

ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2023-2024
ΠΛΑΙΣΙΟ ΜΑΘΗΣΗΣ Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ – Β΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ – ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ (ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 4

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΟΜΠ

Διδακτικά εγχειρίδια-Βιβλιογραφία: <http://ellim.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/didaktiko-yliko>

ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΚΟΠΟΣ (ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ)

Γενικός σκοπός: **Να κατανοούν και να παράγουν** προφορικά/γραπτά κείμενα που ανήκουν σε ποικίλα κειμενικά είδη και αξιολογούν την αποτελεσματικότητά τους.

ΕΙΔΙΚΟΙ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ: Οι μαθητές/-τριες να είναι σε θέση:

- να **αξιολογούν** την αποτελεσματικότητα προφορικών/γραπτών κειμένων σε ποικίλα κειμενικά είδη.
- να **παράγουν** προφορικά/γραπτά κείμενα σε ποικίλα κειμενικά είδη, **αξιοποιώντας** κυρίως τον επιχειρηματολογικό λόγο, αλλά και την/τις Αφήγηση/ Περιγραφή/ Οδηγίες.
- να **διακρίνουν** σε προφορικό/γραπτό κείμενο τις βασικές πληροφορίες και να τις **αποδίδουν** σε Σημειώσεις ή σε Περίληψη.

ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ)

Οι μαθητές/-τριες να είναι σε θέση:

- να **κατανοούν** το περιεχόμενο προφορικού/γραπτού κειμένου, τοποθετώντας το στο επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό του πλαίσιο.
- να **κατανοούν** τη μορφή του προφορικού/γραπτού λόγου σε επίπεδο κειμένου, παραγράφου, πρότασης, λέξης.
- να **παράγουν** προφορικό/γραπτό κείμενο, εντάσσοντάς το σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό πλαίσιο.
- να **οργανώνουν** τον προφορικό/ γραπτό τους λόγο σε επίπεδο κειμένου, παραγράφου, πρότασης, λέξης.
- να **κρίνουν**, να **αξιολογούν** και να **βελτιώνουν** το κείμενο που παρήγαγαν με σαφή και καθορισμένα κριτήρια.

<http://ellim.schools.ac.cy/index.php/el/nea-elliniki-glossa/analytiko-programma>

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ– ΕΝΟΤΗΤΕΣ

Β΄ Τετράμηνο:

▪ **Θεματικές Ενότητες:**

- 1) Κύπρος – Ελλάδα – Ευρώπη
- 2) Επιστήμη – Τεχνολογία. Εξανδραποδισμός – Διατάραξη Οικοσυστήματος.

▪ **Κειμενικοί τύποι:**

- 1) Επιχειρηματολογία - Τρόποι και Μέσα Πειθούς: Επίκληση στη Λογική/στην Αυθεντία/στο Συναίσθημα/στο Ήθος του Πομπού/στο Ήθος του Δέκτη, Επίθεση στο Ήθος του Αντιπάλου
- 2) Αφήγηση
- 3) Περιγραφή στην Επιχειρηματολογία ως Μέσο Πειθούς

▪ **Κειμενικά είδη για κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου:**

- ✓ Κείμενα για κατανόηση και επεξεργασία: π.χ. γραπτά, γλωσσικά/μη γλωσσικά, μονοτροπικά/πολυτροπικά, ασυνεχή, στα κειμενικά είδη του Άρθρου, του Δοκιμίου, της Επιστολής και της Ομιλίας (Προσχεδιασμένος Προφορικός Λόγος)
- ✓ Παραγωγή Γραπτού Επικοινωνιακού Λόγου στα κειμενικά είδη του Δοκιμίου, και της Επιστολής, σε συνδυασμό με τις προαναφερθείσες Θεματικές Ενότητες
- ✓ Επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό πλαίσιο - Ιστορικότητα κειμένου
- ✓ Ερωτήσεις κατανόησης περιεχομένου και μορφής
- ✓ Σημεία στίξης (λειτουργία)
- ✓ Ύφος – τρόποι ανίχνευσης ύφους, σκοπός
- ✓ Κριτική τοποθέτηση
- ✓ Σημειώσεις - Περίληψη γραπτού κειμένου

▪ **Λεξιλόγιο:** ετυμολογία, πολυσημία, παραγωγή-σύνθεση, συνώνυμα, αντώνυμα

▪ **Οργάνωση Λόγου - Δομή κειμένου:**

Εξωτερικά Δομικά στοιχεία κειμένου, ανάλογα με τον κειμενικό τύπο και το κειμενικό είδος, Εσωτερικά Δομικά στοιχεία κειμένου/παραγράφου, Δομικά στοιχεία παραγράφου, Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου (αιτιολόγηση, παραδείγματα, σύγκριση-αντίθεση, αναλογία, διαίρεση, αίτιο – αποτέλεσμα και ορισμό) και Γλώσσα Αφήγησης και Επιχειρηματολογίας

▪ **Εκφραστικά/ γλωσσικά μέσα:**

Κυριολεξία - μεταφορά, ενεργητική - παθητική σύνταξη, ρητορικά ερωτήματα, παρατακτική – υποτακτική σύνδεση, μικροπερίοδος - μακροπερίοδος λόγος.

Βλέπε αντίστοιχο Προγραμματισμό του μαθήματος της Νέας Ελληνικής Γλώσσας Β΄ Τετραμήνου:

<http://ellim.schools.ac.cy/index.php/el/nea-elliniki-glossa/programmatismoi>

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ – ΜΟΡΦΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΓΡΑΠΤΗ (από τον/τη διδάσκοντα/-ουσα)	ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ / ΣΥΝΤΡΕΧΟΥΣΑ (από τον/τη διδάσκοντα/-ουσα)
Ένα γραπτό προειδοποιημένο διαγώνισμα: 90΄ Νέα Ελληνική Γλώσσα	<ul style="list-style-type: none"> • Συμμετοχή μαθητή/τριας στην τάξη • Κατ' οίκον εργασία • Γραπτές προειδοποιημένες ασκήσεις στην τάξη • Ατομική ή ομαδική δημιουργική εργασία μελέτης που προετοιμάζεται κατόπιν ανάθεσης και με την καθοδήγηση του/της διδάσκοντα/διδάσκουσας • Δραστηριότητες διάκρισης ή/και εθελοντική εργασία που σχετίζονται με το μάθημα της Νέας Ελληνικής Γλώσσας πέραν της διδασκαλίας στην τάξη.