

Implementing Success and Adequacy Indicators for Effective Teaching and Learning

Ομάδα Αγγλικών Δημοτικής

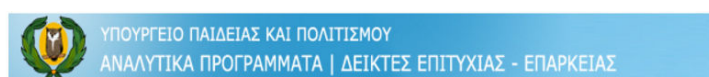
What are Success and Adequacy Indicators?

- Indicators which show the minimum expected outcomes which should be achieved.
- They offer a clear illustration of what should be achieved at each level/ stage of education (Δείκτες Επιτυχίας)
- They indicate what should be taught in order for the above outcomes to be achieved (Δείκτες Επάρκειας)





So where can we find the indicators?

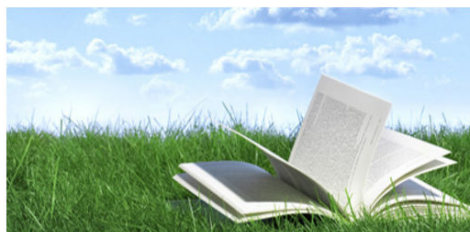


ΜΕΝΟΥ

- 2 Οικοσελίδα
- 2 Αναδόμηση ΑΠ - Πολιτική Δεικτών Επιτυχίας και Επάρκειας
- 2 Πολιτική των Δεικτών Επιτυχίας και Επάρκειας
- 2 Προγράμματα Σπουδών
- 2 Νέα Γρωλόγια
- 2 Εκπαιδευτικό Υλικό

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ | ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

Οικοσελίδα



UNIT 6

OBJECTIVES	
<i>Language:</i>	Pupils should be able to: <ul style="list-style-type: none"> • talk about past events • identify and name numbers from ten thousand to one million • describe actions using adverbs ending in -ly • name years (e.g. 1969, 1984) • write a short story • comprehend the main idea of a narrative text • read with fluency, accuracy and expression
<i>Intercultural aspect:</i>	Pupils should: <ul style="list-style-type: none"> • be able to enjoy, appreciate and interact with foreign children's literature ("The paper bag princess") • become familiar with important female historical figures from various cultures • understand the role of dragons in various cultures • come into contact with legends from different cultures
<i>Learning strategies:</i>	Pupils should be able to: <ul style="list-style-type: none"> • organise new knowledge • collaborate well with peers • use textual context to make meaning of unknown words
SUCCESS INDICATORS	ADEQUACY INDICATORS
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Listening</i> – To be able to comprehend the main points of an oral text • <i>Reading</i> – To be able to enjoy, follow and participate actively in the narration of literary stories To be able to read aloud with appropriate intonation and expression, fluency and accuracy To comprehend the main idea of a short narrative text • <i>Writing</i> – To be able to write a short story 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Storytelling activities for Stage 3</i> • <i>Working with texts about myths and legends from other cultures</i> • <i>Comparatives / superlatives</i> • <i>Past simple</i> • <i>Skimming activities</i> • <i>Numbers up to 100 000 000</i> • <i>Years</i> • <i>Adverbs</i>

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΓΓΛΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ			
ΣΤΑΔΙΟ 1: Α' και Β' τάξη (Αντιστοίχιση με Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς: A1.0 - A1.1)			
ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	Δειγματικές Δραστηριότητες
1. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ	Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες	
	1.1 εντοπίζουν, ανταποκρίνονται και επαναλαμβάνουν νέους ήχους, ρίμες και ρυθμούς της νέας γλώσσας.	1.1 - Ρυθμικά ποιήματα - Παραμύθια με ρυθμό και ρίμα - Τραγούδια - Γλωσσικά παιχνίδια - Λέξεις και φράσεις της ξένης γλώσσας (επιπέδου A1.0 – A1.1)	- Αφήγηση αυθεντικών παραμυθιών (όχι διασκευές) στο κατάλληλο επίπεδο (κατάλληλη γλώσσα / κατάλληλες εικόνες) και με ρυθμό (π.χ. Brown Bear, Polar Bear, Polar Bear, Going on a Bear Hunt, Walking through the jungle)
	1.2 ανταποκρίνονται σε βασικούς κοινωνικούς χαρετισμούς της ξένης γλώσσας.	1.2 - Βασικοί χαρετισμοί π.χ. 'good morning', 'hello', 'how are you?', 'goodbye', 'bye', 'hi!'	- Ρουτίνες για άνοιγμα και κλείσιμο του μαθήματος. - Παιχνίδια κατανόησης προφορικού λόγου π.χ. fly swat, jump left/right, listen and find, listen and draw, thumbs up/down, listen and circle, bingo, ball games συνδυασμένα με επανάληψη in chorus, guessing games
	1.3 κατανοούν βασικό λεξιλόγιο το οποίο έχουν διδαχθεί.	1.3 - Βασικό λεξιλόγιο για: χρώματα, κατοικίδια, ζώα της φάρμας, άγρια ζώα, αντικείμενα της τάξης, οικογένεια, φαγητά, αριθμοί μέχρι το δέκα, συναισθήματα, μέρη του σώματος.	- Simon Says, Action songs, τηλέφωνο, repeating in chorus με διάφορους τρόπους - Εικονογράφηση παραμυθιού (π.χ. αγαπημένης σκηνής, ήρωες του παραμυθιού)

ΣΤΑΔΙΟ 2: Γ' και Δ' τάξη (Αντιστοίχιση με Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς: A1.1 - A1.2)				
ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΗ ΓΝΩΣΗ	ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
2. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ	Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες		
	1.1 αναγνωρίζουν προφορικό λεξιλόγιο που έχουν διδαχθεί.	1.1 - Εκτεταμένο λεξιλόγιο για: ζώα, αντικείμενα της τάξης, οικογένεια, φαγητά, αριθμοί μέχρι το 100, συναισθήματα, μέρη του σώματος - Λεξιλόγιο για: δωμάτιο, σπίτι, μέρες, μήνες και εποχές, καιρός, αθλήματα, επαγγέλματα, ώρα (o'clock, half past)	- Βασικό λεξιλόγιο για: χρώματα, κατοικίδια, ζώα της φάρμας, άγρια ζώα, αντικείμενα της τάξης, οικογένεια, φαγητά, αριθμοί μέχρι το δέκα, συναισθήματα, μέρη του σώματος	- Παιχνίδια κατανόησης προφορικού λόγου π.χ. fly swat, jump left/right, listen and find, listen and draw, thumbs up/down, listen and circle, bingo, true or false - Παιχνίδια 'Simon says', action songs
	1.2 ανταποκρίνονται και ακολουθούν απλές εντολές και οδηγίες.	1.2 - Οδηγίες ενός παιχνιδιού/μιας δραστηριότητας - Οδηγίες για μια απλή κατασκευή - Οδηγίες για διάφορες δραστηριότητες στη τάξη (διαχείριση τάξης)	- Βασική γλώσσα επικοινωνίας στην τάξη (οδηγίες, διαχείριση τάξης) π.χ. Listen, Be quiet, Open/Close your books, Stand up, Sit down, Come here, Let's make a circle, Let's sing a song	- Οδηγίες για να παίξουν ένα παιχνίδι ή για να φτιάξουν μια κατασκευή από μια άλλη γλώσσα μέσω videoconferencing ή μέσω βίντεο με οδηγίες για ένα παιχνίδι ή για μια κατασκευή
	1.3 αντιλαμβάνονται το γενικό νόημα μιας απλής ιστορίας που συνοδεύεται με εσοπτικά μέσα και παραστατική αφήγησης (προσωπία, εκφράσεις προσώπου, αλλαγές φωνής)	1.3 - ιστορίες / παραμύθια στο γλωσσικό επίπεδο του σταδίου 2		- Αφήγηση παραμυθιών στο κατάλληλο επίπεδο (κατάλληλη γλώσσα / κατάλληλες εικόνες) - Δραματοποίηση παραμυθιού, εικονογράφηση παραμυθιού

Getting to know the indicators

- **Task 1**

- If you teach Year 2, what pages do you need to look at?
- If pupils are to be able to talk about their everyday routine, what specific language items do we need to teach them?
- If you had to plan your teaching, how would you go about choosing which indicators to focus on?
- How many Units do you think you'll need to achieve the following indicator:
 'Οι μαθητές να περιγράφουν ένα πρόσωπο (φίλο, συγγενικό πρόσωπο, διάσημο πρόσωπο, κτλ.) όσον αφορά στην εξωτερική του εμφάνιση αλλά και στοιχεία της προσωπικότητας του.
 'αντιλαμβάνονται το κεντρικό νόημα προφορικού λόγου που μπορεί να περιέχει κάποια άγνωστα στοιχεία.'

How can we use the indicators?

- They can be used **as tools** to help us improve our teaching and improve pupils' learning.
- As tools they can:
 - indicate the minimum components of a core teaching and learning programme
 - act as 'road maps' guiding us in planning our teaching
 - act as 'focussing tools' help us focus on what's really important during our teaching
 - be outcomes against which we can measure pupils' progress at any given moment

Using the indicators

• Task 2

Study the lesson plan on your handout and discuss:

1. What does this lesson aim to achieve?
2. What does a teacher need to do in order to help pupils' achieve the success indicators?
3. Which adequacy indicators correspond to which success indicators?
4. Are all the indicators addressed in each lesson plan?
5. How can you differentiate your teaching based on these indicators?

Using the indicators

Task 3

- Observe the following videorecorded lesson and discuss how:

- the teacher planned the Unit in relation to the indicators
- how she focussed her lesson
- how she differentiated
- how she dealt with assessment and WHAT she assessed.

Using the indicators

Task 4:

- What are you taking away from this video recorded lesson?

Questions???