμός αυτός είναι από τους πλέον επιτυχημένους και συμβάλλει στην πολιτιστική αποκέντρωση, στην ανάπτυξη των τοπικών κοινωνιών και στην ενίσχυση του πολιτιστικού τουρισμού. Τον Σεπτέμβριο του 2014 φιλοξενήθηκε η όπερα του Wolfgang Amadeus Mozart “Cos Fan Tutte” με την Opera Futura της Βερόνας και τη συμμετοχή της Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου. Πρόκειται για ένα χαρακτηριστικό δείγμα της όπερας μπούφα, δηλαδή της ιταλικής εύθυμης όπερας και αποτελεί μια από τις πιο δημοφιλείς και αγαπημένες του κοινού παγκοσμίως. Το λιμπρέτο ανήκει στον Λορέντσο ντα Πόντε και η πρεμιέρα παρουσιάστηκε στο Burgtheater της Βιέννης στις 26 Ιανουαρίου το 1790. Η όπερα αποτελείται από δύο πράξεις και καταπιάνεται με τα διαχρονικά θέματα του έρωτα και της απιστίας, του συναισθήματος και της λογικής τα οποία συνυπάρχουν μέσα σε μια κωμική ιστορία όπου το ψέμα συμπλέκεται με την αλήθεια και η προσωπίδα συνυπάρχει με το πρόσωπο. Το θέμα της όπερας είχε θεωρηθεί ιδιαίτερα τολμηρό για την εποχή της, καθώς αναφερόταν σε μια ιστορία ανταλλαγής ερωτικών συντρόφων. Παρόλο που το έργο στη πρεμιέρα του σημείωσε μεγάλη επιτυχία και ο κόσμος το αποδέχτηκε με μεγάλο ενθουσιασμό, για τον επόμενο μισό αιώνα απουσίαζε από το ρεπερτόριο ή στην καλύτερη περίπτωση παρουσιαζόταν σε λογοκριμένη εκδοχή.

1.2.4 Επιδοτήσεις και αγορές ψηφιακών δίσκων

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες, στο πλαίσιο της στήριξης των Κυπρίων μουσικών και δημιουργών, έχουν καθιερώσει το Μέτρο αγοράς των ψηφιακών τους δίσκων. Κατά το 2014, μεταξύ άλλων, αγοράστηκε αριθμός ψηφιακών αντιτύπων μουσικών δίσκων με τους ακόλουθους τίτλους: «Marianne’s Wish: Mind your Head» και «Christodoulos Georgiades: Works for Piano».

1.2.5 Μουσικές Εκδόσεις

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες, με στόχο τη διάσωση, αλλά και την προβολή του έργου ση-

μαντικών εκπροσώπων της μουσικής δημιουργίας του τόπου, έχουν αναπτύξει κατά τα τελευταία χρόνια σημαντική δράση όσον αφορά στην έκδοση μουσικών έργων. Τον Νοέμβριο του 2014 οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες πραγματοποίησαν εκδήλωση – αφιέρωμα στον Σώζο Τομπόλη, στην οποία παρουσιάστηκε η έκδοση των Πολιτιστικών Υπηρεσιών «Σώζος Τομπόλης, Τα τραγούδια μου».

1.2.6 Προβολή της Κυπριακής Μουσικής Δημιουργίας στο Εξωτερικό

Με στόχο την προβολή και προώθηση της σύγχρονης κυπριακής μουσικής δημιουργίας στο εξωτερικό, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες καθιέρωσαν για πρώτη φορά το 2005 τη συμμετοχή τους σε πολύ σημαντικές διεθνείς μουσικές διοργανώσεις στο εξωτερικό. Από το 2005 η Κύπρος συμμετέχει κάθε χρόνο στη Διεθνή Έκθεση Μουσικής MIDEM αφήνοντας πάντοτε πολύ καλές εντυπώσεις. Κατά το 2014 το Κέντρο Μουσικής Πληροφόρησης Κύπρου συμμετείχε σε κοινό περίπτερο με άλλα Κέντρα του εξωτερικού κάτω από την ομπρέλα του International Association of Music Information Centers, στις διεθνείς εκθέσεις μουσικής Classical:Next (Αυστρία) και WOMEX (Ισπανία), προβαίνοντας σε συναντήσεις και παρέχοντας πληροφορίες σε επαγγελματίες της διεθνής σκηνής για τη μουσική ζωή της Κύπρου.

1.2.7 Συμμετοχή σε Ευρωπαϊκά Δίκτυα

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού συμμετέχουν στην Διευθύνουσα Επιτροπή της Ορχήστρας Νέων της Ευρωπαϊκής Ένωσης (E.U.Y.O.). Στο πλαίσιο της συνεισφοράς των Πολιτιστικών Υπηρεσιών στο θεσμό της Ορχήστρας Νέων της Ευρωπαϊκής Ένωσης δίνεται η ευκαιρία σε νέους Κύπριους μουσικούς να συμμετέχουν σε συναυλίες της Ορχήστρας.

1.2.8 Ίδρυμα Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου

Από την ίδρυσή τους μέχρι τον Δεκέμβριο του 2006 οι δύο Ορχήστρες λειτουργούσαν υπό τη διεύθυνση των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Το Ίδρυμα άρχισε τη λειτουργία του την 1η Ιανουαρίου 2007 αναλαμβάνοντας ταυτόχρονα τη λειτουργία της Κρατικής Ορχήστρας και της Κρατικής Ορχήστρας Νέων, οι οποίες μετονομάστηκαν σε Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου και σε Συμφωνική Ορχήστρα Νέων Κύπρου αντίστοιχα. Αναλαμβάνοντας τη λειτουργία των δύο ορχηστρών, το Ίδρυμα έθεσε ως στόχο την περαιτέρω ανάπτυξη και προώθηση των Δραστηριοτήτων τους. Παράλληλα, ανέλαβε τη λειτουργία του Μουσικού Εργαστηρίου της Ορχήστρας Νέων.

Το Ίδρυμα Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου είναι μη κερδοσκοπικός οργανισμός ιδιωτικού δικαίου. Διοικείται από εννεαμελές Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο διορίζεται από το Υπουργικό Συμβούλιο. Κύριος χορηγός του Ιδρύματος είναι η Κυπριακή Πολιτεία, η οποία καλύπτει όλα τα βασικά έξοδα λειτουργίας του Ιδρύματος και των Ορχηστρών. Παράλληλα, το Ίδρυμα επιδιώκει τη συνεργασία με διάφορους οργανισμούς και την εξεύρεση περαιτέρω πόρων, για πιο αποτελεσματική προβολή των Δραστηριοτήτων του, τη διοργάνωση πιο απαιτητικών προγραμμάτων, καθώς και την περαιτέρω ανάπτυξη των σχέσεων του με την κοινωνία.

Το Ίδρυμα Σ.Ο.Κ. έχει κομβικό ρόλο στην ανάπτυξη μουσικής ζωής της Κύπρου, αλλά και στο διεθνή πολιτιστικό χάρτη. Ως μέλος του International και European Music Council, European Federation of National Youth Orchestras και ως μόνιμος συνεργάτης με την European Union Youth Orchestra, το Ι.Σ.Ο.Κ. συνεργάζεται με άλλες μουσικές οργανώσεις, πανεπιστήμια της Κύπρου, χορωδίες, τον Οργανισμό Νεολαίας Κύπρου, το ΡΙΚ και

άλλα ΜΜΕ, τοπικές αρχές, διπλωματικά σώματα άλλων χωρών στην Κύπρο, τον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού και τοπικές αναπτυξιακές εταιρίες, καθώς και την τουριστική βιομηχανία.

Από τη δημιουργία του, το Ίδρυμα έχει προωθήσει σε μεγάλο βαθμό τους στόχους του, κάνοντας αισθητή την παρουσία του στο φιλόμουσο, αλλά και στο ευρύτερο κοινό, μέσα από τις συναυλίες, τα εκπαιδευτικά προγράμματα και τα προγράμματα κοινωνικής προσφοράς που διοργανώνει.

1.2.8.1 Δήλωση Αποστολής

Το Ίδρυμα Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου συστάθηκε το 2006 με απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου της Κυπριακής Δημοκρατίας, ως εξειδικευμένος μη-κερδοσκοπικός οργανισμός. Στόχοι του είναι η ανάπτυξη και προώθηση της τέχνης της ορχηστρικής μουσικής, η αναβάθμιση της μουσικής ζωής και της μουσικής παιδείας του τόπου, και η περαιτέρω εμπλοκή της κοινωνίας σε μουσικές Δραστηριότητες.

1.2.8.2 Διοικητικό Συμβούλιο

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ιδρύματος αποτελείται από εννέα μέλη, τρία από τα οποία προέρχονται εξ οφίκιο: ως Πρόεδρος είναι ο εκάστοτε Γενικός Διευθυντής του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, ως μέλος ο εκάστοτε Διευθυντής των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και ως μέλος, ο υπεύθυνος για τα μουσικά θέματα λειτουργός των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Τα υπόλοιπα έξι μέλη αποτελούνται από άτομα με ειδικό ενδιαφέρον στον τομέα της μουσικής και με εξειδικευμένες γνώσεις και ανεγνωρισμένη εμπειρία σχετικά με τους στόχους του Ιδρύματος. Η θητεία των μελών του Δ.Σ. είναι εξαετής και διορίζονται από το Υπουργικό Συμβούλιο της Κυπριακής Δημοκρατίας.

1.2.8.3 Προσωπικό

Το προσωπικό του Ιδρύματος περιλαμβάνει τον Εκτελεστικό Διευθυντή, τρεις Διοικητικούς Λειτουργούς, Λογιστική Λειτουργό, Εκτελεστική Γραμματέα και Φροντιστή Σκηνής. Ο Εκτελεστικός Διευθυντής είναι υπεύθυνος, για τη διεύθυνση και διαχείριση των ανθρώπινων και οικονομικών πόρων του Ιδρύματος και ενεργεί ως επικεφαλής διοικητικός λειτουργός του Ιδρύματος. Ο Εκτελεστικός Διευθυντής λογοδοτεί στο Διοικητικό Συμβούλιο του Ιδρύματος. Το Δεκέμβριο του 2013 Εκτελεστικός Διευθυντής διορίστηκε ο Νέναντ Μπογκντάνοβιτς, αντικαθιστώντας τον Γιώργο Μολέσκη που τελούσε μέχρι τότε ως Εκτελεστικός Σύμβουλος.

1.2.9 Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου

1.2.9.1 Η Ορχήστρα

Ως η Εθνική Ορχήστρα της Κυπριακής Δημοκρατίας, η Συμφωνική Ορχήστρα δεν αποτελεί απλώς ένα πολιτιστικό θεσμό, αλλά και ένα εθνικό σύμβολο το οποίο τοποθετεί την Κύπρο στη μεγάλη οικογένεια των Ευρωπαϊκών πολιτισμών.

Από την ίδρυσή της η Ορχήστρα έχει να επιδείξει μια συνεχή παρουσία στα μουσικά πράγματα του τόπου, δίνοντας συναυλίες σε όλες τις πόλεις της ελεύθερης Κύπρου, καθώς και σε διάφορα φεστιβάλ και σε άλλες επίσημες εκδηλώσεις του κράτους. Παρουσιάζει ένα πλούσιο ρεπερτόριο με έργα από την εποχή μπαρόκ, την κλασική, τη ρομαντική και τη σύγχρονη εποχή, καθώς και έργα ελαφράς ελληνικής και ξένης μουσικής. Ετοιμάζει 25-30 προγράμματα κάθε χρόνο, τα οποία παρουσιάζει σε 60-70 περίπου συναυλίες

σε όλες τις πόλεις της ελεύθερης Κύπρου και σε μερικές περιπτώσεις και στο εξωτερικό. Αυτή τη στιγμή η Ορχήστρα έχει 41 μέλη.

1.2.9.2 Καλλιτεχνικός Διευθυντής

Υπεύθυνος για τον καλλιτεχνικό προγραμματισμό της Ορχήστρας είναι ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής και Αρχιμουσικός Άλκης Μπαλτάς, ο οποίος είναι επίσης και ο κύριος μαέστρος της Ορχήστρας. Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής είναι υπεύθυνος για τις αποφάσεις όσον αφορά τους φιλοξενούμενους σολίστ και μαέστρους που συνεργάζονται με την ορχήστρα, καθώς και για τη διαμόρφωση του ετήσιου καλλιτεχνικού προγράμματος.

1.2.9.3 Καλλιτεχνικά Προγράμματα 2014

Μέσα στο 2014, η Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου παρουσίασε συνολικά 30 διαφορετικά προγράμματα συναυλιών, περισσότερα από οποιανδήποτε άλλη χρονιά στην ιστορία της. Από αυτά, τα 21 ήταν σειρές βραδινών συναυλιών σε όλες τις κύριες πόλεις της ελεύθερης Κύπρου (49 συνολικά συναυλίες), 3 σειρές εκπαιδευτικών και οικογενειακών συναυλιών (6 εκπαιδευτικές και 6 οικογενειακές συναυλίες), 3 προγράμματα συναυλιών κοινωνικής προσφοράς (9 συναυλίες, 2 εκ των οποίων ήταν οικογενειακές απογευματινές). Στα προγράμματα περιλαμβάνονται και σειρά από 6 συναυλίες μουσικής δωματίου με μουσικούς της Ορχήστρας, 3 παραστάσεις όπερας και flashmob σε Λευκωσία και Λεμεσό.

1.2.9.3.1 Βραδινές Συναυλίες

Το μεγαλύτερο μέρος των προγραμμάτων της Ορχήστρας αποτελούν οι βραδινές συναυλίες οι οποίες πραγματοποιούνται σε τακτική βάση κάθε 1-2 βδομάδες σε όλες τις κύριες πόλεις της Κύπρου. Το ρεπερτόριό τους είναι ποικίλο και περιλαμβάνει έργα από την εποχή μπαρόκ μέχρι και τη σύγχρονη εποχή. Απευθύνονται στο ευρύ κοινό και έχουν κερδίσει ένα μεγάλο και πιστό ακροατήριο το οποίο τις παρακολουθεί τακτικά. Η Ορχήστρα έδωσε 21 σειρές βραδινών συναυλιών μέσα στο 2014, 49 συνολικά συναυλίες. Πιο αναλυτικά, 18 από αυτές δόθηκαν στη Λευκωσία, 12 στη Λεμεσό, 8 στη Λάρνακα και 11 στην Πάφο.

Ανάμεσα στις σημαντικότερες συνεργασίες της Ορχήστρας ήταν η υπερπαραγωγή «Ο Κόσμος του Διαμαντή» με την εταιρία νεοκλασικού μπαλέτου Dancecyprus τον Οκτώβριο, στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Κύπρια 2014, η πρώτη συνεργασία της Ορχήστρας με την εταιρία αυτή. Οι παραστάσεις ήταν αφιερωμένες στη μέρα της ανεξαρτησίας και απέδιδαν χορογραφικά του μνημειακού εικαστικού έργου του Κύπριου ζωγράφου Αδαμάντιου Διαμαντή πάνω σε ορχηστρικές διασκευές Κυπριακής παραδοσιακής μουσικής και άλλα έργα Κύπριων συνθετών εμπνευσμένα από την Κυπριακή παράδοση. Η συνεργασία της Ορχήστρας με την εταιρία Pafos Aphrodite Festival σε συμπαραγωγή με την όπερα Futura Verona για την όπερα Cos fan tutte του Mozart συνεχίστηκε για δεύτερη χρονιά, αφήνοντας άριστες εντυπώσεις.

Για πρώτη φορά το 2014 θεσμοθετήθηκαν σε τακτική βάση συναυλίες με «Σολίστ της Σ.Ο.Κ.» όπου δόθηκε πλατοφόρμα στους μουσικούς της Ορχήστρας να δείξουν τις ερμηνευτικές και τεχνικές τους ικανότητες ως σολίστ. Πραγματοποιήθηκαν επτά τέτοιες συναυλίες στη διάρκεια όλης της χρονιάς. Παράλληλα, πλατφόρμα δόθηκε και σε επτά ταλαντούχους νεαρούς Κύπριους σολίστ σε δύο σειρές «Συναυλιών Νέων Καλλιτεχνών – Το πρώτο βήμα», ένας θεσμός που ξεκίνησε πέρσι. Οι νέοι καλλιτέχνες είχαν επιλεγεί κατόπιν ακρόασης από τον καλλιτεχνικό διευθυντή, ενώ διεξήχθησαν και οι ακροάσεις, για την επιλογή των νεαρών σολίστ που θα συμπράξουν μέσα στο επόμενο έτος.

Μια σημαντική νέα πρωτοβουλία ήταν και η σύμπραξη της Ορχήστρας με μέλη της Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων Κύπρου σε δύο σειρές συναυλιών, η οποία αποδείχτηκε ιδιαίτερα επιτυχής τόσο ως προς το καλλιτεχνικό αποτέλεσμα όσο και ως προς την αξία της μουσικής εμπειρίας για τα νεαρά μέλη της Σ.Ο.Ν.Κ. να συμπράξουν πλάι σε επαγγελματίες μουσικούς ορχήστρας.

Στο πλαίσιο της συνεχούς προώθησης του εθνικού και της διεθνούς της φυσιογνωμίας, η Σ.Ο.Κ. διοργάνωσε ένα πρωτότυπο και πρωτοποριακό για τα δικά της δεδομένα, αλλά και της Κύπρου flashmob στη Μαρίνα της Λεμεσού και στην Πλατεία Φανερωμένης στη Λευκωσία. Με αφορμή το Παγκόσμιο Κύπελλο ποδοσφαίρου, οι μουσικοί ντύθηκαν με φανέλες ποδοσφαιρικών ομάδων του Παγκόσμιου Κυπέλλου και αιφνιδίασαν ευχάριστα το πλήθος όταν δύο μουσικοί ξεκίνησαν τρίπλες μεταξύ τους. Ακολούθως, οι υπόλοιποι μουσικοί που ήταν σκορπισμένοι σε διάφορα σημεία, άρχισαν να παίζουν μουσική ο ένας μετά τον άλλο. Το flashmob οπτικογραφήθηκε και το σποτ του μεταδόθηκε από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, σε διαδικτυακές εφημερίδες, αθλητικές ιστοσελίδες, τηλεοπτικές εκπομπές και αλλού.

Όπως κάθε χρόνο, έγιναν αφιερώματα σε συνθέτες: στον Richard Strauss στο πλαίσιο της 150ης επετείου από τη γέννησή του, στον Adolphe Sax για τα 200 χρόνια από τη γέννησή του όπως επίσης και στον Μάνο Χατζηδάκι. Ιδιαίτερη απήχηση στο κοινό είχαν και οι συναυλίες της Ορχήστρας για τον εορτασμό του καρναβαλιού «Αποκριάτικη γιορτή» με σολίστ στο ακορντεόν και των Χριστουγέννων με αποσπάσματα από τον Καρυοθραύστη, κυπριακά κάλαντα, χριστουγεννιάτικα τραγούδια και Χριστουγεννιάτικα medley. Επίσης, για πρώτη φορά η Ορχήστρα προσέφερε βραδινή «Συναυλία Αλληλεγγύης» με ελεύθερη είσοδο σε συνεργασία με το Φιλανθρωπικό Σωματείο Αλκυονίδες Κύπρου.

Στο τετράμηνο Σεπτεμβρίου-Δεκεμβρίου δόθηκε ο ενιαίος τίτλος «Μουσική Οδύσσεια», κάτι που επιχειρείται για πρώτη φορά, και ταξίδευσε το κοινό μουσικά σε Κύπρο, Ρωσία, Ιταλία, Ελλάδα, Ισραήλ και Βηθλεέμ με έργα ή/και καλλιτέχνες από αυτές τις χώρες. Οι συγκεκριμένες συναυλίες, επένδυσαν πάνω στη συνεργασία του Ιδρύματος με διπλωματικά σώματα της Κύπρου όπως τις Πρεσβείες της Ιταλίας, Ελλάδας και Ισραήλ, το Ρωσικό Πολιτιστικό Κέντρο καθώς και τον Κυπρωρωσικό Σύνδεσμο Φιλίας.

1.2.9.3.2 Εκπαιδευτικά Προγράμματα

Η Ορχήστρα δίνει έμφαση και επενδύει στη μουσική εκπαίδευση διοργανώνοντας εκπαιδευτικές, οικογενειακές συναυλίες, επισκέψεις μουσικών στα σχολεία, καθώς και μεγάλα προγράμματα με τη δημιουργική συμμετοχή μαθητών, ερμηνευτών και συνθετών, σε συνεργασία με τα τμήματα Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Η διοργάνωση εκπαιδευτικών προγραμμάτων σε οργανωμένη βάση ξεκίνησε το 1999 και εκ τότε οργανώνονται 3-7 τέτοια προγράμματα ετησίως. Αυτά απευθύνονται σε μαθητές ηλικιών από 5-18 ετών, δηλαδή σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης. Η Ορχήστρα επισκέπτεται όλες τις πόλεις, ώστε να δοθούν, όσο το δυνατό, ίσες ευκαιρίες στα σχολεία όλων των επαρχιών. Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα διαμορφώνεται ειδικά, ώστε να ανταποκρίνεται στις ανάγκες της κάθε ηλικίας και συνήθως οι εκπαιδευτικές και οικογενειακές συναυλίες περιλαμβάνουν αφήγηση ή παρουσίαση και προβολή εικόνων.

Το 2014 πραγματοποιήθηκαν δύο σειρές εκπαιδευτικών και οικογενειακών συναυλιών και μία σειρά οικογενειακών συναυλιών. Συνολικά δόθηκαν 6 εκπαιδευτικές και 6 οικογενειακές συναυλίες, 7 των οποίων ήταν στη Λευκωσία, 2 στο Παραλίμνι (επαρχία Αμμοχώστου), 2 στην Πύλα (επαρχία Λάρνακας) και 1 στη Λεμεσό. Σε συνεργασία με τη Δημοτική Εκπαίδευση δόθηκαν τον Μάρτιο 4 εκπαιδευτικές συναυλίες και 2 οικογενειακές συναυλίες με τίτλο «Η μελωδία της ευτυχίας» για παιδιά ηλικιών 5-12 ετών σε

Λευκωσία και Παραλίμνι. Σολίστ ήταν η σοπράνο Αλίκη Χρυσοχού και το Θέατρο Παλλάς ήταν υπερπλήρες και στις δύο συναυλίες ενώ ζητούσε επίμονα για βδομάδες μετά την επανάληψή τους. Δύο ευφάνταστες οικογενειακές απογευματινές συναυλίες με τίτλο «Ένας ήχος που χάθηκε, ένας ταύρος, ένας λαγός και μια χελώνα» δόθηκαν με συντελεστές τους μουσικούς της Σ.Ο.Κ. Νίκο Ιωάννου (κοντραμπάσο) και Νίκο Πίττα (βιολί) και τον καλλιτεχνικό διευθυντή Άλκη Μπαλτά ως αφηγητή. Τέλος, ένα μεγάλο πολυθεματικό πρότζεκ με τίτλο «Μια φορά η μουσική» διοργανώθηκε με τη συνεργασία της Μέσης εκπαίδευσης. Σε αυτό συνέπραξαν με την Ορχήστρα 64 χορωδοί από τις Χορωδίες των Μουσικών Λυκείων Λάρνακας και Αμμοχώστου και τα σύνολα βυζαντινής, τζαζ και παραδοσιακής μουσικής των Μουσικών Λυκείων Λευκωσίας και Λεμεσού δίνοντας 2 εκπαιδευτικές και 2 οικογενειακές συναυλίες. Θέμα του πρότζεκτ ήταν μία διαδρομή στην ιστορία της μουσικής από την αρχαία Ελλάδα μέχρι σήμερα.

1.2.9.3.3 Συναυλίες Κοινωνικής Προσφοράς

Ένας από τους στόχους της ορχήστρας είναι η προώθηση της ορχηστρικής μουσικής παγκύπρια. Αυτό επιτυγχάνεται σε μεγάλο βαθμό και μέσω των προγραμμάτων κοινωνικής προσφοράς και αποκέντρωσης. Αυτά απευθύνονται στο ευρύτερο κοινό το οποίο δεν έχει συχνά την ευκαιρία να επισκεφτεί τις βραδινές συναυλίες της Ορχήστρας ή που είχε ποτέ την ευκαιρία να δει ή να ακούσει κλασική ή ορχηστρική μουσική. Στο πλαίσιο αυτό η Ορχήστρα επισκέπτεται χωριά και κοινότητες σε όλες τις επαρχίες της Κύπρου παρουσιάζοντας έργα δημοφιλούς κλασικής και ελαφράς ορχηστρικής μουσικής με παράλληλη σύντομη παρουσίασή τους, ώστε να γίνουν ακόμη πιο προσιτά και αγαπητά στο κοινό. Οι συναυλίες απευθύνονται σε διάφορες κοινωνικές ομάδες όπως κοινότητες της υπαίθρου, στρατιώτες, ένοικους διαφόρων ιδρυμάτων, τουρίστες κ.λ.π. και προσφέρονται δωρεάν σε συνεργασία με δήμους, κοινότητες, διευθύνσεις σχολείων και διαφόρων ιδρυμάτων.

Μέσα στο 2014, η Ορχήστρα έδωσε τρεις σειρές συναυλιών κοινωνικής προσφοράς με τίτλους «Η Χαρά της Μουσικής» τον Μάρτιο και «Μουσική Ανθοδέσμη» τον Μάιο και Σεπτέμβριο σε Τσέρι, Δάλι, Δερύνεια, Αγρό, Τάλα, Πόλη Χρυσοχού, σε συνεργασία με τις αντίστοιχες κοινότητες και δήμους. Έδωσε επίσης και δύο απογευματινές οικογένειες συναυλίες και μια συναυλία στο Πατίτσιο Κέντρο Ενασχόλησης Ενηλίκων στη Λεμεσό.

1.2.9.3.4 Καλλιτέχνες

Εκτός από τον Αρχιμουσικό της Ορχήστρας Άλκη Μπαλτά, την Ορχήστρα διύθουν εντός του 2014 γνωστοί διεθνώς μαέστροι όπως οι Μάριος Παπαδόπουλος, Δημήτρης Μποτίνης, Sivan Albo Ben Hur, προηγούμενοι μαέστροι της Ορχήστρας όπως οι Aaron Dimont, Roland Melia και Maciej Zoltowski, καθώς και ο Κύπριος μαέστρος και καλλιτεχνικός διευθυντής της Σ.Ο.Ν.Κ. Γιώργος Κουντούρης.

Ανάμεσα στους καταξιωμένους σολίστ με τους οποίους συνεργάστηκε η Ορχήστρα περιλαμβάνονται οι Λάμπης Βασιλειάδης, Nenad Ljubenovi και Θεόδωρος Κερκέζος, 15 μέλη της Ορχήστρας, καθώς και πολλοί Κύπριοι σολίστ όπως οι Κατερίνα Μηνά, Μανώλης Νεοφύτου, Αλίκη Χρυσοχού και Νικόλας Μελής.

1.2.9.3.5 Ρεπερτόριο

Το ρεπερτόριο ήταν ιδιαίτερα ποικίλο με διάφορα είδη της δυτικής κλασικής μουσικής από την αναγέννηση μέχρι τη σύγχρονη εποχή, συμπεριλαμβανομένων και πολλών έργων Κύπριων συνθετών. Ενδεικτικά, παρουσιάστηκαν, ανάμεσα σε άλλα, και έργα των Handel, Vivaldi, Mozart, Haydn, Beethoven, Chopin, Mendelssohn, Dvorak, Schubert,

Tchaikovsky, Rachmaninoff, Bruch, Lutoslawski, R. Strauss, Copland, Schoenberg και Borenstein. Τη σύγχρονη Κυπριακή κλασική μουσική αντιπροσώπευσαν έργα των: Σόλωνα Μιχαηλίδη, Σοφίας Σέργη, Φάνου Δυμιώτη, Ανδρέα Μουστούκη, Άντη Σκορδή, Άρτεμις Αϊφωτίτη και Σάββα Σάββα. Παράλληλα, ένα μέρος του ρεπερτορίου αποτελείτο από δημοφιλή ελαφρά κλασική μουσική όπως έργα των Lytbye και Anderson, ορχηστρικά έργα των Χατζηδάκι και Θεοδωράκη, καθώς επίσης και ορχηστρικές διασκευές Κυπριακής παραδοσιακής μουσικής και τραγουδιών.

1.2.9.3.6 Συναυλίες Μουσικής Δωματίου

Οι μουσικοί της Ορχήστρας, σε εθελοντική βάση οργανώνονται σε σύνολα μουσικής δωματίου και προτείνουν στον Καλλιτεχνικό Διευθυντή το πρόγραμμα που θα ήθελαν να παρουσιάσουν, διάρκειας περίπου μιας ώρας. Οι συναυλίες μουσικής δωματίου δίνονται περίπου μια φορά τον μήνα, Σάββατο απόγευμα στη Λευκωσία. Απευθύνονται σε άτομα που θα ήθελαν να απολαύσουν μέσα στο σαββατοκύριακο τους μια μουσική εμπειρία ζωντανής κλασικής μουσικής και σε άτομα που δεν έχουν τη δυνατότητα να επισκέπτονται βραδινές συναυλίες της ορχήστρας συχνά.

Μέσα στο 2014 δόθηκαν 7 συναυλίες μουσικής δωματίου, μια εκ των οποίων είχε εκπαιδευτικό χαρακτήρα και απευθυνόταν σε παιδιά. Από αυτές οι 6 δόθηκαν στη Λευκωσία και 1 στην Πάφο και περιλάμβαναν σύνολο χάλκινων πνευστών, πιάνο-φλάουτο, κουαρτέτο με όμποε, κουαρτέτο βιολιών και κουιντέτο με κλαρινέτο.

1.2.9.4 Κοινό

Το 2014 τις συναυλίες της ορχήστρας παρακολούθησαν συνολικά γύρω στα 23,000 άτομα. Περίπου 16,000 παρακολούθησαν τις βραδινές συναυλίες, 2,000 τις συναυλίες κοινωνικής προσφοράς, 2,000 τις εκπαιδευτικές, 2,000 τις οικογενειακές και 1,000 τις συναυλίες μουσικής δωματίου. Το κοινό αποτελείται από άτομα όλων των ηλικιών και από όλες τις κοινότητες που ζουν στην Κύπρο. Τις βραδινές συναυλίες παρακολουθούν άτομα από 15 ετών και άνω, αρκετά νεαρά ζευγάρια, νεαρά άτομα και μεσήλικες καθώς και συνταξιούχοι. Το μεγαλύτερο μέρος το ακροατηρίου των οικογενειακών συναυλιών αποτελείται από παιδιά κάτω των 12 ετών, ενώ τις συναυλίες κοινωνικής προσφοράς και μουσικής δωματίου επισκέπτεται μικτό ακροατήριο.

1.2.10 Συμφωνική Ορχήστρα Νέων Κύπρου

1.2.10.1 Η Ορχήστρα

Με περισσότερα από 80 μέλη ηλικίας 9 μέχρι 26 χρονών, τα οποία επιλέγονται μέσω ακροάσεων, η Συμφωνική Ορχήστρα Νέων Κύπρου αποτελεί το πιο σημαντικό μουσικό σύνολο νέων στη χώρα μας. Ως μέλος της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας Εθνικών Ορχηστρών Ευρώπης (E.F.N.Y.O.), λειτουργεί στα ψηλότερα καλλιτεχνικά επίπεδα, προωθώντας τη μουσική, προετοιμάζοντας τους νεαρούς μουσικούς για τις επαγγελματικές τους σταδιοδρομίες και κτίζοντας το μελλοντικό ακροατήριο. Στη διάρκεια της 25-ετούς της ιστορίας, η Σ.Ο.Ν.Κ. παρουσίασε εκατοντάδες συναυλίες τόσο στην Κύπρο, όσο και το εξωτερικό, καλύπτοντας ένα μεγάλο φάσμα μουσικού ρεπερτορίου και προσφέροντας την ευκαιρία σε χιλιάδες συμπολίτες μας να παρακολουθήσουν συναυλίες κλασικής μουσικής.

Η Σ.Ο.Ν.Κ. παρουσιάζει 3-5 μεγάλες συναυλίες ετησίως με σύνολο περίπου 3,000 ακροατές οι οποίες δίνονται συνήθως κατά τους μήνες Σεπτέμβριο, Δεκέμβριο και Απρίλιο. Ανάμεσα στις πρόσφατες σημαντικές της εμφανίσεις περιλαμβάνονται το «Μουσικό Συναπάντημα» στο 1ο Διεθνές Φεστιβάλ Ορχηστρών Νέων στην Κωνσταντινούπολη τον

Αύγουστο του 2010, «Προς την Ευρώπη της Ειρήνης» τον Σεπτέμβριο του 2012 σε συνεργασία με την Παγκόσμια Χορωδία Νέων, Κύπριους και ξένους σολίστ, «Μότσαρτ: η ζωή ενός θρύλου» τον Σεπτέμβριο του 2013, «Χορεύοντας με την Ορχήστρα» σε συμπαραγωγή με την εταιρία νεοκλασικού μπαλέτου Dansecyprus το Δεκέμβριο του 2013 και «Για ένα νέο κόσμο...» τον Σεπτέμβριο και Οκτώβριο του 2014.

Τα 5 μόνιμα κλιμάκια της Ορχήστρας παρουσιάζονται σε 30 περίπου εκδηλώσεις κάθε χρόνο, όπως η ετήσια Εκπαιδευτική Έκθεση, διεθνή συνέδρια, η Βράβευση του Διαγωνισμού Σχολείων της Ευρώπης καθώς και σε διάφορες πολιτειακές και φιλανθρωπικές εκδηλώσεις.

1.2.10.2 Θερινή και Εαρινή Μουσική Ακαδημία

Σημαντικό μέρος των Δραστηριοτήτων της Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων είναι η Θερινή Μουσική Ακαδημία, με διεθνή συμμετοχή, καθώς και η Εαρινή Μουσική Κατασκήνωση στον Πεδουλά, στο χώρο του Γυμνασίου Πεδουλά. Στη διάρκεια της Θερινής Ακαδημίας η Ορχήστρα με 80 περίπου παιδιά, κυρίως από την Κύπρο, αλλά και με συμμετοχές από άλλες Ευρωπαϊκές χώρες, ετοιμάζει απαιτητικό πρόγραμμα του συμφωνικού ρεπερτορίου, το οποίο παρουσιάζει σε συναυλία ή συναυλίες τον Σεπτέμβριο. Από το 2007 έως και το 2013 οι συναυλίες αυτές εντάχθηκαν στο Διεθνές Φεστιβάλ Κύπρια.

1.2.10.3 Μουσικό Εργαστήρι

Ιδιαίτερα σημαντική Δραστηριότητα της Σ.Ο.Ν.Κ. αποτελεί το Μουσικό Εργαστήρι το οποίο λειτουργεί ως η ακαδημία της ορχήστρας από το 1990 προσφέροντας σε ταλαντούχα παιδιά ειδικευμένη εκπαίδευση σε όλα τα όργανα της συμφωνικής ορχήστρας. Σε αυτό φοιτούν 64 νέοι ταλαντούχοι μουσικοί με κορυφαίους εκπαιδευτές οι οποίοι επιλέγονται από ειδική επιτροπή κατόπιν διαγωνισμού, δημιουργώντας τη βάση για τη μελλοντική επαγγελματική ενασχόληση με την κλασική μουσική στην Κύπρο. Πέραν των 100 παιδιών-υπότροφων του εργαστηρίου έχουν γίνει δεκτά σε σπουδαίες τριτοβάθμιες μουσικές σχολές του εξωτερικού.

1.2.10.4 Καλλιτεχνική Διεύθυνση

Καλλιτεχνικοί Διευθυντές/Αρχιμουσικοί της Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων υπήρξαν οι Μιχάλης Σταυρίδης και Άγιος Ιωαννίδης. Από τον Ιανουάριο του 2013, τη θέση αυτή ανέλαβε ο Γιώργος Κουντούρης.

1.2.11 Καλλιτεχνικά Προγράμματα 2014

1.2.11.1 Σ.Ο.Ν.Κ.

Η Συμφωνική Ορχήστρα Νέων Κύπρου είχε μια πολυσχιδή και καινοτόμα δράση μέσα στο 2014, αφού εκτός από την ετοιμασία 2 μεγάλων συμφωνικών προγραμμάτων σε συναυλίες στην Κύπρο, μέλη της συμμετείχαν σε 2 σειρές βραδινών συναυλιών της Σ.Ο.Κ., πραγματοποίησε ένα πολύ πετυχημένο flashmob καθώς και περιοδεία στη Ρώμη.

Η πρώτη εμφάνιση της Ορχήστρας Νέων εντός του 2014 έγινε τον Φεβρουάριο στο Συνεδριακό Κέντρο, για την παρουσίαση του ευρωπαϊκού προγράμματος Erasmus+ στο Συνεδριακό Κέντρο στη Λευκωσία και ήταν ιδιαίτερα εντυπωσιακή. Τον Απρίλιο η Ορχήστρα συμμετείχε στη σειρά συναυλιών «Μουσική Χωρίς Σύνορα» με το Te Deum του Dvorak. Οι συναυλίες δόθηκαν σε Λευκωσία και Λεμεσό σε συνεργασία με το Μουσικό Λύκειο Λεμεσού (Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης, Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού) και τα Μουσικά Σχολεία Νότιας Πράγας (Τσεχία) και Μπιέλσκο Μπιάλα (Πολωνία). Ένα

ιδιαίτερα απαιτητικό πρόγραμμα με τη Συμφωνία «Από τον Νέο Κόσμο» του Dvorak, την εισαγωγή από την όπερα Ο Κουρέας της Σεβίλλης του Rossini, την Κυπριακή Σουίτα του Άλκη Μπαλτά και την Tzigane του Ravel με σολίστ τον εξάρχων της Σ.Ο.Ν.Κ. Ανδρέα Ζήνωνος, ετοιμάστηκε για τη συναυλία «Για ένα νέο κόσμο» που δόθηκε στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου τέλη Σεπτεμβρίου. Η ορχηστρική αυτή πανδαισία παρουσιάστηκε και στη Ρώμη στις αρχές Οκτωβρίου κατόπιν πρόσκλησης από το Σύνδεσμο Κυπρίων Ιταλίας «Νήμα» στη Ρώμη στο πλαίσιο των εκδηλώσεων οι οποίες πραγματοποιούνται κάθε χρόνο με θέμα την ιστορία και τον πολιτισμό της Κύπρου. Η εμφάνιση ενθουσίασε το κοινό στη Ρώμη. Στις συναυλίες συμμετείχαν και δύο μέλη από την Εθνική Ορχήστρα Νέων του Ισραήλ, μια συνεισφορά της Πρεσβείας του Ισραήλ στην Κύπρο.

Στην καθεμιά από τις συναυλίες «Ρωσικά Αριστουργήματα» και «Χριστουγεννιάτικη Φαντασία» της Σ.Ο.Κ. συμμετείχαν 20 περίπου μέλη της Σ.Ο.Ν.Κ. εισπράττοντας πλήθος επαίνων για το επίπεδο των παιδιών.

Τον Μάιο η Ορχήστρα Νέων, σε συνεργασία με το Γραφείο Ευρωπαϊκών υποθέσεων και τις Χορωδίες του Μουσικού Λυκείου Λευκωσίας διοργάνωσε flashmob στην Πλατεία Φανερωμένης. Το flashmob ήταν αφιερωμένο στη Μέρα της Ευρώπης και παρουσιάστηκε η «Ωδή στη Χαρά», η οποία έχει καθιερωθεί ως ο ύμνος της Ευρώπης, και προέρχεται από την 4η κίνηση της 9ης Συμφωνίας του Beethoven. Το flashmob οπτικογραφήθηκε και διαδόθηκε στο facebook και στο youtube με πέραν των 7,000 θεατών. Αξίζει να σημειωθεί ότι όλες οι συναυλίες της Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων Κύπρου έγιναν σε κατάμεστα θέατρα.

1.2.11.2 Μουσικό Εργαστήρι

Η δεύτερη ετήσια μεγάλη συναυλία του Μουσικού Εργαστηρίου η οποία θεσπίστηκε από τον νέο καλλιτεχνικό διευθυντή, έλαβε χώρα στα τέλη του Μαΐου στο Θέατρο Παλλάς. Στη συναυλία έλαβαν μέρος οι αριστούχοι του εργαστηρίου σε μια καθόλα συναρπαστική συναυλία, η οποία περιλάμβανε έργα για σόλο όργανα με πιάνο, για διάφορα μικρά και μεγαλύτερα σύνολα καθώς και για μπάντα πνευστών. Το κοινό στο υπερπλήρες θέατρο ανταποκρίθηκε με δυνατές επευφημίες στη συναυλία. Επιπρόσθετα, η τάξη κρουστών παρουσίασε για πρώτη φορά τη δουλειά της σε ανοικτή για το κοινό τελική συναυλία που έγινε στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο στα τέλη Ιουνίου.

1.2.11.3 Κλιμάκια Σ.Ο.Ν.Κ.

Τα κλιμάκια της ορχήστρας και του Μουσικού εργαστηρίου (κουιντέτο ξύλινων πνευστών, κουιντέτο χάλκινων πνευστών, σύνολο εγχόρδων, σύνολο κρουστών και μπάντα πνευστών), παρουσιάστηκαν σε περισσότερες από 30 εκδηλώσεις, κατόπιν πρόσκλησης από διάφορους φορείς και οργανισμούς. Στις σημαντικότερες συγκαταλέγονται η εμφάνιση του συνόλου κρουστών στην τελετή έναρξης του εκπαιδευτικού προγράμματος Euromath στο Hilton Cyprus, η συμμετοχή της μπάντας πνευστών στη Διημερίδα Χορωδίων που διοργάνωσε η Μέση Εκπαίδευσης του Υ.Π.Π. και η εμφάνιση του κουιντέτου χάλκινων πνευστών στο Φεστιβάλ Σύγχρονης Μουσικής που διοργάνωσε το Κέντρο Κυπρίων Συνθετών στο ARTE στη Λευκωσία.

Κύριο χαρακτηριστικό των Δραστηριοτήτων της Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων Κύπρου είναι η εξωστρέφεια και η συνεχής διάθεση συνεργασίας με όλους τους υπόλοιπους πολιτιστικούς φορείς του τόπου.

1.2.12 Κέντρο Μουσικής Πληροφόρησης

Τον Ιούλιο του 2008 με απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου ξεκίνησε η λειτουργία

του Κέντρου Μουσικής Πληροφόρησης Κύπρου, με στόχο να προσφέρει μία πληθώρα υπηρεσιών στους Κύπριους συνθέτες, μουσικούς, εκπαιδευτές, σπουδαστές και γενικότερα στο μουσικόφιλο κοινό της Κύπρου. Πρωταρχικό μέλημα του Κέντρου είναι η δημιουργία ενός Αρχείου Κυπριακής Μουσικής. Στόχος του είναι να συγκεντρώνει και να διατηρεί τα έργα των Κυπρίων συνθετών σε μια φιλική προς τον χρήστη βάση δεδομένων, παρέχοντας πρόσβαση σε αυτά στο ευρύτερο κοινό της Κύπρου, προσφέροντας τις παρτιτούρες των έργων αυτών μαζί με οπτικοακουστικό και βιογραφικό υλικό, καθώς και ερευνητικές πηγές.

Το Κέντρο, επιπλέον, προσφέρει στο κοινό της Κύπρου πληροφορίες σχετικά με την τοπική μουσική ζωή, συνεισφέρει στην ευρύτερη πολιτιστική ανάπτυξη, ενημερώνει το κοινό για τα επιτεύγματα των τοπικών καλλιτεχνών και λειτουργεί ως μια επιπλέον δυναμική φωνή των μουσικών καλλιτεχνών στην Κύπρο μέσα από συζητήσεις για την πολιτιστική πολιτική σε εθνικό επίπεδο.

Το Κέντρο είναι επίσημο μέλος της Διεθνούς Ένωσης Κέντρων Μουσικής Πληροφόρησης (I.A.M.I.C.) από το 2010 και συμμετέχει στις ετήσιες συνδιασκέψεις καθώς και σε όλες τις εργασίες της.

Από το 2012, το Κέντρο συμμετέχει στο τριετές Ευρωπαϊκό πρόγραμμα “MINSTREL” (Music Network Supporting Trans-national exchange and dissemination of music Resources at European Level), το οποίο επιχορηγείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση και γίνεται σε συνεργασία με άλλα 10 Κέντρα Μουσικής Πληροφόρησης του εξωτερικού (Ελλάδα, Βέλγιο, Σλοβακία, Αυστρία, Πολωνία, Κροατία, Τσεχία, Πορτογαλία, Λετονία και Σλοβενία).

Κύριοι άξονες του προγράμματος είναι:

- Η δημιουργία μιας «πλατφόρμας» συνεργασίας για τα Κέντρα Μουσικής Πληροφόρησης (ΚΜΠ) βασισμένη στις διαδικτυακές τεχνολογίες.
- Η δημιουργία μιας διαδικτυακής βάσης δεδομένων αφιερωμένης στα τοπικά μουσικά σχήματα.
- Η διοργάνωση μουσικών εκδηλώσεων (συναυλίες, φεστιβάλ, showcases) που περιλαμβάνουν την ανταλλαγή μουσικών σχημάτων από όλες τις χώρες που θα συμμετέχουν στο πρόγραμμα.
- Η δημιουργία ενός artists' – composers' residency programme το οποίο θα διαχειρίζονται οι συμμετέχοντες στο πρόγραμμα και θα αφορά συνθέτες και μουσικούς.
- Η δημιουργία «εργαλείων», για την προώθηση, προβολή και διάδοση του έργου των Κ.Μ.Π. και συγκεκριμένα μέσω της ανάπτυξης της «διαδικτυακής πλατφόρμας»
- Η ανάπτυξη ενός προγράμματος ανταλλαγής των μουσικών επαγγελματιών που εργάζονται στα Κέντρα Μουσικής Πληροφόρησης.

Δραστηριότητες του Κέντρου Μουσικής Πληροφόρησης για το 2014

Lefkosia Loop Festival 2014

Στις 3-4 Ιανουαρίου 2014 διοργανώθηκε σε συνεργασία με τον οργανισμό Λουβάνα Δίσκοι το 3ο ετήσιο διεθνές μουσικό φεστιβάλ Nicosia Loop Festival 2014 στο πλαίσιο του προγράμματος MINSTREL, με τη συμμετοχή καλλιτεχνών από 8 χώρες της Ευρώπης. Τις συναυλίες, οι οποίες πραγματοποιήθηκαν στο Θέατρο Παλλάς και στην Καστελιώτισσα, παρακολούθησαν συνολικά πάνω από 1000 θεατές.

Φεστιβάλ Σύγχρονης Μουσικής «Άβατον»

Κατά το 4ο Φεστιβάλ Σύγχρονης Μουσικής «Άβατον», διοργανώθηκε στις 7 Ιουνίου συναυλία στο πλαίσιο του προγράμματος MINSTREL. Η συναυλία περιλάμβανε πρώτες

παγκύπριες εκτελέσεις 8 έργων από συνθέτες των χωρών που συμμετέχουν στο πρόγραμμα MINSTREL.

Μουσικό Χωριό «Φέγγαρος»

Στα πλαίσια του Μουσικού Χωριού «Φέγγαρος» που πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά στην Κύπρο στο χωριό Κάτω Δρυς, διοργανώθηκε ένα πρόγραμμα artist-in-residence στο οποίο φιλοξενήθηκε ο Κρητικός καλλιτέχνης Γιώργος Ξυλούρης, ο οποίος παρέδωσε μαθήματα λαούτου και Κρητικής μουσικής.

Cyprus Jazz & World Music Showcase

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού μαζί με το Κέντρο Μουσικής Πληροφόρησης και το Θέατρο Ριάλτο αναγνωρίζοντας την παρουσία και τις επιρροές που η τζαζ και οι μουσικές του κόσμου ασκούν τα τελευταία χρόνια στην σύγχρονη κυπριακή μουσική δημιουργία, διοργάνωσαν τον Οκτώβριο του 2014 το 1ο Cyprus Jazz & World Music Showcase, παρουσιάζοντας σημαντικά έργα, συνθέτες και βιρτουόζους μουσικούς διεθνούς εμβέλειας.

Στόχος της διοργάνωσης αυτής είναι να αναδείξει, ενισχύσει και προωθήσει συνθέτες και μουσικούς που ζουν και εργάζονται στην Κύπρο, συμβάλλοντας έτσι στην επικοινωνία του κοινού με τους δημιουργούς και τις μουσικές αυτές, καθώς και στην ανάπτυξη συνεργασιών στην Κύπρο και το εξωτερικό.

Σημαντικές προσωπικότητες από τον διεθνή μουσικό χώρο προσκλήθηκαν σε αυτή την πρώτη διοργάνωση, προωθώντας τους σύγχρονους δημιουργούς της Κύπρου και αναπτύσσοντας γέφυρες και συνεργασίες με φορείς του εξωτερικού.

Έκδοση οδηγού για τη μουσική ζωή της Κύπρου

Το Κέντρο Μουσικής Πληροφόρησης, στην προσπάθειά του για την όσο το δυνατόν καλύτερη προβολή και προώθηση της κυπριακής μουσικής δημιουργίας στο εξωτερικό, προχώρησε στην έκδοση ενός έντυπου οδηγού για τη μουσική ζωή της Κύπρου στην αγγλική γλώσσα, μέσω του οποίου επιδιώκεται μια χαρτογράφηση του επαγγελματικού μουσικού κλάδου της Κύπρου, παρέχοντας πληροφορίες για τις σημαντικότερες διοργανώσεις και οργανισμούς που δραστηριοποιούνται στη μουσική ζωή του τόπου.

1.2.13 Ανάπτυξη Μουσικής Παιδείας

Πρόγραμμα Ανάπτυξης Μουσικών Ταλέντων

Με βάση απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου με αριθμό 67.949 και ημερομηνία 12/11/2008, το Ίδρυμα Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου έχει αναλάβει τη διαχείριση και λειτουργία του Προγράμματος Ανάπτυξης Μουσικών Ταλέντων, το οποίο μέχρι το 2012 λειτουργούσε σε πιλοτική βάση στα πλαίσια του Μουσικού Εργαστηρίου Εγχόρδων και κάλυπτε μικρό αριθμό παιδιών (περίπου 30 παιδιά). Τον Μάιο του 2012 υπογράφηκε Σύμβαση μεταξύ του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και του μουσικοπαιδαγωγού Ματθαίου Καριόλου, για παροχή υπηρεσιών Καλλιτεχνικού Διευθυντή για το εν λόγω Πρόγραμμα με στόχο τη λειτουργία του σε πλήρη φάση, η οποία θα καλύπτει περίπου 100 παιδιά. Τα παιδιά θα διδάσκονται πέραν του βιολιού, βιόλα, βιολοντσέλο, κοντραμπάσο και μουσική δωματίου. Κατά το 2014 πραγματοποιήθηκαν ακροάσεις και επιλέγηκαν βοηθοί καθηγητές για τις τάξεις του βιολιού, της βιόλας και του κοντραμπάσου. Επίσης, πραγματοποιήθηκαν ακροάσεις και εντάχθηκαν στο Πρόγραμμα νέοι μαθητές για την τάξη του βιολιού και του Κοντραμπάσου. Τον Ιανουάριο 2014 πραγματοποιήθηκε η ετήσια συναυλία του Προγράμματος εις μνήμη Πεύκιου Γεωργιάδη με εξαιρετική επιτυχία. Η εν λόγω συναυλία τελούσε υπό την αιγίδα της Α.Ε. του Προέδρου της Δημοκρατίας κ. Νίκου Αναστασιάδη και όλα τα έσοδα διατέθηκαν στο Συμβούλιο Ευημερίας Ασθενών του Νοσοκομείου Αρχιεπίσκοπος Μακάριος Γ΄ για τα παιδιά με μακροχρόνιες και σοβαρές παθήσεις.

Επιχορήγηση για συμμετοχή σε μουσικά συνέδρια και προγράμματα Φιλοξενίας καλλιτεχνών (residencies) στο εξωτερικό

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες επιχορηγούν Κύπριους καλλιτέχνες και μουσικολόγους για τη συμμετοχή τους σε μουσικά συνέδρια ή συμπόσια στο εξωτερικό.

1.3 ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

1.3.1 Αγορά Έργων Τέχνης

Με στόχο την ενθάρρυνση της καλλιτεχνικής δημιουργίας και τη δημιουργία μιας αντιπροσωπευτικής συλλογής μέσα από την οποία να παρουσιάζεται η πορεία της κυπριακής τέχνης από τις αρχές του αιώνα μας μέχρι σήμερα, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες προβαίνουν στην αγορά αξιόλογων έργων Κυπρίων καλλιτεχνών. Παράλληλα, τα έργα αυτά χρησιμοποιούνται, για την οργάνωση εκθέσεων στην Κύπρο και στο εξωτερικό, καθώς και για τη διακόσμηση του Προεδρικού Μεγάρου, των κτηρίων των πρεσβειών της Κυπριακής Δημοκρατίας στο εξωτερικό, των Γραφείων των Υπουργών, και των Γενικών Διευθυντών Υπουργείων. Οι αγορές έργων τέχνης γίνονται βάσει εισηγήσεων της Επιτροπής Επιλογής Έργων Τέχνης για Αγορά, που απαρτίζεται από ανεξάρτητους εμπειρογνώμονες του χώρου των εικαστικών τεχνών.

Κατά το 2014, με βάση τις διαθέσιμες πιστώσεις που μειώθηκαν στις €50.000, αγοράστηκαν είκοσι πέντε έργα τέχνης με στόχο τον εμπλουτισμό της συλλογής της Κρατικής Πινακοθήκης Σύγχρονης Κυπριακής Τέχνης. Κατά το 2014 συνεχίστηκε, επίσης, ο θεσμός της έκδοσης καταλόγων με τα αποκτήματα της Κρατικής Συλλογής με την έκδοση των καταλόγων για τις αγορές των ετών 2007 έως 2012.

1.3.2 Κρατική Πινακοθήκη Σύγχρονης Κυπριακής Τέχνης

Η Κρατική Πινακοθήκη Σύγχρονης Κυπριακής Τέχνης στεγάζει σε μόνιμη βάση την Κρατική Συλλογή Σύγχρονης Κυπριακής Τέχνης. Στην Πινακοθήκη τηρείται αρχείο καλλιτεχνών, το οποίο περιλαμβάνει βιογραφικά και εργογραφικά τους στοιχεία, αρχείο διαφανειών και αρχείο φωτογραφιών. Λειτουργεί, επίσης, βιβλιοθήκη τέχνης, η οποία εμπλουτίζεται συστηματικά με εκδόσεις του τομέα της ιστορίας και θεωρίας της τέχνης, καταλόγους μεγάλων διεθνών εκθέσεων, μονογραφίες σημαντικών ιστορικών και σύγχρονων καλλιτεχνών κ.ά.

Μετά την αναβάθμιση των συστημάτων φωτισμού της Κρατικής Πινακοθήκης των συστημάτων ασφάλειας, κατά το 2014 προωθήθηκαν, επίσης, διαδικασίες για την αναβάθμιση των μέτρων φυσικής ασφάλειας του κτηρίου. Παράλληλα, ολοκληρώθηκε η διαδικασία μεταστέγασης της Αποθήκης Έργων Τέχνης της Κρατικής Συλλογής από το κτήριο της Σ.Π.Ε.Λ. σε νέο χώρο, ώστε να ξεκινήσουν απρόσκοπτα οι εργασίες αναδιαμόρφωσης του εν λόγω κτηρίου εντός του τρέχοντος έτους. Η Σ.Π.Ε.Λ., στην περιοχή Πύλης Αμμοχώστου, προορίζεται να λειτουργήσει ως παράρτημα της Κρατικής Πινακοθήκης, φιλοξενώντας τα πιο σύγχρονα έργα της Κρατικής Συλλογής, καθώς και περιοδικές εκθέσεις από την Κύπρο και το εξωτερικό.

Στην Πινακοθήκη συνέχισε και κατά το 2014 να εφαρμόζεται εκπαιδευτικό πρόγραμμα για μαθητές Δημοτικής Εκπαίδευσης, σε συνεργασία με το Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης.

Η Πινακοθήκη δέχθηκε κατά το 2014 τέσσερις, περίπου, χιλιάδες επισκέπτες.

Κατά το 2014 η Κρατική Πινακοθήκη και το Μουσείο Αγώνος συμμετείχαν, για ένατη συνεχή χρονιά, στους πανευρωπαϊκούς εορτασμούς για την Ευρωπαϊκή «Νύχτα των Μουσείων», που ξεκίνησε από το 2005 με πρωτοβουλία του Υπουργείου Πολιτισμού της Γαλλίας. Αυτή τη μέρα, τα ευρωπαϊκά μουσεία προσκαλούνται να παραμείνουν ανοικτά

για το κοινό, από τη δύση του ηλίου μέχρι αργά το βράδυ. Ο θεσμός αυτός, που φιλοδοξεί να προσελκύσει στα Ευρωπαϊκά Μουσεία μεγαλύτερο κοινό και κυρίως τους νέους, τίθεται υπό την αιγίδα του Συμβουλίου της Ευρώπης, της Ουνέσκο και του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων (I.C.O.M.). Η «Νύχτα των Μουσείων», γιορτάστηκε φέτος σε όλη την Ευρώπη στις 17 Μαΐου. Στην Κύπρο πραγματοποιήθηκαν εκδηλώσεις σε όλα τα σημαντικά μουσεία των πόλεων. Το πρόγραμμα του Μουσείου Αγώνος περιλάμβανε ξενάγηση, ενώ στην Κρατική Πινακοθήκη πραγματοποιήθηκε μια περιήγηση/συζήτηση γύρω από επιλεγμένα έργα της Κρατικής Συλλογής, με τίτλο «Δέκα Σημεία Παρατήρησης στην Κρατική Πινακοθήκη», με συζητητές τους Χριστίνα Λάμπρου (ερευνήτρια), Έλενα Πάρπα (ερευνήτρια) και Πόλυ Πεσλίκα (ζωγράφο/εκπαιδευτικό), καθώς και συναυλία με το βραβευμένο μουσικό συγκρότημα Monsieur Doumani. Η βραδιά ολοκληρώθηκε όπως πάντα με δεξίωση για το κοινό, στον κήπο της Κρατικής Πινακοθήκης.

1.3.3 Προβολή της Σύγχρονης Κυπριακής Τέχνης στο Εξωτερικό

1.3.3.1 14η Διεθνής Έκθεση Αρχιτεκτονικής της Μπιενάλε Βενετίας

Η Κύπρος συμμετέχει στον θεσμό της Διεθνούς Έκθεσης Αρχιτεκτονικής της Μπιενάλε Βενετίας («Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής») από το 2006. Για την υλοποίηση της κυπριακής συμμετοχής το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού συμπράττει με τους οργανωμένους φορείς των Κύπριων αρχιτεκτόνων (Σύνδεσμο Πολιτικών Μηχανικών και Αρχιτεκτόνων και Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου) οι οποίοι αναλαμβάνουν το διεκπεραιωτικό τμήμα της συμμετοχής.

Η 14η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής πραγματοποιήθηκε από τις 7 Ιουνίου μέχρι τις 23 Νοεμβρίου 2014 υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του διεθνούς φήμης Ολλανδού αρχιτέκτονα Rem Koolhaas, έχοντας ως θεματικό άξονά της τον τίτλο «Fundamentals. Absorbing Modernity 1914 – 2014».

Την Κύπρο εκπροσώπησε η πρόταση με τίτλο «Anatomy of the Wallpaper», την οποία επιμελήθηκαν οι αρχιτέκτονες Μιχάλης Χατζησυλλής και Στέφανος Ρόιμπας. Έχοντας τη μορφή μιας διαδραστικής εγκατάστασης στον χώρο, το «Anatomy of the Wallpaper» συνίστατο σε ένα παλίμψηστο ιστοριών με κοινό σημείο αναφοράς την πόλη της Λευκωσίας.

1.3.3.2. Επιχορήγηση ατομικών εκθέσεων Κύπριων καλλιτεχνών στο εξωτερικό και της συμμετοχής τους σε θεσμοθετημένες και ad hoc εικαστικές Δραστηριότητες

Πέρα από την οργάνωση των επίσημων κρατικών συμμετοχών, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες επιχορήγησαν, κατά τη διάρκεια του 2014, Κύπριους καλλιτέχνες, για την παρουσίαση εικαστικών εκθέσεων στο εξωτερικό και για τη συμμετοχή τους σε σημαντικές διεθνείς εικαστικές διοργανώσεις και ομαδικές εκθέσεις. Αναφέρονται ενδεικτικά τα πιο κάτω παραδείγματα:

- Η Χάρις Επαμεινώνδα παρουσίασε την ατομική έκθεσή της με τίτλο «Chapter IV» στο πολιτιστικό ίδρυμα Querini Stampalia στη Βενετία.
- Η Έφη Σαββίδου παρουσίασε την ατομική έκθεση με τίτλο «Σύνορα Σιωπής» στο Παλαιό Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης (Γενί Τζαμί).
- Ο Ανδρέας Σάββα συμμετείχε στο Πρόγραμμα Φιλοξενίας Καλλιτεχνών «Art OMI» στη Νέα Υόρκη.
- Ο Κωνσταντίνος Ταλιώτης συμμετείχε στο Πρόγραμμα Φιλοξενίας Καλλιτεχνών «International Studio & Curatorial Program» στη Νέα Υόρκη.
- Ο Peter Gramian επιμελήθηκε την ομαδική έκθεση πέντε Κύπριων καλλιτεχνών στο πλαίσιο των πολιτιστικών εκδηλώσεων των 20ων Κοινοπολιτειακών Αγώνων στη Γλασκώβη.

1.3.4 Επιχορήγηση Επιμελητηρίου Καλών Τεχνών και άλλων Εικαστικών φορέων

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες επιχορηγούν τη λειτουργία του Επιμελητηρίου Καλών Τεχνών (Ε.ΚΑ.ΤΕ.), καθώς και άλλων φορέων συλλογικής εκπροσώπησης ομάδων δημιουργών, τόσο επαγγελματιών, όσο και ερασιτεχνών, όπως του σωματείου «Εικαστικοί Καλλιτέχνες», του Δημιουργικού Συνδέσμου Κύπρου, της Ένωσης Αυτοδίδακτων Ζωγράφων (ΕΝ.Α.Ζ), του Κυπριακού Οργανισμού για την Εκπαίδευση μέσω των Τεχνών (Κ.Ο.Ε.Τ.) που σκοπό έχουν την προώθηση των εικαστικών τεχνών. Επίσης, ενισχύουν σε ετήσια βάση το Εργαστήρι Χαρακτικής του Ε.ΚΑ.ΤΕ.

Πέραν του Επιμελητηρίου Καλών Τεχνών, εντός του 2014 επιχορηγήθηκαν για Δραστηριότητες τους φορείς όπως: η Εταιρεία Κυπρίων Χαρακτών, το Ίδρυμα Πιερίδη, η μη κερδοσκοπική εταιρεία Undo Point Contemporary Arts, το Ίδρυμα «Τηλέμαχος Κάνθος», το Πολιτιστικό Ίδρυμα ΑΡΤΟΣ, ο Πολιτιστικός Σύνδεσμος NeMe καθώς και νεοσύστατοι οργανισμοί όπως η Πολιτιστική Κίνηση EX – ARTIS.

1.3.5 Καλλιτεχνική Φωτογραφία

Στο πλαίσιο της πολιτικής για στήριξη της καλλιτεχνικής φωτογραφίας, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες επιχορήγησαν και κατά το 2014 τις Δραστηριότητες της Φωτογραφικής Εταιρείας Κύπρου και του Σωματείου για την Καλλιτεχνική Φωτογραφία «ΦΩΤΟΔΟΣ».

1.3.6 Συνδιοργάνωση Εκθέσεων με άλλους φορείς

Με γνώμονα την ανάπτυξη των εικαστικών τεχνών, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες συνεργάζονται με διάφορους φορείς για τη διοργάνωση εκδηλώσεων.

Κατά το 2014 οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες συνέδρμαν οικονομικά τη διοργάνωση των εκθέσεων:

- «Η Μαγεία της Γραφής» στο Ίδρυμα Ευαγόρα και Κάθλην Λανίτη στη Λεμεσό, η οποία πραγματοποιήθηκε σε αρχαιολογικό, ιστορικό και εικαστικό επίπεδο εννέα αρχαίες γραφές της Μεσογείου, αναδεικνύοντας την καίρια συνεισφορά τους στη διαμόρφωση του ανθρώπινου πολιτισμού.
- «Ανασύσταση», σε συνεργασία με το Ε.ΚΑ.ΤΕ., στον πολυχώρο των εκδόσεων «Εν Τύποις» στη Λευκωσία, στην οποία παρουσιάζονταν έργα νέων Κύπριων καλλιτεχνών που σπούδασαν στις Ανώτατες Σχολές Καλών Τεχνών της Ελλάδας.

(Και οι δύο αυτές εκθέσεις εντάσσονταν στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για την Ελληνική προεδρία του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης κατά το πρώτο εξάμηνο του 2014.)

- «Μνήμη Στέλιου Βότση. Μια Διαδρομή στην Καλλιτεχνική του Πορεία», σε συνεργασία με την οικογένεια του αείμνηστου δημιουργού, στον χώρο εκδηλώσεων της Ελληνικής Τράπεζας στη Λευκωσία.

Κατά την περίοδο 26 Σεπτεμβρίου - 8 Νοεμβρίου 2014, οι Πολιτιστικές

Υπηρεσίες και το Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας - Συνεργασία: Ίδρυμα Πιερίδη - σε συνεργασία με το AHDR (Ομιλος Ιστορικού Διαλόγου και Έρευνας) και το SIDESTREETS Initiative - συνδιοργάνωσαν μια μεγάλη έκθεση με τίτλο "Treasure Island". Η έκθεση παρουσίαζε ένα ευρύ φάσμα συμμετεχόντων από την Κύπρο και το εξωτερικό (καλλιτέχνες, σκηνοθέτες, ακαδημαϊκούς, συγγραφείς, ακτιβιστές κ.ά.), ενσωματώνοντας ποικίλες μορφές έκφρασης όπως εικαστικά έργα, περφόρμανς, θεωρητικές συζητήσεις, προβολές, παρουσιάσεις, εκδηλώσεις λογοτεχνίας/ποίησης, δημόσιες παρεμβάσεις και εκπαιδευτικά προγράμματα. Κεντρικός στόχος της έκθεσης ήταν να συμβάλει στη διεύρυνση του κριτικού διαλόγου γύρω από το παρελθόν και παρόν της Κύπρου, προσφέροντας

ευκαιρίες, για επαναξιολόγηση και προβληματισμό, και υπογραμμίζοντας παράλληλα, τη συνάφεια των σύγχρονων τοπικών καλλιτεχνικών πρακτικών με το ευρύτερο πεδίο κοινωνικο-πολιτικής επιστημονικής έρευνας για την Κύπρο.

1.3.7 Εμπλουτισμός των Δημόσιων Κτηρίων με έργα Τέχνης

Με βάση τον περί του Ελάχιστου Υποχρεωτικού Ποσοστού Εμπλουτισμού των Δημόσιων Κτηρίων με Έργα Τέχνης (Διαδικασίες και Υποχρεώσεις) Νόμο του 2009 [Ν. 57(I)/2009] ο κάθε κρατικός φορέας (συμπεριλαμβανομένων και των Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου) έχει την ευθύνη προκήρυξης δημόσιου διαγωνισμού, για τον εμπλουτισμό δημόσιου κτηρίου, το οποίο χρησιμοποιείται από τον φορέα, για τη μόνιμη στέγαση ή προσφορά υπηρεσιών, με έργα τέχνης.

Λόγω της δυσμενούς δημοσιονομικής συγκυρίας δεν προκηρύχθηκαν διαγωνισμοί κατά το 2014.

1.3.8 Επιτροπή Μνημείων

Η Επιτροπή Μνημείων επιλήφθηκε κατά το 2014 πέραν των 30 αιτημάτων για την ανέγερση μνημείων προς τιμήν πεσόντων ή αγνοουμένων κατά τους Ελληνοκυπριακούς απελευθερωτικούς ή αντιστασιακούς αγώνες, ή προσωπικοτήτων του πνεύματος, της τέχνης και της ιστορίας της Κύπρου. Βάσει των γνωματεύσεων της Επιτροπής Μνημείων, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες μπορούν να προβούν σε επιχορηγήσεις, για την ανέγερση μνημείων τα οποία πληρούν τις απαραίτητες προδιαγραφές.

Η Επιτροπή Μνημείων λειτουργεί με βάση τον περί Ελέγχου της Ανέγερσης και Τοποθέτησης Μνημείων σε Ανοικτούς Χώρους Νόμο [Ν.79(I)/2006] και Δρ συμβουλευτικά, πραγματοποιώντας επιτόπιες επισκέψεις και παρέχοντας γνωματεύσεις στους ενδιαφερομένους φορείς και ομάδες. Τα μέλη της διορίζονται για τριετή θητεία από το Υπουργικό Συμβούλιο.

1.4 ΛΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες προώθησαν μεγάλο αριθμό Δραστηριοτήτων στον Τομέα του Λαϊκού Πολιτισμού, τομέας που γνωρίζει σημαντική και συνεχή ανταπόκριση σε επίπεδο φορέων και ατόμων.

1. Επιχορήγηση παραδοσιακών μουσικών και χορευτικών συγκροτημάτων όσον αφορά στη συμμετοχή τους σε εκδηλώσεις με παραδοσιακό χαρακτήρα στην Κύπρο και στο εξωτερικό.
2. Ενθάρρυνση χοροδιδασκάλων και μελετητών, για την παρακολούθηση σεμιναρίων στην Κύπρο και στο εξωτερικό.
3. Επιχορήγηση της συμμετοχής μελών της Κυπριακής Επιτροπής του Διεθνούς Συμβουλίου Παραδοσιακών Φεστιβάλ και Τεχνών σε διεθνή συνέδρια.
4. Επιχορήγηση φεστιβάλ κοινοτήτων και περιοχών της υπαίθρου, με στόχο την πολιτιστική αποκέντρωση.
5. Ενθάρρυνση καλλιτεχνών του Θεάτρου Σκιών.

Ανάμεσα στους φορείς που επιχορηγήθηκαν φέτος ήταν: το Πολιτιστικό Εργαστήρι Αγίων Ομολογητών, ο Πολιτιστικός Όμιλος «Βασιλιτζιά», ο Πανεθνικός Αρμένικος Πολιτιστικός και Μορφωτικός Σύλλογος Κύπρου, ο Γυμναστικός Σύλλογος «ΚΙΜΩΝ» Ξυλοτύμπου, ο Πολιτιστικός Λαογραφικός Όμιλος «Διόνυσος» και ο Σύνδεσμος Κυπρίων στην Ιταλία «ΝΗΜΑ».

1.5 ΘΕΑΤΡΟ

Βασικοί στόχοι της αναπτυξιακής πολιτικής των Πολιτιστικών Υπηρεσιών στον τομέα του θεάτρου είναι η ανάπτυξη της θεατρικής παιδείας, η αναβάθμιση του ενδιαφέροντος του κοινού, για τη θεατρική δημιουργία, η προβολή του κυπριακού καλλιτεχνικού δυναμικού στο εξωτερικό, η ενθάρρυνση του πειραματικού θεάτρου και η εμπλοκή των νέων στη διαδικασία της δημιουργίας.

Τα τελευταία χρόνια η Δραστηριότητα στον τομέα του θεάτρου παρουσιάζει συνεχή αύξηση, η οποία εκδηλώνεται με τη διοργάνωση θεατρικών παραστάσεων, θεατρικών εργαστηρίων και άλλων εκδηλώσεων από διάφορους φορείς. Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες στηρίζουν τις προσπάθειες αυτές που είναι εν δυνάμει φυτώρια νέων ταλέντων και σημαντικής καλλιτεχνικής δημιουργίας.

Ανάμεσα στους φορείς που επιχορηγήθηκαν φέτος ήταν: το Κυπριακό Κέντρο Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου, η ΕΘΑΛ, το Κέντρο Παραστατικών Τεχνών ΜΙΤΟΣ, το Θεατρικό Εργαστήρι Πίτσας Αντωνιάδου και το Κέντρο Λόγου και Τεχνών «Τεχνοδρόμιο».

Επιχορηγήθηκαν, επίσης, δράσεις φυσικών προσώπων όπως π.χ. του Αντρέι Κρουπά, του κυρίου Άγη Παϊκού, της κυρίας Ανθής Αντωνιάδου και πολλών άλλων.

1.5.1 18ο Φεστιβάλ Αρχαίου Ελληνικού Δράματος

Το 18ο Διεθνές Φεστιβάλ Αρχαίου Ελληνικού Δράματος, συγκέντρωσε και φέτος τα βλέμματα χιλιάδων θεατών τόσο από την Κύπρο, όσο και από το εξωτερικό και χάρισε μοναδικές στιγμές θεατρικής ποιότητας σε όλους όσοι συνέρρευσαν στο Αρχαίο Ωδείο Πάφου, στο Αρχαίο Θέατρο Κουρίου και στο Αμφιθέατρο Μακαρίου Γ΄, για να απολαύσουν τις παραστάσεις υψηλού επιπέδου που παρουσιάστηκαν στο πλαίσιο του Φεστιβάλ.

Το Φεστιβάλ που διοργανώνεται από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, το Κυπριακό Κέντρο του Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου και τον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού, παρ' όλες τις δύσκολες οικονομικές πραγματικότητες στην Κύπρο, αλλά και διεθνώς, παρουσίασε φέτος ένα ποικιλόμορφο πρόγραμμα παραστάσεων προσφέροντας στο θεατρόφιλο κοινό και στους φίλους του Διεθνούς Φεστιβάλ Αρχαίου Ελληνικού Δράματος παραστάσεις σε μειωμένες τιμές εισόδου.

Η σημαντική αύξηση των εισιτηρίων, η οποία ανήλθε στο 58,61% σε σχέση με το 17ο Διεθνές Φεστιβάλ Αρχαίου Ελληνικού Δράματος, αλλά και η αύξηση των θεατών στο 36,94% αποδεικνύουν την επιτυχή πορεία του Φεστιβάλ, τη διεύρυνσή του και την καθιέρωσή του ως ενός από τους σημαντικότερους πολιτιστικούς θεσμούς της Κύπρου.

Και φέτος, το Διεθνές Φεστιβάλ Αρχαίου Ελληνικού Δράματος αγάλιασε το πρωτοποριακό μέσα από το διαχρονικό, το σύγχρονο μέσα από το αρχαίο, διεύρυνε το κοινό του τόσο με ντόπιους, αλλά και με ξένους θεατές, με τον υπερπλησμό των παραστάσεων στην ελληνική, αγγλική, αλλά και στη ρώσικη γλώσσα σε κάποιες περιπτώσεις, έφερε την καλλιτεχνική δημιουργία πιο κοντά στην κοινωνία, αγγίζοντας τα ευρύτερα στρώματα και έδωσε βήμα στην κυπριακή δημιουργικότητα, ανοίγοντας παράλληλα, εποικοδομητικούς διαλόγους με άλλες χώρες.

Το 18ο Διεθνές Φεστιβάλ Αρχαίου Ελληνικού Δράματος, το οποίο πραγματοποιήθηκε από τις 4 έως τις 28 Ιουλίου 2014, φιλοξένησε ξεχωριστές παραστάσεις, από θεατρικά σχήματα εντός και εκτός Κύπρου, με θιάσους υψηλού επιπέδου και με διαφορετικό καλλιτεχνικό ιδίωμα. Συνολικά το Φεστιβάλ παρουσίασε 6 θεατρικές παραγωγές σε 14 παραστάσεις, οι οποίες προέρχονταν από την Κροατία/Σλοβενία, το Βέλγιο, την Ιταλία, την Ελλάδα και την Κύπρο.

Την αυλαία του Διεθνούς Φεστιβάλ Αρχαίου Ελληνικού Δράματος άνοιξε η Μήδεια του Ευριπίδη, από το Εθνικό Θέατρο Κροατίας στο Ζάγκρεμπ, την Pandur.Theaters από τη

Σλοβενία και το Dubrovnik Summer Festival στην Κροατία, σε σκηνοθεσία του παγκοσμίου φήμης Tomaz Pandur. Ακολούθησαν οι παραστάσεις: Φιλοκλήτης του Σοφοκλή από την Ε.Θ.Α.Λ. (Εταιρεία Θεατρικής Ανάπτυξης Λεμεσού), σε σκηνοθεσία του Καλλιτεχνικού της Διευθυντή Μηνά Τίγκιλη, η Λυσιστράτη του Αριστοφάνη από την Highway Productions και την ΛΥΚΟΦΩΣ ΑΜΚΕ, του παραγωγού Γιώργου Λυκιαρδόπουλου, σε συμπαραγωγή με το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Αργινίου και σε σκηνοθεσία Τσέζαρις Κραουζίνις, η Ορέστεια: Χοηφόροι, Ευμενίδες από το Εθνικό Ινστιτούτο Αρχαίου Δράματος (La Fondazione Istituto Nazionale Del Dramma Antico – INDA) της Ιταλίας σε σκηνοθεσία του Daniele Salvo, υπό την αιγίδα της Ιταλικής Πρεσβείας στην Κύπρο και της Ιταλικής Προεδρίας του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, η χοροθεατρική παράσταση Οιδίποδας του Ολιβιέρ Κεμίντ σε παραγωγή της Compagnie José Besprosvany/IDEA asbl, συμπαραγωγή του Theatre Royal du Parc στις Βρυξέλλες και του Theatre d'Ivry Antoine Vitez στο Παρίσι και σε σκηνοθεσία/χορογραφία του Χοσέ Μπεσπροσβάνου και η ευριπίδεια τραγωδία Άλκυστις, σε παραγωγή του Αμφίκτιου Θεάτρου και σε σκηνοθεσία Νίκου Χαραλάμπους.

Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ παρουσιάστηκε, ως παράλληλη εκδήλωση για το «Έτος Μνήμης Κώστα Μόντη», η Λυσιστράτη του Αριστοφάνη στην εμπνευσμένη και ευρηματική δασκευή του Κώστα Μόντη, από το Θ.Ε.ΠΑ.Κ σε σκηνοθεσία Μιχάλη Πιερή.

1.5.2 Διεθνές Συμπόσιο Αρχαίου Ελληνικού Δράματος

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες σε συνεργασία με το Κυπριακό Κέντρο του Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου διοργάνωσαν φέτος και το 13ο Διεθνές Συμπόσιο Αρχαίου Ελληνικού Δράματος. Το Συμπόσιο διεξήχθη φέτος στις 7 και 8 Ιουλίου 2014, στο Holiday Inn στη Λευκωσία. Το φετινό Συμπόσιο τέθηκε υπό την αιγίδα της κυρίας Ανδρούλας Βασιλείου, Μέλους της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Το θέμα του Συμποσίου ήταν φέτος «Δραματικός και σκηνικός χώρος στο αρχαίο ελληνικό δράμα». Διακεκριμένοι ακαδημαϊκοί και σκηνοθέτες από Γαλλία, Ιταλία, Γερμανία, Αγγλία, Ελλάδα και Κύπρο κατέθεσαν τις εισηγήσεις τους και τις θεωρητικές προσεγγίσεις, εξετάζοντας τις διαμορφώσεις του χώρου στο αρχαιοελληνικό δράμα, τόσο στα Δραματικά κείμενα καθαυτά (Δραματικός χώρος), όσο και στις σκηνικές αναπαραστάσεις τους στην αρχαιότητα και στους νεότερους χρόνους (σκηνικός χώρος).

Ανάμεσα στους εισηγητές ήταν οι Adel Hakim (σκηνοθέτης), Luigi Battezzato (καθηγητής Ελληνικής Λογοτεχνίας στο Università degli Studi del Piemonte Orientale, Ιταλία), Αντώνης Πετρίδης (Επίκουρος Καθηγητής Κλασικής Φιλολογίας στο Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου), Βασιλική Καμπουρέλη (Διδάκτωρ - Πανεπιστημιακός, Μέλος ΣΕΠ Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου), Λευκή Παπαχρυσοστόμου (σκηνοθέτης, καθηγήτρια Δραματολογίας στη Σχολή Serge Martin), Καίτη Διαμαντάκου-Αγάθου (Μόνιμη επίκουρη καθηγήτρια στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών), Ασπασία Σκουρουμούνη Σταυρινού (Ειδικός Επιστήμονας της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας Τμήμα Κλασικών Σπουδών και Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Κύπρου), Στάθης Λιβαθινός (σκηνοθέτης), Γιάννης Μετζικώφ (σκηνογράφος/ενδυματολόγος), Heinz Uwe Haus (σκηνοθέτης και μελετητής του θεάτρου με ειδικευση στις Πολιτισμικές Σπουδές, τακτικός Καθηγητής της Υποκριτικής Μεθοδολογίας, της Δραματολογίας και της Θεωρίας του Θεάτρου στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Delaware των Η.Π.Α.), Michael Walton (ιστορικός θεάτρου και Επίτιμος Διδάκτωρ Θεατρικών Σπουδών στο Πανεπιστήμιο Hull στο East Yorkshire) και Λέανδρος Ταλιώτης (σκηνοθέτης).

Το Συμπόσιο Αρχαίου Ελληνικού Δράματος διοργανώνεται κάθε δύο χρόνια από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού - Πολιτιστικές Υπηρεσίες, το Κυπριακό Κέντρο του Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου, και την Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας και Ανάπτυξης του Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου.

Στην πολύχρονη πορεία του το Συμπόσιο κατόρθωσε να εξασφαλίσει τη συμμετοχή διεθνούς κύρους προσωπικοτήτων τόσο από την ακαδημαϊκή, όσο και από τη θεατρική κοινότητα. Συγκεκριμένα, στα διάφορα συμπόσια έλαβαν μέρος ακαδημαϊκοί και πρακτικοί του θεάτρου (σκηνοθέτες, ηθοποιοί, σκηνογράφοι) από σχεδόν όλες τις χώρες της Ευρώπης καθώς και από τις Η.Π.Α., τον Λίβανο, την Αίγυπτο και την Αυστραλία.

Παράλληλα, διοργανώθηκε εργαστήριο από την 1η μέχρι την 8η Ιουλίου, στο πλαίσιο των δράσεων του ευρωπαϊκού προγράμματος «Η Νέα Όψη της Θεατρικής Παιδαγωγικής» στο Κυπριακό Κέντρο Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου σε συνεργασία με το AKT-ZENT της Γερμανίας και με τη στήριξη της Ευρωπαϊκής Ένωσης στο πλαίσιο του “Culture Programme 2007-2013”. Στο εργαστήριο δίδαξαν η ομάδα εκπαιδευτών του European Association for Theatre Culture: Απόστολος Αποστολίδης (Κύπρος), Christine Schmalor (Γερμανία), και Δημήτρης Τσιάμης (Ελλάδα) εστιάζοντας τις εργασίες του στην Άλκηστη του Ευριπίδη. Τα αποτελέσματα του εργαστηρίου παρουσιάστηκαν κατά την τελευταία ημέρα εργασιών του Συμποσίου.

1.6 ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ «ΚΥΠΡΙΑ 2014»

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού στα πλαίσια της προσπάθειας τους για ουσιαστική αναβάθμιση του Διεθνούς Φεστιβάλ ΚΥΠΡΙΑ, αποφάσισαν όπως από το 2013 διορίζεται Καλλιτεχνικός Διευθυντής ο οποίος θα έχει τη γενική ευθύνη (α) ετοιμασίας σκεπτικού για το Φεστιβάλ, (β) της επεξεργασίας και επιλογής του υλικού που θα τίθεται υπόψη του υπό τη μορφή προτάσεων/ιδεών που θα έχουν υποβληθεί από άτομα ή φορείς κατόπιν πρόσκλησης, (γ) της διεξαγωγής και διεκπεραίωσης του οργανωτικού μέρους του Φεστιβάλ και (δ) του σχεδιασμού, συντονισμού, προβολής και υλοποίησης των εκδηλώσεων του Φεστιβάλ σε συνεργασία με τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες. Το σκεπτικό του Φεστιβάλ για το 2014 ήταν το ακόλουθο: «Εγώ είναι ο άλλος» από τη γνωστή ρήση του Ρεμπώ. Προσδιορίζοντας την αυτογνωσία σαν ένα ταξίδι «στην ξενότητα του άλλου» και του αποξενωμένου εαυτού μας, με πυξίδα μια «ηθική του σεβασμού για το ασυμβίβαστο». Μέσα στη δίνη των διεθνών οικονομικών εξελίξεων, του φαινομένου της μετανάστευσης, των πολιτικών προσφύγων και της μετατροπής των εθνικών κοινωνιών σε πολυπολιτισμικές, της κρίσης αξιών στην Ευρώπη, την Κύπρο και σε όλο τον κόσμο, παράλληλα με την κρίση των ανθρώπινων σχέσεων σε προσωπικό, αλλά και κοινωνικό επίπεδο, πιστεύουμε ότι είναι ακόμα μεγαλύτερη η ανάγκη να επαναπροσδιορίσουμε τις αρχές πάνω στις οποίες πρέπει να στηρίζεται η σύγχρονη κοινωνία σε αντιδιαστολή με τον άκρατο καταναλωτισμό, τον κοινωνικό και προσωπικό εγωκεντρισμό και εσωστρέφεια και τη μη αποδοχή του «άλλου». Ιδιαίτερα στην Κύπρο του 2014 η αναθεώρηση της στάσης μας ως άτομα και ως κοινωνία έναντι του διαφορετικού και του «άλλου» σε συνδυασμό με τις ανθρώπινες σχέσεις σε διαπροσωπικό και κοινωνικό επίπεδο είναι περισσότερο και από αναγκαία.” Με βάση τα πιο πάνω, διοργανώθηκε τον Σεπτέμβριο και Οκτώβριο με επιτυχία το Διεθνές Φεστιβάλ «Κύπρια 2014», στα πλαίσια του οποίου παρουσιάστηκαν 11 καλλιτεχνικές εκδηλώσεις σε Λευκωσία, Λεμεσό, Λάρνακα και ελεύθερη Αμμόχωστο.

Το φεστιβάλ έληξε με συνολικό αριθμό θεατών 18.487 (σε σύγκριση με 15.296 πέρσι) και με έσοδα 118.370,00 ευρώ (σε σύγκριση με 91.430 ευρώ πέρσι) που εισπράχθηκαν για λογαριασμό των παραγωγών, στους οποίους και αποδόθηκαν, καταγράφοντας μια ουσιαστική αύξηση εσόδων και προσέλευσης. Η αύξηση της προσέλευσης σημείωσε άνοδο συνολικά 20,85% , η δε αύξηση στις πωλήσεις των εισιτηρίων έφθασε το 26,70% ενώ των εισπράξεων σημείωσε αύξηση της τάξης του 29,50%.

Αναλυτικά, στο πρόγραμμα του Φεστιβάλ εντάχθηκαν οι εξής εκδηλώσεις:

Αστερισμοί, του Nick Payne από το ΘΟΚ, σε σκηνοθεσία Βαγγέλη Θεοδωρόπουλου

Εγώ είναι ο άλλος, με το Rosamunde Trio, σε έργα των Shostakovich, Fribbins και Dvořák.
Στο πιάνο ο Μαρτίνος Τιρίμος

Ομήρου Ιλιάδα, σε σκηνοθεσία Στάθη Λιβαθινού

Οι Φόνισσες της Παπαδιαμάντης των Αλέξανδρου Ρήγα και Δημήτρη Αποστόλου, σε σκηνοθεσία Αλέξανδρου Ρήγα

Tradition Re-Loaded με τους Τατ-Τναμπαρ σε σκηνοθεσία Απόστολου Αποστολίδη

Giselle με το St Petersburg Theatre, Russian Ballet

Μια εποχή στη Κόλαση, μουσική παράσταση του Γιώργου Χριστιανάκη σε ποίηση Ρεμπώ.

Προμηθέας Δεσμώτης του Αισχύλου, σε σκηνοθεσία Ανδρέα Πάντζη

Η Βασιλοπούλα τζ'οι Μάισσες, Κυπριακό Λαϊκό Παραμύθι σε σκηνοθεσία Γιολάντας Χριστοδούλου

Ο Κόσμος του Διαμαντή από το Dancescyprus και τη Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου

Unravelling-I am and I am not του Φώτη Νικολάου και χορογραφία του ιδίου

1.7 ΧΟΡΟΣ

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού στηρίζει με πολλαπλούς τρόπους την ανάπτυξη του χορού στον τόπο μας μέσα από διάφορες δράσεις, διοργανώσεις και προγράμματα. Βασικοί στόχοι της αναπτυξιακής πολιτικής των Πολιτιστικών Υπηρεσιών στον τομέα του έντεχνου χορού είναι: 1) η στήριξη της έρευνας και της καλλιτεχνικής δημιουργίας με την ενθάρρυνση τόσο της ομαδικής, όσο και της ατομικής πρωτοβουλίας, 2) η αναβάθμιση του ενδιαφέροντος του κοινού για τον χορό μέσα από τη σωστή επιμόρφωση και πληροφόρηση, 3) η προώθηση της εκπαίδευσης της νεολαίας σε θέματα κλασικού και σύγχρονου χορού, 4) η προβολή του καλλιτεχνικού μας δυναμικού στο εξωτερικό και 5) η ενθάρρυνση ανταλλαγών, επαφών και συνεργασιών των καλλιτεχνών μας με καλλιτέχνες άλλων χωρών. Οι στόχοι αυτοί υλοποιούνται μέσω της ενίσχυσης και στήριξης των πολιτιστικών φορέων και ατόμων που ασχολούνται με τον χορό και αναπτύσσουν δραστηριότητες στον τομέα αυτό με επιχορηγήσεις.

1.7.1 Πλατφόρμα Σύγχρονου Χορού

Από το 2001 το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού προέβη στην υιοθέτηση του θεσμού «Πλατφόρμα Χορού», που φέτος διοργανώθηκε για δέκατη τρίτη συνεχή χρονιά. Η διοργάνωση η οποία επιχορηγείται εξ ολοκλήρου από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού δίνει στους Κύπριους χορογράφους την ευκαιρία να παρουσιάσουν στο κοινό, αλλά και στους εμπειρογνώμονες του χορού που προσκλήθηκαν από το εξωτερικό, μέσα σε ένα οργανωμένο πλαίσιο, το δημιουργικό έργο και τη χορογραφική δουλειά τους στον τομέα του σύγχρονου χορού.

Συγκεκριμένα, τη φετινή Πλατφόρμα παρακολούθησε ο κ. Jean-Paul Montanari, Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Διεθνούς Φεστιβάλ Χορού του Montpellier (Γαλλία), ο κ. Sebastian Garcia Ferro, Διευθυντής του Κέντρου Διεθνών Ανταλλαγών Χορού της Βαρκελώνης (Ισπανία) και η κυρία Στέλλα Αγγελέτου, Υπεύθυνη των Παραγωγών Χορού του Ιδρύματος Μιχάλη Κακογιάννη στην Αθήνα.

Η 14η Πλατφόρμα Χορού η οποία διοργανώθηκε σε συνεργασία με το Θέατρο Ριάλτο, που παραχωρεί το θέατρο και όλη την τεχνική υποδομή, πραγματοποιήθηκε το τριήμερο 7, 8 και 9 Μαρτίου 2014. Σε αυτή συμμετείχαν οι ακόλουθες ομάδες και χορογράφοι με νέες χορογραφικά έργα: Χάρης Κούσιος, Αντώνης Αντωνίου, Αέλιον Φωτεινή Περγιάκη, Φούλη Στυλιανίδου, Φώτης Νικολάου, Έλενα Αντωνίου, Noema Dance Works Αλε-

Ξάνδρ Waierstall, Αλέξανδρος Μιχαήλ, Julia Anna Brendle, Ασώματες Δυνάμεις Μάχη Δημητριάδου Lindhal, .pelma. | Λία Χαράκη, Hamilton Monteiro, Ομάδα ΠΕΝΤΕ Χλόη Μελίδου, Μιλένα Κούλας, Nothing to Declare Αλέξης Βασιλείου.

Παράλληλα, κατά τη διάρκεια της 14ης Πλατφόρμας Χορού διοργανώθηκε από τη Στέγη Σύγχρονου Χορού Λεμεσού συζήτηση με τη συμμετοχή χορευτών, χορογράφων, χοροδιδασκάλων υπό τον συντονισμό του Καλλιτεχνικού Διευθυντή Roberto Casarotto και της Ολλανδής εμπειρογνώμονα Peggy Ollislaeger. Στο πλαίσιο των παράλληλων εκδηλώσεων της Πλατφόρμας πραγματοποιήθηκαν, επίσης, δεκαπεντάλεπτες παρουσιάσεις Κύπριων χορογράφων για το έργο τους. Οι παράλληλες εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν στο χώρο της Στέγης δίπλα από το Θέατρο ΡΙΑΛΤΟ και στο Παλιό Ξυδάδικο.

1.7.2 Ευρωπαϊκό Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού

Με πρωτοβουλία των Πολιτιστικών Υπηρεσιών και με στόχο την όσο το δυνατό καλύτερη και πληρέστερη ενημέρωση του κοινού όσον αφορά στο ευρωπαϊκό γίνεσθαι στον τομέα του σύγχρονου χορού, διεξάγεται από το 1998 σε ετήσια βάση το Ευρωπαϊκό Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού Κύπρου. Το Φεστιβάλ διοργανώνεται από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες, οι οποίες έχουν την ευθύνη του συντονισμού και της υλοποίησής του, σε συνεργασία και με το Θέατρο ΡΙΑΛΤΟ και με τις πρεσβείες ή τα πολιτιστικά κέντρα των χωρών οι οποίες συμμετέχουν σε αυτό.

Το φετινό 17ο Ευρωπαϊκό Φεστιβάλ Χορού διεξήχθη στο Θέατρο ΡΙΑΛΤΟ στη Λεμεσό από τις αρχές έως το τέλος του μήνα Ιουνίου. Σε αυτό έλαβαν μέρος αντιπροσωπευτικές ομάδες σύγχρονου χορού από τις εξής χώρες: Ελλάδα, Ισραήλ, Αυστρία, Φινλανδία, Ελβετία, Ισπανία, Σλοβακία, Γαλλία και Ηνωμένο Βασίλειο, που συμμετείχε μετά από πολυετή απουσία από το Φεστιβάλ. Την Κύπρο εκπροσώπησαν στο Φεστιβάλ ο Φώτης Νικολάου με το έργο *I am and I am not* και η Μιλένα Κούλας με το έργο *Χαμένη*.

Μέρος του Ευρωπαϊκού Φεστιβάλ Χορού παρουσιάστηκε και στο κοινό της πρωτεύουσας στο Κινηματογραφοθέατρο ΠΑΛΛΑΣ στη Λευκωσία. Πρόκειται για τις χορευτικές παραστάσεις των δύο κυπριακών ομάδων και την παράσταση του Ισραήλ, της Αυστρίας, της Ισπανίας και του Ηνωμένου Βασιλείου.

1.7.3 Καλοκαιρινό Φεστιβάλ Χορού Νέας Κίνησης

Διοργανώθηκε φέτος για 11η συνεχή χρονιά από τις 18 έως τις 27 Ιουλίου 2014 στη Λεμεσό και για πρώτη φορά στη Λευκωσία το Καλοκαιρινό Φεστιβάλ Χορού της Νέας Κίνησης Ομάδων Χορού, Χορευτών και Χορογράφων Κύπρου το οποίο επιχορηγείται από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού. Το Φεστιβάλ διοργανώνεται σε διάφορους χώρους εντός της πόλης της Λεμεσού και της παλαιάς πόλης της Λευκωσίας. Στη φετινή διοργάνωση στη Λεμεσό συμμετείχαν οι εξής ομάδες και χορογράφοι: .pelma. | Λία Χαράκη, aRtitude Εύη Παναγιώτου, Χοροθέατρο Ομάδα ΠΕΝΤΕ Χλόη Μελίδου, Αέλιον Αλεξία και Φωτεινή Περδικάκη και Έλενα Αντωνίου. Στην πρώτη πραγματοποίηση του Φεστιβάλ στη Λευκωσία συμμετείχαν οι ομάδες Ασώματες Δυνάμεις Μάχη Δημητριάδου Lindhal, Αμφιόδρομο Χοροθέατρο Έλενα Χριστοδουλίδου και τέλος η Μαρίνα Πογιατζή.

1.7.4 Συνεργασία με οργανισμούς και Πολιτιστικά Κέντρα Άλλων Χωρών και Συμμετοχή σε ξένα Φεστιβάλ και Διοργανώσεις

Στο πλαίσιο του Προγράμματος Επιχορηγήσεων, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού επιχορήγησε ομάδες χορού και χορευτές/χορογράφους για συμμετοχή τους σε Φεστιβάλ Χορού στο εξωτερικό, καθώς και σε διεθνείς συναντήσεις και συνέδρια που διοργα-

ώνονται από φορείς του εξωτερικού όπως το Ίδρυμα Μιχάλη Κακογιάννη στην Ελλάδα, το Lucky Trimmer Festival στη Γερμανία, το Basano Dance Festival στην Ιταλία και άλλα.

1.7.5 Εκπαίδευση στο Χορό

Στον τομέα της εκπαίδευσης ενισχύονται διάφοροι φορείς, όπως σύνδεσμοι, χορευτικές ομάδες, σωματεία κ.τ.λ., οι οποίοι συμβάλλουν στην ανάπτυξη της παιδείας του έντεχνου χορού στην Κύπρο με τη διοργάνωση εργαστηρίων, σεμιναρίων ή θερινών σχολών (ενταπικών μαθημάτων) που απευθύνονται τόσο σε μαθητές, όσο και σε επαγγελματίες χορογράφους/χορευτές, αλλά και στο ευρύ κοινό.

Χάρη στην οικονομική στήριξη του Υπουργείου, κατά το 2014 υλοποιήθηκαν, ανάμεσα σε άλλα ο Παγκύπριος Διαγωνισμός Μπαλέτου με τη συμμετοχή μαθητών και σπουδαστών από σχολές χορού από όλη την Κύπρο. Ο διαγωνισμός διοργανώθηκε από τον Σύνδεσμο Χορού Κύπρου με μεγάλη επιτυχία στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου το Μάρτιο του 2014.

Τέλος, επιχορηγήθηκαν Κύπριοι μαθητές και σπουδαστές σχολών χορού για τη συμμετοχή τους σε διεθνείς χορευτικές διοργανώσεις και διαγωνισμούς στο εξωτερικό, όπως για παράδειγμα στη διοργάνωση YAGP καθώς και σε άλλες.

1.7.6 Επιχορηγήσεις Εκδηλώσεων Χορού στην Κύπρο

Κατά το 2014, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες ενίσχυσαν διάφορους φορείς, οργανισμούς, σωματεία, ομάδες αλλά και πρωτοεμφανιζόμενους χορογράφους οι οποίοι υλοποίησαν προγράμματα και πραγματοποίησαν εκδηλώσεις που στόχο είχαν τη διάδοση και προώθηση όλων των ειδών χορού, από τον κλασικό, νεοκλασικό, σύγχρονο και άλλα.

Συγκεκριμένα, επιχορηγήθηκαν δύο χορογράφοι για παραγωγή νέων χορογραφικών έργων και για συμμετοχές σε διοργανώσεις στο εξωτερικό. Επιπρόσθετα, επιχορηγήθηκαν δέκα ομάδες χορού, για παραγωγή νέων χορογραφικών έργων και συμμετοχές σε διοργανώσεις χορού του εξωτερικού. Τέλος, επιχορηγήθηκαν τέσσερις φορείς παγκύπριας ή επαρχιακής εμβέλειας που εκπροσωπούν σύνολα χορευτών και χορογράφων για διοργάνωση φεστιβάλ χορού σε Λευκωσία και Λεμεσό, όπως η Στέγη Σύγχρονου Χορού Λεμεσού, η Στέγη Χορού Λευκωσίας, ο Σύνδεσμος Χορού Κύπρου και το Μπαλέτο Νέων Λευκωσίας.

1.7.7 Πρόγραμμα Τερψιχόρη

Το Πρόγραμμα για Ενίσχυση της Δημιουργίας και Έρευνας στον Τομέα του Χορού – Τερψιχόρη στοχεύει στη στήριξη των χορογράφων για νέες παραγωγές και έρευνα στον τομέα του σύγχρονου χορού. Στο πλαίσιο του Προγράμματος Τερψιχόρη επιχορηγήθηκαν το 2014 τρεις ομάδες σύγχρονου χορού και μια χορογράφος για παραγωγή νέου έργου και διεξαγωγή έρευνας. Συγκεκριμένα, επιχορηγήθηκαν οι ομάδες ΑΜΦΙΔΡΟΜΟ Έλενα Χριστοδουλίδου, Χοροθέατρο Ομάδα ΠΕΝΤΕ Χλόη Μελίδου, Εν Δράσει Εύη Δημητρίου και η χορογράφος Δήμητρα Παπαθανασοπούλου.

1.8 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες, έχοντας επίγνωση της δύναμης της κινηματογραφικής εικόνας και της σπουδαιότητάς της στη διαμόρφωση και διάπλαση των σύγχρονων κοινωνιών, έχουν επιδείξει σημαντική δραστηριότητα στις διάφορες πτυχές που συγκροτούν την ανάπτυξη του κινηματογράφου.

Για τον λόγο αυτό έχουν αναπτύξει μια πολύπλευρη πολιτική για την ενίσχυση της κινηματογραφικής τέχνης και παιδείας. Αφενός, επιχορηγώντας Κύπριους δημιουργούς και παραγωγούς για την παραγωγή και προώθηση των ταινιών τους σε κινηματογραφικά φεστιβάλ στο εξωτερικό, αλλά και στην Κύπρο, και αφετέρου, ενισχύοντας Κινηματογραφικές Λέσχες, Φεστιβάλ και άλλους φορείς προκειμένου να φέρουν το κυπριακό κοινό σε επαφή με κινηματογραφικά έργα τα οποία του δίνουν την ευκαιρία να γνωρίσει ποικίλες κινηματογραφικές σχολές, να καλλιεργήσει το αισθητικό του κριτήριο και να αναπτύξει κριτική σκέψη.

1.8.1 Παραγωγή Ταινιών - Διακρίσεις

Συμμετοχές σε Φεστιβάλ/Βραβεύσεις:

Για ακόμη μια χρονιά, αξιόλογες κινηματογραφικές ταινίες, που χρηματοδοτήθηκαν από το κράτος, αντιπροσώπευσαν την Κύπρο σε διάφορα σημαντικά κινηματογραφικά φεστιβάλ σε όλο τον κόσμο, όπου πρόβαλαν με τον καλύτερο τρόπο την Κύπρο στη διεθνή κινηματογραφική παραγωγή. Το πιο πρόσφατο παράδειγμα αυτής της επιτυχίας είναι η παρουσία της Κύπρου στο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας (2014), όπου οι περισσότερες ταινίες των Κυπρίων Σκηνοθετών απέσπασαν θετικότες κριτικές και βραβεία.

Συγκεκριμένα, η ταινία του Μάριου Πιπερίδη «The Immortalizer» (Συμπααραγωγή Υ.Π.Π/ΣΕΚιν) απέσπασε το Βραβείο Τώνια Μαρκετάκη για την καλύτερη Ταινία Κοινωνικού Προβληματισμού, το Βραβείο της Πανελλήνιας Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου, όπως επίσης και Τιμητική Διάκριση στην ενδυματολόγο Λίζα Τσουλούπα. Οι ταινίες των Ντάινα Παπαδάκη «5 Τρόποι να Πεθάνεις» (Συμπααραγωγή Υ.Π.Π/ΣΕΚιν), της Τώνιας Μισιαλή «Το Νανούρισμα της Πεταλούδας» (Ανεξάρτητη Παραγωγή) και του Μιχάλη Γεωργιάδη «Όμικρον Θετικό» (Συμπααραγωγή Υ.Π.Π/ΣΕΚιν) ήταν οι παραγωγές οι οποίες προβλήθηκαν, επίσης, στο συγκεκριμένο φεστιβάλ και απέσπασαν πολύ καλές κριτικές. Οι ταινίες αυτές ταξίδεψαν ανά τον κόσμο, διακρίθηκαν σε πολλά φεστιβάλ και ξεχώρισαν στο διεθνές κινηματογραφικό γίγνεσθαι.

Η ταινία μικρού μήκους της Τώνιας Μισιαλή «Το Νανούρισμα της Πεταλούδας» έλαβε μέρος μέχρι τώρα στα διεθνή διαγωνιστικά φεστιβάλ όπως:

- Κινηματογράφου Σαράγεβο (Sarajevo Film Festival)
- Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας
- Κινηματογράφου «Νύχτες Πρεμιέρας»
- Eka Dharma Festival of Contemporary Cinema, Κατμαντού, Νεπάλ
- Ταινιών Μικρού Μήκους Κύπρου (ISFFC), Λεμεσός

Επίσης, η ταινία προβλήθηκε στο Short Film Corner στις Κάννες.

Η ταινία μικρού μήκους «Dead End», περυσινή παραγωγή (2013) της ίδιας, η οποία είχε αποσπάσει το Β΄ Βραβείο μυθοπλασίας «Αργυρός Διόνυσος» και το βραβείο σκηνοθεσίας Μιχάλη Κακογιάννη (2013) στο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Κύπρου 2013, συνέχισε και το 2014 την επιτυχημένη διεθνή φεστιβαλική της πορεία και είναι υποψήφια, ανάμεσα σε άλλα, στα ακόλουθα διαγωνιστικά φεστιβάλ:

- Berlin Independent Film Festival (B.I.F.F.) Βερολίνο, Γερμανία
- WOW Film Festival (World of Women's Cinema), Σίδνεϊ, Αυστραλία
- Rome Independent Film Festival (R.I.F.F.), Ρώμη, Ιταλία
- European Cinema Festival of Lille, Γαλλία
- Palm Springs International Short Film Festival, Καλιφόρνια, Η.Π.Α..

Η ταινία της Ντάνιας Παπαδάκη «5 Τρόποι να Πεθάνεις» συνεχίζει την επιτυχημένη της πορεία κερδίζοντας και φέτος σημαντικά βραβεία σε πολυάριθμα διεθνή φεστιβάλ κινηματογράφου. Ανάμεσα σε άλλα βραβεύθηκε στα ακόλουθα:

- Steve Pearce Memorial Award (Best Comedy Film) - 5th Wet Your Pants Comedy Film Festival 2014 – Indiana, U.S.A.
- Best Comedy Short Film Award -9th Annual Buffalo Niagara International Film Festival 2014 - New York, U.S.A.
- Best Comedy Film - Limelight Film Awards - London, U.K.
- Best Editing Award - 8th edition of the Festival Alto Vicentino - Alto Vicentino, Italy
- Best Comedy Short -Studio City Film Festival 2014- Los Angeles, U.S.A.
- Best Film - Fuse Film Festival Manchester 2014- Manchester, U.K.
- Best International Film – 5th Mascara & Popcorn International Short Film Festival - Montreal, Canada
- Award of Excellence - Best of Shorts Competition – Worldwide
- Best Veteran Film - 10th Cyprus International Film Festival- Cyprus
- Critic’s Choice Award of Short Film - Golden Orchid International Animation Festival 2014, Pennsylvania, U.S.A.

Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Μικρού Μήκους - Marbella International Film Festival, Ισπανία
Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Μικρού Μήκους - Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Κορίνθου Πελοποννήσου «Γέφυρες», Ελλάδα.

Η ταινία του Μιχάλη Γεωργιάδη «Όμικρον θετικό» έλαβε ειδική μνεία καλύτερης ηθοποιού (στο εθνικό τμήμα) του Διεθνούς Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Κύπρου 2013 και συνέχισε και φέτος την πορεία της σε άλλα διεθνή φεστιβάλ.

Η ταινία μεγάλου μήκους του Γιάννη Οικονομίδη «Το μικρό ψάρι»/ «Στράτος» ξεχώρισε και διακρίθηκε στο Διεθνές Φεστιβάλ «Κινηματογραφικές Μέρες - Κύπρος», όπου απέσπασε το Βραβείο Καλύτερης Ταινίας. Επίσης, στο Διεθνές Φεστιβάλ Βασιλείας (BILDRAUSCH-Basel Filmfestival) του απονεμήθηκε τιμητική διάκριση για τη δυναμική του σεναρίου του και την εξαιρετική ερμηνεία του πρωταγωνιστή Βαγγέλη Μουρίκη, καθώς και το βραβείο Amore e Psiche Award (Grand Prize) στο Med Film Festival στην Ιταλία. Πέρα από τις συμμετοχές του σε αυτά τα φεστιβάλ στα οποία βραβεύτηκε, έλαβε μέρος σε μια σειρά άλλων σημαντικών φεστιβάλ, όπως είναι το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βερολίνου, το Διεθνές Φεστιβάλ Karlovy Vary IFF, τα Διεθνή Φεστιβάλ του Ρίο Ντε Τζανέιρο, της Χάιφα και της Βομβάης, αλλά και στο market του Διεθνούς Φεστιβάλ Καννών. Τέλος, είναι υποψήφια για τα βραβεία της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου.

1.8.2 Κίνητρα για την Προσέλκυση Ξένων Παραγωγών

Στόχος των Πολιτιστικών Υπηρεσιών είναι η προώθηση της Κύπρου ως ιδανικού χώρου κινηματογραφικών γυρισμάτων, όπως, επίσης και η προβολή των κυπριακών ταινιών τόσο εγχώρια, όσο και στο εξωτερικό. Για τον λόγο αυτό διατηρούν περίπτερο στο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας, στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης και στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Καννών.

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, μέσα από τη συνεχή μελέτη και τη δημιουργία μέτρων και κινήτρων, στοχεύουν μεθοδικά στη διεύρυνση του κινηματογράφου, στην προσέλκυση ξένων κινηματογραφικών παραγωγών στην Κύπρο

και στην αναζωπύρωση του ενδιαφέροντος των ιδιωτικών επιχειρήσεων και επενδυτών, ξένων και εγχώριων, για επένδυση στον τομέα των οπτικοακουστικών.

1.8.3 Διεθνή και άλλα Φεστιβάλ Κινηματογράφου στην Κύπρο

1.8.3.1 Διεθνές Φεστιβάλ «Κινηματογραφικές Μέρες - Κύπρος»

Το Διεθνές Φεστιβάλ «Κινηματογραφικές Μέρες - Κύπρος» διοργανώνεται από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και το Θέατρο Ριάλτο. Το 2014 πραγματοποιήθηκε για δωδέκατη συνεχή χρονιά, από τις 4 μέχρι και τις 13 Απριλίου στη Λεμεσό (Θέατρο Ριάλτο) και τη Λευκωσία (Κινηματογράφος Ζήνα Πάλας). Τα δύο βασικά προγράμματα του φεστιβάλ θα είναι και φέτος το Glocal Images (Διεθνές Διαγωνιστικό Τμήμα) και το Viewfinder (Ματιές στο Σύγχρονο Διεθνή Κινηματογράφο). Όλες οι ταινίες των τμημάτων Glocal Images και Viewfinder προβάλλονται για πρώτη φορά στην Κύπρο.

Την ευθύνη για την επιλογή των ταινιών, τον καταρτισμό του προγράμματος προβολών και των παράλληλων εκδηλώσεων είχε τριμελής Καλλιτεχνική Επιτροπή, η οποία αποτελείται από τους Άδωνη Φλωρίδη (σκηνοθέτη), Δρ Κώστα Κωνσταντινίδη (Ακαδημαϊκό), και Κωνσταντίνο Σαρκά (Δημοσιογράφο).

Το μη διαγωνιστικό τμήμα του Φεστιβάλ “Viewfinder” περιλαμβάνει ταινίες που είχαν διακριθεί κατά τη διάρκεια της φεστιβαλικής χρονιάς, και προβάλλονται κατόπιν επιλογής της Καλλιτεχνικής Επιτροπής, με κοινό χαρακτηριστικό τη δημιουργική ανάγκη και την προώθηση της κριτικής σκέψης.

Η τριμελής κριτική επιτροπή αποτελούμενη από τους Martin Schweighofer, Εκτελεστικό Διευθυντή της Αυστριακής Επιτροπής Κινηματογράφου, Δέσποινα Μουζάκη, παραγωγό – σκηνοθέτη και Mania Akbari, ηθοποιό – σκηνοθέτη απένειμε τα εξής βραβεία:

Το Βραβείο Καλύτερης Ταινίας στην ταινία του Κύπριου σκηνοθέτη Γιάννη Οικονομίδη ‘Το Μικρό Ψάρι’.

Το Ειδικό Βραβείο Κριτικής Επιτροπής στην ταινία ‘Funeral at Noon’ του Adam Sanderson από το Ισραήλ.

Το Βραβείο Glocal Images στην ταινία ‘Να Κάθεσαι και να Κοιτάς’, του Γιώργου Σερβετά. Το Βραβείο κοινού, που χορήγησε η Stella Artois, κέρδισε η ταινία ‘Life Feels Good’ από την Πολωνία, του Maciej Pieprzysca. Στην ίδια ταινία απονεμήθηκε και το Φοιτητικό Βραβείο από επιτροπή φοιτητών του Mediazone του Πανεπιστημίου Λευκωσίας.

1.8.3.2 Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Κύπρου

Το Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Κύπρου, ο επίσημος διεθνής διαγωνιστικός θεσμός ταινιών μικρού μήκους της Κύπρου, πραγματοποιήθηκε στο θέατρο Ριάλτο από τις 11 μέχρι τις 17 Οκτωβρίου 2014 με διοργανωτές το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού και το Θέατρο Ριάλτο. Το πρόγραμμα του Φεστιβάλ περιελάμβανε 63 ταινίες στο Διεθνές Διαγωνιστικό Τμήμα του και 7 ταινίες στο Εθνικό Διαγωνιστικό Τμήμα, 3 παράλληλα προγράμματα, 1 masterclass και μια φανταστική έναρξη με 3D mapping πάνω στην πρόσοψη του θεάτρου Ριάλτο. Η πενταμελής Κριτική Επιτροπή απαρτιζόταν από σημαντικές προσωπικότητες από τον χώρο του διεθνούς κινηματογράφου: Jacques Curtil (Πρόεδρος Επιτροπής), ένας από τους διευθυντές του ξακουστού Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Κλερμόν-Φεράν, Dan Muggia, ηγετική μορφή της αναγέννησης της ισραηλινής σκηνής ταινιών μικρού μήκους, καλλιτεχνικός διευθυντής του φεστιβάλ κινηματογράφου Pitigliani στην Ιταλία, ηθοποιός, κριτικός, καθηγητής και επιμελητής (μέχρι το 2004, υπηρέτησε ως επικεφαλής της Υπηρεσίας Κινηματογράφου του Ισραήλ), Dana Dimitriu-Chelba, Διευθύντρια του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Βουκουρε-

στίου & μέλος της επιτροπής, για την επιλογή των ταινιών του διαγωνιστικού τμήματος του Διεθνούς Φεστιβάλ Ανεξάρτητων Παραγωγών της Ρουμανίας (IPIFF), Enrico Vannucci, σύμβουλος ταινιών μικρού μήκους στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Βενετίας, διευθυντής του φεστιβάλ κινηματογράφου Ozu Film Festival, καθώς και μέλος της οργανωτικής επιτροπής του φεστιβάλ ντοκιμαντέρ ViaEmili@DocFest, Σπύρος Χαραλάμπους, Κύπριος Βραβευμένος Σκηνοθέτης.

Την ευθύνη για την επιλογή των ταινιών του διεθνούς διαγωνιστικού τμήματος, τον καταρτισμό του προγράμματος προβολών και των παράλληλων εκδηλώσεων είχε η Καλλιτεχνική Επιτροπή, η οποία αποτελείται από τους σκηνοθέτες Αλεξία Ρόιτερ και Ιωακείμ Μυλωνά.

Το πρόγραμμά περιελάμβανε ταινίες μυθοπλασίας, ντοκιμαντέρ, πειραματικές ταινίες και ταινίες κινουμένων σχεδίων. Το Φεστιβάλ, φιλόξενο προς τους μικρομπαλάδες, αλλά και το ευρύ κοινό που πιστά το παρακολουθεί κάθε χρονιά, προσφέρει μια ποικιλία ποιητικών ταινιών που ασχολούνται με την ανθρώπινη κατάσταση μέσα από κωμικές, φανταστικές και άλλοτε ρεαλιστικές αφηγήσεις. Ανοίγει, επίσης την αυλαία στην εγχώρια κινηματογραφική παραγωγή, στο πλαίσιο ενός καλλιτεχνικού γεγονότος που ολοένα μεγαλώνει και γίνεται ο βασικός πυρήνας για τους δημιουργούς και τους φανατικούς της μικρού μήκους ταινίας στην Κύπρο.

Βραβεία 2014:

Διεθνές Διαγωνιστικό

Πρώτο Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Μικρού Μήκους απονεμήθηκε στην ταινία «Tau Seru» του Rodd Rathjen.

Βραβείο Καλύτερης Σκηνοθεσίας απονεμήθηκε στην ταινία «Claudiu and the Fish» του Andrei Tanase.

Δεύτερο Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Μικρού Μήκους απονεμήθηκε στην ταινία «The Chicken», της Lina Gunjak.

Βραβείο Καλύτερου Ντοκιμαντέρ απονεμήθηκε στην ταινία «Notes on Blindness» των Peter Middleton και James Spinney.

Ειδικές Μνείες

Η πρώτη ειδική μνεία απονεμήθηκε στην ταινία «A Single Body», σε σκηνοθεσία Σωτήρη Δουνούκου.

Η δεύτερη ειδική μνεία απονεμήθηκε στην ταινία «As He Lay Falling», σε σκηνοθεσία Ian Waugh. Η κριτική επιτροπή τόνισε, ιδιαίτερα, την άριστη ερμηνεία του πρωταγωνιστή της, Christopher Greco.

Η τρίτη ειδική μνεία απονεμήθηκε στην ταινία «Supervenus» του Frédéric Doazan.

Εθνικό Διαγωνιστικό

Πρώτο Βραβείο Καλύτερης Κυπριακής Ταινίας Μικρού Μήκους απονεμήθηκε στο «Νανούρισμα της Πεταλούδας» της Τώνιας Μισιαλή, για την ακρίβεια του σεναρίου της και το θάρρος να σκηνοθετήσει μια τόσο περίπλοκη, ανησυχαστική και συγκινητική ταινία.

Δεύτερο Βραβείο Καλύτερης Κυπριακής Ταινίας Μικρού Μήκους απονεμήθηκε στην ταινία «Afterthoughts» του Ιβάν Χαραλάμπους, για την ικανότητά του να σκιαγραφήσει την αγωνία ενός ρομαντικού σεναριογράφου, ο οποίος έρχεται αντιμέτωπος με τη σκληρή κοινότητα της ύπαρξής του.

Βραβεία σε Υπηρεσίες

Το βραβείο Καλύτερου Σκηνοθέτη, το οποίο προσέφερε η εταιρεία Green Olive Films για υπηρεσίες μεταπαραγωγής, απονεμήθηκε στην Μυρσίνη Αριστείδου για την ταινία της «Not Now».

Βραβείο Καλύτερης Φωτογραφίας, το οποίο προσφέρει, επίσης, η εταιρεία Green Olive Films για υπηρεσίες colour-grading δόθηκε στην ταινία «το Νανούρισμα της Πεταλούδας» της Τώνιας Μισιαλή. Διευθυντής Φωτογραφίας: Γιώργος Ραχματούλιν

Το βραβείο Καλύτερου Μοντάζ, το οποίο προσέφερε η εταιρεία Sklavis Film Lab για υπηρεσίες μεταπαραγωγής, colour correction και DCP in HD, απονεμήθηκε στην ταινία «Letters to Cyprus» των Sholeh Zahraei και Kamil Saldun.

Η Κριτική Επιτροπή Φοιτητών από το Τ.Ε.Π.Α.Κ. απένειμε το «Φοιτητικό Βραβείο» για το καλύτερο μουσικό βίντεο του προγράμματος 'Amaze me!' στην ταινία 'Drag Me: An Urban Music Tale', του Νίκου Κελλά.

1.8.3.3 «Το Φεστιβάλ Δράμας Ταξιδεύει στην Κύπρο»:

Τριήμερο αφιέρωμα στην ελληνική ταινία μικρού μήκους. Τα τελευταία δεκαέξι χρόνια έχει καθιερωθεί η προβολή στην Κύπρο των βραβευμένων, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας, ελληνικών ταινιών μικρού μήκους. Η εκδήλωση πραγματοποιείται σε συνεργασία με τη Διοργανώτρια Αρχή του Φεστιβάλ Δράμας, το Υπουργείο Πολιτισμού της Ελλάδας, το Θέατρο Ριάλτο, τον Όμιλο Φίλων Κινηματογράφου Λευκωσίας και την Κινηματογραφική Λέσχη Λεμεσού. Πρόκειται για μια ιδιαίτερα αγαπητή εκδήλωση στο κοινό, κυρίως, στους νέους κινηματογραφιστές.

1.8.3.4 Βραβεία Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου

Τριήμερο Φεστιβάλ Ευρωπαϊκών Ταινιών Μικρού Μήκους (24-26/09/2014, Λευκωσία) σε συνεργασία με την Ευρωπαϊκή Ακαδημία Κινηματογράφου και το Ίδρυμα ARTos. Στο τριήμερο αυτό Φεστιβάλ προβλήθηκαν 14 ευρωπαϊκές ταινίες μικρού μήκους, οι οποίες επιλέχθηκαν από τα 15 σημαντικότερα φεστιβάλ κινηματογράφου της Ευρώπης, ως υποψήφιες για το μεγάλο βραβείο της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου. Οι ίδιες ταινίες παρουσιάστηκαν και στη Λεμεσό, στο Τ.Ε.Π.Α.Κ., σε ένα διήμερο πρόγραμμα προβολών (08-10/10/2014).

1.8.3.5 Το Φεστιβάλ «Εικόνες και Όψεις του Εναλλακτικού Κινηματογράφου»

Το Φεστιβάλ «Εικόνες και Όψεις του Εναλλακτικού Κινηματογράφου», μια πρωτοβουλία του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και του Θεάτρου Ένα, σε συνεργασία με τους Πολιτιστικούς Οργανισμούς Brave New Culture και Point Centre for Contemporary Art, παρουσίασε και το 2014 ένα εξαιρετικά επαναστατικό, πλουραλιστικό και εναλλακτικό πρόγραμμα προβολών.

Η πρωτοβουλία αυτή που βρίσκεται σε εξέλιξη τα τελευταία δεκατρία χρόνια, έχει ανταποκριθεί με μεγάλη επιτυχία στην απαίτηση του κυπριακού κοινού για μια πλατφόρμα, όπου να καλλιεργείται η αγάπη για τον κινηματογράφο στην πιο πολυδιάστατη μορφή της. Πολύ εκτιμήθηκαν από το κοινό αναδρομικά αφιερώματα στα αντεργκράουντ κινήματα της αμερικάνικης κινηματογραφικής σκηνής, στους Γκυ Ντεμπόρ (σε παρουσίαση και εισαγωγή του Γιώργου Ίκαρου Μπαπασάκη), Γιόρις Ίβενς (σε παρουσίαση και εισαγωγή της συντρόφου του, Μαρσελίν Λορεντάν Ίβενς), Ελεμ Κλίμοφ, Αρταβάτζ Πελεσιάν (στην παρουσία του ίδιου), Μπητ Ποιπές, στο κίνημα Φλούξους, τον Κρις Μάρκερ, την Πιπιλότι Ριστ, τον Ουίλιαμ Κέντριτζ και πολλούς άλλους σπουδαίους δημιουργούς που έχουν ως κοινό παρανομαστή την εξερεύνηση των αισθητικών και φορμαλιστικών δυνατοτήτων της οπτικοακουστικής τέχνης, τον πειραματισμό, τον κοινωνικό και υπαρξιακό προβληματισμό, και την ανατροπή της ακαδημαϊκής κινηματογραφικής γραφής.

Το κυρίως πρόγραμμα του φετινού φεστιβάλ περιλάμβανε μια σειρά από ταινίες μεγάλου μήκους που έχουν ως κεντρικό θέμα την πολιτική επανάσταση και την κοινωνική αντίσταση στο κατεστημένο, αναδεικνύοντας μέσα από τη διεισδυτική ματιά των δημιουργών

τους τα διλήμματα των κοινωνιών και των εποχών που τα παρήγαγαν.

Το Φεστιβάλ πραγματοποιήθηκε από τις 23 μέχρι και τις 29 Ιουνίου στο Θέατρο Ένα στην παλιά Λευκωσία, και στο το Point Centre for Contemporary Art και περιελάμβανε τα ακόλουθα προγράμματα:

- **The Phantom of the Revolution: Part One**—«Το Φάντασμα της Επανάστασης: Μέρος 1ο»: Το Φάντασμα της Επανάστασης ίπταται πάνω από το χίπικο Frisco του Jean-Luc Godard και των Richard Leacock και D. A. Pennebaker (One P.M.), σπάει τον γύψο, και εν προκειμένω τον πάγο, του φανταστικού φασιστικού καθεστώτος των Η.Π.Α. (Ice), όπως μόνο ο Robert Kramer το έδειξε, συναντάει τον Michel Piccoli – τρωγλοδύτη και Διογένη μαζί – στο cult Themroc του Claude Faraldo, αντικατοπτρίζει το οικονομικό χάος μιας ολόκληρης χώρας που βγήκε από μια δικτατορία (Memoria del saqueo) και παράλληλα, προσπερνάει τις δεκαετίες με τον Fernando E. Solanas του 2004, δικαιώνει τις “ακατονόμαστες” – για το τσεχοσλοβάκικο καθεστώς των 60s – πράξεις των δύο έφηβων ηρωίδων της Vera Chytilova που χάθηκε πρόσφατα (Daisies) και στο τέλος συνθέτει μια Δραματική συμφωνία σε άσπρο και μαύρο (Werckmeister Harmonies) για το ποιητικό σύμπαν του Ούγγρου Béla Tarr.

- **Footfilmball**—Το Ποδόσφαιρο Γράφει στη Μεγάλη Οθόνη. Καθώς το Παγκόσμιο Κύπελλο Ποδοσφαίρου εκτυλισσόταν στη Βραζιλία, η Κύπρος φιλοξενούσε το δικό της Παγκόσμιο Κύπελλο, ξεκινώντας το καθημερινό πρόγραμμα προβολών με ταινίες μικρού μήκους με θέμα το ποδόσφαιρο. Το πρόγραμμα Footfilmball παρουσίασε επιλεγμένες πειραματικές ταινίες, που πραγματεύονταν το ποδόσφαιρο και την ποδοσφαιρική κουλτούρα. Εν τέλει, το ποδόσφαιρο δεν είναι παιχνίδι – είναι τρόπος ζωής.

- **Slavoj Zizek’s Pervert’s Guide to Cinema** - Slavoj Zizek’s Κινηματογραφικός Οδηγός για Διεστραμμένους

Το Κινηματογραφικό Εγχειρίδιο για Διεστραμμένους προσφέρει μια συναρπαστική αναδρομή σε μερικές από τις καλύτερες ταινίες που έγιναν ποτέ. Παρουσιαστής και καθοδηγητής ο χαρισματικός Slavoj Zizek, Σλοβένος φιλόσοφος και ψυχαναλυτής. Με την ελκυστική και παθιασμένη του προσέγγιση, ο Zizek διερευνά την κρυφή γλώσσα του κινηματογράφου, αποκαλύπτοντας τι μπορούν να μας διδάξουν οι ταινίες σχετικά με τον εαυτό μας.

- **Film is. Gustav Deutsch’s Visual Phenomenology of the Medium** - Ο Κινηματογράφος Είναι...η Φαινομενολογία του Μέσου

Ο Αυστριακός δημιουργός πειραματικού κινηματογράφου, Gustav Deutsch, αποκρίνεται στο ερώτημα του André Bazin «Τι είναι ο κινηματογράφος;» με τη σειρά ταινιών Film Is... Επιστρατεύοντας εκτεταμένη αρχαιακή έρευνα και δεξιολογικό χειρισμό του κινηματογράφου ως μέσο, ο Deutsch υφαίνει περίπλοκες δημιουργίες από προϋπάρχουσες κινηματογραφήσεις, εισβάλλοντας βαθιά στην ιστορία και την υφή τους και διερευνώντας το πεδίο που δημιουργείται από την πλειάδα απαντήσεων ως προς το θεμελιώδες ερώτημα σχετικά με τη φύση και την ύπαρξη του κινηματογράφου.

- **Taking Pleasure Seriously—The Films of Charles and Ray Eames** - Τα Φιλμικά «Αρχιτεκτονήματα» των Charles and Ray Eames

Από το 1940 έως το 1982 ο Charles και η Ray Eames δημιούργησαν πάνω από 100 ταινίες μικρού μήκους, με μέγιστη διάρκεια 30 λεπτά. Οι ταινίες αποτέλεσαν αναπόσπαστο μέρος της δημιουργικής τους διαδικασίας, αφού λειτούργησαν ως δοκίμια και πειραματισμοί, μέσω των οποίων αναπτύχθηκε η ταυτότητά τους ως σχεδιαστών, καθώς και το εκθεσιακό τους έργο. Αυτό το πρόγραμμα διερευνούσε την ασύγκριτη ευρύτητα θεματολογίας, ομορφιάς, παιδαγωγικής αποτελεσματικότητας, καθώς και των αισθητικών και τεχνικών μέσων που συναντώνται σε μερικές από τις ταινίες που δημιούργησαν αυτοί οι δύο γίγαντες του μοντερνισμού.

6. Μαραθώνιος Θερινών Προβολών 2014:

Σημαντική ήταν και φέτος η ανταπόκριση του κυπριακού κοινού στις προβολές του Μαραθωνίου Θερινών Προβολών, οι οποίες διοργανώθηκαν για 16η χρονιά από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και το Θέατρο Ένα σε συνεργασία με τον Όμιλο Φίλων Κινηματογράφου, μεταξύ 9 Ιουλίου και 7 Σεπτεμβρίου. Όπως κάθε καλοκαίρι, η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στον αρχαιότερο εν λειτουργία θερινό κινηματογράφο της Λευκωσίας, τον κινηματογράφο «Κωνσταντία».

Ο Μαραθώνιος Θερινών Προβολών είναι ένας από τους σημαντικότερους θεσμούς του Υπουργείου, τόσο στον τομέα του κινηματογράφου, όσο και τον τομέα της αναβάθμισης της κοινωνικής και πολιτιστικής ζωής του τόπου. Η επιλογή των ταινιών έγινε με γνώμονα την ποιότητα, την κινηματογραφική αγωγή του κοινού και την τέρψη. Κάτω από το φεγγάρι και με τη νοσταλγική ατμόσφαιρα του καλοκαιρινού κινηματογράφου, ο θεατής είχε την ευκαιρία να παρακολουθήσει ταινίες από το κλασικό ρεπερτόριο του καλού κινηματογράφου, ταινίες της πιο πρόσφατης διανομής, ταινίες για τους μικρούς κινηματογράφοφιλους, καθώς και ταινίες Κυπρίων σκηνοθετών. Η πολυδιάστατη γκάμα ταινιών του φετινού προγράμματος περιελάμβανε, επίσης, μικρά αφιερώματα σε σκηνοθέτες όπως ο David Lynch, («Ατίθαση Καρδιά» και «Μπλε Βελούδο») και ο Woody Allen («Bananas», « Sleeper»), ενώ διάχυτο ήταν το χιούμορ στις ταινίες των Monty Python: «Ένας Προφήτης, μα τι Προφήτης!» και «Το αδελφό των Ιπποτών της Ελεεινής Τραπέζης». Επίσης, προβλήθηκε η πολυβραβευμένη σύγχρονη ταινία του Paolo Sorrentino «La Grande Bellezza» καθώς και οι κυπριακές ταινίες «Οικόπεδο 12» του Κυριάκου Τοφαρίδη και «Loveless Zoritsa» της Χριστίνας Χατζηχαράλαμπος και Radoslav Pavkovic.

7. Άλλες Δραστηριότητες

Πέραν των πιο πάνω, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού επιχορηγεί τους ακόλουθους θεσμούς και ετήσιες εκδηλώσεις:

1. Αφιέρωμα στον γαλλικό κινηματογράφο και άλλες εθνικές κινηματογραφίες, σε συνεργασία με, τον Όμιλο Φίλων Κινηματογράφου και άλλους πολιτιστικούς οργανισμούς.
2. Φεστιβάλ Κύπριων Σκηνοθετών (Σεπτέμβριος 2014) και άλλες Δραστηριότητες, όπως σεμινάρια/εργαστήρια κινηματογράφου, που διοργανώνονται από την Ένωση Σκηνοθετών Κινηματογράφου και Τηλεόρασης Κύπρου. Το Φεστιβάλ Κύπριων Σκηνοθετών πραγματοποιήθηκε με αξιοσημείωτη επιτυχία, καθώς κατάφερε να συγκεντρώσει πλήθος θεατών. Στη φετινή του έκδοση, προβλήθηκαν ταινίες Κυπρίων σκηνοθετών που ζουν στο εξωτερικό και τιμήθηκε, σε ειδικό αφιέρωμα, ο σκηνοθέτης Άδωνις Χριστοφόρου.
3. Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Λεμεσού (Αύγουστος 2014) με βραβευμένες ταινίες από διάφορα διεθνή φεστιβάλ κινηματογράφου, το οποίο διοργανώνεται από τον πολιτιστικό οργανισμό BraveNewCulture. Στο πλαίσιο του φεστιβάλ πραγματοποιούνται ακόμη μια σειρά από εργαστήρια για επαγγελματίες, στα οποία Κύπριοι και ξένοι σκηνοθέτες παρουσιάζουν τις προτάσεις τους σε ξένους επαγγελματίες στον χώρο του ντοκιμαντέρ. Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος το Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Λεμεσού είχε τεράστια απήχηση, τόσο στους επαγγελματίες του τομέα του κινηματογράφου των οπτικοακουστικών, όσο και στο ευρύτερο κινηματογραφόφιλο κοινό.

1.8.4 Ανάπτυξη του Κινηματογράφου στην Ύπαιθρο

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες, στο πλαίσιο της ανάπτυξης του κινηματογράφου στην ύπαιθρο, έχουν να επιδείξουν τις ακόλουθες Δραστηριότητες:

- Ενίσχυση, σε ετήσια βάση, μέσω ειδικού προγράμματος, της λειτουργίας αιθουσών της υπαίθρου.

- Προβολή κυπριακών ταινιών στην ύπαιθρο μέσω της επιχορήγησης της Κυπριακής Ταινιοθήκης Πελαθούσας και δήμων/κοινοτήτων της περιφέρειας.
- Επιχορήγηση της μη κερδοσκοπικής πολιτιστικής εταιρείας «Όψεις του Κόσμου», η οποία, σε συνεργασία με τη Σχολή - Μουσείο Χαρακτικής Χαμπή, διοργάνωσε στον Αρχαιολογικό χώρο Παλαιπάφου στα Κούκλια στην αυλή της Μεσαιωνικής Αγρόπαυλης, το 13ο Διεθνές Διαγωνιστικό Φεστιβάλ Animation «Όψεις του Κόσμου». Στο πλαίσιο του φεστιβάλ πραγματοποιήθηκαν, εκτός από προβολές, εκθέσεις, σεμινάρια και εργαστήρια κινουμένου σχεδίου. Εδώ και τρία χρόνια, το Φεστιβάλ αναβαθμίστηκε σε διεθνές διαγωνιστικό, με κριτική επιτροπή απαρτιζόμενη από διεθνώς καταξιωμένους επαγγελματίες του χώρου. Ο καλλιτεχνικός Διευθυντής του Φεστιβάλ Γιώργος Τσαγγάρης, έχει κατορθώσει επίσης τα τελευταία χρόνια να διαδώσει το φεστιβάλ διεθνώς, πετυχαίνοντας να κερδίσει τη συνεργασία σημαντικών ξένων Φεστιβάλ στη διεθνή Κοινότητα του Animation και κέντρων κινηματογράφου, που σήμερα στηρίζουν το Κυπριακό Φεστιβάλ. Το Φεστιβάλ «Όψεις του Κόσμου», όπως και τα προηγούμενα χρόνια, κατάφερε να συσπειρώσει το φανατικό του κοινό που αποτελείται από άτομα κάθε ηλικίας, αποδεικνύοντας πως έχει πια καταστεί κινηματογραφικός θεσμός. Πρόσφατα το Φεστιβάλ έχει ενταχθεί στον διεθνή οργανισμό Animation της UNESCO ASIFA.

1.9 ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες εξέτασαν κατά το 2014 μεγάλο αριθμό αιτήσεων από Δήμους και Κοινότητες για επιχορήγηση πολιτιστικών εκδηλώσεων ποικίλου χαρακτήρα. Τα Δημοτικά και Κοινοτικά Συμβούλια δείχνουν προτίμηση στις μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις με θεματολογία σχετική με το λαϊκό πολιτισμό, αλλά δεν έλειψαν και τα αιτήματα που αφορούσαν φεστιβάλ, διοργανώσεις θεατρικών παραστάσεων, συμμετοχές σε πολιτιστικές Δροστηριότητες στο εξωτερικό, παρουσιάσεις βιβλίων και διαλέξεις, διοργανώσεις με επί μέρους θέματα που άπτονται της κυπριακής γαστρονομίας κ.ο.κ. Επίσης, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες προχώρησαν με δικές τους διοργανώσεις που στόχο είχαν την εμπλοκή των Δήμων και των Κοινοτήτων σε υψηλού επιπέδου πολιτιστικές και πνευματικές εκδηλώσεις.

1.9.1. Ετήσια Επιχορήγηση Κοινοτήτων

Τα Κοινοτικά Συμβούλια είχαν την ευκαιρία να υποβάλουν τον ετήσιο προγραμματισμό τους για πολιτιστικές εκδηλώσεις εντός του 2014, στα πλαίσια του σχετικού προγράμματος το οποίο επιτρέπει στην κάθε Κοινότητα υποβολή μιας αίτησης. Εξετάστηκε σημαντικός αριθμός προτάσεων που υποβλήθηκαν από αντίστοιχο αριθμό Κοινοτήτων. Δόθηκε έμφαση στα αιτήματα που υποβλήθηκαν από συμπλέγματα κοινοτήτων και σε διοργανώσεις που αποτελούν καθιερωμένους θεσμούς, όπως το Φεστιβάλ Κουμανταρίας ή τα Αμαθούσια.

Τα θέματα των εκδηλώσεων – Δροστηριοτήτων αφορούσαν κυρίως την προαγωγή του λαϊκού μας πολιτισμού και την ενίσχυση των εκδηλώσεων που προβάλλουν τα τοπικά ήθη και έθιμα (αναπαραστάσεις κυπριακού γάμου, τρύγος και άλλα δρώμενα). Η τοπική παράδοση, μέσα από χορούς και τραγούδια αποτέλεσε τη βασική θεματολογία των προτάσεων που υποβλήθηκαν για εξέταση. Στόχος ήταν η ουσιαστική στήριξη μεγάλων διοργανώσεων με αμιγώς και ακραιφνώς πολιτιστικό χαρακτήρα, που θα συνέβαλλαν σημαντικά στον εμπλουτισμό του πολιτιστικού μας γίνεσθαι.

1.9.2 Ετήσια Επιχορήγηση Δήμων

Ανάλογο ήταν το σκεπτικό και στο πρόγραμμα στήριξης πολιτιστικής δράσης Δήμων. Μεγάλες, δοκιμασμένες και πρωτότυπες διοργανώσεις έτυχαν σημαντικής επιχορήγησης, προκειμένου να διασωθεί το πιο αξιόλογο προϊόν της πολιτιστικής δράσης των Δήμων. Χαρακτηριστικά παραδείγματα που θα μπορούσαν να αναφερθούν είναι το Μεσαιωνικό Φεστιβάλ του Δήμου Αγίας Νάπας, το Μιούζικαλ του Δήμου Λάρνακας, το Φεστιβάλ του Δήμου Πόλεως Χρυσοχούς με τίτλο «Μέρες Πολιτισμού: Μάριον- Αρσινόη», το 3ο Παραδοσιακό Φεστιβάλ του Δήμου Σωτήρας Αμμοχώστου, το θεματικό φεστιβάλ του Δήμου Λευκάρων κ.ο.κ.

1.9.3 Διοργανώσεις Πολιτιστικών Υπηρεσιών για τις κοινότητες

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες προχώρησαν σε τρεις σημαντικές παρεμβάσεις με σκοπό την ώθηση στην περιφερειακή ανάπτυξη. Η πρώτη αφορούσε εικαστική έκθεση στο Πελένδρι με επιμελήτρια τη θεωρητικό τέχνης και λογοτεχνίας Δρ Νάτια Αναξαγόρου. Η έκθεση είχε τίτλο «Μη μου άπτου. Βυζαντινές αναλογίες στη σύγχρονη κυπριακή τέχνη» και έλαβε χώρα στις εκκλησίες του Τιμίου Σταυρού και της Παναγίας Καθολικής την περίοδο 24 Μαΐου με 8 Ιουνίου. Η έκθεση συνοδευόταν από εμπειριστατωμένο κατάλογο.

Η δεύτερη αφορούσε πρόγραμμα διαλέξεων-εκδηλώσεων για τις κατεχόμενες κοινότητες με αφορμή τα 40 χρόνια εισβολής και κατοχής. Το πρόγραμμα περιέλαβε 19 εκδηλώσεις με διαλέξεις, απαγγελίες ποιημάτων, μουσικές εισαγωγές από τη Συμφωνική Ορχήστρα Νέων, τραγούδια από τη χορωδία του Δήμου Αμμοχώστου, προβολές ταινιών, θεατρικά αναλόγια, παρουσιάσεις οπτικού υλικού κ.ο.κ.

Η τρίτη αφορούσε συνδιοργάνωση συνεδρίου με τις κοινότητες Λόφου και Συλίκου με θέμα: «Ανάδειξη της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής: Μεθοδολογία και αισθητικές τάσεις». Πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία στις 11 και 12 Οκτωβρίου με τη συμμετοχή εκλεκτών συνέδρων από την Κύπρο και το εξωτερικό.

1.10 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «Η ΕΥΡΩΠΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ»

Το ανταγωνιστικό πρόγραμμα «Ευρώπη για τους Πολίτες» έχει ως στόχο την προώθηση της Ευρωπαϊκής «πολιτότητας»: να φέρει την Ευρώπη πιο κοντά στους πολίτες της και να τους δώσει τη δυνατότητα να συμμετέχουν στην οικοδόμησή της. Το πρόγραμμα απευθύνεται σε τοπικές αρχές και οργανισμούς, δυναμικά εμπειρογνομόνων (think tanks), ομάδες πολιτών, μη κυβερνητικούς οργανισμούς, συνδικαλιστικές οργανώσεις, εκπαιδευτικά ιδρύματα, οργανώσεις εθελοντών, ερασιτεχνικά αθλητικά σωματεία και δέχεται σχετικές προτάσεις-projects για συγχρηματοδότηση.

1.11 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ» ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

Το νέο Πρόγραμμα «Δημιουργική Ευρώπη» έχει αντικαταστήσει το Πρόγραμμα «Πολιτισμός 2007-2013», το Πρόγραμμα «MEDIA» και το Πρόγραμμα «MEDIA Mundus». Το νέο Πρόγραμμα στηρίζει καλλιτέχνες, επαγγελματίες του πολιτιστικού τομέα και πολιτιστικούς οργανισμούς σε τομείς όπως οι τέχνες του θεάματος, οι καλές τέχνες, οι εκδόσεις, ο κινηματογράφος/οπτικοακουστικά, η τηλεόραση, η μουσική, οι πολυτομεακές μορφές τέχνης, η πολιτιστική κληρονομιά και τα ηλεκτρονικά παιχνίδια, προκειμένου να Δρστηριοποιηθούν σε άλλες χώρες και να αναπτύξουν τις δεξιότητες που είναι αναγκαίες στην ψηφιακή εποχή. Με την αύξηση της προβολής των ευρωπαϊκών πολιτιστικών έργων σε άλλες χώρες προάγεται επίσης η πολιτιστική και γλωσσική πολυμορφία.

Στην Κύπρο λειτουργούν γραφεία του Προγράμματος «Δημιουργική Ευρώπη» (Γραφείο Culture και Γραφείο MEDIA) με γενικό στόχο την παροχή βοήθειας στους πολιτιστικούς και δημιουργικούς φορείς σχετικά με το εν λόγω Πρόγραμμα. Η συνολική ευθύνη για τη λειτουργία των Γραφείων έχει ανατεθεί σε «Συντονιστικό Φορέα (Co-ordinating Body), έπειτα από ανοικτό διαγωνισμό. Ο Συντονιστικός Φορέας του προγράμματος στην Κύπρο είναι ο Οργανισμός RTD TALOS.

1.12 ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΜΟΡΦΩΤΙΚΩΝ ΚΕΝΤΡΩΝ / ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

1.12.1 Σπίτι της Κύπρου στην Αθήνα

Το Σπίτι της Κύπρου κατά το 2014 πραγματοποίησε αριθμό εκδηλώσεων στις οποίες συμπεριλαμβάνονται 35 παρουσιάσεις βιβλίων, 4 εικαστικές εκθέσεις, 2 εκθέσεις φωτογραφίας, 1 έκθεση πρωτοσέλιδων εφημερίδων, 1 σεμινάριο, 2 ημερίδες, 6 εκδηλώσεις λόγου (διαλέξεις, συζητήσεις, αφιερώματα), 2 συνεντεύξεις τύπου, 11 θεατρικές εκδηλώσεις, εκ των οποίων 4 στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, 8 μουσικές εκδηλώσεις, εκ των οποίων 3 στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης και 1 εκδήλωση χορού στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης. Τέλος, διοργάνωσε Διήμερο Κυπριακού Κινηματογράφου, σε συνεργασία με το Θέατρο Αργώ και στήριξε εκδηλώσεις των Κυπριακών Οργανώσεων Αθήνας, της Ε.Φ.Ε.Κ. και της Επιτροπής Αγνοουμένων.

Επιπλέον, το Σπίτι της Κύπρου διοργάνωσε ποικίλες εκδηλώσεις σε συνεργασία με διάφορους φορείς: 8 εκδηλώσεις με τις Κυπριακές Οργανώσεις, 3 εκδηλώσεις με την Ένωση Μορφωτικών Ιδρυμάτων της Ευρωπαϊκής Ένωσης (E.U.N.I.C.), 1 εκδήλωση με Φορείς του Απελευθερωτικού Αγώνα 1955-59, 1 εκδήλωση με το Πολιτιστικό Τμήμα της Ιαπωνικής Πρεσβείας, 1 εκδήλωση με το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 1 εκδήλωση με το Ινστιτούτο Σύγχρονης Ελληνικής Τέχνης-iset, 1 εκδήλωση με την Παγκύπρια και την Πανελλήνια Οργάνωση Γονέων και Συγγενών Αδήλων Αιχμαλώτων και Αγνοουμένων της Κυπριακής Τραγωδίας, 1 εκδήλωση με το Κυπριακό Κέντρο Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου, 1 εκδήλωση με το Θέατρο Αργώ.

Επιπρόσθετα, το Σπίτι της Κύπρου συμμετείχε σε 6 ημερίδες, 1 συνέδριο και 1 επιστημονικό σεμινάριο.

Το Σπίτι της Κύπρου συμμετείχε και ως εκπρόσωπος σε εξωτερικές εκδηλώσεις που αφορούν στην Κύπρο: 75 εκπροσωπήσεις, εκ μέρους του Σπιτιού της Κύπρου, και, 10 εκπροσωπήσεις, εκ μέρους του Πρέσβη της Κυπριακής Δημοκρατίας.

1.12.2 Γραφείο Μορφωτικού Συμβούλου στην Ύπατη Αρμοστεία της Κύπρου στο Λονδίνο

Το Μορφωτικό και Πολιτιστικό Τμήμα της Υπάτης Αρμοστείας της Κύπρου στο Λονδίνο από την 1η Σεπτεμβρίου 2014 (ημερομηνία στελέχωσής του από το Μορφωτικό Σύμβουλο Δρ Αχιλλέα Χατζηκυριάκου) μέχρι και τον Οκτώβριο του 2014, προέβη σε ευάριθμες ενέργειες με στόχο την προβολή του Κυπριακού Πολιτισμού στο Ηνωμένο Βασίλειο.

Συγκεκριμένα, διοργανώθηκε η εικαστική έκθεση “4 Artists 4 Techniques” τα εγκαίνια της οποίας τελέστηκαν στις 13/10/2014 από τη σύζυγο του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας κυρία Άντρη Αναστασιάδη. Στην εκδήλωση παραβρέθηκε πλήθος κόσμου, υψηλόβαθμοι ξένοι διπλωμάτες και εγνωσμένου κύρους καλλιτέχνες που εδρεύουν στο Ηνωμένο Βασίλειο. Η όλη εκδήλωση υλοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία, έτυχε κάλυψης από τα Μ.Μ.Ε. και θα παραμείνει ανοικτή μέχρι το τέλος Νοεμβρίου 2014. Πέραν της υλοποιηθείσας έκθεσης, βρίσκεται υπό εξέλιξη η διοργάνωση 3 πολιτιστικών εκδηλώσε-

ων μέχρι το τέλος του 2014 και διαπεραιώνεται ο απαραίτητος προγραμματισμός εκδηλώσεων για το 2015. Προς τούτο, με πρωτοβουλία/ευθύνη του Μορφωτικού Συμβούλου (α) τροχοδρομήθηκε διαδικασία εκδήλωσης και αξιολόγησης ενδιαφέροντος, για διοργάνωση εκδηλώσεων πολιτιστικού/μορφωτικού χαρακτήρα μέσω συγκεκριμένων εντύπων, (β) επιτεύχθηκε συμφωνία συνεργασίας με το Ελληνικό Κέντρο Λονδίνου, για διοργάνωση εκδηλώσεων εντός του 2014 και 2015, (γ) υλοποιήθηκαν συγκεκριμένα έργα υποδομής στο κτήριο της Υπάτης Αρμοστείας, ούτως ώστε να καθίσταται δυνατή η φιλοξενία εικαστικών εκθέσεων και πολιτιστικών εκδηλώσεων και (δ) πραγματοποιήθηκαν δεκάδες συναντήσεις με άτομα του ευρύτερου χώρου του πολιτισμού και της επιμόρφωσης, για διοργάνωση εκδηλώσεων στο Λονδίνο. Παράλληλα, ο Μορφωτικός Σύμβουλος συμμετείχε ενεργά στην εκπροσώπηση της Υπάτης Αρμοστείας σε πληθώρα εκδηλώσεων πολιτιστικού/μορφωτικού χαρακτήρα στην Κυπριακή Ομογένεια, Αγγλικά Ακαδημαϊκά Ιδρύματα, διεθνείς οργανισμούς και ξένες πρεσβείες. Με στόχο τη μεγιστοποίηση της διεθνούς δικτύωσης της Κύπρου σε πανευρωπαϊκό επίπεδο, ο Μορφωτικός Σύμβουλος εκπροσωπεί την Υπάτη Αρμοστεία στις συναντήσεις του οργανισμού European Union National Institutes for Culture (E.U.N.I.C.) και μεριμνεί για τη συμμετοχή Κυπρίων σε διεθνείς διαγωνισμούς όπως π.χ. στην Ευρωπαϊκή Λογοτεχνική Βραδιά 2015 (E.L.N. 2015). Τέλος, το Μορφωτικό και Πολιτιστικό Τμήμα συνδράμει αποφασιστικά στην αντιμετώπιση διάφορων προβλημάτων Κυπρίων φοιτητών σε πανεπιστήμια του Ηνωμένου Βασιλείου και συμβάλλει ποικιλοτρόπως στην εξωστρεφή προβολή του Κυπριακού Πολιτισμού.

1.12.3 Γραφείο Μορφωτικού Ακόλουθου στην Πρεσβεία της Κύπρου στο Βερολίνο

Από τις αρχές του 2005 υπηρετεί στην Πρεσβεία της Κυπριακής Δημοκρατίας Μορφωτική Ακόλουθος, κύρια ευθύνη της οποίας αποτελεί η διοργάνωση εκδηλώσεων, με σκοπό την προβολή του πολιτισμού και της σύγχρονης καλλιτεχνικής και πνευματικής δημιουργίας της Κύπρου στη Γερμανία.

Η Μορφωτική Ακόλουθος επιδιώκει μεταξύ άλλων συνεργασίες με γερμανικούς φορείς και συμπεριλαμβάνει Κύπριους καλλιτέχνες σε γερμανικές εκδηλώσεις.

Συμπεριλαμβάνει, επίσης, Γερμανούς και ξένους καλλιτέχνες σε κυπριακές εκδηλώσεις, οπότε με τον τρόπο αυτό δημιουργούνται πολυπολιτισμικά προγράμματα με επίκεντρο την Κύπρο. Ένας άλλος, επίσης, σημαντικός στόχος του γραφείου που άρχισε να αποδίδει καρπούς είναι η προώθηση έργων Κύπριων συνθετών σε μουσικούς και μουσικά σχήματα στη Γερμανία.

Στη Γερμανία έχουν επικρατήσει, πλέον, τρεις πολιτιστικοί θεσμοί (σειρές πολιτιστικών εκδηλώσεων στο Βερολίνο, Μόναχο και Κολωνία/Βόννη) που έχει δημιουργήσει το πολιτιστικό γραφείο.

Κατά το 2014 διοργανώθηκαν, με ευθύνη της Μορφωτικής Ακολουθού και τη στήριξη των Πολιτιστικών Υπηρεσιών, εκδηλώσεις σε διάφορες πόλεις της Γερμανίας, όπως Βερολίνο, Μόναχο, Μπράουνσβαϊγκ, Ρεκλινγκχάουζεν, Όλπε, Κολωνία, Βόννη, οι οποίες επέτρεψαν στο γερμανικό κοινό να γνωρίσει την Κύπρο, τους καλλιτέχνες της και τον πολιτισμό της.

Συνολικά, το έτος 2014, η Μορφωτική Ακόλουθος Βερολίνου, διοργάνωσε και επιμελήθηκε 3 νέες εκθέσεις φωτογραφίας (PhOETRY, Διαιρεμένος Παράδεισος, MOMENTS on FACES) και ένα Video Installation (με ποίηση Γιώργου Χριστοδουλίδη), τα οποία έχουν ξεκινήσει ήδη περιοδεία εντός Γερμανίας, που θα συνεχιστεί εντός του 2015. Διοργάνωσε και επιμελήθηκε τους 3 πολιτιστικούς θεσμούς (Κυπριακές Μινιατούρες, Βερολίνο – Κυπριακή Ανοιξη, Μόναχο – Κυπριακές Στιγμές, Κολωνία και Βόννη), που περιλαμβάνουν 3 έως 4 εκδηλώσεις ο κάθε θεσμός (Μουσικά Προγράμματα, Θέατρο, Μοντέρνος

Χορός) μαζί με μια από τις πιο πάνω εκθέσεις. Συνεργάστηκε σε 2 πρότζεκτ των ευρωπαϊκών πολιτιστικών γραφείων Βερολίνου. Διοργάνωσε μεμονωμένες εκδηλώσεις στην πόλη Όλπε και Μπράουνσβάιγκ, συμμετείχε στο φεστιβάλ Recklinghausen, κ.ά.

A. ΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΤΡΙΩΝ ΝΕΩΝ ΕΚΘΕΣΕΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

1. Phoetry - όταν οι λέξεις γίνονται εικόνες

Ποιήματα από τις Κύπριες ποιήτριες Χριστιάνα Αβρααμίδου, Πίτσα Γαλάζη, Νίκη Μαραγκού, Νόρα Νατζαριάν, Νάσα Παταπίου, Δάφνη Νικήτα, Μόνα Σαββίδου Θεοδούλου αποτέλεσαν το βασικό μοτίβο έμπνευσης των φωτογράφων με στόχο τη δημιουργία ενός διαλόγου μεταξύ των δύο τεχνών, Ποίησης και Φωτογραφίας. Από 500 φωτογραφίες που απεστάλησαν από Κύπριους, Έλληνες και Γερμανούς φωτογράφους μετά από ένα ανοικτό κάλεσμα του Πολιτιστικού Τμήματος της Πρεσβείας της Κυπριακής Δημοκρατίας στη Γερμανία, επιλέχθηκαν 19 φωτογραφίες από 9 φωτογράφους: Sílvia Dzúbas, Έλενα Γεωργίου, Γιώργο Ερέσσιο, Γιώργο Καλογερόπουλο, Ερατώ Καντούνα, Γιώργο Πανταζή, Θάνο Σαββίδη, Rüdiger Schwamborn, Sebough Voskeritchian.

2. Διαιρεμένος Παράδεισος – πολυδιάστατη έκθεση

Με την ευκαιρία των 40 χρόνων της επετείου από την τούρκικη εισβολή στην Κύπρο και τα 25 χρόνια επανένωσης της Γερμανίας, το πολιτιστικό γραφείο της Κυπριακής Πρεσβείας στο Βερολίνο, διοργάνωσε και επιμελήθηκε την έκθεση «Διαιρεμένος Παράδεισος». Παρουσίασε και συνδύασε έργα των καλλιτεχνών: Θοδωρή Τζαλαβρά, Αρούνα Μπαλτένα, Γιώργο Καλογερόπουλο, Θάνου Σαββίδη, Χουλούσι Χάλιτ, Μάρκου Γκίτις, Sílvia Dzúbas, Διομήδη Νικήτα, Νίκη Μαραγκού κ.ά.

- Φωτογραφίες της Νεκρής Ζώνης στη Λευκωσία του λιθουανού Αρούνα Μπαλτένα και του κύπριου Θοδωρή Τζαλαβρά, καθώς επίσης φωτογραφίες του έλληνα φωτογράφου Γιώργου Καλογερόπουλου, ο οποίος φωτογράφησε ξανά (picture in picture) τις φωτογραφίες των πιο πάνω φωτογράφων και με τον τρόπο αυτό μεταφέρθηκε η Πράσινη Γραμμή στο Βερολίνο.
- Αναπαράσταση του «τείχους», μιας προσπάθειας για να τονιστεί το αναχρονιστικό γεγονός της διαίρεσης, οι επισκέπτες της έκθεσης μπορούσαν να γράφουν τα δικά τους μηνύματα.
- Έργα της γερμανίδας εικαστικού Sílvia Dzúbas, με θέμα την υπέρβαση τειχών και εμποδίων μέσω της επικοινωνίας.
- Η κατασκευή Echo of Silence, μια τεράστια ασπρόμαυρη φωτογραφία, έργο του κύπριου φωτογράφου, Θάνου Σαββίδη, η οποία συνδυάστηκε με μια κατασκευή με κλειδιά μαζί με ποίηση, αφιερωμένη στους πρόσφυγες και εκτοπισμένους της Αμμοχώστου, της Κύπρου και παγκοσμίως.
- Φωτογραφίες με αιωνόβιες ελιές, σύμβολο ειρήνης του τουρκοκύπριου Χουλούσι Χάλιτ.
- Συνεχής προβολή του ντοκιμαντέρ του Διομήδη Νικήτα «τα δάκρυα της Αντιγόνης».
- Συνεχής προβολή της ταινίας «Water Surfaces» (Νίκη Μαραγκού, σκηνοθεσία Βουβούλα Σκούρα).
- Πληροφορίες για την Κύπρο, πληροφορίες για την καταπάτηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, η έκθεση του Γ.Τ.Π. «Human Rights, The case of Cyprus» και δημοσιογραφικές φωτογραφίες του ελληνογερμανού φωτογράφου Μάρκου Γκίτις από την πράσινη γραμμή.

3. Moments on Faces

Ένα αφιέρωμα του πολιτιστικού Γραφείου της Κυπριακής Πρεσβείας στη Γερμανία για το «Έτος Κώστα Μόντη», 100 χρόνια μετά τη γέννηση του ποιητή. Προβολή των ποιημάτων (ΣΤΙΓΜΕΣ) σε πρόσωπα και φωτογράφιση από τον φωτογράφο Γιώργο Καλογερόπουλο.

B. ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΘΕΣΜΟΙ

1. Κυπριακές Μινιατούρες στο Βερολίνο (27.2. – 9.4.2014), για 3η συνεχή χρονιά

- **27.2.2014** «Ήχοι του Νότου» (κοντσέρτο κυπριακής μουσικής για πιάνο και βιολί)

Με το κοντσέρτο «Ήχοι του Νότου» σηματοδοτήθηκε η έναρξη της σειράς κοντσέρτων «Κυπριακές Μινιατούρες», στο μουσικό «Πράσινο Σαλόνι» του ιστορικού θεάτρου, Volksbühne (People's Theatre) στο Βερολίνο. (Μιχάλης Κουλουμής, βιολί - Σάββας Σάββα, πιάνο, Κωνσταντίνος Αθανασάκος πιάνο).

- **23.3.2014** «Nicosia Blues» μουσικός διάλογος, πλούσιος σε ηχοχρώματα και δυναμικές, μιας μουσικής μεσογειακής αλλά και παγκόσμιας. (Σταύρος Λάντσιας, πιάνο - Πέτρος Κλαμπάνης, κοντραμπάσο).

- **9.4.2014 με το «Mediterranean Moods» (2 μέρη)**

Στο πρώτο μέρος ο Δημήτρης Ρεγγίνος, με ακουστική κιθάρα. Στο δεύτερο μέρος, η Βάκια Σταύρου, που μάγεψε το κοινό με τη φωνή της. Στο πιάνο, ο πιανίστας και συνθέτης Μάριος Τακούσις. (Δημήτρης Ρεγγίνος, κιθάρα - Βάκια Σταύρου, φωνή - Μάριος Τακούσις, πιάνο).

2. Κυπριακή Άνοιξη στο Μόναχο (21.3. - 12.4.2014), για 9η συνεχή χρονιά

Ανάμεσα στις κορυφαίες διοργανώσεις που επιμελείται το πολιτιστικό γραφείο περιλαμβάνεται η σειρά πολιτιστικών εκδηλώσεων «Κυπριακή Άνοιξη», στο γνωστό Πολιτιστικό Κέντρο «Gasteig» του Μονάχου. Το πολιτιστικό πρόγραμμα αποτελείται κυρίως από πρεμιέρες που δημιουργούνται κάθε χρόνο ειδικά για την «Κυπριακή Άνοιξη». Το φάσμα του φετινού πολιτιστικού προγράμματος εκτεινόταν από έκθεση φωτογραφίας σε μουσικές εκδηλώσεις, θέατρο και μοντέρνο χορό.

- **στις 21.3.2014** Το πρόγραμμα ξεκίνησε με το κοντσέρτο τζαζ «Nicosia Blues», με τον Σταύρο Λάντσια, σύνθεση και πιάνο και τον Πέτρο Κλαμπάνη κοντραμπάσο.

- «PHOETRY» - όταν οι λέξεις γίνονται εικόνες

τα εγκαίνια της έκθεσης φωτογραφίας τελέστηκαν στο φουαγιέ.

- **Video Installation Art** - έξι ποιήματα του ποιητή Γιώργου Χριστοδουλίδη σε 6 βιντεοποιήματα του Έλληνα καλλιτέχνη και φωτογράφου Γιώργου Καλογερόπουλου.

- **29.3.2014 «Echo of silence»**. Οι μουσικοί Γιάννης Μυράλης, σαξόφωνο (Κύπρος), ο Michael Tsalka, πιάνο (Ισραήλ) και ο Μιλτιάδης Παπαστάμου, βιολί (Ελλάδα) επιμελήθηκαν και παρουσίασαν ένα μουσικό πρόγραμμα ειδικά για την κυπριακή Άνοιξη με ένα ευρύ φάσμα έργων, για βιολί, σαξόφωνο και πιάνο. Εκτέλεσαν έργα των Γιώργου Κάρβελλου, Σταύρου Λάντσια, Νίκου Κυπουργού, Ιννας Κουτρουπή, Φάνου Δυμιώτη, Σάββα Σάββα, Μιλτιάδη Παπαστάμου.

- **4.4.2014 «Νάρκισσος»**. Μια παράσταση εμπνευσμένη από τον ελληνικό μύθο του Νάρκισσου και το «Συμπόσιο» του Πλάτωνα, μια χοροθεατρική εξερεύνηση της ναρκισσιστικής συμπεριφοράς και εθισμού. Γιώργος Ροδοσθένους: σκηνοθεσία/σκηνογραφία, Μιχάλης Χριστοδούλου: Ζωντανή εικονογράφηση, Δημήτρης Μπινιάρης: Μουσική επιμέλεια, Ηθοποιοί: Ανδρέας Φυλακτού, Lauren Jackson, Θάνος Χρόνης

- **12.4. 2014 «Poetry moves»**, μια τριλογία από σύγχρονο χορό μέχρι χοροθέατρο εμπνευσμένη από την ποίηση της Νάσας Παταπίου, του Πάμπλο Νερούδα και Κώστα Μόντη, με χορογραφίες των Riccardo Menighini, Ελενα Χριστοδουλίδου, Χάρης Σάββα

Χορευτές: Riccardo Menighini – Βίκη Κάλλα και Yoan Grinberg - Χάρης Σάββας

3. Κυπριακές Στιγμές , Κολωνία και Βόννη (23.10 – 9.11.2014) για 7η συνεχή χρονιά

Πολιτιστική σειρά που διοργανώνεται εδώ και 7 χρόνια κάθε Οκτώβριο/Νοέμβριο στην

Κολωνία και στη Βόννη. Οι εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν φέτος στην αίθουσα κοντσέρτων του Βελγικού Σπιτιού.

«Belgisches Haus» και στην αίθουσα μουσικής δωματίου, στο Σπίτι του Μπέτοβεν (Beethoven Haus) στη Βόννη.

- **Moments of Faces (23 – 31.10.2014, Βελγικό Σπίτι)** – έκθεση φωτογραφίας
- **23.10.2014 «Nicosia Blues»** (Κολωνία, Βελγικό Σπίτι) (Σταύρος Λάντσιος, πιάνο - Πέτρος Κλαμπάνης, κοντραμπάσο)
- **31.10.2014 με το «Mediterranean Moods»** (Κολωνία, Βελγικό Σπίτι) (Βάκια Σταύρου, φωνή - Μάριος Τακούσιος, πιάνο)
- **9.11.2014 «Echo of silence»** (Beethoven Haus, Βόννη). Γιάννης Μυράλης, σαξόφωνο (Κύπρος), ο Michael Tsalka, πιάνο (Ισραήλ) και ο Μιλτιάδης Παπαστάμου, βιολί (Ελλάδα). Ειδική εμφάνιση είχε ο Σάββας Σάββας.

Γ. Μεμονωμένες εκδηλώσεις, συμμετοχή κ.ά.

1. Φεστιβάλ Τζαζ της E.U.N.I.C. (Ενωση Ευρωπαϊκών Μορφωτικών Ινστιτούτων) (21 – 29.5.2014), Βερολίνο.

Κύριος στόχος του φεστιβάλ είναι η ανάδειξη της ποικιλομορφίας της ευρωπαϊκής τζαζ, οι ιδιαιτερότητες και εξελίξεις αλλά και η δημιουργία γεφυρών συνεργασίας. Συμμετείχαν 19 πολιτιστικά ινστιτούτα και πολιτιστικά γραφεία χωρών της Ε.Ε. που εδρεύουν στο Βερολίνο

Την αρχή του φεστιβάλ έκανε στις 21.5. με μια πολύ δυνατή αυθεντική εμφάνιση η κυπριακή μπάντα „Takoushis Karapatakis Project“ στο γνωστό τζαζ κλαμπ του Βερολίνου, Kunstfabrik Schlot. (Μάριος Τακούσιος, πιάνο – Γαβριήλ Καραπατάκης, μπάσο - Μιχάλης Κουλουμής, βιολί - ειδική εμφάνιση είχε ο Πολωνο-γερμανός Bodek Janke στα ντραμς και κρουστά.

2. Φεστιβάλ Recklinghausen - 23.5.2014, In JaZZmines´ words

Συμμετοχή στο φεστιβάλ με τους μουσικούς Μάριο Τακούσιος πιάνο – Γαβριήλ Καραπατάκης, μπάσο στο γνωστό φεστιβάλ της πόλης Recklinghausen. (Ο διοργανωτής του φεστιβάλ Alois Banneyer, αφού παρευρέθηκε το έτος 2013 σε εκδηλώσεις που διοργάνωσε το πολιτιστικό γραφείο ζήτησε τη συμμετοχή των πιο πάνω μουσικών).

3. Διαιρεμένος Παράδεισος – πολυδιάστατη έκθεση, (9- 14.9.2014) Βερολίνο

Με την ευκαιρία των 40 χρόνων της επετείου από την τούρκικη εισβολή στην Κύπρο και τα 25 χρόνια επανένωσης της Γερμανίας, το πολιτιστικό γραφείο της Κυπριακής Πρεσβείας στο Βερολίνο, διοργάνωσε την έκθεση «Διαιρεμένος Παράδεισος». Η έκθεση εκτεινόταν σε έξι αίθουσες (260 τ.μ.) του πολιτιστικού κέντρου Kunstquartier Bethanien (βλ. πιο πάνω).

4. Ποικίλο Πρόγραμμα- πολιτιστική ημέρα της E.U.N.I.C. (Ενωσης Ευρωπαϊκών Μορφωτικών Ινστιτούτων) 17.10.2014, Βερολίνο

Σε αίθουσα του Γαλλικό Ινστιτούτο Βερολίνου, παρουσιάσαμε το πρόγραμμα „Reflexions on Nicosia and Paris“, με τον πιανίστα Κωνσταντίνο Αθανασάκο, ο οποίος εκτέλεσε έργα γάλλων και κύπριων συνθετών (Νικόλα Οικονόμου, Γιώργου Κάρβελου και Σάββα Σάββα).

5. Όλπε, 2.11.2014, σε συνεργασία με το πολιτιστικό γραφείο του Δήμου της πόλης το τζαζ κοντσέρτο «Nicosia Blues», (Σταύρος Λάντσιας, πιάνο - Πέτρος Κλαμπάνης, κοντραμπάσο).

6. Μπράουνσβαϊγκ, 7.11.2014

Σε συνεργασία με τη μεγάλη ασφαλιστή εταιρεία Öffentliche και την εταιρεία πιάνων Grotrian-Steinway παρουσιάστηκε η έκθεση φωτογραφίας PhOETRY και το Video Installation Art.

Ρεσιτάλ πιάνου „Οι 3 Πύλες“ με τον συνθέτη και πιανίστα Σάββα Σάββα.

7. Βερολίνο, 31.10. 2014, Κυπριακή συμμετοχή στο φεστιβάλ σύγχρονου χορού Luckytrimmer Το φεστιβάλ σύγχρονου χορού Luckytrimmer, με έδρα το Βερολίνο, προκήρυξε φέτος με την ευκαιρία των 25 χρόνων από την επανένωση της Γερμανίας, διαγωνισμό με θέμα το ΤΕΙΧΟΣ. Ένα από τα έργα που επέλεξαν οι διοργανωτές ήταν και το έργο FIRST ARCH, της Κύπριας χορογράφου Έλενας Αντωνίου (τεχνικός/φωτιστής Πόλυς Πεσλίκας).

1.13 ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ - ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

Η Κύπρος συμμετέχει ενεργά στα προπαρασκευαστικά όργανα του Συμβουλίου Υπουργών Πολιτισμού της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Κατά το 2013 στη διάρκεια της Ιρλανδικής και της Λιθουανικής Προεδρίας μεγάλος αριθμός θεμάτων έτυχαν χειρισμού από τον αρμόδιο τομέα Ευρωπαϊκής Ένωσης τόσο για την προώθηση των νέων Προγραμμάτων για τον Πολιτισμό, όσο και άλλων ποικίλων θεμάτων.

1.14 ΣΥΜΦΩΝΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η Κύπρος, με στόχο τη συνεργασία της με άλλες χώρες στους τομείς της εκπαίδευσης, του πολιτισμού και των επιστημών, έχει μέχρι σήμερα συνάψει πάρα πολλές διμερείς Συμφωνίες. Για την υλοποίηση των Συμφωνιών αυτών καταρτίζονται και υπογράφονται από τα συμβαλλόμενα μέρη τα Εκτελεστικά Προγράμματα Εκπαιδευτικής, Πολιτιστικής και Επιστημονικής Συνεργασίας. Οι Συμφωνίες και τα Προγράμματα με τις ρυθμίσεις που περιλαμβάνουν, παρέχουν το αναγκαίο θεσμικό πλαίσιο μέσα στο οποίο πραγματοποιούνται οι πολιτιστικές και εκπαιδευτικές ανταλλαγές της Κύπρου με άλλες χώρες. Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες έχουν την αρμοδιότητα του καταρτισμού και της εφαρμογής του μέρους εκείνου των διατάξεων των Προγραμμάτων που διέπει την πολιτιστική συνεργασία και τις πολιτιστικές ανταλλαγές της Κύπρου με την εκάστοτε συμβαλλόμενη χώρα (με εξαίρεση τις διατάξεις που αφορούν στη συνεργασία σε θέματα πολιτιστικής κληρονομιάς). Στο πλαίσιο της εν λόγω αρμοδιότητας, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες μεριμνούν, για τη διοργάνωση στο εξωτερικό εκδηλώσεων με σκοπό την προβολή του σύγχρονου κυπριακού πολιτισμού, καθώς και για τη διοργάνωση από άλλες χώρες πολιτιστικών εκδηλώσεων στην Κύπρο. Στο πλαίσιο των Προγραμμάτων πραγματοποιούνται, επίσης, ανταλλαγές ειδικών με σκοπό την αλληλοενημέρωση και τη συνεργασία στον τομέα του πολιτισμού.

1.15 ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ (CULTURAL ROUTES OF THE COUNCIL OF EUROPE)

Από την 1η Ιανουαρίου 2011 το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού συμμετέχει στο πρόγραμμα για τις Πολιτιστικές Διαδρομές και στο Διοικητικό Συμβούλιο της Μερικής Συμφωνίας για τις Πολιτιστικές Διαδρομές του Συμβουλίου της Ευρώπης [Enlarged Partial Agreement on Cultural Routes (EPA)] που συστάθηκε τον Απρίλιο 2011. Το Πρόγραμμα των Πολιτιστικών Διαδρομών θεωρεί ότι οι πολιτιστικές διαδρομές είναι πολύ σημαντικά εργαλεία, για την ανάπτυξη του διαπολιτισμικού διαλόγου, την προσέγγιση των πολιτισμών, την αειφόρο ανάπτυξη, την προώθηση του πολιτιστικού τουρισμού αλλά και τη διευκόλυνση της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης. Οι υπεύθυνοι φορέων ευρωπαϊκών πολιτιστικών διαδρομών, οι οποίες έχουν ανακηρυχθεί ως «Ευρωπαϊκές Πολιτιστικές Διαδρομές», λαμβάνουν το σήμα του Συμβουλίου της Ευρώπης. Το πρόγραμμα στοχεύει στην προώθηση ηθικού και υπεύθυνου τουρισμού, που σέβεται τις τοπικές κοινωνίες και την πολιτιστική τους ταυτότητα και ιδιομορφία.

1.16 ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ 2017

Το 2017 η Κύπρος και η Δανία θα φιλοξενήσουν τον θεσμό της Ευρωπαϊκής Πολιτιστικής Πρωτεύουσας. Η Πάφος έχει ανακηρυχθεί ως η πόλη της Κύπρου που θα φέρει τον τίτλο Ευρωπαϊκή Πολιτιστική Πρωτεύουσα 2017. Το Aarhus είναι η πόλη της Δανίας που θα μοιραστεί τον τίτλο με την Πάφο για το 2017. Η διαχειριστική αρχή του διαγωνισμού της Ευρωπαϊκής Πολιτιστικής Πρωτεύουσας στην Κύπρο ήταν το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κυπριακής Δημοκρατίας. Η Ευρωπαϊκή Πολιτιστική Πρωτεύουσα είναι μια από τις πιο σημαντικές πρωτοβουλίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης στη σφαίρα του πολιτισμού, μέσω της οποίας ενισχύεται ο διαπολιτισμικός διάλογος και προωθείται η πολιτιστική συνεργασία. Κάθε χρόνο, οι πόλεις στις οποίες απονέμεται ο τίτλος της Ευρωπαϊκής Πολιτιστικής Πρωτεύουσας φέρνουν στο προσκήνιο τον πλούτο και την πολιτιστική ποικιλομορφία των ευρωπαϊκών πολιτισμών. Αποτελούν ζωντανή μαρτυρία ότι μια πόλη έχει τη δυνατότητα να είναι δημιουργική, μοναδική, ιδιαίτερη και, ταυτόχρονα, να έχει ευρωπαϊκή διάσταση.

Ο θεσμός αυτός ξεκίνησε με πρωτοβουλία της Μελίνας Μερκούρη όταν ήταν Υπουργός Πολιτισμού της Ελλάδας. Η Αθήνα είναι η πρώτη πόλη που κατέκτησε τον τίτλο το 1985. Η πρωτοβουλία αυτή έχει αποκτήσει έναν αυξανόμενο πολιτιστικό, κοινωνικό και οικονομικό αντίκτυπο, με τους πολυάριθμους επισκέπτες που προσελκύει η Ευρωπαϊκή Πολιτιστική Πρωτεύουσα. Το Συμβούλιο Υπουργών ανακήρυξε επίσημα την Πάφο ως Ευρωπαϊκή Πολιτιστική Πρωτεύουσα για το 2017, κατά τη συνεδρία του τον Μάιο 2013.

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες βρίσκονται σε στενή επαφή με τον Οργανισμό «Πάφος 2017», για την επιτυχή υλοποίηση του θεσμού.

Το Υπουργικό Συμβούλιο με την απόφασή του με αρ. Ε77.203 (ημερομηνίας 09/07/2014) ενέκρινε τη σύσταση Τριμελούς Επιτροπής αποτελούμενης από εκπροσώπους των Υπουργείων Οικονομικών, Εσωτερικών και Παιδείας και Πολιτισμού για την παρακολούθηση των χρηματοδοτούμενων από το κράτος ενεργειών σε ό,τι αφορά στην εύρυθμη οικονομική διαχείριση και παρακολούθηση του θεσμού. Επίσης, με την ίδια απόφαση ενέκρινε τη συμμετοχή των Διευθυντών των Πολιτιστικών Υπηρεσιών και του Τμήματος Αρχαιοτήτων ως παρατηρητών, για παρακολούθηση της υλοποίησης του Πολιτιστικού Προγράμματος «Πάφος 2017».

Οι δύο πιο πάνω επιτροπές έλαβαν μέρος σε συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στις

06/11/2014, στην Πάφο μεταξύ του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού και του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού «Πάφος 2017».

Επίσης, το Υπουργικό Συμβούλιο με την απόφασή του Ε77.204(ημερομηνίας 09/07/2014) ενέκρινε τη διαφοροποίησης ως χρήση της Κρατικής Χορηγίας, καθώς και νέο σχεδιασμό χρονοδιαγραμμάτων, για παραχώρηση της Κρατικής Χορηγίας.

1.17 ΘΕΣΜΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΠΡΟΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Τόσο κατά τη Λιθουανική, όσο και κατά την Ιταλική Προεδρία, η Κύπρος ανέπτυξε και προώθησε πληθώρα σημαντικών θεμάτων και επέδειξε έντονη δράση, όπως, για παράδειγμα, στο Πρόγραμμα Εργασιών για τον Πολιτισμό και τα Συμπεράσματα του Συμβουλίου για μια συμμετοχική διακυβέρνηση της πολιτιστικής κληρονομιάς.

1.18 ΜΟΥΣΕΙΑ

1.18.1 Νομοθεσία για την Αναγνώριση Μουσείων

Ο προσανατολισμός και οι επιδιώξεις του Νόμου 58 (I) / 2009 – Ο περί της Αναγνώρισης των Ιδιωτικών Μουσείων και των Μουσείων των Αρχών Τοπικής Αυτοδιοίκησης (Διαδικασία και Προϋποθέσεις) Νόμος – είναι καθαρά ρυθμιστικής φύσης. Απώτερος στόχος του Νόμου είναι η βελτίωση των συνθηκών και των επιπέδων λειτουργίας των ιδιωτικών μουσείων και των μουσείων των τοπικών αρχών και η αναβάθμιση των υπηρεσιών που προσφέρουν και του έργου που επιτελούν. Στον Νόμο καθορίζονται οι προϋποθέσεις που πρέπει απαραίτητα να πληρούνται, ώστε τα μουσεία που ανήκουν στις πιο πάνω κατηγορίες να μπορούν, εφόσον τα ίδια το επιδιώξουν, να αναγνωριστούν από το κράτος. Ο Νόμος παρέχει, επίσης, τα κατάλληλα κίνητρα στα μουσεία για να επιδιώξουν την αναγνώρισή τους, αφού τα αναγνωρισμένα μουσεία θα μπορούν να λαμβάνουν κρατική χορηγία, υπό όρους και προϋποθέσεις που καθορίζονται σε ειδικό χρηματοδοτικό εργαλείο (Σχέδιο για την Παραχώρηση Κρατικής Χορηγίας σε Αναγνωρισμένα Μουσεία).

Κατά το 2014 αναγνωρίστηκαν από την Επιτροπή Μουσείων το Θεατρικό Μουσείο Κύπρου και η Λεβέντειος Πινακοθήκη.

1.18.2 Στέγες Γραμμάτων και Τεχνών

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες συνέχισαν και κατά το 2014 να μισθώνουν οικήματα στη Λευκωσία, τη Λεμεσό, τη Λάρνακα και την Πάφο με σκοπό την παροχή στέγης σε σωματεία τα οποία υπηρετούν τα γράμματα και τις τέχνες. Οι Στέγες Γραμμάτων και Τεχνών χρησιμοποιούνται από τα στεγαζόμενα Σωματεία, για την πραγματοποίηση συνελεύσεων, συνεδριών, εικαστικών εκθέσεων, λογοτεχνικών εκδηλώσεων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών δοκιμών κ.ά.

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες συνεχίζουν να στηρίζουν τη διαχείριση, τη λειτουργία και την πολιτιστική δραστηριότητα των Στεγών Γραμμάτων και Τεχνών με πάγιο στόχο τη λειτουργία τους ως σημαντικών πολιτιστικών πνευμόνων των αστικών κέντρων της Κύπρου.

1.18.3 Μουσείο Αγώνος

Το Μουσείο Αγώνος λειτουργεί στο νέο του κτήριο, το οποίο εγκαινιάστηκε στις 30 Απριλίου 2001. Το 2014 (Ιανουάριο-Σεπτέμβριο) δέχτηκε είκοσι χιλιάδες επισκέπτες περίπου, οι περισσότεροι από τους οποίους ήταν μαθητές Μέσης και Δημοτικής Εκπαίδευσης, καθώς και ξένοι περιηγητές.

Το Μουσείο Αγώνος είναι ένας ζωντανός οργανισμός, με το προσωπικό του να αποτελεί την ψυχή του, που ασχολείται, εκτός των άλλων, με τη συλλογή κειμηλίων, εγγράφων, φυλλαδίων, διαταγών, εντολών, οδηγιών, φωτογραφιών ή ότι άλλο σχετίζεται με τον Απελευθερωτικό Αγώνα της ΕΟΚΑ 1955-59. Οι Δραστηριότητές του συνεχίζονται κανονικά, όπως ξεναγήσεις, προβολές εκπαιδευτικών ταινιών για τον Απελευθερωτικό Αγώνα, καταγραφή του Κυπριακού Τύπου σε ότι αφορά στο Κυπριακό πρόβλημα καθώς και παροχή πληροφοριών και στοιχείων σε διάφορους ερευνητές. Παράλληλα, καταβάλλονται προσπάθειες, για την αναβάθμιση διάφορων λειτουργιών του.

1.19 ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ UNESCO

Η Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO λειτουργεί υπό την εποπτεία του Κράτους, η οποία ασκείται από τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού μέσω της Γενικής Διευθύντριας του Υπουργείου. Γενικός Γραμματέας της Επιτροπής είναι ο εκάστοτε Διευθυντής των Πολιτιστικών Υπηρεσιών. Η Επιτροπή αποτελεί το ζωτικό σύνδεσμο ανάμεσα στο κράτος, την κοινωνία των πολιτών και τον Οργανισμό και λειτουργεί ως συμβουλευτικό σώμα έναντι του Κράτους. Για τις οργανωτικές της ανάγκες και για την προώθηση των προγραμμάτων της, επιχορηγείται από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού.

Η Επιτροπή προωθεί την εφαρμογή των Συμβάσεων και των Προγραμμάτων της UNESCO στην Κύπρο σε συνεργασία με όλα τα Υπουργεία και τις Υπηρεσίες της Κυβέρνησης, καθώς και με Μη Κυβερνητικούς Οργανισμούς των οποίων οι Δραστηριότητες σχετίζονται με αυτές της UNESCO, δηλαδή την εκπαίδευση, τον πολιτισμό, τις κοινωνικές και ανθρωπιστικές επιστήμες, τις φυσικές επιστήμες και την επικοινωνία και πληροφόρηση.

Λειτουργεί ως σημείο ενημέρωσης του κοινού για τους σκοπούς και τα προγράμματα της UNESCO και διανέμει έντυπα, βιβλία, αφίσες και ψηφιακό υλικό σχετικά με τον Οργανισμό. Επίσης, διατηρεί και προάγει τις επαφές με άλλες Εθνικές Επιτροπές κρατών-μελών της UNESCO με στόχο την ανταλλαγή απόψεων και τη διεύρυνση της συνεργασίας, για επίτευξη κοινών στόχων.

1.19.1 Προώθηση Συμβάσεων της Unesco

Η Επιτροπή προωθεί ενεργά την υλοποίηση των πολιτιστικών συμβάσεων της UNESCO που έχει κυρώσει η Κύπρος, ιδιαίτερα σε αυτές που αφορούν στην προστασία της Παγκόσμιας Πολιτιστικής και Φυσικής Κληρονομιάς (1972), της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (2003) και της Ποικιλομορφίας των Πολιτιστικών Εκφράσεων (2005), σε συνεργασία με το Τμήμα Αρχαιοτήτων, τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υ.Π.Π. και άλλους φορείς των οποίων οι στόχοι συνάδουν με τις αρχές των Συμβάσεων.

Τα τελευταία χρόνια η Επιτροπή Δραστηριοποιείται ενεργά στην προστασία της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, τόσο με την παρουσία της σε περιφερειακές και διεθνείς συναντήσεις της UNESCO, όσο και με την υλοποίηση στοχευμένων δράσεων σε εθνικό επίπεδο, ιδιαίτερα για την προβολή των τριών στοιχείων που η Κύπρος έχει εγγράψει στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς: το λευκαρίτικο κέντημα (2009), τα τσιαπιστά (2011) και τη Μεσογειακή Διατροφή (2013).

Πρόγραμμα Εκμάθησης Λευκαρίτικου Κεντήματος

Η Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO διοργάνωσε για 2η συνεχή χρονιά το Πρόγραμμα Εκμάθησης Λευκαρίτικου Κεντήματος, σε συνεργασία με τον Δήμο Λευκάρων και τον Σύνδεσμο Προστασίας και Προβολής Λευκαρίτικου Κεντήματος, μεταξύ 23-29 Αυγούστου 2014. Κεντρική ιδέα ήταν η προστασία, προβολή, διάδοση και αξιοποίηση στοιχείων της τέχνης του Λευκαρίτικου κεντήματος μέσω της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας

Εκπαίδευσης. Στο πρόγραμμα συμμετείχαν εκπαιδευτικοί των εικαστικών τεχνών, στους οποίους δόθηκε η ευκαιρία επιτόπιας παραμονής και συνεργασίας με καταξιωμένες κεντήτριες των Λευκάρων. Κύριος σκοπός του προγράμματος ήταν η από κοινού δημιουργία προτάσεων αξιοποίησης του Λευκαρίτικου κεντήματος στο μάθημα των εικαστικών τεχνών (σχέδια μαθήματος και οδηγό κατασκευών) και η δημιουργία και δωρεάν διάθεση ενός ηλεκτρονικού βιβλιαρίου με ιδέες και εφαρμογές, το οποίο θα μπορεί να αξιοποιηθεί από την εκπαιδευτική κοινότητα.

Επιτροπή Τυποποίησης Λευκαρίτικου Κεντήματος

Το 2013 ο Κυπριακός Οργανισμός Τυποποίησης ανέλαβε το έργο της τυποποίησης του Λευκαρίτικου Κεντήματος, σε συνεργασία με τον Δήμο Λευκάρων, τον Σύνδεσμο Προστασίας και Προβολής Λευκαρίτικου Κεντήματος, τον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού, τον Όμιλο Τουριστικών Επιχειρήσεων Λευκάρων (Ο.Τ.Ε.Λ.), την Υπηρεσία Κυπριακής Χειροτεχνίας και την Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO. Σκοπός του Προτύπου είναι ο ορισμός του Κυπριακού Λευκαρίτικου Κεντήματος με στόχο τη διατήρηση της παράδοσης και τη διάκριση του αυθεντικού χειροποίητου κεντήματος από άλλα είδη κεντήματος με τρόπο που να μην εμποδίζεται η δημιουργικότητα και να διατηρείται ο ζωντανός χαρακτήρας της παράδοσης αυτής. Το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης του έργου είναι δύο χρόνια.

Ειδική Επιτροπή για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά

Με εισήγηση της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO, κατατέθηκε πρόταση στο Υπουργικό Συμβούλιο για τον καταρτισμό ενός Εθνικού Μητρώου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Κύπρου, με τρόπο που να διασφαλίζει την κατά το δυνατόν ευρύτερη συμμετοχή των κοινοτήτων και μη κυβερνητικών οργανώσεων στον εντοπισμό και την καταγραφή στοιχείων άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς. Η πρόταση εγκρίθηκε και συστάθηκε μια Ειδική Επιτροπή, η οποία απαρτίζεται από τους εμπειρογνώμονες άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και εκπροσώπους των αρμόδιων Υπουργείων και υπηρεσιών, για τη διαχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς της Κύπρου (Πολιτιστικές Υπηρεσίες Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, Τμήμα Αρχαιοτήτων, Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO). Η εν λόγω Επιτροπή θα εξετάζει αιτήσεις των κοινοτήτων, για εγγραφή στοιχείων τόσο στο Εθνικό Μητρώο όσο και στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO.

Σεμινάρια για την προστασία και προώθηση της πολιτιστικής κληρονομιάς

Η Επιτροπή συνεργάζεται με εξειδικευμένα Κέντρα στο εξωτερικό για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς, τα οποία υπάγονται στην UNESCO και μεριμνά για την αποστολή εκπροσώπων της Κύπρου σε επιμορφωτικά σεμινάρια που διοργανώνονται. Κατά το 2014 Κύπριοι αρχαιολόγοι και μέλη κυβερνητικών ή μη κυβερνητικών οργανώσεων συμμετείχαν στα πιο κάτω:

1ο Παγκόσμιο Συνέδριο «Taste the Mediterranean»: πραγματοποιήθηκε στο Sibenik, Κροατία, στις 29 Μαΐου-1η Ιουνίου 2014, με την ευκαιρία της εγγραφής της Μεσογειακής Διατροφής στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO. Στόχος ήταν η ανάδειξη της επιστημονικής, πολιτιστικής και κοινωνικής αξίας της Μεσογειακής Διατροφής, μέσα από παρουσιάσεις ακαδημαϊκών και ερευνητών εγνωσμένου κύρους.

3ο Διεθνές Φόρουμ Μ.Κ.Ο. σε συνεργασία με την UNESCO, που πραγματοποιήθηκε στη Σόφια και τη Σοζόπολη, Βουλγαρία, στις 28-30 Σεπτεμβρίου 2014, με θέμα: «Ο ρόλος των νέων στην προστασία της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς».

Περιφερειακή Συνάντηση εμπειρογνομένων Νοτιοανατολικής Ευρώπης, για την εφαρμογή της Σύμβασης της UNESCO για την προστασία της Ενάλιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς (2001), που πραγματοποιήθηκε στο Zadar, Κροατία, 30 Σεπτεμβρίου – 1η Οκτωβρίου 2014.

Περιφερειακό Εκπαιδευτικό Σεμινάριο Συντήρησης Κεραμικών, που πραγματοποιήθηκε στην Αλβανία, στις 10-22 Νοεμβρίου 2014, στο Περιφερειακό Κέντρο για την Αποκατάσταση Μνημείων, με έδρα τα Τίρανα.

1.19.2 Προώθηση Προγραμμάτων της Unesco

Η Επιτροπή συνεργάζεται με τα αρμόδια τμήματα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού για την προώθηση των στόχων του Οργανισμού μέσω εκπαιδευτικών προγραμμάτων και κυρίως με τις Δραστηριότητες των σχολικών δικτύων και των δικτύων UNITWIN που λειτουργούν υπό την αιγίδα της UNESCO:

ASPnet (Δίκτυο Εταιρικών Σχολείων UNESCO)

Σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, η Επιτροπή συμμετέχει στον σχεδιασμό των ετήσιων Δραστηριοτήτων των Εταιρικών Σχολείων UNESCO, όπως η εκδήλωση για την Παγκόσμια Ημέρα Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων και το ετήσιο διήμερο Συμπόσιο Εταιρικών Σχολείων UNESCO, το οποίο πραγματοποιήθηκε στις 3-4 Απριλίου στο Ενιαίο Λύκειο Κύκκου Α΄, με τη συμμετοχή μαθητών από 25 σχολεία συνολικά, εκ των οποίων τα 4 από την Ελλάδα. Οι Δραστηριότητες του δικτύου περιστράφηκαν γύρω από τον θεματικό άξονα: «Οικοδομώντας γέφυρες μέσω των τεχνών και του πολιτισμού: ο ρόλος των τεχνών στην καταπολέμηση των διακρίσεων και του κοινωνικού αποκλεισμού». Οι μαθητικές εργασίες που παρουσιάστηκαν στη διάρκεια του 37ου Συμποσίου περιλάμβαναν τα ακόλουθα:

Μια μέρα στη ζωή ενός παιδιού μετανάστη στην Κύπρο

Μουσικές και χορευτικές παραδόσεις των μεταναστών / προσφύγων της Κύπρου

Ο κοινωνικός αποκλεισμός στην τρίτη ηλικία

Η φιλικότητα της πόλης στα άτομα με κινητικές δυσκολίες

Η κοινωνική επανένταξη απεξαρτημένων ή/και υπό απεξάρτηση ατόμων

Οι τέχνες κατά του ρατσισμού και της ξενοφοβίας

Επαγγελματική ένταξη ατόμων με νοστική υστέρηση

Ισότιμη και ελεύθερη πρόσβαση και συμμετοχή στα πολιτιστικά αγαθά

Ανεργία και κοινωνικός αποκλεισμός

Εξωτερική εμφάνιση και κοινωνικός ρατσισμός

Τέλος, μαθητές και καθηγητές του δικτύου συμμετείχαν στο 14ο Συμπόσιο Σχολείων ASPnet Αττικής (Αθήνα, 21-22 Φεβρουαρίου 2014), με θέμα «Ελληνικά Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς».

Semep

Το πρόγραμμα South Eastern Mediterranean Environment Project (S.E.M.E.P.), το οποίο συντονίζεται από την UNESCO, έχει ως στόχο τη μελέτη τεχνολογικών, οικονομικών, ιστορικών, κοινωνικών και πολιτιστικών θεμάτων και την προώθηση της επιστημονικής μελέτης και έρευνας σε περιβαλλοντικά θέματα. Με γενική ευθύνη της Επιθεώρησης Φυσιογνωστικών / Βιολογίας / Γεωγραφίας του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο και την Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO, διοργανώθηκε για 5η συνεχή χρονιά το μαθητικό συνέδριο του προγράμματος SEMEP στην Κύπρο με θέμα: «Συνεργασία για τη διαχείριση των υδάτινων πόρων, μέσω της κουλτούρας και της επιστήμης, για αειφόρο ανάπτυξη». Στο συνέδριο παρευρέθηκαν οι υπεύθυνοι καθηγητές μαζί με τέσσερις μαθητές από κάθε εμπλεκόμενο σχολείο και παρουσίασαν την έρευνα που διεξήγαγαν στη διάρκεια του έτους. Το συνέδριο πραγματοποιήθηκε στο Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Σαλαμιούς στις 26 Μαρτίου 2014 (για τα σχολεία της επαρχίας Πάφου) και στο Συμβούλιο Υδατοπρομήθειας Λευκωσίας - Μουσείο Νερού στις 27 Μαρτίου 2014 (για τα σχολεία επαρχίας Λεμεσού, Λευκωσίας, Λάρνακας και Αμμοχώστου).

Unesco / Unitwin Chairs

Πρόκειται για τον θεσμό των Εδρών UNESCO που έχει ως στόχο την ανάπτυξη ερευνητικών Δραστηριοτήτων και την ενίσχυση της διαπανεπιστημιακής συνεργασίας και της ακαδημαϊκής αλληλεγγύης σε τομείς που άπτονται των αρμοδιοτήτων του Οργανισμού. Η Επιτροπή διατηρεί στενή συνεργασία με τις δύο Έδρες UNESCO («Η πολιτισμική Ετερότητα και ο Διαπολιτισμικός Διάλογος για έναν Πολιτισμό Ειρήνης» στο Πανεπιστήμιο Λευκωσίας και «Ισότητα και Ενδυνάμωση των Φύλων» στο Πανεπιστήμιο Κύπρου), για τη διοργάνωση εκδηλώσεων, τη διάχυση πληροφοριών, την ανταλλαγή απόψεων και την ετοιμασία εκθέσεων προς την UNESCO γύρω από εξειδικευμένα θέματα που άπτονται του ερευνητικού πεδίου των Εδρών UNESCO.

Πρόγραμμα Συμμετοχής

Η Επιτροπή χειρίστηκε το Πρόγραμμα Συμμετοχής της UNESCO, το μεγαλύτερο διετές πρόγραμμα παροχής απευθείας οικονομικής και τεχνικής βοήθειας στα κράτη-μέλη του Οργανισμού, για υλοποίηση εισηγήσεων που σχετίζονται με τους τομείς αρμοδιοτήτων του. Για την περίοδο 2014-2015, η Επιτροπή υπέβαλε στον Οργανισμό τρεις προτάσεις, για δράσεις της Έδρας UNESCO του Πανεπιστημίου Κύπρου, του προγράμματος SEMEP και του Γραφείου Τύπου και Πληροφοριών.

1.19.3 Άλλες Δραστηριότητες

Εκστρατεία «Ένα στα Πέντε»

Η Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO συμμετέχει από το 2013 στη Συντονιστική Επιτροπή Κύπρου για την προώθηση της Εκστρατείας του Συμβουλίου της Ευρώπης «Ένα στα Πέντε» («One in Five»), με σκοπό την κύρωση και εφαρμογή της Σύμβασης Lanzarote, για την Προστασία των Παιδιών ενάντια στη Σεξουαλική Εκμετάλλευση και τη Σεξουαλική Κακοποίηση. Με την υποστήριξη του Συμβουλίου της Ευρώπης και του Ιδρύματος Α. Γ. Λεβέντη, η Συντονιστική Επιτροπή έχει αναλάβει τον συντονισμό ενός τριετούς προγράμματος (2013-2016) με τίτλο: «Ενίσχυση των εθνικών πολιτικών για να σταματήσει η σεξουαλική βία κατά των παιδιών: Ένα σχέδιο του Συμβουλίου της Ευρώπης που περιλαμβάνει πιλοτικές πρωτοβουλίες στην Κύπρο».

Σε αυτό το πλαίσιο, η Επιτροπή σε συνεργασία με την Έδρα UNESCO του Πανεπιστημίου

Λευκωσίας, διοργάνωσε στις 21 Νοεμβρίου 2014 μια επιμορφωτική ημερίδα για εκπαιδευτικούς με θέμα: «Ο Ρόλος των Εκπαιδευτικών στην Πρόληψη και Αντιμετώπιση του Φαινομένου της Σεξουαλικής Εκμετάλλευσης και Κακοποίησης Ανηλίκων». Στόχοι της ημερίδας ήταν η επιμόρφωση, ευαισθητοποίηση και εξοικείωση των εκπαιδευτικών με θέματα σχετικά με την πρόληψη και αντιμετώπιση περιστατικών σεξουαλικής εκμετάλλευσης και κακοποίησης ανηλίκων.

Έτος Κώστα Μόντη

Η UNESCO κάθε χρόνο τιμά προσωπικότητες και γεγονότα, που έχουν συμβάλει στην ανάπτυξη της Επιστήμης, της Εκπαίδευσης, του Πολιτισμού και της Επικοινωνίας. Για το 2014, με πρόταση της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO, ο Οργανισμός αποφάσισε να συνδέσει το όνομά του με την 100ή επέτειο από τη γέννηση του Κύπριου ποιητή Κώστα Μόντη, λαμβάνοντας υπόψη ότι πολλές πτυχές του λογοτεχνικού έργου του ποιητή συνδέονται με τους στόχους και τις επιδιώξεις της UNESCO, αναδεικνύουν στοιχεία από την ταυτότητα των ανθρώπων της Κύπρου, τους σημαντικότερους σταθμούς της σύγχρονης ιστορίας του τόπου, αλλά συγχρόνως εκφράζουν διαχρονικές αναζητήσεις όλων των ανθρώπων. Σε αυτό το πλαίσιο, η Επιτροπή συμμετείχε στην προσπάθεια προβολής του έργου του Κύπριου ποιητή, με τη δημοσίευση κειμένων στο ενημερωτικό δελτίο που εκδίδει και τη συμπερίληψη ποιημάτων του Κ. Μόντη στην ιστοσελίδα της UNESCO με την ευκαιρία της Παγκόσμιας Ημέρας Ποίησης.

1.19.4 Στήριξη Δραστηριοτήτων Άλλων Φορέων

Η Επιτροπή θέτει υπό την αιγίδα της εκδηλώσεις και δραστηριότητες άλλων φορέων, εφόσον συνάδουν με τους σκοπούς της UNESCO:

Ευρωπαϊκοί Δελφικοί Αγώνες Νέων

Πραγματοποιήθηκαν στο Volgograd, στις 2-7 Μαΐου 2014, οι πρώτοι Ευρωπαϊκοί Δελφικοί Αγώνες Νέων. Η Κύπρος συμμετείχε με μια αποστολή 9 ατόμων που διαγωνίστηκαν με άλλους 2400 «αθλητές των τεχνών» από 65 χώρες και περιφέρειες της Ρωσίας. Στόχος των Αγώνων είναι η προώθηση των πανανθρώπινων αξιών μέσω της τέχνης, η ενίσχυση της συνεργασίας και της κατανόησης μεταξύ των λαών και η καλλιέργεια πνεύματος ειρηνικής συνύπαρξης. Παράλληλα, δίνεται η ευκαιρία σε ταλαντούχους νέους να διαγωνιστούν και να προβάλλουν τις ικανότητές τους σε διεθνές επίπεδο. Η συμμετοχή της Κύπρου πραγματοποιήθηκε με τη συνεργασία της Εθνικής Επιτροπής Δελφικών Αγώνων Κύπρου και της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO, με την στήριξη των Πολιτιστικών υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.

Διαγωνισμός Φωτογραφίας «Η τέχνη της μαγειρικής»

Το Μουσείο Κυπριακών Τροφίμων και Διατροφής, στα πλαίσια του έργου του για την καταγραφή, διαφύλαξη και προώθηση του γαστρονομικού πολιτισμού της Κύπρου και με την ευκαιρία της εγγραφής της Μεσογειακής Διατροφής στον Κατάλογο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO το 2013, προκήρυξε διαδικτυακό διαγωνισμό φωτογραφίας με τίτλο «Η Τέχνη της Μαγειρικής: Απαθανατίζοντας τη Γαστρονομική Παράδοση της Κύπρου». Η τελετή βράβευσης πραγματοποιήθηκε στις 27 Ιουνίου 2014, στην αίθουσα Σπηλιές στο Πάρκο Ακρόπολης στο Στρόβολο. Τον διαγωνισμό επιχορήγησε το Fulbright Cyprus Commission και στήριξαν η Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO, το Πολιτιστικό Ίδρυμα της Τράπεζας Κύπρου και το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου.

Έκθεση «Τραύμα και Θεραπεία, Κυπριακή Αρχαιότητα και Σύγχρονη Τέχνη»

Ο Οργανισμός «Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης - Πάφος 2017» και η Πολιτιστική Κίνηση Ex Artis διοργάνωσαν έκθεση σύγχρονης τέχνης στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Πάφου, με τίτλο «Τραύμα και Θεραπεία, Κυπριακή Αρχαιότητα και Σύγχρονη Τέχνη». Η έκθεση ήταν εμπνευσμένη από τις μοναδικές στο είδος τους πήλινες θερμοφόρες, καθώς και τα χειρουργικά εργαλεία της ρωμαϊκής εποχής, τα οποία εκτίθενται τα τελευταία χρόνια στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Πάφου. Σύγχρονοι καλλιτέχνες, μέσα από τις δημιουργίες τους, συνδιαλέγονται με την κυπριακή αρχαιότητα και εμπνέονται, είτε από το σκεπτικό, είτε από τις ίδιες τις αρχαίες θερμοφόρες, με έργα σύγχρονης γλυπτικής, εγκαταστάσεις, video art και φωτογραφία.

Εκδόσεις

Η Επιτροπή εξέδωσε και διαθέτει το βιβλίο Μνημεία και Χώροι Παγκόσμιας Κληρονομιάς στην Κύπρο – World Heritage Sites in Cyprus (Λευκωσία 2012). Επίσης, συνεργάστηκε με το Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών για την έκδοση του Μητρώου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Κύπρου, με τίτλο Από την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά της Κύπρου – Elements of the Intangible Cultural Heritage of Cyprus. Και οι δύο εκδόσεις είναι δίγλωσσες (ελληνικά και αγγλικά) και χρηματοδοτήθηκαν από το Ίδρυμα Α.Γ.Λεβέντη.

Ενημερωτικό Δελτίο Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO: το έτος 2014 κυκλοφόρησαν 3 τετραμηνιαία τεύχη, σε ηλεκτρονική μορφή, τα οποία παρουσίαζαν τις δράσεις της Επιτροπής και άλλων συνεργατών της στην Κύπρο και στο εξωτερικό:

Τεύχος 172 - Φεβρουάριος 2014

Τεύχος 173 - Ιούλιος 2014

Τεύχος 174 - Δεκέμβριος 2014

Όλα τα τεύχη του Ενημερωτικού Δελτίου είναι διαθέσιμα στο κοινό, στο «Ενημερωτικό Υλικό» που αναρτάται στην ιστοσελίδα της Επιτροπής.

Επίσης, στα γραφεία όπου στεγάζεται η Επιτροπή έχει δημιουργηθεί βιβλιοθήκη με εκδόσεις της UNESCO, η οποία είναι ανοικτή για το κοινό που επιθυμεί να τη συμβουλευτεί.

1.19.5 Διαδίκτυο

Η Επιτροπή διατηρεί δικό της ιστότοπο (www.unesco.org.cy), με στόχο την άμεση και αποτελεσματική ενημέρωση του κοινού για θέματα που αφορούν στα προγράμματα της Επιτροπής και της UNESCO στην Κύπρο.

Διεθνείς Σχέσεις

Η Επιτροπή σε στενή συνεργασία με τμήματα της Γραμματείας της UNESCO, ανέλαβε τη διοργάνωση δύο περιφερειακών Συναντήσεων της UNESCO, μέσω των οποίων πέτυχε τη σύσφιξη των σχέσεων με κράτη της περιοχής, αλλά και με το Περιφερειακό Γραφείο της UNESCO στην Ευρώπη, με έδρα τη Βενετία:

Συνάντηση για την προστασία και προώθηση της Μεσογειακής Διατροφής

Πραγματοποιήθηκε στις 28-29 Απριλίου 2014, στο χωριό Αγρός, συνάντηση εμπειρογνομόνων από τα αρμόδια Υπουργεία και τις εμβληματικές κοινότητες των κρατών που ενέγραψαν την Μεσογειακή Διατροφή στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO (Κροατία, Κύπρος, Ελλάδα, Ισπανία, Ιταλία, Πορτογαλία). Σκοπός της συνάντησης ήταν η παρουσίαση υφιστάμενων δράσεων και καλών πρακτικών, για την προστασία της Μεσογειακής Διατροφής και των τοπικών γαστρονομικών παραδόσεων που αναπτύχθηκαν στις χώρες της Μεσογείου, όπως επίσης και ο κα-

θορισμός τρόπων αποτελεσματικού συντονισμού και ενίσχυσης της συνεργασίας μεταξύ τους. Την ευθύνη της διοργάνωσης ανέλαβε η Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO, σε συνεργασία με τη Μόνιμη Αντιπροσωπεία της Κύπρου στην UNESCO και την κοινότητα Αγρού, με χρηματοδότηση του Ιδρύματος Α.Γ.Λεβέντη.

Συνάντηση Εμπειρογνομώνων για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά στη νοτιοανατολική Ευρώπη

Πραγματοποιήθηκε στις 15-16 Μαΐου στη Λεμεσό, η 8η Συνάντηση Εμπειρογνομώνων για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά στη Νοτιοανατολική Ευρώπη. Τη διοργάνωσή της ανέλαβαν η Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού και το Περιφερειακό Γραφείο της UNESCO για τις Επιστήμες και τον Πολιτισμό στην Ευρώπη (με έδρ τη Βενετία). Στη συνάντηση συμμετείχαν εκπρόσωποι των ακόλουθων κρατών: Αλβανία, Βουλγαρία, Βοσνία και Ερζεγοβίνη, Ελλάδα, Ιταλία, Κροατία, Κύπρος, Μαυροβούνιο, Μολδαβία, Ουγγαρία, Πρώην Γιουγκοσλαβική Δημοκρατία της Μακεδονίας, Ρουμανία, Σερβία και Σλοβενία. Οι συναντήσεις εμπειρογνομώνων πραγματοποιούνται από το 2007, με σκοπό την ενίσχυση της συνεργασίας μεταξύ των κρατών της περιοχής, για την εφαρμογή της Σύμβασης της UNESCO για την Προστασία της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Το ειδικό θέμα της εν λόγω συνάντησης ήταν «Intangible Cultural Heritage and Education: experiences, good practices, lessons learned».

Επίσης, η Επιτροπή σήριξε την ανάληψη της διοργάνωσης της 11ης Συνάντησης της Διακυβερνητικής Ωκεανογραφικής Επιτροπής της UNESCO από το Ωκεανογραφικό Κέντρο του Πανεπιστημίου Κύπρου, με στόχο την ανάπτυξη ενός συστήματος έγκαιρης προειδοποίησης για κύματα τσουνάμι στον βορειοανατολικό Ατλαντικό και τη Μεσόγειο. Η εν λόγω συνάντηση πραγματοποιήθηκε στις 12-14 Νοεμβρίου 2014 στη Λευκωσία, σε συνεργασία με την UNESCO. Στη συνάντηση συμμετείχαν περισσότεροι από 70 επιστήμονες και εκπρόσωποι Μεσογειακών και Ευρωπαϊκών χωρών.

Πέραν των πιο πάνω διοργανώσεων, η Επιτροπή εκπροσώπησε την Κύπρο σε διεθνή συνέδρια και διασκέψεις που διοργάνωσε η UNESCO και άλλες Εθνικές Επιτροπές στο εξωτερικό. Συγκεκριμένα:

Ετήσια Συνέλευση κρατών μελών του Περιφερειακού Κέντρου για την Προστασία της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς στη ΝΑ Ευρώπη

Η Κύπρος εκπροσωπήθηκε στη Συνέλευση για πρώτη φορά ως μέλος του Κέντρου με Λειτουργό της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO. Σκοπός της συνάντησης, που πραγματοποιήθηκε την 1η Απριλίου 2014 στη Σόφια, Βουλγαρία, ήταν ο απολογισμός των Δραστηριοτήτων του Κέντρου για το 2013 και έγκριση του προγράμματός του για το 2014.

1η Διαπεριφερειακή Συνάντηση Εθνικών Επιτροπών UNESCO

Η Επιτροπή εκπροσωπήθηκε με μια Λειτουργό της στην εν λόγω συνάντηση, που πραγματοποιήθηκε στην Αστάνα, Καζακστάν, στις 22-24 Ιουλίου 2014. Στη συνάντηση συμμετείχαν εκπρόσωποι από 130 Εθνικές Επιτροπές UNESCO, οι οποίοι συζητήσαν θέματα όπως την ενίσχυση της μεταξύ τους συνεργασίας, την προώθηση βέλτιστων πρακτικών, τρόπους καλύτερης συνεργασίας με τη νεολαία και την κοινωνία των πολιτών και την ενίσχυση της προβολής της UNESCO στα κράτη μέλη του Οργανισμού.

Τέλος, η Επιτροπή διατηρεί στενή συνεργασία με τη Μόνιμη Αντιπροσωπεία της Κύπρου στην UNESCO, για τη διοργάνωση εκδηλώσεων που αφορούν στην προβολή του παραδοσιακού και σύγχρονου πολιτισμού της Κύπρου και τη διανομή υλικού σχετικά με την πολιτιστική κληρονομιά της Κύπρου.

2.

ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

2.1 Σκοποί και μέσα για την επίτευξή τους

Το Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών (Κ.Ε.Ε.) ιδρύθηκε το 1964 με σκοπό τη διεξαγωγή έρευνας σε θέματα που αφορούν στην ιστορία και τον πολιτισμό της Κύπρου και την έκδοση των πορισμάτων αυτής της έρευνας πάνω σε συστηματική βάση. Στο Κ.Ε.Ε. εκπονούνται ερευνητικά προγράμματα που σχετίζονται άμεσα με τους βασικότερους τομείς της Κυπριολογίας, δηλαδή την Ιστορία, Λαογραφία, Γλωσσολογία, Λογοτεχνία, Εθνογραφία και Κοινωνιολογία της Κύπρου, καθώς και με άλλα θέματα, σύμφωνα με τις εκάστοτε ανάγκες του τόπου και μέσα σε ένα ευρύτερο ιστορικό και γεωγραφικό πλαίσιο.

Τα πιο πάνω ερευνητικά προγράμματα ανατίθενται στο μόνιμο ερευνητικό προσωπικό του Κ.Ε.Ε. και σε εξωτερικούς συνεργάτες, εντός και εκτός Κύπρου. Στα πλαίσια της επιστημονικής έρευνας το Κ.Ε.Ε. συνεργάζεται με πανεπιστήμια, ερευνητικά κέντρα και άλλα ακαδημαϊκά ιδρύματα της Κύπρου και του εξωτερικού, ενώ τα μέλη του μόνιμου ερευνητικού προσωπικού λαμβάνουν μέρος σε επιστημονικά συνέδρια που σχετίζονται με το γνωστικό τους αντικείμενο και πραγματοποιούν ερευνητικές αποστολές σε αρχεία του εξωτερικού. Επιπρόσθετα το Κ.Ε.Ε. σε συνεργασία με άλλους επιστημονικούς φορείς, οργανώνει συνέδρια και σεμινάρια εντός και εκτός Κύπρου.

2.2 Βιβλιοθήκη και αρχεία

Το Κ.Ε.Ε. διαθέτει εξειδικευμένη βιβλιοθήκη η οποία περιλαμβάνει εγκυκλοπαίδειες, επιστημονικές σειρές, δημοσιευμένες αρχειακές πηγές και άλλα έργα αναφοράς, που καλύπτουν την ιστορία και τον πολιτισμό όχι μόνο της Κύπρου, αλλά και της Ελλάδας, της Ευρώπης και της Μέσης Ανατολής γενικότερα. Η μηχανογράφηση της βιβλιοθήκης βρίσκεται σε προχωρημένο στάδιο.

Στο Κ.Ε.Ε. υπάρχουν και διάφορες συλλογές πρωτογενούς αρχειακού υλικού, αποτελούμενες από χειρόγραφα, φωτοτυπίες και φωτογραφικά ανάτυπα ιστορικών πηγών και εγγράφων, μικροταινίες, ηχοκασέτες και ψηφιακούς δίσκους. Αυτό το υλικό είναι

καταχωρημένο σε διάφορα αρχεία, δηλαδή το Ιστορικό Αρχείο, το Αρχείο Παλαιών Πολεμιστών, το Λαογραφικό Αρχείο και το Αρχείο Προφορικής Παράδοσης. Για τον εκσυγχρονισμό της διαχείρισης των αρχείων του το Κ.Ε.Ε. προχώρησε, σε συνεργασία με τη Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Κύπρου, στη δημιουργία Ενιαίας Βάσης Δεδομένων Προφορικής Ιστορίας. Στα πλαίσια αυτής της αναβάθμισης το υλικό που βρισκόταν σε μορφή ηχοκασετών, ψηφιακών δίσκων, εντύπων, μητρώων και φωτογραφιών του Αρχείου Προφορικής Παράδοσης και του Λαογραφικού Αρχείου έχει μετατραπεί σε ηλεκτρονική, ψηφιακή και νοητή βιβλιοθήκη.

2.3 Εκδόσεις

Από το 1965 μέχρι σήμερα το Κ.Ε.Ε. έχει δημοσιεύσει αριθμό σημαντικών έργων που καλύπτουν ένα ευρύ φάσμα επιστημονικών θεμάτων. Πρόκειται για επιστημονικές μονογραφίες, εκδόσεις εγγράφων και άλλων πηγών της ιστορίας της Κύπρου, μεταφράσεις ιστορικών πηγών, επανεκδόσεις, πρακτικά συνεδρίων και επιστημονική Επετηρίδα. Από την ίδρυσή του το Κ.Ε.Ε. έχει δημοσιεύσει περισσότερα από 140 επιστημονικά έργα, 36 Επετηρίδες και ένα ψηφιακό δίσκο με παραδοσιακά κυπριακά τραγούδια. Οι εργασίες του Κ.Ε.Ε. εκδίδονται στην ελληνική ή αγγλική, ή γαλλική, ή γερμανική, ή ιταλική, ή ισπανική γλώσσα.

Τα πορίσματα των βραχυπρόθεσμων ερευνητικών προγραμμάτων δημοσιεύονται στην Επετηρίδα του Κ.Ε.Ε., ενώ αυτά των μακροπρόθεσμων ερευνητικών προγραμμάτων δημοσιεύονται σε αυτοτελείς εκδόσεις οι οποίες εντάσσονται σε μια από τις ακόλουθες σειρές.

- Πηγές και Μελέτες της Κυπριακής Ιστορίας
- Δημοσιεύματα του Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών.
- Πρακτικά Συμποσίων του Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών
- Δημοσιεύματα του Κέντρου Κοινωνικών Ερευνών
- Ψηφιακοί Δίσκοι
- Συναγωγή Μελετών

Οι πιο πάνω εκδόσεις διατίθενται προς πώληση από τα γραφεία του Κ.Ε.Ε., καθώς και από βιβλιοπωλεία της Κύπρου και του εξωτερικού.

2.4 Δραστηριότητες του 2014

Το Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών σε συνεργασία με το Σπίτι της Κύπρου και το Μορφωτικό Ίδρυμα της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος οργάνωσε μια παρουσίαση των εκδόσεων του Κ.Ε.Ε. για το έτος 2013 στην Αθήνα στις 8 Οκτωβρίου 2014. Μια δεύτερη παρουσίαση των εκδόσεων του Κ.Ε.Ε. για το 2013 έγινε και στη Θεσσαλονίκη στις 10 Οκτωβρίου, αυτή τη φορά με τη συνεργασία του Μορφωτικού Ιδρύματος της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος και το Γενικό Προξενείο της Κυπριακής Δημοκρατίας στη Θεσσαλονίκη.

Μέσα στο ίδιο πλαίσιο προβολής των εκδόσεών του, το Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών σε συνεργασία με το Ελληνικό Ινστιτούτο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών της Βενετίας και το Archivio di Stato Βενετίας οργάνωσε παρουσίαση των εκδόσεων του στη Βενετία στις 20 Νοεμβρίου 2014 στην αίθουσα του Archivio di Stato.

Το πρόγραμμα «Παραμύθια της Κύπρου από το Λαογραφικό Αρχείο του Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών», το οποίο άρχισε να υλοποιείται από τον Οκτώβριο του 2012, βρίσκεται σε προχωρημένο στάδιο. Ο πρώτος τόμος αναμένεται να εκδοθεί το 2015.

Επίσης, στα πλαίσια της δημοσίευσης και προβολής των πορισμάτων της κυπρολογικής έρευνας που διεξάγεται στο Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών, εκδόθηκαν το 2014 τα ακόλουθα τέσσερα βιβλία:

1. Michael Metcalf, *Byzantine Lead Seals from Cyprus*, vol. 2
2. Άννα Νεοφύτου, *Λαϊκή Λατρεία στην παραδοσιακή κοινωνία της Κύπρου. Οι γιορτές του Δωδεκαήμερου*
3. *Identity/Identities in Late Medieval Cyprus* (Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου που οργάνωσε το Κ.Ε.Ε. σε συνεργασία με το Centre of Hellenic Studies, King's College London στο Λονδίνο μεταξύ 13-14 Ιουνίου 2011)
4. *Medieval Cypriot Ceramics in their Wider Context* (Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου που οργάνωσε το Κ.Ε.Ε. σε συνεργασία με το Λεβέντειο Δημοτικό Μουσείο Λευκωσίας στη Λευκωσία μεταξύ 10-12 Μαΐου 2013).

Επιπρόσθετα, το Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών ανέθεσε σε πανεπιστημιακούς την εκπόνηση δύο νέων ερευνητικών προγραμμάτων με θέμα:

- A) Εθνικοί, Χριστιανοί και Εβραίοι στην Υστερορωμαϊκή Κύπρο
- B) Η Αγιολογία της Κύπρου

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επισκεφθούν την ιστοσελίδα του Κ.Ε.Ε.: www.moec.gov.cy/kee

3.

ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΚΥΠΡΟΥ

3.1 ΝΟΜΙΚΟ ΚΑΘΕΣΤΩΣ

Ο Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου άρχισε το δημιουργικό ταξίδι του το 1971 με στόχο την προαγωγή της θεατρικής τέχνης.

Ως Κρατικό Θέατρο προσφέρει στο κοινό θεατρικές παραστάσεις μέσα από τέσσερις σκηνές:

- Η Κεντρική Σκηνή ανεβάζει μεγάλες παραγωγές κλασικού, σύγχρονου ρεπερτορίου και αρχαίου δράματος
- Η Νέα Σκηνή δίνει στο κοινό την επιλογή ολιγοπρόσωπων έργων, σε πιο μικρό και ατμοσφαιρικό χώρο, φέρνοντας τη δράση πιο κοντά στον θεατή, με επίκεντρο το παγκόσμιο σύγχρονο ρεπερτόριο με κοινωνικούς προβληματισμούς
- Η Παιδική Σκηνή στοχεύει στο ευαίσθητο παιδικό κοινό και δίνει παραστάσεις σε όλη την Κύπρο, σε σχολεία και κοινότητες με δύσκολη πρόσβαση των παιδιών στο θέατρο
- Η Πειραματική Σκηνή έχει στόχο την έρευνα και τις σύγχρονες αναζητήσεις του θεάτρου τόσο στην Κύπρο όσο και διεθνώς.

Με περιοδείες σε αστικά και αγροτικά κέντρα και με τακτικές παραστάσεις, ο ΘΟΚ καθιερώθηκε στη συνείδηση των Κυπρίων ως ένας Οργανισμός δημιουργικός, παραγωγικός, με κύρος, ο οποίος κέρδισε την εμπιστοσύνη ανθρώπων του θεάτρου από την Ελλάδα και άλλες χώρες του εξωτερικού, που κατά καιρούς συνεργάζονται με το θέατρο της Κύπρου. Όλα αυτά συμβάλλουν στη θετικότερη ανταπόκριση του κοινού και στην εδραίωση του Οργανισμού ως ένα θεατρικό σχήμα με διεθνή εμβέλεια.

Μια αναδρομή στο έργο του ΘΟΚ κατά τα σαράντα χρόνια λειτουργίας του θα εντυπωσίαζε και τους πλέον διστακτικούς ή και «αδιάφορους» για το θέατρο θεατές: Υψηλό επίπεδο παραστάσεων, ανάδειξη σημαντικών καλλιτεχνικών δυνάμεων του τόπου – ηθοποιών, σκηνοθετών, συνθετών, σκηνογράφων-ενδυματολόγων, χορογράφων. Η Σκηνή του ΘΟΚ ταξίδεψε σε τέσσερις ηπείρους και έγινε δεκτή ως μια θεατρική μονάδα με άποψη και ποιότητα, που συμβάλλει τόσο στην πλούσια ελληνική θεατρική κληρονομιά, όσο και

στη γεφύρωση των πολιτισμών. Στον τομέα αυτό ο Οργανισμός μπόρεσε να καθιερωθεί και να δώσει παραστάσεις που τίμησαν το θέατρο και την Κύπρο.

Ο Αναπτυξιακός Τομέας ήρθε να προστεθεί επίσημα στις δραστηριότητες του ΘΟΚ το 1986.

Σήμερα, οι αναπτυξιακές δραστηριότητές του περιλαμβάνουν:

- Επιχορήγηση και στήριξη της θεατρικής δημιουργίας • χρηματοδότηση ad-hoc θεατρικών παραστάσεων • διοργάνωση σεμιναρίων, διαλέξεων και άλλων εκδηλώσεων για το θέατρο • θέατρο στα σχολεία • ερασιτεχνικό θέατρο • θέατρο στις παροικίες του εξωτερικού • στήριξη της κυπριακής θεατρικής γραφής και οργάνωση θεατρικών διαγωνισμών συγγραφής • συνεργασίες με οργανισμούς εκτός Κύπρου (Υπουργεία Ελλάδος, θεατρικούς οργανισμούς εξωτερικού, χώρες μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης κ.λπ.) • Ίδρυση και προώθηση λειτουργίας του Κυπριακού Μουσείου Θεάτρου
- Οικονομική στήριξη οργανωμένων συνόλων (π.χ. Κυπριακό Κέντρο Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου, Ένωση Ηθοποιών Κύπρου, ΣΗΔΗΚΕΚ-ΠΕΟ, Εταιρεία Θεατρικών Συγγραφέων, κ.λπ.)

Επίσης, τα τελευταία χρόνια εγκαθιδρύθηκε ο θεσμός του Θεάτρου Βαλίτσα ειδικά κατασκευασμένης για να παρουσιάζεται σε τάξεις σχολείων κυρίως Μέσης Εκπαίδευσης.

Σήμερα ο ΘΟΚ αποτελεί αναμφίβολα έναν από τους σημαντικότερους πολιτιστικούς φορείς της Κύπρου και τον πυρήνα του θεατρικού γίνεσθαι του τόπου, με διεθνή καλλιτεχνική παρουσία αξιώσεων και με ευρεία δραστηριότητα στον τομέα της ανάπτυξης.

Το 2011-2012 βρήκε τον Θεατρικό Οργανισμό Κύπρου να συνεχίζει το ανανεωτικό του πρόγραμμα, τόσο σε επίπεδο συνεργατών, όσο και σε επίπεδο δραστηριοτήτων, επιλογών ρεπερτορίου, ανοίγματος προς το εξωτερικό.

Οι αλλαγές που έφεραν τον ΘΟΚ τα τελευταία χρόνια στο επίκεντρο του Ευρωπαϊκού θεατρικού γίνεσθαι και προκάλεσαν την ολοφάνερη αλλαγή στάσης στο κοινό της Κύπρου προς τον Οργανισμό, συνεχίστηκαν με την ίδια ζέση και επίγνωση του στόχου: θέατρο για τον κόσμο της Κύπρου με ανοίγματα προς και διαρκείς επιρροές από το εξωτερικό.

Θέατρο κοντά στους ανθρώπους με προσεκτικά επιλεγμένο ρεπερτόριο, με προγράμματα όπως το “Hear me out” για νέους σε απομακρυσμένες περιοχές, με καλοκαιρινές παραστάσεις σε δεκάδες απομακρυσμένα σημεία της υπαίθρου, με παραστάσεις μέσα στα σχολεία, θέατρο σχεδιασμένο έχοντας ακούσει τις ανάγκες των ανθρώπων της Κύπρου ήταν μερικοί μόνο από του στόχους που επιτεύχθηκαν.

Επίσης, αναπτύχθηκαν προγράμματα συνεργασίας με άλλα κρατικά θέατρα της Ευρώπης, με καινούρια είδη θεάτρου, με καινοτόμες πρακτικές, όπως τα δραματουργικά εργαστήρια στα σχολεία και οι ανοιχτές σε νέους δοκιμές, με ανταλλαγή συντελεστών και νέες προσκλήσεις, νέες προσεγγίσεις στο παιδικό/εφηβικό θέατρο, προγράμματα συνεργασίας με άλλα κρατικά θέατρα της Ευρώπης, τα οποία έδωσαν την ευκαιρία για ανταλλαγή ιδεών, εμπειριών και πρακτικών.

Η σε βάθος προσεκτική επιλογή των αλλαγών που έγιναν τα τελευταία χρόνια σε διάφορα επίπεδα, από τα ενημερωτικά και τα έντυπα προγράμματα του ΘΟΚ, μέχρι το νέο του κτήριο που έχει ολοκληρωθεί στις 28 Μαρτίου 2012 και τη φιλοξενία γεγονότων, όπως η Γενική Συνέλευση της Συνόδου των Θεάτρων της Ευρώπης, βοήθησαν, ώστε το Διοικητικό Συμβούλιο να παραλάβει έργο στο οποίο να μπορεί να ρυθμίσει καθοριστικές λεπτομέρειες και με βάση αυτό να προχωρήσει δραστικά στο μέλλον.

3.2 ΣΚΗΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΘΟΚ ΚΑΤΑ ΤΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ 1.10.13-30.9.14

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

Α/Α	Έργο	Αριθμός Παραστάσεων	Αριθμός Θεατών
1.	Η ΟΠΕΡΑ ΤΗΣ ΠΕΝΤΑΡΑΣ του Μπέρτολτ Μπερεχτ Μετάφραση: Παύλος Μάτεσις Σκηνοθεσία: Στέφανος Κοτσίκος Περίοδος: 1.11.13-15.12.13	26	3.870
2.	ΜΙΑ ΖΩΗ ΤΗΝ ΕΧΟΥΜΕ του Γιώργου Τσαβέλλα Θεατρική Διασκευή: Έρι Κύργια Σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Ρήγος Περίοδος: 11.1.14-17.5.14	25	7.113
3.	ΕΝΑΣ ΕΧΘΡΟΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ του Έρρικου Ιψεν Μετάφραση: Μαργαρίτα Μέλμπεργκ Σκηνοθεσία: Νικήτα Μιλιβόγιεβιτς Περίοδος: 15.3.14-10.5.14	20	2.996
4.	ΟΡΝΙΘΕΣ του Αριστοφάνη Μετάφραση: Κ.Χ. Μύρης Σκηνοθεσία: Βαρναβάς Κυριαζής Περίοδος: 1.7.14-12.9.14	14	5.731
	ΣΥΝΟΛΟ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ	85	19.710
	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ 1.10.12 - 30.9.13	106	23.513
	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ 1.10.11 - 30.9.12	90	25.588

ΝΕΑ ΣΚΗΝΗ

Α/Α	Έργο	Αριθμός Παραστάσεων	Αριθμός Θεατών
1.	ΙΝΚΟΓΚΝΙΤΟ ΟΝ STAGE! Έρευνα-επιμέλεια κειμένων: Στέλα Φυρογένη Περίοδος: 2.10.13-10.10.13	4	334
2.	ΡΩΜΑΙΟΣ ΚΑΙ ΙΟΥΛΙΕΤΑ ΓΙΑ 2 Διασκευή από το έργο του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ Μετάφραση: Διονύσης Καψάλης Σκηνοθεσία: Κώστας Γάκης Περίοδος: 3.10.13-5.4.14	39	3.821
3.	ΤΟ ΜΠΟΥΦΑΝ ΤΗΣ ΧΑΡΛΕΥΉ ΠΑΛΙ ΚΑΛΑ... του Βασίλη Κατσικονούρη Σκηνοθεσία: Γιώργος Μουαίμης Περίοδος: 27.11.13- 9.7.14	17	1.227
4.	Η ΠΕΤΡΑ του Marius Von Mayenburg Μετάφραση: Γιώργος Νεοφύτου Σκηνοθεσία: Αθηνά Ξενίδου Περίοδος: 21.12.13-6.2.14	27	2.830
5.	ΑΠΟΨΕ ΘΑ ΠΕΤΑΞΩ ΤΗΝ ΤΕΦΡΑ ΣΟΥ του Κώστα Μαννούρη Σκηνοθεσία: Μαγδαλένα Ζήρα Περίοδος: 19.2.14-17.5.14	20	1.814

6.	ΤΑ ΨΕΜΑΤΑ ΠΟΥ ΛΕΝΕ ΠΑΝΤΑ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ Κυπριακή Ποίηση του 20ού και 21ού αιώνα Δραματουργική επεξεργασία/ Σκηνοθεσία: Άδωνις Φλωρίδης Περίοδος: 28.3.14-10.5.14	17	1.548
7.	ΑΣΤΕΡΙΣΜΟΙ του Νικ Πέιν Μετάφραση: Δημήτρης Κιούσης Σκηνοθεσία: Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος Περίοδος: 3.9.14-30.9.14	11	1.077
ΣΥΝΟΛΟ ΝΕΑΣ ΣΚΗΝΗΣ		135	12.651
ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ 1.10.12 - 30.9.13		170	15.246
ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ 1.10.11 - 30.9.12		70	7.142

ΣΚΗΝΗ 018

A/A	Έργο	Αριθμός Παραστάσεων	Αριθμός Θεατών
1.	Ο ΤΡΕΛΑΝΤΩΝΗΣ της Πηνελόπης Δέλτα Θεατρική Διασκευή: Γλυκερία Καλαϊτζή Σκηνοθεσία: Βασίλης Μυριανθόπουλος Περίοδος: 9.10.13-23.5.14	90	28.105
2.	ΚΑΛΙ-ΚΑΝΤΖΑΡ & ΣΙΑ!... Συλληψη-κείμενο-στίχοι τραγουδιών: Λ. Μαλένη, Χ. Κωνσταντίνου, Β. Κόκκινος Σκηνοθεσία-Τελική Δραματ. Επεξεργασία: Λέα Μαλένη Περίοδος: 18.12.13-14.2.14	28	7.319
3.	ΡΩΜΑΙΟΣ ΚΑΙ ΙΟΥΛΙΕΤΑ ΓΙΑ 2 Διασκευή από το έργο του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ Μετάφραση: Διονύσης Καψάλης Σκηνοθεσία: Κώστας Γάκης Περίοδος: 5.11.13-11.4.14	83	5.340
4.	ΟΙ ΜΠΛΕ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΗΣ ΚΟΚΚΙΝΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ του Λουκά Πρασίτη Σκηνοθεσία: Αίγλη Σπυριδάκι Περίοδος: 6.9.14-30.9.14	12	1.237
ΣΥΝΟΛΟ ΣΚΗΝΗΣ 018		191	44.884
ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ 1.10.12 - 30.9.13		213	42.001
ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ 1.10.11 - 30.9.12		256	55.275
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ		411	77.245
ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ 1.10.12 - 30.9.13		489	80.760
ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ 1.10.11 - 30.9.12		416	88.005

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΘΟΚ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε. ΤΑ ΕΤΗ 2013, 2011

A/A	Έργο	Αριθμός Παραστάσεων	Αριθμός Θεατών
1.	2013 Μενάνδρου “ΣΑΜΙΑ”	2	8.558
2.	2011 Θ.Γεωργίου,Φ. Νικολάου”ΛΙΓΟ ΑΚΟΜΑ”	3	425

ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΡΙΘΜΟΥ ΕΡΓΩΝ, ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΘΕΑΤΩΝ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

1.10.13 - 30.9.14	Αριθμός Έργων		Αριθμός Παραστάσεων		Αριθμός Θεατών		Σύνολο Θεατών
	Κύπρου	Εξωτερικού*	Κύπρου	Εξωτερικού*	Κύπρου	Εξωτερικού*	
Κεντρική Σκηνή	4	-	85	-	19.710	-	19.710
Νέα Σκηνή	7	-	135	-	12.651	-	12.651
Σκηνή 018	4	-	191	-	44.884	-	44.884
ΣΥΝΟΛΟ	15	0	411	0	77.245	0	77.245

1.10.12 - 30.9.13	Αριθμός Έργων		Αριθμός Παραστάσεων		Αριθμός Θεατών		Σύνολο Θεατών
	Κύπρου	Εξωτερικού*	Κύπρου	Εξωτερικού*	Κύπρου	Εξωτερικού*	
Κεντρική Σκηνή	4	1	106	2	23.513	8.558	32.071
Νέα Σκηνή	6	-	170	-	15.246	-	15.246
Πειραματική Σκηνή	4	1	213	2	42.001	220	42.221
ΣΥΝΟΛΟ	14	2	489	4	80.760	8.778	89.538

1.10.11 - 30.9.12	Αριθμός Έργων		Αριθμός Παραστάσεων		Αριθμός Θεατών		Σύνολο Θεατών
	Κύπρου	Εξωτερικού*	Κύπρου	Εξωτερικού*	Κύπρου	Εξωτερικού*	
Κεντρική Σκηνή	5	-	90	-	25.588	-	25.588
Νέα Σκηνή	3	-	70	-	7.142	-	7.142
Πειραματική Σκηνή	3	-	120	-	5.792	-	5.792
Παιδική Σκηνή	2	-	136	-	49.483	-	49.483
ΣΥΝΟΛΟ	13	0	416	0	88.005	0	88.005

* Τα στοιχεία της στήλης αυτής περιλαμβάνουν παραγωγές των σκηνών του ΘΟΚ που περιόδευσαν στο εξωτερικό.

3.3 ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

3.3.1 ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

• Σχέδιο Γ´ (Ετήσιες επιχορηγήσεις μη κερδοσκοπικών εταιρειών)

	2014 € Μέχρι 25.9.13	2013 €	2012 €
ΣΑΤΙΡΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ	217.600	227.744	241.810
ΘΕΑΤΡΟ ΕΝΑ	205.700	245.451	245.710
ΕΘΑΛ	224.000	247.944	245.260
ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΑΛΑ	217.000	243.861	236.220
ΣΥΝΟΛΟ	864.300	965.000	969.000

• Σχέδιο Β´ (Ad Hoc επιχορηγήσεις μη κερδοσκοπικών εταιρειών)

	2014 € Μέχρι 25.9.14	2013 €	2012 €
ΘΕΑΤΡΟ ΔΙΟΝΥΣΟΣ	47.000	56.400	103.800
ΘΕΑΤΡΟ ΑΝΕΜΩΝΑ	17.600	27.500	79.000
ΘΕΑΤΡΟ VERSUS	13.000	24.000	48.000
ΘΕΑΤΡΟ ΔΕΝΤΡΟ ΛΤΔ	7.000	26.000	25.000
ACT THEATREA	-	14.000	17.000
PARAVAN PROACTIONS	10.000	15.000	12.000
ΘΕΑΤΡΟ ΤΑΜΑΣΟΣ	12.800	14.000	-
A.P. ATLANTIS PRODUCTIONS LTD	3.600	11.000	-
ΘΕΑΤΡΟ ΑΝΤΙΔΟΤΟ	-	-	-
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ PERSONA	-	-	-
ΘΕΑΤΡΟ "ΕΠΙΓΟΝΟΙ"	-	-	-
ΑΜΦΙΚΤΙΟ ΙΔΡΥΜΑ	17.000	-	45.000
THEATRE GROUP QUINTA	7.900		
ΑΕΙΠΟΛΙΣ	3.000		
ΟΜΑΔΑ A VENDRE	2.000		
ΣΥΝΟΛΟ	140.000	187.900	329.800

• Σχέδιο Α΄ (Ad Hoc επιχορηγήσεις μη κερδοσκοπικών εταιρειών)

	2014 € Μέχρι 25.9.14	2013 €	2012 €
OPEN ARTS	16.500	-	8.500
ΦΩΤΟΣ ΦΩΤΙΑΔΗΣ	13.400	7.000	3.000
ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ	12.000	-	-
ΜΑΡΙΝΑ ΦΡΑΓΚΕΣΚΙΔΟΥ	10.200	-	-
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΟΛΒΟΣ	8.500	4.000	9.000
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΡΟΙΝΤ 2	8.500	6.000	3.000
ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	7.500	-	-
ALPHA SQUARE	7.000	-	-
ΜΑΡΙΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ	5.000	2.000	-
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΣΟΛΟ ΓΙΑ ΤΡΕΙΣ	8.000	-	3.000
ΠΑΡΑΠΛΕΥΡΩΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ	4.000	-	-
ΑΛΕΞΗΣ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ	4.000	-	-
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΝΗΠΕΘΕ	3.000	-	-
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΚΡΑΜΑ	3.000	-	-
ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΑΓΟΝΕΣ ΖΩΗΣ	-	3.000	-
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΛΕΑΝΘΟΥΣ	-	6.000	-
ΟΜΑΔΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ D-TALE	-	12.000	-
ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΟΝΤΑΞΑΚΗ	-	2.000	-
ΝΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ	-	2.000	-
ΠΑΓΚ. ΟΡΓΑΝ. ΣΥΓΓΕΝ. ΑΔΗΛ. ΑΙΧΜΑΛ.	-	2.000	-
LEDRA MUSIC SOLOISTS	-	8.000	-
PLAYHOUSE	-	3.000	-
ΧΑΡΗΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ	-	2.000	-
ΑΡΓΥΡΙΔΟΥ ΜΑΡΙΝΑ	-	5.000	-
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΡΙΣΤΙΑΝΑ	-	2.000	-
ΑΝΘΗ ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ	-	4.000	-
ΜΑΡΙΟΣ ΜΕΤΤΗΣ	-	5.000	-
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΛΑΡΚΟΥ	-	6.000	-
ΑΘΗΝΑ ΞΕΝΙΔΟΥ	-	6.000	-
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ "ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ"	-	-	6.000
ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΣΑΛΩΜΙΔΗΣ	-	-	4.000
ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ	-	-	4.000
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΟΛΒΙΟΣ	-	-	3.000
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ C6H6	-	-	2.250
ΚΑΤΕΡΙΝΑ Α. ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΟΥ	-	-	2.000
FRESH TARGET THEATRE	-	-	10.000
ΣΩΤΟΣ ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ	-	-	6.000
ΣΥΝΟΛΟ	110.600	87.000	63.750

• **Θέατρο Παροικιών**

	2014 € Μέχρι 25.9.14	2013 €	2012 €
Θεατρική Ομάδα "Η ΚΥΠΡΟΣ ΜΑΣ"	-	-	2.500
Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού	-	-	1.500
Θεατρικό Σχήμα Λεωνίδα Λοϊζίδη	-	-	5.000
ΣΥΝΟΛΟ	-	-	9.000

**ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ
ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΩΝ
ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ**

€ 1.115.800	€ 1.239.900	€ 1.371.550
--------------------	--------------------	--------------------

3.4 ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

• **ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΝΕΩΝ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΩΝ ΧΩΡΩΝ 2014**

	€
ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΚΤΗΡΙΟΥ ΘΟΚ	57.162
ΝΕΑ ΣΚΗΝΗ ΘΟΚ	5.200
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΜΑΚΑΡΙΟΥ Γ΄	8.113
ΣΥΝΟΛΟ	70.475

• **ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΝΕΩΝ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΩΝ ΧΩΡΩΝ 2013**

	€
ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΚΤΗΡΙΟΥ ΘΟΚ	164.518
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΜΑΚΑΡΙΟΥ Γ΄	1.844
ΣΥΝΟΛΟ	70.475

• **ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΝΕΩΝ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΩΝ ΧΩΡΩΝ 2012**

	€
ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΚΤΗΡΙΟΥ ΘΟΚ	99.018
ΝΕΑ ΣΚΗΝΗ ΘΟΚ	13.027
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΜΑΚΑΡΙΟΥ Γ΄	35.341
ΣΥΝΟΛΟ	147.386

3.5 ΑΛΛΕΣ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Ερασιτεχνικό θέατρο 2014	€ Μέχρι 25.9.14
26ον Παγκύπριο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου	3.164
ΣΥΝΟΛΟ	3.164

Ερασιτεχνικό θέατρο 2013	€
25ον Παγκύπριο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου	46.535
ΣΥΝΟΛΟ	46.535

Ερασιτεχνικό θέατρο 2012	€
25ον Παγκύπριο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου	49.723
24ον Παγκύπριο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου	2.326
ΣΥΝΟΛΟ	52.049

Σχολικό θέατρο:

	2014 € Μέχρι 25.9.14	2013 €	2012 €
Παγκύπριοι Αγώνες Σχολικού Θεάτρου εις μνήμη Παναγιώτη Σέρρη	27.276	44.012	25.595
	27.276	44.012	25.595

Επιχορηγήσεις Οργανισμών 2014

	€ Μέχρι 25.9.14
Ετήσια Επιχορήγηση Κυπριακού Κέντρου Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου	50.000
Εταιρεία Θεατρικών Συγγραφέων Κύπρου	4.000
Ένωση Ηθοποιών Κύπρου	2.000
ΣΗ.ΔΗ.Κ.Ε.Κ	2.000
ΣΥΝΟΛΟ	58.000

Άλλες Δραστηριότητες 2014

	€ Μέχρι 25.9.14
Χορηγία σε κύπριους συγγραφείς που τα έργα τους ανέβηκαν από επιχορηγούμενα θέατρα	9.600
EUROPEAN THEATRE CONVENTION	9.863
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ - PLAY	4.512
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΙΣΡΑΗΛ - ΘΟΚ	1.420
PRAQUE QUADRENNAL	910
ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ	712
Ημερίδα Θεάτρου και Ελληνικός Κινηματογράφος	305
ΣΥΝΟΛΟ	24.322

Μέρος Γ΄

Αθλητισμός

1.

ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ (Κ.Ο.Α.)

Ο Κυπριακός Οργανισμός Αθλητισμού ως η Ανώτατη Αθλητική Αρχή στο χώρο της Κυπριακής Δημοκρατίας, έχει σύμφωνα με τον Περί Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού Νόμο 69-96, την ευθύνη της αθλητικής ανάπτυξης του εξωσχολικού αθλητισμού καθώς και του προγράμματος «Αθλητισμός Για Όλους» (Α.Γ.Ο.).

Η λειτουργική διάρθρωση του Κ.Ο.Α. είναι:

- Τομέας Αθλητισμού
- Τομέας Αθλητικών Χώρων & Τεχνικών Υπηρεσιών
- Κλάδος Οικονομικής Διαχείρισης
- Κλάδος Ανθρώπινου Δυναμικού

Ο Τομέας Αθλητισμού, έχει υπό την ευθύνη του τον Αγωνιστικό Αθλητισμό και τον Αθλητισμό για Όλους καθώς, επίσης, και όλα τα επιμέρους προγράμματα του Οργανισμού (Σχέδιο Υψηλής Επίδοσης, Εθνικό Σχέδιο Ταλέντων Ε.Σ.Υ.Α.Α., Βίαις κ.λπ.).

Ο Τομέας Αθλητικών Χώρων & Τεχνικών Υπηρεσιών, έχει υπό την ευθύνη του τη δημιουργία ή /και βελτίωση της αθλητικής υποδομής καθώς, επίσης, και την επίβλεψη και συντήρηση όλων των ιδιόκτητων αθλητικών χώρων.

Ο Κλάδος Οικονομικής Διαχείρισης, έχει την ευθύνη όλου του οικονομικού προγραμματισμού του Κ.Ο.Α., καθώς και τον έλεγχο των οικονομικών διαδικασιών και τη διαχείριση των ιδιόκτητων αθλητικών χώρων.

Ο Κλάδος Ανθρώπινου Δυναμικού και Κ.Α.Ε.Κ., έχει υπό την ευθύνη του την εκπαίδευση όλων των μόνιμων υπαλλήλων του Οργανισμού, την παρακολούθηση του Κέντρου Αθλητικών Ερευνών και Συντεχνιακών Σχέσεων.

ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΤΟΜΕΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΔΩΝ:

1.1 ΤΟΜΕΑΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Ο Τομέας Αθλητισμού λειτουργεί σε δύο κατευθύνσεις, στην κατεύθυνση του Αγωνιστικού Αθλητισμού και στην κατεύθυνση του Μαζικού Αθλητισμού.

1.1.1 ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Ο Αγωνιστικός Αθλητισμός στηρίχθηκε οικονομικά από τον Οργανισμό με ποσό ύψους €9.252.765,28 σε σύγκριση με €10.643.000 το 2013. Με το πιο πάνω ποσό το 2014 επιχορηγήθηκαν οι ακόλουθοι τομείς:

- (α) Προγράμματα Κ.Ο.Α. - €1.900.000Q Συνέδρια, Ασφάλιση, Βία και Τίμιο Παιχνίδι, ΕΣΥΑΑ, Εθνικό Σχέδιο Ταλέντων, Σχεδιασμός Αθλητών Υψηλής Επίδοσης, Έρευνες, Αθλητισμός και Γυναίκα).
- (β) Επιχορηγήσεις - €7.352.765,28
 - Κατεύθυνση Α΄ Αθλητισμός Βάσης (Σωματεία) - €2.343.791,28
 - Κατεύθυνση Β΄ Αθλητισμός Κορυφής (Ομοσπονδίες) - €5.008.974,00

1.1.1.1 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ Κ.Ο.Α. – ΠΟΣΟ €1.900.000

Τα προγράμματα Κ.Ο.Α. στην ουσία είναι εθνικά προγράμματα τα οποία καλύπτουν ένα ευρύ φάσμα δραστηριοτήτων και σε αυτό εντάσσονται τα πιο κάτω επιμέρους προγράμματα:

- **Συνέδρια €5.000:** Αφορά συνέδρια που διοργανώνει ο Οργανισμός μέσα στα πλαίσια της επιμόρφωσης στελεχών των Ομοσπονδιών .
- **Ασφάλιση €85.000:** Αφορά στο ασφαλιστικό σχέδιο υψηλής επίδοσης μέσα από το οποίο επωφελούνται πέραν των 700 αθλητών και αθλητριών των Εθνικών Ομάδων.
- **Βία και Τίμιο Παιχνίδι €10.000:**

Το πρόγραμμα λειτουργεί κάτω από την εποπτεία της Εθνικής Επιτροπής Κατά της Βίας του Κ.Ο.Α., η οποία πρόσφατα μετονομάστηκε σε «Επιτροπή Ευ Αγωνίζεσθαι». Μέσα από τις δράσεις της η Επιτροπή διοργανώνει συναντήσεις – συζητήσεις και άλλες εκδηλώσεις με Αθλητικούς Φορείς και οργανωμένα σύνολα για τα θέματα που αφορούν την πρόληψη και καταστολή της Βίας στα γήπεδα, ενώ ο αρμόδιος Λειτουργός του Οργανισμού συμμετέχει στις ετήσιες συνεδρίες του Τμήματος Αθλητισμού του Συμβουλίου της Ευρώπης (TRV) στο Στρασβούργο, μέσα από τις οποίες ετοιμάζονται οι διάφορες Συστάσεις όπως για παράδειγμα αυτές του 1/93 και 1/94 του Συμβουλίου της Ευρώπης, πάνω στις οποίες στηρίχθηκε ο υφιστάμενος ο Περί της Βίας και Ανάρμοστης Συμπεριφοράς σε Αθλητικούς Χώρους Νόμος του 2008-2014.

- **Επιτηρητές Σταδίων:**

Οι Κανονισμοί των Επιτηρητών Σταδίων που ψηφίστηκαν από την Βουλή των Αντιπροσώπων τον Δεκέμβριο του 2012 και προέβλεπαν την εμπλοκή του Οργανισμού σε ό, τι αφορά στην εκπαίδευση των επιτηρητών, την εξασφάλιση του απαραίτητου εξοπλισμού και την τήρηση και Διαχείριση Μητρώου Επιτηρητών Σταδίων έχει υλοποιηθεί και ο θεσμός έχει τεθεί σε εφαρμογή. Με την εφαρμογή του έχει συμβάλει στην αποφόρτιση αριθμού καθηκόντων από την αστυνομία, γεγονός που συμβάλλει στη μείωση του αριθμού των αστυνομικών που χρησιμοποιούνται στα γήπεδα και κατ' επέκταση του κόστους αστυνόμευσης αθλητικών εκδηλώσεων.

Σημειώνεται ότι από την ημερομηνία ψήφισης των κανονισμών τα έξοδα εκπαίδευσης και εξοπλισμού των επιτηρητών σταδίων, τα οποία με βάση τις πρόνοιες των κανονισμών

ανέλαβε ο Κ.Ο.Α., ανήλθαν στις €99,302, ενώ τα έσοδα από αιτήσεις υποψηφίων και εγγραφής στο μητρώο επιτηρητών στις €32,670.

Μέχρι σήμερα υποβλήθηκαν 1410 αιτήσεις υποψηφίων για εκπαίδευση, ενώ μέχρι σήμερα έχουν εγγραφεί στο μητρώο επιτηρητών 619 άτομα.

• **ΕΣΥΑΑ €1.200.000:**

Το Εθνικό Σχέδιο Υποστήριξης Αναπτυξιακού Αθλητισμού, συστάθηκε από τον Κ.Ο.Α. το 1998 και έχει σκοπό να υποστηρίξει τον αθλητισμό βάσης και συγκεκριμένα τις οργανωμένες αναπτυξιακές ηλικίες του αθλητισμού, μέσω των σωματείων και των συλλόγων, ενισχύοντάς τις σε συγκεκριμένους τομείς. Αποτελεί Εθνικό Σχέδιο με απώτερο στόχο ο Κυπριακός Αθλητισμός να αποκτήσει τη δική του ταυτότητα μέσα από αναπτυξιακές διαδικασίες. Ως τεχνοκρατικός αγωνιστικός σχεδιασμός καλύπτει δύο τομείς: Τον ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟ για στήριξη παιδιών μέχρι 16 χρόνων και τον ΕΦΗΒΙΚΟ για στήριξη παιδιών 16-18 χρόνων. Ο σχεδιασμός καλύπτει και επιμέρους τομείς όπως είναι η επιμόρφωση, η επιστημονική στήριξη, η αξιολόγηση, η αξιοποίηση και τα κίνητρα. Από την αγωνιστική περίοδο 2013 -2014 η λειτουργία του Σχεδίου βασίζεται, πλέον, πάνω σε εγκεκριμένο από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού «Οδηγό Λειτουργίας» καθώς και κριτήρια και προϋποθέσεις για την επιχορήγηση προπονητών των Σωματείων/Συλλόγων/Ομίλων. Το Σχέδιο λειτουργεί από τον Οκτώβριο μέχρι Ιούνιο και καλύπτει μια αγωνιστική περίοδο. Για το 2014 ο Σχεδιασμός προέβλεπε ποσό €1.200.000 το οποίο κατανεμήθηκε στα αθλήματα ως ακολούθως:

ΑΘΛΗΜΑ	ΣΩΜΑΤΕΙΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΟΝΗΤΩΝ/ ΠΡΟΠΟΝΗΤΡΙΩΝ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΘΛΗΤΩΝ/ ΑΘΛΗΤΡΙΩΝ	ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ €		ΣΧΟΛΙΑ/ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
				ΕΦΗΒΙΚΟ	Ε.Σ.Υ.Α.Α.	
ΚΑΛΑΘΟΣΦΑΙΡΑ	24	55	1337	80,000	81,000	Κατά το 2014 πραγματοποιήθηκαν τα πιο κάτω: - Παγκύπρια συνάντηση προπονητών και παραγόντων Ε.Σ.Υ.Α.Α. - Προπονητικό Σεμινάριο στη Λεμεσό - Διεθνές Προπονητικό Σεμινάριο Λιοπέτρι - Διεθνές Προπονητικό Σεμινάριο Αγρό - Διεθνές Προπονητικό Σεμινάριο Ε.Σ.Υ.Α.Α.-Κ.Ο.Κ.-FIBA - Αξιολόγηση επίλεκτων αθλητών / τριών Ε.Σ.Υ.Α.Α.
				161,000		
ΧΕΙΡΟΣΦΑΙΡΙΣΗ	13	33	599	25,000	67,000	
				92,000		
ΠΕΤΟΣΦΑΙΡΙΣΗ	26	63	1274	76,000	120,000	
				196,000		
ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ	48	77	1386	204,000		
ΑΤΟΜΙΚΑ ΑΘΛΗΜΑΤΑ	91	116	2428	200,000		
ΣΤΙΒΟΣ	6	29	1400	65,000		
ΣΥΝΟΛΟ	208	373	8,424	€918,000		

• **Σχέδιο Ταλέντων €200.000:**

Το Σχέδιο Ανάπτυξης Ταλέντων Ατομικών Ολυμπιακών Αθλημάτων αφορά στη στήριξη των νεαρών πρωταθλητών μέσα από την παροχή κάθε δυνατής επιστημονικής, τεχνικής, ψυχολογικής, και οικονομικής υποστήριξης, έτσι ώστε έχοντας όλα τα μέσα που παρέχει

και απαιτεί ο σύγχρονος αθλητισμός, να μπορούν να ανταγωνιστούν τους συνομήλικους αθλητές άλλων προηγμένων αθλητικά χωρών. Ο μακροπρόθεσμος σκοπός του Σχεδίου είναι όπως οι αθλητές/τριες ταλέντα επιτύχουν τέτοιες επιδόσεις, αλλά και απόκτηση εμπειριών, έτσι ώστε μελλοντικά να εξασφαλίσουν συμμετοχή σε αγώνες υψηλού επιπέδου όπως Ολυμπιακοί, Παγκόσμιοι, Κοινοπολιτειακοί και άλλοι με δυνατότητες διάκρισης. Ο οδηγός και τα κριτήρια ένταξης του πιο πάνω Σχεδίου έχουν εγκριθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο στις 11/7/2014. Το Σχέδιο λειτούργησε για εννέα μήνες (Ιανουάριο μέχρι Σεπτέμβριο 2014). Ο Σχεδιασμός προνοεί 3 κατηγορίες ένταξης αθλητών (Α,Β,Γ) και προβλέπει συγκεκριμένες μηνιαίες παροχές.

Σε ό, τι αφορά στον οικονομικό απολογισμό του Σχεδίου, αυτός προέβλεπε ποσό €200,000 το οποίο δαπανήθηκε σε μηνιαίες παροχές και προετοιμασίες σε 41 αθλητές και 36 προπονητές, καθώς και ασφαλιστική κάλυψη των αθλητών/τριών του εν λόγω Σχεδίου για το 2014. Στο υπό αναφορά ποσό περιλαμβάνεται και ποσό €60,000 που αφορά μισθολόγιο δύο συνεργατών του Σχεδίου.

• **Σχέδιο Υψηλής Επίδοσης €390.000:**

Σκοπός του Σχεδιασμού είναι η όσο το δυνατό μεγαλύτερη σε αριθμό εκπροσώπηση και διάκριση της Κύπρου και κατάκτηση μεταλλίων σε μεγάλες Διεθνείς διοργανώσεις με αποκορύφωμα τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Ο Σχεδιασμός αναδιρθρώθηκε και εγκρίθηκε από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού (Οδηγός Λειτουργίας και Αγωνιστικά Κριτήρια Ένταξης) στις 29/4/2014 με αναδρομική ισχύ από 1/1/2014. Στο Σχεδιασμό εντάχθηκαν 31 αθλητές/τριες σε 4 κατηγορίες, οι οποίοι πληρούσαν τα καθορισμένα αγωνιστικά κριτήρια (Απόφαση Δ.Σ. ημερ. 19/5/2014). Στην πορεία, δικαίωμα ένταξης βάση κριτηρίων, απέκτησαν άλλοι 5 αθλητές/τριες με αποτέλεσμα ο Σχεδιασμός το 2014 να στηρίξει συνολικά 36 αθλητές/τριες και 29 προπονητές. Για το 2014 ο Σχεδιασμός προέβλεπε ποσό €390.000 το οποίο δαπανήθηκε ως ακολούθως:

Μηνιαία Επιδόματα αθλητών/προπονητών	212.400
Προετοιμασίες μέχρι σήμερα	124.042
Εκτίμηση για προετοιμασίες μέχρι 31/12/2014	26.000
Ασφάλεια	10.395
Σύνολο	€ 372.837
Προβλέπεται μικρό υπόλοιπο της τάξης των €17.163	

Ο σχεδιασμός αυτός αφορά στη στήριξη των επίλεκτων αθλητών και αθλητών Υψηλής επίδοσης, οι οποίοι θα λάβουν μέρος σε μεγάλες διεθνείς διοργανώσεις κατά το 2014, αλλά και την προετοιμασία τους για την Ολυμπιάδα του Ρίο το 2016. Για το σκοπό αυτό λειτουργεί ειδική Επιτροπή που παρακολουθεί την όλη πρόοδο των ενταγμένων αθλητών στον Σχεδιασμό.

• **Έρευνες €5.000:** Το κεφάλαιο αφορά στις διάφορες επιστημονικές έρευνες στις οποίες προχωρεί ο Οργανισμός, με σκοπό τη συστηματική προσπάθεια επίλυσης των προβλημάτων στον τομέα του Αθλητισμού και την ενίσχυση των επιστημονικών γνώσεων σε σχέση με την Κυπριακή πραγματικότητα, έρευνες για τη βία στους αθλητικούς χώρους, συμμετοχή των γυναικών στον αθλητισμό κ.ά.

• **Αθλητισμός και Γυναίκα €5.000:** Αφορά στον εντοπισμό, προώθηση και πλήρη συμμετοχή των γυναικών σε κάθε πλευρά του αθλητισμού. Για τον πιο πάνω λόγο λειτουργεί ειδική επιτροπή η οποία διορίζεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού.

1.1.1.2 ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ

Ο πιο πάνω τομέας χωρίζεται σε δύο κατευθύνσεις:

A) ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ Α΄ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΒΑΣΗΣ €2.343.791,28

Αφορά τις επιχορηγήσεις που απευθύνονται προς τα σωματεία, ομίλους, συλλόγους κ.λπ. Η κατεύθυνση λειτουργεί με έξι (6) βασικούς σχεδιασμούς.

- **Προπονητικό €350.000,00**

Κάλυψη μέρους των εξόδων για εργοδότηση προπονητών σε Σωματεία ατομικών αθλημάτων, Γυμναστικούς Συλλόγους και Ναυτικούς Ομίλους.

- **Διεθνείς Συμμετοχές €0**

Κάλυψη μέρους των εξόδων, των σωματείων ομαδικών αθλημάτων (ποδόσφαιρο, καλαθόσφαιρα, πετόσφαιρα, χειροσφαίριση) που κερδίζουν θέσεις, για συμμετοχή στις αντίστοιχες Ευρωπαϊκές διοργανώσεις. Λόγω της οικονομικής στενότητας φέτος ο Σχεδιασμός δεν ενεργοποιείται.

- **Προσφυγικής Βοήθειας €786.566,16**

Ενίσχυση των προσφυγικών μας σωματείων, όλων των αθλημάτων και τα οποία ήταν ενεργοποιημένα πριν το 1974 και συνεχίζουν την αγωνιστική τους δραστηριότητα και μετά. Το πρόγραμμα λειτουργεί σε τρεις κατευθύνσεις:

- Στήριξη σωματείων ποδοσφαίρου
- Στήριξη σωματείων άλλων ομαδικών και ατομικών αθλημάτων πέραν του ποδοσφαίρου
- Παραχώρηση εφάπαξ ποσού σε σωματεία μέλη της ΣΤΟΚ
- Κάλυψη δανείου προσφυγικών Σωματείων ΚΟΠ

- **Επιχορήγηση ομαδικών αθλημάτων €488.579,11**

Ενίσχυση των σωματείων καλαθόσφαιρας, πετόσφαιρας, χειροσφαίρισης, με βάση την αγωνιστική τους δραστηριότητα σε επίπεδα Ανδρών, Γυναικών. Ποσό ύψους €280.000,00 αφορά στον ημιεπαγγελματισμό.

- **Σωματεία ΣΤΟΚ €350.000,00**

Οικονομική ενίσχυση τόσο της Ομοσπονδίας, όσο και των σωματείων του αγροτικού ποδοσφαίρου και στήριξη Ακαδημιών και αναπτυξιακών προγραμμάτων των σωματείων του αγροτικού ποδοσφαίρου .

- **Ατομικά €318.646,01**

Οικονομική ενίσχυση με βάση την αγωνιστική αξιολόγηση των σωματείων των ατομικών αθλημάτων, Ναυτικών Ομίλων και Γυμναστικών Συλλόγων. Στόχος είναι η περαιτέρω οικονομική στήριξη των σωματείων ατομικών αθλημάτων, που κατά κύριο λόγο δεν έχουν άλλους πόρους εσόδων (εισιτήρια αγώνων κ.λπ.).

- **Απρόβλεπτα €50.000**

Κρίνεται αναγκαίο όπως ποσό €50.000 παραμείνει ως «Απρόβλεπτα», για κάλυψη μη προβλεφθέντων αναγκών που τυχόν θα παρουσιαστούν κατά τη διάρκεια του έτους από τους αθλητικούς φορείς.

B ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ Β΄ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΚΟΡΥΦΗΣ €5.008.974,00

Αφορά, κυρίως στη στήριξη των Ομοσπονδιών μας και λειτουργεί με έντεκα (11) βασικούς σχεδιασμούς. Οι έντεκα σχεδιασμοί – σε σχέση με δεκαπέντε (15) που λειτουργούσαν το 2012 προέκυψαν μετά από απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου ημερομηνίας 15/5/12, όπου έγιναν ενοποιήσεις σχεδιασμών, χωρίς να καταργηθούν, αλλά να λειτουργούν ως υποκεφάλαια. Σκοπός της ενοποίησης είναι η πιο ευέλικτη λειτουργία των Ομοσπονδιών.

- **Σχεδιασμός Λειτουργικών Ομοσπονδίας €1.141.960,00**

- **Αποδοχές Εγκεκριμένου Προσωπικού €681.710,00**

- **Λειτουργικά έξοδα €460.250,00**

Αφορά στη στήριξη των Ομοσπονδιών, για κάλυψη των Λειτουργικών τους εξόδων και τη μισθοδοσία του προσωπικού τους. Συγκεκριμένα, καλύπτει τόσο το προσωπικό των Ομοσπονδιών, όσο και τα άλλα Λειτουργικά Έξοδα όπως Τ.Τ.Τ, Διακίνηση Μελών ΔΣ, έξοδα λειτουργίας γραφείου, εξοπλισμό γραφείου, γραφική ύλη κ.λπ..

- **Κίνητρα αθλητών € 399.100,00**

Οικονομική στήριξη των πρωταθλητών των Ομοσπονδιών με βάση τις επιδόσεις τους κατ' έτος. Το ποσό των κινήτρων καλύπτει αθλητές Ολυμπιακών αθλημάτων, οι οποίοι σύμφωνα με τα κριτήρια των Ομοσπονδιών τους βρίσκονται στην κατηγορία των «ελίτ» αθλητών και ταυτόχρονα αποτελούν τα μέλη των εθνικών μας ομάδων. Η κατανομή των ποσών γίνεται με ειδικό σύστημα βαθμολόγησης των αθλητών σε συνάρτηση με τις επιδόσεις τους. Το Σχέδιο ετοιμάζεται από τις Ομοσπονδίες ανάλογα με τις ιδιαιτερότητες του κάθε αθλήματος, το οποίο κοινοποιείται και εγκρίνεται από τον Οργανισμό.

- **Ομοσπονδιακοί Προπονητές €567.100,00**

Αφορά στην εργοδότηση, μέσω των Ομοσπονδιών, προπονητών που έχουν την ευθύνη των εθνικών μας ομάδων.

Συγκεκριμένα, η κάθε Ομοσπονδία ορίζει εθνικούς προπονητές και βοηθούς εθνικούς προπονητές, οι οποίοι έχουν την ευθύνη υλοποίησης του προγραμματισμού των εθνικών μας ομάδων.

Σημειώνεται ότι οι Ομοσπονδιακοί Προπονητές είναι προσοντούχοι εξειδικευμένοι σε κάθε άθλημα.

- **Σχεδιασμός Εθνικών Ομάδων €1.162.800,00**

- **Διεθνείς Αγώνες στην Κύπρο €131.950,00**

Στήριξη των Ομοσπονδιών για διοργάνωση διεθνών αγώνων στην Κύπρο.

Συγκεκριμένα μέσα στον Ευρωπαϊκό και Διεθνή χώρο οι Ομοσπονδίες είναι μέλη Ευρωπαϊκών και Διεθνών σωμάτων και μέσα από αυτά τους την ιδιότητα έχουν την υποχρέωση ή την ευχέρεια να διεκδικούν και να αναλαμβάνουν διάφορες ευρωπαϊκές ή και παγκόσμιες διοργανώσεις. Αυτό υποβοηθά τόσο αθλητικά με την απόκτηση εμπειριών εκ μέρους των αθλητών μας, όσο και οργανωτικά σε θέματα διοργάνωσης διεθνών αγώνων, ενώ παράλληλα προβάλλει την Κύπρο στο εξωτερικό.

Τονίζεται ότι ο Οργανισμός αξιολογεί ότι η διοργάνωση διεθνών αγώνων στην Κύπρο αποτελεί ένα σημαντικό βήμα, στην ανάπτυξη του αθλητικού τουρισμού στον τόπο μας.

- **Διεθνείς Συμμετοχές €742.900,00**

Οικονομική στήριξη των Ομοσπονδιών, για συμμετοχή σε διεθνείς αγώνες.

Οι Ομοσπονδίες είναι μέλη Ευρωπαϊκών και διεθνών σωμάτων και μέσα από τις υποχρεώσεις τους έχουν την ευθύνη να λαμβάνουν μέρος σε διεθνείς αγώνες, οι οποίοι διοργανώνονται από τα εν λόγω διεθνή σώματα.

Σκοπός του Οργανισμού είναι όπως η συμμετοχή μας στις διεθνείς διοργανώσεις, είναι ουσιαστικές με απώτερο στόχο τη διάκριση των αθλητών μας και όχι την απλή συμμετοχή, για την απόκτηση εμπειριών.

- **Εξειδικευμένη Προετοιμασία αθλητών €186.100,00**

Αφορά ειδικά προγράμματα, για προετοιμασία των διεθνών αθλητών για συγκεκριμένους διεθνείς αγώνες.

Συγκεκριμένα, για τη συμμετοχή αθλητών μας σε μεγάλους αγώνες, απαιτείται ειδική προετοιμασία ούτως ώστε να βρεθούν στην κορύφωση της φόρμας τους και για τον λόγο αυτό διεξάγουν την προετοιμασία τους σε χώρους – περιοχές που έχουν το κατάλληλο περιβάλλον αγώνων, αλλά και σε χώρους όπου μπορούν να προπονηθούν με αθλητές άλλων χωρών ίδιας δυναμικότητας έτσι που να αυξάνεται το επίπεδο ανταγωνισμού.

- **Ιατροφαρμακευτικό €101.850,00**

Κάλυψη με φαρμακευτική αγωγή (βιταμίνες κ.λπ.) των αθλητών των Ομοσπονδιών. Ταυτόχρονα, μέσω του εν λόγω Σχεδιασμού δίνεται η ευχέρεια στις Ομοσπονδίες να καλύψουν ασφαλιστικά, επιπλέον, αθλητές πέραν του αριθμού των αθλητών που είναι ήδη ενταγμένοι στο Ασφαλιστικό Σχέδιο του Οργανισμού και ταυτόχρονα, να στηρίξουν τους αθλητές μας με προγράμματα αποθεραπείας όπως μασάζ, φυσιοθεραπείες, υδροθεραπείες κ.λπ..

Τονίζεται ότι η ραγδαία ανάπτυξη του αθλητισμού, απαιτεί πλέον επιστημονική στήριξη των αθλητών μας και ένας μεγάλος τομέας της στήριξης αυτής είναι η ιατρική και φαρμακευτική αγωγή.

- **Σχεδιασμός Αναπτυξιακών προγραμμάτων €395.050,00**

- **Ανάπτυξη Ταλέντων €108.950,00**

Στήριξη ειδικών προγραμμάτων της Ομοσπονδίας, για ανάπτυξη ταλέντων τα οποία θα αποτελέσουν τους μελλοντικούς πρωταθλητές.

Οι Ομοσπονδίες μέσα από τους Σχεδιασμούς τους εκπονούν ειδικά προγράμματα, για εξεύρεση και αξιοποίηση νέων αθλητών – ταλέντων, τα οποία θα αποτελέσουν τις μελλοντικές εθνικές ομάδες της χώρας μας.

Ο υπό αναφορά σχεδιασμός, καλύπτει εξειδικευμένα κάμπινγκ τόσο στην Κύπρο, όσο και στο εξωτερικό από προσοντούχους προπονητές οι οποίοι είναι καταρτισμένοι τόσο παιδαγωγικά, όσο και στην ψυχολογία του παιδιού έτσι ώστε ο εν λόγω σχεδιασμός να λειτουργεί σύμφωνα με τις ιδιαιτερότητες της παιδικής και εφηβικής ηλικίας. Ο Σχεδιασμός ανάπτυξης ταλέντων, αξιολογείται από τον Οργανισμό ως η μελλοντική επένδυση των Ομοσπονδιών μας, για την ανάπτυξη όλων των αθλημάτων.

- **Ανάπτυξη Βάσης και υλικό €286.100,00:**

Πρόγραμμα των Ομοσπονδιών, για ένταξη νέων παιδιών / αθλητών στο άθλημα.

Παράλληλα, με την αγωνιστική ανάπτυξη των αθλημάτων της κάθε Ομοσπονδίας, οι Ομοσπονδίες έχουν την ευθύνη για ένταξη νέων αθλητών, με σκοπό να διευρύνεται η βάση του κάθε αθλήματος. Ο Σχεδιασμός εξυπηρετεί, ταυτόχρονα, τόσο τις αγωνιστικές επιδιώξεις των Ομοσπονδιών, όσο και τη μαζικοποίηση του αθλήματος. Μέρος του πιο πάνω ποσού παραχωρείται στις Ομοσπονδίες, για κάλυψη αναγκών τους σε εξειδικευμένο αθλητικό υλικό.

- **Επαγγελματική Αποκατάσταση €791.214,00:**

Ένταξη και εργοδότηση «ελίτ» αθλητών που κατέλαβαν μεγάλες διακρίσεις στον διεθνή χώρο.

- **Αγώνες Εσωτερικού €237.350,00:**

Ενίσχυση των Ομοσπονδιών, για την ομαλή διεξαγωγή των Παγκύπριων Πρωταθλημάτων.

Ως γνωστό για τη διεξαγωγή των εθνικών πρωταθλημάτων, απαιτείται μεγάλη οργάνωση, η οποία απαιτεί οικονομικά κόστη τα οποία θα πρέπει να καλυφθούν από τον διοργανωτή όπου στη συγκεκριμένη περίπτωση είναι οι Ομοσπονδίες μας.

Τέτοια έξοδα είναι η προετοιμασία των χώρων, οι αποζημιώσεις κριτών/διαιτητών/

γραμματείας και παρατηρητών. Η διεξαγωγή των παγκύπριων πρωταθλημάτων, γίνεται πάντοτε με βάση τους διεθνείς κανονισμούς της κάθε Ομοσπονδίας, έτσι ώστε να είναι έγκυρη και αξιόπιστη.

• **Κογκρέσα Εξωτερικού €69.500,00:**

Για συμμετοχή εκπροσώπων των Ομοσπονδιών στα αντίστοιχα Ευρωπαϊκά και Παγκόσμια συνέδρια.

Τα μέλη των Διοικητικών Συμβουλίων των Ομοσπονδιών μας, τα οποία συμμετέχουν στα αντίστοιχα διεθνή σώματα, απαιτείται να παρευρίσκονται στις συνεδριάσεις των αντίστοιχων διεθνών σωμάτων, για στήριξη των θέσεων και συμφερόντων του Κυπριακού Αθλητισμού.

Ταυτόχρονα, πολλά από τα μέλη μας διεκδικούν και εκλέγονται ως μέλη στα Διοικητικά Συμβούλια των διεθνών σωμάτων, πράγμα που δίνει οντότητα στον Κυπριακό Αθλητισμό και στην Κυπριακή Δημοκρατία γενικότερα.

• **Επιβραβεύσεις (Χαριστικές Παροχές) €155.000,00**

Ο Κ.Ο.Α. λειτουργεί το Σχέδιο Χαριστικών παροχών μέσα από το οποίο επιχορηγούνται με χρηματικά ποσά αθλητές που έχουν καταλάβει αξιολογούμενες θέσεις σε μεγάλες διεθνείς διοργανώσεις.

Ο Οργανισμός εφαρμόζει το «Σχέδιο Χαριστικών Παροχών» για υψηλές αθλητικές επιδόσεις αρτιμελών αθλητών και αθλητών με αναπηρία, στη βάση του οποίου επιβραβεύονται αθλητές και προπονητές με αξιόλογα χρηματικά ποσά για τις διακρίσεις τους σε κορυφαίες αθλητικές διοργανώσεις.

Από αγωνιστικής πλευράς, και με βάση τα νέα οικονομικά δεδομένα που έχουν δημιουργηθεί στον τόπο μας, το 2014 μπορεί να χαρακτηρίζεται ως θετική και επιτυχημένη χρονιά.

Αναλυτικά οι σημαντικότερες επιτυχίες των αθλητισμού μας κατά το έτος 2014:

ΑΘΛΗΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΑΘΛΗΤΗ	ΘΕΣΗ	ΑΓΩΝΙΣΜΑ	ΑΓΩΝΑΣ
ΣΚΟΠΕΥΣΗ	ΑΧΙΛΛΕΩΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	1 ^η	ΣΚΗΤ	ΚΟΙΝΟΠΟΛΙΤΕΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ
ΑΡΣΗ ΒΑΡΩΝ	ΜΙΝΑΣΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	1 ^η	ΑΡΑΣΕ-ΖΕΤΕ	ΚΟΙΝΟΠΟΛΙΤΕΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ
ΣΤΙΒΟΣ	ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ	2 ^η	ΥΨΟΣ	ΚΟΙΝΟΠΟΛΙΤΕΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ
ΤΖΟΥΝΤΟ	ΚΡΑΣΙΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	2 ^η	ΤΖΟΥΝΤΟ	ΚΟΙΝΟΠΟΛΙΤΕΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ
ΣΤΙΒΟΣ	ΠΑΡΕΛΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	2 ^η	ΔΙΣΚΟΒΟΛΙΑ	ΚΟΙΝΟΠΟΛΙΤΕΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ
ΣΚΟΠΕΥΣΗ	ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ	2 ^η	ΤΡΑΠ	ΚΟΙΝΟΠΟΛΙΤΕΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ
ΣΚΟΠΕΥΣΗ	ΑΝΤΡΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ	3 ^η 6 ^η	ΣΚΗΤ ΣΚΗΤ	ΚΟΙΝΟΠΟΛΙΤΕΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ 51 ^ο ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗΣ ΓΡΑΝΑΔΑ
ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΙΔΟΥ ΘΕΜΙΔΑ	3 ^η	ΚΟΡΙΝΕΣ	ΚΟΙΝΟΠΟΛΙΤΕΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ
ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ	ΠΗΛΑΒΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	3 ^η	ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ 63Kg	ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ ΑΝΔΡΩΝ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΜΠΑΚΟΥ
ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΟΥΤΤΟΥΚΗ	5 ^η	ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ 46Kg	ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ ΑΝΔΡΩΝ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΜΠΑΚΟΥ
ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ	ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	5 ^η	ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ 87Kg	ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ ΑΝΔΡΩΝ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΜΠΑΚΟΥ
ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ	ΠΑΣΙΟΥΛΗ ΕΙΡΗΝΗ	5 ^η	ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ 49Kg	ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ ΑΝΔΡΩΝ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΜΠΑΚΟΥ

• **Συνδρομές €79.900,00**

Μέχρι το 2005 οι Ομοσπονδίες για τις συνδρομές τους στην Παγκόσμια και Πανερωπαϊκή Ομοσπονδία, απέστειλαν στον Οργανισμό τα σχετικά έντυπα και ο Οργανισμός αναλάμβανε να πληρώνει τις συνδρομές. Από το 2006 για μεγαλύτερη ευελιξία τα ποσά παραχωρούνται στις Ομοσπονδίες, οι οποίες αναλαμβάνουν τη διεκπεραίωση της εργασίας.

• **Απρόβλεπτα €10.000,00**

Κρίνεται αναγκαίο όπως το πιο πάνω ποσό παραμείνει ως «Απρόβλεπτα», για κάλυψη τυχόν μη προβλεφθέντων αναγκών που τυχόν θα παρουσιαστούν κατά τη διάρκεια του έτους, από τους αθλητικούς φορείς.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Ο Κοινωνικός Αθλητισμός στηρίχθηκε οικονομικά από τον Οργανισμό με ποσό ύψους €276.000,00 σε σύγκριση με €350.000,00 το 2013. Με το πιο πάνω ποσό το 2014 επιχορηγήθηκαν οι ακόλουθοι τομείς:

1. Τακτική ετήσια επιχορήγηση αθλητικών φορέων, οι οποίοι στηρίζουν τον αθλητισμό στην Κύπρο, ατόμων παραπληγικών και αναπήρων, με ειδικές ανάγκες, μεταμοσχευμένων, κωφών και τυφλών. Το συνολικό ποσό ανήλθε στις €187.000,00 σε σύγκριση με €246.625,00 το 2013.
2. Ειδικούς σχεδιασμούς βασισμένους σε κριτήρια και προϋποθέσεις που στόχο έχουν να στηρίξουν διάφορα οργανωμένα σύνολα ενισχύοντας την ενασχόληση με την άσκηση στοχευόμενων ομάδων πληθυσμού. Το συνολικό ποσό ανήλθε για το 2014 στις €59.000,00 σε σχέση με €65.575,00 το 2013. Οι σχεδιασμοί αναλυτικά έχουν ως ακολούθως:
 - Σχεδιασμός «Αντιμετώπιση Εξαρτησιογόνων Ουσιών»
 - Σχεδιασμός «Αθλητικές Εκδηλώσεις Φορέων»
 - Εθνικός Σχεδιασμός Θρησκευτικών Ομάδων
 - Απρόβλεπτα €1.000,00: Κρίνεται αναγκαίο όπως το υπό αναφορά ποσό παραμείνει ως «Απρόβλεπτα», για κάλυψη τυχόν μη προβλεφθέντων αναγκών που τυχόν θα παρουσιαστούν κατά τη διάρκεια του έτους, από τους αθλητικούς φορείς.
 - Ποσό της τάξεως των €30.000,00 χρησιμοποιείται, για κάλυψη εξόδων παρα-ολυμπιονικών αθλητών στο εξωτερικό.

ΜΑΖΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Ο Αθλητισμός Για Όλους ή Μαζικός Αθλητισμός είναι το αθλητικό κίνημα της σύγχρονης ζωής που υπαγορεύει τη συνειδητή επιλογή της κίνησης – άθλησης όχι για αντιπαλότητα ή ανταγωνισμό, αλλά για άσκηση, συνάσκηση, ανθρώπινη επικοινωνία και για βελτίωση της ψυχοσωματικής υγείας όλων των ατόμων.

Με τον Μαζικό Αθλητισμό αναγνωρίζεται το δικαίωμα της άθλησης για όλους τους πολίτες, ανεξάρτητα φύλου, ηλικίας, προέλευσης, σωματικής διάπλασης, μόρφωσης, οικονομικής ισχύος και σωματικής ακεραιότητας. Αναγνωρίζεται και τεκμηριώνεται η αξία της σωματικής άσκησης, όχι μόνο, για τη διατήρηση της υγείας, αλλά χρησιμοποιείται η κίνηση ως προληπτική θεραπευτική και αποθεραπευτική αγωγή για την υγεία.

Ο Μαζικός Αθλητισμός είναι σήμερα ανάγκη γιατί από τότε που η μηχανική ενέργεια αντικατέστησε την ανθρώπινη ενέργεια, έγινε η πιο σημαντική αλλαγή στις φυσικές συνθήκες ζωής και τρόπου ζωής του ανθρώπου με αποτέλεσμα να εμφανιστούν οι καλούμενες «αρρώστιες του αιώνα μας» με τα γνωστά τραγικά επακόλουθα.

Ο Κυπριακός Οργανισμός Αθλητισμού αναγνωρίζοντας τα επιστημονικά τεκμηριωμένα αποτελέσματα της υποκινητικότητας και του φθοροποιού ρόλου της, εφάρμοσε και στην

Κύπρο το Πρόγραμμα «Αθλητισμός Για Όλους» με ειδικά προγράμματα για όλα τα άτομα και για όλες τις ηλικίες.

Η σταδιακή εφαρμογή του Προγράμματος στα παιδιά της προσχολικής ηλικίας, στα άτομα της τρίτης ηλικίας, στα άτομα με ειδικές ικανότητες και σε πληθυσμιακές μειονότητες περιλαμβάνει καινοτόμες δραστηριότητες, οι οποίες έχουν τροχοδρομηθεί με σκοπό την «διά βίου άσκηση».

Όραμα

Όραμα του Προγράμματος είναι η ενασχόληση της μεγάλης μάζας του πληθυσμού της Κύπρου με τον αθλητισμό, η αποκόμιση των οφελών της άσκησης και η παροχή ίσων ευκαιριών άθλησης σε όλους τους πολίτες, ανεξαρτήτως εθνικότητας, φύλου, ηλικίας, κοινωνικής θέσης, πνευματικής ή φυσικής κατάστασης, μόρφωσης, σωματικής ακεραιότητας, οικονομικής κατάστασης και κοινωνικής τάξης.

Στόχοι

Βασικοί στόχοι του Προγράμματος είναι :

- Η διά βίου άσκηση και η άσκηση ως μέρος της ζωής
- Η βελτίωση της σωματικής και πνευματικής υγείας του ατόμου
- Η καλλιέργεια χαρακτήρα και προσωπικότητας μέσα στα πλαίσια του ευ αγωνίζεσθε και της ευγενούς άμιλλας
- Η αθλητική διαπαιδαγώγηση των ατόμων και ειδικά των παιδιών με απώτερο στόχο την εξάλειψη της βίας από τον αθλητισμό
- Η υγιής ενασχόληση της νεολαίας και η αποφυγή κακών συνηθειών, μείωση της εγκληματικότητας, ναρκωτικά και άλλα κοινωνικά προβλήματα
- Η κοινωνική συνοχή, η ανοχή και κατανόηση μεταξύ των πολιτών μέσα από τα προγράμματα άσκησης

Προγράμματα για Παιδιά

- α. Το Πρόγραμμα «Γενικής Άθλησης» απευθύνεται σε όλα τα παιδιά της Δημοτικής Εκπαίδευσης και έχει βασικό στόχο τον προσανατολισμό και τη γνωριμία με την άθληση.
- β. Τα Εξειδικευμένα Προγράμματα απευθύνονται σε παιδιά που θέλουν να ασχοληθούν επισταμένα με το άθλημα της αρεσκείας τους και μέσω αυτών γίνεται, επίσης, η επιλογή των παιδιών που είναι προικισμένα με ιδιαίτερα αθλητικά προσόντα. Με αυτά τα Πρόγραμμα παρέχονται οι ευκαιρίες να συμμετάσχουν σε αγώνες επί περιφερειακής, επαρχιακής και παγκύπριας βάσης.
- γ. Το Πρόγραμμα «Παιδί και Κολύμπι» που γίνεται τους καλοκαιρινούς μήνες, δίνει την ευκαιρία σε όλα τα παιδιά να έρθουν σε επαφή με το υγρό στοιχείο και να μάθουν να κολυμπούν σωστά.
- δ. Το Πρόγραμμα «Προδημοτικής Εκπαίδευσης» απευθύνεται σε παιδιά προσχολικής ηλικίας με στόχο τη γνωριμία με την άθληση με παιγνιώδη μορφή.

Προγράμματα για Ενήλικες

Το Πρόγραμμα καλύπτει μεγάλες αστικές περιοχές και επεκτείνεται και σε κέντρα της υπαίθρου.

Τα Προγράμματα που λειτουργούν είναι τα ακόλουθα:

Αεροβική Γυμναστική, Pilates, Zumba, Προσαρμοσμένη Γυμναστική, Καλαθόσφαιρα, Πετόσφαιρα, Κολύμβηση, Futsal.

Προγράμματα για άτομα με Ειδικές Ικανότητες, για Ομάδες Επανεένταξης, Φυλακές και Τουρίστες

Ο Κυπριακός Οργανισμός Αθλητισμού υλοποιώντας τη φιλοσοφία του Προγράμματος

Α.Γ.Ο., για παροχή ίσων ευκαιριών άθλησης σε όλα τα άτομα ανεξαρτήτως φύλου, ηλικίας, κοινωνικής θέσης και προπαντός επιπέδου ψυχικής και σωματικής υγείας, λειτουργεί ειδικά προγράμματα για τους μαθητές των Ειδικών Σχολών. Επιπλέον, το Πρόγραμμα λειτουργεί για άτομα που είναι ενταγμένα σε ομάδες κοινωνικής επανένταξης, στις φυλακές και για τουρίστες μακράς παραμονής που επισκέπτονται την Κύπρο.

Επιμόρφωση Προσωπικού

Μέσα στο πλαίσιο της συνεχούς αναβάθμισης του προγράμματος, διοργανώνονται επιμορφωτικά σεμινάρια για τους Γυμναστές του Προγράμματος καθώς και αθλητικές εκδηλώσεις σε τοπικό, επαρχιακό και παγκύπριο επίπεδο.

Μέλη – Δαπάνες – Έσοδα

Στο Πρόγραμμα συμμετείχαν περίπου 16.000 άτομα (παιδιά και ενήλικες) σε περισσότερα από 500 κέντρα και εργάστηκαν σε αυτό 88 Γυμναστές.

Η συνολική δαπάνη του Προγράμματος αναμένεται να ανέλθει στο €1.800.000 περίπου.

Τα έσοδα του Προγράμματος αναμένεται να φθάσουν το €1.200.000.

Πρόγραμμα Φυσικής Αγωγής στην Εθνική Φρουρά και Σώματα Ασφαλείας

Ο αθλητισμός είναι ένα σημαντικό κοινωνικό φαινόμενο για αυτό κρίνεται αναγκαία η συνέχισή του και στον στρατό, όπου δίνεται η δυνατότητα σταθεροποίησης και βελτίωσης της φυσικής κατάστασης των εθνοφρουρών.

Το Υπουργείο Άμυνας, ο Κ.Ο.Α. και το ΓΕΕΦ από κοινού αποφάσισαν να τεθεί σε εφαρμογή το πρόγραμμα Φυσικής αγωγής στην Εθνική Φρουρά.

Η προσφορά τους Προγράμματος Φυσικής Αγωγής στους στρατεύσιμους, αλλά και στα μόνιμα στελέχη του στρατού, θεωρείται πολύ σημαντική και έχει σαν στόχο την αναβάθμιση της φυσικής αγωγής στην Εθνική Φρουρά.

Τα προγράμματα άθλησης που καταρτίστηκαν με σκοπό τη δημιουργία ενός σύγχρονου στρατού, ενός δυνατού αμυντικού συστήματος στους χώρους αυτούς σε θέματα φυσικής κατάστασης, βελτιώνονται και προσαρμόζονται σύμφωνα με τις εκάστοτε συνθήκες και ανάγκες που απαιτεί η Εθνική Φρουρά.

Στο πρόγραμμα αυτό απασχολούνται 28 γυμναστές. Για καλύτερο έλεγχο του προγράμματος έχουν διοριστεί δύο γυμναστές ως Συντονιστές και μια γυμνάστρια Υπεύθυνη Δημόσιων Σχέσεων. Ο ένας Συντονιστής είναι υπεύθυνος των επαρχιών Λάρνακας, Λευκωσίας, Αμμοχώστου και ο άλλος υπεύθυνος των επαρχιών Πάφου και Λεμεσού. Η Υπεύθυνη Δημόσιων Σχέσεων εργάζεται στο Κεντρικό Γραφείο.

Άθληση στην Εθνική Φρουρά

Τα πρωινά γίνονται προγράμματα, για βελτίωση της Φυσικής κατάστασης. Στόχος είναι :

- η βελτίωση της φυσικής κατάστασης (αερόβιας ικανότητας)
- η βελτίωση κινητικών δεξιοτήτων
- η βελτίωση της γενικής δύναμης

Τα απογεύματα διεξάγονται αθλοπαιδιές-παιγνίδι.

Διδάσκονται οι βασικές αρχές των ομαδικών αθλημάτων Καλαθόσφαιρας, Πετόσφαιρας, Ποδοσφαίρου και Χειροσφαίρισης.

Στόχος είναι:

- άθληση - ψυχαγωγία
- ανάπτυξη ηγετικών ικανοτήτων
- αυτοπειθαρχία
- δημιουργία ομαδικού πνεύματος
- η προαγωγή του τίμιου παιγνιδιού

Σκοπός της Φυσικής Αγωγής στην Εθνική Φρουρά:

- Η επιλογή και αξιοποίηση των στρατιωτών που έχουν ιδιαίτερες αθλητικές ικανότητες από τις ομάδες της Εθνικής Ενόπλων.
- Ο συνδυασμός της γύμνασης της ψυχαγωγίας των στρατιωτών μέσω των αθλοπαιδιών.
- Η συνέχιση της αγωνιστικής δραστηριότητας των αθλητών στρατιωτών.
- Η προαγωγή του δίκαιου παιχνιδιού (fair play), που αναπτύσσει την ηθικότητα και τη σωστή, δίκαιη συμπεριφορά.
- Τελικός σκοπός η στελέχωση της Εθνικής Φρουράς με αξιόμαχους εθνοφρουρούς, οι οποίοι θα είναι ικανοί να ανταπεξέλθουν και να φέρουν εις πέρας οποιαδήποτε στρατιωτική αποστολή.

Οι γυμναστές εκτός από την άθληση που παρέχουν στις μονάδες που είναι διορισμένοι καλύπτουν και άλλες ανάγκες που παρουσιάζονται όπως :

- Διοργάνωση τοπικών στρατιωτικών πρωταθλημάτων μεταξύ των μονάδων.
- Παροχή οργανωτικής βοήθειας με την κατάταξη των εθνοφρουρών στα Κ.Ε.Ν..
- Οργάνωση και εποπτεία στα τεστ επιλογής υποψήφιων Αξιωματικών εθελοντών (Ε.Π.Υ.) και των υποψήφιων βαθμοφόρων και ειδικών δυνάμεων.
- Αξιολόγηση της φυσικής κατάστασης των μόνιμων στελεχών που γίνεται μια φορά τον χρόνο.

Διδακτέα Ύλη Εθνικής Φρουράς

Η Υπεύθυνη του Προγράμματος ετοίμασε τη Διδακτέα Ύλη, η οποία δόθηκε στους Γυμναστές της Εθνικής Φρουράς για τη νέα χρονιά και η οποία περιλαμβάνει ενδεικτικά προγράμματα Γενικής Γύμνασης Φ.Α. , εξειδικευμένα προγράμματα Ειδικών Αθλημάτων, όπως επίσης και οδηγίες για τις εκδηλώσεις που προγραμματίζονται να γίνουν την επόμενη χρονιά.

Άθληση στα Σώματα Ασφαλείας

Ο Κ.Ο.Α. μέσα στα πλαίσια του προγράμματος μαζικής άθλησης δημιούργησε το πρόγραμμα Άθληση στα Σώματα Ασφαλείας, με στόχο τη βελτίωση της φυσικής κατάστασης όλων των μελών των Σωμάτων Ασφαλείας. Το πρόγραμμα λειτουργεί για πέμπτη χρονιά φέτος.

Το Πρόγραμμα Άθληση στα Σώματα Ασφαλείας, έχει σαν στόχο τη σταθεροποίηση και βελτίωση της φυσικής κατάστασης, την καλύτερη σωματική εμφάνιση, τη μείωση του άγχους – στρες της καθημερινότητας, τη βελτίωση της ευλυγισίας, τον συνδυασμό της γύμνασης και της ψυχαγωγίας των συμμετεχόντων μέσω των αθλοπαιδιών.

Με αυτό το πρόγραμμα θέλουμε να συμβάλλουμε στη συνολική προσπάθεια που γίνεται για τα Σώματα Ασφαλείας και να βοηθήσουμε με τον δικό μας τρόπο, ώστε τα μέλη μας να αισθάνονται καλά και να επιλαμβάνονται των θεμάτων ασφαλείας με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Η συνολική δαπάνη του Προγράμματος στην Εθνική Φρουρά και στα Σώματα Ασφαλείας αναμένεται να ανέλθει περίπου €550.000.

1.2 ΤΟΜΕΑΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ

Ο Τομέας Τεχνικών Υπηρεσιών και Ελέγχου Ιδιωτικών Σχολών Γυμναστικής χωρίζεται σε δύο βασικά κεφάλαια.

- Την δημιουργία Ιδιόκτητων Αθλητικών Εγκαταστάσεων και την επιχορήγηση Μη Ιδιόκτητων Αθλητικών Εγκαταστάσεων.
- Τον έλεγχο Ιδιωτικών Σχολών Γυμναστικής.

Δημιουργία Ιδιόκτητων Αθλητικών Εγκαταστάσεων και Επιχορήγηση Μη Ιδιόκτητων Αθλητικών Εγκαταστάσεων

Για την ανάπτυξη της αθλητικής υποδομής στον Τομέα των έργων κατά το 2014, προβλέπεται να δαπανηθεί το ποσό των €1.550.000 περίπου. Η Αθλητική Υποδομή της νήσου όσον αφορά στα μεγάλα έργα έχει συμπληρωθεί και γι' αυτό υπάρχει μια σταδιακή μείωση των κεφαλαίων. Πέραν τούτου ο Οργανισμός προσαρμόζει τα αναπτυξιακά του έργα μέσα στα πλαίσια της οικονομικής στενότητας των προϋπολογισμών των ημερών. Στις περιπτώσεις που υπάρχει ανάγκη για νέα μεγάλα αθλητικά έργα, η χρηματοδότηση γίνεται με δανεισμό.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού έχει θέσει ως προτεραιότητα στην πολιτική του την ανάπτυξη του Μαζικού και Κοινωνικού Αθλητισμού. Η πολιτική αυτή προωθεί τη δημιουργία αθλητικής υποδομής σε όλη την επικράτεια με στόχο την αφύπνιση του ενδιαφέροντος του πολίτη προς την άθληση.

Μέσα στα πλαίσια της πολιτικής αυτής, καλούνται να συμμετάσχουν και να συνεργαστούν όλοι οι Δήμοι, Κοινότητες Οργανωμένοι μη Κερδοσκοπικοί φορείς, Εκκλησιαστικές ή άλλες Παιδικές Κατασκηνώσεις, Σχολικές Εφορείες και άλλοι φορείς, με στόχο τη δημιουργία και ανάπτυξη Αθλητικών Εγκαταστάσεων.

Έργα που ολοκληρώθηκαν, ή ευρίσκονται υπό εξέλιξη το 2014

Ευρίσκονται σε εξέλιξη τα ακόλουθα έργα:

- Αθλητική Αίθουσα Αγίου Δομετίου
- Αθλητική Αίθουσα Αυγόρου
- Περιφερειακό Γήπεδο Καλού Χωριού Λάρνακας
- Τοποθέτηση Καθισμάτων στο Γήπεδο Αμμόχωστος
- Περιφερειακό Γήπεδο Τρούλλων
- Περιφερειακό Γήπεδο Αγίου Θεοδώρου Λάρνακας
- Γήπεδο Εθνικού Δευτεράς
- Γήπεδο Αντισφαίρισης Ομίλου Παραλιμνίου

Έργα Μαζικού/Κοινωνικού Αθλητισμού

Ο Οργανισμός επιχορήγησε διάφορα έργα Μαζικού/Κοινωνικού Αθλητισμού σε Δήμους, Κοινότητες και άλλους φορείς. Μέσα από τη δημιουργία αυτών των εγκαταστάσεων, ο Κ.Ο.Α. ευελπιστεί ότι θα αφυπνίσει το ενδιαφέρον του πολίτη για άσκηση.

Ενδεικτικά αναφέρονται τα ακόλουθα έργα:

- Futsal Κ.Σ.Πύλας
- Γήπεδα Αθλοπαιδιών Δημοτικού Σχολείου Αγίων Ομολογητών
- Γήπεδα Αθλοπαιδιών στο Αβδελλερό

Έργα με Δανεισμό

Στον προϋπολογισμό του 2014 έχουν ενταχθεί σε ειδικό πίνακα 10 έργα τα οποία θα χρηματοδοτηθούν στην περίπτωση εξεύρεσης δανεισμού. Τα έργα αυτά αποτελούν την αναπτυξιακή πολιτική του Κ.Ο.Α. τα επόμενα πέντε χρόνια.

Τα έργα αυτά είναι τα ακόλουθα:

- Αναβάθμιση Κολυμβητηρίου Λευκωσίας
- Αναβάθμιση Κοινοτικού Κέντρου Λάρνακας
- Γήπεδο ΑΕΛ-ΑΡΗ*
- Γήπεδο ΑΠΟΛΛΩΝΑ*
- Αθλητικό Κέντρο στο Λύκειο Λειβαδιών και Δημιουργία Στίβου για τις Ανάγκες του ΓΣΕ
- Κατασκευή νότιας κερκίδας στο Στάδιο Αμμόχωστος
- Αθλητική Αίθουσα Δήμου Παραλιμνίου
- Κολυμβητήριο Ελεύθερης Περιοχής Αμμοχώστου
- Ποδοσφαιρικό Γήπεδο Δόξα Κατωκοπιάς
- Έργα Κοινωνικού Αθλητισμού και Γήπεδα Ποδοσφαίρου με Συνθετικό Χορτοτάπητα.

*Τα τρία σωματεία ΑΕΛ, ΑΠΟΛΛΩΝΑΣ, ΑΡΗΣ θα προχωρήσουν σε δημιουργία κοινού γηπέδου σε περίπτωση εξεύρεσης χρηματοδότησης. Το θέμα χειρίζεται ο Κ.Ο.Α. σε συνεννόηση με το γραφείο του Προέδρου της Δημοκρατίας.

Έλεγχος Ιδιωτικών Σχολών Γυμναστικής

Ο Οργανισμός συνεχίζει τον έλεγχο στις Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής με στόχο τη διασφάλιση της ορθής και νόμιμης τους λειτουργίας.

Καταγραφή και έλεγχος σχολών γυμναστικής

Μέχρι τις 13.10.2014, είχαν καταγραφεί από τον Οργανισμό συνολικά 556 Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής που κατατάσσονται στις πιο κάτω κατηγορίες:

Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής που διαθέτουν άδεια εν ισχύ	34
Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής που έχουν εγκριθεί και δεν έχουν καταβάλει τα τέλη έκδοσης άδειας λειτουργίας	8
Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής που έχουν εγκριθεί, αλλά δεν έχουν αιτηθεί για επανέκδοση/ανανέωση άδειας	18
Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής που έχουν εγκριθεί και είναι υπό εξέταση για επανέκδοση/ανανέωση άδειας	8
Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής που έχουν εγκριθεί, αλλά στη συνέχεια έχουν τερματίσει τη λειτουργία τους	7
Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής που οι αιτήσεις τους είναι υπό εξέταση	25
Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής που υπέβαλαν αίτηση και απορρίφθηκαν	31
Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής που ο φάκελός τους στάλθηκε στο Νομικό Σύμβουλο για λήψη μέτρων	75
Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής που ο φάκελος τους επιστράφηκε από το Νομικό Σύμβουλο, για περαιτέρω έρευνα	46
Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής που δε λειτουργούν	145
Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής που είναι υπό μελέτη, εάν εμπίπουν στα πλαίσια της νομοθεσίας	44
Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής που λειτουργούν και δεν έχουν υποβάλει αίτηση στον Οργανισμό, για εξασφάλιση άδειας	115
ΣΥΝΟΛΟ	556

Λήψη δικαστικών μέτρων

Μέχρι τις 13.10.2014 είχαν σταλεί 278 υποθέσεις στο Νομικό Σύμβουλο για 261 Ιδιωτικές Σχολές Γυμναστικής, εκ των οποίων, οι 134 έχουν εκδικασθεί, οι 14 είναι στη διαδικασία εκδίκασης, οι 43 είναι στη διαδικασία έκδοσης και επίδοσης της κλήσης και 87 αποσύρθηκαν για τους πιο κάτω λόγους :

- 5 εξασφάλισαν τη σχετική άδεια λειτουργίας.
- 21 ανέστειλαν τη λειτουργία τους.
- 52 επιστράφηκαν στον Οργανισμό από τον Νομικό Σύμβουλο αιτούμενος πρόσθετα στοιχεία.
- 8 δεν κατέστη δυνατό η επίδοση του κατηγορητηρίου από τον επιδότη.
- 1 λόγω λανθασμένων ονομάτων για τους κατηγορούμενους.

Μητρώο γυμναστών/εκπαιδευτών

Παράλληλα, με την τήρηση μητρώου αδειών λειτουργίας, οι Κανονισμοί προνοούν την τήρηση μητρώου στο οποίο θα εγγράφονται, μετά από αίτησή τους προς τον Οργανισμό, οι γυμναστές/εκπαιδευτές που ενδιαφέρονται να εργοδοτηθούν σε σχολές γυμναστικής (Κανονισμός 3(6), Κ.Δ.Π. 38/95).

Μέχρι σήμερα έχουν υποβάλει αίτηση για εγγραφή στο μητρώο 633 άτομα, από τα οποία τα 520 έχουν εγκριθεί, τα 47 έχουν απορριφθεί, ενώ τα 66 εξακολουθούν να είναι υπό εξέταση.

Κύριο μέλημα του Οργανισμού είναι η βελτίωση του ρυθμιστικού πλαισίου με σκοπό την κάλυψη κάποιων κενών, την απλοποίηση των διαδικασιών αδειοδότησης, τη μείωση του διοικητικού κόστους και την επικέντρωση στο αθλητικό μέρος. Η διαδικασία για βελτίωση βρίσκεται σε εξέλιξη.

Προτεραιότητες

Στις προτεραιότητες του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού είναι η τροποποίηση των Περί Ιδιωτικών Σχολών Κανονισμών του 1995 και 2012 με σκοπό να εκσυγχρονιστούν οι Κανονισμοί, έτσι ώστε να ανταποκρίνονται στις νέες απαιτήσεις της αθλητικής βιομηχανίας και να καλυφθούν τα κενά που εντοπίστηκαν διαχρονικά.

Προκαταρκτικές κτηριολογικές απόψεις

Η υπηρεσία στα πλαίσια του ελέγχου και της εποπτείας της δημιουργίας Αθλητικών εγκαταστάσεων, προκειμένου οι εγκαταστάσεις αυτές να συνάδουν με τους Κανονισμούς του Οργανισμού, εκφράζει απόψεις τόσο προς τις Αρμόδιες Αρχές, όσο και προς τους Μελετητές ή/και Αιτητές.

Συγκεκριμένα, για το έτος 2014 (μέχρι τις 4/11/2014) , οι Τεχνικές Υπηρεσίες του Οργανισμού έχουν εκφράσει 64 γραπτές και πολύ περισσότερες προφορικές απόψεις. Το γεγονός αυτό αποδεικνύει τη θετική ανταπόκριση των ενδιαφερομένων για την εκ των προτέρων συμμόρφωση με τους Κανονισμούς.

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ

Αρμοδιότητες της υπηρεσίας αυτής αποτελούν η συντήρηση και η διαχείριση των ιδιόκτητων χώρων του Κ.Ο.Α., με στόχο να προσφέρουμε στους χρήστες / πελάτες μας ποιοτικές και άνετες εγκαταστάσεις.

Ο Οργανισμός το 2014 αξιοποίησε τις ιδιότητες, του εγκαταστάσεις (που είναι εθνικού

και διεθνούς επιπέδου) στηρίζοντας τον εξωσχολικό Αθλητισμό, μέρος του σχολικού Αθλητισμού, καλύπτοντας ένα μεγάλο εύρος αθλημάτων. Παράλληλα, στήριξε τον Αθλητικό Τουρισμό προπονητικά και αγωνιστικά σε διάφορα αθλήματα.

Σε όλες τις αίθουσες του Οργανισμού αναπτύσσονται τα Προγράμματα Μαζικής Άθλησης μέσω των Εθνικών Προγραμμάτων του Οργανισμού.

Αναλυτικά επεξηγείται η δράση της υπηρεσίας στις πιο κάτω σελίδες:

Αθλητικός Τουρισμός

Με στόχο να καθιερωθεί η Κύπρος ως ένας σημαντικός αθλητικός τουριστικός προορισμός (εσωτερικού και εξωτερικού), ο Κ.Ο.Α. διοργανώνει ή/και φιλοξενεί διεθνείς αθλητικές διοργανώσεις στο νησί μας. Επίσης, έχει συσταθεί, από πλευράς του Διοικητικού Συμβουλίου ειδική επιτροπή με την ονομασία Επιτροπή Αξιοποίησης Αθλητικών Χώρων και Αθλητικού Τουρισμού. Η Επιτροπή αυτή έχει στοχεύσει στην προώθηση των αθλητικών εγκαταστάσεων του Κ.Ο.Α. στο εξωτερικό, σε συνεργασία με τον ΚΟΤ. Μεταξύ 03-06/11/2014 διεξάγεται η παγκόσμια έκθεση Τουρισμού στο Λονδίνο και ο Κ.Ο.Α. θα εκπροσωπηθεί από μέλος του ΔΣ και θα προβληθεί ειδικό φιλμάκι για τις αθλητικές εγκαταστάσεις του Κ.Ο.Α..

Το 2014 ο Κ.Ο.Α., μέσα στα πλαίσια του Αθλητικού Τουρισμού, συνέβαλε στη φιλοξενία των ακόλουθων εκδηλώσεων / αγώνων / προπονήσεων:

- Φιλοξένησε αριθμό ξένων κολυμβητών στα Ολυμπιακά Κολυμβητήρια Λάρνακας και Λεμεσού μέσω τουριστικών πρακτόρων.
- Μεταξύ 12-13/4/2014 είχαν διεξαχθεί οι πολυεθνικές αγώνες κολύμβησης νέων με τη συμμετοχή 150 αθλητών και 30 ατόμων (προπονητών και συνοδών) από δέκα συνολικά χώρες περιλαμβανομένου και της Κύπρου.
- Τον Αύγουστο φιλοξενήθηκε στα κλειστά στάδια ΚΙΤΙΟΝ και Τάσσορ Παπαδόπουλος-Ελευθερία η Εθνική Ομάδα Καλαθόσφαιρας του Ισραήλ, για τη διεξαγωγή διεθνών αγώνων Καλαθόσφαιρας, της προκριματικής φάσης Πανευρωπαϊκού Πρωταθλήματος Καλαθόσφαιρας 2015. Συγκεκριμένα, έγιναν οι αγώνες Ισραήλ-Μαυροβούνιο και Ισραήλ-Ολλανδία.
- Διεξαγωγή σύντομων προπονήσεων τον Αύγουστο από ποδοσφαιρικές ομάδες της Δανίας στο Μακάρειο Στάδιο.
- Διεξαγωγή Διεθνών Αγώνων Muay Thai τον Οκτώβριο στο Κλειστό Στάδιο Τάσσορ Παπαδόπουλος-Ελευθερία .
- Τον Οκτώβριο του 2014 διοργανώθηκε για δεύτερη συνεχή χρονιά Διεθνές Αθλητικό Meeting στην Κλειστή Κολυμβητική Δεξαμενή του Αθλητικού Κέντρου Γλαύκος Κληρίδης στα πλαίσια των Λεμεσίων 2014 (17-29/10/2014) με τη συμμετοχή αθλητών/τριών υψηλού επιπέδου από το εξωτερικό.
- Μεταξύ 29/9-5/10/2014 διοργανώθηκε από τον Δήμο Έγκωμης η Εβδομάδα Κίνησης (Move Week) ακολουθώντας τον Ευρωπαϊκό θεσμό. Ο Κ.Ο.Α. παραχώρησε στο Δήμο τις εγκαταστάσεις του Μακαρείου Αθλητικού Κέντρου, για τη διοργάνωση διαφόρων εκδηλώσεων.

Στο Παφιακό Στάδιο

Φιλοξενούνται κάθε χρόνο αθλητές στίβου από το εξωτερικό για προετοιμασία, π.χ. 20 αθλητές ομάδας Στίβου από τη Γαλλία πραγματοποίησαν την προετοιμασία τους από τις 20-30/4/2014 (αναφέρεται ένα παράδειγμα μόνο).

Διεξάγονται αγώνες και προπονήσεις των Εθνικών Ομάδων Ποδοσφαίρου στις αναπτυξιακές ηλικίες της Κύπρου και διάφορων άλλων χωρών, π.χ. Διεξαγωγή του 14ου Πα-

νευρωπαϊκού Πρωταθλήματος Παίδων UEFA (25-30/10/2014) στο οποίο συμμετείχαν οι χώρες Γαλλία, Αγγλία, Σκόπια (αναφέρεται ένα παράδειγμα μόνο).

Διεξάγονται αγώνες και προπονήσεις των Εθνικών Ομάδων Ράγκμπι της Κύπρου και διάφορων άλλων χωρών, π.χ. Διεξαγωγή Πανευρωπαϊκού Πρωταθλήματος Ράγκμπι (1/11/2014) όπου συμμετείχε η Ανδόρα καθώς και άλλες χώρες (αναφέρεται ένα παράδειγμα μόνο).

Για την καλύτερη εξυπηρέτηση των πελατών του ο Κ.Ο.Α. δημιούργησε:

- Τον Αθλητικό Χάρτη, μέσω του οποίου δίνεται η δυνατότητα σε όλους τους ενδιαφερόμενους χρήστες του Εσωτερικού και του Εξωτερικού, μέσω της Ιστοσελίδας του Οργανισμού www.cyprusports.org, να ενημερώνονται για όλες τις αθλητικές εγκαταστάσεις της Κύπρου. Μέσω του χάρτη οι χρήστες μπορούν να έχουν αναλυτική πληροφόρηση για τους ιδιοκτήτες των αθλητικών εγκαταστάσεων, δορυφορική απεικόνιση του χώρου, εύρεση και εμφάνιση των αθλητικών χώρων σε αναλυτικό ψηφιακό χάρτη, δυνατότητα πρόσβασης, περιληπτική αναφορά του αθλητικού χώρου κ.ά. Η εφαρμογή του Αθλητικού Χάρτη υποστηρίζει την Ελληνική και την Αγγλική γλώσσα για την ονομασία και αναζήτηση διευθύνσεων, Δήμων / Κοινοτήτων και σημείων ενδιαφέροντος.
- Το Ηλεκτρονικό Σύστημα Παραχώρησης, με δυνατότητα ηλεκτρονικής πρόσβασης των ενδιαφερομένων (αθλητικοί φορείς, τουριστικά γραφεία ή άλλοι φορείς οι οποίοι εδρεύουν στην Κύπρο ή την Ελλάδα), για την υποβολή αιτήματος για την παραχώρηση ενός αθλητικού χώρου του Οργανισμού, μέσω της Ιστοσελίδας του Οργανισμού <http://www.cyprusports.org>. Με τη διαδικασία αυτή οι φορείς έχουν τη δυνατότητα να λαμβάνουν άμεσα απάντηση στο αίτημά τους.
- Ειδικό Έντυπο Παρουσίασης των Αθλητικών Χώρων, όπου δίνεται αναλυτική εικόνα και πληροφόρηση σε όλους τους χρήστες στην Ελληνική και Αγγλική γλώσσα για τους Ιδιόκτητους Αθλητικούς Χώρους με επεξήγηση σχετικά με τη διαδικασία παραχώρησής τους και ανάλυση των γεωμετρικών χαρακτηριστικών τους (π.χ. διαστάσεις δαπέδου, αγωνιστικής επιφάνειας, κερκίδων, για ποια αγωνίσματα είναι κατάλληλο το κάθε γήπεδο για χρήση, πρόσβαση Α.Μ.Ε.Α., περιμετρικές αίθουσες, υποστηρικτικές εγκαταστάσεις κ.ά).

Συλλογή στοιχείων για τον Αθλητικό Τουρισμό

Ο Οργανισμός, με σκοπό να έχει μια ολοκληρωμένη εικόνα σε ότι αφορά στον Αθλητικό Τουρισμό, συλλέγει εδώ και μερικά χρόνια κάθε χρόνο στοιχεία για τον Αθλητικό Τουρισμό στο νησί μας. Γίνεται συλλογή πληροφοριών σε όλα τα αθλήματα τα οποία αφορούν τις Ομοσπονδίες, τα Σωματεία και Ιδιωτικούς Φορείς οι οποίοι χρησιμοποιούν τις Αθλητικές Εγκαταστάσεις του Οργανισμού, για τη διεξαγωγή διεθνών αθλητικών διοργανώσεων και προετοιμασία ξένων αθλητών στο νησί.

Ενδεικτική αναφορά για τη χρήση των Αθλητικών Εγκαταστάσεων κατά το 2014 παρατίθεται στη συνέχεια.

ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ:

Πολυπροπονητήριο «Ευάγγελος Φλωράκης»

Το Πολυπροπονητήριο «Ευάγγελος Φλωράκης», είναι ένα μεγάλο προπονητικό κέντρο, 8000 τετρ.μ., περίπου που αποτελείται από αίθουσα ρυθμικής και ενόργανης γυμναστικής, αίθουσα ομαδικών αθλημάτων, αίθουσα Μπάτμιντον και Επιτραπέζιας Αντισφαίρισης και Στίβο 110μ. Η αίθουσα ομαδικών αθλημάτων έχει τη δυνατότητα να «μεταμορφώνεται» σε αίθουσα με ένα γήπεδο Χειροσφαίρισης και ένα γήπεδο Πετόσφαιρας ή σε

αίθουσα με δύο γήπεδα Καλαθόσφαιρας και ένα Πετόσφαιρας.

Καλύπτει καθημερινά τις προπονητικές ανάγκες Σωματείων και Ομοσπονδιών στα αθλήματα της Επιτραπέζιας Αντισφαίρισης, του Μπάτμιντον, της Γυμναστικής, της Ξιφασκίας, του Στίβου και της Αντισφαίρισης, ομαδικών αθλημάτων Καλαθόσφαιρας, Πετοσφαίρισης, Χειροσφαίριση και Futsal (π.χ. Σωματεία ΟΜΟΝΟΙΑ Καλαθόσφαιρας, ΑΠΟΕΛ Καλαθόσφαιρας και Πετοσφαίρισης, ΕΝΑΔ Καλαθόσφαιρα κ.ά.) και όλων των Εθνικών Ομάδων των Ομοσπονδιών.

Επιπρόσθετα, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού από το 2009 αξιοποιεί σε οργανωμένη βάση το Πολυπροπονητήριο «Ευάγγελος Φλωράκης», για την εφαρμογή ειδικού προγράμματος στη Δημοτική Εκπαίδευση, με στόχο τη γνωριμία των παιδιών με τα διάφορα αθλήματα.

Κλειστό Γυμναστήριο «Τάσος Παπαδόπουλος - Ελευθερία»

Το Κλειστό Γυμναστήριο «Τάσος Παπαδόπουλος - Ελευθερία» διεθνών προδιαγραφών, χωρητικότητας 6.200 θεατών (με πτυσσόμενες κερκίδες), εξυπηρετεί καθημερινά στην κεντρική αίθουσα ομαδικά αθλήματα για τη διεξαγωγή των προπονήσεων τοπικών και Ευρωπαϊκών αγώνων των Σωματείων, Ομοσπονδιών και των εθνικών και διεθνών ομάδων, όπως ΟΜΟΝΟΙΑ (Καλαθόσφαιρα, Πετοσφαίριση και Futsal), ΕΘΑ Έγκωμης (Καλαθόσφαιρα), Μαυρομάτης Αγίου Παύλου (Χειροσφαίριση).

Πέραν των τακτικών χρηστών, η κεντρική αίθουσα παραχωρείται σε μη τακτική βάση και σε άλλα Σωματεία και Ομοσπονδίες ομαδικών και ατομικών αθλημάτων, για τη διεξαγωγή προπονήσεων και αγώνων, όπως Ομοσπονδία Τζούντο, Ομοσπονδία Επιτραπέζιας Αντισφαίρισης, Ομοσπονδία Κοινωνικού και Αθλητικού Χορού κ.α.), καθώς και σε Οργανωμένους Φορείς για τη διεξαγωγή Πολιτιστικών, Κοινωνικών και Επιχειρηματικών Εκδηλώσεων (π.χ. Συναυλίες, Πολιτικές Εκδηλώσεις, Εθνικές Εκδηλώσεις κ.ά.). Στις 12-13/9/2014 πραγματοποιήθηκαν αγώνες Σωματικής Διάπλασης γυναικών και ανδρών.

Οι περιμετρικές αίθουσες του Κλειστού Γυμναστηρίου «Τάσος Παπαδόπουλος - Ελευθερία», είναι κατασκευασμένες/ διαμορφωμένες για τα αθλήματα Σκουός, Τάεκβοντο – Τζούντο, Καράτε, Επιτραπέζιας Αντισφαίρισης και Πάλης. Οι κύριοι χρήστες των αιθουσών αυτών είναι οι Ομοσπονδίες και τα Σωματεία Μέλη τους.

Κλειστό Γυμναστήριο «ΛΕΥΚΟΘΕΟ»

Το Κλειστό Γυμναστήριο «ΛΕΥΚΟΘΕΟ», εθνικών προδιαγραφών και χωρητικότητας 1890 θεατών καλύπτει καθημερινά τις προπονητικές και αγωνιστικές ανάγκες σε σωματεία ομαδικών αθλημάτων Καλαθόσφαιρας, Πετόσφαιρας, Χειροσφαίρισης και Futsal, όπως ΑΠΟΕΛ, ΕΝΑΔ, αθλητικές δραστηριότητες Πανεπιστημίου Λευκωσίας κ.ά.

Επίσης, εξυπηρετεί Σωματεία και Ομοσπονδίες ομαδικών αθλημάτων, για τη διεξαγωγή προπονήσεων και αγώνων, καθώς και Πολιτικές και Εθνικές Εκδηλώσεις, διεθνείς αγώνες Τζούντο και αγώνες Γυμναστικής, την Ομοσπονδία Κοινωνικού και Αθλητικού Χορού και Πανευρωπαϊκούς Αγώνες Πετοσφαίρισης Πανεπιστημιακού Αθλητισμού).

Μακάρειο Αθλητικό Κέντρο

Το Μακάρειο Αθλητικό Κέντρο αποτελείται από το κυρίως γήπεδο ποδοσφαίρου, κερκίδες - προσωρινής χωρητικότητας - 4200 θεατών, γήπεδο με φυσικό γρασίδι με αγωνιστικές διαστάσεις επιπέδου UEFA (73x110m), στίβο 400m και 10 διαδρομών, δύο αίθουσες και τρία βοηθητικά γήπεδα ποδοσφαίρου.

Το κυρίως γήπεδο καλύπτει τις αγωνιστικές ανάγκες των Σωματείων Ποδοσφαίρου [ΕΘΝΙΚΟΣ Άσσιας (Β΄ Κατηγορία), ΔΙΓΕΝΗΣ Μόρφου (Γ΄ Κατηγορία), ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ (Β΄

Κατηγορία), ΔΟΞΑ Κατωκοπιάς (Α΄ Κατηγορία), Ηρακλής Γερολάκκου (Δ΄ Κατηγορία), Σωματείο ΠΑΕΕΚ Κερύνειας (Γ΄ Κατηγορία) της Κυπριακή Ομοσπονδίας Ποδοσφαίρου], Εθνικές Ομάδες και Διαιτητές. Ο στίβος χρησιμοποιείται από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού για αγώνες στίβου και εξετάσεις αθλητικής δοκιμασίας, την Πυροσβεστική Υπηρεσία για αγώνες στίβου, την Ευρωπαϊκή Ελληνική Σχολή, το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας, το Γυμνάσιο Μακεδονίτισσας, το Ενιαίο Λύκειο Κύκκου Β΄, το Ενιαίο Λύκειο Κύκκου Α΄, την Τεχνική Σχολή Μακάριος Γ΄, το Λύκειο Δασούπολης, το Λύκειο Αγίου Γεωργίου Λακατάμειας και το Γυμνάσιο Αγίου Στυλιανού.

Το Μακάρειο Αθλητικό Κέντρο διαθέτει επίσης, αίθουσες που καλύπτουν τις ανάγκες σωματείων των Ομοσπονδιών Πυγμαχίας και Τοξοβολίας.

Στα τρία βοηθητικά γήπεδα ποδοσφαίρου, καλύπτονται καθημερινώς ένα ευρύ φάσμα των προπονητικών αναγκών διάφορων σωματείων ποδοσφαίρου και άλλων οργανωμένων φορέων, όπως ΔΟΞΑ Κατωκοπιάς, ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Λευκωσίας, ΕΘΝΙΚΟΣ Άσσιας, ΔΙΓΕΝΗΣ Μόρφου, ΟΜΟΝΟΙΑ, ΑΠΟΕΛ, Παλαίμαχοι ΑΠΟΕΛ, Παλαίμαχοι ΟΜΟΝΟΙΑΣ, Σύνδεσμος Διαιτητών, ΠΑΕΕΚ Κερύνειας, ΗΡΑΚΛΗΣ Γερολάκκου, ΑΝΟΡΘΩΣΗ, ΑΧΑΙΩΝ ΑΚΤΗ, Ερασιτεχνική Ομάδα Αγγλικής Σχολής, Ερασιτεχνική Ομάδα ΣΠΕ Στροβόλου, Ερασιτεχνική Ομάδα Κορμακίτης, Σωματείο ΘΟΪ, Εθνική Ενόπλων. Κατά τα Σαββατοκύριακα διεξάγονται οι αγώνες των ομάδων U15-U21 των πιο πάνω σωματείων.

Ολυμπιακό Κολυμβητήριο Λευκωσίας

Το Ολυμπιακό Κολυμβητήριο Λευκωσίας αποτελείται από την κολυμβητική δεξαμενή 50μ και την προπονητική 23μ. Στον χώρο υπάρχει έντονη αθλητική δραστηριότητα από τις αγωνιστικές Ομάδες Κολύμβησης των Ναυτικών Ομίλων (Ν.Ο. Λευκωσίας, Κερύνειας, Αμμοχώστου, Τρίαθλο, Πένταθλο κ.ά.), τους αθλητές των Εθνικών Ομάδων και τις Ομάδες Υδατοσφαίρισης, για τη διεξαγωγή των αγώνων τους και των προπονήσεών τους.

Κατά τη διάρκεια της αγωνιστικής περιόδου διεξάγονται τα τοπικά και διεθνή πρωταθλήματα που διοργανώνει η Κυπριακή Ομοσπονδία Ερασιτεχνικής Κολύμβησης (Κ.Ο.Ε.Κ.).

ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ:

Αθλητικό Κέντρο «Σπύρος Κυπριανού»

Το Αθλητικό Κέντρο «Σπύρος Κυπριανού» είναι, διεθνών προδιαγραφών, χωρητικότητας 6.000 θεατών, αποτελείται από την κυρίως αίθουσα διεθνών προδιαγραφών, έξι περιμετρικές αίθουσες, μικρό συνεδριακό κέντρο, μεγάλη αίθουσα Τύπου, καφετέρια και αποδυτήρια. Στην κεντρική αίθουσα φιλοξενεί σε καθημερινή βάση τα Σωματεία Πετόσφαιρας, για τη διεξαγωγή των προπονήσεων και των τοπικών και Ευρωπαϊκών αγώνων των Σωματείων Α.Ε.Κ. ΚΑΡΑΒΑ και ΝΕΑ ΣΑΛΑΜΙΝΑ, ως, επίσης, και την Κ.Ο.Π.Ε. για τις ανάγκες των προπονήσεων και διεθνών αγώνων όλων των Εθνικών Ομάδων της. Η κεντρική αίθουσα παραχωρείται κατά καιρούς και σε άλλα σωματεία και Ομοσπονδίες ομαδικών Αθλημάτων, για τη διεξαγωγή προπονήσεων και αγώνων.

Κατά τη διάρκεια των αγωνιστικών περιόδων στην κεντρική αίθουσα του Αθλητικού Κέντρου διεξάγονται διεθνείς αθλητικές εκδηλώσεις ατομικών αθλημάτων [π.χ. Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Σάμπο (Δεκέμβριος 2014), Διεθνές Σεμινάριο Καράτε Shotokan κ.ά.].

Το αθλητικό κέντρο διαθέτει έξι περιμετρικές αίθουσες διαμορφωμένες ανάλογα, για τις ανάγκες των αθλημάτων της Άρσης Βαρών, Γυμναστικής (Ενόργανης και Ρυθμικής), Πυγμαχίας, Σκουός, Ξιφασκίας και Τοξοβολίας. Οι αίθουσες παραχωρούνται στις αρμόδιες Ομοσπονδίες και τα Σωματεία Μέλη τους, καθώς και σε Ομάδες και οργανωμένα σύνολα Αθλητικού Τουρισμού (κυρίως, οι αίθουσες της Πυγμαχίας, Γυμναστικής και Σκουός).

Το Αθλητικό Κέντρο παραχωρείται επίσης και σε Οργανωμένους Φορείς, για τη διεξαγωγή Πολιτιστικών, Κοινωνικών και Επιχειρηματικών Εκδηλώσεων, όπως π.χ. στους Μάρτυρες του Ιεχωβά.

Κλειστό Κολυμβητήριο Λεμεσού

Το Κλειστό Κολυμβητήριο Λεμεσού αποτελείται από μια κολυμβητική δεξαμενή 25μ. Καλύπτει τις ανάγκες των Ναυτικών Ομίλων Κολύμβησης (Λεμεσού, Αμμοχώστου, Κερύνειας, Μ. Γειτονιάς) κυρίως, στα τμήματα εκμάθησης κολύμβησης και τη διεξαγωγή προπονήσεων των ομάδων υδατοσφαίρισης.

Τη χειμερινή περίοδο χρησιμοποιείται, για τη διεξαγωγή ημερίδων Κολύμβησης και προετοιμασίας των αθλητών/τριών των Εθνικών Ομάδων της Κ.Ο.Ε.Κ..

Ολυμπιακό Κολυμβητήριο Λεμεσού

Το Ολυμπιακό Κολυμβητήριο Λεμεσού αποτελείται από την κύρια κολυμβητική δεξαμενή 50μ. και την προπονητική 23μ. Στο κολυμβητήριο αυτό υπάρχει έντονη αθλητική δραστηριότητα από τις αγωνιστικές Ομάδες Κολύμβησης των Ναυτικών Ομίλων, τους/τις αθλητές/τριες Εθνικών Ομάδων και τις Ομάδες Υδατοσφαίρισης, για τη διεξαγωγή των αγώνων τους και των προπονήσεών τους.

Κατά τη διάρκεια της αγωνιστικής περιόδου διεξάγονται τα τοπικά και διεθνή πρωταθλήματα που διοργανώνει η Κ.Ο.Ε.Κ.. Φέτος έχουν διεξαχθεί μεταξύ 12-13/4/2014 οι πολυεθνικές αγώνες κολύμβησης νέων.

Το Ολυμπιακό Κολυμβητήριο Λεμεσού είναι ο σημαντικότερος προορισμός Αθλητικού Τουρισμού που διαθέτει ο Οργανισμός, καθώς η επαρχία Λεμεσού εξυπηρετεί πέραν των αθλημάτων Κολύμβησης και Υδατοσφαίρισης, αρκετά αθλήματα στα οποία περιλαμβάνεται ο υγρός στίβος όπως το Τρίαθλο, Μοντέρνο Πένταθλο-Διάθλο κ.ά.

Ιστιοπλοϊκό Κέντρο Λεμεσού

Το Κέντρο αυτό χρησιμοποιείται κατά κύριο λόγο από την Κ.Ι.Ο. (Κυπριακή Ιστιοπλοϊκή Ομοσπονδία), για τη διεξαγωγή προπονήσεων και αγώνων των αθλητών/τριών της. Δίπλα από το κτήριο και τις αποθήκες των σκαφών υπάρχουν και δύο γήπεδα Beach Volley. Τον Σεπτέμβριο 2013 πραγματοποιήθηκε Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημά Νέων Ιστιοπλοΐας και τον Οκτώβριο 2013 πραγματοποιήθηκε Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Νέων Διάθλου.

Κατά τους καλοκαιρινούς μήνες υπάρχει έντονη αθλητική δραστηριότητα λόγω των γηπέδων Beach Volley, καθότι διεξάγονται αρκετά τουρνουά και αγώνες από την Κ.Ο.Π.Ε..

Αθλητικό Κέντρο «Γλαύκος Κληρίδης» στον Αγρό

Το Αθλητικό Κέντρο αποτελείται από την Αίθουσα Ομαδικών Αθλημάτων, εθνικών προδιαγραφών χωρητικότητας 470 θεατών, Κολυμβητική Δεξαμενή 25μ. χωρητικότητας 350 θεατών και δύο Περιμετρικές Αίθουσες Γυμναστικής:

• Αίθουσα Ομαδικών Αθλημάτων

Η αίθουσα χρησιμοποιείται, κυρίως από τα τμήματα του Σωματείου ΑΧΙΛΛΕΑΣ Αγρού, για τη διεξαγωγή των προπονήσεων και των αγώνων του Σωματείου.

Κατά τη διάρκεια της Σχολικής περιόδου παραχωρείται στο Απεήτειο Γυμνάσιο Αγρού για τη διεξαγωγή των μαθημάτων της Φυσικής Αγωγής και των αγώνων του Σχολείου, ως επίσης, για τη διεξαγωγή των Πολιτιστικών Εκδηλώσεων του Γυμνασίου (Αποφοίτηση, Χριστουγεννιάτικη Γιορτή κ.ά.).

Η κεντρική αίθουσα παραχωρείται, επίσης, σε ομάδες ομαδικών αθλημάτων για τη

διεξαγωγή προπονήσεων και προετοιμασίας και ιδιαίτερα κατά την έναρξη των αγωνιστικών περιόδων κατά την καλοκαιρινή περίοδο παραχωρείται σε οργανωμένους ιδιωτικούς και αθλητικούς φορείς, για τη διεξαγωγή Αθλητικών Κάμπινγκ.

Στον τομέα του Αθλητικού Τουρισμού η κεντρική αίθουσα του Αθλητικού Κέντρου παραχωρείται είτε σε ομάδες εξωτερικού τουρισμού (π.χ. κεντρική αίθουσα προπονήσεις Εθνικής Ρωσίας Τζούντο σε τατάμι), είτε σε ομάδες εσωτερικού τουρισμού (προετοιμασία Εθνικής Μπάντμιντον).

- **Κολυμβητική Δεξαμενή 25μ**

Η κολυμβητική δεξαμενή 25μ. έχει αποκτήσει «πιστούς πελάτες» ιδιαίτερα, κατά τη χειμερινή περίοδο (Εθνική ομάδα Ρωσίας Παραολυμπιακών, Εθνική Νέων Ρωσίας), επίσης, χρησιμοποιείται για τη διεξαγωγή των προγραμμάτων Μαζικού Αθλητισμού (Παιδί και Κολύμπι, Α.Γ.Ο. Ενηλίκων κ.ά.).

Σε περιόδους προετοιμασίας αθλητών/τριών, για συμμετοχή τους σε διεθνή αθλητικά meetings, παραχωρείται στους αθλητές των Ναυτικών Ομίλων, για την προετοιμασία των αθλητών τους.

- **Περιμετρικές Αίθουσες Γυμναστικής**

Παραχωρείται στα προγράμματα Μαζικού Αθλητισμού, για τη διεξαγωγή προγραμμάτων Γυμναστικής και στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, για τη διεξαγωγή προγραμμάτων γυμναστικής και χορών σε ενήλικες (Επιμορφωτικά Προγράμματα Υπουργείου). Επίσης, παραχωρείται σε Σωματεία Πολεμικών Τεχνών (τοποθετούνται τατάμι), για τη διεξαγωγή προπονήσεων των αθλητών τους.

ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ:

Αθλητικό Κέντρο «ΚΙΤΙΟΝ»

Το Αθλητικό Κέντρο «ΚΙΤΙΟΝ», αποτελείται από την αίθουσα ομαδικών αθλημάτων που είναι διεθνών προδιαγραφών και χωρητικότητας 2200 θεατών. Το κολυμβητήριο που είναι Ολυμπιακών προδιαγραφών διαθέτει κολυμβητική δεξαμενή 50μ. και προπονητική 23μ.

Η αίθουσα καλύπτει τόσο ομαδικά αθλήματα (Καλαθόσφαιρα, Πετόσφαιρα, Χειροσφαίριση και Futsal), όσο και ατομικά αθλήματα (Πάλη, Τζούντο και Γυμναστική) και παραχωρείται στους αθλητικούς φορείς, για τη διεξαγωγή προπονήσεων και αγώνων. Φέτος στις 27/8/2014 φιλοξένησε τον αγώνα προκριματικής φάσης του Πανευρωπαϊκού Πρωταθλήματος Καλαθόσφαιρας Ισραήλ-Βουλγαρία.

Επίσης, στις αίθουσες του Αθλητικού Κέντρου διεξάγονται πολλά προγράμματα Μαζικού Αθλητισμού και Αθλητισμού Ενασχόλησης.

Το Ολυμπιακό Κολυμβητήριο Λάρνακας, όπως και το Ολυμπιακό Κολυμβητήριο Λεμεσού, παραχωρείται σε αρκετές Ομάδες Αθλητικού Τουρισμού. Η τακτική χρήση του, όμως πραγματοποιείται από τους Ναυτικούς Ομίλους και από την Κ.Ο.Ε.Κ., όπως και για το Ολυμπιακό Κολυμβητήριο Λεμεσού. Τη χρονιά αυτή η κολυμβητική δεξαμενή 50μ. ήταν κλειστή λόγω εργασιών συντήρησης και αποκατάστασης της μόνωσης της κολυμβητικής δεξαμενής. Παρέμεινε για χρήση η προπονητική δεξαμενή.

Κοινοτικό Κέντρο Λάρνακας

Το Κοινοτικό Κέντρο Λάρνακας έχει χωρητικότητα 800 θεατών. Καλύπτει τις ανάγκες των Ομαδικών Αθλημάτων καθότι έχει μόνο μια αίθουσα αθλοπαιδιών, ωστόσο ο Οργανισμός παραχωρεί την αίθουσα και για τη διεξαγωγή πρωταθλημάτων και ημερίδων των ατομικών αθλημάτων πολεμικών τεχνών (γίνεται ανάλογη διαμόρφωση της αίθουσας).

ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΦΟΥ:

Παφιακό Στάδιο

Το Παφιακό Στάδιο περιλαμβάνει κερκίδες με χωρητικότητα 8960 θεατών, είναι ένα γήπεδο ποδοσφαίρου προδιαγραφών U.E.F.A. (73x110m), με στίβο 400m, 10 διαδρομών και μια περιμετρική αίθουσα.

Το κυρίως γήπεδο καλύπτει καθημερινά τις ανάγκες των σωματείων Ποδοσφαίρου (Σωματείο Κούκλια και Σωματείο Παφιακός) και της Κυπριακής Ομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (Εθνικές Ομάδες και διαιτητές). Επίσης ο στίβος χρησιμοποιείται από το Γυμναστικό Σύλλογο Κόροιβο και το Ε.Σ.Υ.Α.Α. για τα αγωνίσματα του στίβου. Την περιμετρική αίθουσα τη χρησιμοποιεί η Ομοσπονδία Άρσης Βαρών.

Ο Οργανισμός παραχωρεί το υπό αναφορά Στάδιο σε οργανωμένους φορείς για τη διεξαγωγή Πολιτιστικών, Κοινωνικών και Επιχειρηματικών Εκδηλώσεων (π.χ. συναυλίες, Πολιτικές Εκδηλώσεις, Εθνικές Εκδηλώσεις κ.ά.) και σε ομάδες και οργανωμένα σύνολα για τις ανάγκες του Αθλητικού Τουρισμού (π.χ. Αγώνες Ποδοσφαίρου Apollon Limassol L.F.C., Ευρωπαϊκοί Αγώνες Ράγκμπι, ξένες αποστολές, για προετοιμασία στίβου κ.ά.).

Κλειστό Γυμναστήριο «Αφροδίτη»

Το Κλειστό Γυμναστήριο «ΑΦΡΟΔΙΤΗ» αποτελείται από την κυρίως αίθουσα που είναι εθνικών προδιαγραφών, με χωρητικότητα 960 θεατών και εξυπηρετεί διαχρονικά τον τοπικό αγωνιστικό αθλητισμό (π.χ. Σωματείο Παφιακός Πετόσφαιρα και Προοδευτικός Χειροσφαίριση), αλλά και εθνικά προγράμματα μαζικής άθλησης του Οργανισμού. Επίσης, αποτελείται από μια αίθουσα πολεμικών τεχνών.

Ο Οργανισμός παραχωρεί το υπό αναφορά Γυμναστήριο σε ομάδες και οργανωμένα σύνολα για τις ανάγκες του Αθλητικού Τουρισμού (π.χ. Διεθνείς αγώνες Τζούντο-Ταεκβοντό κ.ά.).

Τονίζεται ότι στις Αθλητικές Εγκαταστάσεις του Οργανισμού πραγματοποιούνται τα προγράμματα του Αθλητικού Σχολείου, ως επίσης και κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς ο Οργανισμός παραχωρεί τις Αθλητικές Εγκαταστάσεις του στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, για τη διεξαγωγή των Παγκύπριων Σχολικών Πρωταθλημάτων (Δημοτικών, Γυμνασίων και Λυκείων).

Περαιτέρω, εντός του 2014, από το τμήμα Διαχείρισης των Χώρων οργανώθηκαν και πραγματοποιήθηκαν εξειδικευμένα εκπαιδευτικά σεμινάρια σε όλο το εργατικό προσωπικό που εργάζεται στα κολυμβητήρια του Οργανισμού, ούτως ώστε να αναβαθμιστεί η ποιότητα των υπηρεσιών που παρέχονται από τον Κ.Ο.Α. στα κολυμβητήρια και η διασφάλιση της υγείας των χρηστών τους. Προς τούτο κρίνεται άξιο αναφοράς το πρωτόκολλο συνεργασίας που υπέγραψε ο Κ.Ο.Α. με το Χημείο του Κράτους, με το οποίο πραγματοποιούνται σε εβδομαδιαία βάση μικροβιολογικές αναλύσεις στο νερό των κολυμβητικών δεξαμενών σε παγκύπριο επίπεδο.

Επίσης ο Κ.Ο.Α. υπέγραψε συμβόλαιο συνεργασίας με τον Ο.Π.Α.Π., για τοποθέτηση από μέρους του ΟΠΑΠ διαφημίσεων σε πέντε αθλητικούς χώρους, έναντι παροχής €80.000 προς το πρόγραμμα Α.Γ.Ο..

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΙΔΙΟΚΤΗΤΩΝ ΧΩΡΩΝ

Για όλους τους πιο πάνω χώρους εκτιμάται ότι εντός του 2014, θα γίνουν εργασίες συντήρησης συνολικής αξίας €1.500.000 περίπου του ΦΠΑ, μέσα από ετήσια συμβόλαια συντήρησης που διαθέτει ο Κ.Ο.Α., για οικοδομικές, ηλεκτρολογικές και μηχανολογικές εργασίες.

Σκοπός και στόχος του Οργανισμού είναι να παρέχει υψηλού επιπέδου αθλητικά γήπεδα,

υψηλής ποιότητας εγκαταστάσεις, άριστη εξυπηρέτηση, να προωθεί τις αθλητικές εγκαταστάσεις του σε διεθνείς χρήστες και να αυξήσει τον αριθμό των διεθνών εκδηλώσεων που διοργανώνονται στην Κύπρο. Εντός του τρέχοντος έτους έγινε η προεργασία και υποβλήθηκαν αιτήσεις για έκδοση Τελικών Εγκρίσεων σε ένα μεγάλο αριθμό ιδιόκτητων χώρων. Πολύ πρόσφατα ο Κ.Ο.Α. έλαβε την πρώτη Τελική Έγκριση για την Αίθουσα Αφροδίτη στην Πάφο.

Το Τμήμα Συντήρησης έχει ξεκινήσει την ετοιμασία εγγράφων προσφορών για τη μίσθωση υπηρεσιών εμπειρογνομόνων για την έκδοση Πιστοποιητικών Ενεργειακής Απόδοσης των Ιδιόκτητων Χώρων. Ταυτόχρονα έχουμε επιτύχει συνεργασία με το Ενεργειακό Γραφείο Κυπρίων Πολιτών, μέσα από συγκεκριμένο Ευρωπαϊκό πρόγραμμα, για τον δωρεάν ενεργειακό έλεγχο ενός κολυμβητηρίου και την ετοιμασία οικονομοτεχνικής μελέτης με βιώσιμες προτάσεις, για επίτευξη εξοικονόμησης ενέργειας.

Οι Περί Ασφάλειας και Υγείας στην Εργασία Νόμοι 1996-2011 «Ετοιμασία Γραπτής Εκτίμησης Κινδύνων και Συστήματος Ασφάλειας ή Διαχείρισης των Κινδύνων βάσει των Περί Διαχείρισης Θεμάτων – Ασφάλειας και Υγείας στην Εργασία Κανονισμών (Κ.Δ.Π.173/2002), για τους Ιδιόκτητους Χώρους του Κ.Ο.Α.»

Αναφορικά με το πιο πάνω θέμα και μετά από απόφαση του Δ.Σ. ημερ. 11/3/14, αποφάσισε την ανάθεση της Σύμβασης σε ανάδοχο εταιρεία, για την ετοιμασία γραπτής εκτίμησης κινδύνων και συστήματος ασφάλειας ή διαχείρισης των κινδύνων βάσει των Περί Διαχείρισης Θεμάτων – Ασφάλειας και Υγείας στην Εργασία Κανονισμών (Κ.Δ.Π.173/2002), για τους ιδιόκτητους χώρους του Κ.Ο.Α..

Το αντικείμενο της Σύμβασης καλύπτει τα πιο κάτω:

- Μελέτες και προτάσεις για πλήρη, συμμόρφωση του Κ.Ο.Α. με τις σχετικές απαιτήσεις των νομοθεσιών που αφορούν στην ασφαλή διεξαγωγή αθλητικών διοργανώσεων στον κάθε αθλητικό χώρο ξεχωριστά.
- Εκπαίδευση προσωπικού στους αθλητικούς χώρους σε θέματα ασφάλειας και υγείας στην εργασία με βάση τη νομοθεσία.
- Εκπαίδευση προσωπικού στην ερμηνεία των σχεδίων ασφάλειας και υγείας.
- Ετοιμασία σχεδίων εκκένωσης.
- Ετοιμασία τυποποιημένων πιστοποιητικών ασφάλειας, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 4(1) και (2) του Νόμου περί πρόληψης της Βίας στους αθλητικούς χώρους.
- Προτάσεις και εισηγήσεις για πιθανή ή αναγκαία συντήρηση ή αντικατάσταση εξοπλισμού και άλλου αθλητικού υλικού, λαμβάνοντας υπόψη τις πρόνοιες της νομοθεσίας.

Περιοχή μελέτης:

Η περιοχή μελέτης καλύπτει όλα τα ιδιόκτητα κλειστά και ανοικτά στάδια, τα ιδιόκτητα κολυμβητήρια, καθώς και τα κεντρικά γραφεία του Οργανισμού, τα οποία είναι τα πιο κάτω:

ΛΕΥΚΩΣΙΑ

- Κλειστό Γυμναστήριο «ΛΕΥΚΟΘΕΟ»
- Πολυπροπονητήριο «ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΦΛΩΡΑΚΗΣ»
- Κλειστό Γυμναστήριο «ΤΑΣΣΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ-ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ»
- ΜΑΚΑΡΕΙΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
- ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ (50μ. και καταδύσεων)

ΛΕΜΕΣΟΣ

- ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΣΠΥΡΟΣ ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ»
- ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟ ΛΕΜΕΣΟΥ (50μ. και 25μ.)
- ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΛΕΜΕΣΟΥ

- ΚΛΕΙΣΤΟ ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟ ΛΕΜΕΣΟΥ (25μ.)
- ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΓΛΑΥΚΟΣ ΚΛΗΡΙΔΗΣ ΑΓΡΟΣ»

ΛΑΡΝΑΚΑ

- ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟ ΛΑΡΝΑΚΑΣ
- ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΛΑΡΝΑΚΑΣ
- ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΚΙΤΙΟΝ»

ΠΑΦΟΣ

- ΠΑΦΙΑΚΟ ΣΤΑΔΙΟ
- ΚΛΕΙΣΤΗ ΑΙΘΟΥΣΑ «ΑΦΡΟΔΙΤΗ»

Κατά τη διάρκεια της όλης διαδικασίας, κατά διαστήματα ο ανάδοχος υπέβαλε στον Οργανισμό τα πιο κάτω:

- ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΚΑΝΟΝΙΣΜΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑΣ
- ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΕΚΤΙΜΗΣΕΩΝ ΚΙΝΔΥΝΟΥ
- ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΓΙΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΕΚΤΑΚΤΩΝ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΚΚΕΝΩΣΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ
- ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ
- ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ / ΛΙΣΤΑ ΔΙΟΡΘΩΤΙΚΩΝ ΜΕΤΡΩΝ

Ο Κ.Ο.Α. έχει προχωρήσει σε σημαντικούς τομείς, για τη συμμόρφωσή του σύμφωνα με την Νομοθεσία, που αποτελεί και Ευρωπαϊκή οδηγία (89/391/ΕΟΚ), για την εναρμόνιση της Κύπρου.

Θα πρέπει, όμως, συνεχώς να έχει πρωταρχικό στόχο τη βελτίωση της Ασφάλειας και Υγείας σε όλα τα επίπεδα, όσον αφορά στο προσωπικό και τις αθλητικές εγκαταστάσεις και τους επισκέπτες, για το σύστημα ποιότητας ISO 9001:2008.

1.3 ΚΛΑΔΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Στον πιο κάτω πίνακα παρουσιάζονται τα έσοδα και οι δαπάνες του Κ.Ο.Α. από την περίοδο 2013-2015:

ΣΥΓΚΕΦΑΛΑΙΩΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΣΟΔΩΝ – ΕΞΟΔΩΝ

	2013 Πραγματικά €	2014 Εγκεκρι. Προϋπολ. €	2015 Εγκεκρι. Προϋπολ.* €
ΕΣΟΔΑ			
Κρατική χορηγία	28,000.000	25,200.000	25,350.000
Έσοδα από Ιδιόκτ. & Άλλους Αθλητ. Χώρους	603.377	692.000	667,600
Άλλα έσοδα	1,362.613	1,623.060	1,737,460
Ασυνόμμευση Αθλ. Εκδηλώσεων	67.506	90.000	
Εθνική Αρχή Στοιχημάτων	554.555	500.000	500.000
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ	30.588.051	28.105.060	28.255.060
ΔΑΠΑΝΕΣ			
Διαχειριστικά έξοδα	9,780.690	9,960.448	9,899.828
Χορηγίες	14,948.429	13,212.214	14,093.824
Δημιουργία και Βελτ. Αθλ. Χώρων	2,122.504	2,312.388	1,911.408
Αποπλ. Δανείων και Άλλων Υποχρ.	2,270.200	2,400.000	2,250.000
Ασυνόμμευση/Επιτήρηση Αθλ. Εκδηλώσεων	542.925	120.010	
Μη προβλ. Δαπάνες και Αποθεματικό		100,000	100,000
ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΩΝ	29,664.748	28,105.060	28,255.060

*Όπως έχει εγκριθεί από το Δ.Σ. του Κ.Ο.Α. τον Οκτώβριο του 2014.

Λαμβάνοντας υπόψη τους μειωμένους προϋπολογισμούς του Οργανισμού τα τελευταία έτη ο Οργανισμός επιτυγχάνει υλοποίηση των προϋπολογισμών του πέραν του 90% με στόχο να μειώσει στο μεγαλύτερο δυνατό βαθμό τις επιπτώσεις της οικονομικής κρίσης στον Αθλητισμό.

Επιπρόσθετα, στα πλαίσια της βελτίωσης της λειτουργίας των αθλητικών φορέων που Ο Κ.Ο.Α. επιχορηγεί, ο Οργανισμός ελέγχει και κάνει εισηγήσεις στους αθλητικούς φορείς. Ο έλεγχος είναι τόσο οικονομικός, όσο και διαχειριστικός και γίνεται επιπρόσθετα από την υποχρέωση των αθλητικών φορέων να υποβάλουν ετήσιες ελεγμένες οικονομικές καταστάσεις. Γίνεται σε δύο επίπεδα, πρώτα από την υπηρεσία του Κ.Ο.Α., και η συχνότητα εξαρτάται από το ύψος της χορηγίας που ο αθλητικός φορέας λαμβάνει και στη συνέχεια σε δειγματοληπτική βάση από ελεγκτικό οίκο που ο Κ.Ο.Α. έχει συμβληθεί, μέσω προσφορών, για τον σκοπό αυτό.

1.4 ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

Σημειώνεται ότι μέσα από τις Διακρατικές Συμφωνίες τις οποίες υπογράφει η χώρα μας με αντίστοιχες Ευρωπαϊκές Χώρες και άλλες χώρες με ισχυρότερη της Ελλάδας, έχουν επωφεληθεί διαχρονικά πάρα πολλά αθλήματα της χώρας μας στις κατευθύνσεις προετοιμασίας ομάδων, ενόψει διεθνών αγώνων και συμμετοχής τους σε θεσμοθετημένους αγώνες των δύο χωρών.

1.5 ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ

Για το 2014 ο Οργανισμός εισηγήθηκε προς την Ελληνική πλευρά να υπογράψει τριετές πρωτόκολλο συνεργασίας με την Ελλάδα για τα έτη 2014-2016. Ο Κ.Ο.Α., έχει θέσει ως προτεραιότητά του να συμπεριληφθούν στο Πρωτόκολλο συγκεκριμένες πρόνοιες για αθλητές αθλημάτων οι οποίοι προετοιμάζονται και η χώρα μας στηρίζεται και βασίζεται επάνω τους, για να τιμήσουν την Κύπρο σε αγώνες στο εξωτερικό και ιδιαίτερα, για συμμετοχή και αξιόλογη παρουσία στους Θερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες του Ρίο στη Βραζιλία το 2016. Έμφαση θα δοθεί στο Πρωτόκολλο με την Ελλάδα για διευκολύνσεις, για προετοιμασία και ανταλλαγή αθλητών όπως ο Ολυμπιονίκης Παύλος Κοντίδης και άλλοι, οι οποίοι θα μπορέσουν να εξασφαλίσουν τη συμμετοχή τους στους Θερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες του 2016. Τέτοια αθλήματα θεωρούνται ο στίβος, η σκόπευση, η ιστιοπολοΐα, το τζούντο, η γυμναστική, το ταεκβοντό και η άρση βαρών.

Αυτές οι βασικές προϋποθέσεις λαμβάνονται υπόψη και κατά τις συζητήσεις που έχουν αρχίσει με τον Γάλλο Πρέσβη στην Λευκωσία, και θα επεκταθούν με Γαλλική Αντιπροσωπεία από το Υπουργείο Αθλητισμού της Γαλλίας, που αναμένεται να επισκεφθεί τη Λευκωσία για συζήτηση για υπογραφή πρωτοκόλλου αθλητικής συνεργασίας και με τη Γαλλία.

Η αθλητική συνεργασία μόνο μ' αυτές τις χώρες, οφείλεται αποκλειστικά στο γεγονός της περιορισμένης οικονομικής δυνατότητας του προϋπολογισμού του Οργανισμού, μέσα στα πλαίσια της οικονομικής περισυλλογής της Κυβέρνησης. Κάλιστα ο Οργανισμός είχε τη δυνατότητα να υπογράψει πρωτόκολλα αθλητικής συνεργασίας με πάρα πολλές άλλες χώρες, εάν του το επέτρεπε ο προϋπολογισμός του.

Μέσα από τα πρωτόκολλα γίνονται ανταλλαγές αθλητών και ομάδων για προπονητικές προετοιμασίες και συμμετοχή σε αγώνες τόσο στην Κύπρο, όσο και στο εξωτερικό.

1.6 ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΕΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

Ο Οργανισμός για να παρακολουθεί και να ανταποκρίνεται στο αθλητικό γίγνεσθαι, σε στενή συνεργασία με το Γραφείο Ευρωπαϊκών Υποθέσεων (Γ.Ε.Δ.Υ.) του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, συμμετέχει σε διάφορα σεμινάρια, συνεδρίες, διασκέψεις με αθλητικό περιεχόμενο. Προς τούτο παρακολουθεί και συμμετέχει σε Working Parties για τον αθλητισμό καθώς και σε Expert Groups σε θέματα που αφορούν στον αθλητισμό όπως τη βία στον αθλητισμό, αθλητισμός και υγεία, το αντιντόπινγκ στον αθλητισμό, χρηστή διοίκηση και διακυβέρνηση στον αθλητισμό, καταπολέμηση και χειραγώγηση των αθλητικών στοιχημάτων κ.ά., και δίνει ουσιαστικό παρόν στις διάφορες Ανεπίσημες Υπουργικές Διασκέψεις για τον Αθλητισμό.

Έχει συμμετάσχει και δίνει το δικό του στίγμα, σε μεγάλα Ευρωπαϊκά Συνέδρια όπως Ευρωπαϊκό Αθλητικό Συνέδριο, τη Συνάντηση των Ευρωπαϊκών Γενικών Διευθυντών του Αθλητισμού, την Ευρωπαϊκή Συνεδρία «Γυναίκα και Αθλητισμός», καθώς και στις αθλητικές συνεδρίες του Τμήματος Αθλητισμού του Συμβουλίου της Ευρώπης. Τέλος, συμμετείχε με την Πρόεδρο του Οργανισμού στην 7η Κοινοπολιτειακή Συνάντηση Υπουργών Αθλητισμού που έγινε στη Γλασκώβη πριν τους Κοινοπολιτειακούς Αγώνες.

1.7 ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Η Ακαδημία Αθλητισμού του Οργανισμού κατά το 2014 συνέχισε την εφαρμογή των στόχων της που έθεσε εδώ και μερικά χρόνια και είναι η σημαντική βελτίωση και ανάπτυξη των τομέων:

1. της υψηλής προπονητικής
2. της επιμόρφωσης των Διοικητικών Στελεχών των Αθλητικών Φορέων.

Περαιτέρω, αποφάσισε όπως επιτελέσει έργο πρωτοποριακό το οποίο να βοηθήσει πραγματικά, αποτελεσματικά και προπαντός πρακτικά τις ανάγκες του αθλητισμού μέσα στα σημερινά οικονομικά και άλλα δεδομένα που βρίσκεται ο αθλητισμός και ο τόπος.

Η Επιτροπή συνέχισε να ενεργεί και να ανταποκρίνεται στις πραγματικές και επίκαιρες προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι αθλητές, προπονητές και άλλοι φορείς του αθλητισμού. Κατά το 2014, η Επιτροπή ενέκρινε την επιχορήγηση διοργάνωσης επιμορφωτικών προγραμμάτων τόσο στην Κύπρο, όσο και τη μετάβαση στο εξωτερικό, για παρακολούθηση επιμορφωτικών προγραμμάτων προπονητών, διαιτητών, κριτών και άλλων αθλητικών αξιωματούχων με σκοπό και στόχο τη βελτίωση του γνωσιολογικού επιπέδου καθώς και την απόκτηση των νέων και επίκαιρων προπονητικών τεχνικών για την εξύψωση του αθλητικού επιπέδου της Κύπρου.

Εγκρίθηκαν πέραν των σαράντα (40) επιμορφωτικών προγραμμάτων σε Αθλητικές Ομοσπονδίες όπως Αντισφαίριση, Άρση Βαρών, Καράτε, Αντιπέρση, Αεραθλητική, Ξιφασκία, Παγοδρομίες, Πάλη, Αλεξιπτωτισμός, Πυγμαχία, Στίβος, Ταεκβοντό, Τοξοβολία, Χάντμπολ, Κοινωνικό και Αθλητικό Χορό κ.ά. με συνολικό ποσό €50.000, που ήταν και ο προϋπολογισμός της Επιτροπής Ακαδημίας Αθλητισμού.

1.8 ΘΕΜΑΤΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Στον Οργανισμό εργάζονται τριάντα ένας (31) μόνιμοι υπάλληλοι, εκατό πενήντα εννέα (159) έκτακτοι, έξι (6) συνεργάτες, και πενήντα οκτώ (58) εργάτες, οι οποίοι εργοδοτούνται στα διάφορα αθλητικά προγράμματα που λειτουργεί ο Οργανισμός.

Στο Τμήμα που χειρίζεται θέματα προσωπικού άρχισε η συζήτηση με τη Συντεχνία των Υπαλλήλων του Οργανισμού, για τη δημιουργία νέας Οργανωτικής Δομής, ένα θέμα το οποίο χρονίζει και είναι ιδιαίτερα σημαντικό να επιλυθεί.

Καταβάλλεται προσπάθεια όπως γίνουν όλες οι σωστές διαδικασίες και επιτευχθεί συμφωνία και δημιουργηθεί νέα Οργανωτική Δομή, η οποία θα βοηθήσει τον Οργανισμό να λειτουργεί πιο αποδοτικά και αποτελεσματικά, δίνοντας, παράλληλα την ευκαιρία στους υπαλλήλους να αυξήσουν τη λειτουργικότητά τους σε ένα βελτιωμένο περιβάλλον. Έχουν γίνει συναντήσεις μεταξύ της διεύθυνσης και διοίκησης του Οργανισμού και της Συντεχνίας, οι οποίες θα συνεχιστούν με στόχο την όσο το δυνατό πιο σύντομη διευθέτηση του σημαντικού αυτού θέματος.

Θέμα που σχετίζεται με το πιο πάνω και ήδη το Τμήμα άρχισε διαβούλευση με τη Συντεχνία είναι και η αναγκαιότητα αλλαγής κάποιων Σχεδίων Υπηρεσίας, όπως αυτό αναφέρεται και στην Έκθεση του Γενικού Ελεγκτή. Έχουν καταρτιστεί για θέσεις που χρειάζονται νέα Σχέδια Υπηρεσίας και αναμένεται σύντομα να λήξει και αυτό το θέμα.

Θέματα που αφορούν στην εργοδότηση έκτακτων υπαλλήλων έχουν συζητηθεί, διαβουλευτεί με τους αρμόδιους φορείς και έχουν ληφθεί αποφάσεις για την οριστική επίλυση. Ο Οργανισμός έχει προχωρήσει στη δημιουργία διάφορων πινάκων για την καταγραφή όλων των έκτακτων υπαλλήλων μαζί με όλα τα στοιχεία και πληροφορίες όπως έχουν ζητηθεί από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού.

Ο Οργανισμός ανταποκρίθηκε και διόρθωσε σχετικές παρατηρήσεις, για μίσθωση υπηρεσιών Ηλεκτρολόγου Μηχανικού, Ιδιωτική Απασχόληση Εργοδοτούμενων του Οργανισμού και, του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, αποστολή επιστολών διορισμού εκτάκτων υπαλλήλων και άλλων θεμάτων προσωπικού, τα οποία αναφέρονται στην Ετήσια Έκθεση του Γενικού Ελεγκτή και άλλων θεμάτων και προβλημάτων προσωπικού, για την πιο εύρυθμη και αποτελεσματική λειτουργία του Οργανισμού.

Ο Οργανισμός στην προσπάθεια να προσφέρει αναβαθμισμένες υπηρεσίες προς τους αθλούμενους και τους αθλητικούς φορείς, αποφάσισε νέο τρόπο και διαδικασίες έκδοσης δελτίου υγείας με σκοπό και στόχο τη διευκόλυνση των διαδικασιών, τη σύντομη και εύκολη έκδοση του δελτίου υγείας. Έχει εισαγάγει την τεχνολογία στις διαδικασίες, για επίτευξη των πιο πάνω στόχων του.

1.9 ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΛΗΤΙΑΤΡΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ (Κ.Α.Ε.Κ.)

Μέσα στο 2014 μέχρι τις 22/10/2014 διενεργήθηκαν, 857 εργομετρικές εξετάσεις αθλητών και αθλητριών διαφόρων αθλημάτων και κατηγοριών και αναμένεται μέχρι το τέλος του χρόνου ο αριθμός να υπερβεί τις 1000.

Αναλυτικά ο αριθμός των αθλητών και αθλητριών που εξετάστηκαν εργαστηριακά στο Κ.Α.Ε.Κ., ήταν ως ακολούθως: στις Εθνικές Ομάδες ήταν (336), στα Σωματεία ήταν (332) και στα Ερευνητικά Προγράμματα ήταν (189). Τα άτομα που εξετάζονται στα ερευνητικά προγράμματα του Κέντρου αφορούν μετρήσεις του Γενικού Πληθυσμού, για την αξιολόγηση της φυσικής τους κατάστασης και των παραγόντων που παίζουν ρόλο στην υγεία τους, εξετάζονται εξειδικευμένες ομάδες του πληθυσμού όπως, Μονάδες Ασφαλείας του Κράτους και η Φυσικής τους ετοιμότητα για δράση καθώς και Ομάδες Ελέγχου που εξυπηρετούν στη λήψη πληροφόρησης για σκοπούς έρευνας, (Eurofit και Ομάδων Ελέγχου).

Από πλευράς έμπυκτης στελέχωσης το Κ.Α.Ε.Κ. αριθμεί σήμερα 8 άτομα. Ένα μόνιμο υπάλληλο, 7 (έκτακτους και συνεργάτες) που καλύπτουν διάφορες εργασίες και μετρήσεις εντός των εργαστηρίων του Κέντρου, αλλά και στους αγωνιστικούς χώρους.

Αναμένεται η ολοκλήρωση ερευνητικών εργασιών που βρίσκονται ήδη σε εξέλιξη και παρουσίασή τους σε διεθνή αθλητικά και αθλητιατρικά συνέδρια εντός του 2015.

Μέρος Δ΄

Νεολαία

1.

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΚΥΠΡΟΥ

1.1 ΣΥΣΤΑΣΗ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ο Οργανισμός Νεολαίας Κύπρου συστάθηκε ως νομικό πρόσωπο Δημόσιου Δικαίου το 1994, δυνάμει του περί Οργανισμού Νεολαίας Νόμου του 1994 (Ν.33(Ι)/94) που ψηφίστηκε ομόφωνα από τη Βουλή των Αντιπροσώπων. Ο Οργανισμός άρχισε να λειτουργεί από τις 2 Ιουνίου 1994, με τον διορισμό του πρώτου Διοικητικού Συμβουλίου, προσφέροντας πληθώρα ευκαιριών στους νέους, για ενεργό συμμετοχή στα κοινωνικά δρώμενα, τόσο στην Κύπρο, όσο και στο εξωτερικό.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού διορίζεται για τριετή θητεία από το Υπουργικό Συμβούλιο και απαρτίζεται από τον Πρόεδρο, τον Αντιπρόεδρο και πέντε Μέλη, στα οποία περιλαμβάνεται ανά ένας εκπρόσωπος από κάθε Οργάνωση Νεολαίας των κομμάτων που διαθέτουν Κοινοβουλευτική Ομάδα και τα υπόλοιπα Μέλη που διορίζονται απευθείας από το Υπουργικό Συμβούλιο. Σύνδεσμος του Οργανισμού Νεολαίας με το Υπουργικό Συμβούλιο είναι ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού.

1.2 ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ

Ο Οργανισμός Νεολαίας έχει, κυρίως, συμβουλευτικές αρμοδιότητες ενώ παράλληλα αναλαμβάνει την υλοποίηση Προγραμμάτων για θέματα νεολαίας, μετά από έγκριση του Υπουργικού Συμβουλίου, η οποία παρέχεται συνήθως κατά την έγκριση ετήσιων Προϋπολογισμών του Οργανισμού ή με άλλη ειδική απόφαση. Ως συμβουλευτικό σώμα, το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού υποβάλλει, μέσω του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού προς το Υπουργικό Συμβούλιο, εισηγήσεις σχετικά με τη διαμόρφωση ολοκληρωμένης και εξειδικευμένης πολιτικής σε θέματα νεολαίας, για την προαγωγή των σκοπών του Οργανισμού που είναι:

- η πρόοδος και η ευημερία όλων των νέων της Κύπρου, ανεξάρτητα από εθνική καταγωγή ή θρησκεία,
- η παροχή ευκαιριών σε όλους τους νέους και στις οργανώσεις τους για συμμετοχή και ανάληψη ευθύνης στην κοινωνική, οικονομική και πολιτιστική ανάπτυξη και πρόοδο της κοινότητάς τους και του τόπου γενικότερα,
- η δημιουργική και υγιής απασχόληση και ψυχαγωγία των νέων της Κύπρου και
- η άμεση και αποτελεσματική αντιμετώπιση των προβλημάτων που απασχολούν τη σύγχρονη νεολαία.

Ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού έχει εξουσία να εκδίδει και να παρέχει προς το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού οδηγίες γενικής φύσης ως προς την άσκηση των αρμοδιοτήτων του, που κρίνονται αναγκαίες για το γενικό συμφέρον της Δημοκρατίας. Ο Υπουργός έχει, επίσης, εξουσία να ζητά και το Συμβούλιο υποχρεούται να παρέχει στον Υπουργό εκθέσεις, λογαριασμούς και οποιαδήποτε πληροφορία σχετίζεται με τα περιουσιακά στοιχεία του Οργανισμού και τις δραστηριότητές του.

Μέσα στα πλαίσια του Οργανισμού λειτουργούν τα πιο κάτω Συμβουλευτικά Σώματα υπό την προεδρία του Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου, τα οποία αναλαμβάνουν μέλητες σε θέματα της αρμοδιότητάς τους και υποβάλλουν εισηγήσεις προς το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, για εξέταση και περαιτέρω προώθηση:

- η Πολιτική Επιτροπή, στην οποία μετέχει αντιπρόσωπος κάθε μιας Οργάνωσης Νεολαίας των Κομμάτων που διαθέτουν Κοινοβουλευτική Ομάδα.
- το Συνδικαλιστικό Σώμα, στο οποίο μετέχουν εργατικές, Αγροτικές και Επιστημονικές Οργανώσεις Νεολαίας, καθώς και Σπουδαστικές Ομοσπονδίες και οργανώσεις με παγκύπριο χαρακτήρα και αποδεδειγμένη δράση. Το Συνδικαλιστικό Σώμα απαρτίζεται από τη Συνδικαλιστική Επιτροπή και τη Σπουδαστική Επιτροπή, που υποβάλλουν, η κάθε μια ξεχωριστά, τις εισηγήσεις τους προς το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού.
- το Συμβουλευτικό Σώμα, στο οποίο μετέχουν δύο εκπρόσωποι κάθε μιας από τις Οργανώσεις Νεολαίας, όπως και κάθε Οργάνωσης, που έχει άμεση ή έμμεση σχέση με τα θέματα νεολαίας.

Τα Συμβουλευτικά αυτά Σώματα συνέρχονται σε τακτά χρονικά διαστήματα.

1.3 ΔΟΜΗ

Μέσα στα πλαίσια της νέας δομής του Οργανισμού που έχει εφαρμοστεί το 2008, τέσσερις Λειτουργοί Νεολαίας Α΄ (Προϊστάμενοι έκαστου από τους τέσσερις Τομείς του Οργανισμού) ανέλαβαν τα καθήκοντα τους, ενώ παράλληλα έχουν πληρωθεί οι 14 (δεκατέσσερις) θέσεις Λειτουργών Νεολαίας, οι 9 (εννέα) θέσεις Βοηθού Γραμματειακού Λειτουργού και η μια θέση Λογιστικού Λειτουργού.

- 1) Οι σκοποί του Οργανισμού, όπως καθορίζονται από τον ιδρυτικό νόμο Ν. 33(Ι)/94, υλοποιούνται με τη συνεχή αναβάθμιση και επιτυχή ροή των προσφερόμενων Προγραμμάτων του στους νέους. Η Υπηρεσία χωρίζεται σε τέσσερις Τομείς: Τομέας Πρόληψης και Συμβουλευτικών Υπηρεσιών, Τομέας Εθνικής Υπηρεσίας Διαχείρισης Προγράμματος Erasmus+: Νεολαία, Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων, Τομέας Έργων Υποδομής και Πρωτοβουλιών Νέων και Τομέας Εξειδικευμένων Προγραμμάτων και Εκστρατειών.

1.4 ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΚΥΠΡΟΥ

Ο προϋπολογισμός του Οργανισμού εγκρίθηκε από τη Βουλή των Αντιπροσώπων και δημοσιεύτηκε στην υπ' αρ. 4259 Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας στις 31 Μαρτίου

2014. Ο προϋπολογισμός για το έτος 2014 ανήλθε στα €6.174.283, παρουσιάζοντας μείωση ύψους €547.024 σε σύγκριση με τον προϋπολογισμό του 2013. Η μείωση οφείλεται κατά κύριο λόγο στη μείωση των λειτουργικών δαπανών, όσο και στη μερική μείωση στις δαπάνες προσωπικού.

1.5 ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΚΥΠΡΟΥ

Ολόκληρη η δράση του Οργανισμού για το 2014 μπορεί να αποτυπωθεί στους εξής κύριους τομείς:

Κύριοι Τομείς Δράσης:

- Συμμετοχή
- Εθελοντισμός
- Συνεκτίμηση πολιτικής νεολαίας
- Πληροφόρηση των Νέων
- Υγιής Απασχόληση
- Πρόληψη – εξαρτησιογόνες ουσίες
- Εκστρατείες
- Απασχόληση – Επιχειρηματικότητα
- Διεθνής Συνεργασία

1.6 ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ Ο.Ν.Ε.Κ.

Ο Οργανισμός Νεολαίας έχει αρχίσει μια διαδικασία εκσυγχρονισμού με στόχο τον επανακαθορισμό του οράματός του και την αναδιάρθρωσή του.

Στο πλαίσιο υλοποίησης της εν λόγω απόφασης, ο Ο.Ν.Ε.Κ. σε συνεργασία με την Κυπριακή Ακαδημία Δημόσιας Διοίκησης, εφάρμοσε τη μεθοδολογία του Δημοκρατικού Δομημένου Διαλόγου με στόχο τον καθορισμό οδικού χάρτη εκσυγχρονισμού του Ο.Ν.Ε.Κ..

Η εφαρμογή της διαδικασίας στην περίπτωση του Οργανισμού αποσκοπούσε στο να δοθεί η ευκαιρία σε όλους τους εμπλεκόμενους να εκφράσουν τις απόψεις τους για το Όραμα και τις συγκεκριμένες δράσεις που θα πρέπει να αναλάβει ο Οργανισμός. Κατά την εφαρμογή της μεθοδολογίας πραγματοποιήθηκε μια σειρά τριών συν-εργαστηρίων στα οποία συμμετείχαν το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, το Πανεπιστήμιο Κύπρου, το Συμβούλιο Νεολαίας Κύπρου, Πολιτικές Οργανώσεις Νεολαίας, Τμήματα Νεολαίας Συνδικαλιστικών Οργανώσεων, Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις Νεολαίας, μέλη του προσωπικού, ανάδοχοι του Οργανισμού Νεολαίας, εκπρόσωποι της τοπικής αυτοδιοίκησης, νέοι, φοιτητές, στρατιώτες, νέοι επιχειρηματίες και άλλοι συνεργάτες του Οργανισμού.

Σκοπός του πρώτου συν – εργαστηρίου ήταν να δοθεί η ευκαιρία στους συμμετέχοντες να εκφράσουν την άποψη τους για τα βασικά εκείνα στοιχεία που θα απαρτίζουν το Όραμα του Οργανισμού, δηλαδή την ιδεατή εκείνη κατάσταση στην οποία θέλει ο Ο.Ν.Ε.Κ. να φτάσει.

Στο δεύτερο συν – εργαστήριο συμμετέχοντες ήταν όλο το μόνιμο προσωπικό καθώς και ανάδοχοι του Ο.Ν.Ε.Κ. και επικεντρώθηκε στο κομμάτι “ εμπόδια” τα οποία πρέπει να ξεπεραστούν, έτσι ώστε να εφαρμοστεί το Όραμα που καταγράφηκε κατά το 1ο συν - εργαστήριο.

Στο τρίτο και τελευταίο συν-εργαστήριο συμμετείχαν μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, η

Διεύθυνση του Ο.Ν.Ε.Κ., ορισμένα μέλη του προσωπικού, καθώς επίσης και στενοί συνεργάτες του Ο.Ν.Ε.Κ., όπως είναι το Συμβούλιο Νεολαίας, Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις Νεολαίας, πολιτικές οργανώσεις νεολαίας και το Πανεπιστήμιο Κύπρου. Εξετάστηκε το κομμάτι δράσεις, για να ξεπεραστούν τα εμπόδια.

Στο τέλος της διαδικασίας προέκυψε ένα συναινετικό Σχέδιο Δράσης το οποίο, εάν εφαρμοστεί, ο Ο.Ν.Ε.Κ. θα μπορέσει να πλησιάσει το Όραμα του, δηλαδή να γίνει ο ιδανικός εκφραστής των νέων.

Στο πλαίσιο των ενεργειών προς εκσυγχρονισμό του Ο.Ν.Ε.Κ., ο Οργανισμός προέβηκε στην προκήρυξη Διαγωνισμού με τίτλο «Ετοιμασία Στρατηγικού Σχεδιασμού και για την Αναδιάρθρωση του Οργανισμού Νεολαίας Κύπρου». Η προσφορά κατακυρώθηκε στον επιτυχόντα προσφοροδότη στις 30 Οκτωβρίου 2014 και στο πλαίσιο υλοποίησης του αντικείμενου της σύμβασης θα γίνει, μεταξύ άλλων, αξιολόγηση των υφιστάμενων προγραμμάτων και υπηρεσιών του Ο.Ν.Ε.Κ., αναζήτηση βέλτιστων πρακτικών που εφαρμόζονται σε αντίστοιχους εθνικούς οργανισμούς άλλων ευρωπαϊκών χωρών και θα καταρτιστεί στρατηγική για τον Ο.Ν.Ε.Κ..

1.7 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Σε γενικές γραμμές μπορούμε να πούμε ότι οι 4 βασικοί πυλώνες πάνω στους οποίους στηρίχθηκε η λειτουργία του Οργανισμού κατά το 2014 ήταν οι ακόλουθοι:

- Τα θέματα πολιτικής όπου καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου σχεδιάστηκαν και στηρίχθηκαν δραστηριότητες από και προς τη νεολαία.
- Η λειτουργία προγραμμάτων (Ευρωπαϊκών και μη) που έδωσαν την ευκαιρία σε νέους να δραστηριοποιηθούν σε τομείς που τους ενδιαφέρουν, να γνωρίσουν άλλους νέους και να μετατραπούν σιγά – σιγά σε ενεργά κύτταρα της Κυπριακής κοινωνίας.
- Η λειτουργία βασικών έργων υποδομής, όπως τα Πολύκεντρα Νεολαίας, τα Κέντρα Πληροφόρησης Νέων, τις Παιγνιοθήκες, το Ξενονα Νέων και το Χώρο φεστιβάλ Νέων, στα οποία οι νέοι αξιοποιούν σωστά και δημιουργικά τον ελεύθερο τους χρόνο.
- Οι ευρωπαϊκές και διεθνείς σχέσεις.

Διεθνή και Ευρωπαϊκά θέματα

Ο Οργανισμός Νεολαίας Κύπρου δραστηριοποιείται τόσο σε ευρωπαϊκό, όσο και σε διεθνές επίπεδο, για την προώθηση θεμάτων πολιτικής για τη Νεολαία. Συγκεκριμένα, ο Οργανισμός συμμετέχει:

- Στην Ομάδα Εργασίας για τη Νεολαία (Youth Working Party) του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης η οποία συνεδριάζει σε τακτά χρονικά διαστήματα (συνήθως 4 – 6 φορές ανά εξάμηνο Προεδρίας). Στα πλαίσια των συναντήσεων της Ομάδας Εργασίας Νεολαίας, τα Κράτη Μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης προετοιμάζουν, επεξεργάζονται και διαμορφώνουν κείμενα πολιτικής για τη νεολαία προς υιοθέτηση από το Συμβούλιο Υπουργών.
- Στα Συμβούλια Υπουργών αρμόδιων για θέματα Νεολαίας στο πλαίσιο των οποίων υιοθετούνται ψηφίσματα και συμπεράσματα που αφορούν στην ανάπτυξη πολιτικών για τη νεολαία, τα οποία προηγουμένως έχει επεξεργαστεί η Ομάδα Εργασίας Νεολαίας.
- Σε Ομάδες Εμπειρογνομητών που ασχολούνται με θέματα νεολαίας, στην Επιτροπή για τη Νεολαία του Συμβουλίου της Ευρώπης, καθώς και στο Ευρωπαϊκό Κέντρο Γνώσης για τη Νεολαία.
- Στο Πρόγραμμα Νεολαίας της Κοινοπολιτείας, το οποίο αποσκοπεί στο να στηρίξει τις χώρες μέλη να αναπτύξουν πολιτικές, για την ενδυνάμωση της νεολαίας, μέσα

από κατευθυντήριες γραμμές που προέρχονται από τις συνόδους των αρχηγών των κρατών μελών και των Υπουργών Νεολαίας

Διαρθρωμένος Διάλογος

Στις 27 Νοεμβρίου 2009, το Συμβούλιο Υπουργών της Ευρωπαϊκής Ένωσης ενέκρινε το ψήφισμα για ένα ανανεωμένο πλαίσιο για την ευρωπαϊκή συνεργασία στον τομέα της Νεολαίας (2010 – 2018). Βασική κατευθυντήρια αρχή της ευρωπαϊκής συνεργασίας είναι η εξασφάλιση του δικαιώματος των νέων να συμμετέχουν στην ανάπτυξη των πολιτικών που τους αφορούν, μέσω ενός διαρθρωμένου διαλόγου με τους νέους ανθρώπους και τις οργανώσεις τους. Στο πλαίσιο αυτό, κάθε κράτος – μέλος της Ε.Ε. έχει συγκροτήσει μια Εθνική Ομάδα Εργασίας η οποία μέσα από ανοιχτό και διαρθρωμένο διάλογο θα επιδιώξει να διαγνώσει τα σημαντικότερα προβλήματα που βιώνουν οι νέοι σήμερα και να διατυπώσει ιδέες και προτάσεις, για την επίλυσή τους. Κεντρικός στόχος αυτής της πρωτοβουλίας είναι η μεγαλύτερη δυνατή συμμετοχή των νέων στον ανοιχτό διάλογο, είτε μέσα από τις οργανώσεις και τους φορείς που συμμετέχουν, είτε μέσα από τις αυτόνομες παρεμβάσεις τους.

Η Εθνική Ομάδα Εργασίας, που έχει αναλάβει τον συντονισμό και την οργάνωση του ανοιχτού διαλόγου αποτελείται από τους παρακάτω εκπροσώπους φορέων και οργανώσεων:

- 1) Γιάννης Τριμιθιώτης, Συμβούλιο Νεολαίας Κύπρου
- 2) Νικόλας Χριστοφή, Συμβούλιο Νεολαίας Κύπρου
- 3) Παναγιώτης Σεντώνας, Οργανισμός Νεολαίας Κύπρου
- 4) Μάριος Επαμεινώνδας, Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού
- 5) Μαρία Χριστοδούλου, Εθνική Υπηρεσία Προγράμματος «Erasmus+»
- 6) Ευαγγελία Μηχανικού, Εθνική Υπηρεσία Προγράμματος «Erasmus+»

Στα πλαίσια του Διαρθρωμένου Διαλόγου, το Συμβούλιο Νεολαίας Κύπρου, σε συντονισμό με την Εθνική Ομάδα Εργασίας, διοργανώνει σειρά διαβουλεύσεων σε όλες τις κύριες πόλεις καθώς και σε αγροτικές περιοχές της Κύπρου. Επίσης, στην προσπάθεια συμμετοχής Τουρκοκυπρίων στη διαδικασία του Διαρθρωμένου Διαλόγου πραγματοποιούνται διαβουλεύσεις σε χώρο που στεγάζεται στη νεκρή ζώνη για την εύκολη πρόσβασή τους. Τέλος, με στόχο την όσο το δυνατό μεγαλύτερη απήχηση του Διαρθρωμένου Διαλόγου στη νεολαία της Κύπρου δημιουργούνται on-line ερωτηματολόγια, ενώ σχετικές ανακοινώσεις αναρτώνται στα κοινωνικά μέσα και το Eurodesk.

Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα «Erasmus+: Νεολαία»

Σύμφωνα με την απόφαση αριθ. 1288/2014/ΕΚ της 11ης Δεκεμβρίου 2014, το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και το Συμβούλιο ενέκριναν το Πρόγραμμα “Erasmus+”. Το “Erasmus+” είναι το νέο Πρόγραμμα της Ε.Ε. για τους Τομείς της Εκπαίδευσης, της Κατάρτισης, της Νεολαίας και του Αθλητισμού, για την περίοδο 2014 - 2020. Διαδέχεται μεταξύ άλλων το Πρόγραμμα Διά Βίου Μάθησης, το Πρόγραμμα Νέα Γενιά σε Δράση, καθώς και τα Προγράμματα Διεθνούς Συνεργασίας Erasmus Mundus και Tempus.

Το Erasmus+ περιλαμβάνει τρεις Βασικές Δράσεις που έχουν εφαρμογή για όλους τους τομείς της Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Νεολαίας.

- 1) Βασική Δράση 1 (ΚΑ1): Μαθησιακή Κινητικότητα ατόμων
- 2) Βασική Δράση 2(ΚΑ2): Συνεργασίες για καινοτομία και ανταλλαγή καλών πρακτικών
- 3) Βασική Δράση 3 (ΚΑ3): Υποστήριξη μεταρρυθμίσεων πολιτικής.

Ο Οργανισμός Νεολαίας έχει οριστεί ως η Εθνική Υπηρεσία Κύπρου για το Κεφάλαιο Νεολαία του εν λόγω Προγράμματος και έχει την ευθύνη διαχείρισης και προώθησης του

Προγράμματος σε Οργανώσεις Νεολαίας, Δημόσιους Φορείς και Άτυπες Ομάδες Νέων. Στα πλαίσια του Κεφαλαίου Νεολαία, χρηματοδοτούνται νεανικές δραστηριότητες που διέπονται από τις αρχές της μη τυπικής μάθησης και δίδουν στους νέους την ευκαιρία να διευρύνουν τους ορίζοντές τους και να αποκτήσουν πολύτιμες εμπειρίες και γνώσεις. Στόχος του Προγράμματος «Erasmus+» είναι να καλλιεργήσει στους νέους την ιδιότητα του ενεργού Ευρωπαίου πολίτη, που να χαρακτηρίζεται από αλληλεγγύη και ανοχή, όπως, επίσης, και να διασφαλίσει τη συμμετοχή τους στη διαμόρφωση της Ευρώπης του μέλλοντος. Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του “Erasmus+: Κεφάλαιο Νεολαία” είναι ότι προσφέρει ευκαιρίες μη τυπικής μάθησης σε όλους τους νέους, ανεξαρτήτως εκπαιδευτικού, πολιτιστικού και κοινωνικού υπόβαθρου. Προωθεί την κινητικότητα μέσα και έξω από τα σύνορα της Ε.Ε., τον διαπολιτισμικό διάλογο και προάγει την ενσωμάτωση όλων των νέων στην κοινωνία.

Για το 2014, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή κατέβαλε στην Εθνική Υπηρεσία ποσό ύψους €2.279.000. Η Υπηρεσία έδωσε έμφαση στην προώθηση δραστηριοτήτων που επικεντρώνονται στην ανάπτυξη του επιχειρηματικού πνεύματος, στην απασχολησιμότητα, στη συμμετοχή και τον εθελοντισμό. Ανάμεσα στους δικαιούχους του Προγράμματος για το 2014 περιλαμβάνονται Άτυπες Ομάδες Νέων, μη κυβερνητικές οργανώσεις, Πανεπιστήμια, Σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης και η Τοπική Αυτοδιοίκηση.

Όσον αφορά στην αξιοποίηση του Προγράμματος σε εθνικό επίπεδο, σημειώνεται ότι η Υπηρεσία παρέλαβε 200 αιτήσεις εντός του 2014. Αξίζει να σημειωθεί ότι το συνεχώς αυξανόμενο ενδιαφέρον από πλευράς των οργανώσεων νεολαίας και των Άτυπων Ομάδων Νέων για το Πρόγραμμα καταδεικνύει ότι οι προσπάθειες της Υπηρεσίας για ενημέρωση γύρω από τις ευκαιρίες που προσφέρει το Πρόγραμμα αποφέρουν καρπούς. Επίσης, είναι εμφανής η βελτίωση των σχεδίων που υποβάλλονται από οργανώσεις και ομάδες νέων σε ποιοτικό επίπεδο, το οποίο οφείλεται σε μεγάλο βαθμό στη συνεχή στήριξη και καθοδήγηση που παρέχει η Υπηρεσία, όπως επίσης και στη συμμετοχή των νέων σε σεμινάρια κατάρτισης τα οποία είτε διοργανώνονται από την ίδια την Υπηρεσία ή από αντίστοιχες Υπηρεσίες στο εξωτερικό.

Κατά το 2014, η Εθνική Υπηρεσία Κύπρου διοργάνωσε και φιλοξένησε 2 εκπαιδευτικά σεμινάρια στα οποία συμμετείχαν νέοι και εκπρόσωποι μη κυβερνητικών οργανώσεων από χώρες της Ε.Ε. Στόχος των εν λόγω σεμιναρίων ήταν η κατάρτιση των συμμετεχόντων σε θέματα που αφορούν στο Πρόγραμμα “Erasmus+” και η απόκτηση δεξιοτήτων με στόχο τη μελλοντική εφαρμογή τους από τις οργανώσεις νεολαίας που συμμετείχαν στα σεμινάρια για την αξιοποίηση του Προγράμματος, τη δημιουργία νέων συμπράξεων, για την ανάπτυξη κοινών Σχεδίων στα πλαίσια του Προγράμματος καθώς και η αναβάθμιση της ποιότητας των Σχεδίων που επιχορηγούνται από τις Εθνικές Υπηρεσίες.

Παράλληλα, σε εθνικό επίπεδο, η Υπηρεσία πραγματοποίησε ενημερωτικές συναντήσεις στις επαρχίες Λευκωσίας, Λάρνακας και Λεμεσού καθώς και στον Αγρό με τη συμμετοχή νέων, εκπροσώπων οργανώσεων νεολαίας και δικαιούχων του Προγράμματος, με στόχο τη γενικότερη ενημέρωση του κοινού γύρω για τις αλλαγές που περιλαμβάνει το νέο Πρόγραμμα σε σχέση με το προηγούμενο πρόγραμμα «Νέα Γενιά σε Δράση». Επιπλέον, ανάμεσα στις υποχρεώσεις της Υπηρεσίας αναφορικά με την Ευρωπαϊκή Εθελοντική Υπηρεσία ήταν η διοργάνωση και η υλοποίηση 3 σεμιναρίων (2 σεμιναρίων κατάρτισης κατά την άφιξη των εθελοντών και 1 σεμινάριο ενδιάμεσης αξιολόγησης) στα οποία συμμετείχαν εθελοντές από το εξωτερικό οι οποίοι βρίσκονται στην Κύπρο, για την πραγματοποίηση της εθελοντικής τους Υπηρεσίας. Πρέπει, επίσης, να σημειωθεί ότι κατά το 2014 οι διαπιστευμένες οργανώσεις φιλοξενίας εθελοντών από το εξωτερικό και αποστολής Κύπριων εθελοντών σε άλλες χώρες ήταν 22, ο μεγαλύτερος αριθμός μέχρι στιγμής.

Ευρωπαϊκή Κάρτα Νέων (European Youth Card) και Φοιτητική Ταυτότητα (Student)

Η Ευρωπαϊκή Κάρτα Νέων είναι ένας Ευρωπαϊκός Θεσμός που ισχύει σ'όλες σχεδόν τις Ευρωπαϊκές χώρες και υποστηρίζεται από το Συμβούλιο της Ευρώπης. Είναι εκπαιδευτική κάρτα για νέους από 13 μέχρι 30 χρόνων και εξασφαλίζει εκπτώσεις σε εκατοντάδες προϊόντα και υπηρεσίες στην Κύπρο και σε άλλες 42 χώρες της Ευρώπης.

Οι σκοποί και οι επιδιώξεις της Κάρτας Νέων αφορούν στην ευημερία, την κοινωνική, πολιτιστική και πνευματική ανάπτυξή τους και στην ενθάρρυνση της διακίνησής τους. Την Ευρωπαϊκή Κάρτα Νέων μπορεί να την εξασφαλίσει κάποιος με μόνο €10 το χρόνο.

Παράλληλα, η Φοιτητική Ταυτότητα (European Youth Card / Student) που είναι συνδεδεμένη με την Ευρωπαϊκή Κάρτα Νέων, εκδίδεται ΔΩΡΕΑΝ από τον Οργανισμό Νεολαίας Κύπρου σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού για όλους τους Κύπριους Φοιτητές εσωτερικού και εξωτερικού και τους αλλοδαπούς φοιτητές εσωτερικού, οι οποίοι φοιτούν σε Αξιολογημένα - Πιστοποιημένα Προγράμματα Σπουδών.

Η Φοιτητική Ταυτότητα προσφέρει έκπτωση 50% σε όλα τα δημόσια Μέσα Μαζικής Μεταφοράς. Επιπρόσθετα, από το 2012 οι κάτοχοι της Φοιτητικής Ταυτότητας απολαμβάνουν και 10% έκπτωση στα αεροπορικά εισιτήρια των Κυπριακών Αερογραμμών από και προς τη χώρα σπουδών τους, καθώς και μια άλλη σειρά από ωφελήματα που προέκυψαν από τη συνεργασία του Οργανισμού με τον εθνικό μας αερομεταφορέα.

Ο Οργανισμός ανταποκρινόμενος στις ανάγκες των καιρών, καταβάλλει σημαντικές προσπάθειες, για αναβάθμιση των παρεχομένων ωφελημάτων στους κατόχους της Κάρτας.

Έργο «ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ ΝΕΩΝ»

Το Έργο του Οργανισμού Νεολαίας Κύπρου «ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ ΝΕΩΝ» τέθηκε σε εφαρμογή την 01/01/2008 και αφορά σε επιχορηγήσεις δραστηριοτήτων που διοργανώνονται από νέους, άτυπες ομάδες νέων και οργανωμένα σύνολα στην Κύπρο. Το Έργο απευθύνεται σε νέους και νέες μέχρι και 35 ετών που διαμένουν νόμιμα στην Κύπρο και συγκεκριμένα στις ακόλουθες ομάδες:

- Ομάδες νέων ή άτομα που επιθυμούν να διοργανώσουν ή/και να συμμετάσχουν σε μια συγκεκριμένη δραστηριότητα
- Μη κυβερνητικές ελληνοκυπριακές & τουρκοκυπριακές οργανώσεις νεολαίας
- Μη κερδοσκοπικές οργανώσεις, ενώσεις ή φορείς που ασχολούνται με θέματα νεολαίας
- Άλλες δομές που ασχολούνται με θέματα νεολαίας.

Το Έργο προσφέρει στους νέους ευκαιρίες για κινητικότητα, εθελοντική προσφορά και ενεργό συμμετοχή στα πολιτιστικά, αθλητικά, πολιτικά και κοινωνικά δρώμενα της Κύπρου. Στόχος του είναι να συμβάλει στη δημιουργία Ενεργών Πολιτών.

Βασικές προτεραιότητες του Έργου είναι:

- Να ενεργοποιηθούν περισσότερο οι νέοι στην κοινωνία γενικά και να ενθαρρυνθεί το πνεύμα πρωτοβουλίας τους
- Να ενθαρρυνθούν οι νέοι, ώστε να αποκτήσουν γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες και να συνειδητοποιήσουν την αξία των εμπειριών αυτών
- Να δοθεί η ευκαιρία στους νέους να εκφράσουν ελεύθερα το πνεύμα της αλληλεγγύης στην Κύπρο και να υποστηρίξουν την καταπολέμηση του ρατσισμού και της ξενοφοβίας
- Να προωθήσουν την καλύτερη κατανόηση της πολυμορφίας, του πολιτισμού και της κληρονομιάς μας, καθώς και των βασικών αξιών της.

Κατά το 2014 υποβλήθηκαν στα πλαίσια του Έργου «Πρωτοβουλίες Νέων» πέραν των

675 Αιτήσεις από διάφορα οργανωμένα σύνολα νεολαίας, άτυπες ομάδες νέων και μεμονωμένα άτομα μέχρι και 35 ετών, ενώ το συνολικό ποσό που ενέκρινε το Διοικητικό Συμβούλιο να δοθεί ως επιχορήγηση στους Δικαιούχους ανέρχεται στα €1,129.565.

Δημοτικά/Κοινοτικά Συμβούλια Νεολαίας

Τα Δημοτικά και Κοινοτικά Συμβούλια Νεολαίας είναι ένας συμμετοχικός θεσμός που ξεκίνησε τη λειτουργία του στην Κύπρο, εδώ και 10 περίπου χρόνια, με τη στήριξη της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και του Οργανισμού Νεολαίας Κύπρου. Σήμερα, λειτουργούν 29 Δημοτικά και Κοινοτικά Δημοτικά Συμβούλια Νεολαίας. Ο πιο πάνω θεσμός αναπτύχθηκε ραγδαία τα τελευταία χρόνια στην Ευρώπη.

Στόχοι:

- Η δημιουργία ενός συμμετοχικού θεσμού στα πλαίσια της Τοπικής Αυτοδιοίκησης ο οποίος προσφέρει τη δυνατότητα στη νεολαία και ειδικά στα οργανωμένα σύνολα νεολαίας να δραστηριοποιηθούν σε τοπικό επίπεδο. Δίνεται, παράλληλα η δυνατότητα σε διάφορες ομάδες Νέων και Οργανώσεις Νεολαίας – Μαθητικές, Φοιτητικές, Εθελοντικές, Κοινωνικές, Πολιτικές, Πολιτιστικές, Περιβαλλοντικές καθώς και Άτυπες Ομάδες Νέων να συμμετέχουν σε θέματα λήψης αποφάσεων στα πλαίσια του Δήμου τους. Οι νέοι θα έχουν τη δυνατότητα να συζητούν και να εισηγούνται την υιοθέτηση πολιτικής για όλα όσα τους αφορούν σε τοπικό επίπεδο. Κατά συνέπεια θα επωφελούνται από την υλοποίηση προγραμμάτων, δράσεων και έργων υποδομής.
- Τα Δημοτικά και Κοινοτικά Συμβούλια Νεολαίας αποτελούν μια δομή συνεχούς και ουσιαστικής σύνδεσης της νεολαίας με τις Δημοτικές και Κοινοτικές Αρχές. Αυτό θα διευκολύνει τους Δήμους και τις Κοινοότητες στον εντοπισμό των ενδιαφερόντων και των προβλημάτων των νέων και στην ανάλογη ενεργοποίησή τους.

Κατά το 2014 ο Οργανισμός Νεολαίας αποφάσισε όπως επικαιροποιήσει το Πρότυπο Καταστατικό των Δημοτικών και Κοινοτικών Συμβουλίων. Για τον σκοπό αυτό, εφάρμοσε σε συνεργασία με την Κυπριακή Ακαδημία Δημόσιας Διοίκησης, τη μεθοδολογία του Δημοκρατικού Δομημένου Διαλόγου. Η εν λόγω μεθοδολογία, η οποία περιγράφεται αναλυτικά στην παράγραφο VI πιο πάνω, έδωσε την ευκαιρία σε όλους τους άμεσα εμπλεκόμενους να συμβάλουν ενεργά στην αναβάθμιση του θεσμού των Δημοτικών Συμβουλίων. Οι συμμετέχοντες στο συνεργαστήριο το οποίο πραγματοποιήθηκε το Μάρτιο του 2014 ήταν άτομα άμεσα εμπλεκόμενα με τα Δημοτικά Συμβούλια Νεολαίας: δήμαρχοι, δημοτικοί σύμβουλοι, πρόεδροι δημοτικών συμβουλίων νεολαίας, εκπρόσωπος της Ένωσης Δήμων και νέοι.

Μετά την ολοκλήρωση του συνεργαστηρίου ο Ο.Ν.Ε.Κ. προχώρησε στη σύσταση Υπηρεσιακής Επιτροπής με όρους εντολής όπως επικαιροποιήσει το υφιστάμενο καταστατικό λαμβάνοντας υπόψη το «Δέντρο Επιρροής» που παράχθηκε κατά το συνεργαστήριο. Η όλη διαδικασία αναμένεται ότι θα ολοκληρωθεί πριν το τέλος του 2014.

Βήμα στους νέους επιστήμονες

Κατά το 2014 ο Οργανισμός Νεολαίας Κύπρου προέβηκε σε μια σειρά ενεργειών με στόχο τη διοργάνωση σειράς διαλέξεων με τίτλο «Βήμα στους Νέους Επιστήμονες», σε μια προσπάθεια του να δώσει βήμα στους νέους Κύπριους επιστήμονες να ενημερώσουν το ευρύ κοινό για το επιστημονικό τους έργο και έρευνα.

Στο πλαίσιο αυτό ο Ο.Ν.Ε.Κ. προσκάλεσε νέους επιστήμονες (διδακτορικούς φοιτητές και πρόσφατα αναγορευμένους διδάκτορες) από όλα ανεξαρτήτως τα επιστημονικά πεδία όπως δηλώσουν συμμετοχή. Στόχος των διαλέξεων είναι η παρουσίαση του έργου των νέων αυτών επιστημόνων με τρόπο απλό και προσιτό, ώστε να αναδεικνύεται η

σπουδαιότητα της έρευνάς τους για την ευρύτερη κοινωνία. Αδιαμφισβήτητα, η σημασία της επιστημονικής έρευνας για μια κοινωνία είναι εξαιρετικής σημασίας, αφού μέσω της έρευνας επεκτείνονται τα όρια της γνώσης και κατανόησης με ό,τι αυτό συνεπάγεται σε τοπικό, εθνικό ή διεθνές επίπεδο.

Μέσω των διαλέξεων, το κοινό θα έχει την ευκαιρία να γνωρίζει το αξιόπαινο και ενδιαφέρον ερευνητικό έργο των Κύπριων νέων επιστημόνων αλλά και τους ίδιους τους επιστήμονες στους οποίους θα μπορέσει να θέσει τα ερωτήματα του. Το ευρύ κοινό θα έχει, επίσης, την ευκαιρία να διευρύνει τους ορίζοντές του σε ενδιαφέροντες τομείς της Επιστήμης.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού Νεολαίας προέβηκε στη σύσταση ειδικής Επιτροπής η οποία ανέλαβε την επιλογή των νέων επιστημόνων που θα ενταχθούν στο πρόγραμμα των διαλέξεων, οι οποίες θα διεξαχθούν το 2015.

Σημειώνεται ότι την παρούσα πρωτοβουλία του Οργανισμού Νεολαίας, υποστηρίζουν όλα τα Δημόσια και Ιδιωτικά Πανεπιστήμια της Κύπρου και ο διαγωνισμός Fame Lab.

1.8 ΕΡΓΑ ΥΠΟΔΟΜΗΣ

Πολύκεντρα Νεολαίας

Στα πλαίσια της συνεργασίας του Οργανισμού Νεολαίας με την Τοπική Αυτοδιοίκηση, λειτουργούν τα Πολύκεντρα Νεολαίας Λευκωσίας, Λεμεσού και Πάφου, σε χώρους που παραχωρήθηκαν στον Οργανισμό από τους οικείους Δήμους. Στα Πολύκεντρα Νεολαίας τα παιδιά και οι νέοι μπορούν να αξιοποιούν σωστά και δημιουργικά τον ελεύθερό τους χρόνο, αφού αποτελούν χώρους ελεύθερης έκφρασης και δημιουργικής απασχόλησης.

Σ' αυτά λειτουργούν εργαστήρια Μουσικής, Χορού, Θεάτρου, Γυμναστικής, Τέχνης, Ηλεκτρονικών Υπολογιστών κ.ά. και απευθύνονται σε παιδιά και νέους ηλικίας 6 - 35 χρόνων, καθώς επίσης σε άτομα με ειδικές ανάγκες. Όλα τα εργαστήρια λειτουργούν από εξειδικευμένο προσωπικό σε ειδικά διαμορφωμένες αίθουσες, με την κατάλληλη υποδομή και εξοπλισμό.

Στους χώρους αυτούς διοργανώνονται, επίσης, εκδηλώσεις, εργαστήρια, εκθέσεις, δημοσιογραφικές διασκέψεις και άλλες δραστηριότητες τόσο από τον ίδιο τον Οργανισμό, όσο και από οργανώσεις νεολαίας, άτυπες ομάδες νέων, αλλά και νέους σε ατομικό επίπεδο.

Κατά την περίοδο του Καλοκαιριού λειτούργησε και το 2014 το πρόγραμμα «Καλοκαιρινή Απασχόληση και Ψυχαγωγία» για παιδιά Δημοτικού στα Πολύκεντρα Νεολαίας Λευκωσίας και Πάφου σε αρκετά χαμηλό κόστος. Το πρόγραμμα περιελάμβανε καθημερινά δραστηριότητες και εργαστήρια στους χώρους των Πολυκέντρων, καθώς επίσης και τακτικές επισκέψεις και εκδρομές σε διάφορους εκπαιδευτικούς και ψυχαγωγικούς χώρους.

Όλες οι δραστηριότητες του Πολύκεντρου, πέραν των προγραμμάτων καλοκαιρινής απασχόλησης, παρέχονται δωρεάν. Απλώς, για το Δικαίωμα Εγγραφής για συμμετοχή στα εργαστήρια των Πολυκέντρων, υπάρχει η συμβολική χρέωση των €20 για ολόκληρη τη σχολική χρονιά, ανεξάρτητα από τον αριθμό των εργαστηρίων στα οποία θα λάβει μέρος κάποιος.

Κέντρα Πληροφόρησης Νέων (Κ.Ε.Π.Λ.Η.)

Τα Κέντρα Πληροφόρησης Νέων λειτουργούν με ευρωπαϊκά πρότυπα και παρέχουν πρώτη γενική πληροφόρηση και συμβουλευτικές υπηρεσίες στους νέους σε θέματα που τους ενδιαφέρουν.

Οι πληροφορίες παρέχονται σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή, από το προσωπικό στε-

λέχωσης των κέντρων, μέσα από εκδηλώσεις και από την ελεύθερη πρόσβαση στο διαδίκτυο.

Παράλληλα, στα Κ.Ε.Π.Λ.Η. (με εξαίρεση αυτό του Αγρού) στεγάζεται το πρόγραμμα «ΠΡΟΤΑΣΗ» με ειδικούς συμβούλους, για την παροχή στήριξης και συμβουλευτικής στους νέους, ζευγάρια και οικογένειες γύρω από προβλήματα και ανησυχίες που αντιμετωπίζουν. Επίσης, σε όλα τα Κ.Ε.Π.Λ.Η. παρέχονται συμβουλευτικές υπηρεσίες επαγγελματικού προσανατολισμού σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού.

Κατά το 2014 συνεχίστηκε επίσης η Υπηρεσία Παροχής Νομικών Συμβουλών σε Νέους, στα Κέντρα Πληροφόρησης Νέων Λάρνακας, Αγρού, Κ. Πολεμιδιών και Πάφου, η οποία άρχισε το 2013. Σκοπός της Υπηρεσίας αυτής είναι η ενημέρωση των νέων για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις τους, όπως αυτά απορρέουν από το Κοινοτικό και Εθνικό Δίκαιο και η παροχή πρώτης νομικής συμβουλής σε οποιοδήποτε θέμα τους απασχολεί.

Στα πλαίσια λειτουργίας των Κ.Ε.Π.Λ.Η., διοργανώνονται καθ' όλη τη διάρκεια του έτους διάφορες εκδηλώσεις, εργαστήρια, διαλέξεις κ.ά. που αφορούν στο περιβάλλον, στην εργασία, στην εκπαίδευση και σε άλλα θέματα που ενδιαφέρουν τους νέους. Σε συνεργασία με το Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο και το Πανεπιστήμιο Κύπρου πραγματοποιήθηκε το 5ο Career Camp με θέμα: «Ανάπτυξη Δεξιοτήτων για Διαχείριση σταδιοδρομίας» και ένα Συνέδριο στην Πάφο με σκοπό την ενημέρωση των νέων για ευκαιρίες απασχόλησης και επιχειρηματικότητας καθώς και δεξιότητες που απαιτεί η αγορά εργασίας.

Κέντρα Πληροφόρησης Νέων λειτουργούν στη Λευκωσία, Λάρνακα, Κάτω Πολεμίδια, Πάφο και Αγρό.

Παιγνιοθήκες

Οι Παιγνιοθήκες είναι οργανωμένοι χώροι με παιχνίδια όπου παιδιά ηλικίας 4-12 χρόνων και παιδιά/έφηβοι με ειδικές ανάγκες, μπορούν να παίζουν, ατομικά ή σε ομάδες, με τη συμμετοχή προσωπικού/συνεργατών του Οργανισμού, αλλά και των γονιών τους.

Τι προσφέρει μια παιγνιοθήκη στα παιδιά:

- Τα παιδιά έχουν πρόσβαση σε μια μεγάλη ποικιλία παιχνιδιών υψηλής ποιότητας
- Αξιοποιούν το χρόνο τους δημιουργικά και ευχάριστα
- Δίνεται σε όλα τα παιδιά η ευκαιρία να αναπτύξουν βασικές γνωσιολογικές και ψυχοκινητικές δεξιότητες
- Το παιχνίδι συντείνει φυσικά και αβίαστα στην κοινωνικοποίηση του παιδιού και στην ομαλή ένταξη του στην κοινωνία
- Μέσα από το παιχνίδι παρέχονται ευκαιρίες, για την υιοθέτηση ενός υγιούς τρόπου ψυχαγωγίας και ενασχόλησης
- Παιδιά από διαφορετικές κοινωνικοοικονομικές ομάδες και προέλευση, καθώς και παιδιά με ειδικές ανάγκες, έρχονται σε επαφή με συνδεδεμένο κρικό το παιχνίδι.

Λειτουργούν έξι Παιγνιοθήκες, στη Λευκωσία, στο Καϊμακλί, στη Λεμεσό, στον Άγιο Αθανάσιο, στη Λάρνακα και στο Παραλίμνι.

Χώρος Φεστιβάλ

Ο Οργανισμός συνέχισε να παραχωρεί δωρεάν στους νέους και στις οργανώσεις τους, τον εξοπλισμό που αγόρασε παλαιότερα, για τη διοργάνωση εκδηλώσεων, φεστιβάλ και άλλων πολιτιστικών κυρίως, δραστηριοτήτων, τόσο στην Τάφρο της Πύλης Αμμοχώστου, όπου ο Ο.ΝΕ.Κ. εγκατέστησε υποδομή ηλεκτροδότησης και υδροδότησης, όσο και αλλού.

Ξενώνας Νέων

Ο Ξενώνας Νέων λειτουργεί από τον Ιούνιο του 2011, σε αναπαλαιωμένο κτήριο, το οποίο βρίσκεται στην εντός των τειχών πόλη της Λευκωσίας, στην περιοχή Χρυσαιλιωτίσσας.

Διαθέτει πέντε δωμάτια των τεσσάρων κλινών, τα οποία μπορούν να χρησιμοποιούν ενήλικες νέοι μέχρι 35 χρόνων. Η χρέωση είναι €10 ανά διανυκτέρευση και €5 ανά διανυκτέρευση για οργανώσεις νεολαίας μελών του Γενικού Συμβουλευτικού Σώματος του Ο.ΝΕ.Κ. και για οργανώσεις ατόμων με ειδικές ανάγκες καθώς επίσης και για Ζ.Ε.Π..

Στον Ξενώνα λειτουργεί και info point με δωρεάν πρόσβαση στο διαδίκτυο, τόσο για τους ένοικους του Ξενώνα, όσο και για τα παιδιά και τους νέους της περιοχής. Επιπλέον υπάρχει χώρος συνεδριάσεων και εκδηλώσεων χωρητικότητας τριάντα περίπου ατόμων.

1.9 EURODESK

Το Eurodesk είναι ένα Ευρωπαϊκό πρόγραμμα το οποίο επιχορηγείται από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, ως υποστηρικτική δομή του Προγράμματος “Erasmus+” και λειτουργεί σε άλλες 33 ευρωπαϊκές χώρες.

Κύριος σκοπός του Eurodesk είναι, η παροχή πληροφόρησης σχετικά με Ευρωπαϊκές πολιτικές και ευκαιρίες που ενδιαφέρουν τους νέους και άτομα τα οποία ασχολούνται με τη νεολαία.

Με το Eurodesk, οι νέοι έχουν άμεσα πρόσβαση σε εξειδικευμένες και ακριβείς πληροφορίες, σ’ ένα ευρύ φάσμα θεμάτων όπως: εργασία, σπουδές, κινητικότητα, εθελοντισμό, χρηματοδότηση, ανταλλαγές, μη τυπική μάθηση κ.ά., εντελώς δωρεάν.

Μέσω της ιστοσελίδας του Eurodesk παρέχει πληροφορίες και λεπτομερείς ευκαιρίες για τις οκτώ θεματικές της Ευρωπαϊκής Στρατηγικής για τη Νεολαία (Εκπαίδευση και Κατάρτιση, Απασχόληση και Επιχειρηματικότητα, Υγεία, Εθελοντισμός, Συμμετοχή, κ.ά.). Περιέχει άρθρα, ειδήσεις και εκδηλώσεις, με πληροφορίες τόσο σε Ευρωπαϊκό επίπεδο, όσο και για όλες τις 33 χώρες που αποτελούν μέρος του προγράμματος «Νέα Γενιά σε Δράση», της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Η ιστοσελίδα είναι, επίσης, πολύγλωσση, με περιεχόμενο που διατίθεται στις επιλεγμένες εθνικές γλώσσες των χωρών, καθώς και στα αγγλικά όπου είναι απαραίτητο.

1.10 ΤΟΜΕΑΣ ΠΡΟΛΗΨΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

Ο Τομέας λειτουργεί τις ακόλουθες υπηρεσίες και προγράμματα πρόληψης τα οποία δικτυώνονται και αλληλοσυμπληρώνονται παρέχοντας ένα ολοκληρωμένο σύστημα ψυχοκοινωνικών υπηρεσιών που παρέχονται δωρεάν.

Κέντρα Πρόληψης «ΜΙΚΡΗ ΑΡΚΤΟΣ»

Τα Κέντρα Πρόληψης «Μικρή Άρκτος» έχουν πεδίο δράσης περιοχές των Επαρχιών Λεμεσού, Λευκωσίας και Λάρνακας. Κύριος σκοπός των προγραμμάτων που εφαρμόζει η ΜΙΚΡΗ ΑΡΚΤΟΣ, είναι η ανάπτυξη προσωπικών και κοινωνικών δεξιοτήτων, η ενδυνάμωση των προστατευτικών παραγόντων και ο περιορισμός των παραγόντων εκείνων που μπορούν να οδηγήσουν το άτομο στη χρήση ουσιών, σε μια εξαρτητική σχέση ή δραστηριότητα και οποιαδήποτε άλλη βλαπτική ή και παραβατική συμπεριφορά. Οι δράσεις των Κέντρων απευθύνονται σε ομάδες νέων, γονέων, εκπαιδευτικών κ.τ.λ στο σχολικό / προσχολικό περιβάλλον καθώς και στην ευρύτερη κοινότητα. Συγκεκριμένα, οι δράσεις περιλαμβάνουν: Προγράμματα – σειρά 5-8 βιωματικών εργαστηρίων, Διαλέξεις, Ημερίδες, Συνέδρια, Ανοικτές εκδηλώσεις. Τα Κέντρα στελεχώνονται από ομάδα Επιστημόνων Ψυχοκοινωνικών Σπουδών.

Γραμμή Επικοινωνίας Στήριξης και Συμβουλευτικής 1410

Η Γραμμή Επικοινωνίας 1410 λειτουργεί από το έτος 1991, αρχικά ως υπηρεσία ενημέρωσης για τα ναρκωτικά, ενώ από το 2008 προσφέρει ένα γενικότερο φάσμα υπηρεσιών καλύπτοντας ευρύτερα ψυχοκοινωνικά θέματα. Σκοπός της Γραμμής είναι η παροχή στήριξης και ενημέρωσης των καλούντων με σκοπό την πρόληψη και αντιμετώπιση βλαπτικών συμπεριφορών καθώς και η παραπομπή τους σε άλλες σχετικές υπηρεσίες. Η Γραμμή στελεχώνεται από εξειδικευμένους επαγγελματίες Ψυχολόγους οι οποίοι τηρούν απόλυτη εχεμύθεια και ανωνυμία. Οι ώρες λειτουργίας της Γραμμής είναι: 10:00 - 24:00 καθημερινά και 15:00 - 24:00 τα Σαββατοκύριακα. Οι κλήσεις προς το 1410 γίνονται χωρίς χρέωση.

Συμβουλευτική μέσω Διαδικτύου

Ο Οργανισμός από το 2009 παρέχει υπηρεσίες Συμβουλευτικής Μέσω Διαδικτύου. Μέσα από την ιστοσελίδα www.preventionsection.org, το κοινό μπορεί να συνομιλεί με τους συμβούλους της Γραμμής 1410, με απόλυτη εχεμύθεια και ανωνυμία. Επιπρόσθετα, αποστέλλοντας ερωτήματα στο 1410@youthboard.org.cy, το κοινό μπορεί να λάβει έγκυρη πληροφόρηση γύρω από ψυχοκοινωνικά θέματα που το απασχολούν.

Συμβουλευτικές Υπηρεσίες «ΠΡΟΤΑΣΗ»

Σκοπός των Υπηρεσιών είναι η παροχή στήριξης και συμβουλευτικής σε νεαρά άτομα, ζευγάρια και οικογένειες που αντιμετωπίζουν δυσκολίες στη ζωή τους. Το πρόγραμμα λειτουργεί στις Επαρχίες Λευκωσίας, Λεμεσού, Λάρνακας και Πάφου και στεγάζεται στα Κέντρα Πληροφόρησης στη Λάρνακα και Λεμεσό και στα Πολύκεντρα Νεολαίας στη Λευκωσία και Πάφο. Το πρόγραμμα στελεχώνεται από επαγγελματίες Σύμβουλους/ Ειδικούς Ψυχολόγους. Παρέχονται Ατομικές, Οικογενειακές και Συμβουλευτικές Ζεύγους σε άτομα / οικογένειες ή ζευγάρια και αναλαμβάνονται θέματα διαπαιδαγώγησης παιδιών, παραβατικής συμπεριφοράς, αρνητικών συναισθημάτων, απωλειών και πένθους, διαζυγίου, συζυγικών προβλημάτων (συμπεριλαμβανομένης της βίας στην οικογένεια), αναζήτησης ταυτότητας, αυτοεκτίμησης, κοινωνικοποίησης και προσαρμογής, λήψης αποφάσεων κ.ά. Επιπλέον, στα πλαίσια των Σ.Υ. «ΠΡΟΤΑΣΗ» λειτουργούν ομάδες γονέων με παιδιά με ειδικές ανάγκες και ομάδες γονέων οι οποίοι προβληματίζονται με τη συμπεριφορά των παιδιών τους. Και στις δύο περιπτώσεις κύριος σκοπός είναι η διερεύνηση και ενδυνάμωση του γονεϊκού ρόλου, η ανάπτυξη της επικοινωνίας στην οικογένεια, η δημιουργία αρμονικού οικογενειακού κλίματος και η ψυχοεκπαίδευση των γονιών αναφορικά με θέματα διαπαιδαγώγησης των παιδιών λαμβάνοντας σε κάθε περίπτωση υπόψη τις διαφορετικές ανάγκες που υπάρχουν. Παράλληλα, αναπτύσσονται συνεργασίες με άλλους φορείς όπως ο Σύνδεσμος Οικογενειακού Προγραμματισμού, η Υπηρεσία Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας, οι Υπηρεσίες Ψυχικής Υγείας, οι Υπηρεσίες Κοινωνικής Ευημερίας με σκοπό την καλύτερη εξυπηρέτηση των πελατών των Σ.Υ. «ΠΡΟΤΑΣΗ» και την παροχή υψηλού επιπέδου υπηρεσιών.

Πρόγραμμα Ασφαλούς Νυχτερινής Διασκέδασης (Safer Nights)

Το πρόγραμμα «Ασφαλούς Νυχτερινής Διασκέδασης» (Safer Nights) εφαρμόζεται από τον Οργανισμό Νεολαίας Κύπρου και αποτελεί μέρος της Εθνικής Στρατηγικής για το αλκοόλ που συντονίζεται από το Αντιναρκωτικό Συμβούλιο Κύπρου. Είναι πανευρωπαϊκό πρόγραμμα και εφαρμόζεται σε χώρες όπως η Γαλλία το Βέλγιο η Ιταλία κ.ά.

Απευθύνεται σε νέους ηλικίας 16 μέχρι 30+ και δραστηριοποιείται σε χώρους που συχνάζουν οι νέοι κατά τις νυχτερινές τους εξόδους. Οι χώροι αυτοί περιλαμβάνουν κέ-

ντρα διασκέδασης, αλλά και φεστιβάλ, συναυλίες, και φοιτητικά πάρτι.

Στόχος του προγράμματος είναι η μείωση των αρνητικών συνεπειών που μπορεί να προκύψουν από την κατάχρηση εξαρτησιογόνων ουσιών, κυρίως, αλκοόλ κατά τη νυχτερινή διασκέδαση, είτε αυτές αφορούν τροχαία δυστυχήματα, είτε αυτές αφορούν επιθετικές ή αντικοινωνικές συμπεριφορές.

Το πρόγραμμα κατά το έτος 2014 λειτούργησε στην επαρχία Λεμεσού.