

**ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ**  
**ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**

**ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ «ΠΑΙΔΙΚΑ-ΣΧΟΛΙΚΑ ΧΡΟΝΙΑ»**

- Παντελής Καλιότσος, *Τα ξύλινα σπαθιά*, Κέδρος, Αθήνα 1986
- Ευγενία Φακίνου, *Αστραδενή*, Κέδρος, Αθήνα 1999
- Τζέιμς Μ. Μπάρι, *Πήτερ Παν ή το παιδί που αρνιόταν να μεγαλώσει*, μτφρ. Βασίλης Βασικεχαγιόγλου, Άγρα, Αθήνα, 1987
- Λιλίκα Νάκου, *Η κυρία Ντορεμί*, Δωρικός, Αθήνα 1997
- Έλλη Αλεξίου, *Γ΄ Χριστιανικών Παρθεναγωγείων*, Καστανιώτης, Αθήνα 2005
- Ρενέ Γκοσινί, *Οι περιπέτειες του μικρού Νικόλα* (σειρά), Σύγχρονοι Ορίζοντες, Αθήνα
- Κυριάκος Ντελόπουλος, *Ο Άκης και οι άλλοι*, Καστανιώτης, Αθήνα 2002

(Ο λόγος ανάγκη της ψυχής, Κείμενα Λογοτεχνίας, Α΄ Γυμνασίου, βιβλίο μαθητή,  
Υ.Α.Π., Ανατύπωση 2014, σ. 65)

**ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ «ΛΑΪΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ»**

**Α. Δημοτική ποίηση**

- *Τα πιο όμορφα νανουρίσματα του κόσμου (23 νανουρίσματα από το Μάλι... μέχρι την Ιαπωνία)*, Βιβλίο – CD, ανθολόγηση Σ. Γκρολεζιά, Ν. Susanna, Μ. Λεράλ, Κόκκινο, Καλαμάτα 2010
- Άρης Φακίνος, *Το όνειρο του πρωτομάστορα Νικήτα*, Καστανιώτης, Αθήνα 1998 (εμπνευσμένο από το *Γιοφύρι της Άρτας* και την ιστορία του πρωτομάστορα που προσπαθεί επί δέκα χρόνια να γεφυρώσει τη μεγαλύτερη χαράδρα των Βαλκανίων)
- Ισμαήλ Κανταρέ, *Το γεφύρι με τις τρεις καμάρες*, μτφρ. Μαρίχεν Τσαλίκη, Εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου, Αθήνα 1989 (εμπνευσμένο επίσης από το *Γιοφύρι της Άρτας*)
- Ισμαήλ Κανταρέ, *Ποιος έφερε την Ντορουντίν;*, μτφρ. Μάριος Σοφιανός, Ροές, Αθήνα 2001 (εμπνευσμένο από την παραλογή *Του Νεκρού αδελφού*)
- Ιωάννα Καρυστιάνη, *Κουστόμι στο χώμα*, Καστανιώτης, Αθήνα 2001 (το θέμα της βεντέτας)
- Ισμαήλ Κανταρέ, *Ρημαγμένος Απρίλης*, μτφρ. Λένα Μιλιλή, Ροές, Αθήνα 2001 (το θέμα της βεντέτας)
- Άρης Φακίνος, *Το κάστρο της μνήμης*, Καστανιώτης, Αθήνα 1993 (ιστορικό μυθιστόρημα που διαδραματίζεται και μεταφέρει το κλίμα της όψιμης Οθωμανοκρατίας στην ηπειρωτική Ελλάδα)

(ό.π., σ. 95)

**ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ**  
**ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**

***B. Μύθοι – Θρύλοι – Παραμύθια***

- *Συναρπαστικοί μύθοι και θρύλοι: από την ελληνική μυθολογία και απ' όλο τον κόσμο*, μτφρ. Άντα Τασοπούλου, Σαββάλας, Αθήνα 2007
- Γιολάντα Τσορώνη-Γεωργιάδη, *Μύθοι, ιστορίες, παραμύθια, παροιμίες με ζώα: από τη λαϊκή μας παράδοση και τη μυθολογία*, Σαββάλας, Αθήνα 2010
- *Οι μύθοι του Αισώπου*, Μεταίχιμο, Αθήνα 2010 [κυκλοφορούν και σε πολλές άλλες εκδόσεις από διάφορους εκδοτικούς λόγους, η προτεινόμενη είναι η πιο πρόσφατη]
- *Νασρεντίν Χότζας. Ιστορίες και χωρατά από τη Μικρά Ασία και τον Ελλαδικό χώρο*, Κέντρο Ανατολικών Γλωσσών και Πολιτισμού, Αθήνα 2010
- *Τα παραμύθια της Χαλιμάς II*, Εστία, Αθήνα χχε.
- *Οι μύθοι του Λα Φονταίν*, μτφρ. Μελίνα Καρακώστα, Πατάκης, Αθήνα 2008
- Ναζίμ Χικμέτ, *Το ερωτευμένο σύννεφο*, μτφρ. Έρα Σαβαΐδου, Ύψιλον, Αθήνα 1988
- Νικολάι Γκόγκολ, *Ο μαγικός κύκλος, διηγήματα*, μτφρ. Κίρα Σίνου, Καστανιώτης, Αθήνα 1988 [διηγήματα βασισμένα στις ουκρανικές λαϊκές παραδόσεις]
- *Το νεοελληνικό λαϊκό παραμύθι*, εισ. – επιμ. κειμ. Χρυσούλα Χατζητάκη-Καψομένου, φιλολ. έκδ. Γ. Μ. Παράσογλου, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών-Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη, Θεσσαλονίκη 2002
- *Παραμύθια του λαού μας*, ανθολ. Γιώργος Ιωάννου, Ερμής, Αθήνα 1998
- *Κυπριακά παραμύθια που άφησαν εποχή*, επιμ. Κ. Παπαγεωργίου, Πάργα, Λευκωσία 2001
- *Τα παραμύθια των αδελφών Γκριμ*, τόμοι Α-Γ, μτφρ. Μαρία Αγγελίδου, Άγρα, Αθήνα 2006
- Τη σειρά «Παραμύθια του κόσμου» από τις εκδόσεις Σύγχρονη Εποχή
- Antoine Gallande, *Χίλιες και μια νύχτες*, Ενάλιος, 2010
- Φρανσουά Πετί ντε Λακρουά, *Χίλιες και μια ημέρες. Η άγνωστη Χαλιμά*, Κέδρος, Αθήνα 2009
- Λότη Πέτροβιτς Ανδρουτσοπούλου, *Παραμύθια από την Αφρική*, Ο Γίομο, η χελώνα και ο ήλιος, Πατάκης, Αθήνα 2012

***Σύγχρονες διασκευές μύθων και «ανατρεπτικά» παραμύθια***

- Αγγελική Βαρελλά, *Ένα πρωί με τον Αίσωπο*, Πατάκης, Αθήνα 1997
- Φίλιπ Κορεντέν, *Η δεσποινίς... τρέξε αν θέλεις να σωθείς*, μτφρ. Βανέσσα Λάππα, Παπαδόπουλος, Αθήνα 1997 [ανατρεπτική εκδοχή του παραμυθιού της Κοκκινোসκουφίτσας]
- Δέσποινα Στίκα, *Η Κοκκινομακαρονοσκουφίτσα*, Τέσσερα, Αθήνα χχε.

**ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ**  
**ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**

- Ελένη Βαλαβάνη, *Η Κοκκινοπαντουφλίτσα*, Κέδρος, Αθήνα 1981
- Τζέφρι Ντι Πενάρ, *Ο λύκος ξαναγύρισε*, μτφρ. Γιάννης Παπαδόπουλος, Παπαδόπουλος, Αθήνα 1995
- Τζόνathan Λάνγκλεϊ, *Η Χρυσομαλλούσα και οι τρεις αρκούδες*, *Η Κοκκινοσκουφίτσα*, *Τα τρία γουρουνάκια* και *Χάνσελ και Γκρέτελ*, Καστανιώτης, Αθήνα 1996 [ανατροπές του τέλους αυτών των παραμυθιών]
- Σοφία Μαντουβάλου, *Η Χιονάνη και οι εφτά νάτοι*, Νίκας-Ελληνική Παιδεία, Αθήνα 2005
- Ευγένιος Τριβιζάς, σειρά: «Φρουτοπία» (και πολλά ακόμη βιβλία του που κυκλοφορούν στο εμπόριο με ανατρεπτικό χειρισμό των κλασικών παραμυθιών)

(ό.π., σσ. 128-129)

**ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ «ΧΙΟΥΜΟΡ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ»**

- Δημήτρης Ψαθάς, *Μαντάμ Σουσου*, χιουμοριστικό μυθιστόρημα, Εκδόσεις Μαρία Δ. Ψαθά, Αθήνα 1997
- Δημήτρης Ψαθάς, *Η Θέμις έχει κέφια*, Εκδόσεις Μαρία Δ. Ψαθά, Αθήνα 1997
- Δημήτρης Ψαθάς, *Η Θέμις έχει νεύρα*, Εκδόσεις Μαρία Δ. Ψαθά, Αθήνα 1997
- Δημήτρης Ποταμίτης, *Ιστορίες του παππού Αριστοφάνη*, Ντουντούμης, Αθήνα 1985
- Νίκος Τσιφόρος, *Ελληνική μυθολογία*, Ερμής, Αθήνα 1991
- Μέντης Μποσταντζόγλου (Μποστ), *Πεζά Κείμενα*, Ερμής, Αθήνα 1998
- Τζοβαννίνο Γκουαρέσκι, *Ο μικρός κόσμος του Δον Καμίλο*, μτφρ. Νίκος Τσάκας, Γράμματα, Αθήνα 1988
- Άντον Τσέχοφ, *Αστείες ιστορίες*, μτφρ. Μαριάννα Γαβριηλίδου, Καστανιώτης, Αθήνα 1986
- *Κωμωδίες και ατάκες στον ελληνικό κινηματογράφο*, Σιούρτης, Αθήνα 2004

(ό.π., σ. 181)